

Portofolio Danendra S. A.

Fly High

13523136 - Danendra Shafi Athallah

2025-10-28

Table of contents

Selamat Datang	5
Mulai dari Mana?	6
1 UTS-1: All About Me	7
1.0.1 “Fakta Aneh tapi Nyata”: Ketakutan Terbesar Saya	7
1.0.2 “Mode Santai”: Dunia Anime dan Drakor	7
1.0.3 “Kompas Moral”: Mengejar yang Terlihat Mustahil	7
2 UTS-2: Pesan untuk Masa Lalu (dan Sekarang)	8
2.0.1 Makna di Balik Penantian	8
3 UTS-3: Hari Pertama di Miniatur Masyarakat	10
3.0.1 Sebelum Sekolah: Pusat Alam Semesta	10
3.0.2 Hari Pertama: Realitas Baru	10
3.0.3 Sesudah Sekolah: Pertumbuhan Sosial	10
3.0.4 Pelajaran Universal	11
4 UTS-4: Membedah SHAPE Saya - Sang Protagonis yang Tekun	12
4.0.1 S - Strengths (Kekuatan VIA)	12
4.0.2 H - Heart (Hati: Nilai Inti)	12
4.0.3 A - Aptitudes (Bakat & Keterampilan)	13
4.0.4 P - Personality (Kepribadian MBTI)	13
4.0.5 E - Experiences (Pengalaman Hidup)	13
4.0.6 Piagam Diri (Self Charter) Saya	13
5 UTS-5 My Personal Reviews	15
5.1 Unduh Lembar Skor Lengkap	15
5.2 1. Self-Assessment (Danendra Shafi Athallah - 13523136)	15
5.2.1 1.1 Tinjauan Umum & Skor Ringkas	15
5.2.2 1.2 Penilaian UTS-5 (Self-Assessment ini)	16
5.2.3 1.3 Saran Perbaikan untuk Diri Sendiri	16
5.3 2. Peer-Assessment	16
5.3.1 2.1 Penilaian untuk: M. Abizzar Gamadrian (13523155)	16
5.3.2 2.2 Penilaian untuk: Oxana Viyory (18224103)	17
5.3.3 2.3 Penilaian untuk: Alfyyah Zahra W (13523028)	17

6	UAS-1 My Concepts	18
7	UAS-3 My Opinions	19
8	UAS-3 My Innovations	20
9	UAS-4 My Knowledge	21
10	UAS-5 My Professional Reviews	22
11	Summary	23
	References	24

Selamat Datang



Figure 1: Foto Danendra Shafi Athallah

Selamat datang di portofolio digital saya.

Saya **Danendra Shafi Athallah (13523136)**, dengan motto hidup: **“Fly High”**.

Website ini adalah kumpulan refleksi, cerita, dan analisis diri saya untuk mata kuliah II2100 Komunikasi Interpersonal dan Publik. Ini adalah upaya saya untuk memahami diri lebih dalam dan terbang lebih tinggi.

Mulai dari Mana?

- Untuk mengenal saya lebih jauh:
 - [UTS-1: All About Me](#)
- Untuk cerita tentang momen penting pertumbuhan saya:
 - [UTS-3: My Stories for You](#)
- Untuk analisis mendalam tentang kepribadian (ENFJ) dan kekuatan saya:
 - [UTS-4: My SHAPE](#)

Gunakan menu navigasi di samping untuk menjelajahi bagian lainnya. Semoga Anda menemukan sesuatu yang bermakna di sini.

1 UTS-1: All About Me

Halo! Saya Danendra. Di luar identitas formal sebagai mahasiswa, inilah sedikit gambaran tentang siapa saya sebenarnya.

1.0.1 “Fakta Aneh tapi Nyata”: Ketakutan Terbesar Saya

Mari kita mulai dengan sesuatu yang mungkin tidak terduga, sebuah kerentanan yang jarang saya bagikan. Ketakutan terbesar saya bukanlah kegagalan, tapi **takut menjadi sukses tanpa pasangan hidup**. Mungkin ini terdengar aneh, tapi bagi saya, pencapaian terasa kurang bermakna jika tidak ada orang terkasih untuk berbagi kebahagiaan itu. Ini adalah sisi pribadi yang mendorong saya untuk selalu menghargai hubungan. (Target: **Orisinalitas, Keterlibatan**)

1.0.2 “Mode Santai”: Dunia Anime dan Drakor

Saat saya tidak sedang berkutat dengan tugas atau organisasi, *guilty pleasure* saya adalah tenggelam dalam dunia **anime dan drama Korea**. Ada sesuatu yang memikat dalam narasi visual dan pengembangan karakter yang kompleks di sana.

