

ДКР  
ДКР  
ДКР  
ДКР

[costasdani.com](http://costasdani.com)

## Uso y finalidad

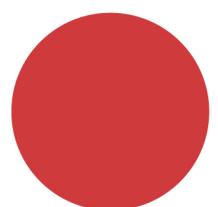
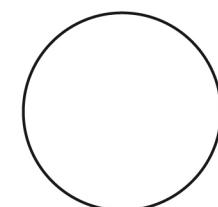
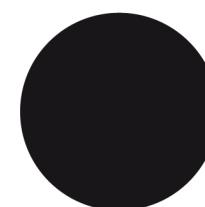
La web costasdani.com surge como mi página personal / portfolio, para mostrar en un solo lugar todos mis trabajos. La web se divide en 4 secciones principales: *diseño gráfico, diseño 3D, fotografía y multimedia*. A su vez, dentro de la sección de diseño gráfico hay 3 subsecciones: portadas, carteles y otros. Además, hay una sección complementaria, llamada *about*, donde se encuentra información más personal sobre mí y un formulario de contacto para que los visitantes a la web se puedan comunicar conmigo directamente sin salir del site.

En la home se encuentra un resumen de todos los subapartados, además de un breve texto para la presentación de cada sección, en el que explico el motivo de mi interés por ese ámbito en concreto.

## Colores y tipografía

La tipografía usada en esta web ha sido Roboto Mono en sus pesos 400, 400i, 500, 500i y 700.

En cuanto a la paleta de colores, he optado por una composición lo más sobria posible, utilizando como fondo de todas las páginas el color #1a1a1a, un gris muy oscuro, casi negro, con texto en blanco puro #fff. Para los detalles de color en enlaces, botones, destellos, animaciones, etc he utilizado un color rojo #e23333.



# Plugins, APIs y códigos externos

Además de Boostrap, que he utilizado esencialmente para la elaboración de la ventana modal que lleva al formulario de contacto en la sección *about* (además de para ajustar algunos márgenes por defecto, así como el interlineado de los párrafos), y la librería jQuery, he utilizado un plugin para la elaboración de los múltiples sliders que contiene la página web. Para variar el estilo de estos sliders (en algunas páginas se muestra una sola imagen al mismo tiempo y hay un efecto de *fade* mientras que en otras se muestran 3 sin *fade*, he creado 3 archivos de javascript. *funciones.js* se diferencia de *funciones\_interno.js* y *funciones\_interno\_multimedia.js* en que los dos internos no incorporan el primer código, que gestiona las clases *.activo* y *.negativo* para activarse o desactivarse en función del panel en el que se encuentra el viewport. Los dos archivos internos se diferencian en el comportamiento del slider.

Para que la navegación a los enlaces internos fuera más suave y fluida, he hecho uso de un código externo, obtenido de:

<https://www.neoguias.com/crear-enlaces-con-scroll-suave-dentro-de-una-pagina/>

También, para determinar la dirección del scroll (wheel) para ocultar la navegación *.about* en dispositivos móviles: (<https://stackoverflow.com/questions/8189840/get-mouse-wheel-events-in-jquery>).

El resto de códigos empleados (JavaScript y jQuery) han sido obtenidos de las prácticas en clase, adaptados por mí para adaptar la funcionalidad a esta página web.

Por último, también he usado el lenguaje de programación php para el formulario de contacto, que me envía a mi correo *contacto@costasdani.com* lo que el usuario introduzca. Me he guiado por <https://www.youtube.com/watch?v=Smkw2vBzIY&t=496s>.

## Problemas y soluciones

En general, he disfrutado mucho en la elaboración de la página web, en todos sus aspectos. Han surgido muchos problemas, tanto a la hora de maquetar, como a la hora de programar las funcionalidades. Con calma, paciencia y fijándome una y otra vez, he sido capaz de averiguar el error o, en su defecto, he optado por una solución más simple y eficaz.

## Elementos html y utilidad

### header .panel home

la clase panel se utiliza para indicar a la nav class="navfija" y al .encabezado .about en qué lugar deben desaparecer. La clase home, por su parte, establece un entorno flex que distribuye al centro el div.logo, que está posicionado mediante la utilización de márgenes.

### div div.contenedorfijo

utilizado en varios puntos en el site, con position: sticky, permite que, dentro de una misma section, el contenido de más altura pueda hacer scroll sin que el .contenedorfijo desaparezca de la pantalla.

**ДКР**  
**ДКР**  
**ДКР**  
**ДКР**

