

Sumário

1. As 10 Heurísticas de Usabilidade para Design de Interface do Usuário.....	2
2. Classificação da Gravidade dos Problemas.....	3
3. Avaliadores.....	4
4. Relatório.....	6
4.1. Tela principal (Home).....	6
4.1.1. Tamanho e cor de fundo da Navbar.....	6
4.1.2. Logo na tela.....	7
4.1.3. Alinhamento do menu.....	9
4.1.4. Informações apresentadas na tela principal.....	10
4.2. Tela de pesquisa de personagens.....	12
4.2.1. Background da logomarca.....	12
4.2.2. Localização do botão de pesquisa.....	13
4.2.3. Função do botão de pesquisa.....	15
4.2.4. Digitação no campo de pesquisa.....	16
4.2.5. Background da interface.....	17
4.2.6. Design do card de personagens.....	18
4.2.7. Informações nos cards de personagens.....	20
4.3. Tela do personagem.....	22
4.3.1. Background.....	22
4.3.2. Botão de História.....	23
4.3.3. Descrição do botão História.....	25
4.3.4. Botão de Quadrinhos.....	26
4.3.5. Descrição do Quadrinhos.....	28
4.3.6. Botão para navegar entre os personagens.....	29
4.3.7. Tamanho da imagem do personagem.....	31
4.3.8. Informações sobre os quadrinhos.....	32
4.4. Tela de informações.....	34
4.4.1. Repetição da logomarca.....	34
5. Resumo da avaliação heurística.....	36

1. As 10 Heurísticas de Usabilidade para Design de Interface do Usuário

- **Visibilidade do Status do Sistema:** O sistema deve sempre manter os usuários informados sobre o que está acontecendo, através de feedback apropriado dentro de um prazo razoável.
- **Correspondência entre o Sistema e o Mundo Real:** O sistema deve falar a linguagem dos usuários, com palavras, frases e conceitos familiares a ele, em vez de termos orientados pelo sistema. Siga as convenções do mundo real, fazendo as informações aparecerem em uma ordem natural e lógica.
- **Controle e Liberdade do Usuário:** Os usuários geralmente escolhem as funções do sistema por engano e precisarão de uma "saída de emergência" claramente marcada para deixar o estado indesejado sem ter que passar por um diálogo extenso. Suporte ao desfazer e refazer.
- **Consistência e Padrões:** os usuários não devem se perguntar se palavras, situações ou ações diferentes significam a mesma coisa.
- **Prevenção de Erros:** muito melhor do que boas mensagens de erro é um projeto cuidadoso que impede que um problema ocorra em primeiro lugar. Elimine as condições propensas a erros ou verifique-as e apresente aos usuários uma opção de confirmação antes de se comprometerem com a ação.
- **Reconhecimento ao Invés de Lembrança:** minimize a carga de memória do usuário, tornando os objetos, ações e opções visíveis. O usuário não deve ter que lembrar informações de uma parte do diálogo para outra. As instruções de uso do sistema devem ser visíveis ou facilmente recuperáveis sempre que apropriado.
- **Flexibilidade e Eficiência de Uso:** os aceleradores, nunca vistos por usuários iniciantes, podem acelerar a interação do usuário especialista, de modo que o sistema possa atender a usuários inexperientes e experientes. Permita que os usuários personalizem ações frequentes.
- **Estética e Design Minimalista:** os diálogos não devem conter informações irrelevantes ou raramente necessárias. Cada unidade extra de informação em um diálogo compete com as unidades relevantes de informação e diminui sua visibilidade relativa.
- **Ajude os Usuários a Reconhecer, Diagnosticar e Recuperar Erros:** as mensagens de erro devem ser expressas em linguagem simples (sem códigos), indicar precisamente o problema e sugerir construtivamente uma solução.
- **Ajuda e Documentação:** mesmo que seja melhor se o sistema puder ser usado sem documentação, pode ser necessário fornecer ajuda e documentação. Qualquer informação desse tipo deve ser fácil de pesquisar, focada na tarefa do usuário, listar etapas concretas a serem executadas e não ser muito grande.

Jakob Nielsen. 1994. Enhancing the explanatory power of usability heuristics. In Proceedings of the SIGCHI Conference on Human Factors in Computing Systems (CHI '94), Beth Adelson, Susan Dumais, and Judith Olson (Eds.). ACM, New York, NY, USA, 152-158. DOI=<http://dx.doi.org/10.1145/191666.191729>.