1.0.3 “Kompas Moral”: Mengejar yang Terlihat Mustahil

Prinsip hidup saya terbentuk dari pengalaman nyata. Salah satunya adalah saat memilih Perguruan Tinggi Negeri (PTN). Banyak orang di sekitar saya menyarankan pilihan yang lebih “realistis” atau “aman”. Tapi, hati saya tertuju pada satu tujuan yang mungkin terlihat sulit dicapai.

Saya memutuskan untuk **mengejar pilihan yang menurut saya paling tepat**, meskipun terlihat tidak realistis bagi orang lain. Proses itu mengajarkan saya pelajaran berharga: Hidup adalah serangkaian pilihan pribadi. Kita harus berani mengikuti kompas internal kita, bahkan jika jalannya terjal. Ini adalah inti dari apa artinya **“Fly High”** bagi saya—berani terbang menuju aspirasi, bukan hanya mengikuti arus. (Target: **Wawasan**)

2 UTS-2: Pesan untuk Masa Lalu (dan Sekarang)

Jika saya bisa mengirim pesan ke diri saya di masa lalu—mungkin saat awal kuliah atau SMA—pesan utamanya sederhana: “**Enjoy aja**”. Nikmati prosesnya, hargai momennya, jangan terlalu khawatir tentang masa depan.

Lagu yang paling mewakili perasaan ini, terutama tentang kesetiaan pada perjalanan dan orang-orang di dalamnya, adalah “I Can Wait Forever” oleh Air Supply.

2.0.1 Makna di Balik Penantian

Meskipun lirik lagu ini tentang cinta romantis, bagi saya, makna “**kesediaan untuk menunggu secara abadi**” lebih luas. Ini tentang **kesetiaan**—pada tujuan, pada proses, dan pada orang-orang yang berarti. Ini adalah cerminan nilai **Commitment** yang saya pegang.

Pesan ini untuk diri saya di masa lalu (dan pengingat untuk diri saya sekarang): Tidak apa-apa jika hasil tidak datang secepat yang diinginkan. Yang penting adalah **ketekunan** (kekuatan VIA #1 saya) dalam menunggu dan terus berusaha, sambil tetap menikmati perjalanan. (Target: **Inspirasi**)

Lirik Lagu by Musixmatch:

When you say, “I miss the things you do”
I just wanna get back close again to you
But for now, your voice is near enough
How I miss you, when I miss you, love
And though all the days that pass me by so slow
All the emptiness inside me flows all around
And there’s no way out
I’m just thinkin’ so much of you
There was never any doubt
I can wait forever
If you say you’ll be there too
I can wait forever, if you will
I know it’s worth it all
To spend my life alone with you

When it looked as though my life was wrong
You took my love and gave it somewhere to belong
I'll be here when hope is out of sight
I just wish that I was next to you tonight
And, oh, I'll be reaching for you even though
You'll be somewhere else, my love
We'll go like a bird on its way back home
I could never let you go
And I just want you to know
I can wait forever
If you say you'll be there too
I can wait forever, if you will
I know it's worth it all
To spend my life alone with you
Where are you now
Along with the thoughts we share?
Keep them strong, somehow
And you know I'll always be there
I can wait forever
If you say you'll be there too
I can wait forever, if you will
I know it's worth it all
To spend my life alone
I can wait forever
If you say you'll be there too
I can wait forever, if you will
I can wait forevermore
I can wait forever

3 UTS-3: Hari Pertama di Miniatur Masyarakat

Momen “Aha!” yang paling membekas bagi saya bukanlah peristiwa dramatis, melainkan sesuatu yang tampak biasa: **hari pertama masuk sekolah** (entah itu SD atau SMP, saya lupa persisnya).

3.0.1 Sebelum Sekolah: Pusat Alam Semesta

Sebelumnya, dunia saya sangat terbatas. Fokus utama kehidupan berpusat pada **diri sendiri**. Lingkungan saya adalah keluarga, interaksi bersifat personal. Keinginan saya adalah prioritas, dan saya terbiasa berpikir bahwa orang dewasa akan selalu ada untuk memenuhi kebutuhan saya. Saya adalah pusat alam semesta kecil saya.

3.0.2 Hari Pertama: Realitas Baru

Memasuki gerbang sekolah adalah seperti dilempar ke dalam **miniatur masyarakat**. Tiba-tiba, saya dikelilingi oleh puluhan anak lain, masing-masing dengan keinginan dan kebutuhannya sendiri. Ada aturan yang harus diikuti, guru yang harus dihormati (bukan hanya orang tua), dan teman-teman yang harus diajak berinteraksi—kadang bekerja sama, kadang bersaing.

