



Universidad Estatal a Distancia

Vicerrectoría Académica

Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades

Cátedra de Sociología



ORIENTACIÓN ACADÉMICA

Asignatura: Fundamentos de Sociología

Código: 00025

Créditos: 3

Grado académico: DIPLOMADO

Modalidad: VIRTUAL

Nivel de virtualidad: BÁSICO

Semana: V

Encargado de cátedra: Gustavo Cabezas Barrientos

Correo electrónico: catedrasociologia@uned.ac.cr

I CUATRIMESTRE

2021

Tabla de contenidos

1. Introducción	3
2. Descripción de la asignatura.....	3
3. Objetivo General.....	3
4. Contenidos.....	4
5. Metodología	4
6. Materiales y Recursos Didácticos.....	5
7. Cronograma.....	6
8. Evaluación de los aprendizajes.....	7
8.1. Normas de redondeo	7
8.2. Aprobación de la asignatura	8
9. Técnicas e instrumentos de evaluación de los aprendizajes.....	8
10. Referencias.....	14
11. Consideraciones generales.....	14
11.1. Horario de atención de la cátedra.....	14
11.2. El plagio.....	16
11.3. Apelaciones	16
12. Anexos	17
12.1. Indicaciones del Campus Virtual EstudiaU.....	17
12.2. Información de la Biblioteca.....	21

1. Introducción

La asignatura Fundamentos de Sociología (Código 00025) tiene como propósito fundamental, generar el conocimiento básico sobre las distintas interpretaciones del acontecer social, de acuerdo con las grandes corrientes de pensamiento social occidental y su ubicación histórica, con el fin de conocer las diferentes formas de interpretar las construcciones y los hechos sociales.

Los análisis de la realidad social serán posible por medio de producciones escritas que deberán ser planteadas con todo el rigor académico.

Orientación Académica elaborada por: Lic. Luis Carlos Bonilla Soto, Profesor Cátedra de Sociología UNED

2. Descripción de la asignatura

La asignatura propone una aproximación a las principales premisas teóricas de la sociología como ciencia social.

Esta ofrece un instrumental teórico-metodológico, diseñado desde la sociología, que permite una interpretación y explicación de la realidad social, la cual se presenta compleja, múltiple y contradictoria.

3. Objetivo General

Analizar desde una perspectiva sociológica, los fenómenos constantes que se manifiestan en la interacción de cualquier sociedad en el mundo, posibilitando con ello una mayor comprensión del escenario local que nos encontramos insertos.

3.1. Objetivos de aprendizaje

Brindar las bases teóricas de la sociología como disciplina científica y un panorama de desarrollo de la misma a lo largo del tiempo, pero incorporando nuevos elementos del debate teórico-metodológico, de manera que el estudiantado, haciendo uso de los principales conceptos, enfoques o corrientes de pensamiento sociológico, adquiera una visión de la sociedad como un todo interrelacionado y desde esta perspectiva, pueda identificar y abordar problemas sociales que cotidianamente se presentan en la realidad de la cual formamos parte.

4. Contenidos

	Unidad didáctica (Mondol)	Material Complementario (Wöltke)
I Tutoría	1. Sociología como ciencia social.	1. Raíces filosóficas del pensamiento social.
II Tutoría	2. Los clásicos de la sociología.	2. Del pensamiento fundante de la filosofía a la fundación de la sociología: Una ruptura necesaria.
III Tutoría	4. La sociología en América Latina.	3. Elementos Básicos de sociología política.
IV Tutoría	5. Fundamentos de la sociología.	

5. Metodología

La materia de estudio de la asignatura está contenida en dos unidades didácticas facilitadas por la Universidad Estatal a Distancia, **su lectura es obligatoria.**

Se recomienda realizar las actividades sugeridas en la unidad didáctica, blog o, paralelas a la lectura para los diferentes temas. Igualmente se debe poner atención los objetivos al inicio de cada tema ya que estos como se mencionó, precisan los conocimientos a evaluar en los exámenes ordinarios.

