



# Avaliação

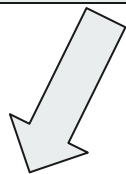
SMA5839 - 18- Preparação Pedagógica  
Profa. Dra. Esther de Almeida Prado Rodrigues

## Grupo 1 - Alunos Responsáveis:

- Ana Cláudia Manzoli
- Daniel Cestari
- Edmilson Roque
- Felipe Dias
- Luca Meacci
- Michael Moraes
- Michael Florentino
- Rafael Ferreira

# Avaliação - uma coleta de dados

*"(...) a avaliação é um **processo de coleta e análise de dados**, tendo em vista verificar se os objetivos propostos foram atingidos."* HAYDT, R. C. C. (2011)



*Plano de Aula*



*Apresentação oral*

# Diminuição de subjetividade



“A prova oral apresenta alguns **inconvenientes**:

(...)— os atributos pessoais do aluno (fluência verbal, capacidade de expor oralmente as ideias, simpatia, desembaraço ou timidez etc.) interferem no resultado;

— o julgamento é imediato e, não havendo padrões fixos, torna-se subjetivo;

(...)”. HAYDT, R. C. C. (2011)

- Canal de transmissão influencia o entendimento do aluno
- Pontuação maior para a elaboração do **Plano de Aula**

# Cálculo da nota final



Pontuação maior para a elaboração do ***Plano de Aula***

$$N_{PlanoAula} * 0,70 + N_{Apresentação} * 0,30$$

# Plano de Aula



Plano de Aula avaliado a partir do conteúdo dividido em 8 itens:

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| ➤ Dados de Identificação | ➤ Estratégias de Ensino  |
| ➤ Objetivos              | ➤ Recursos Didáticos     |
| ➤ Programação            | ➤ Critérios de Avaliação |
| ➤ Cronograma de Execução | ➤ Bibliografia           |

Cálculo das notas adaptado a partir do *Processo Seletivo de UEPG*

# Auto-Avaliação: instrumentos de avaliação



## *Simulação*

A partir do Plano de Aula realizado pelo próprio grupo, apresentamos os critérios de avaliação levados em conta.

# Plano de Aula



## ➤ Dados de Identificação (1.00)

Instituição

Disciplina

Distribuição da carga horária

Carga horária total

Carga horária semanal

Ementa

### 1. INFORMAÇÕES GERAIS:

- Curso: Engenharia
- Disciplina: Álgebra
- Tempo de aula: 1h 40 min
- Número de aulas: 5
- Audiência: Alunos do segundo semestre. Alunos com conhecimento prévio de:
  - Noções sobre Espaço Vetorial, em especial, Definição e exemplos, Dependência linear, Base e Mudança de Base, Subespaços e geradores e Soma direta de subespaços. Transformações Lineares, Definição e exemplos, Representação Matricial, Teoremas do Núcleo e Imagem.

**Nota: 1.00**

**Daniel Cestari**

# Plano de Aula



## Objetivos (2.00)

Gerais  
Específicos

Indicação da função da disciplina no conjunto do curso

### 2. OBJETIVO GERAL DA DISCIPLINA

Apresentar aos alunos a estrutura matemática de espaços vetoriais e transformações lineares.

### 3. OBJETIVO ESPECÍFICO DAS AULAS

Apresentar os conceitos de Autovetor e autovalor. Diagonalização. Evidenciar resolução de Sistemas Lineares e Equações diferenciais lineares.

**Nota: 1.00**

**Michael Moraes**



# Plano de Aula



## ➤ Programação (1.00)

Discriminação do conteúdo  
Horas previstas

### 4. CONTEÚDO

- Diagonalização de Matrizes
  - Autovalores e Autovetores & Polinômio Característico
  - Diagonalização. Discussão de aplicações: Análise de Componente principal, Equações Diferenciais e Mínimos quadrados.

**Nota: 0.80**

**Michael Moraes**

# Plano de Aula



## ➤ Cronograma de Execução (1.00)

Atividades Gerais

### 5. Desenvolvimento das atividades

- Diagonalização de Matrizes
  - 1ª e 2ª aula: Autovalores e Autovetores & Polinômio Característico
    - Após a segunda aula: lista
  - 3ª e 4ª aula: Diagonalização. Discussão de aplicações: Análise de Componente principal, Equações Diferenciais e Mínimos quadrados.

**Nota: 0.50**

**Ana Cláudia Manzoli**

# Plano de Aula



## ➤ Estratégias de Ensino (1.00)

Descrição das estratégias que darão suporte para alcançar os objetivos previstos.

### 6. METODOLOGIA DE ENSINO UTILIZADA

#### **Aula Expositiva com uso de Informática**

Exposição do conteúdo, com a participação dos alunos. Os alunos serão direcionados a questionarem, interpretar e discutirem o objeto de estudo, a partir de problemas encontrados em aplicações de Engenharia.

**Nota: 1.00**

**Ana Cláudia Manzoli**

# Plano de Aula



## ➤ Recursos Didáticos (1.00)

Listar os recursos didáticos que conduzirão às aulas.

