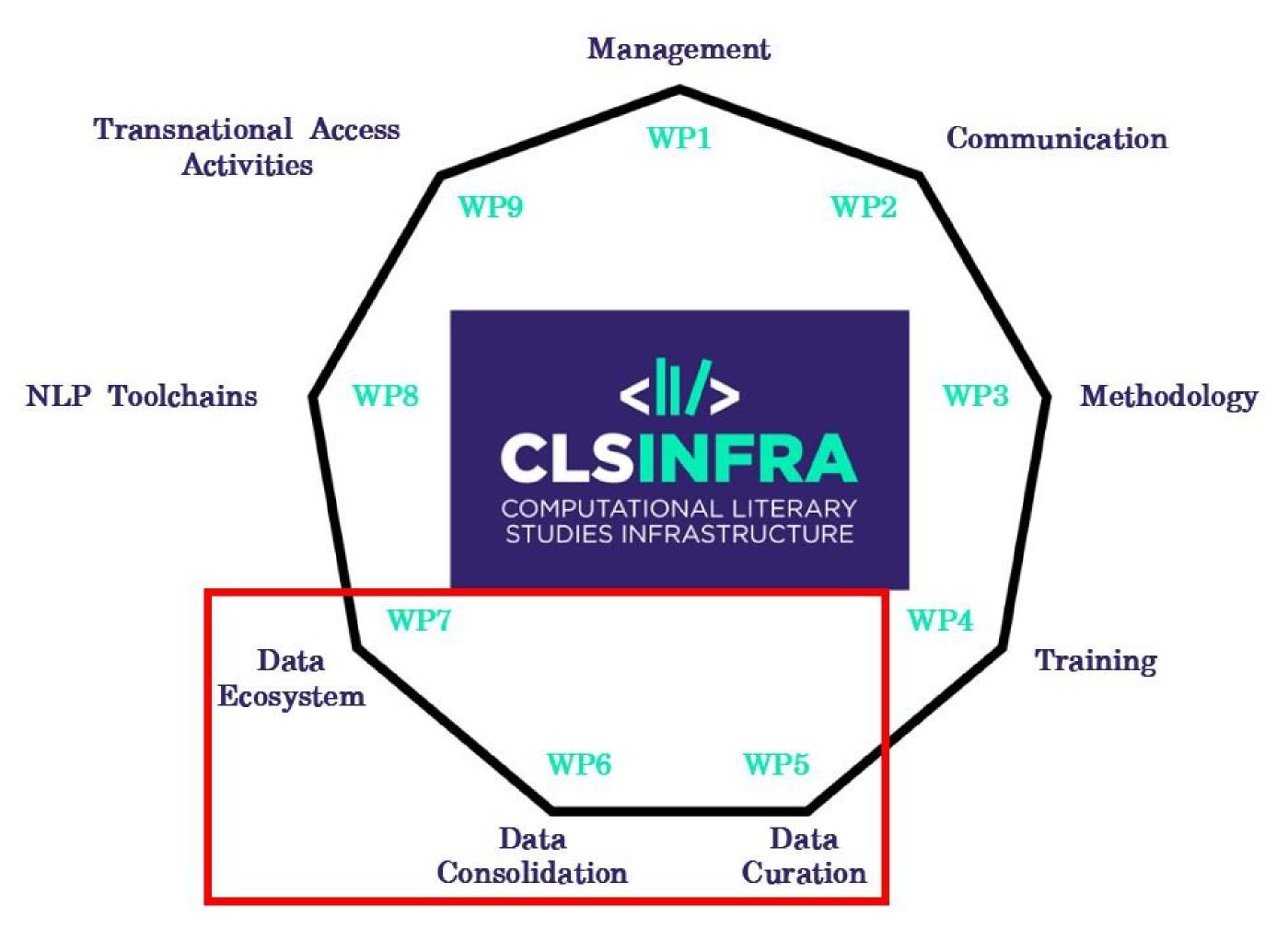
## Computational Literary Studies: Data Landscape Review and Inventory

Ingo Börner (ingo.boerner@uni-potsdam.de) / Vera Maria Charvat (VeraMaria.Charvat@oeaw.ac.at) / Matej Ďurčo (Matej.Durco@oeaw.ac.at) / Michał Mrugalski (michal.mrugalski@hu-berlin.de) / Carolin Odebrecht (carolin.odebrecht@hu-berlin.de)



## IASC-Projekt CLS INFRA

Einheitlicher, einfacher, europaweiter Zugang zu Daten und Tools für die CLS-Community.