El estudiante y los profesores tutores pueden utilizar otras fuentes bibliográficas, disponibles con el fin de ampliar los temas desarrollados en la unidad didáctica, así como el uso de materiales audiovisuales disponibles.

El curso exige del estudiantado habilidades descriptivas, comprensivas y analíticas, de modo que pueda responder con soltura a las cuestiones sobre la realidad social en las que se encuentra inmerso.

El estudio de los temas abordados en el curso Fundamentos de Sociología puede ser complementado con la guía recibida en las tutorías virtuales. **Cuando asista a estas, debe llevar sus dudas e inquietudes y aportar sus experiencias para enriquecer la sesión.**

Cuando la participación en las tutorías no sea posible, cada estudiante puede recurrir al Programa de Apoyo Académico a Distancia (PAAD), para resolver dudas generales en el proceso de aprendizaje. En este portal, también puede recibir orientación en la realización de tareas, trabajos de investigación o proyectos, si la unidad académica cuenta con este recurso.

6. Materiales y Recursos Didácticos

Las unidades didácticas básicas de la asignatura son las siguientes:



1. **Mondol, Miguel (2011) Fundamentos de Sociología. EUNED, San José.**
2. **Wöltke, Lizeth (2016) Fundamentos de Sociología. Material Complementario. EUNED, San José.**

6.1. PADD

PROGRAMA DE APOYO DIDÁCTICO A DISTANCIA (PADD) **Un apoyo para el estudiantado UNED**

¿Qué es el PADD?

Es un sistema que ofrece a los estudiantes la posibilidad de realizar sus consultas académicas por diferentes vías de comunicación en un amplio horario de atención:


1. Por correo electrónico: paddsociales@uned.ac.cr
2. Por teléfono al número 2527-2470


En horario de **lunes a viernes de 8:00 a.m. a 4:30 p.m.**

Si va a utilizar el correo electrónico, redacte la pregunta en forma clara y precisa, no olvide indicar el nombre y código de la materia, además identifíquese con su nombre completo. La consulta que ingrese a los medios descritos se responderá en un plazo de **24 horas**, con excepción de aquellas que ingresen durante los fines de semana o días no laborales.

Un servicio para usted

6.2. ONDA UNED





Escuche el programa de la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades Onda UNED de
lunes a viernes a las 9:00 pm, por la frecuencia 101.5 F.M. Costa Rica Radio, Canal 13.3 de televisión digital abierta u ondauned.com

7. Cronograma

A continuación, se le presentan las fechas (semanas), actividades, contenidos y evaluaciones de la asignatura:

FECHAS	ACTIVIDADES	CONTENIDOS
Del 08 al 22 de febrero del 2021	Video Tutoría grabada en el entorno. Sesión de preguntas: Tema 1 Mondol y Tema 1 Woltke	Tema I de cada una de las unidades didácticas
	Video Tutoría grabada en el entorno. Sesión de preguntas: Tema 1 Mondol y Tema 1 Woltke	Tema II de cada una de las unidades didácticas
Del 22 al 28 de febrero del 2021	Periodo en entrega de TAREA # 1: Mapa Mental	Revisar instrucciones del contenido en estas orientaciones.
	Se entrega la tarea vía digital en el entorno https://estudia.uned.ac.cr/ en la pestaña preparada para ello, hasta las 11:55 pm. (hora servidor de la plataforma)	
Del 8 al 14 de marzo del 2021	Periodo en entrega de TAREA #2: Construcción de historieta o relato breve	Revisar instrucciones del contenido en estas orientaciones
	Se entrega la tarea vía digital en el entorno https://estudia.uned.ac.cr/ en la pestaña preparada para ello, hasta las 11:55 pm. (hora servidor de la plataforma)	
Del 12 al 18 de abril del 2021	Periodo en entrega de TAREA #3: Análisis de realidad	Revisar instrucciones del contenido en estas orientaciones
	Se entrega la tarea vía digital en el entorno https://estudia.uned.ac.cr/ en la pestaña preparada para ello, hasta las 11:55 pm. (hora servidor de la plataforma)	
15 al 28 de marzo del 2021	Video Tutoría grabada en el entorno.	Tema IV Mondol y Tema III Wöltke

