

ETIQUETA NA INTERNET

Material extraído e adaptado do link <https://informatica.cps.sp.gov.br/ead/course/view.php?id=85> (área restrita) - Acessado em 22/04/2020.



Netiqueta é o conjunto de regras de comportamento na web que tornam o convívio digital mais agradável, evitando mal entendidos em comunicações via internet, especialmente em e-mails, chats, listas de discussão, etc. Boa educação vale em qualquer situação, não é mesmo? E na internet não é diferente. Assista ao vídeo a seguir e veja algumas dicas de etiqueta e bons modos na hora de se comunicar na web.

DICAS DE NETIQUETA

A Netiqueta

Quando participamos da criação de comunidades virtuais de aprendizagem, precisamos estar atentos também à formação dos participantes com relação às questões morais e éticas. Caso contrário, podemos contribuir com a exclusão e ou marginalização de alguns dos participantes e com a apropriação indébita da propriedade intelectual. Neste material, iremos apresentar dicas de netiqueta, valorizando, desta forma, o letramento digital associado à capacidade de ler, interpretar e respeitar as crenças morais e éticas a fim de aplicá-las de forma responsável.

NETIQUETA NO FÓRUM

O fórum de discussão é um dos ambientes coletivos mais usados por comunidades virtuais de aprendizagem, facilitando a troca de experiências, questionamentos e construção de conhecimentos entre os participantes.

Vamos às dicas:

Sempre que participamos de uma conversa com um grupo de pessoas, começamos com uma saudação (Ex: Olá pessoal...) e procuramos saber qual o assunto e como contribuir com novas informações. No fórum também precisamos proceder desta forma, garantindo o diálogo e a colaboração no desenvolvimento de um tema.

Como interagir colaborativamente no fórum:

- Leia as mensagens dos colegas;
- a seguir, contribua com novas informações e questionamentos;
- retorne ao fórum e leia as novas postagens dos participantes;
- a seguir, contribua com novas informações e questionamentos.

OU SEJA: use o fórum para discutir e não simplesmente para responder, ignorando quem já escreveu lá. Se há mensagens, leia-as antes de postar a sua.

IMPORTANTE

Finalizar sua mensagem com uma nova questão ao grupo poderá facilitar a continuidade das discussões sobre o tema proposto.

Não esqueça de assinar o seu nome no final do texto.

Sempre revise a mensagem antes de enviar, evitando erros ortográficos, gramaticais ou de digitação.

NETIQUETA NA COMUNICAÇÃO PESSOAL

É bom estabelecer bons hábitos na comunicação pessoal com os demais participantes, garantindo desta forma, que os objetivos da comunicação sejam alcançados.

1) Sobre a linha de assunto de uma mensagem

Evite assuntos como: "Olá!"; "Como vai?"; "Cheguei!"; "Notícias" e variações do gênero, pois não há informações suficientes para compreensão geral.

Uma linha de assunto deve ser clara e precisa ou corre-se o risco de a mensagem não ser lida ou não ser considerada, e até mesmo ser confundida com alguns vírus da WEB.

Nestas horas, use a lógica muito mais que o coração.

2) Sobre a mensagem

Antes de enviar qualquer correspondência, e mesmo idealizar um documento ou página WEB, lembre-se:

Escrever as suas mensagens com LETRAS MAIÚSCULAS pode ser interpretado pelo leitor como se você estivesse GRITANDO - isto não é nada amigável e se estiver acompanhado de negrito, **A SITUAÇÃO PODE FICAR MUITO MAIS DELICADA COM RELAÇÃO AO ENTENDIMENTO DO LEITOR;**

Evite usar excessivamente os "emoticons" (aquelas caretinhas também disponíveis aqui no Moodle), pois dessa forma ao invés de tornar a leitura agradável, poluem mais do que ajudam;

Use cores com moderação e **somente para destaques especiais**. O mesmo serve para o **tamanho** das letras.

O DIREITO AUTORAL NA WEB

A era digital compartilha com um dilema:

Até que ponto o fruto do pensamento humano, das ideias e de sua representação pode ser acessado, transmitido, usado e copiado através da Internet?

Há na rede uma forte cultura de cooperação e de troca, não só no que diz respeito à divulgação de conhecimentos, mas também na produção destes.

O ensino *online* valoriza a construção de uma consciência de comunidade entre os participantes de um curso virtual, compartilhando experiências e conhecimentos no processo de ensino-aprendizagem. Essa consciência extrapola os limites de um curso, pois a rede viabiliza o modo de acesso pelas pessoas, em geral, aos bens culturais.

Apesar das dificuldades de punição e fiscalização, as leis de direitos autorais, aplicadas no mundo real, são também aplicadas no mundo virtual.

Desta forma, promover o ensino-aprendizagem na rede é trabalhar nesta ambiguidade entre o que é legal e o que não é, buscando proteger os direitos dos autores e, ao mesmo tempo, o acesso livre aos usuários.

DIREITOS & INTERNET - BY SONIABERTOCCHI

WWW.TOONDOO.COM

