

LHUD

LABORATÓRIO DE HUMANIDADES DIGITAIS

CRIADO EM 2016 APÓS ANOS DE EXPERIMENTAÇÃO

Uma comunidade de práticas interdisciplinares que integra métodos computacionais às Ciências Humanas, Letras e Artes, de forma sempre crítica, ampliando as formas de produzir, analisar e difundir o conhecimento sobre a experiência humana.

Por Dra. Juliana Marques
Coordenadora de Pesquisa



POSTDOCTORAL FELLOWSHIP
IN **RIO DE JANEIRO**:

DIGITAL HUMANITIES,
COMPUTATIONAL SOCIAL SCIENCES,
AND DATA SCIENCE

The School of Social Sciences at Fundação Getulio Vargas (FGV CPDOC), Rio de Janeiro, Brazil, has a 6-month post-doctoral fellowship opening within its Graduate Program in History, Politics, and Cultural Heritage.

Applications will be accepted
until January 14th, 2024.

FGV CPDOC

Escola de Ciências Sociais da FGV

CENTRO DE PESQUISA E DOCUMENTAÇÃO DE HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA DO BRASIL

2000: INÍCIO DA DIGITALIZAÇÃO

um acervo de mais de 2 milhões de documentos manuscritos, impressos e audiovisuais. Mais de 2.500 entrevistas de História Oral.



NAD

NÚCLEO DE AUDIOVISUAL E DOCUMENTÁRIO

2006: CRIAÇÃO PARA A PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

produção de documentários, curta-metragens, filmes de arquivos, entrevistas de história oral, cineclube, debates e pesquisas

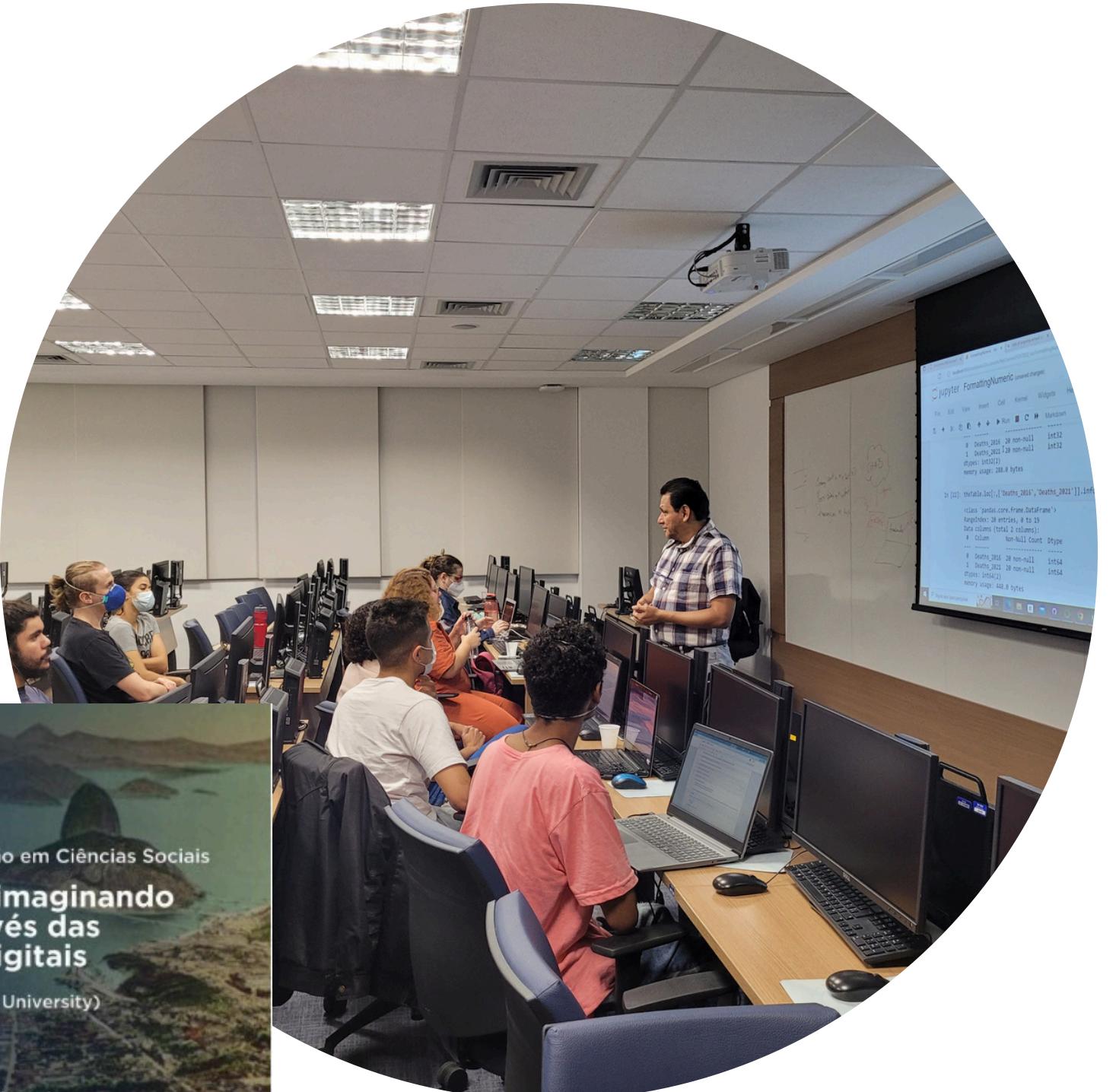


PRINCIPAIS PARCERIAS

2010 - 2022: PROJETOS DE CT&I COM A
FGV EMAP

2015-2017: PROJETO COM COLUMBIA
UNIVERSITY

2018-2024: CAPES PRINT - CIÊNCIA DE
DADOS NAS CIÊNCIAS SOCIAIS



PRINCIPAIS EVENTOS

- I Congresso Internacional em Humanidades Digitais no Rio de Janeiro - HDRio2018

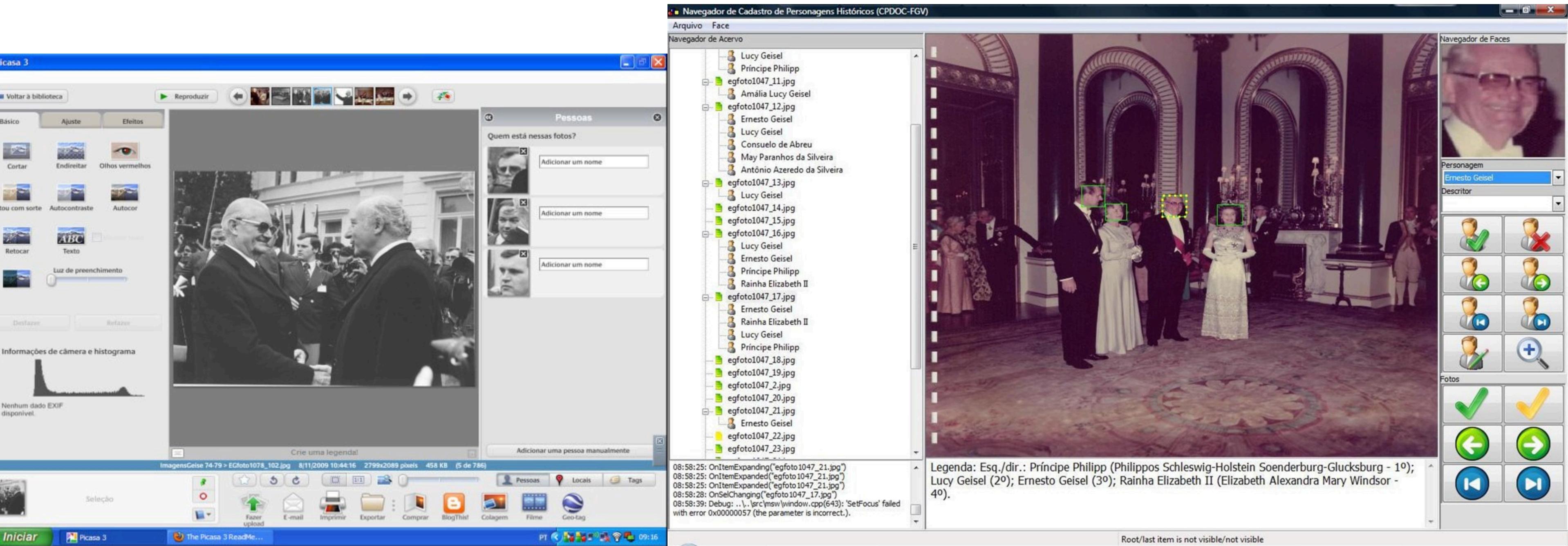
- 2023 SSUN Conference: Social Sciences and Data Science