	Sesión de preguntas: Tema 4 Mondol y Tema 3 Woltke	
	Video Tutoría grabada en el entorno. Sesión de preguntas: Tema 5 Mondol	Tema V Mondol
Del 19 al 25 de abril del 2021	Periodo en entrega de TAREA #4: Desarrollo de Caso	Revisar instrucciones del contenido en estas orientaciones
	Se entrega la tarea vía digital en el entorno https://estudia.uned.ac.cr/ en la pestaña preparada para ello, hasta las 11:55 pm. (hora servidor de la plataforma)	

(*) Cada persona estudiante debe verificar en su CEU el horario de recepción de proyectos y tareas, generalmente se deben entregar los días sábados antes de las 4:00 p.m.

8. Evaluación de los aprendizajes

El Reglamento General Estudiantil en su artículo 56 establece: "las calificaciones se otorgarán en una escala de cero (0) a diez (10), utilizando múltiplos de 0,5". El siguiente ejemplo muestra la calificación que se le otorgará a cada uno de los rubros de la evaluación sumativa:

Tipo de Instrumento	Valor
Tarea #1 Mapa mental	1.00
Tarea #2 Historieta	2.00
Tarea #3 Análisis de realidad	3.00
Tarea #4 Desarrollo de Caso	4.00
Total	10.00

8.1. Normas de redondeo

Es importante hacer mención en el documento de los criterios de redondeo que establece el artículo 56 del mismo Reglamento:

La nota en cada asignatura, se obtendrá mediante un promedio ponderado de las calificaciones obtenidas en las actividades de evaluación programadas. El promedio ponderado de la asignatura se redondeará a la unidad o media unidad más cercana usando las reglas de redondeo simple; esto es, si la parte decimal del promedio es mayor o igual a 0,25 y estrictamente menor que 0,75 se redondea a 0,5 en caso contrario se

redondea a la unidad más cercana. Por ejemplo, si un promedio ponderado es 6,75, este proceso de redondeo le asignará como nota del curso 7,0. Si el promedio ponderado es 6,25, la nota del curso será 6,5. (Reglamento General Estudiantil, 2012, p.33)

8.2. Aprobación de la asignatura

El Reglamento General Estudiantil, en su artículo 56 define que la nota de aprobación de la asignatura será de 7.0. (2012, p.33).

9. Técnicas e instrumentos de evaluación de los aprendizajes

El curso Fundamentos de Sociología consta de cuatro instrumentos de evaluación de carácter comprensivo y analítico. Las tres primeras consisten en 3 tareas con valor progresivo de 1.0, 2.0 y 3.0, del total de la nota final.

El cuarto instrumento de evaluación consiste en una prueba ordinaria con un valor de 4.0. de la nota total de la asignatura. Esta se realizará a libro abierto en casa, por lo que puede disponer de las unidades didácticas y las notas propias realizadas por el/la estudiante.

IMPORTANTE: Asegúrese que los archivos a enviar sean los correspondientes de la asignatura 00025, en caso de entregar equivocadamente el documento se califica con nota cero (0.00) y no se aceptará entrega extemporánea.

Todo instrumento se entrega en formato PDF.

9.1. Proyectos/Tareas

Tarea #1 Elaboración de un mapa mental

Fecha de entrega: Del 22 al 28 de febrero del 2021

Valor 1.0

Instrucciones:

a) Lea detenidamente el tema I del texto de Mondol y el tema I del texto de Wöltke, acerca de las raíces filosóficas del pensamiento social y la sociología como ciencia.

b) Elabore UN MAPA MENTAL en el que defina qué es pensamiento social e identifique sus principales momentos históricos y pensadores representativos.

c) El trabajo es estrictamente **individual**. No se permiten trabajos iguales o a nombre de dos o más estudiantes. Si se detecta fraude se aplicará rigurosamente la normativa establecida en el Reglamento General Estudiantil de la UNED.

