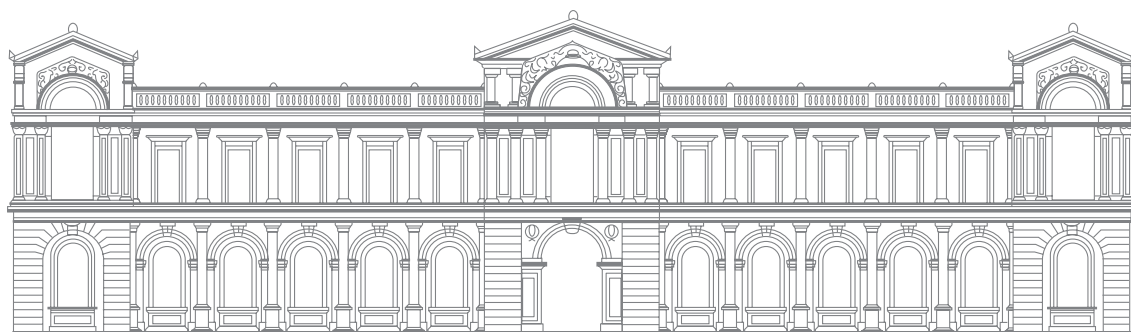


Universidad de Chile  
DIRECCIÓN DE RELACIONES  
INTERNACIONALES



# OFERTA ACADÉMICA PRIMER SEMESTRE 2017

PROGRAMA DE MOVILIDAD ESTUDIANTIL



*La información que contiene este documento va dirigida a los estudiantes libres internacionales, es de carácter referencial y contiene el listado de cursos ofrecidos por la Universidad de Chile para el primer semestre de 2017.*

*Para mayor información y orientación, remitirse al Programa de Movilidad Estudiantil - PME de la Dirección de Relaciones Internacionales.*

***Bienvenidos a la Universidad de Chile***

**ÍNDICE**

.3

**PROGRAMA DE MOVILIDAD ESTUDIANTEL**

Bienvenida y Orientación Académica Personalizada	4
Registro de curso	5
Pase PME	5
Tabla créditos PME	5
Actividad de integración cultural	6 - 7
Calendario Actividades Programa de Movilidad Estudiantil - Primer Semestre	8 - 9
Información de Contacto	10

**INFORMACION OFERTA ACADÉMICA POR FACULTAD/INSTITUTO**

Vicerrectoría de Asuntos Académicos - Cursos de Formación General	11 - 14
Facultad de Arquitectura y Urbanismo	15 - 32
Facultad de Artes	33 - 56
Facultad de Ciencias	57 - 59
Facultad de Ciencias Agronómicas	61 - 64
Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas	65 - 94
Facultad de Ciencias Forestales y Conservación	95 - 97
Facultad de Ciencias Químicas y Farmacéuticas	99 - 104
Facultad de Ciencias Sociales	105 - 134
Facultad de Derecho	135 - 151
Facultad de Filosofía y Humanidades	153 - 180
Facultad de Medicina	181
Instituto de la Comunicación e Imagen	183 - 187
Instituto de Asuntos Públicos	189 - 191
Facultad de Economía y Negocios	193 - 223
Facultad de Ciencias Veterinarias y Pecuarias	225 - 227
Programa Académico de Bachillerato	229 - 231
Facultad de Odontología	233

## PROGRAMA DE MOVILIDAD ESTUDIANTEL

El Programa de Movilidad Estudiantil les brinda una cordial bienvenida a la Universidad de Chile. A través de este documento, informaremos sobre las principales actividades programadas para su integración a la Universidad. Es importante que lean con atención y apunten las fechas de cada actividad.

### BIENVENIDA Y ORIENTACIÓN ACADÉMICA PERSONALIZADA

Durante la semana del inicio del semestre, les presentaremos la Universidad y atenderemos personalmente cada una de sus inquietudes en lo que respecta a la inscripción de cursos. Es muy importante que asistan a cada una de estas actividades, pues de eso dependerá una correcta inmersión a la vida universitaria.

#### CEREMONIA DE BIENVENIDA

**Lugar:** “Salón de Honor”, 1° piso, Casa Central Universidad de Chile / Av. Libertador Bernardo O'Higgins 1058, Santiago

**Fecha:** Jueves 2 de marzo de 2017 / Hora: 9:30 hrs.

Actividad especial para los estudiantes internacionales que llegan a nuestra institución durante el Primer Semestre 2017. La cita contempla lo siguiente:

- Palabras de las Autoridades
- Presentación de clase magistral con un tema de relevancia nacional.
- Entrega de material informativo

#### ORIENTACIÓN ACADÉMICA PERSONALIZADA

**Lugar:** “Sala Eloisa Díaz”, 2° piso, Casa Central Universidad de Chile / Av. Libertador Bernardo O'Higgins 1058, Santiago. **Metro Universidad de Chile**

**Fecha:** Entre el 2 y el 9 de marzo de 2017 / Hora: 09:30 a 13:30 | 15:00 a 18:00

Una vez finalizada la actividad de bienvenida, se realizará la orientación personalizada en relación a los cursos que quieran registrar durante su permanencia en Chile. Durante la orientación, se llevarán a cabo las siguientes acciones:

- Entrega de información sobre las aplicaciones tecnológicas utilizadas por académicos y estudiantes de la Universidad
- Requisitos y pasos a seguir para la obtención de la Tarjeta Nacional Estudiantil (TNE, la cual permite una tarifa preferencial en el transporte público)
- Gestionar entrevista personal con un tutor académico en la unidad académica
- Registro de cursos
- Toma de Fotografía para la Tarjeta Universitaria Inteligente (TUI)

## REGISTRO DE CURSOS

El Programa de Movilidad Estudiantil se encarga de la gestión académica y administrativa que permitirá el correcto desarrollo del intercambio estudiantil que realizarán. Ante cualquier consulta que tengan durante el semestre, les recordamos que podrán recurrir al PME, que estará disponible para apoyar su estadía en la Universidad de Chile.

## PASE PME

Este documento es entregado por el PME y requerido por las siguientes unidades académicas: Facultad de Medicina, Facultad de Economía y Negocios, Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas, Facultad de Artes, Facultad de Ciencias Sociales, Facultad de Odontología y Facultad de Cs. Veterinarias, tanto para entrevistas, como para evaluar asignación de cupos específicos.

## TABLA DE CONVERSIÓN DE HORAS A CRÉDITOS PARA LOS ALUMNOS ACEPTADOS POR EL PME

El Programa de Movilidad Estudiantil (PME) permite a los estudiantes internacionales de pregrado y postgrado realizar un intercambio en la Universidad de Chile, durante un período máximo de dos semestres académicos y obtener una certificación oficial con los créditos realizados para el reconocimiento en su universidad de origen. Estos créditos son para estudios no conducente a grado académico o título profesional.

RANGO DE HORAS LECTIVAS	1 - 2,5	3,0 - 4,0	4,5 - 6,5	7,0 - 9,0	9,5 - 11,5	12 o más	Deportivos y Culturales
CRÉDITOS PME	8	10	12	15	17	20	5

## ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN CULTURAL Y VINCULACIÓN CON EL MEDIO

El Programa de Movilidad Estudiantil, en su propósito por facilitar la integración de los estudiantes internacionales a la vida universitaria, ha planificado un conjunto de actividades destinadas a ser un espacio en el que podrán compartir experiencias, en encuentros con los estudiantes nacionales.

Más informaciones sobre las actividades al correo: [vinculopme@u.uchile.cl](mailto:vinculopme@u.uchile.cl) y en nuestro facebook "Global PME" (<https://www.facebook.com/groups/968127449974138/>); Informaciones sobre actividades de la Universidad de Chile: <http://www.uchile.cl/agenda?todas>

FECHA/HORA	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN/LINK INFORMATIVO	LUGAR
2 de marzo 9:30 hrs	<b>Ceremonia de Bienvenida</b>	Bienvenida oficial en la que les queremos recibir cordialmente en la Universidad de Chile por parte de la Dirección de Relaciones Internacionales y el Programa de Movilidad Estudiantil.	Salón de Honor Casa central de la Universidad de Chile, Avda. Libertador Bernardo O'Higgins 1058, metro Universidad de Chile

### 2 AL 8 DE MARZO: INSCRIPCIÓN DE RAMOS

FECHA/HORA	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN/LINK INFORMATIVO	LUGAR
Todos los viernes a las 18:00 hrs	<b>Partidos de Fútbolito para hombres y mujeres</b>	<i>Dos canchas para jugar partidos de fútbolito. Abierto para estudiantes de intercambio y estudiantes nacionales (hombres y mujeres). Para participar, deben enviar su número de whatsapp a <a href="mailto:vinculopme@u.uchile.cl">vinculopme@u.uchile.cl</a> para agregarlos a un grupo de coordinación.</i>	Complejo Deportivo del Campus Juan Gómez Millas (FACSO)
Todos los jueves a las 17:00 hrs	<b>Ciclo de Cine Chileno</b>	Documentales chilenos de diferentes épocas y con diferentes temáticas, buscando dar una mirada general a la evolución de la sociedad chilena conforme avanzamos en las décadas. Todos los documentales están subtítulos en español.	Portugal 24, metro Universidad Católica
9 de marzo 18:00 hrs	<b>"Choripan Bailable"</b>	<i>Espacio para que estudiantes nacionales y extranjeros puedan conocerse fuera de las aulas y compartir en un ambiente relajado con música y el típico "Choripan" chileno.</i>	Facultad de Arquitectura y Urbanismo (FAU), metro Universidad Católica
15 de marzo 10:00 hrs	<b>Archivo Central Andrés Bello</b>	El Archivo Central Andrés Bello es el núcleo patrimonial de la Universidad de Chile y tiene como función conservar tanto la memoria de nuestra Casa de Estudios, como la memoria del país, a través de sus colecciones bibliográficas, documentales, fotográficas e iconográficas.	Casa central de la Universidad de Chile, Avda. Libertador Bernardo O'Higgins 1058, metro Universidad de Chile
17 de marzo 11:00 hrs	<b>Charla informativa Cooperación Cultiva</b>	Cultiva es una organización sin fines de lucro centrada en la educación y el medioambiente desde un enfoque sostenible, y que busca promover la toma de conciencia y la transformación de los espacios a través de actividades de reforestación en zonas urbanas, centros educativo, plazas y parques.	Portugal 24, metro Universidad Católica

FECHA/HORA	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN/LINK INFORMATIVO	LUGAR
17 de marzo 11:00 hrs	<b>Charla informativa "OCACH"</b>	OCACH es una organización dedicada al trabajo con la comunidad migrante de haitianos en nuestro país, con especial énfasis en la realización de actividades para niños y jóvenes. Es una oportunidad para quienes les interesa el fenómeno migratorio y la educación, además de ser un espacio donde se reúnen personas de distintas nacionalidades, incluyendo chilenos. Un espacio intercultural e inclusivo . [https://www.youtube.com/watch?v=LZe6L9V6HBI]	Portugal 24, metro Universidad Católica
22 de marzo 16:00 hrs	<b>Visita Londres 38</b>	Centro de detención en los años de la dictadura militar en Chile. Hoy es un lugar de memoria histórica del país.	Londres 38, metro Universidad de Chile
25 de marzo 10:00 hrs	<b>Visita Museo a Cielo Abierto San Miguel</b>	Los Murales que dan vida al "Museo a Cielo Abierto en San Miguel" nacen del corazón, talento y compromiso de más de 70 artistas, muralistas y Graffitiros, consagrados y emergentes, nacionales y extranjeros que aceptaron la invitación del Centro Cultural Mixart a pintar en la población San Miguel.  Son 40 Murales gigantes y otros de menor tamaño reunidos en un solo lugar, son 4.000 m2 de Arte expuesto al Público sin resguardo alguno, sin rejas ni guardias, sin cobro de entradas, abierto en todo horario los 365 días del año.	Villa San Miguel, metro Departamental
28 de marzo 12:00 hrs	<b>Primera Visita Guiada al Museo de la Memoria y los Derechos Humanos</b>	El Museo de la Memoria y los Derechos Humanos es un espacio destinado a dar visibilidad a las violaciones a los derechos humanos cometidas por el Estado de Chile entre 1973 y 1990; a dignificar a las víctimas y a sus familias; y a estimular la reflexión y el debate sobre la importancia y el respeto y la tolerancia, para que estos hechos nunca más se repitan.	Matucana 501, metro Quinta normal
8 de abril 09:00 hrs	<b>Trekking Cerro Alto Las Vizcachas</b>	Con una altitud de 1.871 y un desnivel de 850 metros aproximadamente este cerro, perteneciente a la Sierra de Ramón, otorga una hermosa vista de Santiago y del cerro Provincia. Posee una dificultad técnica baja y su dificultad física es mediana a baja. Su trayecto es perfectamente realizable de día. Para llegar se debe entrar por el estadio San Carlos de Apoquindo, hacia la Asociación de Parque Cordillera, teniendo un valor de \$1.500 adultos y \$500 niños y tercera edad.	Diagonal Paraguay 265, metro Universidad Católica (desde allí transporte gratuito)
12 de abril 12:00 hrs	<b>Visita Guiada al Museo Violeta Parra</b>	Violeta Parra constituye un referente de la música popular chilena para el mundo, y en museo tendremos la posibilidad de conocer de cerca su obra y las condiciones sociales y culturales de su producción.	Vicuña Mackenna 37, metro Baquedano
26 de abril 12:00 hrs	<b>Segunda Visita Guiada al Museo de la Memoria y los Derechos Humanos</b>	El Museo de la Memoria y los Derechos Humanos es un espacio destinado a dar visibilidad a las violaciones a los derechos humanos cometidas por el Estado de Chile entre 1973 y 1990; a dignificar a las víctimas y a sus familias; y a estimular la reflexión y el debate sobre la importancia y el respeto y la tolerancia, para que estos hechos nunca más se repitan.	Matucana 501, metro Quinta normal
17 de mayo 16:00 hrs	<b>Visita Guiada a Villa Grimaldi</b>	Villa Grimaldi ha sido uno de los mayores centros de detención y tortura durante la Dictadura Militar en Chile. Hoy en día, el lugar sirve como lugar de memoria. [http://villagrimaldi.cl/]	Av. José Arrieta 8401, Peñalolén
27 de mayo 09:00 hrs	<b>Valle del Río Colorado - Baños Azules</b>	Los Baños Azules son una rara formación geológica ubicada junto al punto en que el río Museo se une al Colorado, justo frente al cerro Pan de Azúcar que da nombre a la llamada isla Pan de Azúcar. Esta llamada isla no es tal, puesto que está rodeada por tres grandes ríos (el Colorado, el Museo y el Azufre), pero una pequeña extensión de tierra que pasa entre medio del Museo y el Azufre hace que por poco no alcance esta categoría geográfica. A pesar de esto, desde tiempos inmemoriales, los arrieros que recorren la zona la han llamado de esta forma.	Diagonal Paraguay 265, metro Universidad Católica (desde allí transporte gratuito)

## CALENDARIO ACADEMICO UNIVERSIDAD DE CHILE 2017

UNIDAD	PRIMER SEMESTRE	VACACIONES DE INVIERNO	SEGUNDO SEMESTRE			PERÍODO EXTRAORDINARIO, SEMESTRE DE VERANO
			INICIO	VACACIONES FIESTAS PATRIAS	TÉRMINO	
Arquitectura y Urbanismo	FEN: 6 de marzo al 7 de julio	FEN: 10 al 21 de julio	FEN: 31 de julio	20 al 22 de septiembre	11 de diciembre	Para actividades de verano: 12 de diciembre de 2017 al 31 de enero de 2018
Artes						
Ciencias						
Ciencias Agronómicas						
Ciencias Físicas y Matemáticas						
Ciencias Forestales y Conservación						
Ciencias Químicas y Farmacéuticas						
Ciencias Sociales						
Ciencias Veterinarias y Pecuarias						
Derecho						
Economía y Negocios						
Filosofía y Humanidades						
Medicina						
Odontología						
Asuntos Públicos						
Comunicación e Imagen						
Estudios Internacionales						
Nutrición y Tecnología de los Alimentos						
Vicerrectoría de Asuntos Académicos - Cursos de Formación General	20 de marzo - 7 de julio		7 de agosto		7 de diciembre	
Programa Español para Extranjeros	13 de marzo - 28 de junio		pendiente		pendiente	



## CALENDARIO ACTIVIDADES

## PROGRAMA DE MOVILIDAD ESTUDIANTIL PRIMER SEMESTRE 2017.

FECHA	ACTIVIDAD
2 de marzo	<b>Bienvenida General y entrega de información Universidad de Chile</b> Lugar: Salón de Honor, Casa Central, Universidad de Chile Dirección: Av. Libertador Bernardo O'higgins 1058, 1° piso
2 - 9 de marzo	<b>Orientación Académica Personalizada</b> Lugar: Salón Eloísa Díaz, Casa Central, Universidad de Chile Dirección: Av. Libertador Bernardo O'higgins 1058, 2° piso
13 de marzo	<b>Inicio de Clases</b>
13 al 27 de marzo	<b>Período de Agrega / Elimina curso (a realizarse directamente en oficinas del PME)</b> Horario de atención: solicitar entrevista de 15 minutos a letivi@u.uchile.cl
27 al 31 de marzo	<b>Pago de Aranceles Alumnos Independientes</b> Dirección: Av. Diagonal Paraguay 265, Torre 15, Of. 1705, Santiago-Centro Horario de atención: solicitar entrevista de 15 minutos a letivi@u.uchile.cl
30 de junio	<b>Último plazo para responder Encuesta de Evaluación.</b>
14 de julio	<b>Finalizan Clases Primer Semestre 2017</b> (confirmar con su Facultad)
Agosto 2017	<b>Emisión y envío de Certificados de Notas Primer Semestre 2017</b>

## INFORMACIÓN DE CONTACTO

### **Programa de Movilidad Estudiantil**

Dirección:

Av. Diagonal Paraguay 265, piso 17, oficina 1705,  
Santiago Centro, Santiago, Chile

Teléfono:

+56 2 2 978 2161 / +56 2 2 978 2160

E-mail:

pme@u.uchile.cl / letivi@u.uchile.cl

Horario de atención:

Lunes a Jueves: 9:00 a 12:00 hrs. y 15:00 a 17:30 hrs.

Viernes: 9:00 a 12:00 hrs.

# VICERRECTORÍA DE ASUNTOS ACADÉMICOS DEPARTAMENTO DE PREGRADO



Dirección: Av. Diagonal Paraguay 265, Piso 15, Oficina 1501,  
Santiago  
Contacto: Francisca Fuentes, Coordinadora  
Teléfono: 2978-2346  
Horario de Atención: Lunes y Miércoles de 09:30 - 12:00

*Nota: Toda información "Por definir", será actualizada periódicamente en el Catálogo del Programa de Movilidad Estudiantil en la aplicación u-campus, ver el siguiente link: [goo.gl/PmVdvn](https://goo.gl/PmVdvn)*

CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL

## CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
CFG01041	1	Euskera y Cultura Vasca, los Más Antiguos de Europa	1,5	8	Por definir	Por definir	Miércoles 16:30 - 18:00	Campus Juan Gómez Millas	5
CFG01045	1	El Cine Como Arte	1,5	8			Miércoles 16:30 - 18:00	Campus Juan Gómez Millas	5
CFG01066	1	Terremotos: Usos y Abusos	1,5	8			Miércoles 14:30 - 16:00	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas	10
CFG01070	1	Razonamiento Matemático en la Escuela	1,5	8			Martes 15:00 - 16:30	CIAE (Costado Fech) Campus Andrés Bello	1
CFG01075	1	Indagación Científica en la Escuela	1,5	8			Miércoles 15:00 - 16:30	CIAE (Costado Fech) Campus Andrés Bello	1
CFG01099	1	Memoria y Escritura: Acercamiento a la Oralidad y la Literatura Mapuche	1,5	8			Miércoles 15:00 - 16:30	Campus Juan Gómez Millas	10
CFG02049	1	Globalización, Cobre y Nueva Economía Chilena	1,5	8			Miércoles 18:30 - 20:00	Facultad de Economía y Negocios	5
CFG02093	1	Emprendimiento en la Realidad Social	1,5	8			Martes 16:15 - 17:45	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas	2
CFG02100	1	Acoso Multilateral al Cine de Raúl Ruiz	1,5	8			Martes 14:30 - 16:00	Campus Juan Gómez Millas	3
VA-01-0139	1	El Mediterráneo: Matriz Cultural y Espacio de Convivencia y Conflicto	1,5	8			Martes 16:15 - 17:45	Campus Juan Gómez Millas	5

## CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL

. 13

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
VA-01-0222	1	Pueblos Indígenas Hoy: Nuevos Enfoques, Nuevos Desafíos	1,5	8	Por definir	Por definir	Viernes 14:30 - 16:00	Campus Andrés Bello	10
VA-01-0230	1	El Abc de la Agricultura Moderna: Nociones Básicas del Manejo Agronómico	1,5	8			Miércoles 13:30 - 15:00	Facultad de Arquitectura y Urbanismo	5
VA-01-0232	1	Los Problemas Ambientales de Chile: Política, Economía y Sociedad.	1,5	8			Jueves 16:15 - 17:45	Campus Juan Gómez Millas	10
VA-01-0238	1	Translations And Betrayals, Manga And Anime: From The Grafic Novel To The Audio Visual	1,5	8			Miércoles 17:00 - 18:30	Facultad de Arquitectura y Urbanismo	2
VA-01-0250	1	Planificación y Estrategias para el Capital de Aprendizaje - Campus Sur	1,5	8			Martes 14:30 - 16:00	Facultad de Cs. Vetrinarias y Peuarias	1
VA-01-0251	1	Planificación y Estrategias para el Capital de Aprendizaje - Campus Norte	1,5	8				Facultad de Odontologia	1
VA-01-0253	1	Habitar Santiago: ¿Qué Le Falta a la Ciudad?	1,5	8			Martes 14:30 - 16:00	Campus Andres Bello	5
VA-01-0254	1	Desafíos de Legislación en Ciencia y Tecnología para Chile	1,5	8			Lunes 15:00 - 16:30	Casa Central	5
VA-01-0258	1	Memoria, Identidad e Historia (Reconstruyendo el Pasado para Asegurar el Futuro)	1,5	8			Miércoles 15:00 - 16:30	Centro de Estudios Judaicos (Miraflores n°579)	5
VA-01-0267	1	¿Cómo Nos Cambia la Tecnología?	1,5	8			Miércoles 18:30 - 20:00	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas	5

## CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
VA-01-0270	1	Interculturalidad, Salud y Enfermedad: ¿Existe una Política Pública de Salud para Pueblos Indígenas y Nuevas Etnicidades en Chile?	1,5	8	Por definir	Por definir	Miércoles 14:30 - 16:00	Por definir	10
VA-01-0274	1	Estrategias de Enseñanza para Estudiantes Que Colaboran en la Formación Universitaria	1,5	8			Jueves 12:00 - 13:30		2
VA-01-0277	1	Educación Superior y Segregación Social: Ideas y Políticas en la Historia de Chile	1,5	8			Viernes 14:00 - 15:30		5
VA-01-0305	1	Cátedra Amanda Labarca: Género y Violencias	1,5	8			Miércoles 14:30 - 16:00	Casa Central	5
VA-01-0308	1	Ser y Tiempo : En Torno a la Obra Filosófica de Martin Heidegger.	1,5	8			Martes 14:30 - 16:00	Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas	5
VA-01-0309	1	Diálogos de Ciencia, Política y Sociedad: El Desafío de la Ciencia en Chile	1,5	8			Jueves 18:00 - 19:30	Facultad de Cs. Químicas y Farmaceuticas	10
VA-01-0310	1	Filosofía en Tiempos de Emergencia: Hacia una Ética de la Responsabilidad	1,5	8			Jueves 15:00 - 16:30	Centro de Estudios Judaicos (Miraflores n°579)	5
VA-01-0311	1	Globalización y Salud: Desafíos para Hoy y Mañana	1,5	8			Miércoles 16:30 - 18:00	Facultad de Arquitectura y Urbanismo	5
VA-01-0312	1	Migraciones Contemporáneas y Racismo en Chile	1,5	8			Lunes 16:30 - 18:00	Casa Central	10

# FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



## SECRETARÍA DE ESTUDIOS

Dirección: Portugal 84, 1° Piso, Santiago  
Contacto: Prof. Ester Turu, Secretaria de Estudios  
Teléfono: 2978-3073 / 2978-3076  
Horario de Atención: Lunes a Viernes de 10:00 a 12:30 hrs.

*Nota: Toda información "Por definir", será actualizada periódicamente en el Catalogo del Programa de Movilidad Estudiantil en la aplicación u-campus, ver el siguiente link: [goo.gl/PmVdvn](https://goo.gl/PmVdvn)*

ARQUITECTURA

DISEÑO

GEOGRAFÍA

**.16**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AE402	1	Percepcion 2	5	12	Aplicar una reflexión sobre la lectura estética de situaciones globales arquitectónicas, tratándolas como si fuesen lenguaje comunicativo capaz de codificar sensaciones y contenidos transcendentales. Abordar la interpretación, transformación y proposición de textos arquitectónicos con contenidos complejos, como vía para desarrollar con fundamentos su propia creatividad.	Fernando Dowling L.	Jueves 08:30 - 13:30	Por definir	1
AE404	1	Urvanismo Avanzado 2: Chiloe,: Patrimonio Arquitectónico y Urbano	Por definir		Por definir	Por definir	Por definir		1
AE406	1	Urbanismo Avanzado 1: Ciudades Sustentables y Rol del Arquitecto				1			
AE407	1	Construcción Avanzado 1: Diseño Constructivo en Madera				Luis Goldsack J.	Martes 12:00 - 13:30, Viernes 08:30 - 11:45		1
AE408	1	Estructuras Avanzado 1:Teoría Estructuras Isostáticas				Por definir	Por definir		1
AE603	1	Historia Avanzado 2: Laboratorio e Identidad Arquitectónica de Valparaíso				1			
AE604	1	Teoria Avanzada 2: los Ritos en la Arquitectura				1			



## ARQUITECTURA

.17

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AE605	1	Construcción Avanzado 2	Por definir		Esta asignatura contribuye al desarrollo del Perfil Profesional del Arquitecto en el ámbito de los medios digitales y sus procesos, tanto generativos como representativos. Propone la utilización del computador como un generador de propuestas espaciales y no solamente como un modelador o herramienta de dibujo. Inicia al estudiante en la utilización de herramientas digitales globalmente utilizadas otorgando nuevas aptitudes creativas y técnicas basadas en el conocimiento y dominio de software 2d y 3d, yendo desde el dibujo de planimetría en CAD hasta el modelado y representación de proyectos arquitectónicos.	Camilo Guerrero del Río	Por definir	Por definir	1
AE606	1	Construccion Avanzado 2		Por definir	Por definir	Camilo Guerrero del Río			1
AE607	1	Estructuras Avanzado 2	Por definir			1			
AE803	1	Historia Avanzada 3				1			
AE804	1	Teoria Avanzada 3				1			
AE805	1	Urbanismo Avanzado 3				1			
AE806	1	Construccion Avanzado 3			1				
AE806	1	Modelamiento Digital 3 - BIM Modelos digitales en edificios	Comprender BIM dentro del contexto del diseño y construccion de edificios. Comprender y aplicar sistemas paramétricos para diseño y construccion. Aplicar BIM para la visualización y representacion para comunicar intenciones de diseño y construccion. Explorar las bases del diseño computacional aplicado a proyectos BIM.		Por definir	1			
AE807	1	Estructuras Avanzado 3	Por definir		1				
AE1101	1	Proyecto o Tesis de Titulo			1				
AE4077	1	Modelamiento Digital		Juan Luis Torres Gálvez	1				

## ARQUITECTURA

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AO401	1	Taller de Diseño Básico 2	8	12	El taller de Diseño Básico se plantea como un laboratorio de experimentación arquitectónica. En este sentido, entendemos el taller de 3er semestre como una instancia formativa inicial donde el estudiante deberá potenciar sus capacidades propositivas y de representación para comunicar ideas de manera creativa y al mismo tiempo tomar conciencia de las variables que inciden en la definición de un proyecto de arquitectura.	Guillermo Crovari R.	Lunes 15:00 - 20:00, Jueves 15:00 - 18:15	Por definir	1
AO501	1	Taller de Diseño Arquitectónico 1	8	12	El propósito formativo del Taller es entregar las competencias necesarias para que el estudiante pueda intervenir en el contexto cultural (geográfico, urbano, histórico, social, estético y patrimonial) consolidando oportunidades de proyecto arquitectónico de manera sostenible. La asignatura pretenderá plantear entonces una problemática general que explore campos de discusión y perspectivas sobre un tema determinado, como una manera de focalizar el trabajo. A partir de ello, se sugerirán investigaciones proyectuales relacionadas, que intentarán resolver puntos específicos afines con el tema de debate central que cruza el taller. Desde esta perspectiva, se intenta una formación de carácter global que sea capaz de atravesar distintas dimensiones sobre el diseño arquitectónico, desde las etapas de exploración...	Mario Marchant L.	Martes 15:00 - 20:00, Viernes 15:00 - 18:15		1
AO503	1	Urbanismo 2	4,5	12	Comprenderá que avanza en un proceso de formación de competencias en Urbanismo estando en la etapa media del pregrado. Sabrá actualizar recursos del conocimiento, y manejarse con los conceptos en uso en su medio disciplinar, diferenciando posturas de pensamiento. Conocerá y comprenderá el conjunto de conceptos al día de su medio profesional como ecosistema social que debe internalizar los costes sociales, para evitar incidir negativamente en el hábitat de las poblaciones del futuro. Progresará en el conocimiento de la metodología científica aportando la formulación de un breve problema de investigación en urbanismo para un tema semi-complejo...	Alberto Gurovich W.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Miércoles 08:30 - 11:45		1

## ARQUITECTURA

. 19

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
A0503	2	Urbanismo 2	4,5	12		María Pavez R.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Miércoles 08:30 - 11:45	Por definir	1
A0504	1	Construcción 2	4,5	12	El curso aborda el edificio como un sistema integrado en que participan tanto aspectos de diseño como constructivos y concurren requerimientos de las instalaciones básicas que lo hacen operativo. Se entrega la información básica en materias de construcción en hormigón armado, acero y sistemas de cerramientos, así como de las instalaciones de energía (electricidad y gas), instalaciones sanitarias (agua potable y alcantarillado) y se abordan aspectos de las instalaciones de transporte vertical (ascensores) y extracción de basuras.	NORA DE LA MAZA CABRERA	Cátedra: Martes 08:30 - 11:45, Viernes 12:00 - 13:30		1
A0505	1	Estructuras 2	4,5	12	Esta asignatura contribuye al desarrollo del Perfil Profesional del Arquitecto en el ámbito del desarrollo tecnológico, particularmente el del diseño estructural, línea que se configura bajo tres semestres obligatorios que permiten comprender esta disciplina en su conjunto. El estudiante se ejercitará en la comprensión del conjunto de tensiones que se producen en sistemas estructurales de diferente grado de complejidad sometido a diversos tipos de solicitaciones, lo que le permitirá tener conciencia de las repercusiones que tienen las decisiones de diseño arquitectónico en el resultado tensional de la estructura. A su vez se le entregarán herramientas para efectuar predimensionamientos básicos en diferentes materiales. Específicamente adquirirá los conocimientos para determinar deformaciones, analizar y diseñar de estructuras hiperestáticas y complementará su conocimiento respecto de resistencia de materiales incorporando los materiales heterogéneos.	Jing Lou	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Viernes 08:30 - 11:45		1

## ARQUITECTURA

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AO601	1	Taller de Diseño Arquitectónico 2	8	15	El objetivo del taller, es trabajar dentro del campo, de lo que podríamos llamar, arquitectura de emergencias, que surge como una forma de enfrentar la arquitectura desde el punto de vista de la crisis de las ciudades, asentamientos y diversas comunidades que se ven afectadas por catástrofes humanitarias producto de guerras ( Siria, Irak, etc.) eventos climáticos ( Tifones y Tornados, China,Bangladesh, monzones, Mozambique,India, etc.), Terremotos ( Japón,Chile,Turquía,Ecuador, Nepal,etc.), Erupciones Volcánicas ( Chile,Japón,etc.) o sequías prolongadas en Africa ( Uganda,Kenia,etc.) y en la cual poblaciones del mundo son afectadas y forzadas a emigrar de sus lugares de origen trasladándose en calidad de refugiados e inmigrantes forzados a ciudades y países "receptores" estableciéndose en centros urbanos y por otro lado aquellos otros afectados obligados a " reconstruir" en sus propios lugares destruidos, en ambos casos los hechos demuestran que la arquitectura no ha dado respuesta.	Alberto Texido Z.	Cátedra: Martes 15:00 - 20:00, Viernes 15:00 - 18:15	Por definir	1
AUG10003	1	Cartografía	3	10	Proporcionar los conceptos básicos y fundamentales de la ciencia cartográfica habilitando al Geógrafo para analizar, diseñar y construir modelos cartográficos a diferentes escalas y formatos.	Luis Pino S.	Cátedra: Martes 08:30 - 11:45		1
AO703	2	Urbanismo 3	4,5	12		Gonzalo Arze A.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Viernes 08:30 - 11:45		1

## ARQUITECTURA

.21

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
A0702	1	Historia 3	4,5	12	La temática del curso corresponde al estudio histórico de la arquitectura chilena en el contexto hispanoamericano incluido los antecedentes precolombinos. Para ello, el curso se estructura mediante la revisión de las principales etapas de desarrollo que ha establecido la historiografía arquitectónica americana. A modo de panorama general e introductorio se caracteriza cada una de las etapas del proceso general americano por medio del estudio de los principales centros de producción y obras más representativas para concluir en cada oportunidad en el análisis detenido del caso específico chileno dada su condición de realidad más próxima y singular que demanda de un tratamiento más acabado y unitario.	MARIA PAZ VALENZUELA BLOSSIN	Por definir	Por definir	1
A0701	1	Taller de Diseño Arquitectónico 3	8	15	En el Taller se han Desarrollado diversos proyectos de arquitectura en general y para postulantes a vivienda organizados en comités de numerosas municipalidades, tales como la de Pedro Aguirre Cerda, Cerro Navia, Copiapó, Coyaique, etc. Quienes, a través de su Dirección de Obras han manifestado la necesidad contar con la colaboración de nuestra Facultad, conjuntamente con el Instituto de la Vivienda sobre proyectos urbano arquitectónicos, con el objeto de analizar y resolver diferentes potencialidades y situaciones conflictivas que se manifiestan en sus territorios, para concluir, generalmente, en diagnósticos y orientaciones, obteniendo de ello propuestas concretas que actualizan y revitalizan la dinámica urbana comunal. Iniciativa que a su vez representa una de las maneras con que nuestra Facultad contribuye en conjunto con los gobiernos locales o instituciones ad-hoc del medio externo, a recuperar sectores en deterioro que se sitúan en sus territorios	Edwin Weil P.	Cátedra: Martes 15:00 - 20:00, Viernes 15:00 - 18:15		1
A0705	1	Estructuras 3	4,5	12	Por definir	Por definir	Por definir		1
AUG10002	1	Física	3	10		Renzo Mancini D.	Jueves 10:15 - 13:30		1

## ARQUITECTURA

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
A0703	1	Urbanismo 3	4,5	12	La temática del curso corresponde al estudio histórico de la arquitectura chilena en el contexto hispanoamericano incluido los antecedentes precolombinos. Para ello, el curso se estructura mediante la revisión de las principales etapas de desarrollo que ha establecido la historiografía arquitectónica americana. A modo de panorama general e introductorio se caracteriza cada una de las etapas del proceso general americano por medio del estudio de los principales centros de producción y obras más representativas para concluir en cada oportunidad en el análisis detenido del caso específico chileno dada su condición de realidad más próxima y singular que demanda de un tratamiento más acabado y unitario.	Gonzalo Arze A.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Viernes 08:30 - 11:45		1
A0704	1	Construcción 3	4,5	12	Ser capaz de utilizar los conocimientos adquiridos mediante las clases teóricas, ejercicios y experiencias externalizadas, en el desarrollo integral de un proyecto de arquitectura, desde su diseño hasta su ejecución. Considerando las condiciones técnico urbanísticas del territorio y logrando dar soluciones para organizar sus recursos y optimizarlos. Para lograr esta competencia el alumno deberá conocer la normativa vigente en la materia a un nivel medio, siendo capaz de formular opiniones y resoluciones fundadas. Debe ser capaz de aplicar dicha normativa al enfrentarse a casos donde el criterio y la utilización de la norma dependan exclusivamente de la decisión del arquitecto. Considerando un nivel de logro complejo, ya que requiere analizar, interpretar y establecer hipótesis entre variables complejas. Deberá saber interpretar la información y aplicar los métodos de programación y planificación de obras enseñados en el curso, entregando informes y realizando gráficos ad-hoc a lo enseñado. Logrando sintetizar integrar dicha información. Analizar e interpretar la información de una obra de construcción para establecer alternativas de una programación eficiente basada en diversos objetivos, tales como recursos, tiempo, personal, etc.	Jorge Parraguez Darvich	Por definir	Por definir	1

## ARQUITECTURA

.23

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AO801	1	Taller de Diseño Arquitectonico 4	6	12	Abordar un proyecto de arquitectura que, por las características y escala del encargo, permitan su desarrollo completo hasta la entrega de un expediente de licitación de obras, sin renunciar a la necesaria reflexión y documentación propias de toda investigación de arquitectura.	LUIS GOLDSACK J. - FRANCIS PFENNIGER B.	Por definir	Por definir	1
AO1001		Seminario		36	Entregar herramientas metodológicas para desarrollar investigaciones en el ámbito del diseño arquitectónico, con especial consideración del territorio de emplazamiento y sus condiciones de riesgo.	Jaime Diaz Bonilla			1
AUG10004	1	Fundamentos de geografía física	3	10	Por definir	Francisco Ferrando A., María Soto B., Pablo Sarricolea E.	Jueves 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00		1
AU02001		Riesgos Naturales	Por definir			Por definir	Por definir		1
AU02007		Territorio y planeamiento; la experiencia Chilena	4	10	Utilizando un programa de redacción de un trabajo individual, formalizado como artículo publicable y discutido en seminario con el grupo curso, el alumno asimilará conceptos relativos al ejercicio de conceptualización, análisis, definición de escenarios, formulación de estrategias y tácticas, a más de traducción de situaciones centradas en la intervención proyectual de la dinámica socio-territorial en la escala regional y microregional. Para efectos didácticos, aprenderá a evaluar, proponer y diseñar los efectos mediante indicadores cualitativos y cuantitativos, proyectando lo analizado a plazos diferidos, con el compromiso de incluir mediaciones de planeamiento intervinientes sobre la funcionalidad, la composición, valoración económica y política, animación social y dirección administrativa de los espacios desplegados en unidades complejas.	ALBERTO GUROVICH		Por definir	1

## ARQUITECTURA

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AUG10001	1	Matemáticas	4,5	12	El curso de Matemática, aporta al desarrollo del pensamiento lógico deductivo, necesario en la formación profesional del futuro geógrafo. A partir de elementos esenciales y complejos de la matemática como: la problematización bajo restricciones, la resolución o desarrollo del problema utilizando algoritmos adecuados, y finalmente el dar a conocer la o las posibles soluciones del problema. En este esquema, se entregan contenidos teórico - metodológico y de análisis, que se utiliza án en cursos superiores, especialmente de la línea cuantitativa.	Cristián Escobedo C.	Cátedra: Lunes 15:00 - 18:15, Martes 15:00 - 16:30	Por definir	1
AUG10005	1	Epistemología de la geografía	3	10	La epistemología es el estudio de las formas de conocer y entender cómo se genera conocimiento a través de teorías, métodos y configuración de diversas disciplinas científicas que buscan explicar ámbitos de la realidad. La geografía, como disciplina moderna, se realiza preguntas sobre aspectos físicos y humanos de la relación sociedad-naturaleza, dando énfasis en sus respuestas a aspectos de localización, territorio, tiempo y espacio. El curso busca introducir a los alumnos al estudio del saber geográfico, incentivando el cuestionamiento de los alumnos sobre qué hace que un problema sea geográfico, conocer las distintas corrientes y aproximaciones que la geografía a su largo de su historia ha generado para responder dichas preguntas y fundamentalmente entender la distinción entre creer y conocer la realidad.	Patricio Diaz	Miércoles 8:30 11:45		1
AUG10006	1	Fundamentos de geografía humana	5	12	Por definir	Por definir	Por definir		1
AUG20001	1	Geografía estadística	3	10	La asignatura de Geografía Estadística aportará a la formación de los estudiantes a la conceptualización y comprensión de la estadística permitiéndoles disponer de instrumentos metodológicos básicos para el análisis cuantitativo de información como una herramienta de apoyo a los ámbitos de investigación de la disciplina. El curso también preparará a los estudiantes para la comunicación de resultados en sistemas de información relacionados.	Cristián Escobedo C.	Cátedra: Martes 08:30 - 11:45		1