2009-2011: VIF

Arquivo Ernesto Geisel - 11.000 fotos | com FGV EMAp e UFF

Objetivo: reconhecimento automático de faces em fotos digitalizadas.



2015-2017: Tecnologias para o audiovisual

Programa de História Oral | com FGV EMap

Objetivos: Busca direta no áudio;

Alinhamento automático de texto e áudio/vídeo;

Indexação e transcrição automáticas.



Observações:

O arquivo de legenda (.vtt) é procurado em duas pastas:

- Pasta do arquivo de mídia: /trechos, ou
- Pasta que seria gerada com o alinhamento: /trechos_(Resultado).



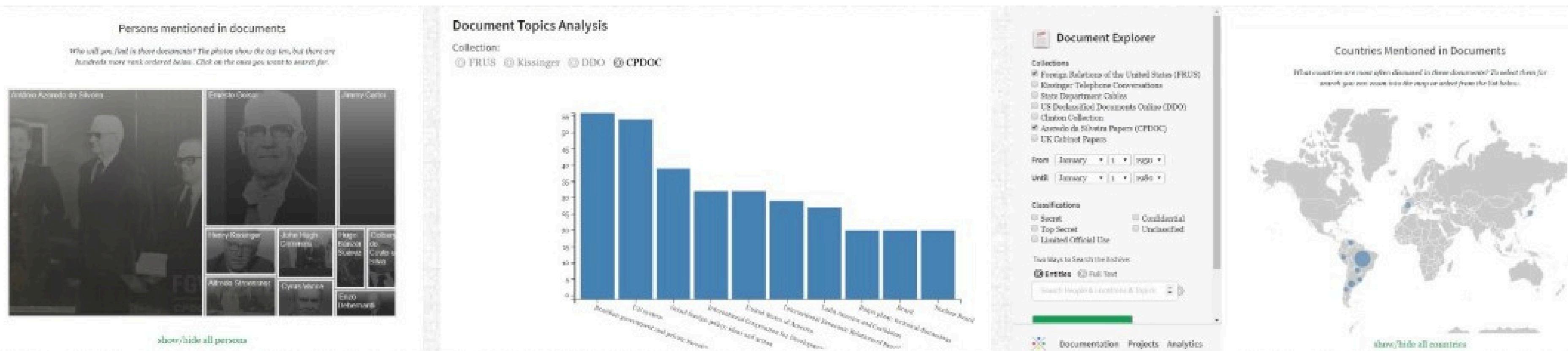
Entrevista: Zico Parte 1 (Modelo 2) - PHO - CPDOC

00:03:22 eu me chamo Arthur Antunes Coimbra e na época,
 00:03:27 quando eu era criança, me chamavam de Arthurzinho,
 00:03:30 Arthuzico ou Thuzico e eu tive uma prima chamada
 00:03:37 Ermelinda que pediu ao meu pai porque não deixar
 00:03:42 só Zico e foi praticamente ela que deu o nome
 00:03:46 de Zico. Então o meu nome Zico foi graças a isto.
 00:03:49 No Brasil a gente sabe que tem muitos diminutivos
 00:03:52 e seria até normal Arthurzinho, mas eu já tinha
 00:03:57 um irmão que era Tonico, afi ficavam me chamando
 00:04:00 de Arthuzico e ficou Zico mesmo. Foi até melhor,
 00:04:03 porque com os acontecimentos da minha vida, para
 00:04:06 dar autógrafos foi bem mais fácil. Em nasci em
 00:04:10 três de março de 1953, nasci no Rio de Janeiro,
 00:04:13 em Quintino, Bocaiúva, é um bairro do subúrbio
 00:04:16 do Rio. Fiquei morando lá até me casar com 22
 00:04:25 anos de idade. O meu pai é um português lá de
 00:04:32 Tondela, o velho Antunes, e quando ele chegou ao
 00:04:35 Brasil ele foi ver uma partida de futebol entre