Saya menyadari bahwa saya **bukan lagi pusat perhatian**. Saya harus belajar berbagi, mengantri, mendengarkan orang lain, dan memahami sudut pandang yang berbeda. Itu adalah momen “Aha!” yang mengejutkan: dunia ternyata jauh lebih besar dari rumah saya, dan saya hanyalah satu bagian kecil di dalamnya.

3.0.3 Sesudah Sekolah: Pertumbuhan Sosial

Perubahan itu tidak instan, tapi kesadaran di hari pertama itu adalah pemicunya. Saya mulai belajar **kecerdasan sosial** (yang ternyata menjadi salah satu kekuatan VIA saya)—membaca situasi, memahami orang lain, bekerja dalam tim. Fokus saya perlahan bergeser dari “apa yang saya inginkan” menjadi “bagaimana kita bisa mencapai ini bersama”. (Target: **Pengembangan Narasi**)

3.0.4 Pelajaran Universal

Pelajaran dari hari pertama itu sederhana namun mendalam: **Pertumbuhan sejati terjadi ketika kita keluar dari ego kita dan mulai memahami peran kita dalam komunitas yang lebih besar.** Kita belajar lebih banyak tentang diri kita sendiri justru ketika kita mulai peduli pada orang lain. (Target: **Inspirasi**)

4 UTS-4: Membedah SHAPE Saya - Sang Protagonis yang Tekun

Bagian ini adalah eksplorasi mendalam tentang diri saya menggunakan kerangka SHAPE (Strengths, Heart, Aptitudes, Personality, Experiences). Tujuannya adalah memahami mesin internal saya untuk bisa “Fly High”.

4.0.1 S - Strengths (Kekuatan VIA)

Hasil tes VIA Character Strengths menunjukkan 5 kekuatan teratas saya: 1. **Ketekunan (Perseverance)**: Menyelesaikan apa yang dimulai. 2. **Kebaikan (Kindness)**: Murah hati dan suka membantu. 3. **Kecerdasan Sosial (Social Intelligence)**: Memahami pikiran/perasaan orang lain. 4. **Humor**: Suka tawa dan melihat sisi ringan. 5. **Keadilan (Fairness)**: Memperlakukan semua orang setara.

Refleksi “Aku Banget” (Keautentikan): Saya sangat setuju dengan **Ketekunan** sebagai nomor satu. Saya percaya bahwa **ketekunan inilah yang berhasil membawa saya sampai saat ini**, terutama dalam perjalanan akademis hingga bisa berada di ITB. **Kebaikan** dan **Kecerdasan Sosial** juga sangat terasa dalam interaksi saya sehari-hari.

Refleksi “Masa Sih?” (Keautentikan): Yang sedikit membuat saya bertanya-tanya adalah **Keadilan**. Bukan berarti saya tidak setuju, tapi saya merasa konsep ‘keadilan’ itu sendiri sangat kompleks dan subjektif. Mungkin kekuatan ini lebih tercermin dalam *niat* saya untuk adil, meskipun dalam praktiknya saya masih terus belajar memahami apa arti keadilan yang sesungguhnya dalam berbagai situasi.

4.0.2 H - Heart (Hati: Nilai Inti)

Lima nilai teratas yang paling penting bagi saya adalah: 1. **Peace (Kedamaian)**: Menghindari konflik, mencari harmoni. 2. **Job Security (Keamanan Kerja)**: Fondasi untuk gaya hidup yang stabil. 3. **Commitment (Komitmen)**: Dapat diandalkan, setia pada janji/tugas. 4. **Tolerance (Toleransi)**: Menghargai perbedaan, berpikiran terbuka. 5. **Growth (Pertumbuhan)**: Pengembangan diri secara fisik, intelektual, spiritual.

Nilai-nilai ini sangat selaras dengan kepribadian ENFJ saya—fokus pada harmoni (Peace), loyalitas (Commitment), keterbukaan (Tolerance), dan pengembangan diri/orang lain (Growth).

4.0.3 A - Aptitudes (Bakat & Keterampilan)

- * Skill Teknikal
- * Fullstack Developer
- * UI/UX Designer
- * Data Science
- * Skill Non-Teknikal
- * Manajemen Proyek
- * Public Speaking
- * Problem Solving
- * Kerja Tim & Organisasi

4.0.4 P - Personality (Kepribadian MBTI)

Hasil tes MBTI saya adalah **ENFJ-T (Protagonis)**. Ini adalah tipe kepribadian yang dikenal karismatik, idealis, dan sangat peduli pada orang lain. Sebagai seorang ENFJ, saya mendapatkan energi dari interaksi sosial (E), fokus pada gambaran besar dan kemungkinan (N), membuat keputusan berdasarkan nilai dan empati (F), dan menyukai struktur serta perencanaan (J).