FONTE: [HTTPS://WWW.NNGROUP.COM/ARTICLES/TEN-USABILITY-HEURISTICS/](https://www.nngroup.com/articles/ten-usability-heuristics/)

2. Classificação da Gravidade dos Problemas

Nota	Classificação	Observação
0	Não Concordância	Não concordo que isto seja um problema. Este valor pode resultar da avaliação de um especialista sobre um problema apontado por outros especialistas.
1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto
2	Problema Pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade
3	Problema Grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade
4	Catastrófico	É imperativo consertar este problema antes do lançamento do produto

3. Avaliadores

Nome: Arthur Andrade Rosa

RA: 119118540

Nome: Bruno Conrado

RA: 12114539

Nome: Daniel Avelino de Paula

RA: 1221116214

Nome: Ednei Rosa Ferreira

RA: 120112951

Nome: Murilo Drumond

RA: 118116548

AVALIAÇÃO HEURÍSTICA



Nome: Otávio Reis Viana

RA: 11815319

Nome: Wagner Artur Paulino Jamar

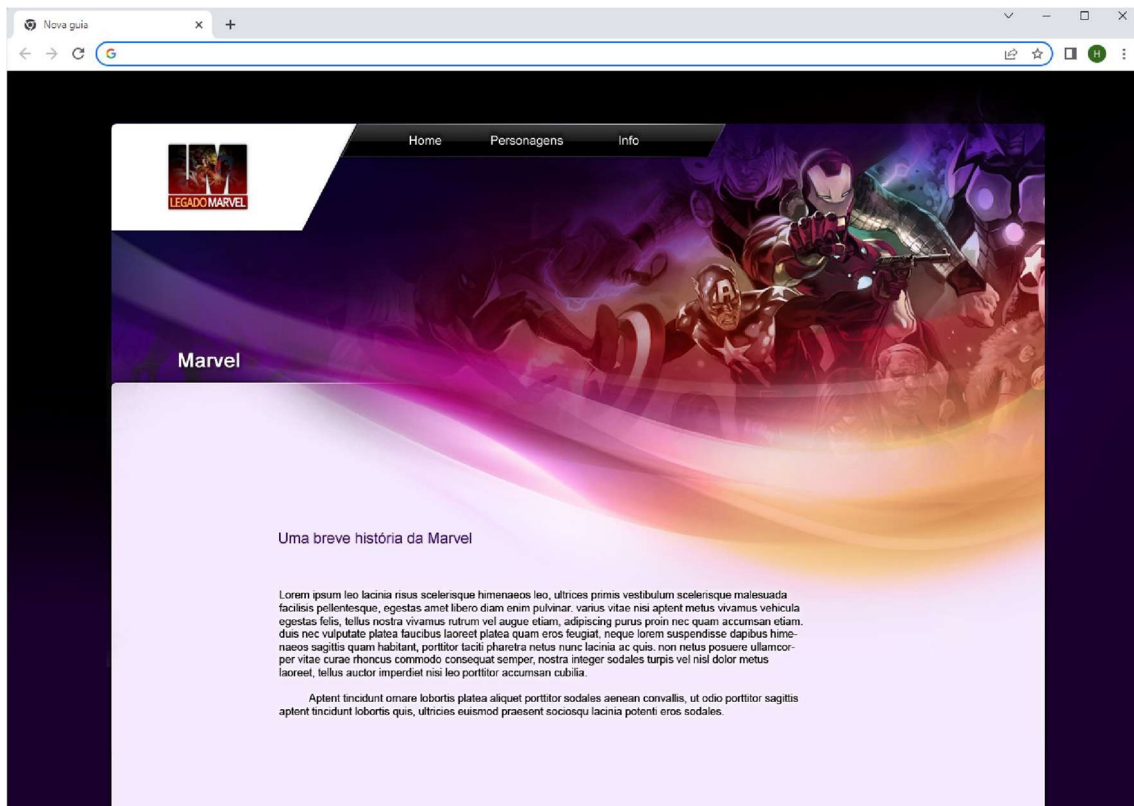
RA: 119213656

Nome: Wilkerman Viana

RA: 11722353

4. Relatório

4.1. Tela principal (Home)



4.1.1. Tamanho e cor de fundo da Navbar

Descrição do Problema

Navbar muito curta e o fundo branco do logo.

Heurística(s) Violada(s)

- Estética e Design Minimalista.

Localização

- Pontual: o problema está em um único lugar na interface.

Classificação da Gravidade do Problema

Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	2	Problema Pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade.
Bruno Conrado	1	Problema cosmético	Como não altera a navegabilidade do usuário, não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Daniel	2	Problema Pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade
Ednei	3	Problema grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.
Murilo	1	Problema cosmético	Como não altera a navegabilidade do usuário, não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Otávio	3	Problema grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade
Wagner	2	Problema Pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade.
Wilkerman	3	Problema grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.

4.1.2. Logo na tela

Descrição do Problema

A cor de fundo na logo, por estar 'branco', está muito fora do tom das cores padrões utilizados, deve se colocar um sombreamento no lugar, apenas para destacar a logo porém utilizando das cores de fundo.

Heurística(s) Violada(s)

- Estética e Design Minimalista.

Localização

- Sistemática: o problema está presente na estrutura geral da interface, sendo ele na barra superior à esquerda.

Classificação da Gravidade do Problema

Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	3	Problema grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.
Bruno Conrado	3	Problema grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.
Daniel	2	Problema Pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade.
Ednei	3	Problema grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.
Murilo	1	Problema cosmético	Como não altera a navegabilidade do usuário, não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Otávio	3	Problema grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.
Wagner	1	Problema cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto, pois se trata de algo visual apenas.
Wilkerman	3	Problema grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade

4.1.3. Alinhamento do menu

Descrição do Problema

Alinhar o Menu mais ao centro ou a direita, para facilitar o acesso do usuário.