busca

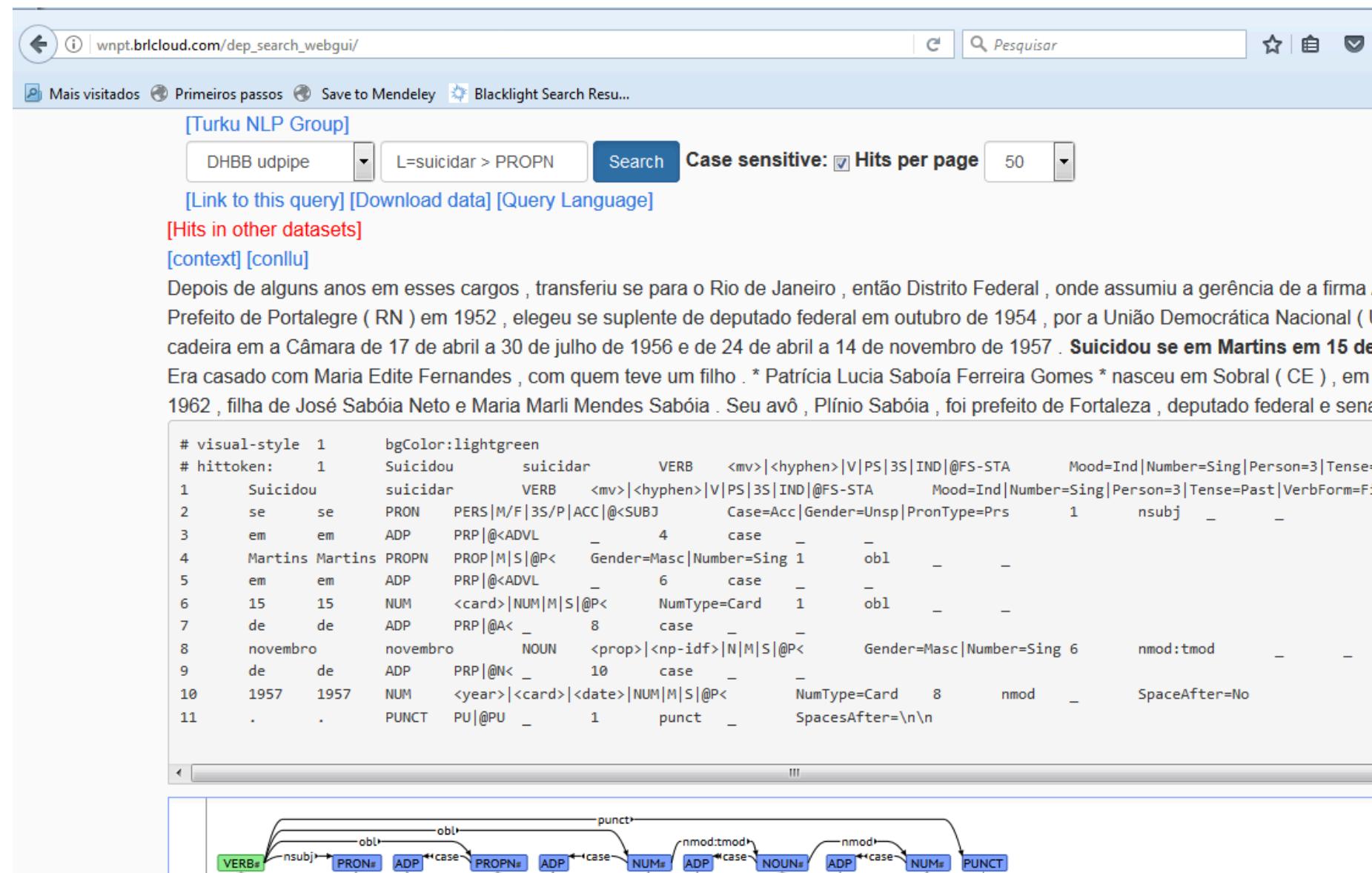
2015-2017: Azeredo Papers

Arquivo Azeredo da Silveira, 66.938 pgs em 5 línguas | Com FGV EMAp e Columbia University
 Objetivos: Integração de acervos digitais multilingues; Mineração de texto; Visualização de dados.



2015-2024: PLN no DHBB

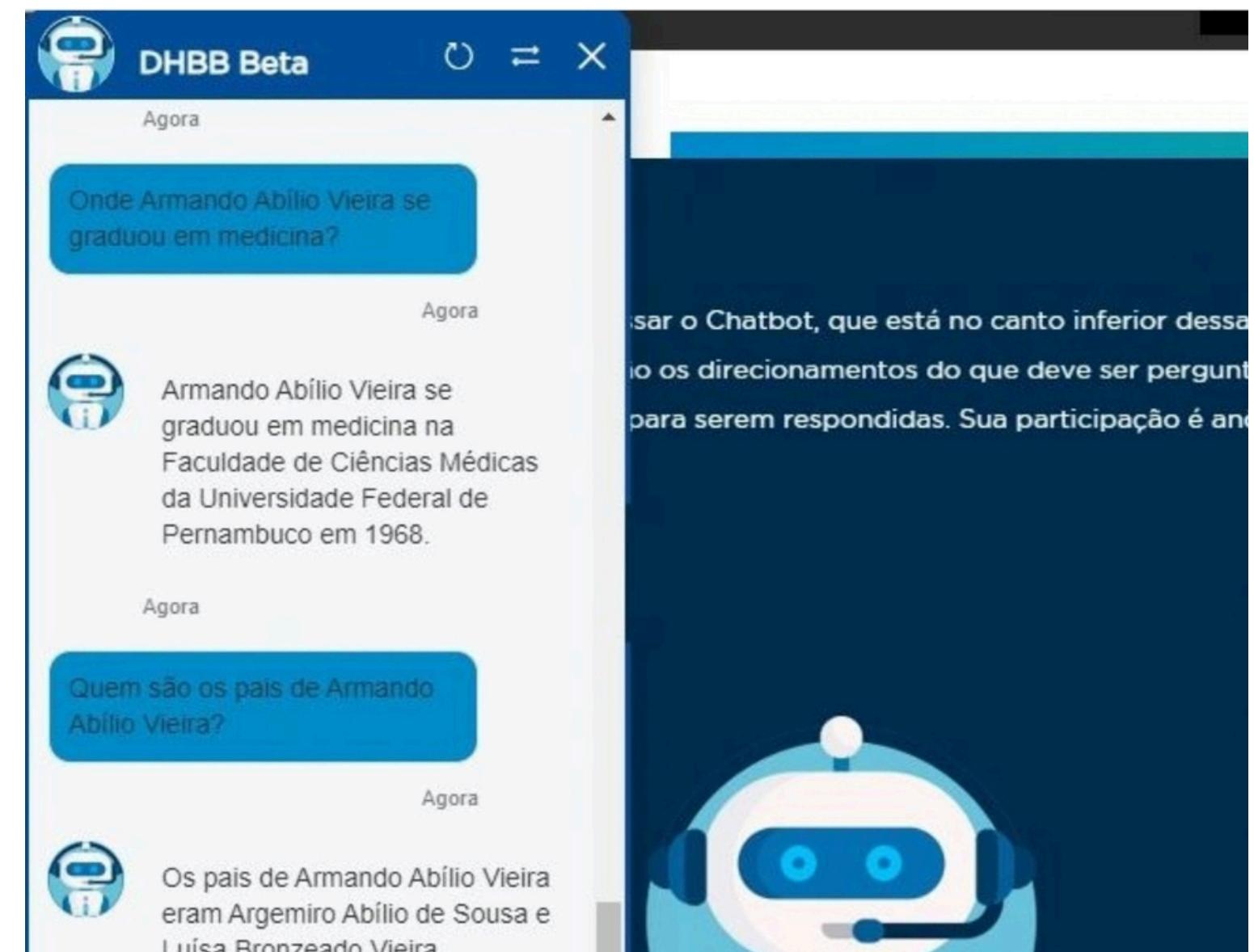
Aprox. 12.000 arquivos de verbetes dos DHBBs | Com FGV Emap, IBM e Universidade de Oslo
 Objetivo: Viabilizar novas formas de pesquisa a partir da tecnologia de PLN



The screenshot shows a web browser window with the URL wnpt.brcloud.com/dep_search_webgui/. The interface includes a search bar with the placeholder "Pesquisar", a dropdown menu set to "DHBB udpipe", a search button, and a dropdown for "Case sensitive: [checked] Hits per page 50". Below the search area are links for "[Link to this query]", "[Download data]", "[Query Language]", "[Hits in other datasets]", "[context]", and "[conllu]". The main content area displays a text snippet about Armando Abílio Vieira followed by a detailed dependency parse tree in CoNLL-U format. At the bottom, there is a dependency graph visualization.

```

# visual-style 1      bgColor:lightgreen
# hittoken: 1        Suicidou   suicidou      VERB      <mv>|<hyphen>|V|PS|3S|IND|@FS-STA      Mood=Ind|Number=Sing|Person=3|Tense=Past|VerbForm=Fin
1     Suicidou   suicidou      VERB      <mv>|<hyphen>|V|PS|3S|IND|@FS-STA      Mood=Ind|Number=Sing|Person=3|Tense=Past|VerbForm=Fin
2     se       se       PRON     PERS|M/F|3S/P|ACC|@<SUBJ>      Case=Acc|Gender=Unsp|PronType=Prs      1       nsubj      _      -
3     em       em       ADP      @<ADVL>      _      4       case      _      -
4     Martins  Martins  PROPN    PROP|M/S|@P<      Gender=Masc|Number=Sing      1       obl       _      -
5     em       em       ADP      @<ADVL>      _      6       case      _      -
6     15      15      NUM      <card>|NUM|M/S|@P<      NumType=Card      1       obl       _      -
7     de       de       ADP      PRP|@A<      _      8       case      _      -
8     novembro novembro  NOUN     <prop>|<np-idf>|N|M/S|@P<      Gender=Masc|Number=Sing      6       nmod:tmod      _      -
9     de       de       ADP      PRP|@N<      _      10      case      _      -
10    1957    1957    NUM      <year>|<card>|<date>|NUM|M/S|@P<      NumType=Card      8       nmod      _      SpaceAfter=No
11    .       .       PUNCT   PU|@PU      _      1       punct     _      SpacesAfter=\n\n
  
```



The screenshot shows the DHBB Beta chatbot interface. A user asks: "Onde Armando Abílio Vieira se graduou em medicina?". The bot responds: "Armando Abílio Vieira se graduou em medicina na Faculdade de Ciências Médicas da Universidade Federal de Pernambuco em 1968.". The user then asks: "Quem são os pais de Armando Abílio Vieira?". The bot responds: "Os pais de Armando Abílio Vieira eram Argemiro Abílio de Sousa e Luisa Bronzeado Vieira". The interface features a large blue robot icon at the bottom right.

