

Апсны Ахэынтқарра акультуреи атоурых-культурагэ тынха ахьчареи Рминистрра
АУ И.Гь. Папаскьыр ихьз зху Амилатгэ библиотека
Афедералгэ хэынтқарратгэ биушьетгэ усхэарта аеар русқға рзы афедералгэ
агентра иатгэ “Анаплакусзуоцға еарацға ацхыраара рызгэ Урыстгылатгэи
ацентр”, Афедералгэ программа “Уара - анаплакшы”

IV Жэларбжьаратгэ Аеартгэ
Арт-фестиваль
«Амшын апшахэаегтгэи анеи-ааира»
иазку атагылазаашья

2016 ш. цэыбрра 24-25
(афестиваль анымшапысуа арыцхэ еицахэацштэхойт)

Акға 2016

Афартә арт-фестиваль «Амшын ап̣шахәәҗтәи анеи-ааира»мѡаҗысуеит, еихарак, збаѡхатәра аазырҗшырц, зҕазара Ап̣сны иқәынхо ауааҗсыра идзырбарц агәахәара змоу аҗар зегы рзы. Уи мѡаҗысуеит, иара убас, иахьатәи аҗар рҕазара хауаажәлари Ап̣сны иаҕаауа асасцәеи азҗлымхара артарц азы, акультуреи, аҕазареи, жәлар рҕазареи аитарҗиареи апропагандеи рзуразы.

Афестиваль еиҕкаауп хаамҕазтәи, иактуалтәу, амилаттә ҕазареи акультуреи иазҗлымхау хақалақы хреспубликеи руааҗсыра рзы.

Ари – иаарту Арт-фестиваль рхы аладырхәырц рылшоит арҗиаратә апроектқәа змоу ауааи ақалақы ареспубликеи рҗы еиҕкаау арҗиаратә коллективқәеи.

Ари апроект чыдала иаҗцоуп амилаттә культура еиуеиҗшым ахырхартақәа җхьаҕа рғаразы. Уахь иҗхьазоуп: амузыка, атеатр, акәашара, акино, акультура, алитература, абиблиотека.

«Амшын ап̣шахәәҗтәи анеи-ааирақәа» – ари хазы-хазы иҕоу аҕазаратә тыҗқәа еидызкыло аҕоуп. Тематика хаданы иҗхьазоуп амилаттә культура еиуеиҗшым ахырхартақәа рзыргареи зегы еицырдыруа рыҕатцареи. Атыҗқәа зегы ирымазаауеит зеиҗш ыҕам рхатә антураж, иаарҗшхо амузыкала, акәашарала, атеатр аелементқәа, акино, афотоцәырҕақәтца, алитературатә квестқәа ухәа уб. итц рыла.

Аусмѡаҗҕатә иаҕаауа асасцәа хәаҗшѡцәақәак раҳасаб ала адаҕы, ирылшоит аконкурсқәа, авикторинақәа, амастер-классқәа рҗеалархәра.

Афестиваль ахықәкы –амилаттә культура арҗиареи арҗәҗәареи аус аҗы зхатә инициативала акультура

еиуеипышым ахырхартақаа ацхыраара рызто ауаа рзы атагылазаашыеи икомфорттәу аусеицзуреи агъцара ауп.

Афартә фестиваль – ари артистцәа, асахъагыхыщәа, афотографцәа, апоетцәа, акәашацәа, абиблиотека аусзуоцәа, амузыкантцәа җарацәа рказара пухъака ргаразы еиҗкаау проектуп. Уртә афестиваль ирынаҗоит алшара рказара цәырганы ааргышра.