Heurística(s) Violada(s)

- Flexibilidade e Eficiência de Uso.

Localização

- Sistemática: o problema está presente na estrutura geral da interface, sendo ele na barra superior à esquerda.

Classificação da Gravidade do Problema

Arthur	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade.
Bruno Conrado	0	Não Concordância	Não concordo que isto seja um problema. Este valor pode resultar da avaliação de um especialista sobre um problema apontado por outros especialistas.
Daniel	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto
Ednei	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade.
Murilo	1	Problema cosmético	Como não altera a navegabilidade do usuário, não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Otávio	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade.

AVALIAÇÃO HEURÍSTICA



Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Wagner	1	Problema cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Wilkerman	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade.

4.1.4. Informações apresentadas na tela principal

Descrição do Problema

As informações apresentadas na tela principal não são relevantes para usuário e acredito que fica muito poluído.

Heurística(s) Violada(s)

- Flexibilidade e Eficiência de Uso.

Localização

- Sistemática: o problema está presente na estrutura geral da interface.

Classificação da Gravidade do Problema

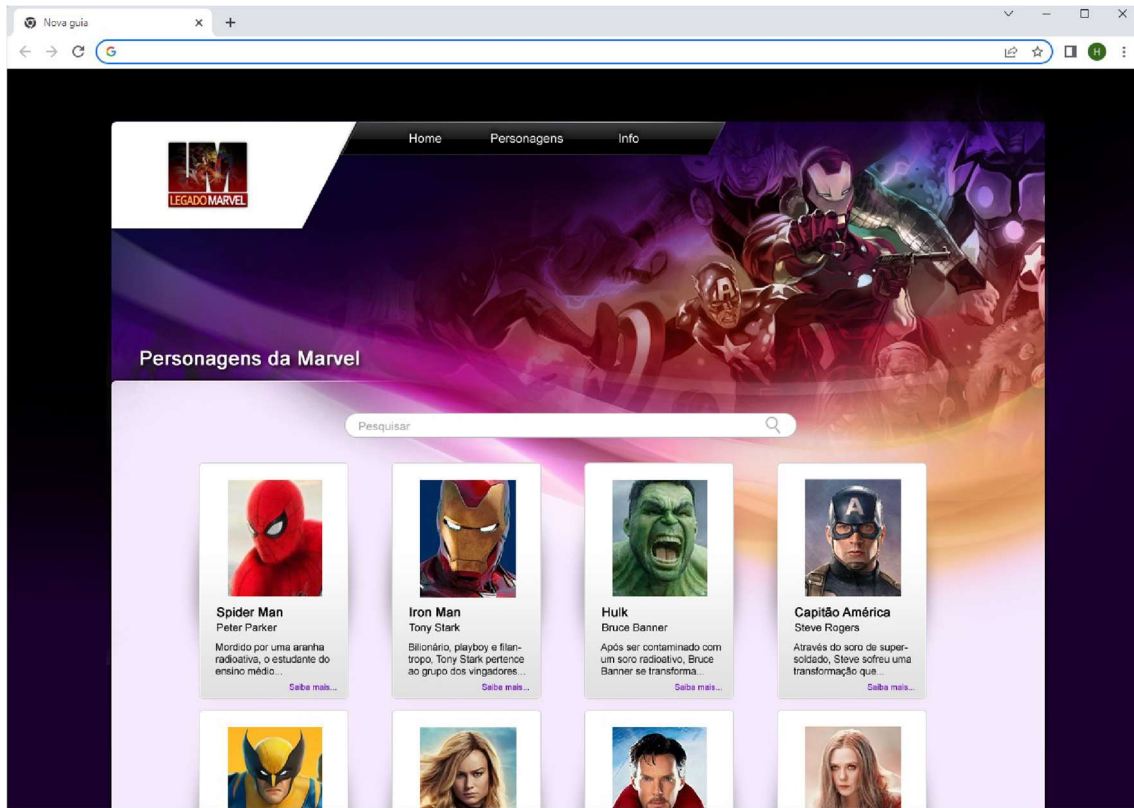
Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	3	Problema grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.
Bruno Conrado	0	Não concordância	Não concordo que isto seja um problema. Este valor pode resultar da avaliação de um especialista sobre um problema apontado por outros especialistas.
Daniel	0	Não Concordância	A tela inicial é importante para apresentar uma interface amigável ao usuário e uma breve introdução do que ele pode encontrar no sistema.

AVALIAÇÃO HEURÍSTICA



Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Ednei	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade.
Murilo	0	Não concordância	É importante disponibilizar uma breve informação sobre a história da Marvel para o usuário.
Otávio	1	Problema cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Wagner	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade.
Wilkerman	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade.

4.2. Tela de pesquisa de personagens



4.2.1. Background da logomarca.

Descrição do Problema

Problema visual.