d) Presente su trabajo en una sola página **en formato PDF**.

e) Para la construcción del Mapa Mental puede seguir las siguientes orientaciones:

https://www.uned.ac.cr/academica/images/ceced/docs/Estaticos/Mapas_mentales.pdf

Tarea #2

Elaboración de historieta o relato breve

Fecha de entrega: Del 8 al 14 de marzo del 2021

Valor 2.0

Instrucciones:

a) Lea detenidamente el tema II del texto de Mondol y el tema II del texto de Wöltke, acerca de los clásicos de la sociología.

b) Realice una historieta o un relato corto, en el cual dialogarán Carlos Marx, Emilio Durkheim y Max Weber. En el diálogo cada personaje debe decir quién es y cuáles son sus principales preocupaciones sobre la realidad social.

TOME EN CUENTA que la historieta y el relato corto son formas de narrativa, de allí que su esfuerzo debe centrarse en contar una historia con un hilo conductor claro y con el tema debidamente delimitado, en este caso quién es cada uno de los clásicos y cuáles son sus preocupaciones científicas.

Pasos para su Elaboración

1) Generar la idea base de toda la historieta o relato: ¿Por qué Marx, Durkheim y Weber son clásicos de la sociología?

2) Anotar el orden de las ideas a presentar: Establezca la idea central y las ideas secundarias de la historia.

- 3) Definir claramente los tres personajes principales:** A partir de los contenidos de libros de texto de la asignatura le será más fácil identificar las características de los tres personajes y las ideas que cada uno de ellos enunciará en el diálogo.
- 4) Identificar los elementos gráficos, visuales,** (imágenes, dibujos, burbujas de diálogo) **o los recursos narrativos** (signos de puntuación, secuencia de diálogos, identificación de narrador y personajes) **necesarios para contar la historia.**
- 5) Escribir (y diseñar si es el caso) la historieta y el relato,** según sea su elección, incorporando los diálogos de cada personaje
- 6) Revisar si la historia narrada es comprensible:** pregúntese si se comprende el contenido de su historieta o relato, para ello puede pedirle a alguien de su familia, o amistad, que lo lea para recibir una retroalimentación y valorar ajustes antes de subirlo a la plataforma de la asignatura.

c) El trabajo es estrictamente **individual**. No se permiten trabajos iguales o a nombre de dos o más estudiantes. Si se detecta fraude se aplicará rigurosamente la normativa establecida en el Reglamento General Estudiantil de la UNED.

d) Presente su trabajo **en formato PDF**. (Mínimo dos páginas y máximo tres páginas)

Tarea #3

Análisis de realidad

“¿Para qué sirve la sociología?”

Fecha de entrega: Del 12 al 18 de abril del 2021

Valor 3.0

A. Instrucciones generales:

a) El trabajo es estrictamente **individual**. No se permiten trabajos iguales o a nombre de dos o más estudiantes. Si se detecta fraude se aplicará rigurosamente la normativa establecida en el Reglamento General Estudiantil de la UNED.

b) Presente su trabajo en hoja tamaño carta, debidamente **enumeradas, en formato PDF**. Enumere todas las páginas del documento.

c) El trabajo debe ser presentado con letra arial, times new roman o verdana 12, con un interlineado de 1.5 y respetando márgenes por defecto en el procesador de texto en todos los lados de la hoja.

e) Cuide la ortografía y presentación de su trabajo, esto es parte de la formación académica de los futuros profesionales de la UNED.

f) Verifique la fecha de entrega de entrega. Evite contratiempos. Recuerde que **no se reciben tareas en forma extemporánea.**

g) Busque apoyo en las tutorías, por medio del correo y en el Facebook del curso donde se publicarán guías para el desarrollo de la tarea. (ver página 16)

h) Construya una portada siguiendo el ejemplo propuesto a continuación:

UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
CATEDRA DE SOCIOLOGÍA
CENTRO UNIVERSITARIO: _____.
TÍTULO DE LA TAREA
Curso: Fundamentos de Sociología.
CÓDIGO: 00025
NOMBRE DEL O LA ESTUDIANTE: _____.
NÚMERO DE CÉDULA: _____
GRUPO: _____
I CUATRIMESTRE-2021

B. ¿DE QUÉ SE TRATA ESTA TAREA?

Este es un trabajo individual, en el cual cada uno de los estudiantes elaborará un ensayo para reflexionar sobre la siguiente pregunta:

“¿Para qué sirve la sociología?”