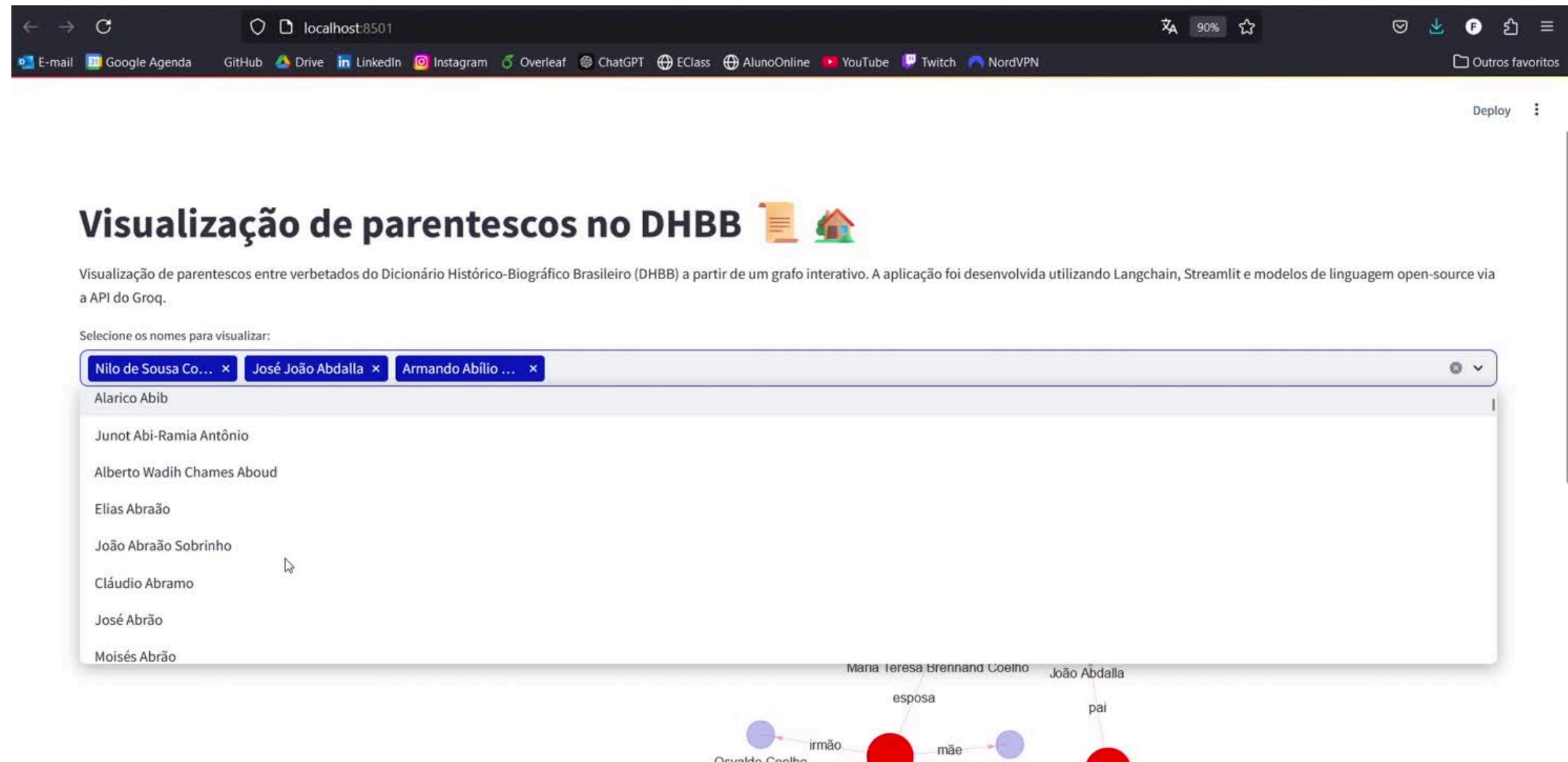
2018-2022: Patrimônio Cultural 3D

Arte modernista no espaço urbano da cidade do Rio | Com FGV EMAp e University of Brighton
Objetivos: Preservação e difusão do patrimônio com fotogrametria (ortofotos e modelos 3D)



2018-2024: CIÊNCIA DE DADOS NAS CIÊNCIAS SOCIAIS

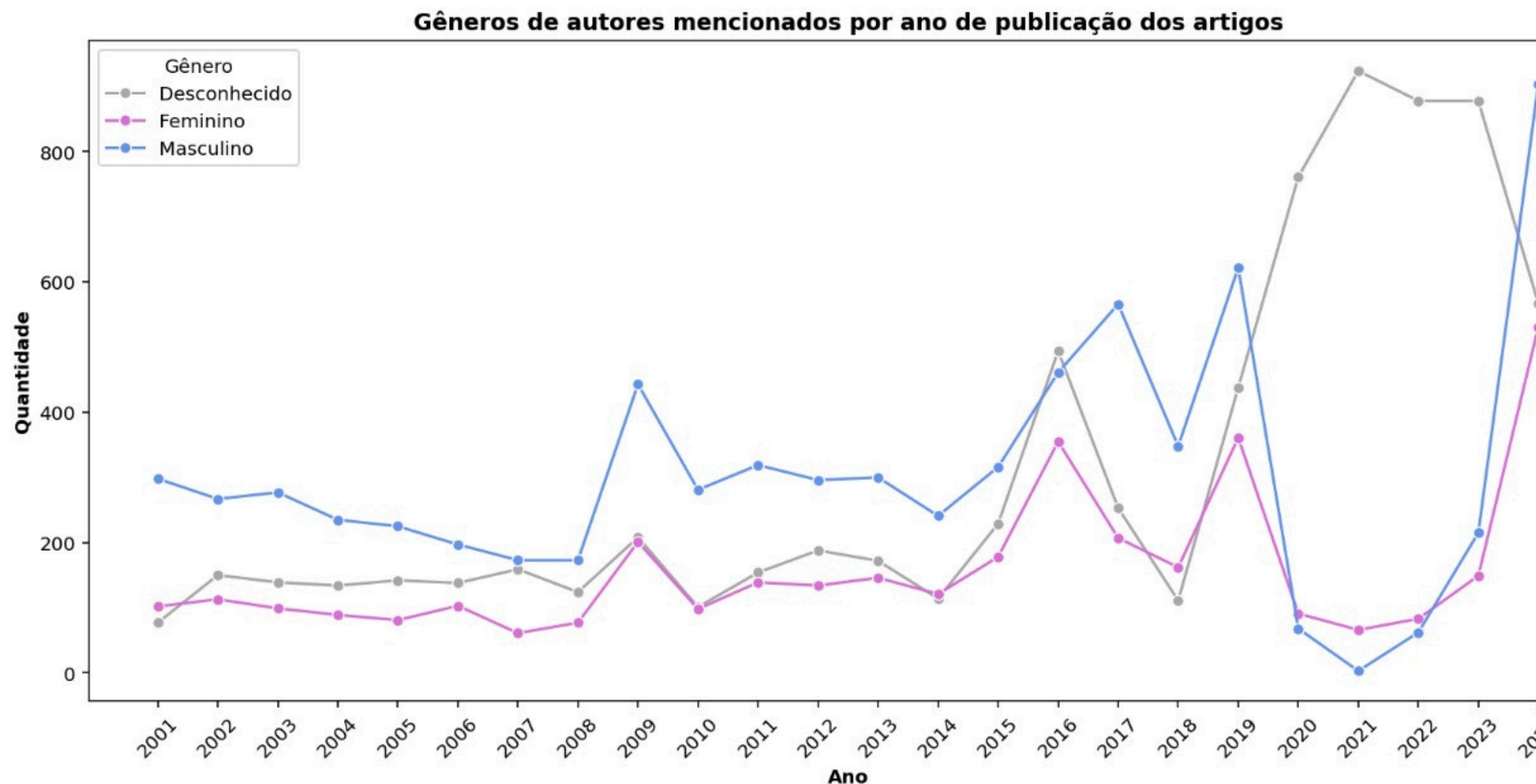
Programa CAPES PRINT | com Columbia University. Objetivo: expandir a aplicação de métodos computacionais de análise na área com concessão de 39 bolsas de pesquisa e oferta de cursos.