**Nota: 0.00**

**Luca Meacci**

# Plano de Aula

## ➤ Critérios de Avaliação (2.00)

Descrição de todos os critérios da avaliação que serão usados

### 7. FORMAS E MOMENTOS DE AVALIAÇÃO

#### Método

A avaliação consistirá em dois métodos avaliativos. Provas conceituais ao longo do semestre, aplicadas ao final de cada etapa de conceitos vistos nas aulas. Listas semanais elaboradas online na plataforma Tidia. A nota final será calculada como média ponderada das notas obtidas pelo aluno no decorrer do semestre, considerando os seguintes pesos para cada ênfase:

*Nota prova (NP): 40%*

*Nota listas (NR): 60%*

#### Critério

Execução das atividades propostas

#### Norma de Recuperação

Prova do conteúdo lecionado no semestre.

**Nota: 1.00**

**Luca Meacci**

# Plano de Aula

## Bibliografia (1.00)

Bibliografia básica

Bibliografia complementar/  
adicional

### 8. BIBLIOGRAFIA UTILIZADA

#### Livro Didático

- A. STRANG, Gilbert, *Introduction to Linear Algebra*, 5ª ed., Wellesley-Cambridge Press
- B. ZANI, S.L. Álgebra Linear, Notas de aula, ICMC-USP.

#### Material de Apoio

- A. Plataformas:
  - a) Khan Academy. Disponível em : <https://www.khanacademy.org/>
  - b) Edx. Disponível em: <https://www.edx.org/>
  - c) Coursera. Disponível em: <https://www.coursera.org/>
- B. YouTube
  - a) Me Salva. Disponível em: <https://www.youtube.com/user/migandorffy>
  - b) Univesp. Disponível em: <https://www.youtube.com/user/univesptv>
  - c) 3Blue1Brown. Disponível em:  
[https://www.youtube.com/channel/UCYO\\_jab\\_esuFRV4b17AJtAw](https://www.youtube.com/channel/UCYO_jab_esuFRV4b17AJtAw)
  - d) MathTheBeautiful. Disponível em:

**Nota: 1.00**

**Felipe Dias**

# Plano de Aula - Resultado



Total 6.3

# Apresentação oral

## The Art of Public Speaking, 9th Edition

Editorial: McGraw-Hill Humanities/Social Sciences/Languages

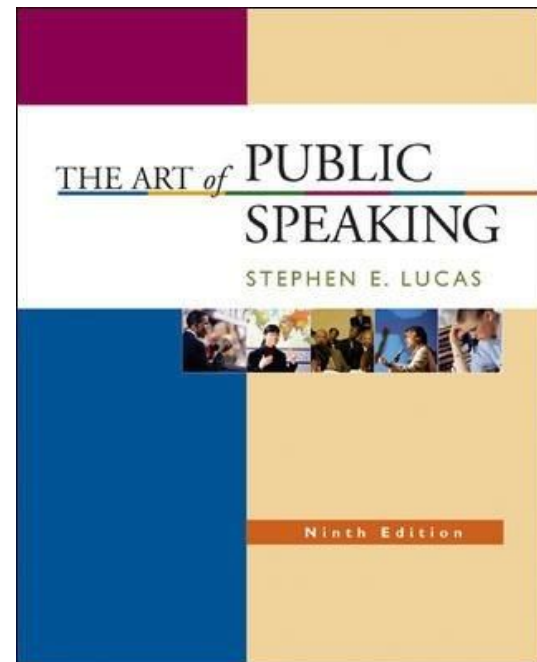
Ano de publicação: 2007

The Art of Public Speaking is the leading text for public speaking courses. Whether a novice or an experienced speaker, every student will learn how to be a better public speaker through Lucas' clear explanations and thorough coverage.

This **Online Learning Center** is designed to help you succeed in your public speaking course.

### [Speech Evaluation Forms](#)

2018 [McGraw-Hill Global Education Holdings, LLC](#). All rights reserved.





# Instrumentos de Avaliação

	<b>1. Corpo da Apresentação (slides, lousa, vídeos, etc)</b>	<b>Valor</b>	<b>Nota</b>	<b>Observções</b>
	1.1 Uso de linguagem adequada	0,50		
	1.2 Precisão na linguagem	1,00		
	1.3 Clareza na linguagem	1,00		
	1.4 Adequação à gramática normativa	0,50		
	Subtotal	3,00		
	<b>2. Comunicação</b>	<b>Valor</b>	<b>Nota</b>	<b>Observções</b>
	2.1 Clareza e fluidez no discurso	1,00		
	2.2 Indicação de pontos centrais	1,00		
	2.3 Organização e planejamento do discurso	1,00		
	2.4 Controle do tempo na apresentação	1,75		
	2.5 Adequação da linguagem à audiência	0,25		
	2.7 Veracidade dos dados	1,00		
	2.8 Exatidão, domínio e segurança na exposição dos conteúdos	1,00		
	Subtotal	7,00		
	<b>Total</b>	<b>10,00</b>		