

Vampire: Dark Ages

# Os Três Silêncios

Europa 1063–1095



# Créditos

Projeto e Narrativa: *[teu nome]*

Contribuições: Comunidade e jogadores



# Resumo

Campanha ambientada na Península Ibérica (1063–1095), misturando política, fé e o culto misterioso *Os Três Silêncios*.



# Conteúdo

<b>Créditos</b>	<b>iii</b>
<b>Resumo</b>	<b>v</b>
<b>1 Ato I — Braga</b>	<b>1</b>
Resumo do Ato . . . . .	1
Sessão 1 — O Mosteiro de São Bartolomeu . . . . .	1
NPCs de Braga . . . . .	2
<b>2 Ato II — Zaragoza</b>	<b>3</b>
<b>3 Ato III — Toledo</b>	<b>5</b>
<b>A Glossário</b>	<b>7</b>
<b>B Handouts</b>	<b>9</b>





# Capítulo 1

## Ato I — Braga

### Resumo do Ato

Braga define o tom do culto *Os Três Silêncios*, envolvendo Igreja, reinos cristãos e Cainitas locais. O prólogo ocorre no Mosteiro de São Bartolomeu.

### Sessão 1 — O Mosteiro de São Bartolomeu

**Gancho** Um livro carbonizado reaparece no altar; rumores de milagres silenciosos circulam.

**Encontro:** A Vigília Quebrada

Atmosfera de mistério e horror; sombras ecoam sussurros inaudíveis. **Teste:** Percepção + Prontidão — *Dificuldade 7*

**Desafio:** As Três Marcas no Pergaminho

Pistas conectam o culto aos Assamitas e Setitas nas Taifas. **Teste:** Erudição + Ocultismo — *Dificuldade 8*

#### Consequências

Investigações chamam atenção de aliados e antagonistas; o equilíbrio político em Braga oscila.

*“Três silêncios guardam a palavra antiga. Quando um fala, dois calam.” —  
fragmento chamuscado*

## NPCs de Braga

**Gaspar** (*Ancião enigmático*)

**Clã/Facção:** Ventrue

**Interesses:** Manter domínio sutil em Braga; impedir ruptura do véu

**[Nome a definir]** (*Erudito monástico*)

**Clã/Facção:** Cappadocian

**Interesses:** Decifrar o livro carbonizado; temor do silêncio divino

## Capítulo 2

### Ato II — Zaragoza



## Capítulo 3

### Ato III — Toledo



# Apêndice A

## Glossário

**Cainita** Vampiro do Mundo das Trevas.

**Taifa** Reino muçulmano ibérico pós-califado.





# Apêndice B

## Handouts



# Bibliografia