## ARQUITECTURA

.25

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AUG20002	1	Introducción al SIG	3	10	Por definir	Pamela Smith G.	Cátedra: Lunes 08:30 - 11:45	Por definir	1
AUG20003	1	Climatología global	3	10		Álvaro Mauro M.	Cátedra: Jueves 08:30 - 11:45		1
AUG20004	1	Geología	3	10		Cristina Ortega C.	Cátedra: Viernes 15:00 - 18:15		1
AUG20005	1	Geografía económica	3	10		Por definir	Cátedra: Jueves 15:00 - 18:15		1
AUG20006	1	Geografía social	3	10	La Geografía Social es un campo de trabajo heterogéneo que tiene como su principal interés analizar y comprender las interacciones entre sociedad y espacio. Como todas las sub-disciplinas de la geografía, también la Geografía Social ha cambiado sus conceptualizaciones y métodos, a un nivel general desde una concepción en que el espacio (absoluto) funciona como un contenedor de actividades humanas y sociales hacia una concepción dialéctica en que sociedad y espacio se constituyen mutuamente. En otras palabras y parafraseando Henri Lefebvre, la Geografía Social ha evolucionado desde analizar cosas, personas y grupos sociales en el espacio hacia analizar la compleja producción social del espacio.	Enrique Aliste A.	Cátedra: Lunes 15:00 - 18:15	Por definir	1
AUG30001	1	Metodología investigación cuantitativa	3	10	Por definir	Luis Pino S., Patricio Díaz C., Cristián Escobedo C.	Cátedra: Miércoles 15:00 - 18:15	Por definir	1
AUG30002	1	Percepción remota	3	10		Mario Córdova A.	Cátedra: Jueves 08:30 - 11:45		1
AUG30003	1	Climatología local	3	10		Pamela Smith G.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, Miércoles 08:30 - 10:00		1
AUG30004	1	Geomorfología	4	10		José Araya V., Ignacio Ibarra C.	Cátedra: Martes 08:30 - 12:30		1
AUG30005	1	Geografía económica aplicada	3	10		Beatriz Bustos G.	Cátedra: Jueves 15:00 - 18:15		1
AUG30006	1	Geografía cultural	3	10	Por definir	Enrique Aliste A.	Cátedra: Martes 15:00 - 18:15	Por definir	1

## DISEÑO

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
DG702	1	Investigación Base Memoria	Por definir		Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	1
DGH305	1	Psicología Social	3	10		Daniel Holloway S.	Lunes 08:30 - 11:45		2
DGH306	2	Semiótica de la Imagen I	Por definir			Por definir	Por definir		2
DGH307	1	Marketing I	3	10		Juan Lepe M.	Viernes 08:30 - 11:45		2
DGH405	1	Metodología de la Investigación	3	10		Hans Stange M.	Martes 15:00 - 18:15		2
DGH406	2	Semiótica de la Imagen II	Por definir			Por definir	Por definir		1
DGH407	1	Marketing II	3	10		Carlos Hartley P.	Viernes 12:00 - 15:00		1
DGH504	1	Seminario de Diseño Gráfico I	5	12		Ingrid Calvo I.	Viernes 08:30 - 13:30		2
DGH505	1	Publicidad	3	10		Alvaro Magaña	Martes 08:30 - 11:45		2
DGH506	1	Seminario de Gestión I	3	10		Juan Lepe M.	Martes 15:00 - 18:15		2
DGH605	1	Ética y Legislación	3	10		Felix Maldonado D.	Martes 08:30 - 11:45		2
DGH606	1	Seminario de Gestión II	3	10		Carlos Hartley P.	Martes 15:00 - 18:15		1
DGP301	2	Taller de Diseño Gráfico III	10	20		María Malacchini S., Erik Ciravegna	Lunes 15:00 - 20:00, Jueves 08:30 - 13:30		2
DGP401	1	Taller de Diseño Gráfico IV	10	20		Roberto Osses F.	Lunes 15:00 - 20:00, Jueves 08:30 - 13:30		1
DGP501	1	Taller de Diseño Gráfico V	10	20		Bernardo Pagueguy F.	Lunes 15:00 - 20:00, Jueves 08:30 - 13:30		2
DGP601	1	Taller de Diseño Gráfico VI	10	20		Bernardo Pagueguy F.	Lunes 15:00 - 20:00, Jueves 08:30 - 13:30		1

## DISEÑO

.27

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS. CR.		DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
DI702	1	Investigación Base Memoria	Por definir		Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	2
DIH304	1	Ergonomía II	3	10		Rebeca Silva R.	Miércoles 08:30 - 11:45		2
DIH305	1	Estructuras I	3	10		Isabel García G.	Jueves 15:00 - 18:15		2
DIH306	1	Marketing I	3	10		Juan Lepe M.	Viernes 08:30 - 11:45		2
DIH307	1	Historia y Teoría del Diseño Industrial	3	10		Iván Méndez O.	Lunes 15:00 - 18:15		2
DIH404	1	Biónica	3	10		René Perea M.	Miércoles 08:30 - 11:45		2
DIH405	1	Estructuras II	3	10		Branko Susa M.	Jueves 15:00 - 18:15		1
DIH406	1	Marketing II	5	12		Carlos Hartley P.	Viernes 12:00 - 15:00		1
DIH407	2	Metodología de la Investigación	Por definir			Por definir	Por definir		2
DIH502	1	Psicología Social	3	10		Daniel Holloway S.	Martes 08:30 - 11:45		2
DIH505	1	Sem. Diseño Industrial I	5	12		Lina Cardenas B.	Miércoles 08:30 - 13:30		2
DIH506	1	Seminario de Gestión I	3	10		Juan Lepe M.	Martes 15:00 - 18:15		2
DIH602	1	Ética y Legislación	3	10		Felix Maldonado D.	Martes 08:30 - 11:45		2
DIH605	1	Seminario de Diseño Industrial II	5	12		Lorna Lares L.	Miércoles 13:30 - 18:15		1
DIH606	1	Seminario de Gestión II	3	10		Carlos Hartley P.	Martes 15:00 - 18:15		2
DIP301	1	Taller de Diseño Industrial III	10	20		Rodrigo Díaz G.	Lunes 08:30 - 13:30, Jueves 08:30 - 13:30		2
DIP401	1	Taller de Diseño Industrial IV	10	20		Rodrigo Díaz G.	Lunes 08:30 - 13:30, Jueves 08:30 - 13:30		1
DIP501	1	Taller de Diseño Industrial V	10	20		Mauricio Tapia R.	Lunes 08:30 - 13:30, Jueves 08:30 - 13:30		2
DIP601	1	Taller de Diseño Industrial VI	10	20		Mauricio Tapia R.	Lunes 08:30 - 13:30, Jueves 08:30 - 13:30		1

## DISEÑO

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
DIT302	1	Tecnología Industrial y Materiales II	3	10	Por definir	Mauricio Tapia R.	Martes 10:15 - 13:30	Por definir	2
DIT402	1	Tecnología Industrial y Materiales III	3	10		Pablo Dominguez G.	Martes 12:00 - 15:00		1
DIT503	1	Seminario Diseño Computacional I	3	10		Pedro Soza, Bruno Perelli S.	Viernes 08:30 - 11:45		2
DIT504	1	Seminario de Procesos de Producción y Materiales Industriales I	3	10		Andrea Wechsler P.	Lunes 15:00 - 18:15		2
DIT507	1	Práctica Profesional I	5	12		René Estrada M.	Martes 12:00 - 15:00		2
DIT603	2	Seminario de Diseño Computacional II	3	10		Pedro Soza, Bruno Perelli S.	Viernes 08:30 - 11:45		1
DIT604	1	Seminario de Procesos de Producción y Materiales Industriales II	3	10		Andrea Wechsler P.	Lunes 15:00 - 18:15		1
FG-ARQ26	1	Natación	3	10		Gustavo Urbina G.	Lunes 13:30 - 15:00, Miércoles 13:30 - 15:00		1
FG-ARQ27	1	Gimnasia Aeróbica	3	10		Mariana Morgado V.	Martes 13:30 - 15:00, Viernes 13:30 - 15:00		1
FG-ARQ29	1	Basquetbol	3	10		Rodrigo Flores L.	Martes 18:30 - 20:00, Jueves 18:30 - 20:00		1
FG-ARQ30	1	Acondicionamiento Físico 1	3	10		Mariana Morgado V.	Martes 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00		2
FG-ARQ30	2	Acondicionamiento Físico 1	3	10		Mariana Morgado V.	Lunes 13:30 - 15:00, Miércoles 13:30 - 15:00		2
FG-ARQ32	1	Yoga	3	10		Diego Reyes H.	Lunes 15:00 - 16:30, Jueves 15:00 - 16:30		2
FG-ARQ32	2	Yoga	3	10		Diego Reyes H.	Martes 15:00 - 16:30, Viernes 15:00 - 16:30		2
FG-ARQ34	1	Futbol Varones	3	10		Mario Flores H.	Miércoles 16:45 - 18:15, Viernes 18:30 - 20:00		2

## DISEÑO

.29

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
FG-ARQ35	1	Danza Afro	3	10	Por definir	Ana Allende L.	Martes 18:30 - 20:00, Jueves 18:30 - 20:00	Por definir	2
FG-ARQ36	1	Futbolito Damas	3	10		Mario Flores H.	Martes 13:30 - 15:00, Jueves 13:30 - 15:00		2
FG-ARQ40	1	Voleibol	3	10		Óscar Cisternas S.	Miércoles 13:30 - 15:00, Viernes 13:30 - 15:00		2
FG-ARQ41	1	Arqueria	3	10		Andrés González D.	Martes 13:30 - 15:00, Jueves 13:30 - 15:00		1
FG-ARQ41	2	Arqueria	3	10		Andrés González D.	Martes 15:00 - 16:30, Jueves 15:00 - 16:30		1
FG-ARQ42	1	Montañismo	3	10		Jorge Quinteros M.	Jueves 18:30 - 20:00, Sábado 08:30 - 10:00		2
FGARQ101	1	Tenis	3	10		Mario Flores H.	Martes 15:00 - 16:30, Jueves 15:00 - 16:30		1
FG-ARQ48	1	Tenis de Mesa	3	10		Ramón Echeverría T.	Martes 13:30 - 15:00, Jueves 13:30 - 15:00		1
FGARQ113	1	Expresion corporal y vocal:comunicacion asertiva	3	10	Día a día nos comunicamos de diversas maneras, donde las palabras se convierten el medio más recurrente en este acto; sin embargo, muchas veces olvidamos los otros elementos que nutren nuestra comunicación y muchas veces suplen las palabras.	Rosario Bernaschina C.	Miércoles 15:00 - 18:15		2

**GEOGRAFÍA**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
GEO-401	1	Hidrología	6	12		Francisco Ferrando A.	Lunes 08:30 - 13:30, Sábado 09:00 - 10:00		1
GEO-402	1	Problemas Tecnicos en Sistemas de Informacion Geografica	3	10		Mario Córdova A.	Jueves 15:00 - 18:15		1
GEO-403	1	Geografia Economica Sectorial	3	10			Lunes 15:00 - 18:15		1
GEO-404	1	Geografia Social	3	10		Yasna Contreras G.	Martes 08:30 - 11:45		1
GEO-505	1	Aplicaciones en Sistemas de Informacion Geografica I	5	12		Alexis Vásquez F.	Miércoles 08:30 - 13:30		1
GEO-505	2	Aplicaciones en Sistemas de Informacion Geografica I	5	12		Gino Sandoval V.	Miércoles 08:30 - 13:30		1
GEO-602	1	Geografia Rural	5	12		Luis Pino S.	Jueves 08:30 - 12:30, Sábado 14:00 - 15:00		1
GEO-601	1	Geologia del Cuaternario	3	10		Rodrigo Rauld P.	Viernes 15:00 - 18:15		1
GEO-701	1	Gestion Integrada de Zonas Costeras	3	10		Andrea Cabezas C.	Lunes 15:00 - 18:15		1
GEO-703	1	Geografia Urbana	5	10		Jorge Ortiz V., Rodrigo Moreno M.	Martes 08:30 - 13:30, Sábado 18:00 - 19:00		1
GEO-704	1	Analisis Regional	3	10		Luis Lira C.	Viernes 08:30 - 11:45		1
GEO-705	1	Electivo Problemas Geograficos de Chile I	4	10		Yasna Contreras G.	Martes 15:00 - 18:15, Sábado 19:00 - 20:00		1
GEO-801	1	Gestion Integrada de Cuencas	4	10		Rodrigo Vargas R.	Miércoles 08:30 - 11:45, Sábado 19:00 - 20:00		1
GEO-702	1	Desarrollo Rural	4	10		Beatriz Bustos G.	Jueves 10:15 - 13:30, Sábado 17:00 - 18:00		1
GEO-802	1	Ordenamiento Territorial	4	10		Alexis Vásquez F.	Jueves 08:30 - 11:45, Sábado 09:00 - 10:00		1

**GEOGRAFÍA**

.31

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
GEO-803	1	Análisis y Evaluación Ambiental	4	10		María Fragkou	Martes 08:30 - 11:45, Sábado 10:00 - 11:00		1
GEO-804	1	Planificación Urbana y Regional	4	10		Michael Lukas	Martes 15:00 - 18:15, Sábado 11:00 - 12:00		1
GEO-502	1	Biogeografía	4	10	La disciplina se refiere a estudiar la ubicación espacial y causas que explican la distribución de los organismos en las zonas continentales de la tierra. En estos se busca relacionar otras disciplinas de la Geografía Física y también otras ciencias naturales que influyen en la vida y distribución espacial de los organismos vivos...	Víctor Quintanilla P.	Jueves 15:00 - 16:30, Viernes 15:00 - 16:30, Sábado 13:00 - 14:00		1
GEO-501	1	Geomorfología	3	10	Aspectos esenciales: 1) Selección de unidades en función de las realidades territoriales más relevantes y comunes de Chile y en especial de Chile Central. 2) Entrega de herramientas necesarias para la observación, análisis e interpretación de paisajes y realidades regionales. 3) Formación científica: mediante métodos de observación, análisis y rutas de interpretación concordantes con las leyes y principios de la geomorfología....	María Soto B., Ignacio Ibarra C.	Martes 10:15 - 13:30		1
GEO-806	1	Electivo de Análisis Regional	3	10	El curso Electivo Análisis Regional es un taller de análisis de proyectos que integrará los elementos teóricos, conceptuales y metodológicos para diagnosticar problemas/situaciones de fenómenos socio-espaciales dirigidos al análisis de una problemática regional.	María Fragkou	Cátedra: Martes 15:00 - 18:15		1
GEO-806	2	Electivo de Análisis Regional	3	10	El curso Electivo Análisis Regional es un taller de análisis de proyectos que integrará los elementos teóricos, conceptuales y metodológicos para diagnosticar problemas/situaciones de fenómenos socio-espaciales dirigidos al análisis de una problemática regional.	Carmen Castro C.	Cátedra: Lunes 10:15 - 13:30		1
GEO2	1	Recuperación de Áreas Degradadas I			El curso entrega una primera visión de la conservación del medio ambiente y de la recuperación de áreas degradadas. En los conceptos de medio ambiente, naturaleza y ecosistema se colocará énfasis en la complejidad dinámica; se verán los procesos degradantes que afectan en la actualidad a los suelos, aguas, vegetación y ecosistemas ...	Rodrigo Vargas Rona			1

**GEOGRAFÍA**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
GEO-806	2	Electivo de Analisis Regional	3	10	El curso Electivo Análisis Regional es un taller de análisis de proyectos que integrará los elementos teóricos, conceptuales y metodológicos para diagnosticar problemas/situaciones de fenómenos socio-espaciales dirigidos al análisis de unaprobemática regional (e.g., análisis basado en la estimación de impactos ambientales sobre componentes medio ambientales de sectores económicos en el sistema de evaluación ambiental).	Carmen Castro C.	Cátedra: Lunes 10:15 - 13:30		1



# FACULTAD DE ARTES



## ESCUELA DE ARTES

### **Electivos**

Dirección: Compañía 1264, 3º Piso, Santiago Centro.

Contacto: Lilian Vielma, Secretaría Escuela de Artes

Teléfono: 2978-1311

Horario de Atención: Lunes y Miércoles de 10:30 - 12:30

Martes y Jueves de 15:00-17:00

*Nota: Toda información "Por definir", será actualizada durante el proceso de registro de cursos. Dudas, consultar en PME*

ESCUELA DE PREGRADO- ELECTIVOS

DEPARTAMENTO DE MÚSICA Y SONOLOGÍA

DEPARTAMENTO DE TEATRO

DEPARTAMENTO DE TEORÍA DE LAS ARTES

DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS

DEPARTAMENTO DE DANZA

## ESCUELA DE ARTES- ELECTIVOS

Dirección: Compañía 1264, 3° Piso, Santiago Centro.

Contacto: Lilian Vielma, Secretaría Esc. de Artes

Teléfono: +56 2 2 978 1311

Horario de Atención: Lunes y Miércoles de 10:30 - 12:30

Martes y Jueves de 15:00-17:00

*'Nota: Toda información "Por definir", será actualizada durante el proceso de registro de cursos. Dudas, consultar en PME*

## ELECTIVOS

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
CFG-13	1	COMUNICACIÓN, PENSAMIENTO Y ACCIÓN CULTURAL HOY	1,15	8		SERGIO TRABUCCO Z.	jueves de 19:15 a 20:30 hrs.	MAPA / CENTRO GAM	10
CFG-01	1	CINE FORO	3	10		JUAN PABLO DONOSO G.	miércoles de 10:30 a 13:30 hrs.	501	30
CFG-02	1	IDIOMA Y CULTURA MAPUCHE	1,5	8		JOSÉ ÑANCUCHEO C.	lunes de 16:15 a 17:45 hrs. (Las Encinas 3370) ó jueves de 18:00 a 20:00 (Compañía 1264).	Las Encinas: 5 Compañía: 905-B	25 en cada curso
CFG-04	1	FRANCÉS I	1,5	8		ÁLVARO CRUZ P.	martes de 18:00 a 19:30 hrs.	905 -B	10
CFG-06	1	CHILE, LOS CHILENOS Y SU CULTURA	2	8		GABRIEL MATTHEY C.	miércoles de 16:00 18:00 hrs.	37 (Depto. Teatro - Morandé 750)	9
CFG-06	1	INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE CINEMATOGRAFICO	3	10		ABEL CARRIZO M.	jueves de 18:45 a 20:15 hrs. y 20:30 a 22:00 hrs.	40 (Víctor Jara - Depto. Teatro - Morandé 750)	32

**ELECTIVOS**

.35

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
	1	EL CUERPO EN MANIFESTACIONES IDENTITARIAS CHILENAS	1,5	8	Curso de carácter teórico y práctico que estudia de manera introductoria la participación del cuerpo en algunas manifestaciones representativas de la cultura popular y/o tradicional de Chile. Curso que propicia la vivencia corporal en el aula y en terreno, de manera que cada estudiante experimente en subjetividad parte de una cultura viva que no le es propia.	CARLOS DELGADO LIZAMA	Por definir	Por definir	

## DEPARTAMENTO DE MÚSICA Y SONOLOGÍA

Dirección: Compañía 1264, 4º Piso, Of. 410-B, Santiago Centro.

Contacto: Lilian Vielma, Secretaría Esc. de Artes, 3º piso

Teléfono: +56 2 2 978 1311

Horario de Atención: Lunes y Miércoles de 10:30 - 12:30

Martes y Jueves de 15:00-17:00

*'Nota: Toda información "Por definir", será actualizada durante el proceso de registro de cursos. Dudas, consultar en PME*

### COMPOSICIÓN

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
COMP391-110	1	Composicion I	1,5	8	Desarrollo de capacidades y habilidades técnicas y creativas, a través de buscar, seleccionar y sistematizar información sobre creaciones artísticas teniendo como eje central el manejo del lenguaje musical de acuerdo al estado actual del arte.	Pablo Aranda	Lunes de 11 a 12	609B	1
ARME391-140	1	Armonia Estilística I	1,5	8	Comprender la armonía como elemento de composición en el discurso musical y reconstituir distintos estilos armónicos.	Rolando Cori	Viernes 12:00 a 13:30	606B	1
CPTO391-110	1	Contrapunto I	1,5	8	Curso destinado a adquirir los elementos para la composición polifónica, además de comprender y aplicar diversos códigos, estilos y formas contrapuntísticas. que regulan la superposición de melodías.	Rolando Cori	Martes 10:30 a 12:00	606B	1
INTO391-110	1	Orquestacion Superior I	1,5	8	Curso enfocado a Comprender y aplicar el timbre instrumental y orquestal como elemento de composición del discurso musical.	Jorge Pepi	Miercoles	607A	1

## INTERPRETACIÓN MUSICAL

.37

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ATM402	1	CONJUNTO INSTRUMENTAL	2 y 6	8 y 12	Los profesores determinan de acuerdo a la especialidad y la disponibilidad. El horario se determinará una vez aceptado el alumno.			Por definir	2
ATM402	1	PERCUSIÓN	2	8					1
ATM402	1	VIOLÍN	2	8					1
ATM402	1	VIOLONCELLO	2	8					1
ATM402	1	FLAUTA TRAVERSA	2 y 6	8 y 12					1
ATM402	1	CLARINETE	2 y 6	8 y 12					1
ATM402	1	CORNO	2 y 6	8 y 12					1
ATM402	1	TROMBÓN	2 y 6	8 y 12					1
ATM402	1	TUBA	2 y 6	8 y 12					1
ATM402	1	VIOLA	2 y 6	8 y 12					1
ATM402	1	CONTRABAJO	2 y 6	8 y 12					1
ATM402	1	OBOE	2	8					1
ATM402	1	FAGOT	2	8					1
ATM402	1	TROMPETA	2	8					1
ATM402	1	SAXOFÓN	2	8					1

## DEPARTAMENTO DE TEATRO

Dirección: Compañía 1264, 4º Piso, Of. 410-B, Santiago Centro.

Contacto: Lilian Vielma, Secretaría Esc. de Artes, 3º piso

Teléfono: +56 2 2 978 1311

Horario de Atención: Lunes y Miércoles de 10:30 - 12:30

Martes y Jueves de 15:00-17:00

*'Nota: Toda información "Por definir", será actualizada durante el proceso de registro de cursos. Dudas, consultar en PME*

## ACTUACION TEATRAL

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	NIVEL	DESCRIPCION	HORARIO	PROFESOR	HORARIO	CUPOS PME
ESDR511-110		ESTRUCTURAS DRAMÁTICAS	1,5	8	1	Curso teórico que pretende entregar a los estudiantes las herramientas pertinentes para el análisis del texto dramático, en función de las técnicas, formas y usos del arte teatral, en tanto creación literaria, tomando como punto de partida al texto en su potencialidad representativa y semiológica. El conocimiento de dichas técnicas apunta a la comprensión del fenómeno teatral desde su textualidad y los componentes que la caracterizan, entendiendo su estructuración como una vía de expresión de sentido y múltiples lecturas.	anual	CÉSAR FARAH RODRÍGUEZ		2
SEMI511-110		SEMIOLÓGIA	1,5	8	1	Curso teórico-práctico dirigido a informar, discutir y aplicar marcos teóricos, modelos y metodologías de análisis e interpretación - desde una perspectiva semiótica- de textos artísticos, dramáticos y escénicos. La asignatura propenderá al desarrollo de la lectura y la reflexión crítica.	anual	HÉCTOR PONCE DE LA FUENTE		2

## ACTUACION TEATRAL

.39

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	NIVEL	DESCRIPCION	HORARIO	PROFESOR	HORARIO	CUPOS PME
HTCH511-110		HISTORIA DEL TEATRO CHILENO	3	10	1	El curso pretende realizar una revisión de los principales hitos de la dramaturgia y la escena chilena, a través del establecimiento de un marco conceptual que permitan una visión comprensiva y no meramente cronológica.	2do. Semes.	MAURICIO BARRÍA JARA		2
PSAP511-210		PSICOLOGÍA APLICADA	1,5	8	2	Que los estudiantes adquieran herramientas conceptuales provenientes de la psicología contemporánea y de desarrollos interdisciplinarios (arte-ciencias sociales), que les permitan identificar, problematizar, analizar y construir gestos y discursos creativos teatrales.	anual	PAOLA ABATTE HERRERA		2
HTUN511-110		HISTORIA TEATRO UNIVERSAL I	3	10	2	El programa responde a la necesidad de formar en los estudiantes una percepción histórica y documentada sobre el teatro clásico occidental en diálogo con la cultura contemporánea. Esta percepción se basa en la relación entre la teoría y la práctica teatral con especial énfasis en la documentación textual y visual que existe de la creación de la tragedia y la comedia greco-latina y la concreción actual de puestas en escenas de estas obras.	anual	PAULO OLIVARES ROJAS		2
ESTE511-310		ESTÉTICA II	3	10	3	El presente curso intentará familiarizar al alumno con una comprensión de la Estética en tanto disciplina que articula una serie de conceptos, de prácticas y de problemas que le son propios y, a la vez, que posee un cuerpo bibliográfico específico. En la medida en que se trata de un curso de especialidad el trabajo estará guiado desde las problemáticas escénicas suscitadas por la disciplina estética. En este sentido es que el trabajo se enfocará desde tres ejes; en primer lugar desde una práctica discursivo-teórica particular que involucra una serie de conceptos y problemas definidos históricamente a lo largo del desarrollo de la disciplina; en segundo lugar una revisión crítica de dicha práctica; y en tercer lugar, y de manera fundamental, un trabajo analítico sobre obras artísticas, generando una lectura de dichas obras en relación con los elementos del ámbito disciplinar y crítico de la estética tendiente a captar los lazos de necesidad e interdependencia entre unas disciplinas y otras.	anual	Pendiente		2

## ACTUACION TEATRAL

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	NIVEL	DESCRIPCION	HORARIO	PROFESOR	HORARIO	CUPOS PME
HTUN511-220		HISTORIA TEATRO UNIVERSAL II	3	10	3	Curso teórico que pretende ofrecer un panorama de la literatura y el teatro en sus representantes no aristotélicos, tomando como referente sus manifestaciones y tendencias más significativas. Se pondrá especial énfasis en la dinámica transformadora y renovadora de las formas de expresión artística que caracterizan cada período. Los hechos estudiados, serán abordados desde distintos ángulos y perspectivas, intentando comprender sus orígenes y evolución, así como la decadencia de los mismos, asumiendo una detallada contextualización histórica, que incluye los modos de ordenación social, pensamientos filosóficos dominantes, comprensión de las ciencias y ordenación económica imperante en las épocas a estudiar.	anual	CÉSAR FARAH RODRÍGUEZ		2
MINV511-110		METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN	3	10	3	Asignatura de carácter teórico-práctica destinada a proporcionar modelos y metodologías de investigación asociados a la creación y la investigación escénica. El seminario profundizará en aspectos epistemológicos y teóricos con el objeto de asistir a los estudiantes en el proceso de diseño y redacción de sus proyectos individuales de investigación.	2do. Semes.	HÉCTOR PONCE DE LA FUENTE		2
HTLA511-310		HISTORIA TEATRO LATINOAMERICANO	3	10	4	Se propone realizar un curso teórico-práctico en la modalidad de seminario, cuya adscripción a la teoría de la cultura permita observar y leer el teatro latinoamericano desde una perspectiva crítica y reflexiva, propuesta que se traduce en una superación -deseable- de modelos o paradigmas lineales o teleológicos de la historia de la cultura, y por ende, de la historia del teatro. La idea, entonces, consistirá en entender la producción teatral como un proceso dinámico y contradictorio, asumiendo la historia del teatro como un estudio que busca organizar y comprender, desde una perspectiva fundamentalmente diacrónica, el proceso de producción de textos teatrales dentro de una comunidad cultural. Los estudiantes deberán leer textos creativos (bibliografía primaria) y textos teóricos o de consulta (bibliografía secundaria).	anual	HÉCTOR PONCE DE LA FUENTE		2



## DISEÑO TEATRAL

.41

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
TUNI541-231		TEATRO UNIVERSAL I	3	10	Curso teórico que presentará una perspectiva del desarrollo del teatro occidental en dos períodos fundamentales para la comprensión de la práctica y cultura teatral que es antecedente de nuestras prácticas escénicas contemporáneas: los orígenes en el teatro griego y el teatro romano. Los períodos estudiados serán abordados desde una perspectiva multidisciplinar que incluirá referentes historiográficos, políticos y estéticos. Éstos últimos en directa relación con las expresiones literarias, arquitectónicas y artísticas vinculadas a las diferentes experiencias de lo escénico que se propusieron en cada período.	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir
HAPM541-120		HISTORIA DEL ARTE PRE MODERNO	3	10	Esta asignatura ofrece al alumno/a de diseño teatral una panorámica de los diversos periodos y estilos de la historia del arte, desde que la antigüedad greco-romana establece las bases de la cultura occidental hasta el momento en que se produce la institucionalización del arte durante el siglo XVIII.				
TPES541-241		TALLER DE PUESTA EN ESCENA I	6	12	Taller de puesta en escena, asignatura teórico –práctica, que pone en marcha la función del diseñador teatral en los procesos de creación escénica, se establecen los vínculos con la figura del director, en pos de lograr los paradigmas estéticos propuestos, estudio de los métodos o metodologías aplicables para cada caso particular, descubriendo y desarrollando las soluciones integrales en el ámbito de la puesta en escena y la visualidad escénica en general. Diseño y realización de las propuestas, reforzando las competencias conceptuales en la creación y concreción de sólidos marcos teóricos, desarrollo de procedimientos, enfocado hacia la asignación de tareas, claridad y temple en las actitudes de trabajo en colaboración y equipo.				

## DISEÑO TEATRAL

CÓDIGO	SEC. CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
TREP541-240	TEORÍA DE LA REPRESENTACIÓN I	3	10	Teniendo como base de los cursos históricos que lo anteceden, Teoría de la Representación I busca problematizar, a partir de distintos enfoques -como la historia del arte y del teatro, la psicología, la sociología y la estética- las implicaciones filosóficas y psicosociales que convergen al problema de la representación, poniendo un énfasis en su dimensión visual. La pregunta por la representación, la percepción, la significación, la construcción visual, la teoría de la imagen y la medialidad son revisadas para reflexionar acerca del modo en que la producción artística, moderna y contemporánea, ha asimilado las transformaciones en los criterios de representación y significación. Y, desde esta perspectiva, para pensar su aplicación crítica en una puesta en escena. La asignatura utiliza este marco para adentrarse en problemáticas tales como la relación entre la representación y la emergencia del sujeto, la imagen del mundo que construye una determinada cultura, la construcción de la mirada, el arte -y el teatro en particular- como productor de conocimiento, etc.	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir
DEXX541-362	DISEÑO ESCÉNICO DEL SIGLO XX - II	3	10	Que el estudiante sea capaz de analizar y establecer fundamentos teóricos de los elementos que componen la visualidad de la escena, del Siglo XX, en relación a los aspectos conceptuales y técnicos aportados por las artes escénicas en general, de modo que pueda relacionar crítica y transversalmente su campo disciplinar específico con el resto del campo del arte contemporáneo. Generando una reflexión personal que conduzca su camino hacia una autoría.				
TUNI541-353	TEATRO UNIVERSAL III	3	10	El alumno conocerá los trabajos y planteamientos de aquellos teatristas y artistas de otras disciplinas que durante el siglo XX elaboraron propuestas escénicas que desafían el modelo de representación realista. Especialmente se enfatizarán aquellas formas escénicas transdisciplinarias como hitos clave para el desarrollo de una teatralidad contemporánea en la que la transmedialidad y la integración de formatos diversos constituyen elementos fundamentales.				

## DISEÑO TEATRAL

.43

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
TTEA541-361		TEORIA TEATRAL I	3	10	Curso teórico que plantea un acercamiento al fenómeno del teatro como producto artístico, privilegiando su análisis desde una perspectiva estética. Se trata de revisar las categorías principales desde las cuales se ha comprendido el teatro en sus variadas dimensiones, desde las categorías clásicas (tales como acción, drama, puesta en escena, representación, catarsis, espacio, tiempo, personificación, rol, etc.) a las más recientes (presencia, acontecimiento, encarnación, experiencia, entre otras) procurando establecer sus relaciones y límites históricos para comprobar su vigencia y pertinencia en el análisis de los lenguajes escénicos contemporáneos, a través de la revisión tanto de escritos teórico críticos, como de escritos de artistas.	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir

## TEORÍA DE LAS ARTES

Dirección: Las Encinas 3370, Ñuñoa, Santiago.  
 Contacto: Lilian Vielma, Secretaría Esc. de Artes, 3° piso  
 Teléfono: +56 2 2 978 1311  
 Horario de Atención: Lunes y Miércoles de 10:30 - 12:30  
 Martes y Jueves de 15:00-17:00

*'Nota: Toda información "Por definir", será actualizada durante el proceso de registro de cursos. Dudas, consultar en PME*

## TEORÍA DE LAS ARTES

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
HARA471-110		CFBT Historia del Arte	2,5	8	Por definir	Por definir	Miércoles 15:00 a 17:50	Por definir	Por definir
HTAR471-130		Historia del Arte III	3	10	Este curso constituye la tercera sección de la línea de Historia del Arte. Desde un punto de vista diacrónico se abordará el desarrollo de las artes visuales en Occidente, desde el surgimiento de la concepción moderna de obra de arte y artista, para desembocar en la revisión de aquellas manifestaciones que se empeñaron en poner en crisis dichas concepciones y que identificamos con los movimientos de vanguardia. Dicho de otro modo, el escenario a revisar será el de la modernidad y su autocrítica (las vanguardias).	María Elena Muñoz	Lunes 9:00 a 12:15	5	
CMON471-220		Arte Americano	3	10	Por definir	Constanza Acuña	Miércoles 10:45 a 14:00	Por definir	
COPT471-210		Sociología del Arte	3	10		Páz López	Martes 14:30 a-17:45	3	
COPT471-210		Arte y Psicoanálisis	3	10		Carlos Pérez	Martes 9:00 a 12:15	Auditorium	

## TEORÍA DE LAS ARTES

.45

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
COPT471-210		Escritura, vanguardia y ciudad	3	10	Por definir	Carlos Ossa	Martes 14:30 a 17:45	Taller de Restauración	Por definir
OBDI471-210		Obra y Discurso I	3	10		Federico Galende	Jueves 14:30 a 17:45	3	
TEST471-130		Textos de Estética III	3	10		Víctor Díaz	Viernes 10:45 a 14:00	4	
INGL471-110		Inglés I	3	10		Por definir	Por definir	5	
MINV471-100		CFBT Metodología	2,5	8		Isabel Jara	Viernes 15:00 a 17:50	A. Pérez	
SMHA471-310		Seminario Historia del Arte	3	10		Guadalupe Álvarez de A.	Miércoles 9.00 a 12.15	5	
SMHA471-310		Seminario Historia del Arte Escritura, crítica y contexto en el arte chileno	3	10		Guillermo Machuca	Miércoles 10:45 a 14:00	3	
SMHA471-310		Seminario Historia del Arte - Arte teotihuacano	3	10		Zoltan Paulinyi	Jueves 14:30 a 17:45	A. Pérez	
SMHA471-310		Seminario Historia del Arte	3	10		Gonzalo Arqueros	14.30 a 17.45	Auditorium	
INHA471-110		Intro. A la Historiografía	3	10		Constanza Acuña	Viernes	2	
SME471-310		Seminario de Estética - Derivas fotográficas: de Daguerre a Moholy Nagy	3	10		Rodrigo Zuñiga	Jueves 09:00 a 12:15	Por definir	
SME471-310		Seminario de Estética - Desde la vanguardia a la posmodernidad en A. latina	3	10		Eugenia Brito	Jueves 14:30 a 17:45	Por definir	
SME471-310		Seminario de Estética	3	10		Jaime Cordero	Martes 14.30 a 17.45	Por definir	
CMG471-310		Curso Monográfico general	3	10		Lina Nagel	Jueves 09:00 a 12:15	Por definir	
CMG471-310		Curso Monográfico general	3	10		Cecilia Pinochet	Lunes 14.30 a 17.45	Por definir	
CMG471-310		Curso Monográfico general	3	10		Johanna Thiele	Lunes 10.45 a 14.00	Por definir	

## TEORÍA DE LAS ARTES

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
CMG471-310		Curso Monográfico general	3	10	Por definir	Johanna Thiele	Jueves 14:30 a 17:45	Por definir	Por definir
CMG471-320		Curso Monográfico general - Estética del cine	3	10		Luis Horta	Lunes 9.00 a 12.15		
CMG471-320		Curso Monográfico general - Cuerpo y política en la performance	3	10		Eugenia Brito	martes 10.45 a 14.00		
CMG471-320		Curso Monográfico general - Arte Mesoamericano	3	10	El curso aborda la tradición artística de Mesoamérica Central, la cual surge en forma definitiva con el arte Teotihuacano y termina mil quinientos años más tarde con el arte Azteca, destruido por la Conquista. Se trata - por tanto - de la tradición más vigorosa y más expansiva de toda Mesoamérica.	Zoltan Paulinyi	lunes 14:30 a 17:45	4	
CMG471-320		Curso Monográfico general - Cien años de Arte Chileno	3	10	El curso busca introducir al alumno/a en el estudio y comprensión del desarrollo de la producción artística y de la producción historiográfica en Chile en el período comprendido entre la fundación de la Academia de pintura y la primera mitad del siglo XX, a través del desarrollo de un trabajo de campo bibliográfico y documental.	Soledad Novoa	martes 14:30 a 17:45	2	
INGL471-130		Inglés III	3	10			viernes 9.00 a 12.15	4	
		Patrimonio y Museo en la Actualidad	3	10	Un curso teórico que logra que el espectador disfrute y entiende más las técnicas de exposición, las sociologías publicitaria y emocionales que aplica el museo para encantar al espectador, guiones museológicos y la curatoría usada en la sala de exposición para acercar al visitante chileno a la obra. Reflexionará sobre el entorno del objeto expuesto y el concepto de hoy día aplicado en los museos chilenos y latinoamericanos. Centro cultural vinculado a la sociedad nacional logrando encantar y sentir algo a un público con intereses muy diversos.	Johanna Theile	Viernes 10:45 a 14:00	Sala de Restauración	

## ARTES PLÁSTICAS

Dirección: Av. Las Encinas 3370, Ñuñoa  
 Campus Juan Gómez Millas  
 Contacto: Sra. Clara M. Huapaya Arzola, Oficina Jefatura de Carrera  
 Teléfono: +56 2 2 978 7535  
 Horario de Atención: Lunes y Miércoles de 10:30 - 12:30

*'Nota: Toda información "Por definir", será actualizada durante el proceso de registro de cursos. Dudas, consultar en PME*

## ARTES PLÁSTICAS

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
TLVI 121-320	1	Taller de Lenguaje Visual III (Pintura)	12	20	El taller de Lenguaje Visual III y IV ofrece los siguientes saberes y contenidos: Elaboración y desarrollo de diversos soporte pictóricos. Técnicas y procedimientos pictóricos esenciales. Teoría del color y sus aplicaciones en el campo pictórico. Construcción de maqueta, organización visual y sus aplicaciones en el campo pictórico. Montaje digital y manipulación de imágenes y su aplicación en el desarrollo del ejercicio pictórico. Tópicos clásicos de la pintura y su translación al quehacer artístico contemporáneo: Materialidad, objeto, espacio, paisaje, efecto digital.	Gaete Villalón Jorge	Lu - Mi - Vi : 10:05 - 14:00	26-27-28	1

## ARTES PLÁSTICAS

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
TLVI 121-320	12	Taller de Lenguaje Visual III (Arte Textil)	12	20	Modulo N* 1: Encuentro con la fibra. Contenido temático: Estructuras textiles. Contenido temático: Estructuras de urdimbre. Modulo N* 2:Técnica de Tejido tapicería. Contenido temático: Desarrollo ligamentos complejos. Contenido temático: Ligamentos complejos Unidad de dibujo. Contenido temático: Ligamentos complejos Unidad Color. Contenido temático: Ejercicio de superficie. complejidad de color. Modulo N* 3: Unidad tejido a telar Contenido temático: Estructuras en el telar. Contenido temático: ligamentos en el telar Contenido temático: cambios de densidades. Contenido Temático: Ejercicio de superficie en telar. Modulo N* 4: Proyectos de línea autoral. Contenido temático: Proyecto tapicería tradicional. Reproducción de imagen. Contenido temático: Proyecto tejido en telar Contenido temático: Proyecto desplazamiento. Del mundo andino al mundo Contemporáneo.	1.- Constanza Urrutia Wegmann	Lu - Mi - Vi de: 10:05 a 14:00 hrs.	Arte Textil	1
TCAR 121-520	1	Taller Central de Arte I (Pintura)	12	20	• Nociones básicas de observación, síntesis, abstracción y construcción de la figura humana y sus formas esenciales. • Nociones básicas de organización y composición en la representación pictórica de la figura humana: fragmentos y totalidad. • Conocimientos técnicos avanzados sobre pintura al Óleo y su manipulación. • Conocimientos avanzados sobre teoría del Color y representación de "carnación" en la pintura. • Nociones avanzadas de relación figura y fondo, claroscuro, pasaje y pantalla. • Nociones de momentos históricos en las practicas de representación pictórica Arte medieval, Renacimiento, Arte Moderno, Arte Contemporáneo).	1.- González Reyes Patricio	Lu - Mi - Vi de: 10:05 a 14:00 hrs.	26-27-28	1



## ARTES PLÁSTICAS

.49

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
TCAR 121-521	3	Taller Central de Arte I (Escultura)	12	20	Taller enfocado al aprendizaje y perfeccionamiento del alumno, para desarrollar las capacidades y competencias necesarias, en cuanto al análisis formal, analítico, expresivo y experimental que sustentan la escultura. De acuerdo a este nivel, deberá proyectar o ensayar su capacidad de autonomía y autoría de obras. Títulos de las unidades: Descontextualización Formal y materica y 2º ejercicio Descontextualización de un Objeto o Artefacto. Los contenidos es que a través de los materiales extra-escultóricos, desarrollar la capacidad de análisis de estos recursos matericos. En el caso del 2º ejercicio es desarrollar a través de un objeto u artefacto, la capacidad teorica, conceptual y escultórica de descontextualizar, desfuncionar y desmaterializar dichos elementos	1.- Boyd Gómez Byron	Lu - Mi - Vi de: 10:05 a 14:00 hrs.	29-30	1
TCAR 121-522	1	Taller Central de Arte I (Grabado)	12	20	Diversos modos de producción de imágenes de forma análoga y digital -Elementos constitutivos del dibujo y la gráfica -Método de M8 fijado e impresión de matrices litográficas. -La impresión como parte fundamental del proceso de creación de una imagen -El taller como espacio generador de propuestas -El trabajo colaborativo cómo método de impresión -Contexto histórico y contemporáneo de la práctica litográfica y del grabado en el arte actual.	1.- Nelson Plaza Castro	Lu - Mi - Vi de: 10:05 a 14:00 hrs.	Grabado	1