Heurística(s) Violada(s)

- Estética e Design Minimalista.

Localização

- Sistemática: o problema está presente na estrutura geral da interface.

Classificação da Gravidade do Problema

Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Bruno Conrado	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Daniel	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Ednei	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Murilo	1	Problema cosmético	Como não altera a navegabilidade do usuário, não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Otávio	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Wagner	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Wilkerman	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.

4.2.2. Localização do botão de pesquisa.

Descrição do Problema

Para facilitar a visualização e utilização do usuário, a 'Barra de Pesquisa' deve ficar mais acima na tela, aumentar o tamanho para facilitar o click e visualização, além de ficar mais intuitivo.

Heurística(s) Violada(s)

- Reconhecimento ao Invés de Lembrança.
- Flexibilidade e Eficiência de Uso.

Localização

- Pontual: o problema está em um único lugar na interface.

Classificação da Gravidade do Problema

Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Bruno Conrado	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Daniel	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Ednei	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Murilo	2	Problema pequeno	É desejável melhorar a visibilidade da pesquisa, porém deve receber baixa prioridade.
Otávio	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Wagner	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade.
Wilkerman	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.

4.2.3. Função do botão de pesquisa

Descrição do Problema

Não existe a possibilidade de refazer a busca.

Heurística(s) Violada(s)

- Flexibilidade e Eficiência de Uso.

Localização

- Sistemática: o problema está presente na estrutura geral da interface.

Classificação da Gravidade do Problema

Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	3	Problema Grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.
Bruno Conrado	3	Problema Grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.
Daniel	3	Problema Grande	Perder o histórico da busca anterior é muito desagradável obrigando o usuário a refazer a pesquisa toda vez.
Ednei	3	Problema Grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.
Murilo	3	Problema grande	É necessário que o usuário consiga buscar por personagens quantas vezes quiser, por isso o conserto deve receber alta prioridade.
Otávio	3	Problema Grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.
Wagner	3	Problema Grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.

Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Wilkerman	3	Problema Grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.

4.2.4. Digitação no campo de pesquisa.

Descrição do Problema

Campo de pesquisa permite digitar qualquer conteúdo que podem facilmente resultar em pesquisas sem nenhum resultado.

Heurística(s) Violada(s)

- Prevenção de Erros.

Localização

- Sistemática: o problema está presente na estrutura geral da interface.

Classificação da Gravidade do Problema

Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	1	Problema cosmético	Caso haja tempo extra no projeto acredito que seria interessante melhorar a tela.
Bruno Conrado	0	Não Concordância	Não concordo que isto seja um problema. Este valor pode resultar da avaliação de um especialista sobre um problema apontado por outros especialistas.
Daniel	1	Problema cosmético	O campo de pesquisa deve ser intuitivo permitindo que ao pesquisar já exiba como autocomplete as opções que atendem ao que já foi digitado desta forma evitando que o usuário faça iterações desnecessárias de pesquisa.

Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Ednei	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade, poderia incluir uma informação “nenhum resultado encontrado para a sua pesquisa”.
Murilo	2	Problema pequeno	Utilizar um autocomplete para auxiliar o usuário é desejável, mas deve receber baixa prioridade.
Otávio	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade, poderia incluir uma informação “nenhum resultado encontrado para a sua pesquisa”.
Wagner	3	Problema Grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade, evitando assim a impressão de que não existe o alvo da pesquisa.
Wilkerman	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade.

4.2.5. Background da interface

Descrição do Problema

Background da interface contém uma imagem que facilmente distrai o usuário removendo o foco para os personagens pesquisados.

Heurística(s) Violada(s)

- Estética e Design Minimalista.

Localização

- Sistemática: o problema está presente na estrutura geral da interface.

Classificação da Gravidade do Problema

Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	1	Problema cosmético	Caso haja tempo extra no projeto acredito que seria interessante melhorar a tela.
Bruno Conrado	0	Não Concordância	Não concordo que isto seja um problema. Este valor pode resultar da avaliação de um especialista sobre um problema apontado por outros especialistas.
Daniel	1	Problema cosmético	A Imagem de background deve ter menos destaque evitando distração do usuário com a principal funcionalidade do usuário.
Ednei	1	Problema cosmético	Caso haja tempo extra no projeto acredito que seria interessante melhorar a tela.
Murilo	1	Problema cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Otávio	1	Problema cosmético	Caso haja tempo extra no projeto acredito que seria interessante melhorar a tela.
Wagner	1	Problema cosmético	Caso haja tempo extra no projeto acredito que seria interessante melhorar a tela, a fim de melhorar a experiência do usuário.
Wilkerman	1	Problema cosmético	Caso haja tempo extra no projeto acredito que seria interessante melhorar a tela.

4.2.6. Design do card de personagens.

Descrição do Problema

Os cards devem apresentar o somente o nome do herói com a foto estilizada.

Heurística(s) Violada(s)

- Estética e Design Minimalista.
- Flexibilidade e Eficiência de Uso.