Афестиваль ақәкы хадақәеи аҳасабтәқәеи:

- аҗар рказара ацхыраара атара, арҗиара;
- ақалақь аҗы акультуратә пусшьара аиҗкаареи агъсшьараамта комфортла амѡагыгареи еиха иахъанаало атыгы ауаа радпухъалара;
- амилаҗтә культууреи аказареи ралартәарала Агъсны иқәынхо ажәлар рзеипыш интеллектуалтә ѡазара аизырҳара;
- аказаразлоуаҗариарҗиаратәгыпқәеирырҗиаратә идеиақәа рынагзаразы атагылазаашыақәа рзагыцара;
- ақалақьи Ареспублика зегъы аҗни ашәкәыпухъара алартәараз апрограмақәа, ахархәага җыцқәа реиқәыршәареи рынагзареи.

27 цәыббра – Агъсны ахтнықалақь Ақәа ахақәиттәра иамшуп. Афестиваль ахәаақәа иртагзаны еиҗкаахоит Агъсны жәлар Рҗынцътәылатә еибашьра аветеранцәеи аҗари реипыларакәа, ицәыргақәҗахоит В.Г. Арзынба ихъз зху Ахъз-Агъша Ахәынҗқарратә музеи Алада Ешыратәи В.Г. Арзынба имемориалтә музеи рекспозициақәа, еиҗкаахоит Агъхәынҗшәкәтыжыртәи Агъсуа бызшәа аҗиаратә фонди, Агъсны жәлар Рҗынцътәылатә еибашьра иазкны «Агъснышәкәы» иҗнажызи ашәкәқәа рцәыргақәҗақәа.

Аелектронтә версияқәа ныкәызго (афонограмма

уб. егь.) ахархэагақэа рзы аспециалист ихы иаирхэоит абжырежиссиортэ пультқэа.

IV Жәларбжъаратәи аҕартә Арт-фестиваль «Амшын аҕшахәәтәи анеи-ааира» алахәцәеи асасцәеи рзы еикәыршәахоит иашьашәалоу атрибутика (аҕыгақәа, адыргачақәа, ацрахәақәа, апакетқәа).

Афестиваль ағы имѡаҗахоит аконкурсқа,
иалкаахоит иаиааизи алауреатцееи анаѡстѡи
аноминациақәа рыкны:

Иреңбу апоет қәығш.

Иреңбу иқәыңшу аессе аңцағы.

Иреңбү ғырхәлатәи аҗхьаф (апоезиа, апроза).

Иреибу ашаа (иколлективтауи ихадалатәуи).

Иреиңбу акәашара (иколлективтәуи ихаталатәуи).

Иреибу а моделиер, иреибу акостиум, иреибу аколлекция.

Иреибу асахъахыѡ қәыгуш (афыханца, аграфика, акерамика, аинсталлиация).

Иреиңу жәлартә напқаза.

Иреиѣу абзиарѣиаѡ.

Иреибу ашколқәранзатәи аусхәарта.

Аоргкомитет

- 1. Арсалиа Ельвира Анатоли-ипџа** – Аџсны Ахэынџарра акультуреи аџоурых-культуратэ џынха ахычареи рминистр (**аус. аџел 229-75- 43, 229-75-42**) – **аханџаџы.**
- 2. Чувильскаиа Оксана Александр-ипџа** – Аџфедералтэ хэынџқарратэ биуџеттэ усхэарта аџар русқаа рзы аџфедералтэ агентра иатэу “Анаплакусзуџцаа џарацаа ацхыраара рызџо Урыстэылатэи ацентр” адиректор ихатыџуаџ, Аџфедералтэ программа “Уара – анаплакџы” акуратор (**амоб.: +7-903-544-06-57**) – **аханџаџы ихатыџуаџ.**
- 3. Цолариа Борис Шыаликэа-ипџа** – Аџсны Ахэынџқарра И. Гь. Папасқыыр ихъз зху Амилаџтэ библиотека адиректор. (**амоб.: 925-81-80**)
- 4. Занџариа Владимир Константин-ипџа** – апрезидент иабъягаџ, афилологиатэ наукақаа рдоктор, апоет-апублицист, Аџсуаџџааратэ институт аусзуџ.
- 5. Григориев Семион Виачеслав-ипџа** – Аџсны Ахэынџқарраџы Урыстэылатэи Аџфедерация ацхаражэхаџ чыда. (**аус.џел: 226-36-93, 226-56-93**).
- 6. Федченко Сергеџ Владимир-ипџа** – Аџсны иџоу «Россотрудничество» агентра анапхгаџы.
- 7. Бауџина Зоџа Алесандр-ипџа** – Москватэи акультуратэ центр «Москва Аџны» аџхабы.
- 8. Нардид Иуџли Алесандр-ипџа** – Краснодартэи атэылаџаџэтэи И.Ф.Варрава ихъз зху аџар рбиблиотека адиректор.

