PEDRO DANIEL GUERRERO

Diseñador de la Ciudad de México, Experiencia directa en ilustración, UX / UI , diseño, modelado 3D v conceptualización de personajes. Alta calidad y elocuencia en la proyección de ideas a cualquier medio visual, material y experiencia de usuario. Siempre buscando enriquecer mi desarrollo conceptual gráfico / plástico mediante el aprendizaje de nuevos metodos de proyección, para llevar mi trabajo a una evolución constante, adaptandose al medio evolutivo.



16 de Agosto 1988



Nacionalidad Méxicana



044 55 47 82 14 96 55 88 93 39 danielg.crow@gmail.com



Dr. Claudio Bernard 36 Int G 101 Col. Doctores Cuahutemoc



2012 -licenciatura en Diseño. Escuela de Diseño del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura. (EDINBA) Titulado - Cedula 09261495



Idiomas Español Nativo Ingles 40%



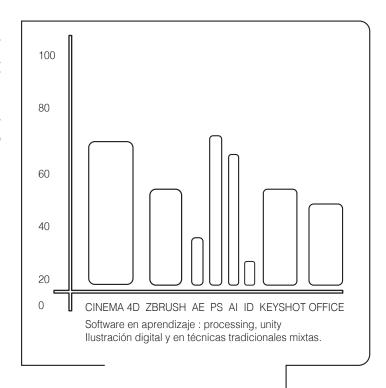
2014 - 1er lugar en Investigación a la meior tesis de la ciudad de méxico -Asamblea legislativa.



html 30% Css 30%

Diseñador UI / UX Ilustración / Character Design / 3d

http://samuraikiyori.wix.com/danielcrow http://samuraikiyori.wix.com/danielcrowsporta



EXP LABORAL

Iván Abreu Studio.

http://www.ivanabreu.net/#works/artworks

mail: data@ivanabreu.net

Ave. Eje 3 Baja California No. 177 ofic. 601, Col. Roma

Sur, C.P. 06760, CDMX tel. +52 (55) 52644849 movil. 044 55 18457107

Kung Fu Klan Studio (Agencia ATL).

Toño Munguia, Ixmael Gutierrez Uriel G. Martell http://www.kfk.mx/index.htm Guanajuato 240, Roma Norte, Cuauhtémoc, C.P. 06700

CTIN (Centro de Tecnología e Inovación). Lorena Guevara, Madai Millán http://www.ctinmx.com/ Lago Zurich 245, Ampliación Granada, Miguel Hidalgo, 11529, CDMX, Plaza Carso. Edificio Frisco Piso 4

Desarrollo de interactivos digitales editorial Santillana diseño de interface, iconografía,

Desarrollo de comics interactivos (Linus Pauling, Pitagoras).

Desarrollo publicitario para EDC Halfway

Activaciones Corteo, Banamex, EDC. Barcel, Cinemamovil, AsDeporte

Diseño de Medallas y mapeos de ruta para carreras AsDeporte.

Animación para cigarrillos Chesterfield colaboración con Leo Burnett.

Participación en proyectos interactivos dirigidos a plataforma web, móvil y proyectos de tecnología interactiva de America Movil y Grupo Carso. UI / UX.

Acuario Inbursa, página web, RH Carso, Obra de teatro interactiva Gregorio (UNIVERSUM), APP Pattia movil (prevención de la diabetes), RA Sanborns, Soumaya, Revista Fast Mac, UNESCO Comic plataforma web, foro ayuda de la mujer (Fundación Origen), Hydri web, trabajo y desarrollo para la comunicación interna y externa del CTIN.