Local / Room	10h	10h15	10h30	10h45	11h	11h15	11h30	11h45	12h	12h15	12h30	12h45	13h	13h15	13h30	13h45	14h	14h15	14h30	14h45	15h	5h15	5h30	15h45	16h	16h15	16h30	16h45	17h	17h15
R-M130	Le ca	pitalism télicien nalité ob eud	ne finan ne, l'alio osessio	L cier fac énation	L ce à l'É hégéli	thique enne	nique Hypercapitalisme : contribut									uveau i		Ituralisn		1	1	GRIPAL - Vic ONG A. Corten & F			et	_	Le concept de désolation appliqué à Haiti A. Corten			
R-M150		osition	le la rev s porta			Access to Medicines for All: A role for universitie R. Kiddell-Monroe & I. Hirose							vous ê	quoi vous devriez être animaliste si êtes de gauche endeau							Improvisation and Philosophy E. Lewis and guests									et la
J-1045	L'athéisme au XVIIIe siècle G. Monette					trançais langue commune						Koning	é pour l' ck, C. G					et les s de prol	stratégie blème d dre collé	ations éth s de rés 'enseign gial	olution		Quel cours d'éthique collégial? M. Leblanc, PY. No							
J-1050	The Impartial Spectator in The Theory of Moral Sentiments N. Singh						intervention sou humanitaire : une question politique la d				souve dans la cor	comment concevoir la ouveraineté politique ans un monde soumis a concurrence offshore Denault				ics in F lic: An Demod Compa	atibility ger and A.			Mind	,	rity and Theory of ry Hildebrand			The Starving Artist as a « Life Philosop Z. Alapi					
R-M180	René Descartes et son temps M. Virard et M. Pion																			d'une l'émar						ustice globale lajevic Sayegh				
R-M160	Emerg from d	jence of letermini	f free wi free dec stic matt and L. Hi	isions ter		The neuroscience of memory dynamics and implications for notions of self and identity O. Hardt, B. Struck								without Qualification Na				Natura	ural Sciences Udith Hoffmann				Engla On Fe	nd: The	emistry in d: Thomas Willis' mentation drown			Moral Intuitions and Practical Wisdom C. Pitman		
J-1140		emme on the contract of the co	oérer da du	ans		Autour du projet artistique de Schiller L. Charles						nétaphysique liquide ichard				métapl	e pragmatisme et la nétaphysique sont- s réconciliables? I. Durand Folco					ement de la nie dans l'Antique			Frame	to Stop e Proble ephens				
J-1110								Towards a freedom of speech that does justice F. G. Achi					*Axel Honneth et la critique des pathologies sociales M. Gauthier				ATTAC - La bourse contre la vie. Dérive et excroissance des marchés financiers G. Breton & C. Vaillancourt					Salon philosophique CÉ. Roy, LP. Auger, D. de Cockborne, F. Nystrom et al. Déplacé au J-2805 (Boiseries)			jer,		Une entrevue avec un « chien » V. Duceppe- Lamarre, M. Chelkowska			
J-1120						La pitié et le fondement de la vertu chez Rousseau D. Hébert							Ethics and Aesthetics of Sustainability in Corporate Architecture: a Context of Interinfluences C. Rueda				Histoire critique de la sociobiologie J. G. Ruelland					How to Dig Bergson. Seven Steps M. Djaballah					Bridging the gap between Ontology and Epistemology: Marx's answer K. Boveiri			
Fra	nçais	s E	inglis	sh 📕	Bilin	gue/E	Biling	ual '	' Prés	supp	ose i	une f	amilia	arité	avec	le su	ıjet /	Back	κgrοι	ınd k	nowl	edge	requ	uired						



Horaire du 21 Mars / March 21 Schedule

UQÀM, Pavillon Judith-Jasmin (J) 405, rue Sainte-Catherine Est

Conférence phare / Keynote presentation

18h15 - 19h45

Studio-théâtre Alfred Laliberté

Metaphilosophy: Once Again

Kai Nielsen

Partenaires / Partners

AEEAPUQAM, AECSSP-UQAM, ASSOPHIA, MCGILL PSA, AEMSP-UQAM, UQÀM, ADEPUM, ISC, MOLOTOV, AFESH-UQAM, AFESPED-UQAM, PHOTO-UQAM, MCGILL DEAN OF ARTS DEVELOPMENT FUND

Merci! Thank you!