The screenshot shows a web browser window with the URL `localhost:8501`. The title bar reads "Visualização de parentescos no DHBB". Below the title, there is a subtitle: "Visualização de parentescos entre verbetados do Dicionário Histórico-Biográfico Brasileiro (DHBB) a partir de um grafo interativo. A aplicação foi desenvolvida utilizando Langchain, Streamlit e modelos de linguagem open-source via a API do Groq.". A dropdown menu titled "Selecionar os nomes para visualizar:" contains three names: "Nilo de Sousa Co... x", "José João Abdalla x", and "Armando Abilio ... x". A scrollable list of names follows: Alarico Abib, Junot Abi-Ramia Antônio, Alberto Wadih Chames Aboud, Elias Abraão, João Abraão Sobrinho, Cláudio Abramo, José Abrão, and Moisés Abrão. At the bottom of the screen, a small network graph visualization shows nodes for Maria Teresa Brennand Coelho, João Abdalla, and Devaldo Coelho, connected by edges labeled "esposa" (wife), "pai" (father), and "irmão" (brother).

Visualização de redes
utilizando o Dicionário
Histórico-Biográfico Brasileiro
(DHBB) por Felipe Lamarca.

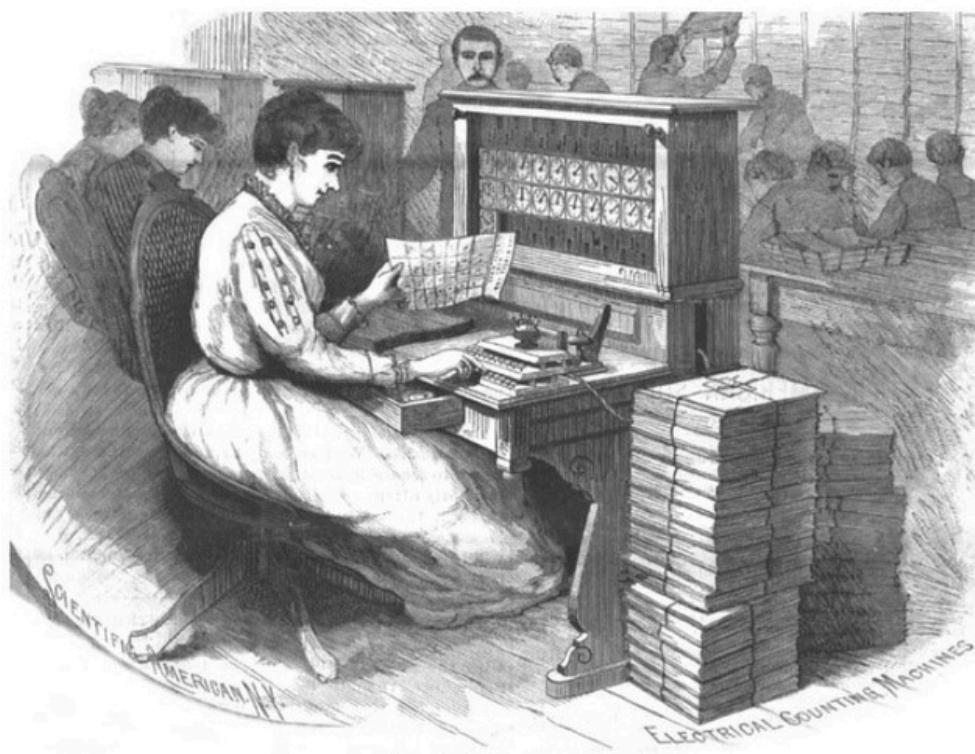
2018-2024: CIÊNCIA DE DADOS NAS CIÊNCIAS SOCIAIS



Estruturação e visualização de dados e redes, utilizando o histórico de publicação da Revista Estudos Históricos, por Daniel Seco.

2020-2024: LITERACIA DIGITAL

Com Universidade NOVA de Lisboa | Objetivo: + de 40 lições metodológicas em PT no site The Programming Historian e aplicação em cursos na graduação; survey nacional na Graduação e Pós.



The Programming Historian

HISTÓRIA
HOJE REVISTA DE HISTÓRIA E ENSINO ANPUH



E-Storia
v. 13 n. 27 (2024): Janeiro-Junho

O Programming Historian em Português na promoção do letramento digital na sala de aula

Juliana Marques , Joana Paulino ,
Daniel Alves , Jimmy Medeiros ,
Suemi Higuchi 

ENSINO DE HUMANIDADES DIGITAIS NO BRASIL

Chamada de survey online para coordenadores de graduação e pós-graduação da grande área de Ciências Humanas



2022-2024: INTEROPERABILIDADE E DADOS ABERTOS

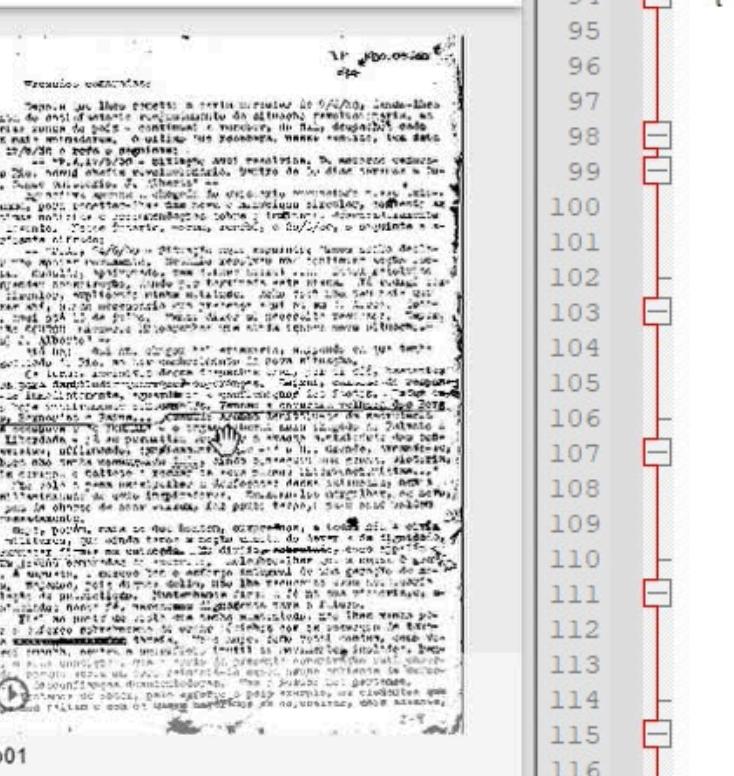
Pilotos com Infraestrutura Rossio e a Estrutura Internacional para Interoperabilidade de Imagens (IIIF).