Localização

- Sistemática: o problema está presente na estrutura geral da interface.

Classificação da Gravidade do Problema

Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	0	Não concordância	Não concordo que isto seja um problema.
Bruno Conrado	0	Não Concordância	Não concordo que isto seja um problema.
Daniel	2	Problema Pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade.
Ednei	3	Problema grande	Poderia dar mais ênfase para a imagem do personagem e colocar a sua descrição da tela de detalhes do personagem.
Murilo	3	Problema grande	Importante de ser consertado, pois melhorará a estética do conteúdo apresentado e, consequentemente, a experiência do usuário. Deve receber alta prioridade.
Otávio	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é indispensável, mas deve receber baixa prioridade.
Wagner	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é indispensável, mas deve receber baixa prioridade.
Wilkerman	3	Problema grande	Poderia dar mais ênfase para a imagem do personagem e colocar a sua descrição da tela de detalhes do personagem.

4.2.7. Informações nos cards de personagens

Descrição do Problema

Os cards inicialmente precisam mostrar só a foto e nome dos heróis e deixar a entender que os cards são clicáveis para mostrar mais informações sobre ele.

Heurística(s) Violada(s)

- Estética e Design Minimalista.
- Flexibilidade e Eficiência de Uso.

Localização

- Sistemática: o problema está presente na estrutura geral da interface.

Classificação da Gravidade do Problema

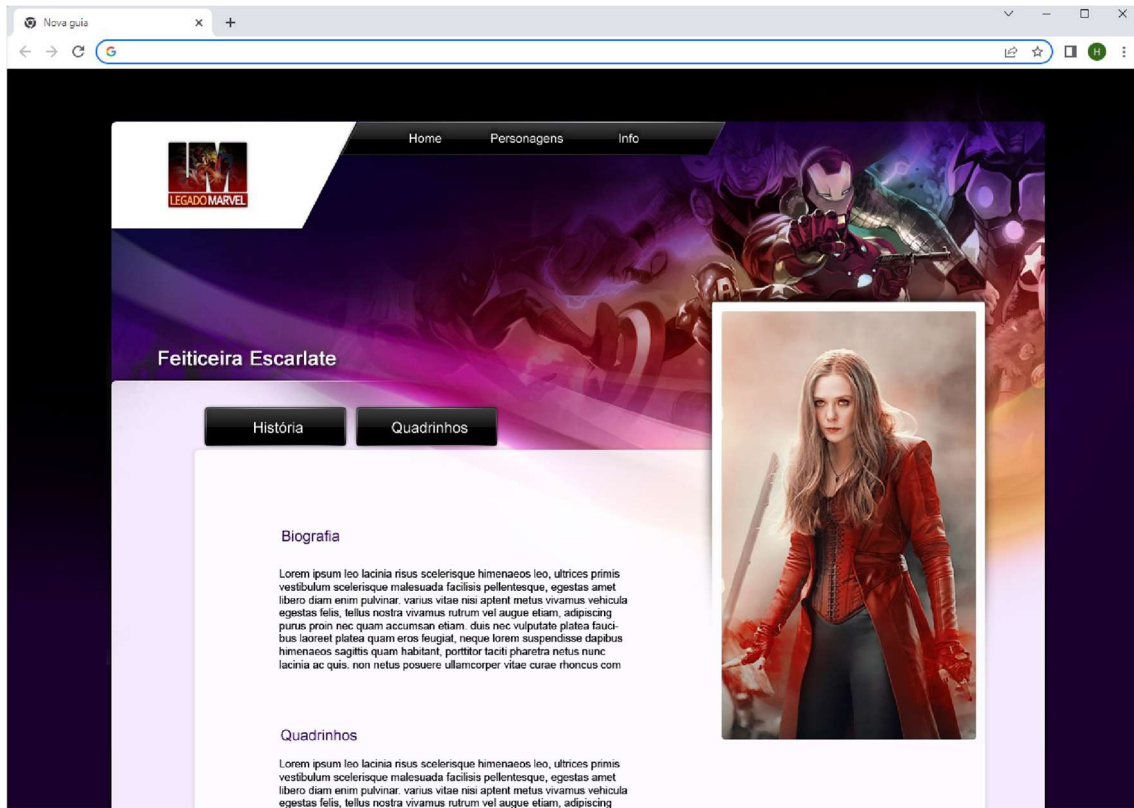
Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	0	Não concordância	Não concordo que isto seja um problema.
Bruno Conrado	0	Não concordância	Não concordo que isto seja um problema.
Daniel	3	Problema grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.
Ednei	3	Problema grande	Poderia dar mais ênfase para a imagem do personagem e colocar a sua descrição da tela de detalhes do personagem, enfatizar no card que o usuário tem que clicar para ver mais detalhes.

AVALIAÇÃO HEURÍSTICA



Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Murilo	3	Problema grande	Importante de ser consertado, pois melhorará a estética do conteúdo apresentado, além de deixar a navegabilidade mais intuitiva. Deve receber alta prioridade.
Otávio	3	Problema grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.
Wagner	3	Problema grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.
Wilkerman	3	Problema grande	Importante de ser consertado e deve receber alta prioridade.