## ARTES PLÁSTICAS

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
TCAR 121-524	1	Taller Central de Arte I (Arte Textil)	12	20	Modulo N° 1: Encuentro con la fibra. Contenido temático: Estructuras textiles. Contenido temático: Estructuras de urdimbre. Modulo N° 2: Técnica de Tejido tapicería. Contenido temático: Desarrollo ligamentos complejos. Contenido temático: Ligamentos complejos Unidad de dibujo. Contenido temático: Ligamentos complejos Unidad Color. Contenido temático: Ejercicio de superficie. complejidad de color. Modulo N° 3: Unidad tejido a telar Contenido temático: Estructuras en el telar. Contenido temático: ligamentos en el telar Contenido temático: cambios de densidades. Contenido Temático: Ejercicio de superficie en telar. Modulo N° 4: Proyectos de línea autoral. Contenido temático: Proyecto tapicería tradicional. Reproducción de imagen. Contenido temático: Proyecto tejido en telar Contenido temático: Proyecto desplazamiento. Del mundo andino al mundo Contemporáneo.	1.- Constanza Urrutia Wegmann	Lu - Mi - Vi de: 10:05 a 14:00 hrs.	Arte Textil	1
TCAR 121-720	2	Taller Central de Arte III (Pintura)	16	20	Análisis del discurso / Producción artística y contexto. Adquisición de las habilidades y hábitos de producción de obra de largo aliento tendiente a la autonomía creativa y propositiva de los estudiantes, mediante la presentación de proyectos individuales apoyados en el archivo personal de imágenes, archivo que supone y significa la visualización de un “ámbito poético” individual, personal, singular, que expresa el rango de los intereses formales y temáticos de cada estudiante. En la formulación y exposición de los proyectos de trabajo –proyectos de mediano plazo: dos, tres meses. Grado de disponibilidad de las competencias y conocimientos artísticos, teóricos y de la escena artística santiaguina, nacional, latinoamericana e internacional, adquiridos en los dos niveles anteriores.	1.- Díaz Cuevas Gonzálo 2.-Ferrer Keith Pablo 3.- Matthey Correa Enrique	Lu - Mi - Vi de: 10:05 a 14:00 hrs.	31-32-34	1

## ARTES PLÁSTICAS

.51

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
TCAR 121-720	4	Taller Central de Arte III (Pintura)	16	20	Curso-taller con especial énfasis en la relación reflexivo-productiva desde una base metodológica. El desarrollo del curso atenderá desde conceptos críticos tanto a los requerimientos propios de la pintura como disciplina, como también a estimular búsquedas que involucren los distintos aspectos de toda la formación anterior del estudiante, sus afanes proyectivos y sus necesidades de una producción como manifestación vivencial. Entendiéndose estos aspectos como el soporte necesario para un cuestionamiento experimental que implique una ampliación de los conceptos propios, en la perspectiva de constituir una máxima capacidad de autonomía productiva.	1.- Brugnoli Bailoni Francisco	Lu - Mi - Ju - Vi de: 10:05 a 14:00 hrs.	16	3
TDDI 121-520	1	Taller de Dibujo V	6	12	Capacitar al estudiante en el desarrollo de proyectos propios, relacionados con conceptos específicos del dibujo. Organización del desarrollo de un proyecto de dibujo. Capacidad de llevar a cabo un proyecto estético. Posibilidades formales y materiales del dibujo en el contexto del arte contemporáneo.	1.- Rainer Krause Kurt	Ma - Ju - de: 10:05 a 13:00 hrs.	1A	2
TCAR 121-720	5	Taller Central de Arte III (Pintura)	16	20	1. Organización metodológica de un proyecto de creación, sus extensiones asociativas y derivaciones a partir del concepto de conciencia artística. 2. Propuesta, por parte del estudiante, de un trabajo de gran alcance, por complejidad y cantidad de ejemplos, constituyéndose en proyecto y realización final a partir del concepto de comparecencia de obra.	1.- Arturo Cariceo Zúñiga	Lu - Mi - Ju - Vi de: 10:05 a 14:00 hrs.	19-20	4
TCAR 121-721	3	Taller Central de Arte III (Escultura)	16	20	Plantear y desarrollar individualmente, un proyecto escultórico, pensado como una serie, donde se involucre lo aprendido durante su licenciatura. La propuesta incluye lo conceptual, materia e instalación y montaje final de la obra. El proyecto será dividido en los dos semestres respectivos, donde al final del segundo se evaluará el texto y el contenido de la obra de acuerdo a las exigencias planteadas. Haber alcanzado al final de su licenciatura, las capacidades de análisis, reflexión, autonomía, y a la vez, la disciplina esencial para lograr desarrollar y plantear en forma suficiente, la conceptualización, iconografía y materialidad en su obra, que le permita una dilección sustentable y coherente	1.- Boyd Gómez Byron	Lu - Mi - Ju - Vi de: 10:05 a 14:00 hrs.	29-30	1

## ARTES PLÁSTICAS

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
TCAR 121-722	1	Taller Central de Arte III (Grabado)	16	20	Reflexionar desde el Grabado y sus extensiones la capacidad de creación del estudiante en torno a la gráfica, el arte y su visión crítica. Fomentar en el estudiante la capacidad de investigación como metodología analítica en su formación artística como modo de proyección para su contexto profesional. Construcción de propuesta de obra personal que considere el grabado desde su dimensión conceptual y técnica como núcleo de investigación. -Continuidad y ruptura, del cómo aplicar un método científico en el proceso creativo. -Archivo y documentos como elemento transversal en las artes visuales. -Elaboración de textos. Lectura e interpretación. -Procesos de obras, y su puesta en escena.	1.- Carlos Gómez Maldonado 2.- Sanfuentes Von-Stowasser Francisco	Lu - Mi - Ju - Vi de: 10:05 a 14:00 hrs.	Grabado	2
TCOM 121-720	2	Taller Complementario III (Arte Textil)	8	15	El taller complementario de Arte e Indumentaria se plantea como una instancia donde el estudiante incorpora lenguajes técnicos y verbales propios de la disciplina. Capacitado, mediante el ejercicio de taller, en técnicas textiles de indumentaria, patronaje y confección desarrollando a la vez la conciencia asociada a la sustentabilidad en indumentaria. Pasando por el manejo de todas sus fases y variedad de soportes, la asignatura, mediante esta práctica, busca generar en el alumno la experiencia disciplinar necesaria que le permita general proyectos visuales de base textil con un alto nivel técnico, formal y reflexivo. Finalmente el taller se plantea como un lugar de encuentro entre las disciplinas de donde provienen los estudiantes y la especialidad de Arte e Indumentaria, desde donde se pueden generar enlaces y cruces, fomentando de este modo la búsqueda de lenguajes visuales propios, así como de nuevos límites disciplinares.	1.- Daniela Contreras Flores	Ma - Ju de: 14:30 a 18:30 hrs.	Arte Textil	2

## ARTES PLÁSTICAS

.53

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
TDDI 121-520	2	Taller de Dibujo V	6	12	Esta asignatura tiene la función de capacitar para la observación y lectura de lo visible y los signos. Impartir conocimientos sobre los elementos gráficos como aprontes del lenguaje visual en su etapa inicial y en su estado abstracto; sistematizar el aprendizaje de ver: lo que le permitirá identificar, relacionar y discriminar en forma analítica leyes generales y particulares sobre forma y espacio, fortaleciendo mediante la práctica, la percepción de lo visible, relacionando conocimiento y comportamiento, y optimizando el uso de estos signos a través de la ejecución junto con la adquisición de destrezas en la representación, que incluyen el aprendizaje del trazado de línea, conciencia del plano y del soporte a través de ejercicios de estructura y construcción.	1.- Catalina Donoso Barros	Ma - Ju - de: 10:05 a 13:00 hrs.	6	3
TCOM 121-720	1	Taller Complementario III (Grabado)	8	15	Taller que profundiza el lenguaje conceptual y reflexivo de la Creación Gráfica, desde el Grabado y la Impresión Calcográfica. Módulo IV: Desarrollo y Metodología del Montaje (III/IV AÑO) Aprendizajes Esperados 1. Investigación y propuestas para la creación de artefactos (objetos creados con arte). 2. Montaje opcional: inscripción de grabados y estampas en módulos diseñados en madera.	1.- Verónica Rojas Ledermann	Ma - Ju de: 14:30 a 18:30 hrs.	Grabado	2
TCOM 121-720	10	Taller Complementario III (Pintura)	8	15	Adquisición de nociones y herramientas para realizar ejercicios disciplinares de pintura, en su concepción tradicional, ajustándose frente a las complejidades del arte ontemporáneo. Aplicar nociones generales de dibujo, organización espacial en el plano compositivo, color, y comprensión subjetiva. Valor, claroscuro. Problematicación de relación forma- contraforma Modelo de máxima abstracción de la realidad: cuerpos geométricos Modelo de objetos para trabajar fenómeno pasaje y pantalla Color -valor Modelo con objetos simples, relaciones cromáticas precisadas entre elementos de la puesta en escena. Paisaje, ejercicios de paisaje in situ Color -color Modelo incrementa su complejidad, trabajo de color sin requerimientos de valorización. Color como elemento expresivo. Iniciación a formular propuestas discursivas Construcción de imagen bajo requerimientos de uso discursivo, registro fotográfico de modelos de trabajo, selección razonada de los elementos constituyentes.	1.- Andres Bortnik Ventura	Ma - Ju de: 14:30 a 18:30 hrs.	6	2

## ARTES PLÁSTICAS

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
TCOM 121-720	8	Taller Complementario III (Serigrafía)	8	15	Operaciones Serigráficas: -Proyectos: Tensión de la Serigrafía y su representación: Serigrafía sobre soporte intervenido: Diálogo y/o tensión con otros territorios, manualidades o manualidades o procedimientos en la producción de imagen. (la manualidad directa y lo mecánico). - A partir de los distintos modos de producción de una matriz serigrafica elaborar una propuesta de producción de obra que considere el concepto de serie o imagen múltiple como su asunto. -Intervenciones Gráficas del Espacio Público Reflexionar en torno a la problemática del arte y la calle Lectura y análisis de soportes posibles ya sea desde el ámbito estructural, político o poético. -Instalación de Obra: Sistemas de montaje, la serigrafía como objeto u operación articulable con otras materialidades en la producción de una obra en un espacio dado. -Proyectos: Tensión de la Serigrafía y su representación Serigrafía sobre soporte intervenido: Diálogo y/o tensión con otros territorios, manualidades o procedimientos en la producción de imagen (la manualidad directa y lo mecánico).	1.- Carlos Gómez Maldonado	Ma - Ju de: 14:30 a 18:30 hrs.	Serigrafía	3
TCOM 121-720	4	Taller Complementario III (Orfebrería)	8	15	La asignatura está orientada al aprendizaje de la específica técnica japonesa: Mokume gane, la que consiste en la fusión de dos metales y su posterior trabajo para lograr con el metal una simulación de vetas de madera. Así como también el correcto manejo de herramientas, metodologías, léxico y conceptos específicos de la orfebrería. - Introducción a la técnica del Mokume Gane. - Aplicación de la técnica Mokume Gane. - Elaboración de una propuesta final. - Actividades complementarias: visitas a exposiciones, asistencia a charlas, etc. - Introducción técnica: trabajo de superficie del metal por medio del ácido, perforación e impresión por laminación, así como también las técnicas de forja, conexiones frías. - Relación orfebrería y objeto. - Elaboración de una propuesta final. - Actividades complementarias: visitas a exposiciones, asistencia a charlas, etc.	1.- Ángela Cura Mendez	Ma - Ju de: 14:30 a 18:30 hrs.	Orfebrería	1

## DEPARTAMENTO DE DANZA

Dirección: Compañía 1264, 4° Piso, Of. 410-B, Santiago Centro.

Contacto: Lilian Vielma, Secretaría Esc. de Artes, 3° piso

Teléfono: +56 2 2 978 1311

Horario de Atención: Lunes y Miércoles de 10:30 - 12:30

Martes y Jueves de 15:00-17:00

## DANZA

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ACDA232-102		ACONDICIONAMIENTO PARA LA DANZA II	4,5	12	Curso de carácter práctico-teórico que integra contenidos provenientes de diversas visiones y aproximaciones corporales, concentradas en anatomía general del sistema músculo-esquelético, biomecánica, sistemas somáticos, prácticas orientales y prácticas deportivas. En este semestre el énfasis está en potenciar el desarrollo de las propias posibilidades corporales, considerando debilidades y fortalezas con respecto a las capacidades físicas cuantitativas de resistencia cardiovascular, flexibilidad, fuerza; y cualitativas de alineación, conexión muscular, soporte de la respiración y procesos de atención y autodisciplina. Entregando herramientas para iniciar una práctica autónoma.	FRANCISCA MORAND	por definir	por definir	2
ACDA232-102		IMPROVISACIÓN II	6	12	Actividad curricular de carácter práctico, en que el estudiante crea desde su propia corporalidad relaciones dinámicas con el otro y el entorno, vinculando el imaginario personal al contexto espacio-temporal de la improvisación. Para acentuar este proceso se desarrolla una Bitácora con el objetivo de incentivar la reflexión y análisis de las experiencias y sus efectos.	AMILCAR BORGES	por definir	por definir	2

**DANZA**

CÓDIGO	SEC. CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
				Cartografía de la danza moderna y contemporánea chilena: obras y contextos				
				El presente curso tiene como objetivo situar a los estudiantes en el contexto nacional en que la danza chilena se ha desarrollado, abordando fundamentalmente aspectos artísticos (obra), contextualizándolos histórica, política y culturalmente. En el curso los estudiantes podrán conocer los antecedentes e inicios de la danza en Chile, su profesionalización, sus principales creadores y sus obras, la conformación de las primeras compañías, la escena independiente, el video danza y la danza actual, enfatizando los hitos y las obras más significativas en diversos períodos históricos.	Lorena Hurtado Escobar	Por definir	Por definir	Por definir



# FACULTAD DE CIENCIAS



## SECRETARÍA DE ESTUDIOS

Dirección: Las Palmeras 3425, Ñuñoa Campus Juan Gómez Millas  
Contacto: Prof. Orfa Reyes Vega  
Teléfono: 2978-7211 / 2978-7419  
Horario de Atención: Lunes a Viernes de 10:00 a 16:00 hrs.

*Nota: Toda información "Por definir", será actualizada periódicamente en el Catalogo del Programa de Movilidad Estudiantil en la aplicación u-campus, ver el siguiente link: [goo.gl/PmVdvn](https://goo.gl/PmVdvn)*



## CIENCIAS

.59

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
BC120	1	Zoología	Por definir	Por definir		Por definir	Por definir	Por definir	1
BC120	1	Zoología I							1
BC7103	1	Fisiología General							1
EC_320	1	Zoología Funcional							1
EC_710	1	Ecología de Ecosistemas y Paisajes							1
EC5301	1	Bioestadística							1
EC7153	1	Ecología Microbiana y Biotecnología Ambiental							1
EC770	1	Genética							1
EP_800	1	Microeconomía							1
FC609	1	Electrodinámica							1
FC700	1	Física Contemporánea II							1
FC714	1	Mecánica Cuántica I							1
MC520	1	Grupos y Anillos							1
MC-7400	1	Geometría							1
MC750	1	Variable Compleja							1
QA_915	1	Química y Desarrollo Nacional							1
QC_521	1	Química Analítica				Paul Jara V., Antonio Galdamez S.	Por definir	Por definir	1
QC762	1	Espectroscopia				Victor Vargas C.	Por definir	Por definir	1



# FACULTAD DE CIENCIAS AGRONÓMICAS



## SECRETARÍA DE ESTUDIOS

Dirección: Av. Santa Rosa 11315, La Pintana, Campus Antumapu  
Contacto: Julia López - Administradora Docente  
Teléfono: 2978-5770  
Horario de Atención: Lunes a Viernes de 10:30 a 12:00 hrs.

*Nota: Toda información "Por definir", será actualizada periódicamente en el Catálogo del Programa de Movilidad Estudiantil en la aplicación u-campus, ver el siguiente link: [goo.gl/PmVdvn](https://goo.gl/PmVdvn)*

AGRONOMÍA

RECURSOS RENOVABLES

**INGENIERÍA AGRONÓMICA**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS	CR.	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AG010350	1	Ecología de Ecosistemas	3	10	Jorge Pérez Q.	Martes 09:00 - 12:15		2
AG010358	1	Mejoramiento de Plantas de Cultivos	4	10	Ricardo Pertuze C.	Viernes 09:00 - 13:15		2
AG010373	1	Frutas y Hortalizas Minimamente Procesadas	1,5	8	Víctor Escalona C.	Viernes 09:00 - 10:30		2
AG030363	1	Interaccion Patogeno Hospedero	3	10	Nicola Fiore	Miércoles 09:00 - 13:15		2
AG030394	1	Control Biologico de Plagas y Enfermedades	3	10	Gabriela Lankin V.	Miércoles 14:45 - 18:00		2
AG040461	1	Contaminación de Suelos y Aguas	3	10	Yasna Tapia F.	Jueves 09:00 - 12:15		2
AG040466	1	Geomorfologia y Georeferenciacion	7,5	15	Manuel Casanova P.	Lunes 09:00 - 13:15, 14:45 - 17:15		2
AG050000	1	Produccion de Aceite de Oliva	4	10	María Hurtado P.	Jueves 09:00 - 13:15		2
AG050366	1	Química Enologica	4,5	12	Elias Obreque S.	Lunes 14:45 - 18:00		2
AG050367	1	Vinificacion	4	10	Alvaro Peña N.	Martes 09:00 - 13:15		2
AG133	1	Frutales No Tradicionales	4	10	Carlos Muñoz S.	Miércoles 09:00 - 10:30, Jueves 14:45 - 17:15		2
AG176	1	Manejo Postcosecha Hortalizas	4	10	Víctor Escalona C.	Martes 10:45 - 12:15, 14:45 - 17:15		2
AG206	1	Física de Suelos	3	10	Óscar Seguel S.	Viernes 14:45 - 18:00		2
AG207	1	Reciclaje Organico-1	3	10	María Varnero M.	Jueves 09:00 - 12:15		2
AG2751	1	Agroecologia y Agricultura Orgánica	4	10	Jaime Rodríguez M.	Jueves 09:45 - 13:15		2
AT150	1	Microbiologia Enologica	3	10	Eduardo Loyola M.	Martes 14:45 - 18:00		2
EEP0510202	1	Org.Ind.y Diseño Estrat. para Empr.Agrop.	3	10	Ricardo Marchant S.	Lunes 14:45 - 18:00		2
EEP1210203	1	Tec. Productos Hortofrutícolas	4	10	Hugo Nuñez K.	Martes 10:45 - 12:15, 14:45 - 17:15		2

## INGENIERÍA AGRONÓMICA

.63

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS	CR.	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
EEP1410203	1	Produccion de Aves y Cerdos	4	10	Susana Muñoz M.	Lunes 10:45 - 13:15, 14:45 - 16:15		2
EEP1610203	1	Produccion de Bovinos de Leche	4	10	Héctor Uribe M.	Jueves 11:30 - 13:15, 14:45 - 17:15		2
EEP1910203	1	Manejo de Malezas y su Control	4	10	María Díaz M.	Lunes 14:00 - 18:00		2
EEP2010303	1	Manejo de Cspedes	5	12	Alejandra Acuña E.	Lunes 09:45 - 12:15, 14:45 - 17:15		2
EEP2310203	1	Tecnología Cervecera	4	10	Eduardo Loyola M.	Lunes 10:45 - 12:15, Martes 10:45 - 12:15		2
EEP2519303	1	Fundamentos de Vitivinicultura	4	10	Claudio Pastenes V.	Lunes 09:00 - 13:15		2
EEP2610202	1	Gestión de Recursos Humanos	4	10	Jaime Rodríguez M.	Miércoles 09:00 - 13:15		2
EOL3517322	1	Procesos Enologicos -1(Teo)	4,5	12	Alvaro Peña N.	Lunes 14:45 - 18:00, Martes 15:30 - 18:00		2
EP000202	1	Ecología, Conservación y Sociedad	3	10	Martín Escobar C.	Viernes 14:45 - 18:00		1
EP001201	1	Energías Renovables	2,5	8	Sergio Versalovic Q.	Lunes 15:30 - 18:00		1
EP002301	1	Gestión Ambiental Local	3	10	Miguel Santos G.	Martes 14:45 - 18:00		2
EPROFRNR	1	Taller Métodos Cualitativos de Investigación	2,5	8	Roberto Hernández A.	Miércoles 09:45 - 12:15		2
FI9011	1	Cereales-1	3,5	10	Hugo Faiguenbaum M.	Miércoles 14:45 - 17:15, Jueves 15:30 - 17:15		2
FR9022	1	Viticultura-Ele-Obl	4,5	12	Rodrigo Callejas R.	Viernes 09:00 - 13:15, 14:45 - 15:30		2
MS9011	1	Fundamentos Manejo Suelos	3	10	Yasna Tapia F.	Lunes 10:45 - 13:15, 14:45 - 16:15		2
PA130	1	Frutales H. Persistente-1	3	10	Thomas Fichet L.	Martes 10:45 - 12:15, 14:45 - 17:15		2

**INGENIERÍA AGRONÓMICA**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS	CR.	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
PA1333	1	Propagacion de Plantas-3c	3	10	Gabino Reginato M.	Jueves 09:00 - 12:15		2
PG132	1	Reproduccion Animal	2,5	8	Víctor Parraguez G.	Martes 12:30 - 13:15, 14:45 - 18:00		2
PR8011	1	Adm.Empr.Agr-1	3	10	Mauricio Meyer D.	Miércoles 09:00 - 12:15		2
PROF01	1	Desarrollo Local y Territorial	3	10	Maruja Cortés B.	Jueves 14:00 - 17:15		2
PVINA	1	Elaboracion de Vinagre	4	10	Carla Jara C.	Jueves 09:00 - 13:15		2
RNAGPRF001	1	Contaminación, Riesgo y Daño Ambiental	2,5	8	Marcelo Gamboa A.	Lunes 15:30 - 18:00		1
RNR05	1	Taller de Remediacion Ambiental	1,5	8	Manuel Paneque C.	Martes 14:45 - 16:15		2
RNR14	1	Dimension Humana del Cambio Global	2,5	8	Paulina Aldunce I.	Miércoles 09:00 - 11:30		2
TALREC	1	Taller de Recuperacion y Remediacion De...	1,5	8	Alejandro León S.	Viernes 10:45 - 12:15		2



# FACULTAD DE CIENCIAS FÍSICAS Y MATEMÁTICAS



## SECRETARÍA DE ESTUDIOS

Dirección: Beauchef 850, Torre Central, 2° piso, Santiago  
Contacto: Viviana Ruiz, Coordinadora  
Teléfono: 2978-4275  
Horario de Atención: Lunes a Viernes de 10:00 a 12:00 hrs.

*NOTA: El registro de cursos del Área de Estudios Humanísticos (EH) están restringidos por cupo, por lo que esta unidad determinará la aceptación a estos, de acuerdo a lo que informe en su orientación a los estudiantes, la cual será informada por el PME.*

*Toda información "Por definir", será actualizada periódicamente en el Catálogo del Programa de Movilidad Estudiantil en la aplicación u-campus, ver el siguiente link: [goo.gl/PmVdvn](https://goo.gl/PmVdvn)*

ASTRONOMÍA

INGENIERÍA CIVIL EN BIOTECNOLOGÍA

DEPARTAMENTO DE CS. DE LA COMPUTACIÓN

DEPORTIVOS, RECREATIVOS Y CULTURALES

DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA ELÉCTRICA

DEPARTAMENTO DE FÍSICA

DEPARTAMENTO DE GEOFÍSICA

DEPARTAMENTO DE GEOLOGÍA

DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA INDUSTRIAL

DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA QUÍMICA

DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA MATEMÁTICA

DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA MECÁNICA

DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA EN MINAS

**ASTRONOMÍA**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AS2001	1	Astronomía General	4,5	12		Edgardo Costa H.	Cátedra: Martes 14:30 - 17:45, Jueves 14:30 - 16:00		2
AS2001	2	Astronomía General	4,5	12		Paulina Lira T.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Miércoles 18:00 - 19:30, Viernes 12:00 - 13:30		2
AS2001	3	Astronomía General	3	10		José Maza S.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		2
AS3003	1	Introducción a la Cosmología	4,5	12		Luis Campusano B.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Miércoles 14:30 - 16:00, Jueves 10:15 - 11:45		2
AS3101	1	Astrofísica de las Estrellas	4,5	12		Diego Mardones P.	Cátedra: Martes 14:30 - 17:45, Miércoles 10:15 - 11:45		2
AS3101	2	Astrofísica de las Estrellas	4,5	12		James Jenkins	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Miércoles 10:15 - 11:45, Viernes 14:30 - 16:00		2
AS4101	1	Astrofísica de Galaxias	4,5	12		Ricardo Muñoz V.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Miércoles 16:15 - 17:45, Viernes 10:15 - 11:45		2

**ING. CIVIL EN BIOTECNOLOGÍA**

.67

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
BT3401	1	Biología Molecular I	4,5	12		Ana Ronco M., Juan Asenjo de Leuze D., Oriana Salazar A.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Miércoles 14:30 - 16:00, Jueves 12:00 - 13:30		2
BT3402	1	Biología para Ingenieros y Científicos	4,5	12		Alvaro Olivera N., Ziomara Gerdtsen H.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45, Viernes 16:15 - 17:45		2
BT4103	1	Biología Molecular I	4,5	12		Cecilia Rojas B., Oriana Salazar A.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45, Viernes 16:15 - 17:45		2
BT6601	1	Legislación, Validación y Bioética				Claudio Lavados M., María Lienqueo C.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		2

**CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
CC3002	1	Metodologías de Diseño y Programación	4,5	12		Alexandre Bergel	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		2
CC3101	1	Matemáticas Discretas para la Computación	4,5	12		Pablo Barcelo B.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Miércoles 16:15 - 17:45, Jueves 12:00 - 13:30		2

## CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
CC3102	1	Teoria de la Computacion	4,5	12		Jorge Pérez R.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Miércoles 16:15 - 17:45, Jueves 12:00 - 13:30		2
CC3201	1	Bases de Datos	4,5	12		Aidan Hogan	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Miércoles 10:15 - 11:45, Viernes 10:15 - 11:45		2
CC3301	1	Programacion de Software de Sistema	4,5	12		Luis Mateu B.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45, Viernes 14:30 - 16:00		2
CC3501	1	Computacion Grafica, Visualización y Modelación para Ingenieros	4,5	12		Nancy Hitschfeld K.	Cátedra: Lunes 16:15 - 17:45, Martes 16:15 - 17:45, Jueves 16:15 - 17:45		2
CC4002	1	Taller de Programación B				Jorge Pérez R.			2
CC4005	1	Taller de Programación Competitiva A				Jorge Pérez R.			2
CC4101	1	Lenguaje de Programacion	4,5	12		Eric Tanter	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45, Viernes 14:30 - 16:00		2
CC4102	1	Diseño y Analisis de Algoritmos	4,5	12		Pablo Barcelo B.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Miércoles 10:15 - 11:45, Viernes 10:15 - 11:45		2
CC4302	1	Sistemas Operativos	4,5	12		Luis Mateu B.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Miércoles 16:15 - 17:45, Jueves 12:00 - 13:30		2
CC4303	1	Redes	4,5	12		José Piquer G.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45, Viernes 14:30 - 16:00		2

## CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN

.69

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
CC4401	1	Ingeniería de Software Software Engineering	4,5	12		Jocelyn Simmonds W.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Miércoles 16:15 - 17:45, Jueves 12:00 - 13:30		2
CC5109	1	Análisis Fino de Algoritmos y Estructuras de Datos	3	10		Jeremy Barbay	Cátedra: Martes 16:15 - 17:45, Miércoles 16:15 - 17:45		2
CC5208	1	Visualización de Información	4,5	12		Benjamín Bustos C.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, Miércoles 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00		2
CC5212	1	Procesamiento Masivo de Datos	3	10		Aidan Hogan	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Miércoles 14:30 - 16:00		2
CC5304	1	Arquitectura de Sistemas de Alta Disponibilidad	3	10		César Guerrero S.	Cátedra: Martes 18:00 - 19:30		2
CC5316	1	Robótica Móvil	4,5	12		Pablo Guerrero P.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Miércoles 14:30 - 16:00, Viernes 14:30 - 16:00		2
CC5317	1	Seminario de Votación Electrónica	3	10		Alejandro Hevia A.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Viernes 12:00 - 13:30		2
CC5401	1	Ingeniería de Software II Software Engineering II	4,5	12		Sergio Ochoa D.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45, Viernes 14:30 - 16:00		2
CC5402	1	Proyecto de Software	3	10		María Bastarrica P.	Cátedra: Martes 18:00 - 19:30, Jueves 18:00 - 19:30		2
CC5502	1	Geometría Computacional	3	10		Nancy Hitschfeld K.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Miércoles 10:15 - 11:45		2

## DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
DR100A	1	Acondicionamiento Físico Básico	3	5		Mario Rodríguez V.	Cátedra: Martes 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00		2
DR100A	2	Acondicionamiento Físico Básico	3	5		Mario Rodríguez V.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		2
DR100A	3	Acondicionamiento Físico Básico	3	5		Mario Rodríguez V.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		2
DR100A	4	Acondicionamiento Físico Básico	3	5		Héctor Basaure U.	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00, Viernes 14:30 - 16:00		2
DR100B	1	Acondicionamiento Físico Avanzado	3	5		Mario Rodríguez V.	Cátedra: Martes 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00		2
DR100B	2	Acondicionamiento Físico Avanzado	3	5		Mario Rodríguez V.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		2
DR100B	3	Acondicionamiento Físico Avanzado	3	5		Mario Rodríguez V.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		2
DR100B	4	Acondicionamiento Físico Avanzado	3	5		Héctor Basaure U.	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00, Viernes 14:30 - 16:00		2
DR120A	1	Runnig I	3	5		Mario Rodríguez V.	Cátedra: Miércoles 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00		2
DR120A	2	Runnig I	3	5		Mario Rodríguez V.	Cátedra: Miércoles 10:15 - 11:45, Viernes 10:15 - 11:45		2
DR120B	1	Running II	3	5		Mario Rodríguez V.	Cátedra: Miércoles 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00		2

## DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA

.71

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
DR120B	2	Running II	3	5		Mario Rodríguez V.	Cátedra: Miércoles 10:15 - 11:45, Viernes 10:15 - 11:45		2
DR400A	1	Natación I	3	5		Gisel Rodiño S.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00		2
DR400A	2	Natación I	3	5		Mauricio Mignogna A.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00		2
DR400A	3	Natación I	3	5		Gisel Rodiño S.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Viernes 10:15 - 11:45		2
DR400A	4	Natación I	3	5		Mauricio Mignogna A.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Viernes 10:15 - 11:45		2
DR400A	5	Natación I	3	5		Gisel Rodiño S.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Viernes 12:00 - 13:30		2
DR400A	6	Natación I	3	5		Mauricio Mignogna A.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Viernes 12:00 - 13:30		2
DR400A	7	Natación I	3	5		Gisel Rodiño S.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Miércoles 14:30 - 16:00		2
DR400A	8	Natación I	3	5		Mauricio Mignogna A.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Miércoles 14:30 - 16:00		2
DR400A	9	Natación I	3	5		Gisel Rodiño S.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		2
DR400A	10	Natación I	3	5		Mauricio Mignogna A.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		2

**DEPORTE, RECREACIÓN Y CULTURA**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
DR400A	11	Natación I	3	5		Gisel Rodiño S.	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		2
DR400A	12	Natación I	3	5		Mauricio Mignogna A.	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		2
DR400B	1	Natación II	3	5		Gisel Rodiño S.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00		1
DR400B	2	Natación II	3	5		Mauricio Mignogna A.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00		1
DR400B	3	Natación II	3	5		Gisel Rodiño S.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Viernes 10:15 - 11:45		1
DR400B	4	Natación II	3	5		Mauricio Mignogna A.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Viernes 10:15 - 11:45		1
DR400B	5	Natación II	3	5		Gisel Rodiño S.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Viernes 12:00 - 13:30		1
DR400B	6	Natación II	3	5		Mauricio Mignogna A.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Viernes 12:00 - 13:30		1
DR400B	7	Natación II	3	5		Gisel Rodiño S.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Miércoles 14:30 - 16:00		1
DR400B	8	Natación II	3	5		Mauricio Mignogna A.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Miércoles 14:30 - 16:00		1
DR400B	9	Natación II	3	5		Gisel Rodiño S.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		1



**INGENIERÍA CIVIL**

.73

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
DR400B	10	Natación II	3	5		Mauricio Mignogna A.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		1
DR400B	11	Natación II	3	5		Gisel Rodiño S.	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		1
DR400B	12	Natación II	3	5		Mauricio Mignogna A.	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		1

**INGENIERÍA ELÉCTRICA**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
EL3001	1	Análisis y Diseño de Circuitos Eléctr	8	15		Pablo Estevez V., Jorge Silva S.	Cátedra: Martes 08:00 - 10:00, Jueves 08:00 - 10:00, Viernes 14:00 - 18:00		2
EL3001	2	Análisis y Diseño de Circuitos Eléctr	4,5	12		Claudio Estevez M.	Cátedra: Martes 12:00 - 14:00, Jueves 12:00 - 14:00, Viernes 14:00 - 18:00		2
EL3002	1	Electromagnetismo Aplicado	4,5	12		Fausto Mena M.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, 16:15 - 17:45, Jueves 10:15 - 11:45		2
EL3002	2	Electromagnetismo Aplicado	4,5	12		Ernest Michael	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, 16:15 - 17:45, Jueves 10:15 - 11:45		2

## INGENIERÍA ELÉCTRICA

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
EL3004	1	Circuitos Electrónicos y Analógicos	6	12		Marcos Díaz Q.	Cátedra: Martes 08:00 - 10:00, 14:00 - 16:00, Jueves 08:00 - 10:00		2
EL3004	2	Circuitos Electrónicos y Analógicos	6	12		Fausto Mena M.	Cátedra: Martes 08:00 - 10:00, 14:00 - 16:00, Jueves 08:00 - 10:00		2
EL3005	1	Señales y Sistemas I	4,5	12		Claudio Pérez F.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Martes 16:15 - 17:45, Miércoles 16:15 - 17:45		2
EL3006	1	Seminario de Ingeniería Eléctrica	2			Andrés Caba R.	Cátedra: Jueves 12:00 - 14:00		2
EL4001	1	Conversión de la Energía y Sistemas Eléctricos	5,5	12		Luis Vargas D.	Cátedra: Lunes 10:00 - 12:00, Viernes 10:00 - 12:00, 14:30 - 16:00		2
EL4002	1	Sistemas Digitales	7.5	15		Ricardo Finger C.	Cátedra: Miércoles 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45, 14:30 - 17:45, Viernes 16:15 - 17:45		2
EL4003	1	Señales y Sistemas II	6	12		Manuel Duarte M., Jorge Silva S.	Cátedra: Lunes 12:00 - 14:00, Martes 16:00 - 18:00, Viernes 12:00 - 14:00		2
EL4004	1	Fundamentos de Control de Sistemas	6	12		Jesús Cárdenas D.	Cátedra: Lunes 12:00 - 14:00, Martes 12:00 - 14:00, Jueves 12:00 - 14:00		2
EL4005	1	Principios de Comunicaciones	4,5	12		Cesár Azurdia M.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Miércoles 14:30 - 16:00, Viernes 16:15 - 17:45		2
EL4030	1	Seminario de Diseño e Innovación Tecnológica	1,5	8		Marcos Díaz Q.	Cátedra: Viernes 14:30 - 16:00		2

## INGENIERÍA ELÉCTRICA

.75

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
EL4103	1	Sistemas de Energía y Equipos Eléctricos	6	12		Rodrigo Palma B.	Cátedra: Lunes 10:00 - 12:00, Miércoles 18:00 - 20:00, Viernes 10:00 - 12:00		2
EL4105	1	Control Avanzado de Sistemas	6	12		Doris Saez H.	Cátedra: Martes 10:00 - 12:00, Jueves 14:00 - 16:00, Viernes 10:00 - 12:00		2
EL4106	1	Inteligencia Computacional	3			Javier Ruiz del Solar	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		2
EL4107	1	Tecnologías de Información y de Comun	6	12		Claudio Estevez M.	Cátedra: Lunes 14:00 - 16:00, Martes 16:00 - 18:00, Jueves 16:00 - 18:00		2
EL4108	1	Principios de Instrumentación	3	10		Nicolás Reyes G., Ernest Michael	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		2
EL5030	1	Seminario de Diseño e Innovación Tecnológica II	1,5	8		Marcos Díaz Q.	Cátedra: Viernes 16:15 - 17:45		2
EL5202	1	Laboratorio de Sistemas Digitales	8	15		Helmuth Thiemer W.	Cátedra: Martes 12:00 - 18:00, Viernes 14:00 - 16:00		2
EL5203	1	Laboratorio de Energía	6	12		Pablo Medina C.	Cátedra: Viernes 12:00 - 18:00		2
EL5204	1	Laboratorio de Equipos y Dispositivos Eléctricos	4	10		Jorge Romo L.	Cátedra: Miércoles 08:00 - 12:00		2
EL5205	1	Laboratorio de Control Avanzado	4	10		Doris Saez H., Marcos Orchard C.	Cátedra: Miércoles 16:00 - 20:00		2
EL5206	1	Laboratorio de Inteligencia Computaci y Robótica	4	10		Claudio Pérez F., Cristián Figueroa S., Martín Adams	Cátedra: Jueves 16:00 - 20:00		2

## INGENIERÍA ELÉCTRICA

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
EL5207	1	Laboratorio de Tecnologías de Información y Comunicaciones	3	10		Alberto Castro R.	Cátedra: Miércoles 08:30 - 11:45		2
EL5208	1	Laboratorio de Receptores, Antenas y Señales	3	10		Nicolás Reyes G.	Cátedra: Jueves 08:30 - 11:45		2
EL6000	1	Generación de Energía Eléctrica con Fuentes Renovables	4,5	12		Luis Vargas D., Claudia Rahmann Z.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45, 16:15 - 17:45		2
EL6001	1	Física de Dispositivos Semi-Conductores y de Estado Sólido	3	10		Fausto Mena M.	Cátedra: Lunes 18:00 - 19:30, Martes 18:00 - 19:30		2
EL6010	1	Ingeniería de Alta Tensión	4,5	12		Raúl Álvarez L., Nelson Morales O.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, 18:00 - 19:30, Viernes 16:15 - 17:45		2
EL6011	1	Tracción Eléctrica	3	10		Augusto Lucero A.	Cátedra: Jueves 18:00 - 21:00		2
EL6018	1	Seminario de Proyecto	1,5	8		Marcelo Matus A.	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00		2
EL6019	1	Redes de Comunicaciones Usadas por el Servicio Telefónico	4,5	12		Joachim Hintze G., Luis Castillo B.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, 14:30 - 16:00, Jueves 12:00 - 13:30		2
EL6022	1	Diseño de Sistemas Basados en Tecnología de la Información y Comun	1,5	8		Aldo Di Biase F.	Cátedra: Martes 18:00 - 19:30		2
EL6023	1	Modelación y Análisis de Redes de Telecomunicaciones	1,5	8		Guillermo Vásquez Y.	Cátedra: Viernes 12:00 - 13:30		2
EL6025	1	Planificación de Sistemas Eléctricos de Potencia	4,5	12		Pedro Miquel D.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, Miércoles 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00		2

**INGENIERÍA ELÉCTRICA**

.77

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
EL6026	1	Sistemas de Generación y Acumulación de la Energía Eléctrica	5	12		Ernesto Bianchi S.	Cátedra: Lunes 10:15 - 13:30, Martes 14:00 - 16:00		2
EL6028	1	Ingeniería de Control	3	10		Vader Johnson V.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00		2
EL6030	1	Seminario de Diseño e Innovación Tecnológica III	1,5	8		Marcos Díaz Q.	Cátedra: Viernes 18:00 - 19:30		2

**DEPARTAMENTO DE FÍSICA**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
FI2004	1	Termodinámica Thermodynamics	5	12		Marcel Clerc G.	Cátedra: Lunes 16:00 - 18:00, Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		2
FI2004	2	Termodinámica Thermodynamics	5	12		Diego Mardones P.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Miércoles 16:00 - 18:00, Jueves 12:00 - 13:30		2
FI3001	1	Vibraciones y Ondas Vibrations And Waves	4,5	12		Alvaro Núñez V.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Martes 14:30 - 16:00, Viernes 10:15 - 11:45		2
FI3002	1	Métodos Matemáticos de la Física Mathematica I Methods In Physics	4,5	12		Rodrigo Árias F.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45, 14:30 - 16:00		2

**DEPARTAMENTO DE FÍSICA**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
FI3102	1	Física Moderna	4,5	12		Simón Casassus M.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, 16:15 - 17:45, Jueves 12:00 - 13:30		2
FI4001	1	Mecánica Cuántica Quantum Mechanics	4,5	12		Luis Foa T.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30, 16:15 - 17:45		2
FI4003	1	Física Experimental II				Víctor Fuenzalida E.			2
FI4004	1	Electrodinámica	4,5	12		Fernando Lund P.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45, 14:30 - 16:00		2

**DEPARTAMENTO DE GEOFÍSICA**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
GF3001	1	Geofísica General	4,5	12		Jaime Campos M.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Viernes 12:00 - 13:30, 14:30 - 16:00		2
GF3001	2	Geofísica General	4,5	12		Daniel Díaz A.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45, Viernes 14:30 - 16:00		2
GF3103	1	Introducción a la Meteorología	4,5	12		Maisa Rojas C.	Cátedra: Lunes 16:15 - 17:45, Miércoles 16:15 - 17:45, Viernes 16:15 - 17:45		2
GF3103	2	Introducción a la Meteorología	4,5	12		Laura Gallardo K.	Cátedra: Martes 16:15 - 19:30, Viernes 16:15 - 17:45		2