Mirador x + http://localhost:8000

Alto comando e outros membros da Coluna Prestes



Juarez Távora



1 of 2 • p01

p01 p02

C:\Users\juliana.marques\Downloads\claude-3-5-sonnet-20240620-jorge-zahar.json - Notepad++

File Edit Search View Encoding Language Settings Tools Macro Run Plugins Window

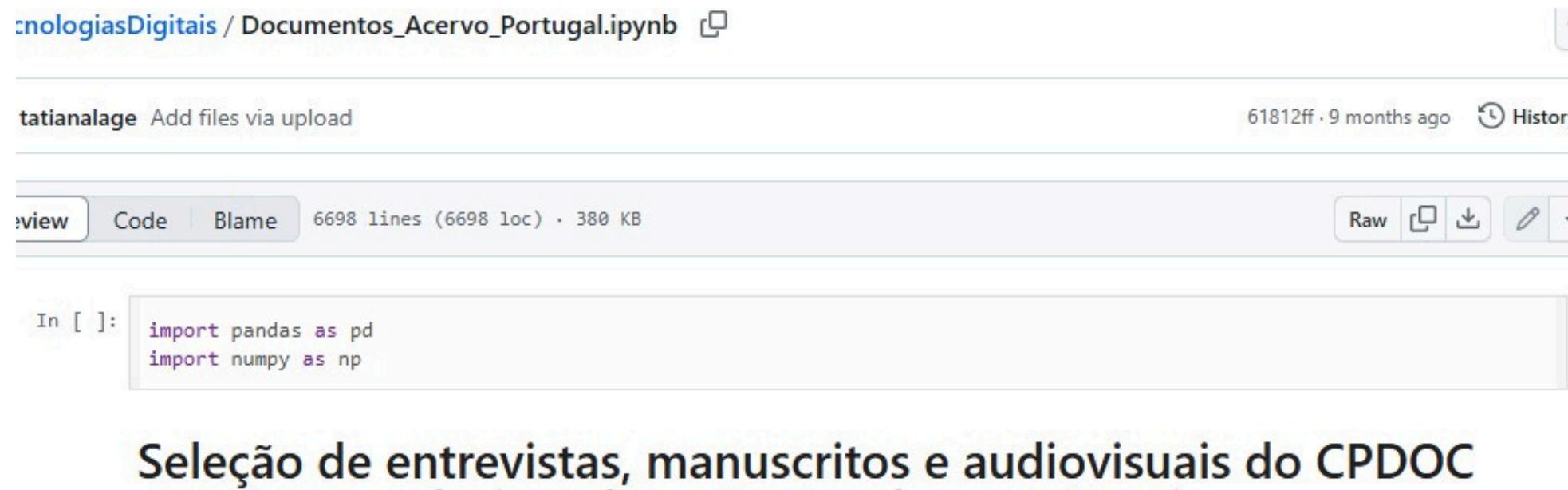
change.log new 1 claude-3-5-sonnet-20240620-jorge-zahar.json

```
94 {  
95   "image_filename": "Pag0000007.JPG",  
96   "type": "other",  
97   "description": "A imagem mostra uma carta manuscrita datada d  
98   "entities": [  
99     [  
100       "person",  
101       "Ana Cristina Bahia"  
102     ],  
103     [  
104       "person",  
105       "Paulo Cesar"  
106     ],  
107     [  
108       "place",  
109       "Salvador"  
110     ],  
111     [  
112       "date",  
113       "1998-06-12"  
114     ],  
115     [  
116       "organization",  
117       "Bom Dia Brasil"  
118     ],  
119   ],  
120   "ocr": "FROM : PAULO CESAR DE SOUZA",  
121 },  
122 }
```

PHONE NO. : 55 71 339

2022-2024: INTEROPERABILIDADE E DADOS ABERTOS

Pilotos com Infraestrutura Rossio e a Estrutura Internacional para Interoperabilidade de Imagens (IIIF).



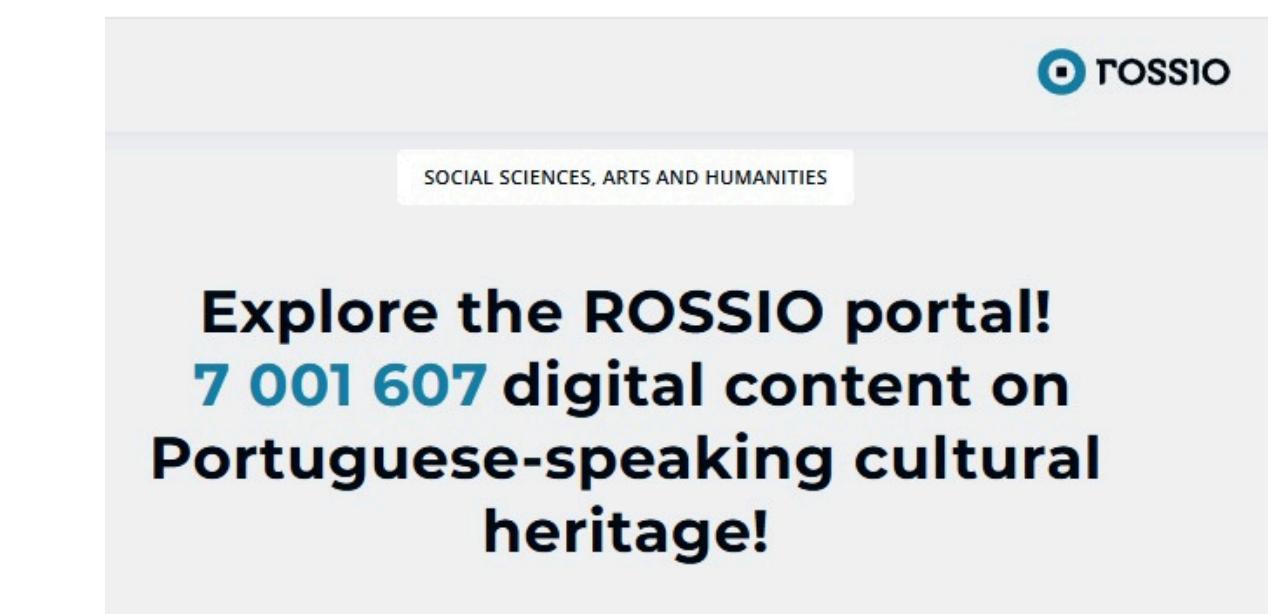
`# Leitura da página Entrev-Dados Gerais do arquivo Queries na base - Entrevistas`

```
entrevistas_dados_gerais = pd.read_excel('Queries na base - Entrevistas.xlsx', sheet_name='Entrev - Dados Gerais')
entrevistas_dados_gerais.info()
entrevistas_dados_gerais.head()
```

In []:

```
<class 'pandas.core.frame.DataFrame'>
RangeIndex: 2365 entries, 0 to 2364
Data columns (total 9 columns):
 #   Column          Non-Null Count  Dtype  
---  -- 
 0   CD_ENTREVISTA    2365 non-null   int64
```

Seleção de entrevistas, manuscritos e audiovisuais do CPDOC com temas relacionados a Portugal para o Rossio



Explore the ROSSIO portal!
7 001 607 digital content on Portuguese-speaking cultural heritage!