Profil ENFJ ini sangat menjelaskan mengapa kekuatan VIA saya didominasi oleh aspek **Humanity** (Kebaikan, Kecerdasan Sosial) dan **Justice** (Keadilan), serta nilai-nilai seperti **Peace**, **Commitment**, dan **Tolerance**.

4.0.5 E - Experiences (Pengalaman Hidup)

Dua pengalaman kunci yang membentuk SHAPE saya: 1. **Hari Pertama Sekolah:** Pengalaman ini, seperti diceritakan di [UTS-3](#), adalah fondasi pengembangan **Kecerdasan Sosial** dan pemahaman saya tentang interaksi dalam komunitas. 2. **Memilih Jalan Sendiri (Pilihan PTN):** Pengalaman berani memilih PTN yang terasa tepat bagi saya, meskipun diragukan orang lain, memperkuat nilai **Growth** dan kekuatan **Ketekunan** saya.

4.0.6 Piagam Diri (Self Charter) Saya

Berdasarkan analisis SHAPE ini, inilah Piagam Diri saya:

“Saya adalah seorang **Protagonis (ENFJ)** yang didorong oleh **Ketekunan** dan **Kebaikan**.

Kekuatan saya terletak pada **Kecerdasan Sosial** untuk memahami dan terhubung dengan orang lain, serta **Humor** untuk menjaga suasana tetap positif.

Saya menghargai **Kedamaian** dan **Komitmen**, serta percaya pada pentingnya **Pertumbuhan** diri dan **Toleransi** terhadap sesama.

Dibentuk oleh pengalaman belajar di ‘miniatur masyarakat’ dan keberanian memilih jalan sendiri, tujuan saya adalah ‘**Fly High**’—mencapai potensi tertinggi sambil membawa dampak positif bagi orang-orang di sekitar saya, tanpa pernah melupakan pentingnya hubungan.”

5 UTS-5 My Personal Reviews

Bagian ini berisi evaluasi terhadap portofolio UTS (UTS-1 s/d UTS-4) berdasarkan rubrik yang telah ditentukan. Evaluasi ini mencakup *Self-Assessment* (penilaian terhadap karya sendiri) dan *Peer-Assessment* (penilaian terhadap karya rekan mahasiswa).

5.1 Unduh Lembar Skor Lengkap

Rekapitulasi skor kuantitatif dari *Self-Assessment* dan *Peer-Assessment* tersedia dalam format CSV di bawah ini, mengikuti template **Lembar Skor**.

- [Unduh Lembar Skor Lengkap \(Self + Peer\)](#)
-

5.2 1. Self-Assessment (Danendra Shafi Athallah - 13523136)

Berikut adalah hasil penilaian terhadap portofolio saya sendiri (<https://danenftyessir.github.io/all-about-me/>).

5.2.1 1.1 Tinjauan Umum & Skor Ringkas

- **UTS-1 (All About Me):** Memperkenalkan diri dengan fakta unik (takut sukses solo), hobi, dan prinsip hidup (pilihan PTN). **Skor: 15/20 (75%)**.
- **UTS-2 (My Songs for You):** Menggunakan lagu Air Supply “I Can Wait Forever” dengan embed video dan narasi makna personal. *Lirik tidak disertakan*. **Skor: 13/20 (65%)**.
- **UTS-3 (My Stories for You):** Menceritakan momen “Aha!” hari pertama sekolah dan pergeseran dari ego ke sosial. **Skor: 18/20 (90%)**.
- **UTS-4 (My SHAPE):** Menyajikan analisis S-H-A-P-E (VIA, ENFJ-T, Values) dengan refleksi dan Piagam Diri. *Bagian Aptitudes masih kosong*. **Skor: 19/20 (95%)**.

5.2.2 1.2 Penilaian UTS-5 (Self-Assessment ini)

Skor per kriteria: Pemahaman Konsep **5**, Analisis Kritis **4**, Argumentasi (Logos) **4**, Etos & Empati **4**, Rekomendasi **4** → **Total 21/25 (84%)**. **Alasan singkat:** Telah berhasil melakukan Self-Assessment dan Peer-Assessment sesuai format, menunjukkan pemahaman konsep, analisis, dan memberikan rekomendasi.