Fokus auf "Data Curation and Consolidation" mit Perspektive auf das Ökosystem der "Programmable Corpora"
Rekonfiguration von Zugangsparadigmen für literarische Daten nach den FAIR-Prinzipien (findable, accessible, interoperable, reusable)

## D5.1 Review report documenting the state of literary data

Eher konzeptionelle als technische Zugangsbedingungen zu Textdaten

### Leitfragen

Welche Beschreibungsmerkmale sind

- für die Daten als Kollektion im Sinne einer eigenen epistemischen Einheit wesentlich?
- in Bezug auf die literarischen Vorlagen und deren Aufbereitungen relevant?

### Typologie

literarischer Textsammlungen entsprechend

- Aufbau, Textauswahl, Zweck
- Formate, Beschreibungen, Auszeichnungen
- Zugriffsmöglichkeiten

• W3C OWL Working Group (2012): Web Ontology Language (OWL), https://www.w3.org/OWL/

# D6.1 Inventory of existing data sources and formats supported/required

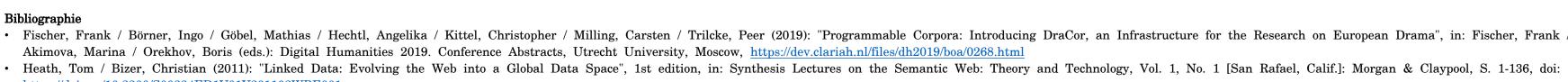
Online-Katalog literarischer Korpora

### Modell

- Basierend auf Metamodell für Korpusmetadaten (MKM)
- Basisentitäten Korpus, Dokument und Annotation
- Kompatibel mit CIDOC CRM, FRBR
- Verweise zu externen Referenzressourcen (GND, WikiData, GeoNames, DDC, ...)
- Dissemination über Aggregatoren wie
   CLARIN VLO, Europeana oder OpenAIRE
- Entsprechende Mappings zu Dublin Core, CMDI, EDM

### <u>Technologie</u>

ResearchSpace + TripleStore



https://doi.org/10.2200/S00334ED1V01Y201102WBE001
 IFLA (1998): "Functional Requirements for Bibliographic Records: Final Report", in: IFLA Series on Bibliographic Control 19 (former UBCIM). München: K.G. Saur Verlag.
 ISO standard 15836 (2017): "The Dublin Core Metadata Element Set"

Odebrecht, Carolin (2018): "MKM – ein Metamodell für Korpusmetadaten. Dokumentation und Wiederverwendung historischer Korpora", Dissertation. Humboldt-Universität zu Berlin, Sprach- und literaturwissenschaftliche Fakultät, Berlin. doi: <a href="https://doi.org/10.18452/19407">https://doi.org/10.18452/19407</a>
 Sahle, Patrick (2013): "Digitale Editionsformen, Zum Umgang mit der Überlieferung unter den Bedingungen des Medienwandels", 3 Bände, Norderstedt: Books on Demand, in: Schriften des Instituts für Dokumentologie und Editorik, Bände, 7-9

Sahle, Patrick (2013): "Digitale Editionsformen, Zum Umgang mit der Überlieferung unter den Bedingungen des Medienwandels", 3 Bände, Norderstedt: Books on Demand, in: Schriften des Instituts für Dokumentologie und Editorik, Bände 7-9.
Trilcke, Peer (2013): "Social Network Analysis (SNA) als Methode einer textempirischen Literaturwissenschaft", in: Ajouri, Philip / Mellmann, Katja / Rauen, Christoph (eds): Empirie in der Literaturwissenschaft. Paderborn: Mentis 201–247.
Wilkinson, Mark D. / Dumontier, Michel / Aalbersberg, IJsbrand J. / et al. (2016): "The FAIR Guiding Principles for scientific data management and stewardship". Sci Data 3, 160018. doi: <a href="https://doi.org/10.1038/sdata.2016.18">https://doi.org/10.1038/sdata.2016.18</a>

project has received funding from the EU Horizon 2020 research and innvovation programme, grant agreement #101004984