`# Leitura da página Entrev-Dados Gerais do arquivo Queries na base - Entrevistas`

```
entrevistas_dados_gerais = pd.read_excel('Queries na base - Entrevistas.xlsx', sheet_name='Entrev - Dados Gerais')
entrevistas_dados_gerais.info()
entrevistas_dados_gerais.head()
```

In []:

```
<class 'pandas.core.frame.DataFrame'>
RangeIndex: 2365 entries, 0 to 2364
Data columns (total 9 columns):
 #   Column          Non-Null Count  Dtype  
---  -- 
 0   CD_ENTREVISTA    2365 non-null   int64
```



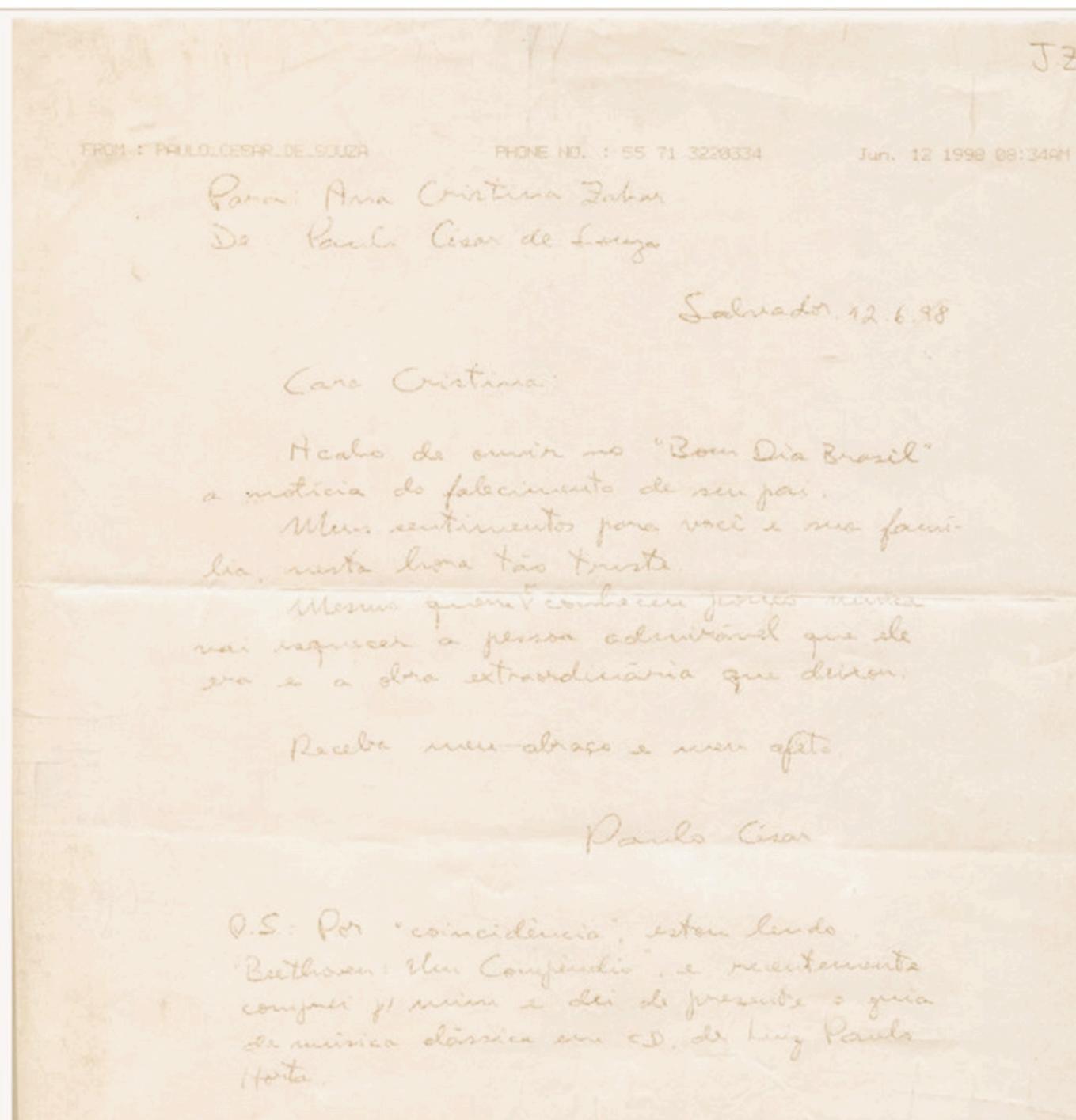
ROSSIO

PESQUISAR INVESTIGAR EXPOSIÇÕES COLEÇÕES FORMAÇÃO INFRAESTRUTURA

Diário de Viagem: Comentários sobre a Situação Política Portuguesa e Europa	Diário relatando sua viagem à Europa e comentando a situação política portuguesa....	FGV CPDOC
Análise Econômica de Portugal: Passado, Presente e Futuro na Integração Europeia	Análise sobre a economia em Portugal, no passado, presente e futuro, frente à integração...	FGV CPDOC
Discurso de Franco Montoro Homenageando Mário Soares, Primeiro Ministro de Portugal	Discurso proferido por Franco Montoro homenageando o primeiro ministro de Portugal,...	FGV CPDOC
Entrevista de Luiz Simões Lopes: Impressões sobre Portugal após Visita Recente	Entrevista de Luiz Simões Lopes ao semanário "O Mundo Português" sobre suas impressões a...	FGV CPDOC

2023-2025: CIÊNCIA DE DADOS NO ACERVO

IA Gerativa para tarefas de tipificação de documentos, OCR, descrição/sumarização e NER.



Descrição:

A imagem mostra uma carta manuscrita datada de 12 de junho de 1998, enviada de Salvador. O remetente expressa condolências pelo falecimento do pai da destinatária, oferecendo apoio emocional e mencionando uma obra extraordinária deixada pelo falecido. A carta também inclui uma nota pessoal sobre música clássica.

Entidades:

- PERSON Ana Cristina Bahia
- PERSON Paulo Cesar
- PLACE Salvador
- DATE 1998-06-12
- ORGANIZATION Bom Dia Brasil

Texto:

FROM : PAULO CESAR DE SOUZA PHONE NO. : 55 71 3390334 Jun. 12 1998 08:24AM P1

Para Ana Cristina Bahia
Dr. Paulo Cesar de Souza

Salvador 12.6.98

Cara Cristina:

Acabo de ouvir no "Bom Dia Brasil" a notícia do falecimento de seu pai. Meus sentimentos para você e sua família, nesta hora tão triste. Espero que também possam neste momento não esquecer a pessoa admirável que ele era e a obra extraordinária que deixou.

Receba meu abraço e meu afeto

Paulo Cesar

P.S. Por coincidência estou lendo "Beethoven: Um Companheiro", e recentemente comprei o CD e dei de presente o guia da música clássica em CD, de Luiz Paula Horta.