4.3. Tela do personagem



4.3.1. Background

Descrição do Problema

O background devia ser todo colorido, dando continuidade no background superior.

Heurística(s) Violada(s)

- Estética e Design Minimalista.

Localização

- Pontual: o problema está em um único lugar na interface.

Classificação da Gravidade do Problema

Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Bruno Conrado	0	Não concordância	Não concordo que isto seja um problema.
Daniel	0	Não Concordância	Não concordo que isto seja um problema.
Ednei	0	Não concordância	Não concordo que isto seja um problema.
Murilo	0	Não concordância	É necessário dar destaque para as informações apresentadas, por isso não é desejável um background todo colorido.
Otávio	0	Não concordância	Não concordo que isto seja um problema.
Wagner	0	Não concordância	Não concordo que isto seja um problema, deve se realizar uma análise para verificar caso haja uma relevância nesta melhoria.
Wilkerman	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.

4.3.2. Botão de História

Descrição do Problema

O botão pode ser irrelevante e poluir a tela. Parece mais um botão distinto do que uma extensão de abas sobre assuntos relacionados ao personagem. Devido ao contexto e quantidade de informações na tela, acredito ser desnecessário a utilização do botão.

Heurística(s) Violada(s)

- Estética e Design Minimalista.
- Reconhecimento ao Invés de Lembrança.

- Flexibilidade e Eficiência de Uso.
- Correspondência entre o Sistema e o Mundo Real.

Localização

- Sistemática: o problema está presente na estrutura geral da interface.
- Pontual: o problema está em um único lugar na interface, representando as abas após abrir mais informações sobre o personagem.

Classificação da Gravidade do Problema

Arthur	1	Problema cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Bruno Conrado	0	Não concordância	Não concordo que isto seja um problema.
Daniel	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Ednei	2	Problema pequeno	A retirada do botão seria interessante, porém deve receber baixa prioridade.
Murilo	1	Problema Cosmético	Uma melhor disponibilização dos dados, uma barra de rolagem horizontal nos quadinhos do personagem, permite que o usuário visualize mais facilmente todas as informações do super-herói. Considerando que a tela entrega seu propósito, acessos às informações de cada personagem (imagem, biografia e quadinhos), não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Otávio	2	Problema pequeno	A retirada do botão seria interessante, porém deve receber baixa prioridade.

Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Wagner	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade, devido não interferir na usabilidade do sistema.
Wilkerman	2	Problema pequeno	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.

4.3.3. Descrição do botão História

Descrição do Problema

A descrição do botão pode ser de acordo com o personagem (Ex: História Hulk).

Heurística(s) Violada(s)

- Estética e Design Minimalista.

Localização

- Sistemática: o problema está presente na estrutura geral da interface.

Classificação da Gravidade do Problema

Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Bruno Conrado	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Daniel	0	Não Concordância	Não concordo que isto seja um problema.
Ednei	2	Problema pequeno	Acredito que seria melhorar a retirada do botão, porém deve receber baixa prioridade.

Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Murilo	1	Problema cosmético	O botão não deve ser alterado, a menos que seja viável a exclusão dele.
Otávio	0	Não concordância	Não concordo que isto seja um problema.
Wagner	1	Problema cosmético	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade, devido não interferir na usabilidade do sistema.
Wilkerman	1	Problema cosmético	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade, devido não interferir na usabilidade do sistema.

4.3.4. Botão de Quadrinhos

Descrição do Problema

O botão pode ser irrelevante e poluir a tela. Parece um botão distinto, do que uma extensão de abas sobre assuntos relacionados ao personagem. Devido ao contexto e quantidade de informações na tela, acredito ser desnecessário a utilização do botão.

Heurística(s) Violada(s)

- Estética e Design Minimalista.
- Reconhecimento ao Invés de Lembrança.
- Flexibilidade e Eficiência de Uso.
- Correspondência entre o Sistema e o Mundo Real.

Localização

- Sistemática: o problema está presente na estrutura geral da interface.
- Pontual: o problema está em um único lugar na interface, representando as abas após abrir mais informações sobre o personagem.

AVALIAÇÃO HEURÍSTICA



Classificação da Gravidade do Problema			
Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é indispensável, mas deve receber baixa prioridade.
Bruno Conrado	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é indispensável, mas deve receber baixa prioridade.
Daniel	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Ednei	2	Problema pequeno	A retirada do botão seria interessante, porém deve receber baixa prioridade.
Murilo	1	Problema cosmético	Uma melhor disponibilização dos dados, uma barra de rolagem vertical na biografia do personagem, permite que o usuário visualize mais facilmente todas as informações do super-herói. Considerando que a tela entrega seu propósito, acessos às informações de cada personagem (imagem, biografia e quadrinhos), não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Otávio	1	Problema cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Wagner	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade, devido não interferir na usabilidade do sistema.
Wilkerman	2	Problema pequeno	A retirada do botão seria interessante, porém deve receber baixa prioridade.