**DEPARTAMENTO DE GEOFÍSICA**

.79

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
GF4001	1	Sismología	4,5	12		Mario Pardo P.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30, Viernes 14:30 - 16:00		2
GF4001	2	Sismología	4,5	12		Sergio Ruiz T.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45, Viernes 14:30 - 16:00		2
GF4006	1	Métodos de Exploración Geofísica	4,5	12		Emilio Vera S., Daniel Díaz A.	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00, Miércoles 16:15 - 17:45, Jueves 14:30 - 16:00		2

**DEPARTAMENTO DE GEOLOGÍA**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
GL3004	1	Estratigrafía y Paleontología	6	12		Alfonso Rubilar R., Víctor Vargas E.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Martes 14:30 - 17:45, Viernes 10:15 - 11:45		2
GL3101	1	Geología General	6	12		Angelo Castruccio Á.	Cátedra: Lunes 14:30 - 17:45, Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		2
GL3101	2	Geología General	6	12		Fernando Barra P.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Miércoles 08:30 - 11:45, Jueves 12:00 - 13:30		2

## DEPARTAMENTO DE GEOLOGIA

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
GL3101	3	Geología General	6	12		César Arriagada O.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Miércoles 16:15 - 19:30, Jueves 12:00 - 13:30		2
GL3102	1	Energía de Procesos Geológicos	6	12		Francisco Gutiérrez F., Jorge Moncada D.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Martes 10:15 - 11:45, Miércoles 14:30 - 17:45		2
GL3301	1	Fundamentos de Cristalografía y Mineralogía	6	12		Francisco Munizaga V.	Cátedra: Lunes 16:15 - 19:30, Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		2
GL3402	1	Geomorfología	6	12		Germán Aguilar M.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Martes 12:00 - 13:30, Miércoles 08:30 - 11:45		2
GL4009	1	Principios de Geotermia	3	10		Diego Morata C.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		2
GL4102	1	Fundamentos de Geología Estructural	6	12		Daniel Carrizo S.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, 16:15 - 19:30, Martes 08:30 - 10:00		2
GL4102	2	Fundamentos de Geología Estructural	6	12		Gregory de Pascale ..	Cátedra: Martes 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00, 16:15 - 19:30		2
GL4402	1	Geología de Campo	3	10		Marcelo Farías T.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, Viernes 14:30 - 16:00		2
GL5201	1	Geología Aplicada	6	12		Sergio Sepúlveda V.	Cátedra: Jueves 14:30 - 17:45, Viernes 08:30 - 11:45		2
GL5212	1	Volcanología Física	6	12		Claudia Cannatelli	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Jueves 14:30 - 17:45, Viernes 10:15 - 11:45		2



**DEPARTAMENTO DE GEOLOGIA**

.81

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
GL5213	1	Hidrogeología	6	12		Dolorinda Daniele	Cátedra: Lunes 16:15 - 17:45, Miércoles 10:15 - 11:45, 16:15 - 19:30		2
GL6301	1	Geología Económica	3	10		Brian Townley C.	Cátedra: Miércoles 18:00 - 21:00		2

**DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA INDUSTRIAL**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
IN2201	1	Economía	4,5	12		Marco Hauva S.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Martes 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00		2
IN2201	2	Economía	4,5	12		Matteo Triossi Verondini	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Martes 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00		2
IN2201	3	Economía	4,5	12		Leonardo Basso S.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Martes 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00		2
IN2201	4	Economía	4,5	12		Raphael Bergoeing V.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Martes 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00		2

## DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA INDUSTRIAL

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
IN2201	5	Economía	4,5	12		Matteo Triossi Verondini	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00, Miércoles 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00		2
IN2201	6	Economía	4,5	12		Alejandra Mizala S., Andrea Canales G.	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00, Miércoles 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00		2
IN3202	1	Microeconomía Microeconomics	4,5	12		Juan Escobar C., Rahmi Ilkilic	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Miércoles 16:15 - 17:45, Jueves 10:15 - 11:45		2
IN3301	1	Evaluación de Proyectos	4,5	12		Andrés Kettlun L., Claudio Jiménez C.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, Martes 18:00 - 19:30, Viernes 08:30 - 10:00		2
IN3301	2	Evaluación de Proyectos	4,5	12		Óscar Saavedra A.	Cátedra: Lunes 18:00 - 19:30, Martes 18:00 - 19:30, Jueves 18:00 - 19:30		2
IN3301	3	Evaluación de Proyectos	1,5	8		Ariel Meller R., Hugo Vásquez G.	Cátedra: Martes 18:00 - 19:30		2
IN3401	1	Estadística para la Economía y Gestión Statistics For Business And Economics	4,5	12		Franco Basso S.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30, Viernes 14:30 - 16:00		2
IN3501	1	Tecnologías de Información y Comunicaciones para la Gestión Information And Communications Technologies For Management	4,5	12		Iván Díaz C., Juan Velásquez S., Ángel Jiménez M.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Martes 16:15 - 17:45, Viernes 12:00 - 13:30		2

## DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA INDUSTRIAL

.83

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
IN3501	2	Tecnologías de Información y Comunicaciones para la Gestión Information And Communications Technologies For Management	4,5	12		Víctor Hernández M.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Martes 16:15 - 17:45, Viernes 12:00 - 13:30		2
IN3701	1	Modelamiento y Optimización	4,5	12		Andreas Wiese	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Jueves 14:30 - 16:00, Viernes 10:15 - 11:45		2
IN3701	2	Modelamiento y Optimización	4,5	12		Víctor Verdugo S.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Jueves 14:30 - 16:00, Viernes 10:15 - 11:45		2
IN3702	1	Investigación de Operaciones	4,5	12		Denis Saure V.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Martes 14:00 - 16:00, Viernes 10:15 - 11:45		2
IN4203	1	Macroeconomía	4,5	12		Benjamín Villena R.	Cátedra: Lunes 16:15 - 17:45, Jueves 16:15 - 17:45, Viernes 16:15 - 17:45		2
IN4203	2	Macroeconomía	4,5	12		Elton Dusha	Cátedra: Lunes 16:15 - 17:45, Jueves 16:15 - 17:45, Viernes 16:15 - 17:45		2
IN4301	1	Análisis y Matemáticas Financieras	4,5	12		Claudio Jiménez C.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Miércoles 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		2
IN4301	2	Análisis y Matemáticas Financieras	4,5	12		Michael Jorratt D., Siegfried Cobian M.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Miércoles 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		2

## DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA INDUSTRIAL

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
IN4302	1	Finanzas I	4,5	12		Patricio Valenzuela A., Marcela Valenzuela B.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Martes 14:30 - 16:00, Viernes 10:15 - 11:45		2
IN4302	2	Finanzas I	4,5	12		Patricio Valenzuela A., Marcela Valenzuela B.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Martes 14:30 - 16:00, Viernes 12:00 - 13:30		2
IN4402	1	Aplicaciones de Probabilidades y Estadística en Gestión	4,5	12		Daniel Schwartz P.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Martes 16:15 - 17:45, Viernes 12:00 - 13:30		2
IN4402	2	Aplicaciones de Probabilidades y Estadística en Gestión	4,5	12		Daniel Schwartz P.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Martes 16:15 - 17:45, Viernes 10:15 - 11:45		2
IN4601	1	Marketing I Marketing I	4,5	12		Andrés Musalem S.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Miércoles 14:30 - 16:00, Viernes 14:30 - 16:00		2
IN4601	2	Marketing I Marketing I	4,5	12		Andrés Musalem S.	Cátedra: Lunes 16:15 - 17:45, Miércoles 14:30 - 16:00, Viernes 16:15 - 17:45		2
IN4703	1	Gestión de Operaciones I	4,5	12		Andrés Weintraub P.	Cátedra: Lunes 18:00 - 19:30, Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		2
IN4703	2	Gestión de Operaciones I	4,5	12		Víctor Bucarey L.	Cátedra: Lunes 18:00 - 19:30, Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		2
IN4704	1	Gestión de Operaciones II	4,5	12		Marcelo Olivares A.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Miércoles 16:15 - 17:45, Jueves 10:15 - 11:45		2

## DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA INDUSTRIAL

.85

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
IN5003	1	Dirección Estratégica	3	10		Claudio Pizarro T.	Cátedra: Martes 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00		2
IN5101	1	Comportamiento Organizacional	4,5	12		Sebastián Conde D., Sebastián Depolo C.	Cátedra: Lunes 16:15 - 17:45, Jueves 16:15 - 17:45, Viernes 12:00 - 13:30		2
IN5204	1	Organización Industrial	4,5	12		Carlos Noton N.	Cátedra: Lunes 18:00 - 19:30, Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		2
IN5204	2	Organización Industrial	4,5	12		Ronald Fischer B.	Cátedra: Lunes 18:00 - 19:30, Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		2
IN5303	1	Finanzas II	4,5	12		Alejandro Bernales S.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Martes 14:30 - 16:00, Viernes 10:15 - 11:45		2
IN5303	2	Finanzas II	4,5	12		Alejandro Bernales S.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Martes 14:30 - 16:00, Viernes 12:00 - 13:30		2
IN5502	1	Diseño de Procesos de Negocios	4,5	12		Sebastián Ríos P.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45, Viernes 14:30 - 16:00		2
IN5602	1	Marketing II	4,5	12		Ricardo Montoya M.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Miércoles 14:30 - 16:00, Jueves 10:15 - 11:45		2
IN5602	2	Marketing II	4,5	12		Ricardo Montoya M.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Miércoles 14:30 - 16:00, Jueves 12:00 - 13:30		2

**DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA QUÍMICA**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
IQ3301	1	Análisis de Procesos	4,5	12		Ziomara Gerdtsen H.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45, Viernes 14:30 - 16:00		2
IQ4304	1	Operaciones Sólido Fluido	4,5	12		Humberto Palza C.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, Martes 14:30 - 16:00, Viernes 08:30 - 10:00		2
IQ5306	1	Reactores II	4,5	12		Francisco Gracia C.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, 14:30 - 16:00, Jueves 12:00 - 13:30		2
IQ5434	1	Celdas Combustibles: Fundamentos y Aplicaciones				Melanie Colet L.			2
IQ5802	1	Laboratorio de Ingeniería Química II	3	10		Jorge Castillo G.	Cátedra: Miércoles 16:15 - 19:30		2

**DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA MATEMÁTICA**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
MA3401	1	Probabilidades	4,5	12		Servet Martínez A.	Cátedra: Lunes 16:00 - 18:00, Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		2
MA3403	1	Probabilidades y Estadística	4,5	12		Raúl Gouet B.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Viernes 10:15 - 11:45, 16:00 - 18:00		2
MA3403	2	Probabilidades y Estadística	4,5	12		Joaquín Fontbona T.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Viernes 10:15 - 11:45, 16:00 - 18:00		2

## DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA MATEMÁTICA

.87

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
MA3403	3	Probabilidades y Estadística	4,5	12		Fernando Lema F.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, Jueves 16:00 - 18:00, Viernes 08:30 - 10:00		2
MA3403	4	Probabilidades y Estadística	4,5	12		Alejandro Maass S.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, Jueves 16:00 - 18:00, Viernes 08:30 - 10:00		2
MA3403	5	Probabilidades y Estadística	4,5	12		Vicente Acuña A.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, Jueves 16:00 - 18:00, Viernes 08:30 - 10:00		2
MA3701	1	Optimización	4,5	12		René Jofre C.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Jueves 14:00 - 16:00, Viernes 12:00 - 13:30		2
MA3701	2	Optimización	4,5	12		Jorge Amaya A.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Miércoles 16:00 - 18:00, Viernes 10:15 - 11:45		2
MA3701	3	Optimización	4,5	12		Vicente Acuña A.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Miércoles 16:00 - 18:00, Viernes 10:15 - 11:45		2
MA3801	1	Análisis	6	12		Juan Davila B., Manuel del Pino M.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Martes 14:00 - 16:00, Miércoles 10:15 - 11:45, Viernes 10:15 - 11:45		2
MA4001	1	Variable Compleja y Funciones Especiales	4,5	12		Salome Martínez S.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30, Viernes 14:00 - 16:00		2
MA4501	1	Ecología Matemática	4,5	12		Salome Martínez S., Héctor Ramírez C.	Cátedra: Lunes 16:00 - 18:00, Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		2

## DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA MECÁNICA

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ME711	1	Transferencia de Calor y Masa	1,5	8		Ramón Frederick G.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00		2
ME721	1	Comportamiento Mecánico de los Materiales	4,5	12		Aquiles Sepúlveda O.	Cátedra: Miércoles 18:00 - 19:30, Jueves 16:15 - 19:30		2
ME733	1	Pulvimetalurgia	3	10		Rodrigo Palma H.	Cátedra: Martes 16:15 - 17:45, Miércoles 16:15 - 17:45		2
ME777	1	Disp. Electro Mecánicos para la Conv. y Transporte de la Energía	1,5	8		Williams Calderón M.	Cátedra: Miércoles 14:30 - 16:00		2
ME3201	1	Ciencias de los Materiales	4,5	12		Aquiles Sepúlveda O.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Miércoles 14:30 - 16:00, Jueves 12:00 - 13:30		2
ME3203	1	Dibujo Mecánico	3	10		Henry Valenzuela C.	Cátedra: Lunes 14:30 - 17:45		2
ME3203	2	Dibujo Mecánico	3	10		Mauro Monsalve R.	Cátedra: Martes 18:00 - 21:00		2
ME3203	3	Dibujo Mecánico	3	10		Alexis Barry D.	Cátedra: Martes 18:00 - 21:00		2
ME3204	1	Mecánica de Sólidos	4,5	12		Roger Bustamante P.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Miércoles 16:15 - 17:45, Viernes 10:15 - 11:45		2
ME3301	1	Mecánica de Fluidos	6	12		Williams Calderón M.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Martes 10:15 - 11:45, Miércoles 08:30 - 10:00, Viernes 14:30 - 16:00		2
ME3301	2	Mecánica de Fluidos	6	12		Williams Calderón M.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Martes 10:15 - 11:45, Miércoles 10:15 - 11:45, Viernes 14:30 - 16:00		2



## DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA MECÁNICA

.89

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ME3401	1	Cinemática y Dinámica de Mecanismos	6	12		Elena Atroshchenko	Cátedra: Martes 08:30 - 10:00, Miércoles 18:00 - 19:30, Jueves 08:30 - 10:00		2
ME3601	1	Ingeniería de Materiales I	4,5	12		Rodrigo Palma H.	Cátedra: Lunes 16:15 - 17:45, Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		2
ME4010	1	Introducción a la Ingeniería Nuclear	3	10		Sergio Courtin V.	Cátedra: Lunes 16:15 - 17:45, Viernes 16:15 - 17:45		2
ME4030	1	Seminario de Diseño e Innovación Tecnológica				Juan Zagal M.			2
ME4102	1	Fundamentos de Aire Acondicionado y Refrigeración	3	10		Roberto Román L.	Cátedra: Martes 16:15 - 17:45, Jueves 16:15 - 17:45		2
ME4301	1	Termotecnia	4,5	12		Alvaro Valencia M.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Jueves 10:15 - 11:45, Viernes 12:00 - 13:30		2
ME4302	1	Transferencia de Calor	4,5	12		Ramón Frederick G.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, 16:15 - 17:45, Jueves 12:00 - 13:30		2
ME4501	1	Control de Sistemas	4,5	12		Rodrigo Hernández P.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Martes 10:15 - 11:45, Miércoles 10:15 - 11:45		2
ME4601	1	Ingeniería de Materiales II	4,5	12		Ali Akbarifakhrabadi .	Cátedra: Lunes 18:00 - 19:30, Miércoles 18:00 - 19:30, Jueves 18:00 - 19:30		2
ME4603	1	Taller Mecánico	4	10		Juan Salgado T.	Cátedra: Martes 08:00 - 12:00		2
ME4603	2	Taller Mecánico	4	10		Juan Salgado T.	Cátedra: Martes 14:00 - 18:00		2

## DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA MECÁNICA

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ME4603	3	Taller Mecánico	4	10		Juan Salgado T.	Cátedra: Miércoles 08:00 - 12:00		2
ME4603	4	Taller Mecánico	4	10		Juan Salgado T.	Cátedra: Miércoles 14:00 - 18:00		2
ME4603	5	Taller Mecánico	4	10		Juan Salgado T.	Cátedra: Jueves 08:00 - 12:00		2
ME4603	6	Taller Mecánico	4	10		Juan Salgado T.	Cátedra: Jueves 14:00 - 18:00		2
ME4680	1	Diseño de Rotores Aerodinámicos II	1,5	8		Pablo Castillo C.	Cátedra: Miércoles 10:15 - 11:45		2
ME4701	1	Vibraciones Mecánicas	4,5	12		Viviana Meruane N.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Miércoles 16:15 - 17:45, Viernes 12:00 - 13:30		2
ME4706	1	Introducción a la Biomecánica Animal	1,5	8		Bruno Grossi C.	Cátedra: Jueves 16:15 - 17:45		2
ME4707	1	Robótica	4,5	12		Juan Zagal M.	Cátedra: Miércoles 10:15 - 11:45, Jueves 14:30 - 16:00, Viernes 10:15 - 11:45		2
ME5300	1	Máquinas	6	12		Juan Elicer C.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Martes 12:00 - 13:30, Miércoles 08:30 - 10:00, Jueves 12:00 - 13:30		2
ME5301	1	Laboratorio de Máquinas	3	10		Kim Hauser V.	Cátedra: Lunes 14:30 - 17:45		2
ME5301	2	Laboratorio de Máquinas	3	10		Ricardo Díaz S.	Cátedra: Martes 14:30 - 17:45		2
ME5301	3	Laboratorio de Máquinas	3	10		Ricardo Díaz S.	Cátedra: Jueves 14:30 - 17:45		2
ME5301	4	Laboratorio de Máquinas	3	10		Kim Hauser V.	Cátedra: Viernes 14:30 - 17:45		2

## DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA MECÁNICA

.91

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ME5301	5	Laboratorio de Máquinas	3	10			Cátedra: Miércoles 14:30 - 17:45		2
ME5400	1	Ingeniería en Temofluidos	3	10		Ramón Frederick G.	Cátedra: Jueves 10:15 - 13:30		2
ME5400	2	Ingeniería en Temofluidos	3	10		José Cardemil I.	Cátedra: Jueves 14:30 - 17:45		2
ME5500	1	Elementos de Máquinas	4,5	12		Alejandro Ortiz B.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45, Viernes 10:15 - 11:45		2
ME5601	1	Diseño de Sistemas Mecánicos	3	10		Leonel Núñez L.	Cátedra: Martes 08:30 - 11:45, Jueves 08:30 - 10:00		2
ME5602	1	Diseño de Equipos de Proceso	3	10		Alejandro Font F.	Cátedra: Jueves 14:30 - 17:45		2
ME5608	1	Materiales Poliméricos y Compuestos: Propiedad y Diseño	3	10		Manuel Jorquera E.	Cátedra: Jueves 16:15 - 17:45, Viernes 12:00 - 13:30		2
ME5609	1	Materiales y Medio Ambiente	3	10		Manuel Jorquera E.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Viernes 14:30 - 16:00		2
ME5700	1	Procesos de Manufactura	4,5	12		Rubén Fernández U.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Miércoles 10:15 - 11:45, Viernes 12:00 - 13:30		2
ME5701	1	Proyectos en Materiales y Manufactura	3	10		Edelmiro Varela I.	Cátedra: Miércoles 08:30 - 10:00, 16:15 - 17:45		2
ME5702	1	Gestión de Activos Físicos	4,5	12		Enrique López D.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Miércoles 14:30 - 16:00, Jueves 16:15 - 17:45		2

**DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA MATEMÁTICA**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ME5703	1	Procesos y Negocios Mineros	3	10		Guillermo Ugarte Á.	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		2
ME5704	1	Mantenimiento Predictivo	1,5	8		Eduardo Salamanca H.	Cátedra: Viernes 08:30 - 10:00		2
ME5800	1	Taller en Innovación y Sustentabilidad	1,5	8		David Carrasco M.	Cátedra: Martes 18:00 - 19:30		2
ME5802	1	Taller de Habilidades Comunicacionales en la Organización	1,5	8		Paula Cabrera P.	Cátedra: Jueves 14:30 - 16:00		2

**DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA EN MINAS**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
MI3010	1	Fenómenos de Transporte en Metalurgia Extractiva	4,5	12		Leandro Voisin A., Christian Ihle B.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		2
MI3060	1	Resistencia de Materiales	4,5	12		Patricio Arrue C.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Martes 14:30 - 16:00, Viernes 12:00 - 13:30		2
MI3100	1	Química Mineralógica	4,5	12		Manuel Caraballo M.	Cátedra: Martes 08:30 - 10:00, 16:15 - 17:45, Jueves 08:30 - 10:00		2
MI3130	1	Minería	4,5	12			Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Jueves 14:30 - 16:00, Viernes 12:00 - 13:30		2

## DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA EN MINAS

.93

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
MI4020	1	Fundamentos de Procesos Mineralúrgicos	4,5	12		Aldo Casali B.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		2
MI4060	1	Mecánica de Rocas	4,5	12		Sofía Rebolledo L., Javier Vallejos M.	Cátedra: Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45, Viernes 16:15 - 17:45		2
MI4070	1	Fundamentos de Tecnología Minera	3	10		Raúl Castro R.	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		2
MI4100	1	Fundamentos de Metalurgia Extractiva	4,5	12		Luis Cifuentes S., Gonzalo Montes A., Leandro Voisin A.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, Martes 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00		2
MI4110	1	Físico Química Metalúrgica	4,5	12		Luis Cifuentes S., Gonzalo Montes A.	Cátedra: Lunes 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00, 14:30 - 16:00		2
MI5021	1	Ingeniería del Procesamiento de Miner	4,5	12		Christian Ihle B., Willy Kracht G.	Cátedra: Lunes 12:00 - 13:30, Viernes 08:30 - 10:00, 12:00 - 13:30		2
MI5051	1	Sustentabilidad en Minería	3	10		Jacques Wiertz, Manuel Caraballo M.	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 17:45		2
MI5071	1	Sistemas Mineros	3	10		Sebastián Troncoso B., Javier Santibáñez B.	Cátedra: Viernes 14:30 - 17:45		2
MI5081	1	Economía de Minerales	4,5	12		Arturo Prieto M., Emilio Castillo D.	Cátedra: Lunes 16:00 - 18:00, Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		2
MI5082	1	Gestión y Evaluación de Proyectos Mineros	4,5	12		Sebastián Carmona C.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Viernes 16:15 - 19:30		2

## DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA EN MINAS

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
MI5101	1	Ingeniería de Procesos Metalúrgicos	4,5	12		José Vargas V., Gonzalo Montes A., Leandro Voisin A.	Cátedra: Lunes 08:00 - 10:00, Martes 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00		2
MI6061	1	Modelamiento Numérico en Mecánica de Rocas	4,5	12		Javier Vallejos M.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		2
MI6071	1	Tronadura y Excavación	6	12		Jorge Cubillos M., Raúl Chaparro P., María Valencia V., Michael Weinhold	Cátedra: Lunes 18:00 - 21:00, Miércoles 18:00 - 21:00		2
MI6081	1	Gestión de Operaciones Mineras	6	12		Benjamín Galdames C.	Cátedra: Martes 18:00 - 21:00, Viernes 18:00 - 20:00		2
MI6112	1	Automatización y Control de Procesos	3	10		Fernando Romero E.	Cátedra: Jueves 14:30 - 17:45		2
MI6131	1	Legislación Minera	3	10		Jorge Quinzio S.	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00, Miércoles 14:30 - 16:00		2
MI6143	1	Innovación y Emprendimiento	3	10		Juan Stolz	Cátedra: Jueves 10:00 - 13:30		2

# FACULTAD DE CIENCIAS FORESTALES Y CONSERVACIÓN DE LA NATURALEZA



## SECRETARÍA DE ESTUDIOS

Dirección: Av. Santa Rosa 11315, La Pintana, Campus Antumapu  
Contacto: Jorge Sanchez, Secretario de Estudios  
Teléfono: 2978-5868  
Horario de Atención: Lunes a Viernes de 09:00 a 17:00 hrs.

*Nota: Toda información "Por definir", será actualizada periodicamente en el Catalogo del Programa de Movilidad Estudiantil en la aplicación u-campus, ver el siguiente link: [goo.gl/PmVdvn](https://goo.gl/PmVdvn)*

INGENIERÍA FORESTAL





## INGENIERÍA FORESTAL

.97

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
FR01504	1	Producción y Mejoramiento Genético de Plantas	7.5	15	Por definir	Rómulo Santelices M., Iván Grez M., Karen Peña R., Carlos Magni D.	Cátedra: Lunes 14:45 - 18:00, Viernes 12:30 - 14:00, 14:45 - 16:15	Por definir	2
FR02505	1	Herramientas Geomáticas para la Evaluación de Ecosistemas	5.5	12		Héctor Hernández P.	Cátedra: Miércoles 09:00 - 11:30, Jueves 10:45 - 14:00	Por definir	2
FR02505	2	Herramientas Geomáticas para la Evaluación de Ecosistemas	5.5	12		Héctor Hernández P.	Cátedra: Lunes 10:45 - 14:00, Miércoles 09:00 - 11:30	Por definir	2
FR04702	1	Silvicultura y Ordenación de Bosques	5	12		Antonio Vita A., Sergio Donoso C., Gustavo Cruz M., Horacio Bown I.	Cátedra: Jueves 10:45 - 12:15, 14:45 - 18:00	Por definir	2



# FACULTAD DE CIENCIAS QUÍMICAS Y FARMACÉUTICAS



## SECRETARÍA DE ESTUDIOS

Dirección: Santos Dumont N° 964 , Independencia  
Contacto: Alejandro Bustamante, Secretario de Estudios  
Teléfono: 2978-1621  
Horario de Atención: Lunes a Viernes de 09:00 a 17:00 hrs.

*Nota: Toda información "Por definir", será actualizada periodicamente en el Catalogo del Programa de Movilidad Estudiantil en la aplicación u-campus, ver el siguiente link: [goo.gl/PmVdvn](https://goo.gl/PmVdvn)*

QUÍMICA Y FARMACIA

## FACULTAD DE CS. QUIMICAS Y FARMACEUTICAS

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
CBEP1102	1	Introducción al Cálculo	6	12	Por definir	Por definir	Por definir	1
CBEP1103	1	Mecánica	5	12				1
CBEP1202	1	Cálculo Diferencial e Integral	6	12				1
CBEP1203	1	Electromagnetismo	5	12				1
CBEP2103	1	Estadística y Análisis de Datos	3	10				1
CBQI1101	1	Química General I	5	12	Ana Atria S., Jose Parada A.			1
CBQI1104	1	Técnicas de Laboratorio Químico	5	12	Maria Baez C., Aida Ahumada T., Rebeca Pedraza J., Jeannette Espinoza G., Inmaculada Cerrato R., Patricio Cancino R., Braulio Aranda Z.			1
CBQI1201	1	Química General II	5	12	Ana Atria S., Gerald Zapata T.			1
CBQI1204	1	Laboratorio de Química General	5	12	Por definir			1
CBQI2102	1	Química Analítica I	4	10	Por definir			1
CE000034	1	Taller Audiovisual	2	8	Gonzalo Mendez P.			1
CE000035	1	Ética, gobernanza y Responsabilidad social	2	8	Juan Belair M.			1
CE000036	1	Taller Desarrollo Personal	2	8	Rafael Gutiérrez V.			1
CE000037	1	Física de partículas	2	8	Jorge Reyes M.			1
CE000038	1	Introducción a la Física (Física o)	2	8	Jorge Reyes M.			1
CE000039	1	Mejoramiento de la Comunicación Oral y Corporal	2	8	Catalina Osorio C.			1
CE000040	1	Sexualidad Humana Y Relación de Pareja	2	8	Maria Le Feuvre J.			1
CE000041	1	Teatro y Educación de la Voz	2	8	Angela Nuñez M.			1
CE000042	1	Acondicionamiento Físico	2	8	Christian Villena V.			1
CE000043	1	Atletismo	2	8	Christian Villena V.			1

## FACULTAD DE CS. QUIMICAS Y FARMACEUTICAS

. 101

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
CE000044	1	Ajedrez	2	8	Christian Villena V.	Por definir	Por definir	1
CE000045	1	Balonmano	2	8				1
CE000046	1	Basquetbol	2	8	Christian Villena V.			1
CE000048	1	Natación	2	8				1
CE000049	1	Pesas	2	8				1
CE000050	1	Rugby	2	8				1
CE000051	1	Taekwondo	2	8				1
CE000052	1	Tiro al Arco	2	8				1
CE000053	1	Tenis de Mesa	2	8				1
CE000054	1	Voleibol	2	8				1
CIBQ1110	1	Razonamiento y Comunicación Científica	2	8	Por definir			1
CIBQ2109	1	Fisiología Celular	4	10				1
CICA1106	1	Introducción a la Ingeniería en Alimentos I	3	10				1
CICA2107	1	Comunicación Oral y Escrita	2	8				1
CIEP1105	1	Inglés I	4	10				1
CIEP1107	1	Computación	4	10				1
CIEP2105	1	Inglés III	4	10				1
CIEP2106	1	Cálculo Avanzado Multivariado	6	12				1
CIQI2108	1	Química Inorgánica I	5	12				1
CIQO1108	1	Introducción a la Carrera de Química	6	12				1
CITF1109	1	El Químico Farmacéutico y su Acción	4	10	1			
CITF2110	1	Investigación para las Ciencias Farmacéuticas	3	10	1			

## FACULTAD DE CS. QUIMICAS Y FARMACEUTICAS

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
FBQI1103	1	Ingles I	4	10	Por definir	Por definir	Por definir	1
FBQI1203	1	Ingles II	4	10				1
FBQI2101	1	Anatomia	3	10				1
FBQI2107	1	Matematicas III	5	12				1
FBQI2201	1	Algebra Lineal y Analisis Numerico	5	12				1
FBQI2204	1	Fisicoquimica I	5	12				1
FBQI2206	1	Laboratorio I de Quimica Organica	5	12				1
FBQI2209	1	Quimica Organica II	4	10				1
FBQI3101	1	Anatomia y Fisiologia Integrativa (Qf)	6	12				1
FBQI3102	1	Bioquimica	5	12				1
FBQI3103	1	Compuestos Heterociclicos y Analisis Espectroscopico	3	10				1
FBQI3104	1	Dibujo en Ingenieria	5	12				1
FBQI3105	1	Ecuaciones Diferenciales	4	10				1
FBQI3106	1	Fisicoquimica Experimental	4	10				1
FBQI3107	1	Fisicoquimica II (Bq)	6	12				1
FBQI3108	1	Fisicoquimica II (IA)	6	12				1
FBQI3109	1	Fisicoquimica II (Qc)	6	12				1
FBQI3112	1	Laboratorio II Quimica Organica	4	10				1
FBQI3113	1	Materias Primas	4	10				1
FBQI3115	1	Quimica Organica III (Bq)	6	12				1
FBQI3116	1	Quimica Organica III (Qco.)	6	12				1
FBQI3208	1	Farmacodinamia (Qf)	5	12				1

## FACULTAD DE CS. QUIMICAS Y FARMACEUTICAS

. 103

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
FBQI4101	1	Administracion y Costos de Produccion	3	10	Por definir	Por definir	Por definir	1
FBQI4102	1	Biologia Molecular	7	15				1
FBQI4103	1	Bioquimica de Alimentos	6	12				1
FBQI4104	1	Bioquimica II	7	15				1
FBQI4105	1	Comunicaciones en Ciencia y Tecnologia de Alimentos	3	10				1
FBQI4106	1	Economia	4	10				1
FBQI4107	1	Electroquimica	4	10				1
FBQI4108	1	Envase y Embalaje	2	8				1
FBQI4110	1	Farmacologia I	3	10				1
FBQI4111	1	Farmacquimica I	3	10				1
FBQI4112	1	Fisicoquimica III	4	10				1
FBQI4113	1	Microbiologia (Bq)	5	12				1
FBQI4114	1	Microbiologia (Qf)	5	12				1
FBQI4115	1	Operaciones Unitarias II (IA)	6	12				1
FBQI4117	1	Quimica de Polimeros	4	10				1
FBQI4118	1	Quimica Fisiologica y Patologia Integrada I (Qf)	5	12				1
FBQI4119	1	Quimica Fisiologica y Patologia Integrada I (Bq)	5	12				1
FBQI4120	1	Tecnologia Farmaceutica	7	15				1
FBQI4206	1	Farmacologia II	3	10				1
FBQI5101	1	Administracion Farmaceutica	3	10				1
FBQI5102	1	Administracion y Gestion	4	10				1

## FACULTAD DE CS. QUIMICAS Y FARMACEUTICAS

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
FBQI5103	1	Analisis de Medicamentos Doping y Drogas de Abuso	4	10	Por definir	Por definir	Por definir	1
FBQI5104	1	Bromatologia	5	12				1
FBQI5105	1	Evaluacion Sensorial	4	10				1
FBQI5106	1	Farmacodinamia (Bq)	6	12				1
FBQI5107	1	Farmacologia Clinica	4	10				1
FBQI5108	1	Finanzas	3	10				1
FBQI5109	1	Formulacion de Proyectos	4	10				1
FBQI5110	1	Industrializacion de Cereales	4	10				1
FBQI5111	1	Industrializacion de Productos Carnicos	3	10				1
FBQI5112	1	Ingenieria de Grasas y Aceites	4	10				1
FBQI5113	1	Legislacion Ambiental	2	8				1
FBQI5114	1	Legislacion Farmaceutica	3	10				1
FBQI5115	1	Operaciones Unitarias II (Qc)	6	12				1
FBQI5116	1	Ingenieria de Procesos de Conservacion	9	15				1
FBQI5117	1	Quimica Fisiologica y Patologica	7	15				1
FBQI5118	1	Tecnologia Cosmetica	5	12				1
FBQI5119	1	Topicos de Legislacion e Inocuidad de Alimentos	2	8				1
RILES	1	Contaminación y Tratamiento de Aguas Residuales Industriales	Por definir					



# FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES (FACSO)



## SECRETARÍA DE ESTUDIOS

Dirección: Av.Capitán Ignacio Carrera Pinto N°1045, Ñuñoa, Santiago  
Contacto: Natalia Navarrete, Secretaria de Estudios  
Teléfono: 2978-7717  
Horario de Atención: Lunes a Viernes de 09:00 a 17:00 hrs.

*Nota: Toda información "Por definir", será actualizada periodicamente en el Catalogo del Programa de Movilidad Estudiantil en la aplicación u-campus, ver el siguiente link: [goo.gl/PmVdvn](https://goo.gl/PmVdvn)*

ANTROPOLOGÍA  
PSICOLOGÍA  
TRABAJO SOCIAL  
SOCIOLOGIA  
ELECTIVOS

**ANTROPOLOGÍA FÍSICA**

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AN01025	1	Teoría I (Genética)	3	10	Curso de 3er año que permitira conocer las principales teorías y principios que dan forma al paradigma de la genética, con énfasis en genética humana.	Evolución	Marcelo Gonzalez	Viernes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	5
AN01031	1	Morfofisiología II (Anatomía II)	3	10	Curso de 3er año	Evolución	Claudio Cristino	Viernes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	5
AN01027	2	Antropología Física I	3	10	Curso de 3er año que intenta Proporcionar una visión de los principales métodos y técnicas de la disciplina y ejercitar la aplicación y comprensión de técnicas antroposcópicas y antropométricas más comunes asociadas a la identificación o contextualización de osamentas humanas y restos momificados, en diferentes contextos del registro bioantropológico y del ejercicio profesional, como la construcción de osteobiografías, ya sea en contextos forenses o bioarqueológicos u otros.	Elementos de Antropología Física	Luis Flores	Lunes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	5
	1	Metodología I: Método Científico	3	10	Curso de 3er año	Estadística II, Metodología de las Ciencias Sociales	Patricio López	Lunes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	5
AN01128	1	Teoría IV: Evolución de Primates	3	10	Curso de 3er año que intenta comprender la paleontología y evolución de los primates como parte de la Antropología Biológica, conocer sus principales conceptos y preguntas clave, conocer las principales características, teorías e hipótesis de la evolución de los primates.	Teoría III: (evolución II)	Carolina Belmar	Por definir	Por definir	5
AN01035	1	Teoría III (Evolución II)	3	10	Curso de 4to que explicara las principales teorías, leyes y procesos biológicos relacionados con el origen, evolución y función de los seres vivos.	Teoría II (Genética de Poblaciones)	Mauricio Uribe	Por definir	Por definir	5

**ANTROPOLOGÍA FÍSICA**

. 107

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AN01036	1	Morfofisiología III (Fisiología)	3	10	Curso de 4to que desea que los alumnos conozcan, comprendan e integren los principios básicos de la organización y el funcionamiento de los diferentes sistemas de órganos en los que se desarrollan las funciones en los organismos animales, así como los mecanismos de regulación, control e integración de dichas funciones.		Fernanda Falabella - Julio Andrés Alcayaga Urbina	Por definir	Por definir	5
AN01037	2	Antropología Física III: Paleopatología	3	10	Curso de 4to año que desarrollara una visión amplia sobre la importancia del estudio de las patología humanas del pasado para la comprensión de fenómenos sociales, culturales, ambientales y genéticos relevantes para la investigación antropológica	Antropologia Fisica II	Andrés Troncoso- Eugenio Aspillaga Fontaine	Por definir	Por definir	5
AN01039	1	Paleontología Humana	3	10	Comprender la Paleontología humana como sub-disciplina de la Curso de 4to año. Antropología Física, conocer sus principales conceptos y preguntas. Conocer las principales características, teorías e hipótesis de la evolución de los homínidos		Lorena Sanhueza	Por definir	Por definir	5

**ANTROPOLOGÍA SOCIAL**

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AN01077	1	Teoría Antropológica I y III: Teoría de la Cultura	3	10	El curso de Cultura y Teoría Social Contemporánea pone hincapié en el análisis interpretativo de la cultura. Para este fin el curso abordará el análisis de las corrientes teóricas que permitan el diálogo interdisciplinario, con el propósito de fomentar el planteamiento de una teoría crítica frente a los problemas y desafíos que plantea la realidad social contemporánea.	Antropología IV	Juan Le-Bert.	Lunes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	5
AN01075	1	Teoría Antropológica I y III: Antropología e Historia	3	10	Explorar las relaciones conceptuales y metodológicas entre antropología e historia y analizar los diversos productos que se han generado a través del tiempo	Antropología IV	Claudio Cerda- DANIEL QUIROZ LARREA	Martes 16:15 - 17:45, 08:30 - 10:00	Por definir	5
AN01118	1	Teoría Antropológica I y III: Teoría de Sistemas Sociales	3	10	La asignatura abordará la siguiente pregunta: ¿qué pretende aportar la teoría de los sistemas sociales a la comprensión de las diferentes manifestaciones de la complejidad de la sociedad contemporánea? Se discutirá críticamente una síntesis teórica que integra los aportes de la cibernética de segundo orden, el constructivismo radical y los enfoques de la complejidad que, en conjunto, dan forma a una singular perspectiva sistémica de la sociedad (sociopoiesis)	Antropología IV	Jorge Razeto- Dr. Marcelo Arnold- Cathalifaud	Jueves 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	5
AN01063	2	Antropología Aplicada I y III: Antropología Urbana	3	10	Ofrecer al alumno una revisión de los diversos aspectos teóricos y antecedentes empíricos que confluyen para la formación de una antropología de lo urbano, rescatando la singularidad de ciertos fenómenos, patrones y "modos de ser" que se vinculan específicamente con la ciudad y la complejidad urbana.	Antropología IV	Marcelo Arnold- Claudio Marcelo Cerde Videla	Jueves 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45	Por definir	5

## ANTROPOLOGÍA SOCIAL

. 109

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AN01062	1	Antropología Aplicada I y III: Antropología Rural I	3	10	El curso abre un espacio de reflexión académica acerca de la ruralidad, en tanto realidad sociocultural compleja y dinámica, que ha sufrido modificaciones estructurales a nivel nacional en un horizonte temporal muy reducido. La ruralidad convencional, entendida como un espacio social construido por campesinos tradicionales, (si bien persiste hasta nuestros días), ha dado pie a una compleja trama de diversificaciones y transformaciones sociales, en donde emergen nuevos actores sociales y nuevas realidades que escapan a las miradas convencionales de la Antropología y de la ciencia en general.	Antropología IV	Dimas Santibañez- Jorge Razeto Migliaro	Viernes 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45	Por definir	5
AN01083	1	Antropología Aplicada I y III: Cultura y Políticas Públicas	3	10	Establecer las potencialidades y limitaciones de la antropología social aplicada para abordar críticamente el campo de las políticas públicas, mediante el uso de recursos conceptuales y metodológicos que permitan relevar los factores culturales que intervienen en los procesos de diseño, implementación y evaluación de políticas y programas públicos.	Antropología IV	Pablo Tapia-Dimas Santibañez	Miércoles 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	5
AN01174	1	Antropología Aplicada I y III: Educación y diversidad cultural	3	10	Tercero y cuarto	Antropología IV	Sebastian Lorenzo	Martes 16:15 - 17:45, 18:00 - 19:30	Por definir	5
AN01135	1	Métodos de Investigación Social I y III: Métodos cualitativos I	3	10	Desarrollar y fortalecer habilidades y herramientas metodológicas cualitativas de manera crítica para la producción, análisis y escritura de informes en el campo de la investigación social, explicitando la articulación de técnicas y estrategias con perspectivas epistemológicas particulares y reflexionando sobre la producción de conocimiento antropológico, bajo estándares éticos de la investigación social.	Introducción a la Etnografía, Estadística II	Jose Isla -MARÍA SOL ANIGSTEIN-DANIELA LEYTON	Miércoles 12:00 - 13:30, 14:30 - 16:00	Por definir	5