2023-2025: CIÊNCIA DE DADOS NO ACERVO

 Acervo ▾ Graduação ▾ Pós-graduação ▾ Cursos ▾ Parcerias ▾ Busca 

Fernando Henrique Cardoso

Fernando Henrique Cardoso é sociólogo, foi senador, ministro das Relações Exteriores e da Fazenda, e presidente da República por dois mandatos (1994-2002). Formou-se em Sociologia pela Universidade de São Paulo (USP), da qual se tornou professor em 1952. Foi um dos fundadores do Centro Brasileiro de Análise e Planejamento (CEBRAP), importante núcleo de pesquisa e reflexão sobre a realidade brasileira. Além da Universidade de São Paulo, da qual é professor emérito, ensinou nas Universidades de Santiago, no Chile; da Califórnia (Stanford e Berkeley), nos Estados Unidos; de Cambridge, na Inglaterra; de Paris-Nanterre, na École des Hautes Études en Sciences Sociales, e no Collège de France, na França. De 2003 a 2007, foi professor at-large do Thomas J. Watson Jr. Institute for International Studies, da Brown University, nos Estados Unidos. Além disso, foi presidente da Associação Internacional de Sociologia (1982-1986), recebeu o título de Doutor Honoris Causa de mais de 20 universidades e é membro honorário estrangeiro da American Academy of Arts and Sciences.



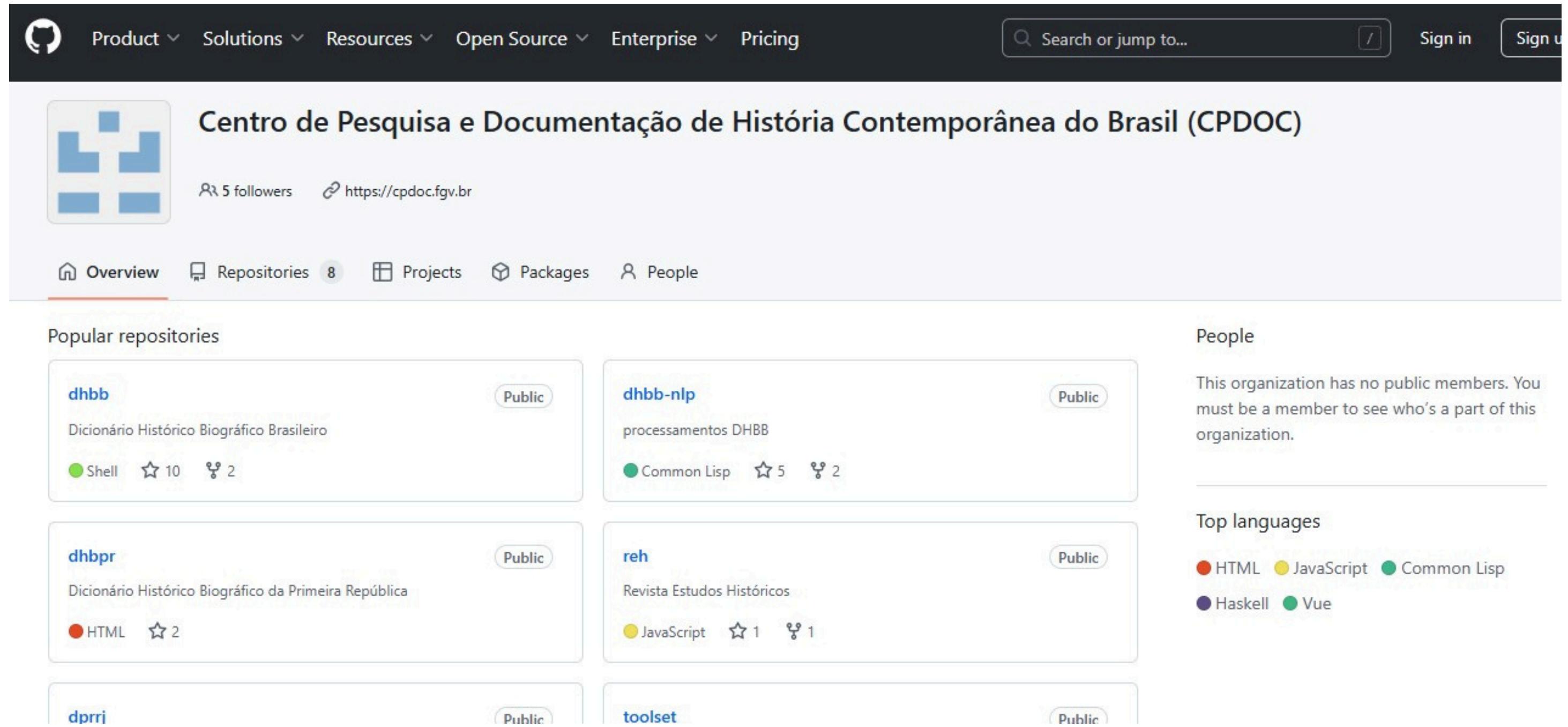
Legenda

Pesquisar 

- 08:28 Tinha uma formação bastante rigorosa à lá europeia.
- 08:36 Ah, bem, veja, isso é curioso.
- 08:38 Meu pai, como eu disse, era advogado.
- 08:40 Nessa altura, quando eu fui para a faculdade, ele já tinha se aposentado.
- 08:44 No caso do Exército.
- 08:47 Porque ele teve um problema de coração.
- 08:50 E ele tinha uma banca de advocacia aqui em São Paulo.
- 08:55 E ele próprio depois se meteu mais em política.

Aprendizado de máquina para arquivos audiovisuais com os mesmos objetivos de uma década atrás: busca direta no áudio; Alinhamento automático de texto e áudio/vídeo; Indexação e transcrição automáticas.

DIFUSÃO DIGITAL



The screenshot shows the GitHub organization profile for "Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDOC)".

Organization Details:

- Avatar:** A blue square icon composed of smaller squares.
- Name:** Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDOC)
- Followers:** 5 followers
- Website:** <https://cpdoc.fgv.br>

Navigation Bar:

- Product
- Solutions
- Resources
- Open Source
- Enterprise
- Pricing

Search Bar: Search or jump to... / Sign in Sign up

Overview Tab: Overview (selected), Repositories 8, Projects, Packages, People

Popular repositories:

- dhbb** (Public) - Dicionário Histórico Biográfico Brasileiro: Shell, 10 stars, 2 forks.
- dhbb-nlp** (Public) - processamentos DHBB: Common Lisp, 5 stars, 2 forks.
- dhbpr** (Public) - Dicionário Histórico Biográfico da Primeira República: HTML, 2 stars.
- reh** (Public) - Revista Estudos Históricos: JavaScript, 1 star, 1 fork.
- dprri** (Public)
- toolset** (Public)

People: This organization has no public members. You must be a member to see who's a part of this organization.

Top languages:

- HTML
- JavaScript
- Common Lisp
- Haskell
- Vue

DIFUSÃO DIGITAL

“SAIO DA VIDA PARA ENTRAR NA HISTÓRIA”: GETÚLIO VARGAS E A PROPAGANDA POLÍTICA

Exposição Virtual | FGV CPDOC

Conheça o ex-presidente, Getúlio Vargas, as estratégias utilizadas para promover sua imagem, enquanto liderança política nacional, e as realizações de seus governos, através dos documentos acumulados por ele ao longo de sua vida e que hoje integram o acervo histórico da FGV CPDOC.




DIFUSÃO DIGITAL