4.3.5. Descrição do Quadrinhos

Descrição do Problema			
A descrição do botão pode ser alterada para HQ's.			
Heurística(s) Violada(s)			
<ul style="list-style-type: none"> Estética e Design Minimalista. 			
Localização			
<ul style="list-style-type: none"> Sistemática: o problema está presente na estrutura geral da interface. 			
Classificação da Gravidade do Problema			
Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	2	Problema Pequeno	O conserto deste problema é indispensável, mas deve receber baixa prioridade.
Bruno Conrado	0	Não concordância	Não concordo que isso seja um problema.
Daniel	0	Não concordância	Não concordo que isto seja um problema.
Ednei	2	Problema pequeno	Acredito que seria melhorar a retirada do botão, porém deve receber baixa prioridade.
Murilo	1	Problema cosmético	O botão não deve ser alterado, a menos que seja viável a exclusão dele.
Otávio	0	Não concordância	Não concordo que isso seja um problema.
Wagner	1	Problema cosmético	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade, devido não interferir na usabilidade do sistema.
Wilkerman	1	Problema cosmético	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade, devido não interferir na usabilidade do sistema.

4.3.6. Botão para navegar entre os personagens

Descrição do Problema

Não existe possibilidade de navegar entre os personagens sem sair da tela. Sempre sendo necessário retornar na tela de personagens.

Heurística(s) Violada(s)

- Flexibilidade e Eficiência de Uso.

Localização

- Sistemática: o problema está presente na estrutura geral da interface.

Classificação da Gravidade do Problema

Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é indispensável, mas deve receber baixa prioridade.
Bruno Conrado	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é indispensável, mas deve receber baixa prioridade.
Daniel	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é indispensável, mas deve receber baixa prioridade.
Ednei	2	Problema pequeno	Acredito poderia ser incluído um botão para o usuário retornar para a tela de listagem de personagens, porém deve receber baixa prioridade.

AVALIAÇÃO HEURÍSTICA



Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Murilo	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, pois permite uma melhor navegabilidade do usuário ao acessar as informações dos personagens. Mas deve receber baixa prioridade, pois o cronograma está apertado e existe a possibilidade de o usuário voltar para a tela de personagens e selecionar outro.
Otávio	1	Problema cosmético	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade, devido não interferir na usabilidade do sistema.
Wagner	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, pois permite uma melhor navegabilidade do usuário ao acessar as informações dos personagens. Mas deve receber baixa prioridade, pois o cronograma está apertado e existe a possibilidade de o usuário voltar para a tela de personagens e selecionar outro.
Wilkerman	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, pois permite uma melhor navegabilidade do usuário ao acessar as informações dos personagens. Mas deve receber baixa prioridade, pois o cronograma está apertado e existe a possibilidade de o usuário voltar para a tela de personagens e selecionar outro.

4.3.7. Tamanho da imagem do personagem

Descrição do Problema

O tamanho da imagem impede a disponibilização das informações do personagem de forma mais simples e clara.

Heurística(s) Violada(s)

- Estética e Design Minimalista.

Localização

- Sistemática: o problema está presente na estrutura geral da interface.

Classificação da Gravidade do Problema

Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	1	Problema cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Bruno Conrado	1	Problema cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Daniel	1	Problema cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Ednei	1	Problema cosmético	Somente ser alterado se tiver tempo extra no projeto.

AVALIAÇÃO HEURÍSTICA



Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Murilo	1	Problema cosmético	Uma melhor disponibilização dos dados permite que o usuário visualize mais facilmente todas as informações do personagem. Considerando que a tela entrega seu propósito, acesso às informações de cada personagem (imagem, biografia e quadrinhos), não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Otávio	1	Problema cosmético	Somente ser alterado se tiver tempo extra no projeto.
Wagner	1	Problema cosmético	Somente ser alterado se tiver tempo extra no projeto.
Wilkerman	1	Problema cosmético	Somente ser alterado se tiver tempo extra no projeto.

4.3.8. Informações sobre os quadrinhos

Descrição do Problema

O sistema não apresenta uma imagem ilustrativa dos quadrinhos e não permite acesso para leitura.

Heurística(s) Violada(s)

- Flexibilidade e eficiência de uso.
- Estética e Design Minimalista.