9. **Кикова Белла Аслан-ипҗа** – Адыгеия Ареспублика Амилаттә библиотека аиҗабы.
10. **Кобахья Баҗал Самсон-ипҗа** – Аҗсны Ахэынтқарраак ультуреиатоурых-культура тэтынхаахьчареирминистр ихатыпҗуаф (аус. ател: 226 -75-41).
11. **Менчиц Ирина Аракел-ипҗа** – Аҗсны Ахэынтқарра акультура аминистрра аспециалист хада. (амоб. тел: 772-67-94).
12. **Какоба Адгэыр Паата-ипҗа** – Аҗсны Ахэынтқарра атареи атцаарадырреи рминистр. (аус. ател: 226-46-51)
13. **Кэытцниа Лев Константин-ипҗа** – Аҗсны Ахэынтқарра атагылазаашьақәа чыдақәа рминистр.
14. **Афзба Алиас Витали-ипҗа** – Аҗсны Ахэынтқарра афар рполитика Ахэынтқарратә еилакы ахантәафы.
15. **Хэытаба Баграт Рашь-ипҗа** – Аҗсны Ахэынтқарра аспорт азы Ахэынтқарратә еилакы ахантәафы.
16. **Харазиа Адгэыр Руфет-ипҗа** – Ақәа ақалақь Ахадара ахада. (аус. ател: 226-97-78).
17. **Адлеиба Лиудмила Радион-ипҗа** – Ақәа ақалақь Ахадара атцарадырра Аусбарта аиҗабы. (аус. ател: 226-42-77).
18. **Хашыг Наала Никәала-ипҗа** – Ақәа ақалақь Ахадара акультура Аусбарта аиҗабы. (аус. ател: 226-12-01).
19. **Атәмаа Цьон Гарри-ипҗа** – Ақәа ақалақь Ахадара афари аспорти рызтцарақәа рзы аилак ахантәафы.
20. **Афзба Беслан Шамониа-ипҗа** – Ақәа араион Ахадара ахада. (амоб. тел: 921-14-61, аус. ател: 222-60-81).

- 21.Бобуа Емма Харитон-ипџа** – Аџаа араион Ахадара акультура Аусбарта аиџабы. (амоб. тел: 921-64-87, аус. ател: 222-20-49).
- 22.Сарсаниа Лиули Заурџан-ипџа** – Аџаа араион Ахадара ацарадырра Аусбарта аиџабы. (амоб. тел.: 996-98-93).
- 23.Сабекиа Зинаида Шьоџа-ипџа** – Аџаа араион Ацентртә библиотекатә система адиректор. (амоб. тел:760-80-14).
- 24.ЕныкџИулиаМкан-ипџа** – АУ«АџаррзыАџэынџқарратә республикатә библиотека» адиректор. (амоб. тел:996-34-04, аус. ател: 226-18-90).
- 25.Ладариа Руслан Михаил-ипџа** – Гәдоутә араион Ахадара ахада. (аус. ател: 245-70-10).
- 26.Таниа Валери Константин-ипџа** – Гәдоутә араион Ахадара акультура Аусбарта аиџабы.(аус. ател: 245-70-10).
- 27.Цьугелиа Инна Максим-ипџа**- Гәдоутә араион Ахадара ацарадырра Аусбарта аиџабы.(моб.: 992-04-78)
- 28.Анқәаб Марина Тучбеи-ипџа** – Гәдоутә араион Ацентртә библиотекатә система адиректор. (амоб. тел927-27-87).
- 29.Даутџа Феликс Тарас-ипџа** – Афон Ёыџ Ахадара ахада. (амоб. тел: 927-27-87).
- 30.Цкәуа Михаил Нодар-ипџа** – ақ. Афон Ёыџ акультура Аусбарта аиџабы.
- 31.Сымсым Цита Леонти-ипџа** – ақ. Афон Ёыџ абиблиотека адиректор. (амоб. тел:963-16-19, аус. ател:245-81-22).

