

Vampire: Dark Ages

Os Três Silêncios

Europa 1063–1095

4 de novembro de 2025

Créditos

Projeto e Narrativa: *[teu nome]*
Contribuições: Comunidade e jogadores

Resumo

Campanha ambientada na Península Ibérica (1063–1095), misturando política, fé e o culto misterioso *Os Três Silêncios*.

Conteúdo

Créditos	iii
Resumo	v
1 Ato I — Braga	1
Resumo do Ato	1
Sessão 1 — O Mosteiro de São Bartolomeu	1
NPCs de Braga	2
2 Ato II — Zaragoza	3
3 Ato III — Toledo	5
A Glossário	7
B Handouts	9

Capítulo 1

Ato I — Braga

Resumo do Ato

Braga define o tom do culto *Os Três Silêncios*, envolvendo Igreja, reinos cristãos e Cainitas locais. O prólogo ocorre no Mosteiro de São Bartolomeu.

Sessão 1 — O Mosteiro de São Bartolomeu

Gancho Um livro carbonizado reaparece no altar; rumores de milagres silenciosos circulam.

Encontro: A Vigília Quebrada

Atmosfera de mistério e horror; sombras ecoam sussurros inaudíveis. **Teste:** Percepção + Prontidão — *Dificuldade 7*

Desafio: As Três Marcas no Pergaminho

Pistas conectam o culto aos Assamitas e Setitas nas Taifas. **Teste:** Erudição + Ocultismo — *Dificuldade 8*

Consequências

Investigações chamam atenção de aliados e antagonistas; o equilíbrio político em Braga oscila.

“Três silêncios guardam a palavra antiga. Quando um fala, dois calam.” —
fragmento chamuscado

NPCs de Braga

Gaspar (*Ancião enigmático*)

Clã/Facção: Ventrue

Interesses: Manter domínio sutil em Braga; impedir ruptura do véu

[Nome a definir] (*Erudito monástico*)

Clã/Facção: Cappadocian

Interesses: Decifrar o livro carbonizado; temor do silêncio divino

Capítulo 2

Ato II — Zaragoza

Capítulo 3

Ato III — Toledo

Apêndice A

Glossário

Cainita Vampiro do Mundo das Trevas.

Taifa Reino muçulmano ibérico pós-califado.

Apêndice B

Handouts

Bibliografia