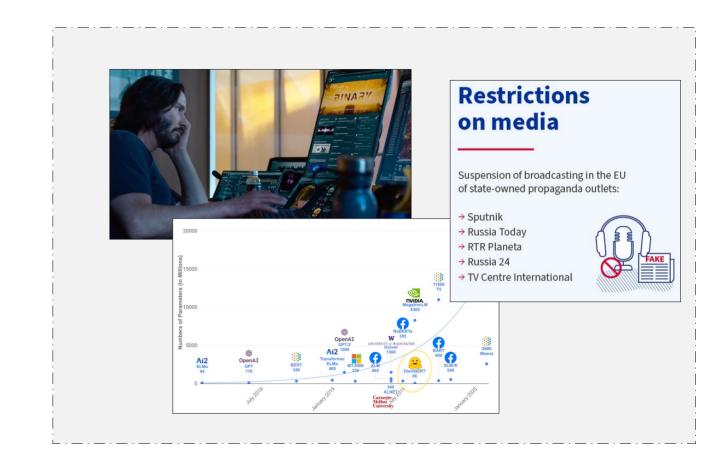
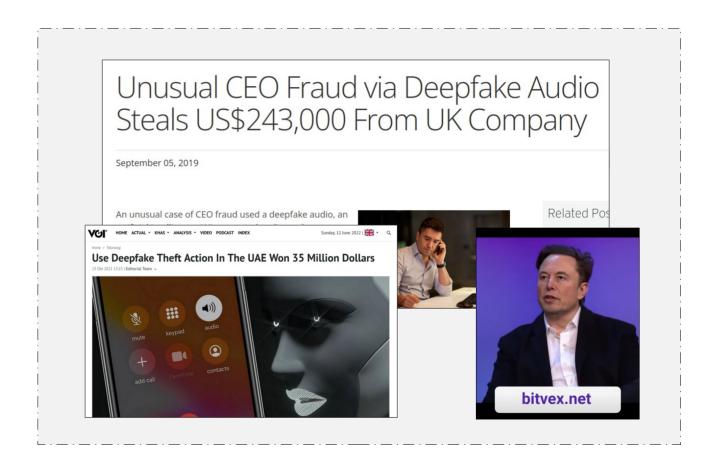


- Contexto
- Motivación
- Objetivos





- Contexto
- Motivación
- Objetivos





- Contexto
- Motivación
- Objetivos

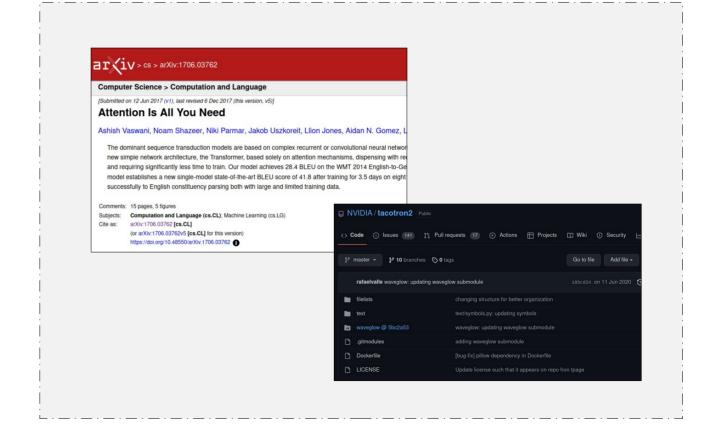
- Explorar el Estado del Arte en síntesis de voz
 - O Revisión histórica
 - Última investigación
- Explorar las necesidades particulares para trabajar en castellano
 Adaptación de modelos
- Probar los modelos y herramientas existentes
 - O Reproducción de resultados
 - O Aportaciones, cambios y mejoras