Localização

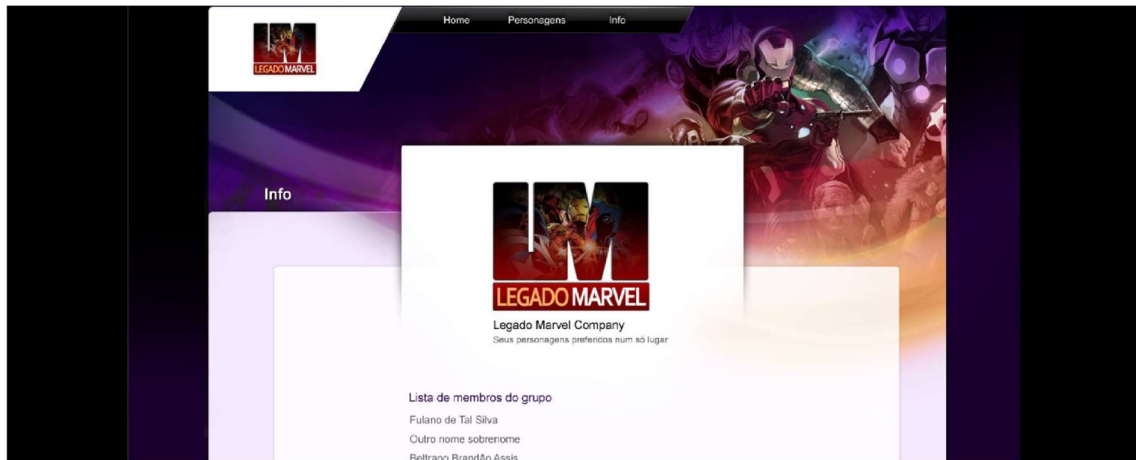
- Sistemática: o problema está presente na estrutura geral da interface.

AVALIAÇÃO HEURÍSTICA



Classificação da Gravidade do Problema			
Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	1	Problema Cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Bruno Conrado	0	Não Concordância	Afinal essa é não é a finalidade do site.
Daniel	2	Problema pequeno	O conserto deste problema é desejável, mas deve receber baixa prioridade.
Ednei	2	Problema pequeno	Acredito que uma imagem ilustrativa do HQ seria bem interessante, mas devido ao prazo de entrega do projeto, poderia ser implementando em versão futura.
Murilo	1	Problema cosmético	Uma melhor disponibilização dos dados permite que o usuário visualize mais facilmente todas as informações do personagem. Considerando que a tela entrega seu propósito, acesso às informações de cada personagem (imagem, biografia e quadrinhos), não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Otávio	0	Não concordância	A proposta do produto não é ser uma biblioteca virtual e sim um catálogo onde o usuário consegue visualizar as informações disponíveis.
Wagner	2	Problema pequeno	Acredito que uma imagem ilustrativa do HQ seria bem interessante, mas devido ao prazo de entrega do projeto, poderia ser implementando em versão futura.
Wilkerman	1	Problema cosmético	Somente ser alterado se tiver tempo extra no projeto.

4.4. Tela de informações



4.4.1. Repetição da logomarca

Descrição do Problema

A logomarca está sendo apresentada em dois lugares na tela.

Heurística(s) Violada(s)

- Estética e design minimalista.

Localização

- Pontual: o problema está em um único lugar na interface.

AVALIAÇÃO HEURÍSTICA



Classificação da Gravidade do Problema			
Avaliador	Nota	Classificação	Explicação
Arthur	1	Problema cosmético	Melhorar a tela somente se tiver tempo hábil para entrega do projeto.
Bruno Conrado	0	Não concordância	Não concordo que isto seja um problema.
Daniel	1	Problema cosmético	Não precisa ser consertado a menos que haja tempo extra no projeto.
Ednei	1	Problema cosmético	Melhorar a tela somente se tiver tempo hábil para entrega do projeto
Murilo	2	Problema pequeno	É desejável deixar apenas uma logomarca, mas deve receber baixa prioridade
Otávio	1	Problema cosmético	Melhorar a tela somente se tiver tempo hábil para entrega do projeto.
Wagner	1	Problema cosmético	Melhorar a tela somente se tiver tempo hábil para entrega do projeto.
Wilkerman	1	Problema cosmético	Melhorar a tela somente se tiver tempo hábil para entrega do projeto.

5. Resumo da avaliação heurística

Descrição do problema	Arthur	Bruno	Daniel	Ednei	Murilo	Otávio	Wagner	Wilkerman	Mediana
Tamanho e cor de fundo da Navbar	2	1	2	3	1	3	2	3	2
Logomarca na tela Home	3	3	2	3	1	3	1	3	3
Alinhamento do menu	2	0	1	2	1	2	1	2	1,5
Informações na tela principal	3	0	0	2	0	1	2	2	1,5
Background da logomarca	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Localização do botão de pesquisa	1	1	1	1	2	1	2	1	1
Função do botão de pesquisa	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Digitação no campo de pesquisa	1	0	1	2	2	2	3	2	2
Background da interface	1	0	1	1	1	1	1	1	1
Design do card de personagens	0	0	2	3	3	2	2	3	2
Informações no card de personagens	0	0	3	3	3	3	3	3	3
Background da tela de personagens	1	0	0	0	0	0	0	1	0
Botão de História	1	0	1	2	1	2	2	2	1,5
Descrição do botão história	1	1	0	2	1	0	1	1	1
Botão de Quadrinhos	2	2	1	2	1	1	2	2	2
Descrição do botão de quadrinhos	2	0	0	2	1	0	1	1	1
Botão para navegar entre os personagens	2	2	2	2	2	1	2	2	2
Tamanho da imagem do personagem	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Informações sobre os quadrinhos	1	0	2	2	1	0	2	1	1
Repetição de logomarca na tela Info	1	0	1	1	2	1	1	1	1