- 32.Бганба Заур Рамшыыхә-ица** –Гагра араион Ахадара ахада. (аус. ател:234-04-36).
- 33.Габуниа Тенгиз Махаз-ица** -Гагра араион Ахадара акультура аиҳабы. (амоб. тел: 969-73-37)).
- 34.Дбар Беслан Андреи-ица** – Гагра араион Ахадара атцарадырра Аусбарта аиҳабы.
- 35.Смыр Лиана Алексеи-ипҭха** –Гагра араион Ацентртә библиотекатә система адиректор.
- 36.Бигәаа Ченгис Цьота-ица** –ақ. Пицунда Ахадара ахада (аус. ател: 232-20-88).
- 37.Бараҭелиа Аслан Иура-ипҭа** – Гәылрыпҭшь араион Ахадара ахада. (аус. ател: 226-77-55).
- 38.Пицевич Валентина Борис-ипҭха** – Гәылрыпҭшь араион акультура Ахадара Аусбарта аиҳабы. (амоб. тел:993-52-42).
- 39.Цьопуа Хьрыпҭс Радион-ипҭа** – Очамчыра араион Ахадара ахада. (аус. ател: 251-00-55).
- 40.Цьынцьиа Феликс Цычыкәа-ипҭха** – Очамчыра араион Ахадара атцарадырра Аусбарта аиҳабы.
- 41.Логәуа Вианор Цычыкәа-ипҭа** – Очамчыра араион Ахадара акультура Аусбарта аиҳабы.
- 42.Иванба Светлана Елизбар-ипҭха** – Очамчыра араион Ацентртә библиотекатә система адиректор. (амоб. тел: 999-02-36).
- 43.Чачхалиа Аида Сергеи-ипҭха** – Ткәарчал араион Ахадара ахада. (аус. ател: 263-14-40).
- 44.Аршба Тина Севериан-ипҭха** -Ткәарчал араион Ахадара атцарадырра Аусбарта аиҳабы.
- 45.Ажьйба Рита Ездор-ипҭха** – Ткәарчал араион Ахадара акультура Аусбарта аиҳабы. (амоб. тел: 993-08-47, аус. ател: 263-19-14).

- 46. Адлеиба Лиана** – Ткээрчал ақ. абиблиотека адиректор.
(амоб. тел: 921-56-97).
- 47. Надараиа Төмыр Хәйхәйт-ипҗа** – Гал араион Ахадара ахада. (аус. ател: 285-01-20).
- 48. Ехваиа Вадим Гоча-ипҗа** – Гал араион Ахадара акультура Аусбарта аихабы.
- 49. Кантария Беслан Замирович** - Гал араион Ахадара ацарадырра Аусбарта аихабы.
- 50. Чолариа Лиа Амеран-ипҗа** – Гал ақ. абиблиотека адиректор.
- 51. Кээрциа Нури Еремеи-ипҗа** – Аҗсны жәларрырҗиаратә Центр адиректор.
- 52. Кове Валери Михаил-ипҗа** – С. Чанба ихъз зху Аҗсуа хәынтқарратә драматә театр адиректор. (амоб. тел: 927-19-10, аус. ател: 226-35-15).
- 53. Хынтба Иракли Реваз-ипҗа** – Аурыс драматә театр адиректор. (аус. ател: 226-63-09).
- 54. Еныкь Аслан Миха-ипҗа** – Ахәынтқарратә аҗартә театр адиректор
- 55.**
- 56. Беиа Мзиа Чычыкәа-ипҗа** – Аҗсны Ахәынтқарра Раҗхәатәи Ахада В.Г. Арзынба ихъз зху аибашьратә фырхатцара Ахъз-Аҗша ахәынтқарратә музеи адиректор.
- 57. Тәанба Марина Султан-ипҗа** - Ешыратәи аемемориалтә музеи адиректор (амоб. тел: 992-61-72)
- 58. Тарба Лариса Алықса-ипҗа** - Аҗсны жәлар Рҗынцтәылатә еибашьра (1992-1994шш.) иалахәыз ахәса Рассоциация Ахантәафы (моб.: 993-75-44)