**ANTROPOLOGÍA SOCIAL**

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AN01136	1	Métodos de Investigación Social I y III: Métodos cuantitativos I	3,5	10	El curso de Métodos y Técnicas Cuantitativas I se enmarca en la línea de formación metodológica de la carrera y tiene por sentido complementar la formación de los estudiantes proporcionando herramientas de trabajo que les permitan desempeñar su rol de investigadores sociales desde ambos repertorios metodológicos.	Introducción a la Etnografía, Estadística II	Jose Isla -Pablo Sergio Tapia Núñez	Martes 12:00 - 13:30, 14:30 - 16:00	Por definir	5
AN01072	1	Métodos de Investigación Social I y III: Método SIG y Análisis Socioespacial	3	10	La asignatura está orientada a interiorizar al alumno en la tecnología de los Sistemas de Información Geográfica (SIG), familiarizándolo con la conceptualización fundamental y con las herramientas de software más difundidas, y su aplicación en la integración, análisis, síntesis y administración de información multitemática integrada estructuralmente al concepto de espacio geográfico donde se manifiesta.	Introducción a la Etnografía, Estadística II	Daniela Leyton	Martes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	5
AN01137	1	Métodos de Investigación Social I y III: Software para análisis de datos cualitativos	1,5	8	Capacitar en el uso de diferentes programas de análisis cualitativo de datos asistido por computación, con acento en los programas Nvivo y Atlas.ti	Introducción a la Etnografía, Estadística II	Sonia Montecino-Francisco Osorio González	Martes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	5
AN01100	1	Antropología Sociocultural II y IV: Antropología del envejecimiento	3	10	Al finalizar el curso el estudiante será capaz de entender la problemática del envejecimiento y la vejez, como un proceso y fenómeno sociocultural, y como un objeto de estudio y tema emergente dentro de las ciencias sociales en general y de la Antropología Social en particular.	Antropología IV	Anahí Urquiza -PAULINA OSORIO PARRAGUEZ	Jueves 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	5
AN01066	1	Antropología Sociocultural I y III: Antropología Económica	3	10	Al término del curso se busca que los(as) estudiantes sean capaces de describir, analizar y explicar la vida económica de una determinada sociedad o grupo social en un espacio particular y en un periodo específico de tiempo.	Antropología IV	Cristian Prado-Nicolás Gissi Barbieri	Lunes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	5

**ANTROPOLOGÍA SOCIAL**

.111

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AN01110	1	Antropología Sociocultural I y III: Antropología Política	3	10	Introducir a los alumnos a la tradición disciplinaria de la Antropología Política y al abordaje antropológico de los fenómenos políticos.	Antropología IV	Claudio Millacura-JOSÉ ANDRÉS ISLA MADARIAGA	Viernes 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45	Por definir	5
AN01156	1	Antropología Sociocultural I y III: Antropología de la Migración	3	10	Al finalizar el curso los estudiantes deberán ser capaces de explicar los principales factores que caracterizan las actuales migraciones internacionales y de sus impactos en las sociedades globalizadas, con particular énfasis en el caso de la inmigración de latinoamericanos a Chile durante las dos últimas décadas, en el contexto de la migración sur-sur.	Antropología IV	Dr. Nicolás Gissi y Dra. María Elena Acuña	Jueves 14:30 - 16:00, 14:30 - 16:00	Por definir	5
AN01069	1	Etnología I: Culturas Andinas	3	10	El curso de Etnología de Culturas Andinas, por lo tanto, entregará elementos que contribuyan a la formación profesional en este ámbito cultural, básicamente en la capacidad de realizar una análisis y reflexión etnológica sobre el hombre y la mujer andinos; poniendo especial énfasis en el rol que tanto antropólogos como arqueólogos han ejercido frente a los problemas determinados por los procesos de colonización, nacionalización y globalización que han afectado a las comunidades andinas en general y en el marco nacional.	Etnología en Chile	Nicolás Gissi-Mauricio Uribe Rodríguez	Miércoles 16:15 - 17:45, 18:00 - 19:30	Por definir	5
AN01070	1	Etnología III: Cultura en Chile	1,5	8	Esta asignatura tiene como fin socializar a los/as estudiantes en los principales campos reflexivos sobre el tema de la cultura chilena, de sus vínculos prehispánicos, coloniales y republicanos ---que permiten distinguirla de otras culturas latinoamericanas--- para desde allí pensar los temas del Estado y la Nación. También el lugar de la teoría social sobre la nación y en la constitución de los campos, sus tensiones, como también los aportes que han realizado las diferentes "escuelas" chilenas al debate.	Etnología en Chile	André Menard- Rolf Foerster	Miércoles 16:15 - 17:45, 18:00 - 19:30	Por definir	5
AN01175	1	Etnología I: Etnopolítica y Frontera	3	10	Tercero y cuarto	Etnología en Chile	Dimas Santibañez	Miércoles 16:15 - 17:45, 18:00 - 19:30	Por definir	5

## ARQUEOLOGÍA

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AN01046	1	Teoría Arqueológica I	3	10	Caracterizar y definir los distintos corpus de pensamiento teórico en Arqueología, su relación con la práctica metodológica, problemas de investigación y el contexto social.	Arqueología II, Prehistoria II	Paulina Osorio-Rodrigo Eduardo R. Sánchez Romero	Lunes 16:15 - 17:45, 18:00 - 19:30	Por definir	5
AN01047	1	Métodos y Técnicas de Terreno I	3	10	Capacitar conceptual, metodológica e instrumentalmente al Arqueólogo para permitirle abordar sus necesidades de análisis, prospección, intervención, documentación y administración de información integrada al concepto de espacio geográfico, bajo cánones vigentes nacionales de carácter universal y en función de los más avanzados desarrollos tecnológicos.	Arqueología II	Flora Vilches -Roberto Izaurieta SJ	Miércoles 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	5
AN01048	1	Métodos y Técnicas de Laboratorio I: Lítico	4,5	12	Entregar las herramientas teórico-metodológicas y prácticas necesarias para el estudio de la tecnología lítica, enfatizando aspectos relacionados con la producción, uso y descarte de los artefactos, a fin de sentar las bases metodológicas para el proceso de análisis, inferencias e interpretación.	Arqueología II	Héctor Morales-José Patricio Galarce Cornejos	Por definir	Por definir	5
AN01029		Prehistoria de Chile I: Norte Grande	3	10	Presentar un panorama sistemático, actualizado y crítico de la prehistoria del Norte Grande de Chile que le permita a lo/as estudiantes conocer y comprender los principales procesos culturales ocurridos en el territorio desértico de las actuales regiones de Arica-Parinacota, Tarapacá y Antofagasta) desde su poblamiento inicial hasta la dominación incaica.	Prehistoria II	Daniel Pavlovic-Mauricio Uribe Rodríguez	Viernes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	5
AN01080		Arqueología Aplicada I y III: Estudios de Patrimonio y SEIA	4,5	7	Se pretende que los estudiantes puedan tener una postura ética informada con respecto a los temas de protección patrimonial y las disputas políticas asociadas. Al final del curso los alumnos serán capaces de participar, comprender y aportar en la toma de decisiones en los diferentes niveles de trabajo con el Patrimonio en los llamados conflictos socioambientales y defensas culturales.	Prehistoria II, Arqueología II	Fernanda Falabella - Nuriluz Hermosilla Osorio	Lunes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30; Martes 14:30 - 16:00	Por definir	5



## ARQUEOLOGÍA

. 113

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AN01069		Etnología I: Culturas Andinas	3	10	El curso de Etnología de Culturas Andinas, por lo tanto, entregará elementos que contribuyan a la formación profesional en este ámbito cultural, básicamente en la capacidad de realizar un análisis y reflexión etnológica sobre el hombre y la mujer andinos; poniendo especial énfasis en el rol que tanto antropólogos como arqueólogos han ejercido frente a los problemas determinados por los procesos de colonización, nacionalización y globalización que han afectado a las comunidades andinas en general y en el marco nacional.	Etnología en Chile	Antonia Benavente	Jueves 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	5
AN01070		Etnología I: Cultura en Chile	3	10	Esta asignatura tiene como fin socializar a los/as estudiantes en los principales campos reflexivos sobre el tema de la cultura chilena, de sus vínculos prehispánicos, coloniales y republicanos ---que permiten distinguirla de otras culturas latinoamericanas--- para desde allí pensar los temas del Estado y la Nación. También el lugar de la teoría social sobre la nación y en la constitución de los campos, sus tensiones, como también los aportes que han realizado las diferentes "escuelas" chilenas al debate.	Etnología en Chile	Roberto Izaurieta	Jueves 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	5
AN01091		Etnología I: Rapa Nui	3	10	El estudio de la cultura Rapanui proporciona fascinantes y cruciales lecciones acerca de la compleja relación del Hombre y el medio ambiente. Los resultados de numerosas investigaciones en la región demuestran los negativos efectos de la colonización humana en los frágiles ecosistemas insulares de Polinesia Oriental, en particular el caso del complejo desarrollo cultural en Isla de Pascua	Etnología en Chile	Claudio Millacura	Viernes 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45	Por definir	5

## ARQUEOLOGÍA

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AN01053		Teoría Arqueológica III	3	10	Generar un espacio de reflexión crítica acerca del contexto social actual de la arqueología, así como del sentido que tiene la disciplina dentro de dicho contexto. Se espera que en este espacio reflexivo lo/as estudiantes se familiaricen con los principales debates y posturas acerca de las implicancias sociales y políticas del ejercicio disciplinario actual, y que a partir de ellos fortalezcan un posicionamiento propio frente a la arqueología contemporánea.	Arqueología II	Nicolás Gissi-Diego Salazar	Jueves y Viernes 14:30 - 16:00	Por definir	5
AN01054		Métodos y Técnicas de Terreno III	3	10	Reconocer el valor singular del proceso de obtención de datos en campo escala espacial reducida (<1km <sup>2</sup> ) correspondiente al sitio arqueológico, entregar las herramientas para tomar decisiones acertadas al momento de enfrentarse a registro arqueológico, conocer los problemas asociados a éste y ponderar el tipo de interpretaciones posibles.	Metodos y Tecnicas de Terreno II	Rolf Foerster-César Augusto Méndez Melgar	Lunes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	5
AN01055		Métodos y Técnicas de Laboratorio III: Zooarqueología	3	10	Conocer el potencial y el aporte de los estudios zooarqueológicos para la comprensión e interpretación del pasado, poniendo especial énfasis en las relaciones entre grupos humanos y animales, la reconstrucción de las actividades humanas que generaron el registro y la obtención de información acerca del medio ambiente, entre otras.	Arqueología II	Marcelo Gonzalez	Viernes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	5
AN01056		Prehistoria de Chile III: Centro-sur	3	10	Conocer la secuencia cronológica cultural prehistórica de Chile central y sur, los principales problemas que han abordado las investigaciones arqueológicas en dicha zona y los marcos teóricos y las metodologías que se han utilizado en ellas.	Prehistoria II	Eugenio Aspillaga	Jueves 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	5

## ARQUEOLOGÍA

. 115

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AN01049		Arqueología Cuantitativa	3	10	Los/as estudiantes aprenderán a trabajar cuantitativamente sus problemas de investigación a nivel de recolección, análisis, presentación e interpretación de datos arqueológicos. También aprenderán a interpretar y examinar críticamente los análisis cuantitativos presentes en la literatura arqueológica.	Estadística II	Carolina Belmar- Nicolás Andrés Montalva Rivera	Miércoles 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	5
AN01080		Arqueología Aplicada I y II: Estudios de Patrimonio y SEIA	3	10	El curso de Etnología de Culturas Andinas, por lo tanto, entregará elementos que contribuyan a la formación profesional en este ámbito cultural, básicamente en la capacidad de realizar una análisis y reflexión etnológica sobre el hombre y la mujer andinos; poniendo especial énfasis en el rol que tanto antropólogos como arqueólogos han ejercido frente a los problemas determinados por los procesos de colonización, nacionalización y globalización que han afectado a las comunidades andinas en general y en el marco nacional.	Prehistoria II, Arqueología II	César Mendez	Martes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	5

## PLAN COMUN DE ANTROPOLOGÍA

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AN01001	1	Antropología I	3	10	Primero		Dimas Santibañez	Martes y Jueves 16:15 - 17:45	Por definir	5
AN01002	1	Arqueología I	3	10	Presentar a los alumnos las bases conceptuales y metodológicas de la arqueología, introduciéndoles en la actividad arqueológica, sus problemas de investigación y su rol como ciencia social. Permitiendo comprender de manera cabal los fundamentos conceptuales de la disciplina, favoreciendo la lectura comprensiva de textos avanzados		Daniel Pascual- Claudio Cristino / Carolina Belmar	Miércoles 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	5
AN01002	1	Arqueología I	3	10			Sergio Flores	Martes y Jueves 14:30 - 16:00	Por definir	5
AN01003	1	Biología	3	10	Los estudiantes comprenderán y valorarán la importancia de la naturaleza biológica del ser humano para la Antropología		Francisco Marro	Lunes y Martes 08:30 - 10:00, 12:00 - 13:30	Por definir	5
AN01004	1	Filosofía de las Ciencias Sociales	3	10	El estudiante se ejercitará en las formas de pensamiento abstracto a través del trabajo con conceptos e ideas de la tradición filosófica y de la relación de esta forma de pensamiento con las Ciencias Sociales		Francisco Marro	Martes 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45	Por definir	5
AN01005	1	Metodología de las Ciencias Sociales	3	10	El objetivo general es que los alumnos conozcan las diversas facetas de la metodología de la investigación social (especialmente en cuanto al rol y naturaleza de los enfoques epistemológicos, de las teorías, de los métodos y de las técnicas), comprendiendo que la investigación es un proceso continuo de búsqueda, recolección, sistematización, administración, análisis, interpretación, validación y exposición de datos/información.		Daniel Faure	Lunes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	5

## PLAN COMUN DE ANTROPOLOGÍA

.117

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AN01006	1	Historia Latinoamericana	3	10	Analizar, en perspectiva histórica, los procesos de construcción y los tipos de relación que se establecen entre Estado, Mercado y Sociedad Civil en América Latina, desde el proceso de formación de las repúblicas a los nuevos movimientos sociales actuales (siglos XIX y XX). Fomentar la producción de investigaciones que analicen las problemáticas actuales de la sociedad civil latinoamericana, en una perspectiva histórica.		Daniel Faure	Lunes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	5
AN01006	1	Historia Latinoamericana	3	10			Fabian Guajardo	Viernes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	5
AN01013		Antropología III	3	10	Familiarizar a los estudiantes con el análisis estructural realizado por LéviStrauss sobre el parentesco, el "pensamiento salvaje" (del mito al cuento y de estos a los relatos históricos) y la cocina. Además problematizar su perspectiva teórica y metodológica, ver los aportes del estructuralismo a psicoanálisis y conocer algunas de las críticas que se le han hecho desde el universo ritual-sacrificial.	Antropología II	Francisco Osorio	Jueves 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	5
AN01014	1	Prehistoria I	3	10	Segundo	Arqueología II	Mauricio Uribe	Martes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	5
AN01015	1	Elementos de Antropología Física	3	10	Presentar los conceptos básicos y teorías subyacentes a la Antropología Física, enfocado en distintas subdisciplinas (bioarqueología, antropología forense, paleoantropología, antropología biológica en poblaciones vivas, entre otras.)	Evolucion	Nuriluz Hermosilla	Viernes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	5
AN01018	1	Linguística	3	10	Desarrollar en los alumnos una visión panorámica de la lingüística, priorizando aquellas corrientes de la disciplina que tengan o hayan tenido alguna incidencia en la antropología		America Valenzuela	Jueves 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	5

## PLAN COMUN DE ANTROPOLOGÍA

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AN01016	1	Estadística II	3	10	Analizar y aplicar métodos estadísticos para el análisis de datos antropológicos y de su forma de cálculo a través del paquete estadístico SPSS.	Estadística I	Héctor Morales	Lunes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	5
AN01016	1	Estadística II	3	10			Juan Enrique Wilson	Martes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	5
AN01017	1	Etnohistoria	3	10	Describir y analizar los supuestos teóricos que operan en el campo de la etnohistoria. Introducir en el trabajo antropológico en archivo y con diversas fuentes documentales.		Uwe Kramp	Miércoles 16:15 - 17:45, 18:00 - 19:30	Por definir	5

## PSICOLOGÍA

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
PS01001	1	Filosofía	3	10	El Curso de Filosofía se pretende como una introducción a los problemas fundamentales del pensamiento filosófico en la cultura de Occidente. Se trata de desarrollar un conjunto de lecturas referidas a los problemas de la subjetividad, el conocimiento y algunas corrientes filosóficas que han dialogado con la psicología. Se espera entregar a los estudiantes de primer año, un conjunto de herramientas que le permita trabajar con ideas y conceptos que posibiliten, además, desarrollar planteamientos originales y comprender el modo como se articula un discurso con pretensiones de saber.		Jorge Fernandez	Jueves 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45	Por definir	1

**PSICOLOGÍA**

. 119

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
PS01001	2	Filosofía	3	10			Jorge Fernandez	Martes 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45	Por definir	1
PS01002	1	Antropología	3	10	La asignatura tiene por objeto presentar a los/as estudiantes los principales temas y problemas que han preocupado el desarrollo de la disciplina antropológica. Se prestará especial atención en familiarizar a los/as estudiantes con los principales temas y problemas relacionados con las teorías más relevantes en las disciplinas antropológicas. Particular atención se otorgará al concepto de cultura como distinción central que orienta la investigación en este campo de estudio.		Jorge Razeto	Miércoles 16:15 - 17:45, 18:00 - 19:30	Por definir	1
PS01002	2	Antropología	3	10			Hugo Cardenas	Jueves 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45	Por definir	1
PS01003	1	Psicología	3	10	Esta cátedra constituye una introducción al campo de la psicología, tal como se ha desarrollado en el siglo XX y XXI. Pretende dar cuenta de un desarrollo histórico de la disciplina desde una mirada general, en donde conjugará la pluralidad de perspectivas en torno a la subjetividad moderna, así como la relación problemática con las ciencias sociales y el campo socio-cultural. Por otro lado, considera y analiza los principales paradigmas que han constituido el campo de la psicología encontrando su lugar específico en prácticas, dando cuenta de manera circunscrita y contextual de algunas de las principales temáticas de la psicología clínica, social, comunitaria, educacional, jurídica, neurociencias y organizacional.		Pablo Cardenas	Miércoles 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	2

**PSICOLOGÍA**

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
PS01004	1	Metodología de la Investigación Social	3	10	Esta asignatura tiene la función de entregar, a los estudiantes de la carrera de Psicología, los fundamentos de la metodología de la investigación social, con el objetivo de permitirles transformar sus cuestionamientos y reflexiones sobre la realidad social chilena y latinoamericana, en propuestas de investigación. Los alumnos que aprueben esta asignatura conocerán los fundamentos, potencialidades y limitaciones de la investigación científica en ciencias sociales, serán capaces de transformar sus necesidades de información en preguntas de investigación, distinguirán los principales diseños de investigación utilizados en ciencias sociales, conocerán las formas de presentación oral y escrita de proyectos de investigación y serán capaces de discutir y aplicar temáticas relacionadas con la ética en la investigación con seres humanos.		Roberto Fernandez	Jueves 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	2
PS01005	1	Historia Social de Chile	4,5	12	La historia contemporánea de Chile, desde la perspectiva de la historia social, está signada por múltiples y profundas transformaciones. Respecto de su etapa inicial, se registraron dos grandes transiciones que en conjunto moldearon el comportamiento histórico de los diversos actores sociales: A) La penetración del capitalismo en la sociedad tradicional quebró los lineamientos que había adoptado la sociedad popular y determinó su crisis, marcando a su vez el inicio de la peonización y la proletarización industrial, y B) La transición socio-política estableció la adopción de patrones políticos republicanos con una orientación marcadamente oligárquica, que contemplaba la exclusión de los sectores populares del proceso de construcción de Estado.		Pablo Artaza	Lunes 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	1



## PSICOLOGÍA

. 121

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
					A partir de estas experiencias, el mundo popular desplegó diversas estrategias y mecanismos de resistencia, enfrentamiento o colaboración, los que –con resultados dispares–influyeron, condicionaron o moldearon el comportamiento económico y político de los demás actores sociales y del mismo estado. Por ello, este curso se plantea sobre la base de la revisión y discusión de los principales procesos que se desplegaron durante el período y de la forma en que ello derivó e influyó en subsecuentes transformaciones económicas, políticas y sociales.					
PS01006	1	Psicobiología	3	10	Asignatura Teórico – Práctica en la cual se analizan tópicos relevantes de la etología moderna, posibles de incorporar en la comprensión de la conducta humana. Se discuten los fundamentos de la Biología del Comportamiento, Genética conductual, Evolución y Neuroetología , desde una perspectiva integrada y actualizada.		Marcial Beltrami	Martes 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45	Por definir	1
PS01006	2	Psicobiología	3	10			Marcial Beltrami	Viernes 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45	Por definir	1
PS01013	1	Teorías y Sistemas Psicológicos	3	10	La idea general de este Curso consiste en examinar la diversidad teórica en Psicología desde el punto de vista de sus fundamentos epistemológicos. Consecuentemente, este curso se propone desarrollar la discusión en torno a las bases teórico-epistemológicas de la psicología. Se busca incentivar en los alumnos una posición crítica y reflexiva, más que un ejercicio enciclopédico de la diversidad de problemas que la disciplina enfrenta.		Pablo Rojas	Lunes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	1
PS01013	2	Teorías y Sistemas Psicológicos	3	10			Pablo Rojas	Lunes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	1

**PSICOLOGÍA**

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
PS01014	1	Psicopatología	3	10	El curso de Psicopatología corresponde a una asignatura de carácter obligatorio, que forma parte del área clínica y se dicta en el segundo año de Psicología. Su duración es semestral y precede a la asignatura de Psiquiatría, de la que se considera su fundamento.	Psicología de la Personalidad	José Luis Rossi	Jueves 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45	Por definir	2
PS01015	1	Psicología del Desarrollo 1	3	10	En la asignatura se revisan algunos de los argumentos más importantes sobre evolución y desarrollo humano, se presenta una revisión del conocimiento actual sobre los inicios del desarrollo en el niño en los ámbitos, afectivo, cognitivo y social, con un énfasis en la comunicación, el juego, la cooperación y cómo este conocimiento tiene implicancias decisivas sobre el modo de pensar la relación entre desarrollo y educación. Asimismo, la asignatura considera una aproximación práctica a través de la realización de un trabajo de terreno en el que los estudiantes observarán y analizarán el jardín infantil como un contexto de desarrollo		Mauricio Lopez	Miércoles 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	2
PS01016	1	Estadística 2	4,5	12	Se trata de un curso teórico – práctico, en que los estudiantes deben aprender a utilizar los conocimientos de la inferencia estadística para realizar estimación de parámetros, así como contraste de hipótesis.	Estadística 1	Andrés Antivilo	Miércoles y Viernes 08:30 - 10:00, Viernes 10:15-11:45	Por definir	2
PS01017	1	Psicología Social 1	3	10	El presente curso, inscrito en el segundo año de Psicología, tiene por objetivo dar cuenta de dicho campo, que en términos generales, se ha preocupado por comprender de qué manera 'lo social' conforma aquello que usualmente entendemos como fenómenos psicológicos, individuales o intrapsíquicos. La relevancia de ello radica en proporcionar a los/as estudiantes herramientas conceptuales para abordar y comprender al sujeto constituido socialmente.		Roberto Fernandez	Viernes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	2

## PSICOLOGÍA

. 123

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
PS01018	1	Neurofisiología	4,5	12	El propósito principal de este curso es entregar conocimientos básicos necesarios para entender el funcionamiento del sistema nervioso y su relación con el comportamiento, además de discutir en el dominio de las Neurociencias algunas de las hipótesis propuestas para explicar distintas conductas en base a la organización de este sistema.	Psicobiología	Margarita Borquez	Martes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30; Ayud.: Martes 8:30-10:00	Por definir	1
PS01018	2	Neurofisiología	3	10		Psicobiología	Margarita Borquez	Martes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	1
PS01025	1	Psicología del Trabajo y las Organizaciones	3	10	La cátedra tiene el propósito de inducir a los estudiantes a la Psicología del Trabajo y de las Organizaciones y sus diversos desarrollos, como una disciplina aplicada de la psicología. Dentro de este marco se aborda el significado y sentido del trabajo, como también los problemas psicosociales que dificultan la adaptación entre las personas, los grupos y el ambiente organizacional en un entorno socioeconómico complejo. La cátedra entrega herramientas teórico-prácticas para el abordar estos temas, centrándose en el comportamiento organizacional en sus diferentes niveles y problemáticas. Estos contenidos son contextualizados en un escenario de globalización, flexibilización del trabajo y el empleo, tecnologización y cambio; como en un contexto cultural local, evidenciando las tensiones entre efectividad en el corto plazo y desarrollo en el largo plazo, sin descuidar aspectos centrales relacionados con la ética, la responsabilidad social y la humanización del trabajo.	Psicología Social 1	Carlos Diaz	Lunes 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45; Ayud.: Lunes 12:00-13:30	Por definir	1
PS01025	2	Psicología del Trabajo y las Organizaciones	3	10		Psicología Social 1	Carlos Diaz	Lunes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	1

**PSICOLOGÍA**

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
PS01029	1	Psicología Comunitaria	3	10	La Psicología Comunitaria constituye una disciplina que nace buscando soluciones más humanitarias a problemas de salud mental y de desarrollo de las comunidades. Particularmente en América Latina, los iniciadores de esta corriente de reflexión y trabajo muestran un claro compromiso político, a favor de los oprimidos y del respeto por los derechos fundamentales del ser humano.	Psicología Social 2	Germán Rozas	Martes 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45; Ayud.: Martes 12:00 - 13:30	Por definir	2
PS01026	1	Psicología Clínica	3	10	asignatura del área de formación clínica de pregrado, orientada a entregar al alumno los conocimientos básicos de la clínica, en un marco socio-cultural, científico y ético.	Psiquiatría	Claudio Zamorano	Miércoles 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30; Ayud.: Lunes 08:30 - 10:00	Por definir	2
PS02041	1	Agresión violencia y salud mental: aproximación y comprensión desde una perspectiva Clínica Infanto-Juvenil	3	10	Desde un enfoque comprensivo sobre el desarrollo de psicopatología y problemas psicológicos en población infanto juvenil, se aborda el impacto que genera la violencia en el bienestar psicosocial, así como los factores que inciden en la aparición y evolución de conductas agresivas y antisociales. Se espera que las y los participantes construyan un marco de conocimientos especializado y fundamentado en la literatura actual, respecto de problemáticas que poseen una gran relevancia social y son prioritarias en el ámbito de la salud mental infanto juvenil en nuestro país.	Psicología Clínica	Jennifer Miranda	Lunes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	2
PS01027	1	Psicología Educacional	3	10	Permite conectar el ámbito de las políticas públicas en materias afines al ámbito legal con la reflexión teórica e investigativa de la psicología vinculada al área. Se enfatiza el análisis de las prácticas de control social, relacionadas con los dominios de la infracción legal.El curso ofrece elementos de formación general, focalizada en la especialidad del rol profesional en las distintas líneas de intervención psicojurídica. Asimismo, se especifica el funcionamiento de diferentes instancias e instituciones con relación al tema.	Psicología del desarrollo 2 y Psicología Social 2	Jesús Redondo	Jueves 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45; Ayud.: Jueves 12:00 - 13:30	Por definir	2

## PSICOLOGÍA

. 125

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
PS01028	1	Psicología Jurídica	3	10	Curso de 3er año.	Psicología Social 1 e Introducción a la Evaluación Psicologica	María Isabel Salinas	Viernes 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45; Ayud.: Miércoles 16:15 - 17:45	Por definir	2
PS02121	1	Introducción a la Clínica y Psicoterapia constructivista cognitiva	3	10	Curso teórico - práctico en el que se revisarán las bases conceptuales y aplicadas del modelo clínico Constructivista Cognitivo, correspondiente a la evolución del Conductismo, Cognitivismo y Posracionalismo y su influencia en el modelo a desarrollar, como producto de un cambio en la perspectiva epistemológica y paradigmática.	Psicología Clínica	Juan Yañez	Jueves 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45; Ayud.: Jueves 08:30 - 10:00	Por definir	2
PS02088	1	Modelos sistémicos en Psicología Clínica		10	El propósito de esta asignatura es introducir a los estudiantes en una variedad de posibilidades de abordaje clínico sistémico, considerando los principales modelos de la historia de la psicoterapia sistémico relacional, además de algunas perspectivas propias de trabajo de la Línea sistémica del Departamento de Psicología de la Universidad de Chile	Psicología Clínica	Claudio Zamorano	Por definir	Por definir	2
PS02033	1	Teoría Psicoanalítica Freudiana		10	El curso integra tres unidades temáticas. En primer lugar se revisará el contexto de surgimiento del psicoanálisis en relación con la tradición clínica abierta por P. Pinel. Dicha discusión incorporará la pregunta por la vigencia del pensamiento freudiano a propósito de las interrogantes que la subjetividad contemporánea plantea al psicoanálisis. Luego se abordará la metapsicología freudiana, horizonte teórico planteado por el mismo Freud y que apunta a integrar las perspectivas dinámica, tópica y económica en la explicación de los fenómenos clínicos y del desarrollo psicológico. El curso termina instalando una discusión de corte psicopatológico, en la que se introducirán algunos de los principios fundamentales de la concepción psicoanalítica del síntoma y del sufrimiento psíquico.	Psicología Clínica	Pablo Cabrera	Por definir	Por definir	2

**PSICOLOGÍA**

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
PS02138	1	Taller de habilidades clínicas básicas	3	10	Curso de 4to año.	Psicología Clínica	Michel Dufey	Jueves 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	2
PS02087	1	Psicodiagnóstico adolescente aplicado a contexto escolar: Pruebas narrativas, gráficas y Rorschach	3	10	Curso electivo de 4to año que corresponde a un ramo clínico centrado en la práctica con pruebas proyectivas narrativas y gráficas. Elaborar un psicodiagnóstico mediante la utilización de pruebas proyectivas Rorschach, narrativas y gráficas, a través de la aplicación, análisis y supervisión de casos. Elaborar un Psicodiagnóstico en contexto escolar.	Psicología Clínica	Ruth Weinstein	Jueves 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45	Por definir	2
PS02034	1	Introducción al Test de Rorschach	3	10	La asignatura es de carácter teórico - práctico en la que se aportan contenidos acerca del uso de las Técnicas Proyectivas; en particular, se aportan elementos cuantitativos y cualitativos para el análisis del Test de Rorschach.	Psicología Clínica	Miguel Rivera	Lunes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	2
PS02090	1	Psicopatología Infanto-Juvenil	3	10	Psicopatología infanto juvenil es un curso de 4to año, optativo dentro del área de la psicología clínica infanto juvenil, orientado a entregar al alumno los conocimientos básicos de la psicopatología en niños y adolescentes, desde una perspectiva evolutiva, que le permitan su desarrollo en la práctica en psicología clínica infanto juvenil.	Psicología Clínica	Claudia Capella	Miércoles 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45	Por definir	2
PS02139	1	Introducción a la Clínica psicoanalítica infanto-juvenil	3	10	Curso de 4to año.	Psicología Clínica	Marianella Abarzua	Jueves 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45	Por definir	2
PS02011	1	Evaluación psicológica forense en el ámbito de los tribunales de familia penal	3	10	Se trata de un curso de 4to año en donde los alumnos podrán conocer, con mayor profundización, la metodología y las técnicas de evaluación forense, de una manera práctica, que les permita perfilarse a futuro en el rol profesional.	Psicología Jurídica	María Isabel Salinas	Martes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	2

## PSICOLOGÍA

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
PS01028	1	Psicología Jurídica y moral: asociaciones con la conducta prosocial y antisocial	3	10	Curso de 4to año.	Psicología Jurídica	Rodrigo Landabur	Miércoles 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	2
PS02141	1	Pensamiento contemporáneo en violencia: derecho, dominación y subjetividad	3	10	Curso de 4to año.	Psicología Jurídica	Svenska Arensburg	Jueves 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	2
PS02060	1	Ergonomía cognitiva y Organizacional	3	10	El curso tiene por objetomintroducir los conceptos, modelos y herramientas de analisis e intervencion de los sistemas y herramientas de trabajo, desde la perspectiva de la ergonomis cognitivs.	Psicología del trabajo y las Organizaciones	Carlos Ignacio Diaz	Martes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	2
PS02013	1	Trabajo y Exclusión Social	3	10	El contexto actual, implica la necesidad de reflexionar respecto de las diversas formas de integración que ofrece el mercado laboral, considerando las realidades de los diversos grupos socialmente excluidos.	Psicología del trabajo y las Organizaciones	Gloria Beatriz Zavala	Martes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	2
PS02101	1	Salud y motivación en trabajo: aproximaciones desde la psicología de la salud ocupacional	3	10	Este optativo introduce a los estudiantes a la disciplina de la psicología de la salud ocupacional, sus principales modelos teóricos, ámbito de acción e intervenciones dentro de una perspectiva crítica desde el contexto laboral chileno.	Psicología del Trabajo y las Organizaciones	Marcela Quiñones	Martes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	2
PS02142	1	Gestión de conocimiento en programas de proximidad comunitaria	3	10	Curso de 4to año.	Psicología Comunitaria	Víctor Martínez	Martes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	2
PS02020	1	Trauma psicosocial: teoría y terapéutica	3	10	Este curso se centra en las nociones y conceptos psicosociales del trauma, los elementos introductorios sobre la doctrina de derechos humanos, algunos conceptos básicos de las teorías narrativas y su vínculo con los conceptos de memoria colectiva, trauma y testimonio y sus posibilidades terapéuticas.	Psicología Comunitaria	Adriana Espinoza	Martes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Por definir	2

**PSICOLOGÍA**

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
PS02143	1	Cambio climático y Ciencias Sociales	3	10	Curso de 4to año.	Psicología Comunitaria	Rodolfo Sapiains	Viernes 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45	Por definir	2
PS02021	1	Notas historicas de la Psicología en Chile		10	Se analiza el surgimiento de la Psicología en Chile y Latinoamérica a partir de los hitos más relevantes que incluyen el inicio de una psicología sin psicólogos, hasta las problemáticas actuales que surgen a partir de un incremento sustantivo de los programas de formación.	Procesos Básicos de aprendizaje	Mario Laborda		Por definir	2
PS02144	1	Seminario del área: profundización en las bases evolutivas, neurofisiológicas y conductuales del comportamiento		10	Curso de 4to año.	Procesos Básicos de aprendizaje	Margarita Bórquez		Por definir	2
PS02072	1	Psiconálisis, cultura y sociedad	3	10	Curso de 4to año que apunta a introducir los principales problemas y conceptos que la teoría psicoanalítica ha desarrollado en relación con la constitución sociocultural del sujeto, con especial énfasis en los diálogos que ha establecido con otras disciplinas y referentes teóricos.		Danilo Sanhueza	Lunes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	2
PS02084	1	Introducción al Análisis Institucional	3	10	En mayo del 68 constituyó el inicio de una serie de cuestionamientos a las instituciones y al autoritarismo que las mismas encarnan. Si bien el movimiento inicialmente se centró en la estructura de poder universitario y estatal con rapidez se extendió a la ciencia y al pensamiento. Así, se produjeron las teorías institucionalistas que pretenden explicar el funcionamiento de las instituciones. Se trata de abordar la problemática del poder y, colateralmente, dilucidar de qué manera ésta incide en la estructura psicoanalítica.		Horacio Foladori	Lunes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	2



## PSICOLOGÍA

. 129

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
PS02145	1	De Marx a Gramsci: el marxismo y la relación entre economía, política e ideología	3	10	Curso de 4to año.		Víctor Molina	Jueves 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Por definir	2
PS02116	1	Neoliberalismo y Educación: el fenómeno de la privatización		10	Curso de 4to año, actividad curricular, de carácter de especialización, donde los estudiantes, podrán conocer las complejidades de la reforma neoliberal en educación.	Psicología Educacional	Rodrigo Sánchez			2
PS02146	1	La polémica Piaget-Vigostky desde la perspectiva de las Ciencias Humanas en el siglo XXI y sus implicancias para el debate educacional		10	Curso de 4to año.	Psicología Educacional	Víctor Molina			2
PS02147	1	El aporte de Foucault en la investigación en educación		10	Curso de 4to año.	Psicología Educacional	Juan González			2
PS02115	1	Abordajes psicosociales de la vida cotidiana	3	10	Curso de 4to año.	Psicología Social	María José Reyes	Jueves 08:30 - 10:00, 10:15 - 11:45		2
PS02114	1	Teorías y Técnicas de trabajo grupal	3	10	Curso de 4to año.	Psicología Social	Pablo Valdivieso	Miércoles 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30		2
PS02122	1	Memoria colectiva y violencia política	3	10	Curso de 4to año.	Psicología Social	Isabel Piper	Martes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30		2

**TRABAJO SOCIAL**

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS. CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
TS01017	1	Psicología	Por definir	Curso de 2o año.	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	
TS01013	1	Economía I	Por definir	Curso de 2o año.					
TS01015	1	Estadística I	Por definir	SegundoEl curso Estadística I permite a las y los estudiantes introducirse al análisis de datos estadísticos en ciencias sociales. Está estructurado a partir de la concepción de que la investigación y análisis del contexto social es un proceso de conceptualización teórica y empírica que discurre entre prácticas de descubrimiento y de verificación, manipulando teorías y hechos desde una perspectiva crítica. Si bien se considera relevante el conocimiento de fórmulas y técnicas de cálculo, estas deben estar al servicio de análisis críticos de los fenómenos sociales, por ello se priorizan los principios metodológicos, los supuestos de validez y las condiciones de aplicación e interpretación de los resultados obtenidos por uso de técnicas estadística específicas					2
TS01014	1	Historia Social de Chile	Por definir	Curso de 2o año.					
TS01021	1	Núcleo I+D Disciplinar 1 Metodologías para la Intervención Social	Por definir	Curso de 3er año.					2
TS01037	1	Núcleo Temático Electivo I+D 1 Innovación social y políticas públicas	Por definir	Curso de 3er año.	Mínimo 15 SCT de la línea disciplinar de los cuales uno debe ser Fundamentos de la intervención Social. -Mínimo 15 SCT de la línea metodológica	Por definir	Por definir	Por definir	2

**TRABAJO SOCIAL**

. 131

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
TS01031	1	Núcleo Temático Electivo I+D 1 Sujetos y movimientos sociales	Por definir		Curso de 3er año.	Mínimo 15 SCT de la línea disciplinar de los cuales uno debe ser Fundamentos de la intervención Social. -Mínimo 15 SCT de la línea metodológica	Por definir	Por definir	Por definir	2
TS01042	1	Núcleo Temático Electivo I+D 1 Territorio y Diversidad	Por definir		Curso de 3er año.	Mínimo 15 SCT de la línea disciplinar de los cuales uno debe ser Fundamentos de la intervención Social. -Mínimo 15 SCT de la línea metodológica	Por definir	Por definir	Por definir	2
	1	Indicadores Sociales	Por definir		Curso de 3er año.		Por definir	Por definir	Por definir	2
	1	Políticas Sociales	Por definir		Curso de 3er año.					2
	1	Metodología de la Investigación Social III	Por definir		Curso de 3er año.					2

## SOCILOGÍA

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
SO01021		Teoría Sociológica III	3	10	Curso de 3er año. Analizar el problema del dualismo entre agencia y estructura en lasteorías de la sociedad de Habermas, Luhmann y Bourdieu.	Teoría Sociológica II	Jorge Dehays	Viernes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	A14	2
SO01021		Teoría Sociológica III	3	10		Teoría Sociológica II	Katherine Alejandra Paez	Lunes y Miercoles 08:30 - 10:00	34	2
SO01024		Sociología Política	3	10	Curso de 3er año, que desarrolla uno de los aspectos centrales de la comprensión sociológica, que es la dinámica de poder y dominación que se produce entre las orientaciones e intereses particulares, de carácter individual o colectivo, y la constitución de una voluntad general que ordena dichas orientaciones e intereses. En tal sentido, intenta comprender la relación entre orden y conflicto que está en la base del proceso social.	Teoría Sociológica II	Miguel Previsto Urrutia	Lunes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	B7	4
SO01030		Sociología de la Cultura	3	10	Curso de 3er año. La asignatura busca aportar a los y las estudiantes elementos teóricos y metodológicos para tratar las relaciones entre cultura sociedad desde una perspectiva sociológica. Teniendo en cuenta el carácter plural y a menudo controvertido de la cultura como objeto de estudio para las ciencias sociales, el curso abordará diferentes enfoques teóricos, profundizando en los debates contemporáneos, con miras a incentivar el desarrollo de investigaciones innovadoras en el dominio de la sociología de la cultura	Teoría Sociológica II	Pablo Antonio Cottet	Miércoles 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	A12	2
SO01030		Sociología de la Cultura	3	10		Teoría Sociológica II	Por definir	Por definir	Por definir	2
SO01031		Teoría Sociológica V	3	10	Curso de 4o año que abordará las grandes líneas del pensamiento sociológico sobre la sociedad latinoamericana contemporánea. Es decir, es un cursosobre la sociedad latinoamericana y su reflexión sociológica.	Teoría Sociológica IV	Manuel Antonio Garreton	Jueves 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	B14	2

**SOCIOLOGÍA**

. 133

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
SO01031		Teoría Sociológica V	3	10		Teoría Sociológica IV	Por definir	Por definir	Por definir	2
SO01032		Políticas Públicas	3	10	Curso de 4o año. Los estudiantes comprenderán las características conceptuales y dinámicas inherentes al proceso de las políticas públicas, en los diferentes niveles de intervención.	Sociología política, Sociología de las organizaciones	Por definir	Por definir	Por definir	2
SO01032		Políticas Públicas	3	10		Sociología política, Sociología de las organizaciones	Por definir	Por definir	Por definir	2

**ELECTIVOS Y CULTURALES**

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
	1	Idioma y Cultura Mapuche	3	5			José Ñancucheo	Viernes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	42	5
	1	Portugués 1	3	5			María José Azócar	Martes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	22	5
	1	Idioma y Cultura Francesa 1	3	5			Elsa Pepin	Lunes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	34	5
	1	Género y Etnicidad	3	5			Francisca Fernández	Miércoles 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	B15	5
	1	Danza Contemporánea y Taller Coreográfico	3	5			Yasna Lepe	Miércoles 16:15 - 17:45, 18:00 - 19:30	Complejo Deportivo, Sala Multiuso Aulario B	2

## ELECTIVOS Y CULTURALES

CÓDIGO	SEC	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	REQUISITO	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
	1	Teatro	3	5			Gabriela Banderas	Martes 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Sala Multiuso Aulario B	5
	1	Futbol Social	3	5			Eduardo Vargas	Martes 16:15 - 17:45, 18:00 - 19:30	Complejo Deportivo	2
	1	Capoeira	3	5			Eduardo Pizarro	Jueves 14:30 - 16:00, 16:15 - 17:45	Complejo Deportivo, Sala Multiuso Aulario B	2
	1	Taller Instrumental de Cuerdas y Orquesta	6	5			Carlos Basualto	Lunes y Martes 18:00 - 19:30, 19:45 - 21:00	Sala Multiuso Aulario B, B15	2
	1	Problemáticas sociales en la narrativa chilena y latinoamericana	3	5			Paola Andrade	Lunes 10:15 - 11:45, 12:00 - 13:30	Sala A15	5
	1	Leer, escribir y hablar en las Ciencias Sociales	1.5	5			Marcelo Augusto Meléndez Rebeco	Lunes 14:30 - 16:00	Sala 42	
	1	Danza y música mapuche	3	5			Myriam Lavín	Lunes y Viernes 16:15 - 17:45	Complejo Deportivo, Sala Multiuso Aulario B	2
TS01001	1	Fundamentos Históricos y Políticos del Trabajo Social	Por definir		Curso de 1er año.	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	2
TS01002	1	Filosofía	Por definir		Curso de 1er año.					
TS01004	1	Historia social contemporánea	Por definir		Curso de 1er año.					
TS01003	1	Teoría Sociológica I	Por definir		Curso de 1er año.					
TS01005	1	Metodología de la Investigación Social I	Por definir		Curso de 1er año.					2
TS01011	1	Justicia Social Derechos y Ciudadanía	Por definir		Curso de 2o año.					2

# FACULTAD DE DERECHO



## SECRETARÍA DE ESTUDIOS

Dirección: Pío Nono N°1 Providencia, Santiago  
Contacto: Andrea Ortiz , Secretaria de Estudios  
Teléfono: 2978-5310 / 2978-5309  
Horario de Atención: Lunes a Viernes de 09:00 a 17:00 hrs.