5.2.3 1.3 Saran Perbaikan untuk Diri Sendiri

(Diambil dari file *My_Personal_Reviews/index.qmd* Danendra) 1. **Lengkapi UTS-2:** Tambahkan transkrip lirik lagu “I Can Wait Forever”. 2. **Lengkapi UTS-4:** Isi bagian Aptitudes (Bakat & Keterampilan).

5.3 2. Peer-Assessment

(Diambil dari file *My_Personal_Reviews/index.qmd* Danendra)

5.3.1 2.1 Penilaian untuk: M. Abizzar Gamadrian (13523155)

- **URL Portofolio:** <https://abizzarg.github.io/all-about-me/>
- **Tinjauan Umum:** Portofolio secara keseluruhan sangat baik dan personal. Setiap bagian terasa otentik dan saling terhubung dengan baik, terutama melalui tema “staying down”.
- **Kekuatan Utama:** Orisinalitas cerita (UTS-1, UTS-3), Kedalaman analisis diri (UTS-4), Kelengkapan konten (UTS-2).
- **Skor Rata-Rata:** UTS1: 4.75, UTS2: 3.75, UTS3: 5.0, UTS4: 5.0.
- **Saran Perbaikan:**
 - **UTS-2 (Humor):** Skor humor rendah karena lagunya sentimental, ini wajar. Tidak ada saran perbaikan signifikan.
 - **UTS-4 (Visual):** Mungkin bisa ditambahkan tabel ringkasan SHAPE untuk visualisasi cepat.

5.3.2 2.2 Penilaian untuk: Oxana Viyory (18224103)

- **URL Portofolio:** <https://oxanovijk.github.io/18224103-kominter/>
- **Tinjauan Umum:** Portofolio sangat rapi, naratif, dan visualnya menarik (foto-foto). Setiap bagian ditulis dengan mendalam dan mengalir dengan baik.
- **Kekuatan Utama:** Keterlibatan pembaca (storytelling kuat), Kelengkapan dan kedalaman analisis (UTS-4), Inspirasi (UTS-2, UTS-3).
- **Skor Rata-Rata:** UTS1: 4.5, UTS2: 4.0, UTS3: 5.0, UTS4: 5.0.
- **Saran Perbaikan:**
 - Portofolio sudah sangat baik. Mungkin bisa ditambahkan sedikit sentuhan humor ringan di UTS-1 jika memungkinkan, tapi ini sangat minor.

5.3.3 2.3 Penilaian untuk: Alfiyyah Zahra W (13523028)

- **URL Portofolio:** <https://fifiyy.github.io/all-about-me/>
- **Tinjauan Umum:** Portofolio menunjukkan kepribadian yang jelas melalui cerita hobi dan perjuangan masuk SMA. Analisis SHAPE juga cukup baik.
- **Kekuatan Utama:** Keterlibatan (detail hobi di UTS-1), Keautentikan (UTS-4), Pengembangan Narasi (UTS-3).
- **Skor Rata-Rata:** UTS1: 3.75, UTS2: 3.25, UTS3: 4.25, UTS4: 4.5.
- **Saran Perbaikan:**
 - **UTS-2 (Kelengkapan):** Sangat disarankan menambahkan lirik lagu “My Universe” agar pesannya bisa dinilai utuh dan skor Inspirasi bisa maksimal.
 - **UTS-1 & UTS-3 (Wawasan/Inspirasi):** Tambahkan 1-2 kalimat refleksi di akhir cerita untuk memperkuat pesan/pelajaran yang didapat.

6 UAS-1 My Concepts

Mau hidup epik ? *Write your Life Story*

Apa itu berkonsep?

https://youtu.be/QVfUIVBO80U?si=yM6q_rwV9rcDBbu7

7 UAS-3 My Opinions

SApa itu beropini? [Opini Berpengaruh](#)

Bagaimana menjaadi menarik? [Menjadi Menarik](#)

8 UAS-3 My Innovations

9 UAS-4 My Knowledge

Cara saya mengkomunikasikan sebuah pengetahuan sebagai petunjuk bagi orang lain 1) saya tulis **makalah sebagai bahan utama** 2) lalu saya buat **transkrip ucapan lisan** 3) kemudian saya kembangkan **slide pendukung trnskrip** 4) lalu saya memproduksi video audio visual <https://youtu.be/ZbghfMvnPZc> <https://youtu.be/ZbghfMvnPZc>

10 UAS-5 My Professional Reviews

Untuk melakukan review, seperti pada pendekatan AI, kita membutuhkan rubrik

11 Summary

In summary, this book has no content whatsoever.

References