- 59.Цьопуа Аркади Иван-ипџа** – Аџснытџи ахџынтџарратџ музей адиректор. (амоб. тџл:990-93-30, аус. аџл: 226-43-15).
- 60.Кџарсаиа Светлана Вианор-ипџа** – Д. Гџлиа ихџз зху аменириалтџ музей адиректор. (аус. аџл: 226-81-31).
- 61.Тџжџба Константин Андреи-ипџа** – Аџсны ашахматтџ федерация Аџрезидент.
- 62.Колосова Дживеира** – Акультура-гџыхалалратџ фонд «АШАНА» адиректор.
- 63.Харазиа Вадим Николаи-ипџа** – Аџсадгџыл ахџ архынхџразы ахџынтџарратџ еилакы ахантџаџы
- 64.Еныкџ Леонид Шамил-ипџа** – Аџсуа хџынтџарратџ телерадиоеилахџыра адиректор хада. (аус. аџл: 226-43-96).
- 65.Чагџаа Рената Закан-ипџа** – Ахџынтџарратџ информациатџ матџзура «Апсныпресс» адиректор. (аус. аџл: 226-41-37).
- 66.Хашыг Руслан Мкан-ипџа** – Ателерадиоеилахџыра «Абаза -ТВ» адиректор хада. (амоб. тџл: 927-02-50, аус. аџл: 226-17-13).
- 67.Лазба Инал Уасил-ипџа** – аинформациатџ матџзура «Спутник-Аџсны» адиректор (моб.:771-08-38).
- 68.Кураскуа Иура Артиом-ипџа** – агазџтџ «Республика Абхазия» аредактор хада иу.н.
- 69.Шариа Витали Валериан-ипџа** – агазџтџ «Эхо Абхазии» аредактор хада (аус. аџл: 223-30-38).
- 70.Чаниа Изидатџ Терент-ипџа** – агазџтџ «Нужная» аредактор хада (аус. аџл: -226-62-60).
- 71.Хашыг Инал Никџала-ипџа** – агазџтџ «Чегемская правда» аредактор хада (аус. тџл.:992-63-81).