Metodología



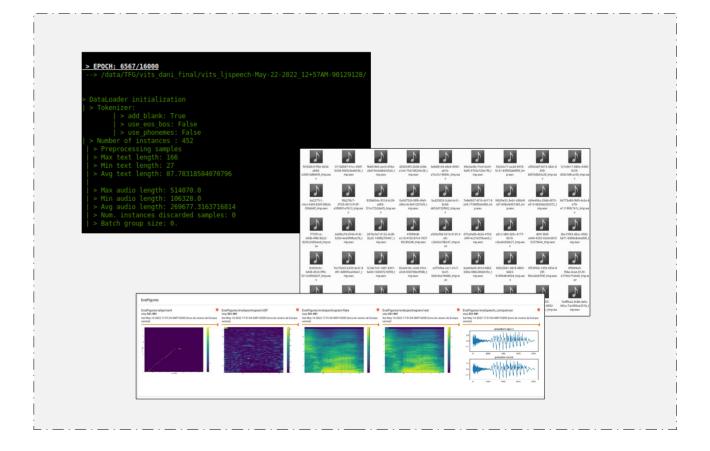
Metodología

- Investigación
- Experimentación



Metodología

- Investigación
- Experimentación



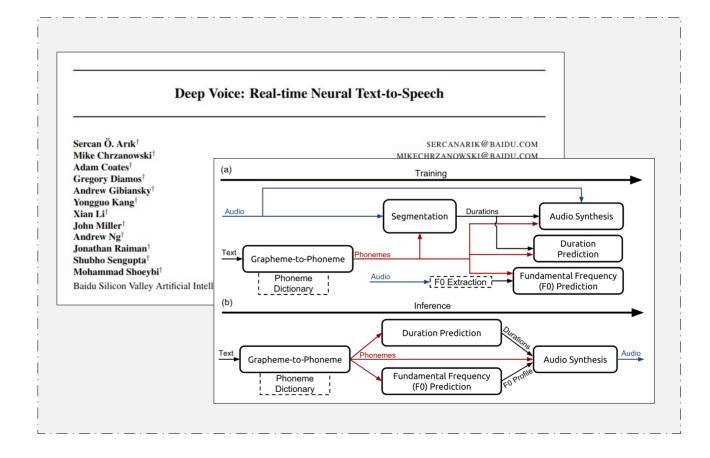


- Modelos no entrenados
- Modelos entrenados
 - Por componentes
 - Extremo a extremo



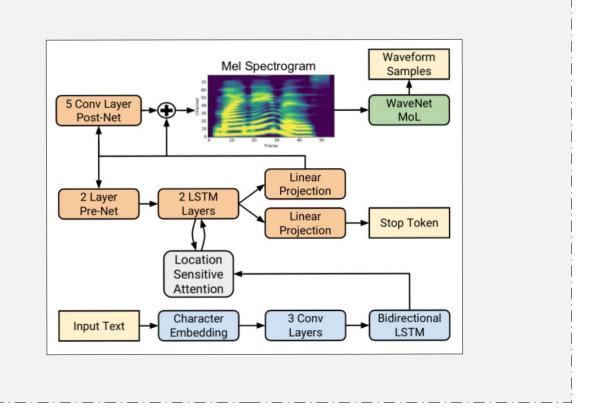


- Modelos no entrenados
- Modelos entrenados
 - Por componentes
 - Extremo a extremo



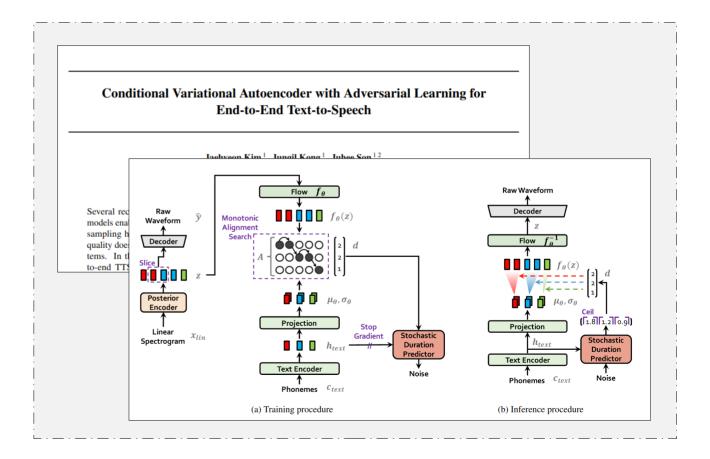


- Modelos no entrenados
- Modelos entrenados
 - Por componentes
 - Extremo a extremo



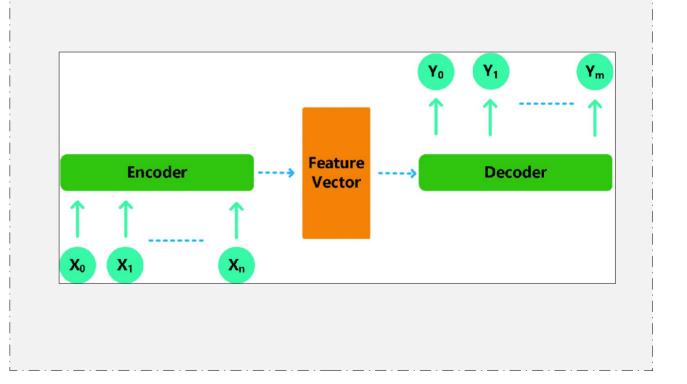


- Modelos no entrenados
- Modelos entrenados
 - Por componentes
 - Extremo a extremo