La tarea consiste en un ejercicio de reflexión académica para promover el análisis crítico y aplicado a la realidad contemporánea. Para responder a la pregunta cada estudiante confrontará los contenidos que se le ofrecen en los materiales brindados para el estudio de la asignatura, con hechos sociales que cada estudiante pueda observar a su alrededor.

La extensión del ensayo será al menos de 2200 palabras y un máximo de 2500 palabras (aproximadamente 4 paginas)

C. ¿Cómo presentar la tarea?

E.1. La tarea debe ser presentada con rigor académico, escrita de manera formal, cuidando la articulación de ideas y la ortografía.

E.2. El documento se debe redactar como **una sola unidad lógica**. Los estudiantes deben estructurar en **tres subtítulos** la introducción, el desarrollo y las conclusiones.

E.3. La tarea será precedida por una portada formal y al final deberá incorporarse un apartado de fuentes bibliográficas consultadas (Recuerde que la bibliografía consiste en los dos libros de texto de la asignatura Fundamentos de Sociología).

E.4. La letra por emplear será letra arial, times new roman o verdana y el párrafo tendrá un interlineado de 1,5 y el estilo de anotación de referencias será APA (6ta edición inglesa o 3ra edición española).

E.5. El documento debe ser entregado en el buzón virtual del entorno estudiantil destinado para ello. **Recomendamos que el archivo sea subido en formato PDF.** Documentos enviados por correo electrónico no serán calificados y **no se reciben tareas extemporáneas.**

E.6. Al final su documento debería quedar de la siguiente forma:

- Portada
- Ensayo
- Bibliografía

Informe de calificación de la TAREA #3
Su tarea será evaluada con el siguiente criterio:

	Excelente (2ptos)	Muy bueno (2ptos)	Bueno (2ptos)	Regular (2ptos)	Deficiente (2ptos)
Claridad en la la presentación de las ideas y rigurosidad en el uso de las referencias (10pts del ensayo)	Desarrolla claramente los argumentos elegidos para reflexionar sobre la pregunta que da pie a la escritura del ensayo. La redacción es concisa y puntual, los ejemplos de hechos sociales son explícitos. Los argumentos se combinan con una conclusión seria y reflexiva. Presenta las referencias y citas en el texto según APA sin errores.	Los argumentos elegidos para reflexionar sobre la pregunta que da pie a la escritura del ensayo aparecen desde el principio. El abordaje del tema es específico y el contexto es claro. Los argumentos sólo muestran pequeñas desviaciones en el enfoque. Se presenta una conclusión clara. Errores gramaticales menores en las referencias y citas en el texto, pero no interfieren con la escritura.	Los argumentos elegidos para reflexionar sobre la pregunta que da pie a la escritura del ensayo aparecen desde el principio. El abordaje del tema y el contexto se identifican, pero son generales. Los argumentos tienen desviaciones en el enfoque. Se presenta una conclusión, pero necesita mayor desarrollo. Errores menores en los formatos de referencias, pero no interfieren de modo significativo con la escritura.	Los argumentos elegidos para abordar la pregunta que da pie a la escritura del ensayo no son claros al principio del ensayo. El abordaje del tema necesita ajustes y el contexto es disperso. Los argumentos no se desarrollan de manera consistente a lo largo del ensayo. La conclusión es imprecisa. Errores significativos en las referencias y citas en el texto que interfieren con la calidad general de la escritura.	El abordaje que da a la pregunta que da pie a la escritura del ensayo. y los argumentos elegidos no están claros en el ensayo. No se desarrolla un argumento claro y, por tanto, no hay criticidad. No hace referencia ni utiliza citas en el texto.
Profundidad y detalle de sus argumentos (10pts del ensayo)	La reflexión crítica es contundente. Perspectiva profunda en los argumentos propuestos y respaldada por las fuentes indicadas.	Se presenta un análisis crítico pero limitado. La discusión muestra una perspectiva bien investigada sobre los argumentos presentados. Combinación adecuada de las fuentes indicadas.	El nivel de análisis crítico es muy limitado. La discusión muestra una perspectiva clara de los argumentos. El uso de las fuentes es muy limitado.	Intento de análisis crítico. Se identifica una perspectiva sobre los argumentos. Relación obvia de las fuentes elegidas, pero algunas pueden no respaldar o sustentar completamente el tema.	Poco o ningún análisis crítico. No se identifica una perspectiva sobre los argumentos. Las relaciones entre las fuentes no sustentan la reflexión.
Claridad y fluidez de la escritura (10pts del ensayo)	La escritura es clara y concisa. Las ideas están bien presentadas y articuladas. Pocos o ningún error de gramática y estilo.	La escritura es clara. Errores menores en gramática y estilo, pero no interfieren significativamente con la legibilidad.	La escritura es generalmente clara con algunos problemas relacionados con el flujo del argumento. Los errores gramaticales y de estilo tienen un impacto menor en la legibilidad.	La escritura no es del todo clara y el argumento no fluye en algunas secciones. Errores de gramática y estilo que interfieren con la legibilidad general.	La escritura no es clara y es muy difícil seguir el argumento a lo largo del ensayo. Errores importantes en la gramática y el estilo que hacen que el mensaje sea casi ilegible.