*Nota: Toda información "Por definir", será actualizada periodicamente en el Catalogo del Programa de Movilidad Estudiantil en la aplicación u-campus, ver el siguiente link: [goo.gl/PmVdvn](https://goo.gl/PmVdvn)*

CIENCIAS DEL DERECHO  
DERECHO COMERCIAL  
DERECHO ECONÓMICO  
DERECHO INTERNACIONAL  
DERECHO PENAL  
DERECHO PRIVADO  
DERECHO PROCESAL  
DERECHO PÚBLICO  
DERECHO DEL TRABAJO  
CLÍNICA DEL DERECHO  
ARGUMENTACION  
ARTÍSTICOS  
FORMACION GENERAL  
DEPORTIVOS

## CIENCIAS DEL DERECHO

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D121A0101	7	Historia del Derecho I	3.5	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	0
D121A0102	6	Introducción al Derecho I	3.5	10					0
D121A0103	6	Filosofía Moral	3.5	10					0
D121A0205	1	Historia del Derecho II	3.5	10					0
D121A0206	1	Introducción al Derecho II	3.5	10					0
D121A0846	3	Profesión Jurídica	3.5	10					0
D121B0310B	1	Historia de la Filosofía del Derecho	3	10		Carolina Bruna C., Sebastián Figueroa R.	Lunes 11:10 - 12:20, Miércoles 11:10 - 12:20, Viernes 11:10 - 12:20	Por definir	1
D121B0610C	1	Teoría de la Justicia	3	10		Fernando Quintana B.	Lunes 11:10 - 12:20, Miércoles 09:45 - 10:55, Viernes 09:45 - 10:55	Por definir	2
D121B0610D	1	Teoría General del Derecho	3.5	10		Por definir	Por definir	Por definir	3
D121C0101	1	Teoría Social	2.20	8					3
D121C0106	1	Sociología del Derecho	2.20	8					0
D121C0208	1	Constitucionalismo y Codificación en los Siglos XIX y XX (EE.UU y Chile)	2.20	8					3
D121C0209	1	Antropología Jurídica	2.20	8					3
D121C0311	1	Derechos Indígenas en Chile	2.20	8					3
D121C0312	1	Historia Institucional de Chile, Siglo XIX.	2.20	8					3
D121C0313	1	Historia Institucional de Chile, Siglo XX.	2.20	8					3
D121D0175	2	Introducción al Latín Jurídico	2.20	8					3
D121D0184	2	Instituciones de Derecho Romano	2.20	8					3



## CIENCIAS DEL DERECHO

. 137

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D121D0201	2	Metodología de la Investigación Jurídica	2.20	8	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	3
D121D0327	1	Elementos para una Idea Social del Derecho	2.20	8					3
D121D0328	1	Genero y Derecho	2.20	8					3
D121D0380	1	Introducción a la Cultura y el Derecho Islámico	2.20	8					3
D121D0383	1	Historia Social de Chile	2.20	8					3
D121T07309	1	Taller Derecho Canónico Matrimonial. Parte I	4	10					0
D121T07639	1	Taller Justicia Social e Igualitarismo. parte I	4	10					0
D121T07640	1	Taller Instituciones de Derecho Romano. Parte I	4	10					0
D121T07641	1	Taller Procesos Constituyentes en Chile, Siglos XIX al XXI. Parte I	4	10					0
D121T07642	1	Taller Aplicación de leyes indígenas en Chile período indiano y Republicano. Parte I	4	10					0
D121T07643	1	Taller Sumarios Administrativos contra profesores, estudiantes y funcionarios 1973-1989. Parte I	4	10					0
D121T07644	1	Taller La Constitución de 1925 y la opinión pública. Parte II	4	10					0
D121T07645	1	Taller Revolución e Institucionalidad: Conceptos, historia y práctica. Parte II	4	10					0

**DERECHO COMERCIAL**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D127A0522	5	Derecho Comercial I	3.5	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	0
D127A0628	2	Derecho Comercial II	3.5	10					0
D127A0736	5	Derecho Comercial III	3.5	10					0
D127D0755	1	La Sociedad Anonima Como Estructura Cooperativa de la Empresa	2.20	8					0
D127D0765	1	Financiamiento de las Empresas	2.20	8					2
D127D0879	1	Introducción a la Propiedad Industrial y Marcas	2.20	8					2
D127T07540	1	Taller Derecho Concursal. Parte I	4	10					0
D127T07618	1	Taller Propiedad Industrial. Parte I	4	10					0
D127T07619	1	Taller Sociedades por Acciones. Parte II	4	10					0
D127T07639	1	Taller Línea de investigación: Financiamiento. Parte II	4	10					0

**DERECHO ECONÓMICO**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D126A0104	7	Microeconomía	3.5	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	2
D126A0208	2	Macroeconomía	3.5	10					0
D126A0630	2	Derecho Económico	3.5	10					0

**DERECHO ECONÓMICO**

. 139

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D126A0739	4	Derecho Tributario	3.5	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	0
D126B0737A	1	Derecho Bancario y Financiero	3.5	10					2
D126B0737B	1	Mercado de Valores	3.5	10					2
D126B0737C	1	Regulación de Servicios Públicos	3.5	10					2
D126B0737D	1	Comercio y Finanzas Internacionales	3.5	10					2
D126B0737E	1	Libre Competencia	3.5	10					2
D126B0738A	2	Derecho de Minería	3.5	10					2
D126B0738B	1	Derecho de Aguas	3.5	10					2
D126B0738C	2	Derecho del Medio Ambiente	3.5	10					2
D126C0103	1	Contabilidad	2.20	8					2
D126C0523	1	Análisis Económico del Derecho	2.20	8					2
D126C07141	1	Instituciones Económicas, Empresas, Competencia y Derecho	2.20	8					0
D126C08132	1	Derecho Tributario II (Tributación Internacional)	2.20	8					0
D126D0303	1	Política Económica Contemporánea	2.20	8					2
D126D07107	1	Derecho Internacional Económico	2.20	8					2
D126D0715	1	Derecho del Consumidor	2.20	8					2
D126D0717	1	Derecho Eléctrico	2.20	8					2
D126T07505	1	Taller Modelos de Desarrollo Económico. Parte I	4	10					0

.140

**DERECHO ECONÓMICO**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D126T07614	1	Taller Reforma al impuesto a la renta. Parte II	4	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	0
D126T07615	1	Taller Regulación de la Educación Superior. Parte II	4	10					0
D126T07616	1	Taller Propiedad Privada y Recursos Naturales. Parte I	4	10					0

**DERECHO INTERNACIONAL**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D129A0314	5	Derecho Internacional Público	3.5	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	5
D129A0633	3	Derecho Internacional Privado	3.5	10					5
D129B0439B	1	Solucion de Controversias Internacionales	3	10		Daniel Vargas C., Paula Cortes G.	Martes 12:25 - 13:35, Miércoles 12:25 - 13:35, Jueves 12:25 - 13:35		1
D129B0439B	2	Solucion de Controversias Internacionales	3	10		Luis Ferrada W.	Lunes 17:10 - 18:20, Miércoles 17:10 - 18:20, Jueves 17:10 - 18:20		1
D129B0539A	1	Derecho Internacional de los Derechos Humanos	3.5	10		Por definir	Por definir		4
D129B0741C	1	Contratacion Internacional	3.5	10					3

**DERECHO INTERNACIONAL**

. 141

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D129C0105	3	Relaciones Internacionales	2.20	8	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	6
D129C0714	1	Derecho Comunitario y de la Integración	2.20	8					4
D129D04121	1	Derecho Espacial	2.20	8					4
D129D04134	1	Derecho Internacional Migratorio, de extranjería y protección internacional	2.20	8					4
D129D0719	1	Fronteras de Chile	2.20	8					4
D129T07547	1	Taller Desafíos actuales del Derecho Internacional Público: Lex Lata o Lege Deferenda Parte II	4	10					0
D129T07552	1	Taller Desafíos actuales del Derecho Internacional Público: Lex Lata o Lege Deferenda. Parte I	4	10					0
D129T07617	1	Taller Antártica. Problemas actuales y perspectivas político-jurídicas. Parte I	4	10					0

**DERECHO PENAL**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D125A0419	1	Derecho Penal Parte General I	3.5	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	0
D125A0526	5	Derecho Penal Parte General II	3.5	10					0

.142

**DERECHO PENAL**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D125A0634	3	Derecho Penal III Parte Especial	3.5	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	0
D125C0730	2	Criminología	2.20	8					3
D125C0731	1	Derecho Penal de la Empresa	2.20	8					0
D125C0842	1	Medicina Legal	2.20	8					3
D125D0297	1	Fundamento Moral de la Práctica Punitiva del Estado	2.20	8					3
D125D0530	1	Sociedad Contemporánea y Corrupción	2.20	8					3
D125D0758	1	Problemas de Determinacion del Injusto	2.20	8					0
D125T07542	1	Taller Estudios Criminológicos Parte I	4	10					0
D125T07637	1	Taller Probidad, corrupción y derecho penal : Legislación reciente y problemas actuales. Parte II	4	10					0
D125T07638	1	Taller Violencia contra la mujer y Derecho Penal. Parte I	4	10					0

**DERECHO PRIVADO**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D122A0207	1	Derecho Civil I	3.5	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	0
D122A0311	5	Derecho Civil II	3.5	10	Por definir				0

## DERECHO PRIVADO

. 143

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D122A0415	2	Derecho Civil III	3.5	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	0
D122A0416	3	Derecho Civil IV	3.5	10					0
D122A0520	4	Derecho Civil V	3.5	10					0
D122A0521	4	Derecho Civil VI	3.5	10					0
D122A0627	3	Derecho Civil VII (Contratos, Parte especial)	3.5	10					0
D122C0618	3	Derecho Civil VIII (Derecho Sucesorio y Partición de Bienes)	2.20	8					0
D122D0645	1	Cumplimiento por Equivalencia e Indemnización de Perjuicios (Remedios Contractuales)	2.20	8					0
D122D0659	1	Introducción a la Bioética	2.20	8					3
D122D0734	1	Sanciones Civiles	2.20	8					0
D122S0928	1	Seminario Reforma al Derecho de los contratos en el Código Civil Francés	4	10					0
D122T07611	1	Taller Buena Fe. Parte II	4	10					0
D122T07612	1	Taller Propiedad, posesión y acciones reales. Parte II	4	10					0
D122T07613	1	Taller Problemas Fundamentales de Derecho Privado. Parte I	4	10					0
D122T07646	1	Taller Lecturas en Formación del Contrato. Parte I	4	10					0
D122T07648	1	Taller Problemas actuales de la Posesión. Parte II	4	10					0

**DERECHO PROCESAL**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D124A0312	4	Derecho Procesal I	3.5	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	0
D124A0417	2	Derecho Procesal II	3.5	10					0
D124A0524	5	Derecho Procesal III	3.5	10					0
D124A0631	2	Derecho Procesal IV	3.5	10					0
D124A0740	4	Derecho Procesal V	3.5	10					0
D124C0210	1	Informática Jurídica (Interacción entre Derecho y Tecnologías)	2.20	8					3
D124C0619	1	Procedimientos Civiles Especiales	2.20	8					0
D124D0687	1	Arbitraje	2.20	8					3
D124D0747	1	Litigación Oral	2.20	8					3
D124D08117	1	La Nulidad Procesal	2.20	8					0
D124D08139	1	Mecanismos de Resolución Colaborativa de Conflictos Jurídicos	2.20	8					3
D124D0820	1	La Prueba Civil y los Modernos Medios Representativos y la Firma electrónica	2.20	8					3
D124D0821	1	Debido Proceso de Derecho	2.20	8					3
D124D0899	1	Estrategia Judicial en el Proceso Civil	2.20	8					0
D124T07625	1	Taller Nuevo Sistema Procesal Civil. Parte II	4	10					0
D124T07626	1	Taller Justicia Restaurativa. Parte II	4	10					0
D124T07627	1	Taller Recursos Procesales en el Proyecto de Código Procesal Civil. Parte II	4	10					0



**DERECHO PROCESAL**

. 145

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D124T07628	1	Taller Derecho Procesal de la Competencia. Parte II	4	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	0
D124T07629	1	Taller Comportamiento de los Jueces. Parte II	4	10					0
D124T07630	1	Taller Desafíos de la tramitación electrónica. Parte I	4	10					0
D124T07631	1	Taller Gobierno, disciplina e independencia judicial. Parte I	4	10					0
D124T07647	1	Taller Gobierno Judicial e Independencia Jurisdiccional. Parte I	4	10					0

**DERECHO PÚBLICO**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D123A0209	1	Derecho Constitucional I	3.5	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	2
D123A0313	5	Derecho Constitucional II	3.5	10	Por definir				0
D123A0418	1	Derecho Constitucional III	3.5	10	Por definir				0
D123A0525	5	Derecho Administrativo	3.5	10	Por definir				0
D123A0632	3	Responsabilidad del Estado	2.20	8	Por definir				0
D123C0104	2	Ciencia Política	2.20	8	Por definir				3

**DERECHO PÚBLICO**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D123C0620	1	Justicia Constitucional y Administrativa en el Derecho Comparado	2.20	8	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	3
D123C0621	1	Derecho Urbanistico	2.20	8					3
D123D05116	1	Probidad y Transparencia Públicas	2.20	8					3
D123D0572	1	Derecho Electoral	2.20	8					3
D123D0605	1	Derecho Municipal	2.20	8					3
D123D0624	1	Derecho de las Telecomunicaciones	2.20	8					3
D123D0689	2	Acciones Constitucionales	2.20	8					3
D123D0822	1	Contratacion Administrativa	2.20	8					0
D123D0851	1	Derecho Constitucional Económico	2.20	8					3
D123T0710	1	Taller Derecho Administrativo. Casos Practicos. Parte I	4	10					0
D123T07408	1	Taller el Derecho Sancionatorio de las Superintendencias: Casos Prácticos de las Svs y Sec. Parte I	4	10					0
D123T07492	1	Taller Tendencias Jurisprudenciales en materia de libertades constitucionales. Parte I	4	10					0
D123T07518	1	Taller El Control Público en el Derecho Chileno. Parte I	4	10					0

## DERECHO PÚBLICO

. 147

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D123T07519	1	Taller Apertura Constitucional al Derecho Internacional de los Derechos Humanos. Parte I	4	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	0
D123T07520	1	Taller El Tribunal Constitucional y su Jurisprudencia en materia de Derechos Fundamentales. Parte I	4	10					0
D123T07610	1	Taller Contratación Pública y Nuevas Tecnologías. Parte II	4	10					0
D123T07620	1	Taller Análisis Jurisprudencial del Conflicto Ambiental. Parte I	4	10					0
D123T07621	1	Taller Evaluación de impacto sobre leyes y actos administrativos. Parte II	4	10					0
D123T07622	1	Taller El Mercado Eléctrico. Parte II	4	10					0
D123T07624	1	Taller Presidencia y Congreso. Parte I	4	10					0
D123T07637	1	Taller Libertad de expresión en Internet. Parte I	4	10					0

.148

**DERECHO DEL TRABAJO**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D128A0523	4	Derecho del Trabajo I	3.5	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	0
D128A0629	3	Derecho del Trabajo II	2.20	8					0
D128A0745	3	Derecho de la Seguridad Social	2.20	8					0
D128C0726	2	Derecho Procesal Laboral	2.20	8					0
D128D0766	1	Derecho del Trabajo de la Empresa	2.20	8					3
D128T07632	1	Taller El Estado como Empleador. Parte II	4	10					0
D128T07633	1	Taller Temas Actuales de Derecho Colectivo del Trabajo. Parte II	4	10					0
D128T07634	1	Taller Derecho del Trabajo: tendencias jurisprudenciales actuales (análisis crítico). Parte I	4	10					0
D128T07635	1	Taller Temas de Seguridad Social. Parte I	4	10					0

**CLINICA DEL DERECHO**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D170A0635	14	Clínicas Jurídicas I	4	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	0
D170B0843A	1	Clínica Judicial (ante tribunales de garantías)	4	10					0
D170B0843C	1	Clínica de Asesoría Jurídica a la Gestión de Empresas	4	10					0

**CLINICA DEL DERECHO**

. 149

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D170B0843D	1	Clínica Tributaria	4	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	0
D170B0843E	1	Clínica de Negociación y Mediación	4	10					0
D170B0843G	1	Clínica de Actos y Contratos	4	10					0
D170B0843K	2	Clínica de Derecho de Familia	4	10					0
D170B0843L	1	Clínica de Interes Público	4	10					0
D170B0843M	1	Clínica de Litigacion Laboral	4	10					0
D170B0843N	1	Clínica en Justicia Constitucional	4	10					0
D170B0843P	1	Clínica Especializada en Litigacion en Materia Laboral	4	10					0
D170B0943B	1	Clínica Penal	4	10					0
D170B0945	1	Clínica de Derecho Ambiental y Resolución de Conflictos	4	10					0

**ARGUMENTACIÓN**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D1IAC03140	1	Teoría General de la Argumentación	2.20	8	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	2
D1IAS0918	1	Seminario Retórica y Argumentación	2.20	8	Por definir				2

.150

**ARTISTICOS**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D1CLARCL	1	Coro Lex	2.20	5	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	0
D1CLARSD	1	Salsa Damas	2.20	5					0
D1CLARSV	1	Salsa Varones	2.20	5					0

**FORMACIÓN GENERAL**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D1CLFDCREALITER	1	Creacion Literaria	2.20	5	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	2
D1CLFDCV	1	Cuerpo y Voz en el Habla	2.20	5					2
D1CLFDDD	1	Derecho Deportivo	2.20	5					2
D1CLFDDEYLIT	1	Curso Libre Derecho y Literatura	2.20	5					2
D1CLFDINTROALDE	1	Curso Libre Introducción al Derecho Alemán	2.20	5					2
D1CLFDOEO	1	Oratoria y Expresion Oral	2.20	5					2
D1CLFDRP	1	Religion y Psicoanalisis	2.20	5					2

## DEPORTIVOS

. 151

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
D1CLDEPA	1	Ajedrez	2.20	5	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	2
D1CLDEPAEYFITNE	1	Aerobica y Fitness	2.20	5					2
D1CLDEPAF	2	Acondicionamiento Fisico	2.20	5					2
D1CLDEPATL	1	Atletismo	2.20	5					2
D1CLDEPBALOMA	1	Balonmano	2.20	5					2
D1CLDEPB	1	Basquetbol	2.20	5					2
D1CLDEPBR	1	Bridge	2.20	5					2
D1CLDEPFF	1	Futbol Femenino	2.20	5					2
D1CLDEPF	1	Futbol	2.20	5					2
D1CLDEPN	1	Natacion	2.20	5					2
D1CLDEPRUNNING	1	Running	2.20	5					2
D1CLDEPTDP	1	Taekwondo y Defensa Personal	2.20	5					2
D1CLDEPTM	1	Tenis de Mesa	2.20	5					2
D1CLDEPT	1	Tenis	2.20	5					2
D1CLDEPV	1	Voleibol	2.20	5					2
D1CLDEPY	1	Yoga	2.20	5					2





# FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES



## SECRETARÍA DE ESTUDIOS

Dirección: Av. Capitán Ignacio Carrera Pinto 1025, Ñuñoa, Santiago  
Campus Gomez Millas  
Contacto: Prof. Claudia Flores - Departamento de Lingüística  
E-mail: cflores@u.uchile.cl

*Nota: Toda información "Por definir", será actualizada periodicamente en el Catalogo del Programa de Movilidad Estudiantil en la aplicación u-campus, ver el siguiente link: [goo.gl/PmVdvn](https://goo.gl/PmVdvn)*

LITERATURA

FILOSOFÍA

HISTORIA

EDUCACIÓN

## LITERATURA

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
HISP0102	1	Introducción a la Teoría Literaria	3	10	INTRODUCIR al estudiante en los problemas generales de los estudios literarios, considerando la literatura como arte verbal, es decir, distinguiendo el uso instrumental del lenguaje de su utilización estética. COMPARAR las cualidades del lenguaje y la literatura orales con las del lenguaje y la literatura escritas. DESCRIBIR y REFLEXIONAR sobre los conceptos básicos más tradicionales e influyentes de la teoría literaria: mimesis artística y género literario, especialmente en su origen en la Antigüedad clásica, aunque también en sus modos de vigencia actuales, utilizando ejemplos literarios pertinentes.	Sergio Caruman J.	Martes 08:30 - 10:00, Viernes 10:15 - 11:45		3
HISP0102	2	Introducción a la Teoría Literaria	3	10	INTRODUCIR al estudiante en los problemas generales de los estudios literarios, considerando la literatura como arte verbal, es decir, distinguiendo el uso instrumental del lenguaje de su utilización estética. COMPARAR las cualidades del lenguaje y la literatura orales con las del lenguaje y la literatura escritas. DESCRIBIR y REFLEXIONAR sobre los conceptos básicos más tradicionales e influyentes de la teoría literaria: mimesis artística y género literario, especialmente en su origen en la Antigüedad clásica, aunque también en sus modos de vigencia actuales, utilizando ejemplos literarios pertinentes.	Matías Rebolledo D.	Martes 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00		3
387200230	1	Literatura Chilena Contemporánea	4,5	12	Por definir	Cristián Montes C., Ana Baeza C.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Miércoles 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30	Por definir	3

## LITERATURA

. 155

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
387200230	2	Literatura Chilena Contemporánea	4,5	12	El curso comprende una unidad de poesía y una unidad de narrativa que ocuparán la primera y segunda parte del semestre (dos meses cada una) respectivamente. La cátedra revisa las diacronías fundamentales de la narrativa y la poesía chilena contemporánea, desde el modernismo hasta los inicios de la “estética posmoderna”, en base al estudio pormenorizado de los textos, autores y problemas fundamentales de dicho periodo. La asignatura tiene como propósito principal sistematizar la comprensión y análisis de los textos más representativos de la literatura chilena, en base al acercamiento crítico a sus autores y al estudio de los contextos de producción, tanto culturales como estéticos. El curso combina clases expositivas, con discusiones bibliográficas, análisis de textos y críticas y dinámicas de taller en los que será fundamental la participación de los estudiantes que deben llegar a la clase con sus lecturas preparadas. Los estudiantes, asimismo pueden contar con apoyo metodológico para sus trabajos de investigación por parte de los profesores.	Óscar Thomas D., Eugenio Bello C.	Cátedra: Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30, 14:30 - 16:00	Por definir	3
387210523	1	Literatura Hispanoamericana Contemporánea	4,5	12	Conocer el desarrollo de la literatura hispanoamericana durante la época contemporánea, desde sus inicios en las primeras décadas del siglo XX hasta la actualidad, en su diversidad de géneros, poéticas literarias e ideologías culturales, con énfasis en la décadas de los '50, '60 y '70.	Natalia Cisterna J., Leonel Delgado A.	Miércoles 10:15 - 11:45, Jueves 16:15 - 17:45, Viernes 14:30 - 16:00		3
387210523	2	Literatura Hispanoamericana Contemporánea	4,5	12	Conocer el desarrollo de la literatura hispanoamericana durante la época contemporánea, desde sus inicios en las primeras décadas del siglo XX hasta la actualidad, en su diversidad de géneros, poéticas literarias e ideologías culturales, con énfasis en la décadas de los '50, '60 y '70.	Eugenio Bello C., Cristián Cisternas A.	Lunes 12:00 - 13:30, 14:30 - 16:00, Jueves 16:15 - 17:45		3
HISP0301	1	Literatura Moderna Europea y Estadounidense (Siglos XVIII	3	10		Cristián Cisternas A., Carolina Brncic B.	Lunes 12:00 - 13:30, Jueves 10:15 - 11:45		3
HISP0301	2	Literatura Moderna Europea y Estadounidense (Siglos XVIII	3	10		Ignacio Álvarez A., Horst Nitschack	Lunes 14:30 - 16:00, Miércoles 12:00 - 13:30		3

## LITERATURA

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
HISP0302	1	Literatura Moderna Chilena y Latinoamericana (Siglos XVIII)	3	10		Óscar Thomas D., Darcie Doll C., Ana Baeza C.	Martes 10:15 - 11:45, Miércoles 10:15 - 11:45		3
HISP0302	2	Literatura Moderna Chilena y Latinoamericana (Siglos XVIII)	3	10		Ignacio Álvarez A., Alejandra Bottinelli W.	Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		3
HISP0305	1	Latín intermedio	3	10	Habilitar al estudiante para: a) Traducir textos latinos de mediana complejidad, b) Enriquecer la comprensión del léxico español mediante el conocimiento del léxico latino.	María Ponce de Leon A.	Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		3
HISP0305	2	Latín intermedio	3	10	Habilitar al estudiante para: a) Traducir textos latinos de mediana complejidad, b) Enriquecer la comprensión del léxico español mediante el conocimiento del léxico latino.	Constanza Martínez G.	Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		3
387200313	1	Literatura Española Clásica	4,5	12	Formar una conciencia estética y crítica en torno a la producción narrativa, lírica y teatral del siglo XVI y XVII. Desarrollar la capacidad de análisis e interpretación de los procesos culturales. Motivar el interés por la investigación y el desarrollo de una actitud de distanciamiento crítico.	Francisco Cuevas C.	Martes 08:30 - 10:00, Miércoles 08:30 - 10:00, Jueves 14:30 - 16:00		5
38720023	1	Literatura Chilena Contemporánea	4,5	12	El curso comprende una unidad de poesía y una unidad de narrativa que ocuparán la primera y segunda parte del semestre (dos meses cada una) respectivamente. La cátedra revisa las diacronías fundamentales de la narrativa y la poesía chilena contemporánea, desde el modernismo hasta los inicios de la "estética posmoderna", en base al estudio pormenorizado de los textos, autores y problemas fundamentales de dicho periodo. La asignatura tiene como propósito principal sistematizar la comprensión y análisis de los textos más representativos de la literatura chilena, en base al acercamiento crítico a sus autores y al estudio de los contextos de producción, tanto culturales como estéticos. El curso combina clases expositivas, con discusiones bibliográficas, análisis de textos y críticas y dinámicas de taller en los que será fundamental la participación de los estudiantes que deben llegar a la clase con sus lecturas preparadas. Los estudiantes, asimismo pueden contar con apoyo metodológico para sus trabajos de investigación por parte de los profesores.	Cristián Montes C., Ana Baeza C.	Martes 12:00 - 13:30, Miércoles 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		3

## LITERATURA

. 157

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
38720023	2	Literatura Chilena Contemporánea	4,5	12	El curso comprende una unidad de poesía y una unidad de narrativa que ocuparán la primera y segunda parte del semestre (dos meses cada una) respectivamente. La cátedra revisa las diacronías fundamentales de la narrativa y la poesía chilena contemporánea, desde el modernismo hasta los inicios de la “estética posmoderna”, en base al estudio pormenorizado de los textos, autores y problemas fundamentales de dicho periodo. La asignatura tiene como propósito principal sistematizar la comprensión y análisis de los textos más representativos de la literatura chilena, en base al acercamiento crítico a sus autores y al estudio de los contextos de producción, tanto culturales como estéticos. El curso combina clases expositivas, con discusiones bibliográficas, análisis de textos y críticas y dinámicas de taller en los que será fundamental la participación de los estudiantes que deben llegar a la clase con sus lecturas preparadas. Los estudiantes, asimismo pueden contar con apoyo metodológico para sus trabajos de investigación por parte de los profesores.	Óscar Thomas D., Eugenio Bello C.	Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30, 14:30 - 16:00		3
387201M11	1	Estética	3	10	Proporcionar los fundamentos categoriales que animan los inicios de la estética moderna y la diferencian con respecto a la noción de gusto. Este curso, así, está orientado a exhibir las problemáticas que enfrentan las estéticas ilustradas en función de los conceptos de lo bello y lo sublime. Para ello, se revisarán tanto las obras de Baumgarten, Hume, Lessing, Burke, Winckelmann, Kant, Schiller, Hegel, Nietzsche, Benjamin y Heiddegger, entre otros, como sus proyecciones contemporáneas en los actuales debates críticos en torno al problema de la sensibilidad provocada por la literatura y el arte	David Wallace C.	Lunes 12:00 - 13:30, Miércoles 12:00 - 13:30		3

## LITERATURA

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
387201M36	1	Taller de poesía	3	10	El taller de poesía es un curso que posee las características de un seminario de literatura (tanto por su vocación de lectura como en el fomento de la escritura personal del alumno). A través de, al menos1, dos lecturas individuales de la propia obra poética de cada estudiante y de la crítica escrita y oral que debe realizar a sus compañeros, el alumno establece un necesario diálogo con sus pares y, también, con diversas lecturas obligatorias y sugeridas. Por otra parte, se persigue la creación de una poética propia (en la búsqueda de un estilo personal) y de la escritura de un libro (como examen) que pueda ser presentado a una editorial. Independientemente de estas actividades, se requiere el cumplimiento de diversas tareas (escritura de poemas con distintos desafíos) que facilitarán aprender las herramientas indispensables para componer un texto poético.	Juan Morales M.	Martes 16:15 - 17:45, Jueves 16:15 - 17:45		3
387201M45	1	Novela Contemporánea Latinoamericana	3	10		Óscar Thomas D.	Lunes 14:30 - 16:00, Martes 14:30 - 16:00		3
387201M45	1	Novela Contemporánea Latinoamericana	3	10	Los alumnos podrán: Identificar a algunos narradores latinoamericanos y chilenos del siglo XX; analizar los textos novelísticos, especialmente sus construcciones y técnicas narrativas: elaboración del punto de vista narrativo, modos de autorreflexividad textual, disposición "en abismo"; reflexionar sobre las poéticas autoriales manifiestas en las novelas y comprenderlas en los contextos de las tendencias literarias de su momento de producción	Óscar Thomas D.	Cátedra: Lunes 14:30 - 16:00, Martes 14:30 - 16:00	Por definir	3
387201M47	1	Ovidio y Virgilio: Traducción de Textos Latinos Clásicos	3	10	Los estudiantes desarrollarán la capacidad y mejorarán la técnica de traducir textos latinos clásicos, de modo de poder utilizarlos como fuente primaria en sus estudios e investigaciones respecto a aspectos de la lengua y la literatura	Constanza Martínez G.	Martes 14:30 - 16:00, Miércoles 14:30 - 16:00		3
387201M48	1	Teoría e historia de la ciencia ficción	3	10	Los estudiantes identificarán las cualidades, marcas y procedimientos que caracterizan el ámbito genérico de la ciencia ficción, reconocerán su proceso histórico, y aplicarán estos conocimientos en el análisis e interpretación de obras literarias y/o fílmicas del género.	Luis Vaisman A.	Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		3

**LITERATURA**

. 159

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
387201M48	1	Teoría e historia de la ciencia ficción	3	10	Por definir	Luis Vaisman A.	Cátedra: Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00	Por definir	3
387201M49	1	La visión y el amor: la lírica española medieval en el contexto	3	10	Contextualizar la lírica española medieval en el ámbito europeo a partir del análisis comparativo de un corpus escogido de textos.	María Gongora D., Daniela Picón B.	Lunes 10:15 - 11:45, Miércoles 10:15 - 11:45		3
387201M49	1	La visión y el amor: la lírica española medieval en el contexto europeo	3	10	Por definir	María Gongora D., Daniela Picón B.	Cátedra: Lunes 10:15 - 11:45, Miércoles 10:15 - 11:45	Por definir	3
38722521	1	Teoría del Discurso		10	El curso tiene como objetivo desarrollar en los estudiantes las competencias y saberes necesarios para la comprensión de las distintas perspectivas que animan de sentido a las múltiples nociones de discurso literario.	Guillermo Soto V., Felipe Hasler S.	Martes 14:30 - 17:45		3

**FILOSOFÍA**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
386100515	1	Filosofía Moderna	3	10	Introducir a los estudiantes en algunas de las problemáticas fundamentales de la "filosofía moderna", más concretamente de la así llamada "filosofía moderna temprana" (filosofía del siglo XVII y la primera mitad del XVIII).	María López M., Luis Placencia G.	Martes 16:15 - 17:45, Viernes 16:15 - 17:45		3
386100516	1	Filosofía de las Ciencias	3	10	Problematicar filosóficamente (ontología, epistemología, lógica) la cuestión de la naturaleza del conocimiento científico, principalmente a partir de los enfoques y autores del siglo XX.	Luis Ramirez F.	Lunes 10:15 - 13:30	Por definir	3
386100719	1	Filosofía Contemporánea	3	10	Abordar el tratamiento de conceptos fundamentales de filósofos contemporáneos a partir del estudio de obras especialmente significativas de los autores.	Jorge Acevedo G.	Martes 12:00 - 13:30, Viernes 12:00 - 13:30	Por definir	3

## FILOSOFÍA

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
387210314	1	Latín III	3	10	Los estudiantes completarán su conocimiento sobre los aspectos básicos de la morfosintaxis latina y ampliarán su conocimiento del léxico latino, completando así el ciclo inicial que les permita seguir estudios posteriores de especialización enfocados a la traducción y utilización de textos latinos antiguos y medievales como fuente primaria en sus estudios e investigaciones de la especialidad.	María Ponce de Leon A.	Lunes 12:00 - 13:30, Miércoles 12:00 - 13:30		3
387210521	1	Curso Monografico del Quijote	3	10	Conocer el texto cervantino en su integridad, valorándolo estética e históricamente en el transcurso de la novela moderna, determinando los aportes y la vinculación con lo anterior.	Jessica Castro R.	Lunes 10:15 - 11:45, Jueves 08:30 - 10:00		3
FHCEE-016	1	Antropología Filosófica	3	10		Cristóbal Holzapfel O.	Miércoles 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00		2
FHCEE-027	1	Filosofía del Lenguaje.	3	10	En el curso se examinarán las concepciones filosóficas más importantes del lenguaje desde los primeros años del siglo XX. Particular atención se prestará al esclarecimiento de las propiedades semánticas del lenguaje, en especial atendiendo a los problemas del significado en general y de la referencia de los nombres y los términos de clase natural.	Guido Vallejos O., Manuel Rodríguez T., Rodrigo González C., Rodrigo González F.	Lunes 12:00 - 13:30, Miércoles 12:00 - 13:30		2
FHCEE213	1	El pensamiento de Hegel	3	10	La asignatura pretende constituirse como una propedéutica al pensamiento de uno de los pensadores más importantes en la historia de la filosofía. Repasando conceptos y nociones generales de la filosofía hegeliana se buscará estimular al alumno para que desarrolle una investigación lo más acuciosa posible a un tema que sea de su interés.	Enrique Saez R.	Lunes 12:00 - 13:30, Viernes 12:00 - 13:30		2
FHCEE214	1	Matemáticas para Filósofos	3	10		Juan Castillo S.	Lunes 16:15 - 17:45, Miércoles 16:15 - 17:45		3



## FILOSOFÍA

. 161

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
FHCEE239	1	Sentido de la tragedia y el drama	3	10	El seminario se propone examinar la estructura y el espíritu de la tragedia clásica (Edipo Rey, Antígona), moderna (Hamlet) y contemporánea (Esperando a Godot) a partir de las teorías de Aristóteles ("La Poética", selección), Hegel ("Estética", selección) y Nietzsche ("El nacimiento de la tragedia", selección). Se analizará también la teoría de la trama o argumento cinematográfico de Robert McKee, ("El Guión", 1997) como, asimismo, la teoría de Raúl Ruiz. Se comentará - a la luz de estas teorías- "Esperando a Godot" de Samuel Beckett y filmes como "La hora señalada" (Zinnemann), "El Padrino" (Coppola), "Escenas de la vida conyugal" (Bergman), "Amarcord" (Fellini), La Grande Belleza (Sorrentino). La lista de filmes se acordará con los estudiantes. Se verán versiones cinematográficas de "Edipo Rey", "Hamlet", y "Esperando a Godot"	Arturo Fontaine T.	Martes 16:15 - 17:45, Jueves 16:15 - 17:45		2
FHCEE240	1	Desafíos Contemporáneos de la Filosofía Ambiental	3	10	En este curso se estudiarán ciertas nociones básicas de la naturaleza en la historia de la filosofía para comprender luego la relación del ser humano con el medio ambiente natural, tomándose como referente no solo el entorno que nos rodea, sino lo interno que nos integra dentro de ese medio ambiente, concebido usualmente hasta ahora como una mera realidad externa. A partir de tal consideración se sondeará tanto el complejo conductual intra como extra-humano.	Sandra Baquedano J.	Lunes 16:15 - 17:45, Martes 10:15 - 11:45		2
FHCEE241	1	Antropología de Agustín de Hipona en De Trinitate X-XII.	3	10		Claudio Pierantoni	Miércoles 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		2
FHCEE242	1	Introducción a ser y Tiempo de Heidegger		10		Carola Leiva V.			2
FHSF212	1	Wittgenstein: Investigaciones Filosóficas	3	10		Guido Vallejos O.	Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		2
FHSF232	1	Neoliberalismo y colonialidad	3	10		Juan Herrera J.	Jueves 14:30 - 17:45		2

## FILOSOFÍA

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
FHSF257	1	Física de Aristóteles, libros III y IV (movimiento, infinito lugar, vacío, tiempo).	3	10		Francisco Abalo C., Paloma Bano H.	Martes 16:15 - 17:45, Jueves 12:00 - 13:30		2
FHSF258	1	Naturaleza e Historia: Hobbes, Rousseau, Kant, Hegel	3	10		Sergio Rojas C.	Jueves 10:15 - 13:30		2
FHSF259	1	La Constitución del Alter ego en la Fenomenología de Husserl	3	10		Claudia Gutiérrez O.	Miércoles 12:00 - 13:30, Viernes 10:15 - 11:45		2
FHSF260	1	Introducción al pensamiento político de Jacques Derrida	3	10		Carlos Contreras G.	Lunes 10:15 - 11:45, Miércoles 10:15 - 11:45		2
FHSF261	1	Hegel (Razón B-C)	3	10		Francisco Abalo C., Luis Placencia G.	Viernes 10:15 - 13:30		2
FHSF262	1	Spinoza, Tractatus de intellectus Emendations	3	10		María Flisfisch F.	Lunes 10:15 - 11:45, Miércoles 10:15 - 11:45		2
FHSF263	1	Introducción a la Filosofía de las Matemáticas	3	10		Cristián Soto H.	Lunes 12:00 - 13:30, Miércoles 12:00 - 13:30		2
FHSF264	1	Textos del joven Marx	3	10		María López M.	Jueves 14:30 - 17:45		3
FHSF265	1	El averroísmo y la deriva de la Universidad occidental		10		Rodrigo Karmy B.			2
FIL0101	1	Problemas Fundamentales de la Filosofía	3	10	El propósito general de este curso es introducir a los estudiantes en los estudios de filosofía, intentando aproximarlos de manera comprensiva a algunos de los principales autores, corrientes y problemas filosóficos, desde una perspectiva contemporánea. Es relevante, en esta primera etapa de formación, despertar y desarrollar una actitud filosófica que disponga al alumno de manera positiva al estudio de textos y a la discusión filosófica, así como comprender y ejercitar la filosofía como práctica, introduciéndose en algunas de las principales herramientas, metodologías de lectura y comprensión filosófica.	Manuel Rodríguez T., María López M., Claudia Gutiérrez V., Carola Leiva V., Claudia Gutiérrez O.	Lunes 12:00 - 13:30, Martes 12:00 - 13:30		3

