
Changelog do Inglês com Diacríticos (IcD)

v2.7:

1. Em dígrafos, o acento Trema Abaixo foi deslocado para a divisa das letras. Exemplos:

[Formato: v2.6 L1 > v2.7 L1]

- $\text{t}\grave{\text{h}}\text{ing}$ > $\text{t}\grave{\text{h}}\text{i}\text{ng}$
- $\text{s}\grave{\text{c}}\text{h}\bar{\text{o}}\text{o}\text{l}$ > $\text{s}\grave{\text{c}}\text{h}\bar{\text{o}}\text{o}}\text{l}$
- $\text{p}\grave{\text{i}}\text{z}\text{z}\text{a}$ > $\text{p}\grave{\text{i}}\text{z}\text{z}\text{a}}$

2. **[Alteração Importante]** O termo “Elisão” continuará sendo usado para referir-se tanto ao silenciamento vocálico quanto ao consonantal. A mudança é que agora haverá também a distinção quanto ao estágio do processo. Nos casos onde a elisão foi universalmente estabelecida – independentemente do sotaque – usar-se-á o termo “Elisão Estabelecida”; e nos casos onde a elisão depende do sotaque, adotar-se-á o termo “Elisão de Sotaque”. Para a Elisão Estabelecida, aplicar-se-á o acento Anel Acima; e para a Elisão de Sotaque, o Anel Abaixo. O termo alternativo/explicativo para qualquer tipo de elisão será “Silenciamento”. O termo “Letras Silenciosas” será usado para referir-se indistintamente a vogais e consoantes que sofreram elisão. Confira abaixo o resumo da nova nomenclatura em tópicos:

Elisão:

- Distinção quanto ao tipo de fonema:
 - Elisão Vocálica
 - Elisão Consonantal
- Distinção quanto ao estágio do processo:
 - Elisão Estabelecida -> Anel Acima < ° >
 - Ex.^s (nível L1): “ $\text{ë}\text{v}\text{e}\text{r}\text{y}$ ” e “ $\text{a}\text{n}\text{s}\text{w}\text{e}\text{r}$ ”
 - Elisão de Sotaque -> Anel Abaixo < ° >
 - Ex.^s (nível L1): “ $\text{t}\text{e}\text{m}\text{p}(\text{e}\text{r}/\text{e}\text{r})(\text{a}/\text{a})\text{t}\text{u}\text{r}\text{e}$ ” e “ $\text{F}\text{ë}\text{b}(\text{r}/\text{r})\text{u}\text{a}\text{r}\text{y}$ ”

Letras Silenciosas:

- Vogais Silenciosas
- Consoantes Silenciosas

-
3. Como consequência da alteração do item anterior, o acento Anel Abaixo foi removido nos casos em que ele vinha sendo usado para sinalizar fronteira morfológica. Esse fenômeno agora é novamente sinalizado por meio ou do Ponto Médio em *palavras multirradical*, ou do Anel Acima em *palavras radical+afixo* (como era feito antigamente). Exemplos:

[Formato: v2.6 L1 > v2.7 L1]

Palavras multirradical:

- sômeṭhing > sôme·ṭhing
- pineapple > pine·apple

Palavras radical+afixo:

- bașement > bașêment
- suḅtḷety > suḅtḷêty

4. Fronteiras morfológicas (tanto em palavras multirradical quanto em palavras radical+afixo) agora *geralmente* não são mais indicadas no nível L3. Para exemplificar usaremos as mesmas palavras do item anterior:

[Formato: v2.7 L1 | v2.7 L3]

Palavras multirradical:

- sôme·ṭhing | sômeṭhing
- pine·apple | pineapple

Palavras radical+afixo:

- bașêment | bașement
- suḅtḷêty | suḅtḷety

5. Também como consequência da alteração do item 2, o Anel Acima foi substituído pelo Anel Abaixo para casos de Elisão de Sotaque. Exemplos:

[Formato: v2.6 L2 > v2.7 L2]

- t(̣/̣)wărd > t(̣/̣)wărd
- temp(er/êr)(ă/ă)tūre > temp(er/er)(ă/ă)tūre
- Wednêsd(ay/ăy) > Wednêsd(ay/ăy)

6. A grafia “ü” com som ⟨u-longo átono⟩ foi alterada de volta para “ū”. Exemplos:

[Formato: v2.6 L2 > v2.7 L2]

- parțicular > parțicȕlar
- pȕpulate > pȕpȕlate

7. E a grafia “ȕr” com som ⟨u-rótico átono⟩ foi alterada para “ȕr̄”. Exemplos:

[Formato: v2.6 L2 > v2.7 L2]

- mȕasure > mȕasȕre
- nature > natȕre

v2.6:

1. Concebido o nível L0 como experiência. Ficará pendente a atualização do corpus para incluir a variante L0.
2. [Novo termo] Grafemas IsD tratados com *grafemas de contingência (fallback graphemes)* agora são chamados de *exceptions*, tanto em português quanto em inglês.
3. O nível L3 agora não revela a pronúncia das *exceptions* ao longo do texto.
4. Derrubado o acento do *hard* “g” no nível L3 (⟨ġ⟩ > ⟨g⟩).

v2.5:

1. Polígrafos vocálicos agora são naturalmente tônicos. Sendo assim, não demandam mais acento tônico quando ocorrem em sílaba tônica que não a primeira.
 2. ⟨ä⟩ substituído por ⟨à⟩ e ⟨ą⟩ substituído por ⟨ä⟩.
- [TODO: add outras mudanças]

v2.4:

1. Alterações de nomenclatura no Projeto PI. Para detalhes, vide arquivo “Nomenclature Changes.md”.
2. Inversão de ordem SE/PI em palavras com grafias de contingência.
3. Recuperado o Macron Abaixo no ⟨y⟩ (⟨ȳ⟩).
4. ⟨ē⟩ final átono substituído por ⟨e⟩.
5. Derrubado o Breve Duplo em ⟨gg⟩ (⟨g̃g̃⟩) com som [soft “g”], exceto na variante Full Mode.

6. <-ition> vira <-ĭtion> no nível L1.

v2.3:

1. Dígrafo <ie> não recebe mais Macron Duplo. (Derrubado o <īē>.)
2. Acentos abaixo do <y> substituídos por acentos acima.

v2.2:

SE | v2.1 (L1) > v2.2 (L1)

- coined | coin'd > coineđ
- raced | race't > raceđ
- based | baſe't > baſeđ
- developed | devēlop't > devēlopěđ
- evolved | evolve'd > evolvěđ
- nestled | neſtle'd > neſtlěđ
- intrigued | intrigue'd > intrigěđ

—

- intuitive | intūitiv' > intūitīve
- favorite | favorit' > favoriĥe
- imagine | imăgin' > imăgiĥe
- genuine | gěnuin' > gěnuĥe