Tarea #4 Desarrollo de Caso

A realizarse y entregarse Del 19 al 25 de abril del 2021

Valor 4.0

Consiste en un ejercicio académico de desarrollo a libro abierto donde se le presentara una situación de la realidad social que deberán interpretar con las herramientas sociológicas de la asignatura. Por lo que solamente debe utilizar como insumos para su realización los textos entregados para esta asignatura.

Las indicaciones de esta tarea serán subidas a la plataforma el día 20 de abril de 2021, por lo cual dispondrá de 12 días para desarrollar el caso asignado.

Incluye los Temas IV y V de Miguel Mondol y el III de Lizeth Wöltke. Deberá ser descargada vía digital en el entorno <https://estudia.uned.ac.cr/> en la pestaña preparada para ello hasta el día 20 de abril.

10. Referencias

Universidad Estatal a Distancia. (2005). *Reglamento de Gestión Académica de la Universidad Estatal a Distancia*. San José: Vicerrectoría Académica. San José: Centro de Información, Documentación y Recursos Bibliográficos (CIDREB). Área de Información y Documentación Institucional.

Universidad Estatal a Distancia. (2012). *Reglamento General Estudiantil*. San José: Vicerrectoría Académica. Centro de Información, Documentación y Recursos Bibliográficos (CIDREB). Área de Información y Documentación Institucional.

11. Consideraciones generales

11.1. Horario de atención de la cátedra



Atención Electrónica: Corresponde a un servicio de apoyo dirigido a los estudiantes que tengan acceso a internet, ya sea desde sus hogares, lugares de trabajo, café internet o desde los centros universitarios. Las consultas las debe remitir al correo catedrasociologia@uned.ac.cr durante el período de duración del cuatrimestre.

Consultas administrativas al correo amgonzalezv@uned.ac.cr o al teléfono 2527-2589.



Programas de Radio: La Cátedra de Sociología brinda dos programas de Radio que comprenden contenidos relativos a los instrumentos a evaluar.

Escúchelos por Costa Rica Radio 105.5 FM a las 8:00p.m. verifique las fechas por medio del perfil de Facebook.