## FILOSOFÍA

. 163

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
FIL0101	2	Problemas Fundamentales de la Filosofía	3	10	El propósito general de este curso es introducir a los estudiantes en los estudios de filosofía, intentando aproximarlos de manera comprensiva a algunos de los principales autores, corrientes y problemas filosóficos, desde una perspectiva contemporánea. Es relevante, en esta primera etapa de formación, despertar y desarrollar una actitud filosófica que disponga al alumno de manera positiva al estudio de textos y a la discusión filosófica, así como comprender y ejercitar la filosofía como práctica, introduciéndose en algunas de las principales herramientas, metodologías de lectura y comprensión filosófica.	Manuel Rodríguez T., Claudia Gutiérrez O., María López M., Carola Leiva V.	Lunes 10:15 - 11:45, Martes 10:15 - 11:45		3
FIL0102	1	Filosofía Antigua	3	10	Curso teórico práctico que inicia a los alumnos en el conocimiento del griego ático de los siglos V y IV, y de la lengua de Homero y Heródoto. El aprendizaje se efectúa a través de la traducción continua de textos adaptados de la literatura griega. Además, la adquisición progresiva de las estructuras de la lengua griega permitirá a los estudiantes mejorar el conocimiento de la morfosintaxis y el léxico de la propia lengua española.	Paloma Bano H., Benjamín Ugalde R.	Lunes 14:30 - 16:00, Miércoles 10:15 - 11:45		3
FIL0102	2	Filosofía Antigua	3	10	Curso teórico práctico que inicia a los alumnos en el conocimiento del griego ático de los siglos V y IV, y de la lengua de Homero y Heródoto. El aprendizaje se efectúa a través de la traducción continua de textos adaptados de la literatura griega. Además, la adquisición progresiva de las estructuras de la lengua griega permitirá a los estudiantes mejorar el conocimiento de la morfosintaxis y el léxico de la propia lengua española.	Paloma Bano H., Benjamín Ugalde R.	Lunes 16:15 - 17:45, Miércoles 12:00 - 13:30		3
FIL0103	1	Griego I	3	10	Curso teórico práctico que inicia a los alumnos en el conocimiento del griego ático de los siglos V y IV, y de la lengua de Homero y Heródoto. El aprendizaje se efectúa a través de la traducción continua de textos adaptados de la literatura griega. Además, la adquisición progresiva de las estructuras de la lengua griega permitirá a los estudiantes mejorar el conocimiento de la morfosintaxis y el léxico de la propia lengua española.	Virginia Espinosa S.	Lunes 10:15 - 11:45, Viernes 12:00 - 13:30		3

## FILOSOFÍA

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
FIL0103	2	Griego I	3	10	Curso teórico práctico que inicia a los alumnos en el conocimiento del griego ático de los siglos V y IV, y de la lengua de Homero y Heródoto. El aprendizaje se efectúa a través de la traducción continua de textos adaptados de la literatura griega. Además, la adquisición progresiva de las estructuras de la lengua griega permitirá a los estudiantes mejorar el conocimiento de la morfosintaxis y el léxico de la propia lengua española.	Virginia Espinosa S.	Martes 14:30 - 16:00, Viernes 10:15 - 11:45		3
FIL0104	1	Latín I	3	10	El propósito de esta asignatura es que el estudiante logre ser capaz de leer comprensivamente textos simples en lengua latina clásica en un nivel básico. Asimismo, se intenta que el estudiante logre producir en un nivel básico textos simples en lengua latina, ampliando, a través de ello, el léxico en lengua materna, así como la conciencia idiomática respecto a fenómenos gramaticales como concordancia y subordinación. Dentro de los contenidos contemplados está el conocimiento básico de aspectos morfosintácticos y léxicos básicos de la lengua latina.	Constanza Martínez G.	Miércoles 12:00 - 13:30, Viernes 10:15 - 11:45		3
FIL0104	2	Latín I	3	10	El propósito de esta asignatura es que el estudiante logre ser capaz de leer comprensivamente textos simples en lengua latina clásica en un nivel básico. Asimismo, se intenta que el estudiante logre producir en un nivel básico textos simples en lengua latina, ampliando, a través de ello, el léxico en lengua materna, así como la conciencia idiomática respecto a fenómenos gramaticales como concordancia y subordinación. Dentro de los contenidos contemplados está el conocimiento básico de aspectos morfosintácticos y léxicos básicos de la lengua latina.	Constanza Martínez G.	Lunes 14:30 - 16:00, Jueves 10:15 - 11:45		3
FIL0105	1	Lectura y Escritura Filosófica	1,5	8		Alan Martín M.	Jueves 18:00 - 19:30		3
FIL0105	2	Lectura y Escritura Filosófica	1,5	8		Alan Martín M.	Viernes 16:15 - 17:45		3
FIL0105	3	Lectura y Escritura Filosófica	1,5	8		Manuel Rodríguez T.	Jueves 10:15 - 11:45		3

## FILOSOFÍA

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
FIL0105	4	Lectura y Escritura Filosófica	1,5	8		Manuel Rodríguez T.	Miércoles 10:15 - 11:45		3
FIL0301	1	Filosofía Medieval	1,5	8		Claudio Pierantoni	Miércoles 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		3
FIL0302	1	Teoría del Conocimiento	3	10		Guido Vallejos O., Rodrigo González F.	Lunes 18:00 - 19:30, Miércoles 18:00 - 19:30		3
FIL0303	1	Filosofía Política	3	10		Carlos Ruiz S., Juan Herrera J., Alan Martín M.	Martes 14:30 - 17:45		3
FIL0304	1	Lógica II	3	10		Juan Castillo S.	Lunes 10:15 - 11:45, Martes 10:15 - 11:45		3
HISP0101	1	Literatura Griega y latina	3	10	Habilitar al estudiante para ANALIZAR e INTERPRETAR obras literarias representativas de la cultura griega y latina, RECONOCER l s principales características formales y temáticas de los géneros literarios desarrollados en distintos periodos de la cultura griega y latina, ESTABLECER relaciones entre manifestaciones artísticas y culturales del mundo romano y griego y RECONOCER cómo éstas han incidido en la cultura occidental.	Dorotea Konig V.	Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		3
HISP0101	2	Literatura Griega y latina	3	10	Habilitar al estudiante para ANALIZAR e INTERPRETAR obras literarias representativas de la cultura griega y latina, RECONOCER l s principales características formales y temáticas de los géneros literarios desarrollados en distintos periodos de la cultura griega y latina, ESTABLECER relaciones entre manifestaciones artísticas y culturales del mundo romano y griego y RECONOCER cómo éstas han incidido en la cultura occidental.	Brenda López S.	Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		3

## LINGÜÍSTICA

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
HISP0303	1	Semántica y Pragmática de la Lengua Española	3	10		Silvana Guerrero G.	Lunes 08:30 - 10:00, Miércoles 08:30 - 10:00		3
HISP0303	2	Semántica y Pragmática de la Lengua Española	3	10		Abelardo San Martín N.	Lunes 08:30 - 10:00, Miércoles 08:30 - 10:00		3
HISP0304	1	Psicolingüística	3	10	Reflexionar sobre la relación entre mente y lenguaje. Introducir al estudiante al campo interdisciplinario de la psicolingüística.	Guillermo Soto V., Ricardo Martínez G.	Martes 16:15 - 17:45, Miércoles 16:15 - 17:45		3
HISP0304	2	Psicolingüística	3	10	Reflexionar sobre la relación entre mente y lenguaje. Introducir al estudiante al campo interdisciplinario de la psicolingüística.	Guillermo Soto V., Ricardo Martínez G.	Martes 16:15 - 17:45, Miércoles 16:15 - 17:45		3
387220731	1	Etnolingüística	3	10	Hacer tomar conciencia a los estudiantes del papel primordial que cumple el lenguaje en tanto producto y práctica cultural	Cristián Lagos F.	Martes 16:15 - 17:45, Jueves 16:15 - 17:45		3
387225210	1	Teoría del Discurso	3	10	El curso tiene como objetivo desarrollar en los estudiantes las competencias y saberes necesarios para la comprensión de las distintas perspectivas que animan de sentido a las múltiples nociones de discurso literario.	Guillermo Soto V., Felipe Hasler S.	Cátedra: Martes 14:30 - 17:45	Por definir	3
387220730	1	Historia de la Lengua Española II	3	10	Este curso intenta iniciar a los estudiantes en los temas fundamentales de la historia y la dialectología del español de América, así como en el conocimiento del acervo documental americano, con especial énfasis en la historia y documentación lingüística chilena de las épocas colonial e independiente.	Alfredo Matus O.	Miércoles 10:15 - 13:30		3
387210729	1	Lingüística Románica	3	10		Mauricio Fuenzalida E.	Lunes 16:15 - 17:45, Miércoles 16:15 - 17:45		3

## LINGÜÍSTICA

. 167

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
387200315	1	Lingüística Generativa	3	10	This course is a general introduction to the basic components of the theoretical edifice of Generative Linguistics. It inquires into the historical context of its origins, its theoretical and empirical background, its methods of analysis and its position in the course of the development of General Linguistics at large. It looks at the dialogue that it developed at its very birth with its contemporary rival theories of language acquisition and psychology, and the fundamental role that Noam Chomsky played in revolutionising the field of theoretical linguistics as a cognitive science. It pays closer attention to architectural issues that permeate the design of Generative Grammar during its evolution and their consequences for the type of empirical analyses that are targeted by it. It asks: what makes generative linguistics different from other types of linguistic analysis? What is its relation with other formalisms? What is its relation with meaning and semantic analyses? What are the basic tools pertaining to the empirical analysis of linguistic data? What are the hallmarks in its evolution that spans over half a century?	Matías Jaque H.	Jueves 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00		3
387210522	1	Teoría del Discurso	3	10	El curso tiene como objetivo desarrollar en los estudiantes las competencias y saberes necesarios para la comprensión de las distintas perspectivas que animan de sentido a las múltiples nociones de discurso literario.	David Wallace C.	Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		3
HISP0103	1	Lingüística General	3	10	Habilitar al estudiante para: a) REFLEXIONAR sobre las características del lenguaje humano y las lenguas; b) COMPRENDER el aporte de los principales paradigmas lingüísticos a las ciencias del lenguaje, su vínculo con la lingüística moderna y su importancia epistemológica y c) APLICAR un conjunto organizado de conceptos teóricos y metodológicos de la lingüística.	Darío Rojas G., Mauricio Fuenzalida V., Mauricio Fuenzalida E.	Miércoles 08:30 - 10:00, Viernes 12:00 - 13:30		3

## LINGÜÍSTICA

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
HISP0104	1	Lingüística Cultural	3	10	Comprender la relación entre el lenguaje y la cultura humana, desde una perspectiva evolutiva y actual. Comprender a la lingüística en tanto ciencia social. Comprender y analizar sus aplicaciones en la sociedad actual, en particular, en la comprensión de la situación de contacto lingüístico en Chile (las diversas lenguas y variedades en contacto: lenguas indígenas, español - sus variedades socio y dialectales-, inglés, etc.)	Cristián Lagos F.	Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		3
HISP0104	2	Lingüística Cultural	3	10	Comprender la relación entre el lenguaje y la cultura humana, desde una perspectiva evolutiva y actual. Comprender a la lingüística en tanto ciencia social. Comprender y analizar sus aplicaciones en la sociedad actual, en particular, en la comprensión de la situación de contacto lingüístico en Chile (las diversas lenguas y variedades en contacto: lenguas indígenas, español - sus variedades socio y dialectales-, inglés, etc.)	Felipe Hasler S.	Lunes 12:00 - 13:30, Martes 12:00 - 13:30		3
HISP0105	1	Taller de lectura y Escritura Académica	3	10	Habilitar al estudiante para: a.) LEER y COMPRENDER textos orales y escritos pertenecientes a los géneros discursivos propios de la lingüística y los estudios literarios en un nivel inicial; b.) ESCRIBIR y PRESENTAR ORALMENTE textos pertenecientes a los géneros discursivos propios de la lingüística y la literatura en un nivel básico; c.) EVALUAR la calidad de la escritura y expresión oral propia y ajena con miras a su mejora y corrección.	David Wallace C., Raissa Kordic R., Silvana Guerrero G.	Lunes 10:15 - 11:45, Miércoles 10:15 - 11:45		3
38720016	1	Morfosintaxis Española II	3	10	Estudiar la estructura sintáctica de la oración en lengua española a partir del análisis de sus constituyentes inmediatos.	Susana Serra S.	Martes 16:15 - 17:45, Jueves 16:15 - 17:45		3



## LINGÜÍSTICA INGLESA

. 169

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
FH650011	1	Alemán I	3	10		Silvia Vyhmeister T.	Lunes 08:30 - 10:00, Miércoles 08:30 - 10:00		3
FH650021	2	Francés I	3	10		Ruiz Pardo Carolina Paz	Martes 16:15 - 17:45, Viernes 10:15 - 11:45		3
FH650021	3	Francés I	3	10		Ruiz Pardo Carolina Paz	Miércoles 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		3
FH650023	1	Francés III	3	10		Ruiz Pardo Carolina Paz	Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		3
FH650031	1	Inglés I	3	10		Natalia Tranchino M.	Lunes 16:15 - 17:45, Miércoles 16:15 - 17:45		3
FH650033	1	Inglés III	3	10		Javiera Adaros S.	Lunes 12:00 - 13:30, Miércoles 12:00 - 13:30		3
FH650051	1	Catalán I	3	10		Moisès Llopis A.	Martes 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00		3
FH650053	1	Catalán III	3	10		Moisès Llopis A.	Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		3
FH650061	1	Portugués I	3	10		Vera Fonseca	Miércoles 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00		3
FH650063	1	Portugués III	3	10		Vera Fonseca	Miércoles 10:15 - 11:45, Viernes 10:15 - 11:45		3
FH650071	1	Ruso I	3	10		Irina Vishnyakova	Martes 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00		3
FH650073	1	Ruso III	3	10		Irina Vishnyakova	Martes 10:15 - 11:45, Viernes 10:15 - 11:45		3
FH650083	1	Latín III	3	10	Los estudiantes completarán su conocimiento sobre los aspectos básicos de la morfosintaxis latina y ampliarán su conocimiento del léxico latino, completando así el ciclo inicial que les permita seguir estudios posteriores de especialización enfocados a la traducción y utilización de textos latinos antiguos y medievales como fuente primaria en sus estudios e investigaciones de la especialidad.	María Flisfisch F.	Lunes 12:00 - 13:30, Miércoles 12:00 - 13:30		3

## LINGÜÍSTICA INGLESA

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
FH650093	1	Griego III	3	10	El propósito de esta asignatura es que el estudiante adquiera los conocimientos necesarios de la morfología, la sintaxis y el léxico de la lengua griega que le permitan analizar gramaticalmente y traducir textos simples de griego clásico, provenientes de la prosa ática, especialmente la prosa dialogada platónica.	Virginia Espinosa S.	Lunes 12:00 - 13:30, Viernes 14:30 - 16:00		2

## HISTORIA

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
386300103	1	Historia Antigua	3	10	Introducir al estudiante en un método de estudio para la Historia antigua de Grecia y de Roma. Presentar las fuentes documentales, estructurar esquemas cronológicos en el contexto de la distribución de las principales civilizaciones de la Antigüedad	Raúl Buono-Core V.	Miércoles 12:00 - 13:30, 16:15 - 17:45		3
386300103	2	Historia Antigua	3	10	Introducir al estudiante en un método de estudio para la Historia antigua de Grecia y de Roma. Presentar las fuentes documentales, estructurar esquemas cronológicos en el contexto de la distribución de las principales civilizaciones de la Antigüedad	Cecilia Inojosa G.	Miércoles 08:30 - 11:45		3
386300104	2	Teoría de la Geografía	3	10	Los alumnos deberán Reconocer los factores naturales y los procesos sociales que construyen el espacio geográfico; así como las variaciones teóricas y metodológicas de este saber en el transcurso del tiempo con el fin de habilitarlo para efectuar análisis y reflexiones sobre la ciencia geográfica, así como ,su aporte al estudio de la disciplina histórica.	Héctor Caviedes B.	Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		3

**HISTORIA**

. 171

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
386300104	1	Teoría de la Geografía	3	10	Los alumnos deberán Reconocer los factores naturales y los procesos sociales que construyen el espacio geográfico; así como las variaciones teóricas y metodológicas de este saber en el transcurso del tiempo con el fin de habilitarlo para efectuar análisis y reflexiones sobre la ciencia geográfica, así como ,su aporte al estudio de la disciplina histórica.	Enrique Aliste A.	Lunes 08:30 - 11:45		3
386300309	1	Historia de América y de Chile: la Formación de la Sociedad	3	10	Producir un análisis analógico de la experiencia colonial global (Hispanoamérica) y local (Chile) centrada en el tipo civilizatorio que emerge entre 1500 y 1700.	Luz Méndez B.	Martes 12:00 - 13:30, Jueves 12:00 - 13:30		3
386300309	2	Historia de América y de Chile: la Formación de la Sociedad	3	10	Producir un análisis analógico de la experiencia colonial global (Hispanoamérica) y local (Chile) centrada en el tipo civilizatorio que emerge entre 1500 y 1700.	Eduardo Téllez L.	Martes 12:00 - 13:30, Viernes 12:00 - 13:30		3
386300514	1	Historia Europea del Siglo XIX		10	Conocer los principales fenómenos históricos de la evolución de Europa Contemporánea desde la Revolución Industrial y la Revolución Francesa hasta comienzos del siglo XX. Familiarizarse con las principales interpretaciones historiográficas del período y fenómenos estudiados. Desarrollar la capacidad de comprensión, análisis, reflexión y crítica de los fenómenos históricos.	Santiago Grez T.			3
386300515	1	Historia de América del Siglo XIX	3	10	Examinar la historia de América Latina durante el siglo XIX como un proceso histórico de inserción al mundo global. Estudiar la historia de América Latina durante el siglo XIX como un proceso de transformaciones políticas, socio-culturales y económicas, en gran parte originadas por la participación del subcontinente en un mundo global.	Cristián Guerrero L.	Miércoles 12:00 - 13:30, Viernes 12:00 - 13:30		3
386300515	2	Historia de América del Siglo XIX	3	10	Examinar la historia de América Latina durante el siglo XIX como un proceso histórico de inserción al mundo global. Estudiar la historia de América Latina durante el siglo XIX como un proceso de transformaciones políticas, socio-culturales y económicas, en gran parte originadas por la participación del subcontinente en un mundo global.	Carlos Sanhueza C.	Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		3
386300516	1	Historia de Chile del Siglo XIX	3	10	Analizar la doble transición de la sociedad chilena durante el siglo XIX, en el plano económico y socio-político.	Cristián Guerrero L.	Martes 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00		3

**HISTORIA**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
386300516	2	Historia de Chile del Siglo XIX	3	10	Analizar la doble transición de la sociedad chilena durante el siglo XIX, en el plano económico y socio-político.	Pablo Artaza B.	Miércoles 08:30 - 10:00, Jueves 08:30 - 10:00		3
386300721	1	Historia de la Historiografía	3	10	El curso pretende entregar un panorama de lo que ha sido y es el desarrollo histórico del pensamiento de la historia de la historiografía del mundo occidental y, en especial, latinoamericano del siglo XIX y XX. No obstante aprender y aludir a la historiografía antigua, medieval y moderna, el curso se centra principalmente en el análisis en las principales líneas y tendencias historiográficas por las cuales transita la historiografía en la actualidad. Se trata de reflexionar cómo, dentro de estas nuevas tendencias, han surgido nuevas formas y enfoques que han tendido a enriquecer la problematización histórica.	María Horvitz V., Ítalo Fuentes B.	Lunes 10:15 - 11:45, Viernes 08:30 - 10:00		3
386300721	2	Historia de la Historiografía	3	10	El curso pretende entregar un panorama de lo que ha sido y es el desarrollo histórico del pensamiento de la historia de la historiografía del mundo occidental y, en especial, latinoamericano del siglo XIX y XX. No obstante aprender y aludir a la historiografía antigua, medieval y moderna, el curso se centra principalmente en el análisis en las principales líneas y tendencias historiográficas por las cuales transita la historiografía en la actualidad. Se trata de reflexionar cómo, dentro de estas nuevas tendencias, han surgido nuevas formas y enfoques que han tendido a enriquecer la problematización histórica.	Juan Cáceres M.	Miércoles 08:30 - 10:00, 12:00 - 13:30		3
386300101	1	Introducción a la Investigación Histórica I	3	10	Los alumnos desarrollarán la reflexión crítica sobre la práctica de la disciplina histórica al analizar el trabajo efectuado por los historiadores y la producción intelectual que efectúan respecto del pasado.	Azun Candina P., Mauricio Folchi D.	Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		3
386300101	2	Introducción a la Investigación Histórica I	3	10	Los alumnos desarrollarán la reflexión crítica sobre la práctica de la disciplina histórica al analizar el trabajo efectuado por los historiadores y la producción intelectual que efectúan respecto del pasado.	Ulises Cárcamo S.	Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		3

**HISTORIA**

. 173

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
386300102	1	América Indígena	3	10	Desde una perspectiva interdisciplinaria (etnohistórica, antropológica y arqueológica), el curso pretende introducir a los estudiantes en las diversas problemáticas que encierra el conocimiento de los desarrollos culturales prehispánicos en América, desde el arribo de los primeros pobladores al continente hasta tiempos del contacto. Se hará hincapié en las modalidades adaptativas que caracterizan a las diversas etapas de desarrollo cultural de nuestro continente (paleoindio, arcaico, formativo, clásico y post-clásico), desde el elemental sistema de "bandas" hasta el surgimiento de los "estados" en las áreas nucleares. Los conocimientos interiorizados a través de los contenidos de clase y las lecturas brindaran a los estudiantes las herramientas conceptuales y metodológicas para comprender las 2 características y consecuencias del encuentro entre el Viejo y el Nuevo Mundo, cuyos contenidos son tratados en el curso siguiente del Plan de Estudios de la Carrera de Licenciatura en Historia.	Francis Goicovich V.	Lunes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		3
386300102	2	América Indígena	3	10	Desde una perspectiva interdisciplinaria (etnohistórica, antropológica y arqueológica), el curso pretende introducir a los estudiantes en las diversas problemáticas que encierra el conocimiento de los desarrollos culturales prehispánicos en América, desde el arribo de los primeros pobladores al continente hasta tiempos del contacto. Se hará hincapié en las modalidades adaptativas que caracterizan a las diversas etapas de desarrollo cultural de nuestro continente (paleoindio, arcaico, formativo, clásico y post-clásico), desde el elemental sistema de "bandas" hasta el surgimiento de los "estados" en las áreas nucleares. Los conocimientos interiorizados a través de los contenidos de clase y las lecturas brindaran a los estudiantes las herramientas conceptuales y metodológicas para comprender las 2 características y consecuencias del encuentro entre el Viejo y el Nuevo Mundo, cuyos contenidos son tratados en el curso siguiente del Plan de Estudios de la Carrera de Licenciatura en Historia.	Luis Silva G.	Lunes 10:15 - 11:45, Viernes 10:15 - 11:45		3

**HISTORIA**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
386300310	1	Geografía Histórica	3	10	Identificar y analizar los componentes básicos en la conformación de los territorios históricos, con énfasis en el caso chileno y latinoamericano, en función de sus características históricas y actuales.	Rodrigo Rocha	Lunes 08:30 - 10:00, Miércoles 08:30 - 10:00		3
386300SE56	1	Nociones de Economía	3	10	Comprender el funcionamiento general de la economía a partir de los conceptos, razonamientos e instrumentos básicos y propios de la disciplina económica.	Mario Matus G.	Lunes 08:30 - 10:00, Viernes 10:15 - 11:45		3
386300SE57	1	Geografía Humana	3	10	Los estudiantes en el transcurso del curso: Conocer el objeto de estudio, y el sustento teórico de la Geografía Humana. Comprender los diferentes modos de comportamiento demográfico de una población. Comprender la localización y distribución espacial de la población humana.	Ulises Cárcamo S.	Lunes 12:00 - 13:30, Jueves 14:30 - 16:00		3
386301SE24	1	Cine, memoria e historia reciente.	3	10	Analizar los relatos cinematográficos en los desafíos de la historia reciente. Comprender los límites del campo de la subjetividad, considerando las imágenes en movimiento como "el dejar ver" de las memorias diversas que aparecen, se cruzan o están en pugna en el acontecer social, político y cultural. Estas diversas identidades pueden llegar a constituir un archivo diverso y necesario para la comprensión de la historia reciente	María Horvitz V.	Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		3
386301SE24	1	Controversias entre los Estados Unidos y países Latinoamericanos en el periodo 1898-1920	3	10	A través del análisis crítico interpretativo de los hechos que conformaron el proceso de relaciones entre los Estados Unidos y América Latina en el periodo 1898- 1920 y en base a la documentación existente, se intentará que los alumnos obtengan su propia interpretación de los conflictos entre la potencia del norte y los países latinoamericanos en el periodo indicado. Igualmente se intentará que los estudiantes logren el conocimiento detallado de los problemas en la etapa indicada y la comprensión de las motivaciones norteamericanas en su accionar hacia los países del hemisferio americano. Ejercitar a los estudiantes en el uso y aprovechamiento historiográfico del material documental.	Cristián Guerrero J.	Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		3

**HISTORIA**

. 175

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
386301SE24	1	Introducción a la historia social de los sectores populares en Chile.Siglos XIX -XX. Tendenci	3	10	Analizar el recorrido desplegado por la producción de la historia social referida a los sectores populares en los siglos XIX y XX, analizando especialmente los alcances y las limitaciones de su situación actual.	Pablo Artaza B.	Miércoles 10:15 - 11:45, Viernes 10:15 - 11:45		3
386301SE24	1	La Dictadura militar Chilena 1973-1989. Cambios políticos, transformaciones económicas y graves	3	10	Analizar el proceso político, económico-social y de violaciones a los DD.HH. durante la Dictadura en Chile.	Isabel Torres D., Mario Matus G.	Lunes 16:15 - 17:45, Miércoles 10:15 - 11:45		3
386301SE24	1	La tribu mapuche en el siglo XVI	3	10	Esta asignatura pretende reconstruir los niveles de organización social de los mapuches, tratando de establecer qué tipo de tribu era y cómo se desenvolvían en la vida doméstica: padrones de residencia, reglas de filiación, diferencias de género, liderazgos en la paz y en la guerra.	Luis Silva G.	Lunes 16:15 - 17:45, Martes 16:15 - 17:45		3
386301SE24	1	Memoria y violencia en Chile y Latinoamérica. Siglo XX	3	10	¿Por qué los eventos más destacados en la historia como el Holocausto ocupan especial importancia en la conciencia colectiva, mientras que otros, como el genocidio Armenio, la era de McCarthy, el rol de Francia en África, pareciera que están casi olvidados? La pregunta que cabe es si es posible que la Historia sobrevalore ciertos recuerdos a costa de otros. Uno de los temas de este seminario es examinar la relación entre memoria y olvido, demostrando cómo afectan tanto en la percepción de la experiencia histórica como en la producción de la narrativa histórica.	María Fernández N.	Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		3
386301SE24	1	Metodologías cualitativas en Historia	3	10	Conocer las principales tendencias contemporáneas en el planteamiento de investigaciones interdisciplinarias en el área de historia social y cultural. Manejar el planteamiento de problemas y el análisis de fuentes a partir de metodologías cualitativas en la disciplina histórica.	Azun Candina P.	Miércoles 16:15 - 17:45, Jueves 16:15 - 17:45		3
386301SE24	1	Paleografía	3	10	Introducir en el conocimiento aplicado y práctico de la Paleografía para aprender a realizar lecturas exegéticas, críticas y correctas, de los textos coloniales chilenos.	Raissa Kordic R.	Martes 14:30 - 17:45		3

## HISTORIA

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
386301SE25	1	Comparar justicias para conectar derechos:El caso de la esclavitud de negros y mulatos en Chi	3	10	Este seminario tiene como objetivo identificar y comparar los usos de la justicia por personas esclavizadas, de "calidad" negra y mulata, ante los foros de justicia de dos ciudades de Hispanoamérica. Para esto nos enfocaremos en algunas propuestas de la historia comparada y, especialmente, de la historia de los usos de la justicia. Estos enfoques servirán de guías para analizar un corpus documental de demandas civiles y criminales elevadas ante tribunales de primera y segunda instancia en Santiago de Chile y Ciudad de México, entre 1770 y 1830, el cual se describirá desde una metodología cuantitativa y cualitativa que permita poner a prueba la comparación de los usos de la justicia. Esto con el fin de conocer las particularidades de cada caso para luego comparar y finalmente establecer cuestiones comunes. Es decir, comparar justicia para conectar procesos de interpretación del Derecho que habrían derivado en la creación de derechos relativos a ampliar los márgenes y efectos de la acción jurídica-judicial de esclavos y esclavas. (Este seminario se vincula al proyecto Fondecyt de Iniciación n°11140435)	Carolina González U.	Lunes 14:30 - 17:45		3
386301SE25	1	Entre la memoria del Tahuantinsuyo y la dominación colonial: Cronistas andinos indígenas.	3	10		Jorge Hidalgo L.	Lunes 12:00 - 13:30, Miércoles 12:00 - 13:30		3



## HISTORIA

. 177

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
386301SE25	1	Historia Andina	3	10	El seminario de investigación se centrará en las investigaciones recientes (arqueológicas y etnohistóricas) que han permitido problematizar y rediscutir las interpretaciones más clásicas acerca de los Inkas y de la construcción y expansión del estado inkaico, el Tawantinsuyu. Esas interpretaciones (Rowe, Murra, Pease, Rostworowski y otros) se construyeron, en lo fundamental, entre la década de los años 50 y 80 del siglo pasado. ¿Qué ha pasado desde ese entonces? Por una parte, desde la arqueología se ha problematizado respecto de las fechas tradicionalmente otorgadas al surgimiento y expansión del Tawantinsuyu (siglos XV-XVI) presentando evidencia de una expansión más temprana (s. XV) y sobre el manejo de las unidades socio políticas (señoríos) que dominaron o controlaron. La etnohistoria, por su parte, ha propuesto nuevos modelos acerca de las formas de la organización política y administrativa de los inkas y del estado.	José Martínez C.	Lunes 16:15 - 17:45, Jueves 10:15 - 11:45		3
386301SE25	1	Las reformas agrarias: Análisis comparado de los casos de Bolivia, Chile y Perú	3	10	Analizar el significado que tuvo la reforma agraria como fenómeno político y social, el cual modificará una estructura de poder existente desde la colonia y que terminará con formas semi feudales de trabajo rural.	Isabel Torres D.	Martes 10:15 - 11:45, Miércoles 16:15 - 17:45		3
386301SE25	1	Maternalidad: Maternidad y matrilineaje en la Historia de las mujeres.	3	10		Margarita Iglesias S.	Martes 10:15 - 11:45, Jueves 10:15 - 11:45		3
386301SE25	1	Métodos y técnicas para el diseño de la Investigación sociocultural	3	10	Al finalizar el presente curso los alumnos serán capaces de diseñar sistemáticamente una investigación sociocultural original, aplicando los métodos y técnicas aprendidas, según los criterios de formulación, coherencia y calidad que requieren las investigaciones en humanidades y ciencias sociales desde una perspectiva cualitativa y multidisciplinar.	Luis Bahamondes G., Nelson Marín A.	Martes 10:15 - 13:30		3

.178

**HISTORIA**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
386301SE25	1	Nada de ISI: Formas alternativas de presentar la Historia.	3	10	Este curso aborda las formas alternativas al texto monográfico para contar episodios y procesos del pasado para así dotar a los alumnos de conocimientos y capacidades más amplios de transmitir conocimientos y problemas relacionados con la historia.	Celia Cussen	Martes 14:30 - 16:00, Jueves 14:30 - 16:00		3
386301SE25	1	Prácticas Religiosas,narrativas y representaciones de los afrolatinoamericanos, Siglo XVI-XX	3	10	Entender la experiencia de la esclavitud negra y su legado en los diferentes contextos religiosos, económicos, culturales y sociales en América portuguesa, española y anglosajona,	Celia Cussen	Lunes 14:30 - 16:00, Jueves 16:15 - 17:45		3
386301SE27	1	Contenidos Historia Moderna	3	10	Comprender y analizar los procesos políticos, económicos, sociales y culturales que caracterizan y transforman el mundo europeo, durante los siglos XV al XVII. Analizar las prácticas culturales de la sociedad europea de los siglos XV al XVII, y sus ámbitos de expresión: formas de habitar, sociabilidad, religiosidad, mentalidad e imaginarios.	Paulina Zamorano V.	Jueves 08:30 - 10:00, Viernes 08:30 - 10:00		3
386300310	2	Geografía Histórica	3	10	Identificar y analizar los componentes básicos en la conformación de los territorios históricos, con énfasis en el caso chileno y latinoamericano, en función de sus características históricas y actuales.	Jorge Olea P.	Martes 16:15 - 17:45, Jueves 16:15 - 17:45		3

**EDUCACIÓN**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
385230101	1	Introducción a la Educación		10			Lunes 10:15 - 13:30		3

## EDUCACIÓN

. 179

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
385230102	1	Imaginarios de la Infancia en la Historia y la Cultura	3	10	El curso apunta a que los y las estudiantes problematicen los imaginarios de la infancia que se han desarrollado durante el tiempo y hasta la actualidad, con el propósito de situarlos en una discusión sobre qué es la niñez, las implicancias que han tenido las maneras en que ésta se ha concebido, cómo se interpretan estas concepciones desde las producciones culturales a lo largo de la historia (el arte, la literatura, los medios de comunicación masiva, entre otros) y, por ende, cómo y qué significa educarla. En este sentido, los y las estudiantes tendrán las bases para integrar posteriormente en su trabajo pedagógico una visión compleja y dinámica de la niñez.	Isolda Núñez C.	Martes 08:30 - 11:45		3
385230103	1	Fundamentos de la Educación Matemática en la Niñez	3	10	Este curso ofrece una perspectiva reflexiva acerca del sentido y los propósitos de la educación matemática orientada a que los y las estudiantes comprendan la profundidad de sus conceptos fundamentales y la importancia que los niños y niñas desarrollen habilidades para aprender matemática por sí mismos. Este curso pretende contribuir a formar profesores y profesoras reflexivos, que analicen críticamente diferentes enfoques didácticos, representaciones y metáforas de objetos matemáticos. Todo esto mediante ejemplos propios del aprendizaje de la matemática del nivel escolar.	Lino Cubillos S.	Lunes 08:30 - 10:00, Miércoles 08:30 - 10:00		3
385230104	1	Fundamentos del Lenguaje Oral y Escrito en la Niñez	3	10	El curso apunta a que las y los estudiantes problematicen los fundamentos del desarrollo del lenguaje desde la adquisición de este en las primeras etapas de la vida, a partir del análisis y reflexión de las diferencias entre el código oral y el escrito, cómo se influyen ambas modalidades y qué efectos tienen una sobre otra en el aprendizaje. Además, se propone que las y los estudiantes reflexionen sobre las habilidades de comunicación oral que deben desarrollarse en la escuela. También tiene por objetivo tanto la distinción de las dificultades del lenguaje más frecuentes como de las herramientas y estrategias para detectarlas y enfrentarlas. En este sentido, los y las estudiantes tendrán las bases para integrar posteriormente en su trabajo pedagógico una visión compleja y dinámica de la incidencia del lenguaje en el desarrollo del pensamiento en la infancia.	Margarita Calderón L.	Viernes 08:30 - 11:45		3

**EDUCACIÓN**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
385230105	1	Taller de Artes Integradas I: Apreciación y Comprensión de la Experiencia Estética	5	12	Este curso tiene como propósito reconectar a las/los estudiantes, con las capacidades creadoras primigenias que todos tenemos y que se han ido perdiendo o estereotipando con el tiempo. Se busca realizar un trabajo centrado en la experiencia lúdica que se oriente al descubrimiento de la visualidad, el color y la forma, la posibilidad sensible de los materiales, la corporalidad, la gestualidad, las acciones físicas y dramáticas y el uso de la palabra, los sonidos y el ritmo.	Luisa Miranda O., Tania Báez C., Javiera Benavente L.	Jueves 08:30 - 13:30		3

# FACULTAD DE MEDICINA



## SECRETARÍA DE ESTUDIOS

Dirección: Av. Independencia 1027, Santiago de Chile  
Contacto: Dra. Eleana Oyarzún N.  
Teléfono: 2978-6118  
Horario de Atención: Lunes a Viernes de 08:30 a 14:00 hrs.

*Todo estudiante interesado en esta unidad academica, debe haber gestionado su aceptacion 5 meses antes del inicio del semestre. Se informará de manera particular a cada estudiante sobre la aceptación en los cursos solicitados.*



# INSTITUTO DE LA COMUNICACIÓN E IMAGEN - ICEI



## SECRETARÍA DE ESTUDIOS

Dirección: Av. Capitán Ignacio Carrera Pinto 1045, Ñuñoa.  
Campus Gómez Millas  
Contacto: Lorena Letelier - Secretaria de Estudios  
Teléfono: 2978-7903  
Horario de Atención: Lunes a Viernes de 10:30 a 12:30 hrs.

*Nota: Toda información "Por definir", será actualizada periódicamente en el Catálogo del Programa de Movilidad Estudiantil en la aplicación u-campus, ver el siguiente link: [goo.gl/PmVdvn](https://goo.gl/PmVdvn)*

CINE Y TELEVISIÓN

PERIODISMO

FORMACIÓN BÁSICA

## CINE Y TELEVISIÓN

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
CYT53	1	Cine Contemporaneo	3	10	Por definir	Roberto Doveris R	Lunes 14:30 - 17:45	Por definir	2
CYT53	2	Cine Contemporaneo	3	10		Jose Sepulveda	Lunes 14:30 - 17:45		1
CYT73	1	Producción de Cine y Televisión	3	10		Por definir	Miércoles 08:30 - 11:45		1
CYT73	2	Producción de Cine y Televisión	3	10			Miércoles 14:30 - 17:45		1

## FORMACIÓN BÁSICA

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME	
ICEI-I	1	Sujeto, Creación y Producción de Conocimiento en Comunicación	1,5	8	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir		
ICEI-I	2	Sujeto, Creación y Producción de Conocimiento en Comunicación	1,5	8		Cristian Cabalín	Viernes 12:00 - 13:30		3	
ICEI-I	3	Sujeto, Creación y Producción de Conocimiento en Comunicación	1,5	8		Por definir	Por definir		3	
ICEI-I	5	Sujeto, Creación y Producción de Conocimiento en Comunicación	1,5	8						
ICEI-I	1	Discurso y Significación	3	10					3	



## FORMACIÓN BÁSICA

. 185

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ICEI-I	2	Discurso y Significación	3	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	3
ICEI-I	3	Discurso y Significación	3	10					3
ICEI-I	4	Discurso y Significación	3	10					
ICEI-I	1	Inglés I							
ICEI30	1	Análisis de Imagen Fija							3
ICEI30	2	Análisis de Imagen Fija							2
ICEI30	3	Análisis de Imagen Fija							2
ICEI31	1	Comunicación Interpersonal							2
ICEI31	2	Comunicación Interpersonal							2
ICEI31	3	Comunicación Interpersonal							2
ICEI31	4	Comunicación Interpersonal							2
ICEI45	2	Inglés3							
ICEI50	1	Cultura de Masas e Industria Cultural	4,5	10					2
ICEI50	2	Cultura de Masas e Industria Cultural	4,5	10					2
ICEI50	3	Cultura de Masas e Industria Cultural	4,5	10					2
ICEI50	4	Cultura de Masas e Industria Cultural	4,5	10					2
ICEI51	1	Epistemología de la Comunicación							2
ICEI51	2	Epistemología de la Comunicación							2
ICEI51	3	Epistemología de la Comunicación							2
ICEI55	2	Inglés4							

**FORMACIÓN BÁSICA**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ICEI70	2	Enfoques Latinoamericanos	4,5	12	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	2
ICEI70	4	Enfoques Latinoamericanos	4,5	12					4

**PERIODISMO**

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
PER-I	1	Ética y Tratamientos Periodísticos	6	15	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	2
PER-I	2	Ética y Tratamientos Periodísticos	6	15					2
PER-I	3	Ética y Tratamientos Periodísticos	6	15					2
PER-I	1	Lenguaje Escrito y Redacción							2
PER-I	3	Lenguaje Escrito y Redacción							2
PER-I	2,4	Lenguaje Escrito y Redacción							
PER-IC	1	Historia y Política de Chile Contemporáneo	2,5	8					1
PER32	1	Taller de Crónica y Entrevista							2
PER32	2	Taller de Crónica y Entrevista							2

# **PERIODISMO**

. 187

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
PER32	3	Taller de Crónica y Entrevista			Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	2
PER52	1	Periodismo Radiofónico	4,5	12					2
PER52	3	Periodismo Radiofónico	4,5	12					2
PER53	1	Taller de Fotografía	3	10					3
PER53	2	Taller de Fotografía	3	10					3
PER53	4	Taller de Fotografía	3	10					
PER54	2	Derecho a la Información							4
PER56	3	Lenguaje Audiovisual							
PER72	3	Teoría y Prácticas Multimedias	4	10					2
PER74	1	Administración y Gestión de Medios	3	10					3
PER75	1	Planificación Estratégica de la Comunicación Organizacional	3	10					3
PER76	3	Periodismo Televisivo							3
PER93	1	Creación y Desarrollo de Medios Audiovisuales							3
PER94	1	Relaciones Públicas y Organizacionales							2



# INSTITUTO DE ASUNTOS PÚBLICOS



## SECRETARÍA DE ESTUDIOS

Dirección: Moneda 1486, Santiago.  
Contacto: Prof. Carlos Castro, Secretario de Estudios (S)  
Teléfono: 2977-1454  
Horario de atención: Lunes a Viernes de 10:00 a 12:00 hrs.