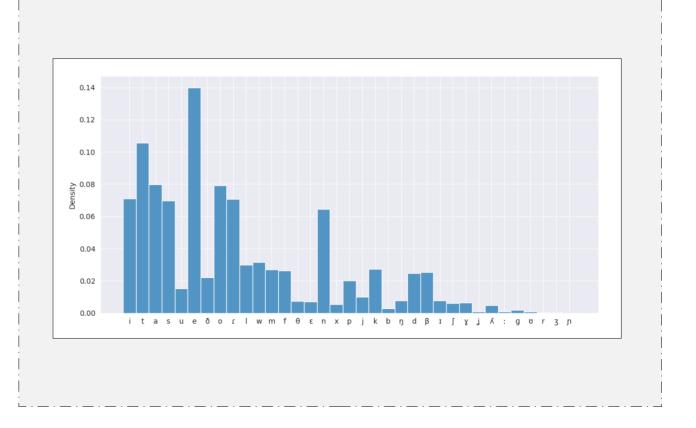


- Resultados de investigación
 - Arquitectura E/D
 - Datasets
 - Herramientas comerciales
- Resultados experimentales
 - Datasets
 - Modelos



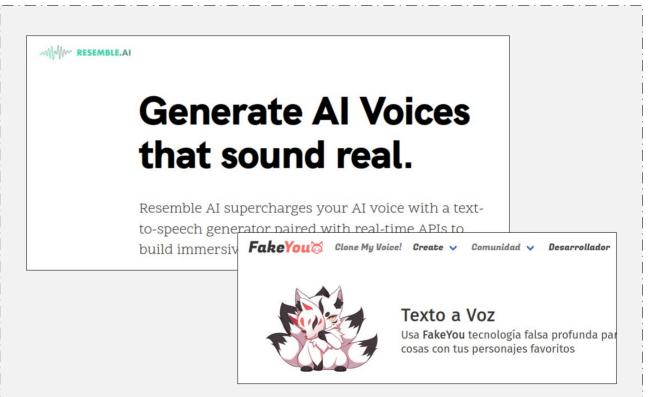


- Resultados de investigación
 - Arquitectura E/D
 - Datasets
 - Herramientas comerciales
- Resultados experimentales
 - Datasets
 - Modelos

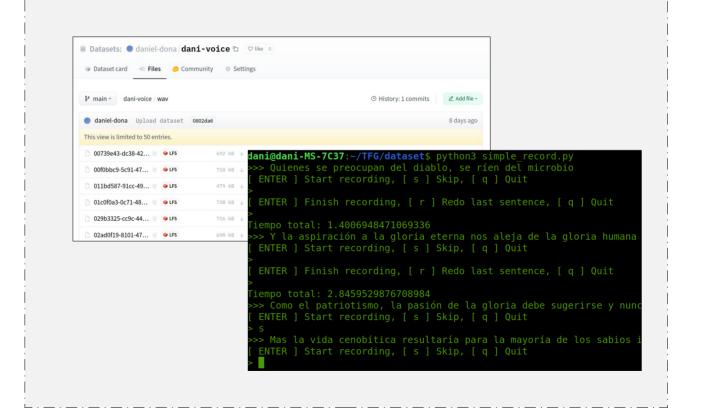




- Resultados de investigación
 - Arquitectura E/D
 - Datasets
 - Herramientas comerciales
- Resultados experimentales
 - Datasets
 - Modelos



- Resultados de investigación
 - Arquitectura E/D
 - Datasets
 - Herramientas comerciales
- Resultados experimentales
 - Datasets
 - Modelos





- Resultados de investigación
 - Arquitectura E/D
 - Datasets
 - Herramientas comerciales
- Resultados experimentales
 - Datasets
 - Modelos
 - Reproducción de resultados
 - Ajustes

- Tacotron 2 (implementación NVIDIA)
 - O Problemas de alineamiento
 - O Calidad no muy buena
- VITS
 - Calidad bastante buena
 - O Síntesis en tiempo real



- Resultados de investigación
 - Arquitectura E/D
 - Datasets
 - Herramientas comerciales
- Resultados experimentales
 - Datasets
 - Modelos
 - · Reproducción de resultados
 - Ajustes

VITS

- O Bandas MEL del espectrograma
- O Uso de diferentes frecuencias de muestreo
- O Ajustes de batch size y learning rate
- O Uso de grafemas o fonemas como entrada

Conclusiones



Conclusiones

- Importancia del trabajo
- Líneas futuras

- Confirmación de la posibilidad de generar falsificaciones
- Accesibilidad de herramientas para la generación
- Falta de mecanismos de protección y posible aumento del uso



Conclusiones

- Importancia del trabajo
- Líneas futuras

- Generación
 - O Mejor dataset en castellano
 - O Modelos de transferencia de conocimiento
- Detección
 - O Investigación en técnicas de identificación
 - O Herramientas accesibles

Demostración

Muchas gracias