1. ¿Cómo hacer un análisis de la realidad en momentos inestables?**2. Como surge la Polarización ideológica.**

Blog de la asignatura: La asignatura 00025 cuenta con un blog titulado: **Fundamentos de sociología UNED**. En este se publican quincenalmente materiales de apoyo para que el estudiante pueda prepararse para las tutorías presenciales, para los exámenes y para desarrollar mejor el análisis de contenido. También se contestan dudas y comentarios de los estudiantes. Su dirección es:

<http://fundamentosdesociologiauned.blogspot.com/>

Facebook : sociologiauned



Es responsabilidad del estudiante revisar al menos 1 vez por semana estos recursos



Perfil de Facebook



Blog de la asignatura

Plataforma Estudia U



11.2. El plagio

PLAGIO REGLAMENTO GENERAL ESTUDIANTIL

Artículo 27: e) Cometer plagio en cualquier instrumento o estrategia de evaluación excepto los de investigación académica o TFG que se considerarán faltas graves o muy graves, según se regula en otros artículos de este mismo reglamento. (p.22)

Artículo 28: j) Cometer plagio en un trabajo de investigación académico y que no se encuentran los contemplados en los artículos del Reglamento de TFG, se exceptúan los instrumentos de evaluación de los aprendizajes a nivel SEP. (p.23)

Artículo 29: n) Cometer plagio en los instrumentos de evaluación de los aprendizajes a nivel del SEP. (p.24)

Artículo 30: a. Las faltas leves se sancionarán hasta con:

Amonestación escrita emitida por el funcionario u órgano competente. En caso de plagio académico comprobado perderá el puntaje asignado al trabajo académico del total de la nota. (p.24)

b. Las faltas graves se sancionarán hasta con:

Cuando se comprueba plagio en un trabajo de investigación para la determinación de medidas alternativas de sanción a juicio de la persona funcionaria u órgano competente se valorará, mediante criterio razonado, el grado de afectación académica en el documento y las posibilidades de corrección. (p.24)

c. Las faltas muy graves se sancionarán según el caso hasta con:

c.2 En caso de fraude académico por alteración, falsificación o plagio comprobado en instrumentos de evaluación de una asignatura o curso, se sancionará hasta con la pérdida de esta. (p.25)

c.3 Cuando se compruebe plagio en TFG se sancionará hasta con su anulación. Para la determinación de medidas de sanción alternativas a juicio de la persona funcionaria u órgano competente se valorará, mediante criterio razonado, el grado de afectación de la calidad académica del documento y las posibilidades de corrección. (p.25)

Artículo 31: No se considerará plagio para los efectos de este Reglamento la omisión del derecho de cita en el instrumento de evaluación, siempre y cuando el autor utilizado esté en la referencia utilizada. (p.25)

11.3. Apelaciones

APELACIONES REGLAMENTO GENERAL ESTUDIANTIL

Artículo 52:

Sobre la aplicación de pruebas escritas:

Se deben contemplar las siguientes aplicaciones disposiciones en la aplicación de la prueba escrita:

a) No se acepta apelaciones sobre pruebas contestadas con lapicero de tinta deletable, con lápiz o si se ha utilizado corrector. (p.32)

12. Anexos

12.1. Indicaciones del Campus Virtual EstudiaU

Programa de Aprendizaje en Línea



Esta asignatura se ofertará en la plataforma EstudiaU. El uso del entorno virtual de aprendizaje le permitirá llevar a cabo procesos educativos, organizarse y comunicarse con sus compañeros y el profesor.

Se recomienda utilizar los navegadores web: Microsoft Edge, Mozilla Firefox y Safari.



Mozilla
Firefox



Microsoft
Edge



Safari

Evite utilizar el navegador web Google Chrome, porque ocasionalmente puede presentar inconvenientes con la plataforma.

Posteriormente, acceda al portal de la Universidad Estatal a Distancia digitando: www.uned.ac.cr, luego, para ingresar a la plataforma virtual puede hacerlo de dos opciones diferentes.

Opción 1

Paso 1. En el menú de la página principal de la UNED, seleccione **Campus Virtual**.



Paso 2. En la página **Campus Virtual** que se habilita ubique el bloque **Acceso al campus** y haga clic sobre **EstudiaU**.