*Nota: Toda información "Por definir", será actualizada periódicamente en el Catálogo del Programa de Movilidad Estudiantil en la aplicación u-campus, ver el siguiente link: [goo.gl/PmVdvn](https://goo.gl/PmVdvn)*

ELECTIVOS ESCUELA DE GOBIERNO Y GESTIÓN PÚBLICA

## ESCUELA DE GESTIÓN Y ASUNTOS PÚBLICOS

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ADF400	1	Administración de Recursos Físicos y Tecnológicos	3	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	5
AP01100	1	Matemática para la Gestión I	2	8					5
AP01101	1	Inglés I	2	8					5
AP01102	1	Introducción a la Gestión Pública	2	8					5
AP01103	1	Historia de las Instituciones Políticas y Administrativas de Chile	3	10					5
AP01104	1	Tecnologías y Sistemas de Información	2	8					5
AP01105	1	Bases Jurídicas para la Administración del Estado	2	8					5
AP01200	1	Estadística para la Gestión I	2	8					5
AP01201	1	Dinámicas de la Administración Pública Chilena	2	8					5
AP01202	1	Estudio de los Fenómenos Políticos	2	8					5
AP01203	1	Metodología de la Investigación de la Administración Pública	2	8					5
AP01204	1	Marco Normativo para la Acción Administrativa II	2	8					5
AP01205	1	Inglés III	2	8					5
AP01300	1	Fenómenos Microeconómicos	2	8					5
AP01301	1	Gestión de Procesos en Organizaciones Públicas	2	8					5

# ESCUELA DE GESTIÓN Y ASUNTOS PÚBLICOS

. 191

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
AP01302	1	Análisis Político Internacional	2	8	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	5
AP01303	1	Metodos Cuantitativos para la Administracion Publica	2	8					5
AP01304	1	Bases Contables para la Gestion Publica	2	8					5
AP01305	1	Marco Analitico de las Politicas Publicas	2	8					5
AUD500	1	System Auditing	3	10					5
DIR500	1	Direccion Publica	3	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	5
FEP400	1	Formulación y Evaluación de Proyectos	3	10					5
GOB500	1	Gobierno y Gestion del Estado	3	10					5
PLA400	1	Planificación	3	10					5
POL500	1	Análisis y Evaluacion Política	3	10					5
REI400	1	Relaciones Internacionales	3	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	5
TDP500	1	Taller V: Persona y Trabajo	2	8					5





# FACULTAD DE ECONOMÍA Y NEGOCIOS



## SECRETARÍA DE ESTUDIOS

### RELACIONES INTERNACIONALES FEN

Dirección: Av. Diagonal PARaguay 205, Edificio Z, 2° piso, Santiago

Contacto: Catherine Rooney

Teléfono: 2978-3920

Horario de Atención: Lunes a Viernes de 10:30 a 12:30 hrs.

*Nota: Toda información "Por definir", será actualizada durante el proceso de registro de cursos con la coordinación de esta unidad.*

**CONTADOR AUDITOR**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENAUD255	01	AUDITORÍA DE RIESGO EMPRESARIAL	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>	JOSE LUIS CARREÑO	Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30-15:00 hrs.		
ENAUD355	01	EJECUCIÓN DE PROYECTOS DE AUDITORÍA	3	10			Martes 15:10- 16:40 hrs., Viernes 15:10-16:40 hrs.		
ENAUD455	01	AUDITORÍA TIC	3	10			Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00-09:30 hrs.		
ENCGE355	01	CONTROL DE GESTION I	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20-12:50 hrs.		
ENCON305	01	COSTOS Y PRESUPUESTOS	3	10			Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00-09:30 hrs.		
ENCON405	01	CONTABILIDAD AVANZADA	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENCON455	01	CONTABILIDAD PARA LAS DECISIONES	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40-11:10 hrs.		
ENIMP355	01	DERECHO TRIBUTARIO	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40-11:10 hrs.		
ENIMP405	01	IMPUESTO TIPO CONSUMO	3	10			Martes 15:10- 16:40 hrs., Viernes 15:10-16:40 hrs.		
ENIMP455	01	RENTA PERSONAL	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30-15:00 hrs.		
ENIMP460	01	RENTA EMPRESARIAL	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40-11:10 hrs.		

**CONTADOR AUDITOR**

. 195

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENTAL455	01	TALLER DE CONTABILIDAD Y AUDITORIA	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENTAX302	01	ACTUALIZACIÓN TRIBUTARIA	3	10			Lunes 18:30- 20:00 hrs., Jueves 18:30- 20:00 hrs.		

**INGENIERÍA COMERCIAL**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENCOM110	01	COMUNICACIÓN I	1,5	8	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENCOM110	02	COMUNICACIÓN I	1,5	8			Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENCOM110	03	COMUNICACIÓN I	1,5	8			Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENCOM110	04	COMUNICACIÓN I	1,5	8			Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENCOM110	05	COMUNICACIÓN I	1,5	8			Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENCOM110	06	COMUNICACIÓN I	1,5	8			Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENCOM110	07	COMUNICACIÓN I	1,5	8			Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENCOM110	08	COMUNICACIÓN I	1,5	8			Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENCOM110	09	COMUNICACIÓN I	1,5	8			Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENCOM110	10	COMUNICACIÓN I	1,5	8			Lunes 09:40- 11:10 hrs.		
ENCOM110	11	COMUNICACIÓN I	1,5	8			Martes 09:40- 11:10 hrs.		
ENCOM110	12	COMUNICACIÓN I	1,5	8			Martes 11:20- 12:50 hrs.		
ENCOM110	13	COMUNICACIÓN I	1,5	8			Martes 09:40- 11:10 hrs.		

**INGENIERÍA COMERCIAL**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENCOM110	14	COMUNICACIÓN I	1,5	8	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 11:20- 12:50 hrs.		
ENCOM155	01	COMUNICACIÓN II	1,5	8			Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENCOM205	01	COMUNICACIÓN III	1,5	8			Martes 08:00- 09:30 hrs.		
ENCOM205	02	COMUNICACIÓN III	1,5	8			Lunes 18:30- 20:00 hrs.		
ENCOM205	03	COMUNICACIÓN III	1,5	8			Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENCOM205	04	COMUNICACIÓN III	1,5	8			Jueves 18:30- 20:00 hrs.		
ENCOM205	05	COMUNICACIÓN III	1,5	8			Martes 11:20- 12:50 hrs.		
ENCOM205	06	COMUNICACIÓN III	1,5	8			Martes 09:40- 11:10 hrs.		
ENCOM205	07	COMUNICACIÓN III	1,5	8			Lunes 11:20- 12:50 hrs.		
ENCOM205	08	COMUNICACIÓN III	1,5	8			Martes 16:50- 18:20 hrs.		
ENCOM205	09	COMUNICACIÓN III	1,5	8			Martes 18:30- 20:00 hrs.		
ENCOM205	10	COMUNICACIÓN III	1,5	8			Viernes 18:30- 20:00 hrs.		
ENCOM205	11	COMUNICACIÓN III	1,5	8			Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENCOM205	12	COMUNICACIÓN III	1,5	8			Lunes 08:00- 09:30 hrs.		
ENCOM205	13	COMUNICACIÓN III	1,5	8			Miércoles 18:30- 20:00 hrs.		
ENCOM205	14	COMUNICACIÓN III	1,5	8			Lunes 13:30- 15:00 hrs.		
ENCOM205	15	COMUNICACIÓN III	1,5	8			Martes 18:30- 20:00 hrs.		

## INGENIERÍA COMERCIAL

. 197

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENCON210	01	CONTABILIDAD	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENCON210	02	CONTABILIDAD	3	10			Martes 15:10- 16:40 hrs., Viernes 15:10- 16:40 hrs.		
ENCON210	03	CONTABILIDAD	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENCON210	04	CONTABILIDAD	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENCON260	01	CONTABILIDAD EMPRESARIAL	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENCON260	02	CONTABILIDAD EMPRESARIAL	3	10			Martes 16:50- 18:20 hrs., Viernes 16:50- 18:20 hrs.		
ENCON270	01	PRESUPUESTOS Y FLUJO DE CAJA	3	10			Lunes 16:50- 18:20 hrs., Jueves 16:50- 18:20 hrs.		
ENCSH105	01	INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO ECONÓMICO Y POLÍTICO I	1,5	8	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 18:30- 20:00 hrs.		
	02								
	03								
	04								
	05						Martes 13:30- 15:00 hrs.		
	06								
	07								
	08								
ENCSH105	09	INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO ECONÓMICO Y POLÍTICO I	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		

## INGENIERÍA COMERCIAL

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENCSH105	10	INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO ECONÓMICO Y POLÍTICO I	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENCSH105	11	INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO ECONÓMICO Y POLÍTICO I	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENCSH105	12	INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO ECONÓMICO Y POLÍTICO I	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENCSH105	13	INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO ECONÓMICO Y POLÍTICO I	3	10			Martes 18:30- 20:00 hrs., Viernes 18:30- 20:00 hrs.		
ENCSH105	14	INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO ECONÓMICO Y POLÍTICO I	3	10			Martes 18:30- 20:00 hrs., Viernes 18:30- 20:00 hrs.		
ENCSH105	15	INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO ECONÓMICO Y POLÍTICO I	3	10			Martes 18:30- 20:00 hrs., Viernes 18:30- 20:00 hrs.		
ENCSH155	01	INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO ECONÓMICO Y POLÍTICO II	1,5	8			Lunes 13:30- 15:00 hrs.		
ENECO255	01	ECONOMIA POLITICA	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENECO255	02	ECONOMIA POLITICA	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENECO255	03	ECONOMIA POLITICA	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENECO308	01	MACRO-FINANZAS INTERNACIONALES EN ECONOMÍAS EMERGENTES PEQUEÑAS Y ABIERTAS	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		

## INGENIERÍA COMERCIAL

. 199

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENECO321	01	ECONOMIA DE GENERO	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENECO322	01	LA LIBRE COMPETENCIA EN LA PRÁCTICA	3	10			Martes 15:10- 16:40 hrs., Viernes 15:10- 16:40 hrs.		
ENECO331	01	TALLER DE STATA	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENECO386	01	HISTORIA ECONOMICA DE CHILE CONTEMPORANEO	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENECO421	01	ECONOMIA, HUMANISMO Y VALORES	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENECO448	01	ENTORNO ECONÓMICO PARA LOS NEGOCIOS	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENECO448	02	ENTORNO ECONÓMICO PARA LOS NEGOCIOS	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENECO450	01	EVALUACION SOCIAL DE PROYECTOS	3	10			Martes 15:10- 16:40 hrs., Viernes 15:10- 16:40 hrs.		
ENECO480	01	ASPECTOS MONET. COM. INTERNACIONAL	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENECO500	01	POLITICA ECONOMICA	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENECO510	01	DESARROLLO ECONOMICO	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		

**INGENIERÍA COMERCIAL**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENESO101	01	INTRODUCCIÓN A LAS RELACIONES INTERNACIONALES Y A LA GLOBALIZACIÓN	1,5	8	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Lunes 13:30- 15:00 hrs.		
ENESO102	01	INTRODUCCIÓN A LAS SOCIOLOGIA	1,5	8			Miércoles 09:40- 11:10 hrs.		
ENESO103	01	INTRODUCCIÓN A LA CIENCIA POLÍTICA	1,5	8			Lunes 15:10- 16:40 hrs.		
ENESO105	01	INTRODUCCIÓN A LA EPISTEMOLOGIA	1,5	8			Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENESO107	01	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS	1,5	8			Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENESO108	01	INTRODUCCIÓN A LA ECOLOGÍA	1,5	8			Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENESO109	01	INTRODUCCIÓN A LAS IDEOLOGÍAS POLITICAS	1,5	8			Martes 11:20- 12:50 hrs.		
ENESO110	01	INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA	1,5	8			Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENESO111	01	INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA	1,5	8			Miércoles 15:10- 16:40 hrs.		
ENESO112	01	INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE CHILE	1,5	8			Viernes 15:10- 16:40 hrs.		
ENESO113	01	INTRODUCCIÓN A LA TECNOLOGÍA	1,5	8			Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENFGF224	01	FOTOGRAFÍA DIGITAL (ONLINE)	1,5	8					
ENFGF225	01	TALLER DE ENTRENAMIENTO EN NEGOCIACIÓN Y LIDERAZGO (COURSERA/ONLINE)	1,5	8					



## INGENIERÍA COMERCIAL

.201

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENFGF235	01	¿CÓMO ENFRENTAR MI PRIMERA EXPERIENCIA LABORAL? (COURSERA/ ONLINE)	1,5	8	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>				
ENFGF243	01	SUSTENTABILIDAD Y ECONOMÍAS SOCIALES(ONLINE)	1,5	8					
ENFIN408	01	PREPARAC. Y EVALUAC. PROYECTOS	3	10			Jueves 15:10- 16:40 hrs., Jueves 16:50- 18:20 hrs.		
ENFIN415	01	FINANZAS I	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENFIN415	02	FINANZAS I	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENFIN415	03	FINANZAS I	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENFIN415	04	FINANZAS I	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENFIN415	05	FINANZAS I	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENFIN460	01	FINANZAS II	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENFIN460	02	FINANZAS II	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENFIN460	03	FINANZAS II	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENGEP305	01	GESTION DE PERSONAS I	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		

## INGENIERÍA COMERCIAL

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENGE305	02	GESTION DE PERSONAS I	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENGE305	03	GESTION DE PERSONAS I	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENGE305	04	GESTION DE PERSONAS I	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENGE305	05	GESTION DE PERSONAS I	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENGE355	01	GESTION DE PERSONAS II	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENGE355	02	GESTION DE PERSONAS II	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENHEC305	01	HISTORIA ECONOMICA I	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENHEC305	02	HISTORIA ECONOMICA I	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENHEC305	03	HISTORIA ECONOMICA I	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENHEC355	01	HISTORIA ECONOMICA II	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENMAC305	01	MACROECONOMIA I	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENMAC305	02	MACROECONOMIA I	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENMAC355	01	MACROECONOMIA II	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		

## INGENIERÍA COMERCIAL

.203

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENMAC405	01	MACROECONOMIA III	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENMAC405	02	MACROECONOMIA III	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENMAC455	01	MACROECONOMIA IV	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENMEC305	01	METODOS CUANTITATIVOS I	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENMEC305	02	METODOS CUANTITATIVOS I	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENMEC355	01	METODOS CUANTITATIVOS II	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENMEC405	01	METODOS CUANTITATIVOS III	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENMEC405	02	METODOS CUANTITATIVOS III	3	10			Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENMEC449	01	METODOS CUANTITATIVOS PARA LOS NEGOCIOS	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENMEC449	02	METODOS CUANTITATIVOS PARA LOS NEGOCIOS	3	10			Martes 15:10- 16:40 hrs., Viernes 15:10- 16:40 hrs.		
ENMEC455	01	METODOS CUANTITATIVOS IV	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENMEC455	02	METODOS CUANTITATIVOS IV	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		

## INGENIERÍA COMERCIAL

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENMEC455	03	METODOS CUANTITATIVOS IV	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENMEM260	01	METODOS MATEMATICOS AVANZADOS	3	10			Lunes 16:50- 18:20 hrs., Jueves 16:50- 18:20 hrs.		
ENMES260	01	TEORIA ESTADISTICA	3	10			Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENMIC305	01	MICROECONOMIA I	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENMIC305	02	MICROECONOMIA I	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENMIC355	01	MICROECONOMIA II	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENMIC405	01	MICROECONOMIA III	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENMIC405	02	MICROECONOMIA III	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENMIC455	01	MICROECONOMIA IV	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENMKT405	01	MARKETING I	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENMKT405	02	MARKETING I	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENMKT405	03	MARKETING I	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENMKT455	01	MARKETING II	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		

## INGENIERÍA COMERCIAL

.205

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENMKT455	02	MARKETING II	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENMKT455	03	MARKETING II	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENNEG310	01	NEGOCIOS I	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENNEG310	02	NEGOCIOS I	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENNEG310	03	NEGOCIOS I	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENNEG310	04	NEGOCIOS I	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENNEG355	01	NEGOCIOS II	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENNEG355	02	NEGOCIOS II	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENNEG355	03	NEGOCIOS II	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENNEG425	01	NEGOCIOS III	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENNEG425	02	NEGOCIOS III	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENNEG425	03	NEGOCIOS III	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		

**INGENIERÍA COMERCIAL**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENNEG429	01	EMPRESAS FAMILIARES	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENOPE415	01	GESTION ESTRATEGICA DE OPERACIONES	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENOPE415	02	GESTION ESTRATEGICA DE OPERACIONES	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENOPE415	03	GESTION ESTRATEGICA DE OPERACIONES	3	10			Lunes 18:30- 20:00 hrs., Jueves 18:30- 20:00 hrs.		
ENTAL260	01	TALLER DE NEGOCIOS	1,5	8			Lunes 09:40- 11:10 hrs.		
ENTAL260	02	TALLER DE NEGOCIOS	1,5	8			Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENTAL260	03	TALLER DE NEGOCIOS	1,5	8			Lunes 11:20- 12:50 hrs.		
ENTAL265	01	TALLER DE POLITICA PUBLICA	1,5	8			Jueves 11:20- 12:50 hrs.		

**INGENIERÍA COMERCIAL - ING. EN INFORMACIÓN Y CONTROL DE GESTIÓN**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENMKT205	01	INTRODUCCIÓN AL MARKETING	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENMKT205	02	INTRODUCCIÓN AL MARKETING	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENMKT205	03	INTRODUCCIÓN AL MARKETING	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		

## INGENIERÍA COMERCIAL - ING. EN INFORMACIÓN Y CONTROL DE GESTIÓN

.207

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENMKT205	04	INTRODUCCIÓN AL MARKETING	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENMKT205	05	INTRODUCCIÓN AL MARKETING	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENMKT205	06	INTRODUCCIÓN AL MARKETING	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENMKT205	07	INTRODUCCIÓN AL MARKETING	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENCGE405	01	CONTROL DE GESTION II	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENCGE406	01	MODELOS DE ANÁLISIS Y GESTIÓN DE NEGOCIOS	3	10			Lunes 16:50- 18:20 hrs., Jueves 16:50- 18:20 hrs.		
ENCGE455	01	CONTROL DE GESTION III	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENCGE456	01	COSTOS AVANZADOS	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENCGE460	01	CONTROL INTERNO	3	10			Lunes 18:30- 20:00 hrs., Jueves 18:30- 20:00 hrs.		
ENGIN310	01	PROGRAMACION Y ALGORITMO	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENGIN310	02	PROGRAMACION Y ALGORITMO	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENGIN315	01	SISTEMAS DE APLICACIONES	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		

**INGENIERÍA COMERCIAL - ING. EN INFORMACIÓN Y CONTROL DE GESTIÓN**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENGIN315	02	SISTEMAS DE APLICACIONES	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENGIN410	01	DESARROLLO DE SISTEMAS	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENGIN410	02	DESARROLLO DE SISTEMAS	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENGIN455	01	TECNOLOGIA INFORMATICA	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENMAN255	01	PLANIFICACION Y DISEÑO ORGANIZACIONAL	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENMAN255	02	PLANIFICACION Y DISEÑO ORGANIZACIONAL	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENOPE355	01	INVESTIGACIÓN OPERATIVA	3	10			Lunes 16:50- 18:20 hrs., Jueves 16:50- 18:20 hrs.		
ENTAL115	01	TALLER DE CONTEXTUALIZACION	1,5	8			Martes 18:30- 20:00 hrs.		
ENTAL115	02	TALLER DE CONTEXTUALIZACION	1,5	8			Miércoles 18:30- 20:00 hrs.		
ENTAL460	01	TALLER DE COSTOS	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		



## INGENIERÍA COMERCIAL - ING. EN INFORMACIÓN Y CONTROL DE GESTIÓN - CONTADOR AUDITOR

.209

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENECO105	01	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENECO105	02	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENECO105	03	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENECO105	04	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENECO105	05	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENECO105	06	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENECO105	07	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENECO105	08	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENECO105	09	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	3	10			Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENECO105	10	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENECO105	11	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENECO105	12	INTRODUCCIÓN A LA ECONOMÍA	3	10			Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENFIN205	01	INTRODUCCIÓN A LAS FINANZAS	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		

**INGENIERÍA COMERCIAL - ING. EN INFORMACIÓN Y CONTROL DE GESTIÓN - CONTADOR AUDITOR**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENFIN205	02	INTRODUCCIÓN A LAS FINANZAS	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENFIN205	03	INTRODUCCIÓN A LAS FINANZAS	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENFIN205	04	INTRODUCCIÓN A LAS FINANZAS	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENFIN205	05	INTRODUCCIÓN A LAS FINANZAS	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENFOI212	01	DEBATE	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENGEP155	01	INTRODUCCIÓN A LA GESTIÓN DE PERSONAS	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENGEP155	02	INTRODUCCIÓN A LA GESTIÓN DE PERSONAS	3	10			Lunes 16:50- 18:20 hrs., Jueves 16:50- 18:20 hrs.		
ENGINE105	01	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENGINE105	02	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENGINE105	03	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Martes 16:50- 18:20 hrs., Viernes 16:50- 18:20 hrs.		
ENGINE105	04	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Lunes 16:50- 18:20 hrs., Jueves 16:50- 18:20 hrs.		

**INGENIERÍA COMERCIAL - ING. EN INFORMACIÓN Y CONTROL DE GESTIÓN - CONTADOR AUDITOR**

.211

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENGIN105	05	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 16:50- 18:20 hrs., Viernes 16:50- 18:20 hrs.		
ENGIN105	06	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Martes 18:30- 20:00 hrs., Viernes 18:30- 20:00 hrs.		
ENGIN105	07	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENGIN105	08	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENGIN105	09	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENGIN105	10	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENGIN105	11	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Lunes 18:30- 20:00 hrs., Jueves 18:30- 20:00 hrs.		
ENGIN105	12	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENGIN105	13	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENGIN105	14	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENGIN105	15	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		

**INGENIERÍA COMERCIAL - ING. EN INFORMACIÓN Y CONTROL DE GESTIÓN - CONTADOR AUDITOR**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENGIN105	16	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENGIN105	17	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENGIN105	18	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENGIN105	19	TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACION	3	10			Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENMAC205	01	INTRODUCCIÓN A LA MACROECONOMÍA	3	10			Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENMAC205	02	INTRODUCCIÓN A LA MACROECONOMÍA	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENMAC205	03	INTRODUCCIÓN A LA MACROECONOMÍA	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENMAC205	04	INTRODUCCIÓN A LA MACROECONOMÍA	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENMAC205	05	INTRODUCCIÓN A LA MACROECONOMÍA	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENMAC205	06	INTRODUCCIÓN A LA MACROECONOMÍA	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENMAC205	07	INTRODUCCIÓN A LA MACROECONOMÍA	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		

**INGENIERÍA COMERCIAL - ING. EN INFORMACIÓN Y CONTROL DE GESTIÓN - CONTADOR AUDITOR**

.213

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENMAN303	01	COMPETENCIAS LABORALES (COURSERA/ONLINE)			Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>				
ENMEM105	01	METODOS MATEMATICOS I / MATEMATICA I	3	10			Lunes 18:30- 20:00 hrs., Jueves 18:30- 20:00 hrs.		
ENMEM105	02	METODOS MATEMATICOS I / MATEMATICA I	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENMEM105	03	METODOS MATEMATICOS I / MATEMATICA I	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENMEM105	04	METODOS MATEMATICOS I / MATEMATICA I	3	10			Martes 18:30- 20:00 hrs., Viernes 18:30- 20:00 hrs.		
ENMEM105	05	METODOS MATEMATICOS I / MATEMATICA I	3	10			Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENMEM105	06	METODOS MATEMATICOS I / MATEMATICA I	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENMEM105	07	METODOS MATEMATICOS I / MATEMATICA I	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENMEM105	08	METODOS MATEMATICOS I / MATEMATICA I	3	10			Martes 15:10- 16:40 hrs., Viernes 15:10- 16:40 hrs.		
ENMEM105	09	METODOS MATEMATICOS I / MATEMATICA I	3	10			Martes 18:30- 20:00 hrs., Viernes 18:30- 20:00 hrs.		
ENMEM105	10	METODOS MATEMATICOS I / MATEMATICA I	3	10			Lunes 18:30- 20:00 hrs., Jueves 18:30- 20:00 hrs.		

**INGENIERÍA COMERCIAL - ING. EN INFORMACIÓN Y CONTROL DE GESTIÓN - CONTADOR AUDITOR**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENMEM105	11	METODOS MATEMATICOS I / MATEMATICA I	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENMEM155	01	METODOS MATEMATICOS II / MATEMATICA II	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENMEM155	02	METODOS MATEMATICOS II / MATEMATICA II	3	10			Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENMEM155	03	METODOS MATEMATICOS II / MATEMATICA II	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENMEM205	01	METODOS MATEMATICOS III / MATEMATICA III	3	10			Martes 15:10- 16:40 hrs., Viernes 15:10- 16:40 hrs.		
ENMEM205	02	METODOS MATEMATICOS III / MATEMATICA III	3	10			Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENMEM205	03	METODOS MATEMATICOS III / MATEMATICA III	3	10			Lunes 18:30- 20:00 hrs., Jueves 18:30- 20:00 hrs.		
ENMEM205	04	METODOS MATEMATICOS III / MATEMATICA III	3	10			Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENMEM205	05	METODOS MATEMATICOS III / MATEMATICA III	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENMEM205	06	METODOS MATEMATICOS III / MATEMATICA III	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENMES205	01	INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		

## INGENIERÍA COMERCIAL - ING. EN INFORMACIÓN Y CONTROL DE GESTIÓN - CONTADOR AUDITOR

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENMES205	02	INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENMES205	03	INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA	3	10			Martes 16:50- 18:20 hrs., Viernes 16:50- 18:20 hrs.		
ENMES205	04	INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA	3	10			Martes 18:30- 20:00 hrs., Viernes 18:30- 20:00 hrs.		
ENMES205	05	INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA	3	10			Lunes 18:30- 20:00 hrs., Jueves 18:30- 20:00 hrs.		
ENMES205	06	INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENMES205	07	INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENMES205	08	INTRODUCCIÓN A LA ESTADÍSTICA	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENMES255	01	ANÁLISIS DE DATOS	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENMES255	02	ANÁLISIS DE DATOS	3	10			Martes 15:10- 16:40 hrs., Viernes 15:10- 16:40 hrs.		
ENMES255	03	ANÁLISIS DE DATOS	3	10			Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENMIC155	01	INTRODUCCIÓN A LA MICROECONOMÍA	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENMIC155	02	INTRODUCCIÓN A LA MICROECONOMÍA	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		

**INGENIERÍA COMERCIAL - ING. EN INFORMACIÓN Y CONTROL DE GESTIÓN - CONTADOR AUDITOR**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENMIC155	03	INTRODUCCIÓN A LA MICROECONOMÍA	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENNEG105	01	GESTIÓN Y EMPRESA	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENNEG105	02	GESTIÓN Y EMPRESA	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENNEG105	03	GESTIÓN Y EMPRESA	3	10			Lunes 16:50- 18:20 hrs., Jueves 16:50- 18:20 hrs.		
ENNEG105	04	GESTIÓN Y EMPRESA	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENNEG105	05	GESTIÓN Y EMPRESA	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENNEG105	06	GESTIÓN Y EMPRESA	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENNEG105	07	GESTIÓN Y EMPRESA	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENNEG105	08	GESTIÓN Y EMPRESA	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENNEG105	09	GESTIÓN Y EMPRESA	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENNEG105	10	GESTIÓN Y EMPRESA	3	10			Lunes 16:50- 18:20 hrs., Jueves 16:50- 18:20 hrs.		
ENSIA305	01	COMPUTACION PARA LOS NEGOCIOS	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		



## INGENIERÍA EN INFORMACIÓN Y CONTROL DE GESTIÓN - CONTADOR AUDITOR

.217

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENAUD306	01	GESTION DE RIESGOS	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Lunes 16:50- 18:20 hrs., Jueves 16:50- 18:20 hrs.		
ENAUD332	01	AUDITORIA FORENSE Y FRAUDE CORPORATIVO	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENCOM105	01	ENTORNO SOCIAL	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENCOM105	02	ENTORNO SOCIAL	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENCOM105	03	ENTORNO SOCIAL	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENCOM105	04	ENTORNO SOCIAL	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENCON155	01	CONTABILIDAD I	3	10			Lunes 18:30- 20:00 hrs., Jueves 18:30- 20:00 hrs.		
ENCON155	02	CONTABILIDAD I	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENCON205	01	CONTABILIDAD II	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENCON205	02	CONTABILIDAD II	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENCON205	03	CONTABILIDAD II	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENCON255	01	FUNDAMENTOS DE COSTOS	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENCON255	02	FUNDAMENTOS DE COSTOS	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		

**INGENIERÍA EN INFORMACIÓN Y CONTROL DE GESTIÓN - CONTADOR AUDITOR**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENCON310	01	ANALISIS CONTABLE	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENCON310	02	ANALISIS CONTABLE	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENFIN355	01	ANÁLISIS Y PLANIFICACIÓN FINANCIERA	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENFIN355	02	ANÁLISIS Y PLANIFICACIÓN FINANCIERA	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENFIN405	01	FINANZAS	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENFIN405	02	FINANZAS	3	10			Lunes 16:50- 18:20 hrs., Jueves 16:50- 18:20 hrs.		
ENGIN305	01	SISTEMAS DE ADMINISTRACIÓN DE BASE DE DATOS	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENGIN305	02	SISTEMAS DE ADMINISTRACIÓN DE BASE DE DATOS	3	10			Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENLEG155	01	ENTORNO LEGAL	3	10			Martes 15:10- 16:40 hrs., Viernes 15:10- 16:40 hrs.		
ENMEM255	01	MÉTODOS MATEMÁTICOS IV / MATEMÁTICA IV	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENMEM305	01	JUEGOS Y ESTRATEGIA	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		

**INGENIERÍA EN INFORMACIÓN Y CONTROL DE GESTIÓN - CONTADOR AUDITOR**

.219

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENMES310	01	ECONOMETRÍA APLICADA	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENOPE405	01	GESTION DE PROCESOS DE NEGOCIOS	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENOPE405	02	GESTION DE PROCESOS DE NEGOCIOS	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENTAL105	01	TALLER DE CONTEXTUALIZACION	1,5	8			Lunes 18:30- 20:00 hrs.		
ENTAL155	01	TALLER DE HABILIDADES	1,5	8			Lunes 15:10- 16:40 hrs.		

**CURSOS IMPARTIDOS EN INGLÉS**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENECO312	01	GLOBAL DEVELOPMENT	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENFGF244	01	DEVELOPING SOFT SKILLS FOR CORPORATE SUCCESS	1,5	8			Martes 15:10- 16:40 hrs.		
ENGINE415	01	BUSINESS INTELLIGENCE AND ANALYTICS	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENGINE415	02	BUSINESS INTELLIGENCE AND ANALYTICS	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENGINE415	03	BUSINESS INTELLIGENCE AND ANALYTICS	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		

## CURSOS IMPARTIDOS EN INGLÉS

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENGIN420	01	DATABASE AND BUSINESS INTELLIGENCE APPLICATIONS	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENGIN420	02	DATABASE AND BUSINESS INTELLIGENCE APPLICATIONS	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENNEG302	01	ENTREPRENEURSHIP FOR SMALL BUSINESS	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENNEG314	01	E-LAB (ENTREPRENEURSHIP LAB)	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENNEG317	01	INTERCULTURAL BUSINESS CHALLENGES IN LATIN AMERICA	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENNEG324	01	INTERNATIONAL MANAGEMENT	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENNEG423	01	LATIN AMERICA IN WORLD'S AFFAIRS	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENNEG426	01	STRATEGIC ALLIANCES, MERGERS AND ACQUISITIONS	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENGIN460	01	BUSINESS INTELLIGENCE	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENECO487	01	ENVIRONMENTAL ECONOMICS	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		

## CURSOS CULTURALES - DEPORTIVOS - LIBRES

.221

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENDEP101	01	ACONDIC.FISICO CON SOBRECARGA I	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Lunes 16:50- 18:20 hrs., Jueves 16:50- 18:20 hrs.		
ENDEP101	02	ACONDIC.FISICO CON SOBRECARGA I	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENDEP103	01	ACONDICIONAMIENTO FISICO MIXTO	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENDEP105	01	AJEDREZ I	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENDEP107	01	BASQUETBOL MIXTO	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENDEP111	01	ESCALADA DEPORTIVA I	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENDEP111	02	ESCALADA DEPORTIVA I	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENDEP112	01	FUTBOL DAMAS I	3	10			Martes 15:10- 16:40 hrs., Viernes 15:10- 16:40 hrs.		
ENDEP114	01	FUTBOL I	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENDEP114	02	FUTBOL I	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENDEP119	01	FUTSAL I	3	10			Lunes 08:00- 09:30 hrs., Jueves 08:00- 09:30 hrs.		
ENDEP119	02	FUTSAL I	3	10			Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00- 09:30 hrs.		

**CURSOS CULTURALES - DEPORTIVOS - LIBRES**

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENDEP120	01	HANDBOL MIXTO I	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENDEP121	01	NATACION	3	10			Lunes 15:10- 16:40 hrs., Jueves 15:10- 16:40 hrs.		
ENDEP126	01	TAEKWONDO	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENDEP130	01	TENIS DE MESA I	3	10			Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENDEP133	01	TENIS I	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENDEP136	01	VOLEIBOL MIXTO	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENDEP138	01	INTRODUCCIÓN AL DEPORTE	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENDEP142	01	ENTRENAMIENTO FUNCIONAL	3	10			Lunes 09:40- 11:10 hrs., Jueves 09:40- 11:10 hrs.		
ENDEP142	02	ENTRENAMIENTO FUNCIONAL	3	10			Martes 08:00- 09:30 hrs., Viernes 08:00- 09:30 hrs.		
ENFOI105	01	BAILES DE SALON I (HOMBRES)	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENFOI106	01	BAILES DE SALON I (MUJERES)	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENFOI107	01	CANTO I	3	10			Lunes 16:50- 18:20 hrs., Jueves 16:50- 18:20 hrs.		

**CURSOS CULTURALES - DEPORTIVOS - LIBRES**

.223

CÓDIGO	SEC.	CURSO	HRS.	CR.	DESCRIPCIÓN	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
ENFOI111	01	FOTOGRAFÍA BÁSICA	3	10	Ver la información del curso en <a href="http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html">http://international.fen.uchile.cl/incoming/courses_at_fen.html</a>		Lunes 13:30- 15:00 hrs., Jueves 13:30- 15:00 hrs.		
ENFOI125	01	TRATAMIENTO DE IMAGEN DIGITAL I	3	10			Martes 13:30- 15:00 hrs., Viernes 13:30- 15:00 hrs.		
ENFOI127	01	YOGA I	3	10			Martes 09:40- 11:10 hrs., Viernes 09:40- 11:10 hrs.		
ENFOI129	01	ZUMBA	3	10			Lunes 11:20- 12:50 hrs., Jueves 11:20- 12:50 hrs.		
ENFOI129	02	ZUMBA	3	10			Martes 11:20- 12:50 hrs., Viernes 11:20- 12:50 hrs.		
ENFOI131	01	PINTANDO CON ACUARELA	3	10			Martes 15:10- 16:40 hrs., Martes 16:50- 18:20 hrs.		





# FACULTAD DE CIENCIAS VETERINARIAS Y PECUARIAS



## SECRETARÍA DE ESTUDIOS

Dirección: Av. Santa Rosa 11735, La Pintana, Santiago  
Contacto: Carolina Elgueta Cubillos  
Teléfono: 2978-5562 / 2978-5512 / 2978-5632  
Horario de Atención: Lunes a Viernes de 9:00 a 12:00 hrs.

*Nota: Toda información "Por definir", será actualizada periódicamente en el Catalogo del Programa de Movilidad Estudiantil en la aplicación u-campus, ver el siguiente link: [goo.gl/PmVdvn](https://goo.gl/PmVdvn)*

CIENCIAS CLÍNICAS

FOMENTO DE LA PRODUCCIÓN ANIMAL

MEDICINA PREVENTIVA ANIMAL

PATOLOGÍA ANIMAL

.226

**CIENCIAS CLÍNICAS**

CODIGO	SEC	CURSO	HR.	CR	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
JU30-01	1	Bases de Tecnologías Diagnósticas	4	10	Curso del 5to semestre	Leonardo Saez V.	Viernes 09:00 - 12:50	Por definir	1
JU30-01	2	Bases de Tecnologías Diagnósticas	4	10	Curso del 5to semestre	Leonardo Saez V.	Jueves 14:30 - 18:20		1
MU39-01	1	Medicina Interna Nivel II	3	10	Curso del 9o semestre	Carlos Alberto Núñez Poblete	Lunes 14:30 - 17:20		1
MU40-01	1	Anestesiología y Cirugía Básica	3	10	Curso del 9o semestre	Por definir	Miércoles 09:00 - 11:50		1
MU41-01		Anestesiología y Cirugía Nivel II	1	8	Curso del 9o semestre	F. Gino Cattaneo Univaso	Miércoles 12:00 - 12:50		1

**FOMENTO DE LA PRODUCCIÓN ANIMAL**

CODIGO	SEC	CURSO	HR.	CR	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
IU26-01		Nutrición	4	10	Curso del 5o semestre	Carolina Valenzuela V.	Miércoles 14:30 - 18:20	Por definir	1
IU28-01		Reproducción	5	12	Curso del 7o semestre	Monica Isabel de los Reyes	Lunes 09:00 - 12:50, Martes 14:30 - 17:20		1
IU29-01		Biotechnología Reproductiva	2	8	Curso del 7o semestre	Oscar Peralta	Viernes 14:30 - 16:20		1
LU37-01		Impacto Ambiental	1	8	Curso del 7o semestre	Mario Maino	Martes 09:00 - 11:50		1

**MEDICINA PREVENTIVA ANIMAL**

.227

CODIGO	SEC	CURSO	HR.	CR	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
FU17-01	1	Enfermedades Infecciosas y Parasitarias	8	17	Curso del 5o semestre	Patricio Retamal M.	Martes 14:30 - 18:20, Jueves 09:00 - 12:50	Por definir	1
KU32-01	1	Salud Pública Veterinaria	3	10	Curso del 7o semestre	Lisette Lapierre A	Jueves 14:30 - 17:20		1
KU35-01	1	Control y Aseguramiento de la Calidad de los Alimentos	5	12	Curso del 9o semestre	Pilar Oviedo H.	Viernes 11:00 - 12:50, 14:30 - 17:20		1

**PATOLOGÍA ANIMAL**

CODIGO	SEC	CURSO	HR.	CR	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
HU20-01	1	Patología I	7	17	Curso del 5o semestre	Julio Larenas	Lunes 09:00 - 10:50, Martes 09:00 - 10:50, Jueves 14:30 - 18:20	Por definir	1
HU22-01	1	Patología III	2	8	Curso del 7o semestre	Gustavo Adolfo Farías Roldán	Lunes 14:30 - 17:20		1
HU23-01	1	Patología Diagnóstica	4	10	Curso del 7o semestre	Ana Ramírez K.	Miércoles 09:00 - 12:50		1
NU42-01	1	Patología en Explotaciones Masivas	3	10	Curso del 9o semestre	Pedro Smith S.	Lunes 14:30 - 17:20		1



# PROGRAMA ACADÉMICO DE BACHILLERATO



**SECRETARÍA  
DE ESTUDIOS**

Dirección: Las Palmeras 3425, Ñuñoa, Santiago  
Campus Gomez Millas, Ñuñoa  
Teléfono: 2978-7459  
Horario de Atención: Lunes a Viernes de 9:00 a 12:00 hrs.

*Nota: Toda información "Por definir", será actualizada periódicamente en el Catalogo del Programa de Movilidad Estudiantil en la aplicación u-campus, ver el siguiente link: [goo.gl/PmVdvn](https://goo.gl/PmVdvn)*



PROGRAMA ACADEMICO DE BACHILLERATO

.231

CODIGO	SEC.	CURSO	HRS	CR.	DESCRIPCION	PROFESOR	HORARIO	SALA	CUPOS PME
BA01	1	Arte	3	10	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	5
BA03	1	Historia	3	10					10
BA47	1	Neurociencias	3	10					5
BA57	1	Historia Social de Chile	3	10					10
BA67	1	Literatura:	3	10					5
BA69	1	Etología	3	10					5





# FACULTAD DE ODONTOLOGÍA



## SECRETARÍA DE ESTUDIOS

Dirección: Calle Sergio Livingstone Pohlhammer 943, Independencia  
Contacto: Mario Mangulo, Secretario de Estudios  
Teléfono: 2978-1752  
Horario de Atención: Lunes a Viernes de 9:00 a 12:00 hrs.

*Nota: Toda información "Por definir", será actualizada periódicamente en el Catalogo del Programa de Movilidad Estudiantil en la aplicación u-campus, ver el siguiente link: [goo.gl/PmVdvn](https://goo.gl/PmVdvn)*

*Todo estudiante interesado en esta unidad academica, debe haber gestionado su aceptacion 5 meses antes del inicio del semestre.*