原Key:A~Bb 男G~Ab 女D~Eb

 $1 = C \frac{4}{4} = 54 \text{ (16 Beat)}$

青花瓷

詞:方文山 曲:周杰倫 唱:周杰倫

(SONY/BHG 唱片)

C/E Dm7 C Em/B Am7 D $\frac{\dot{2}\dot{1}\dot{6}}{\dot{6}}\frac{\dot{6}}{\dot{2}\dot{3}}\frac{\dot{2}\dot{1}\dot{5}}{\dot{2}\dot{1}\dot{5}}\frac{\dot{5}}{\dot{2}\dot{3}}|\dot{2}\dot{1}\dot{6}||\dot{1}\dot{2}\dot{6}\dot{3}||\dot{1}\dot{2}\dot{3}\dot{5}||\dot{5}\dot{3}\dot{3}||\dot{2}\dot{1}\dot{1}||\dot{2}\dot{1}\dot{6}||\dot{1}\dot{2}\dot{3}\dot{3}||$

F/G G Am₇ $\frac{\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{6}}{6}\%$ $\dot{5}$ $\frac{0\dot{2}\dot{1}6}{1}$ $\frac{|\dot{1}\dot{1}6}{1}$ $\frac{\dot{1}\dot{1}6}{1}$ $\frac{\dot{1}\dot{1}6}{1}$ $\frac{\dot{1}\dot{1}6}{1}$ $\frac{\dot{1}\dot{1}6}{1}$ $\frac{\dot{1}\dot{1}6}{1}$ $\frac{\dot{1}\dot{1}6}{1}$ $\frac{\dot{1}\dot{1}6}{1}$ $\frac{\dot{1}\dot{1}6}{1}$ $\frac{\dot{1}\dot{1}6}{1}$ $\frac{\dot{1}\dot{1}6}{1}$

素 胚 勾 勒 出 青 花 筆 鋒 濃 轉 ~ 淡 瓶 身 描 繪 的 牡 丹 一 如 妳 初 妝 冉 冉 檀

G7 Gsus7 F(2) 3323323530333|32222132 0216 116 116 16165 0563

香透過窗心事我了然 宣紙上 走筆至此擱一半 納色渲染什女圖韻味被私 藏 而妳媽

F(2) Gsus7 C Em7 Am7 Gm7 C/E 5 5 3 5 5 3 2 1 1 0 3 2 1 2 | 3 2 2 1 2 1 6 2 1 1 6 1 1 1 | 1

然 的一笑 如含苞待放 妳 的美 一縷飄 散去到我去不了的 地方

天青色

Am7 Dm7 G/F Em7 F Gsus7 | <u>236 235232</u> 2 <u>0553</u> | <u>235 235 232</u> 1 <u>0123</u> | <u>5653 533 2</u> 2 <u>0121 |</u>

等煙雨 而我在等 妳 炊煙裊 裊昇起隔江千萬 里 在瓶底 書漢隸仿前朝的飄 逸 就當我

G/F Em7 **C7** Am7 1212235353 33 0553 | 236 235232 2 0553 | 235 232 1 0123為 遇見 妳伏 筆 天青色 等煙 雨 而我在等 妳 月色 被 打撈起 暈開了結

F Fm6 Gsus7 C(2) Dm7 Em7 Ebdim

 $\frac{\dot{5} \ \dot{6} \ \dot{5} \ \dot{3}}{\dot{5} \ \dot{3} \ \dot{3} \ \dot{2}} \ \dot{2} \cdot 5 \ \dot{3} \ \dot{2} \ \dot{2} \ \dot{1} \ - \ - \ \underline{035} \ \dot{6} \cdot \ \dot{53} \ \dot{2} \cdot \ \underline{12} \ \dot{5} \cdot \ \dot{52} \ \dot{1} \cdot \ \underline{12} \ \dot{2}$

的青花瓷自顧自美麗 妳 眼帶笑

Dm7 Gsus7 G7 $3\dot{2}\dot{1}\dot{6}\dot{1}\dot{2}\dot{3}\dot{6}\dot{5}$ - - $0\dot{2}\dot{1}\dot{6}\ddot{1}\dot{1}\dot{6}\dot{1}\dot{6}\dot{1}\dot{6}\dot{1}\dot{6}\dot{5}$ $0\dot{2}\dot{1}\dot{6}$

色白花 青 的錦鯉 躍然於碗 底 臨摹宋







Am7 F(2) Gsus7 | | 1 1 6 1 1 3 2 1 1 0 5 6 3 | 3 3 2 3 3 2 3 5 3 0 3 3 3 | 3 2 2 2 2 1 3 2 0 2 1 6 體落款時 卻惦記著妳 妳隱藏 在窯燒裡 千年的秘 密 極細膩 猶如繡花針落地 簾外芭 \mathbf{C} Em7 Am7 F(2) Gsus7 蕉惹驟雨門環惹銅 綠 而我路 過那江南小鎮惹了妳 在潑墨 山水畫 裡妳從墨色深處被隱去 Gm7 C/E F G/F Em7 Am7 0553 236 235232 2 0553 236 235232天青色 等煙雨 而我在等 妳 炊煙梟 裊昇起 隔江千萬 甲 在瓶底 G/F Dm7 Gsus7 **C7** 5653533220121 12123333.0553236235232書漢隸仿前朝的飄 逸 就當我為遇見妳伏筆 天青色 等煙雨 而我在等 月色被 Em7 Am7 Dm7 Gsus7 C C 01 2 3 | 565353322. 5322 | 1 0553 打撈起量開了結 局 如傳世 的青花瓷自顧自美麗 妳眼帶笑 天青色 F G/F Em7 Dm7 Am7 Gsus7 2 3 6 2 3 5 2 3 2 2 0 5 5 3 | 2 3 5 2 3 2 1 0 1 2 3 | 5 6 5 3 5 3 3 2 2 0 1 2 1 等煙雨 而我在等 炊煙梟 裊升起隔江千萬 里 在瓶底 書漢隸仿前朝的飄逸 F G/F Em7 Am7 $\dot{2}\,\dot{2}\dot{3}\,\dot{5}\,\dot{3}\dot{3}\cdot 0\dot{5}\,\dot{5}\,\dot{3}\,\,|\,\dot{2}\,\dot{3}\,6\,\,\,\dot{2}\,\dot{3}\,\dot{5}\,\dot{2}\,\dot{3}\dot{2}\,\dot{2}\,\,0\,\dot{5}\,\dot{5}\,\dot{3}\,\,|\,\dot{2}\,\dot{3}\,5\,\,\dot{2}\,\dot{3}\dot{2}\,\dot{1}\,\,0\,\dot{1}\,\dot{2}\,\dot{3}\,$ 妳 伏 天青色 等煙雨 而我在等 月色被 打撈起暈開了結 如傳世 D_m7 G7 565353322. 5322 2323 5353 2 23 6 5 的青花瓷自顧自美麗 妳眼 帶笑 Am7 F 232353532 2365 23235353