Opción 2

Paso 1. Ingrese al **Entorno Estudiantil**, en el menú principal seleccione **Recursos Didácticos**, en la lista de opciones que se despliega haga clic sobre **Campus virtual**.



Paso 2. En la página **Campus Virtual** que se habilita ubique el bloque **Acceso al campus** y haga clic sobre **EstudiaU**.



¿Cómo ingresar a la sesión?

Para ingresar a la sesión se requiere la siguiente información:

Usuario. Es su número de cédula con formato de diez dígitos, sin guiones ni espacios. Tome en cuenta lo siguiente:

- Cuando su número de identificación tiene 7 dígitos, por ejemplo 1-234-567 deberá digitar: 0102340567.
- Pero, si su número de identificación tiene 8 dígitos, por ejemplo 1-1456-052 deberá digitar: 0114560052.

Sin embargo, si usted es **un estudiante extranjero**, su **Usuario se conformará por el número de identificación que usó al hacer la matrícula.**

Contraseña. Se escribe la palabra Uned con la U en mayúscula seguida del símbolo punto ("."). Seguidamente, y sin dejar espacio, debe digitar su fecha de

nacimiento, aplicando el formato: dos dígitos del día, dos dígitos del mes y los dos últimos dígitos del año.

Ejemplo: Si usted nació el 7 de febrero de 1985, deberá digitar: **Uned.070285**

Al ingresar se le solicitará que personalice su contraseña, tome en cuenta que para ello debe ajustarse a los requisitos que se le indican; posteriormente esta será la que debe utilizar.

En caso de tener problemas con el acceso u olvidar sus datos para ingresar, debe utilizar la opción: [¿Olvidó su contraseña?](#) (Ubicada en la página principal de la plataforma).

¿Dónde visualizar las asignaturas que matriculó?

Al ingresar a la plataforma **EstudiaU** se encontrará la opción **Mis cursos**, que muestra la lista de asignaturas o cursos en los que está inscrito. Para acceder a cada entorno haga clic sobre el nombre del mismo, según corresponda.

¿Cuándo tiene disponible el acceso a su curso o asignatura en línea?

El acceso a los entornos de la UNED está disponible a partir del primer lunes del inicio oficial de cada período académico. Para este **I Cuatrimestre** la fecha específica de ingreso será a partir del día **lunes 08 de febrero del 2021**.

¿Qué apoyo se brinda para aprender a usar la plataforma?

La UNED pone a disposición tres medios oficiales en los que puede aprender a utilizar el campus virtual, a continuación, se describen:

1. En la **página web del Programa de Aprendizaje en Línea (PAL)**, puede encontrar en el menú Estudiantes, las opciones: Manuales, Consejos y Preguntas frecuentes sobre el campus virtual, visítela en el bloque de Recursos Didácticos ubicado en la página principal de la UNED.
2. En el canal de **YouTube de Aprendizaje en Línea**, se encuentran video tutoriales que los orientará en cuanto al ingreso y el uso técnico de las diferentes herramientas que hallará en el campus virtual. Puede acceder a través del enlace <https://www.youtube.com/user/PALUNED>
3. La página de la red social **Facebook "Aprendizaje en Línea"**, para estar al tanto de avisos y comunicaciones respecto al campus virtual.

12.2. Información de la Biblioteca

La biblioteca de la UNED: recursos bibliográficos digitales

La Biblioteca de la UNED le ofrece diversos apoyos bibliográficos digitales para realizar sus tareas, investigaciones, proyectos.

Ingresa a

<https://www.uned.ac.cr/academica/index.php/cidreb>

y hallará recursos de indiscutible calidad académica, tales como:



Como estudiante de la UNED usted tiene acceso utilizando su correo institucional (sin el dominio uned.cr)

Consultas



circulacion@uned.ac.cr



Accediendo a

<https://www.facebook.com/BiblioUNEDCR/>



También por los teléfonos
2527-2261 y 2527-2262

Amgv / I-2021