- 72.Қапба Владимир Никәала-иңа** – агазет «Аңсны»
аредактор хада (аус. ател: 226-15-75).
- 73.Ахашпҗа Инна Николаи-иңа** –ажурнал «Амцабз»
аредактор хада. (амоб. тел: 994-93-30, аус. ател: 226-
25-52).
- 74.Мықәба Анзор Кәакә-иңа** - Аңсны Ахәынтқарра
ашәкәыѡѡцәа Реидгыла ахантәаѡы.
- 75.Лашәриа Мушьни Таи-иңа** - Аңсны Ахәынтқарра
ашәкәыѡѡцәа Рассоциация ахантәаѡы
- 76.Кәыцниа Гәында Серге-иңа**– Аңсуа бызшәа
аҕиара ахәынтқарратә фонд адиректор. (амоб. тел:
925-94-40, аус. ател: 226-69-82).
- 77.Ҷкадуа Циала Иван-иңа** - ахәычтәы хореографиатә
ансамбль «Абаза» анапхгаѡы.
- 78.Арзынба Батү Зосим-иңа** – «Мода-Текс» адиректор.
(амоб. тел: 927-03-11, аус. ател: 226-32-99).
- 79.Ампар Адгәыр Тариел-иңа** – Аңсны асахьаѡыѡцәа
Реидгыла ацәыргақәцатә зал хада адиректор.
- 80.Адлеиба Амиран Сардион-иңа** – А. Чачба-Шервашизе
ихьз зху Ақәатәи асахьаѡыхратә цариуртә
адиректор.
- 81.Бжәаниа Нинель Борис-иңа** – А. Чычба ихьз
зху Ақәатәи ахәынтқарратә музыкатә цариуртә
адиректор.
- 82.Аѡзба Сира Михаил-иңа** – Ақәатәи ахәынтқарратә
акультура цариуртә адиректор.
- 83.Аргәын Алхас Иура-иңа** – ЗАО «АКВАФОН-GSM»
адиректор хада.
- 84.Барцыц Борис Беслан-иңа** – ООО СП «А-Мобайл»
адиректор.

Арт - фестиваль адгылара азтаз ацхыраарала аспонсорцэа



Акха ақалақь Администрация
 Акха ақалақь атцара аусбарта
 Ақалақь Акха. Админ. Афинансқха русбарта
 Акха араион акультура акәша Администрация
 ООО афирма «Диоскуриа - 1»



Гагратәи абнатә нхамѡа
 ООО ахәаанырцәтәи аинвестицияқха рнаплакқха
 Рассоциация «Минатом»
 Ахәынтқарратә унитартә наплакы - Акурорт «Пицунда»
 ацсшәартәонқха рхеилак
 ООО «Нитика - 2000»
 ООО зтақдхықәра цку аилазаара «ЛООДХ»
 ООО «Самшитовая роща»
 ООО «Алра - А»



ООО «А - Мобаил»

IV Жәларбжъаратәи афәртә Арт-фестиваль
«Амшын аҗшахәәфәтәи анеи-ааира»
апрограма

**Афестиваль алахәцәа асаат 11:00 инаркны 12:00 нза
реизара, атыҗқәа ырыхиара**

Асцена

Амѡаҗгаѡ:

12:00 – 13:00 – Ахьз-аҗша аменириал афы
ашәтшьытцәрақәа ырышәтцара.

13:00 – 14:30 – IV Афәртә Арт-фестиваль «Аҗшахәәфәтәи
анеи-ааира» аартра.

Амѡаҗгаѡ: аҗсышәалеи урысшәалеи ирылеихәоит
есышықәса имѡаҗысуа, хреспубликафы итрадициан
иҗалаз IV Жәларбжъаратәи Афәртә Арт-фестиваль
«Аҗшахәәфәтәи анеи-ааира» шаарту; ари афестиваль
ауаажәларратәи акультуратәи җстазаарафы иналукааша
факторны иҗалеит Аҗсни Урыстәылеи реиѡызареи
реимабзиареи арҗәҗәарафы (5 мин.).

Амѡаҗгаѡ: ажәа ииҗоит Чолариа Борис Шьаликәа-иҗа
– Аҗсны Ахәынтқарра И. Гь. Папасқьыр ихьз зху Амилаҗтә
библиотека адиректор. (10 мин.)

Амѡаҗгаѡ: ажәа лиҗоит Чувильскаиа Оксана
Алеқсандр-иҗа – Афедералтә хәынтқарратә
биуҗеттә усхәарта Афар русқәа рзы афедералтә
агентра иатәу “Анаплакусзуѡцәа фарацәа ацхыраара
рызто Урыстәылатәи ацентр” адиректор ихәтыҗуаѡ,
Афедералтә програма “Уара – анаплакѡы” акуратор.

Амѡаҗгаѡ: ажәа лиҗоит Арсалиа Ельвира Анатоли-
иҗа – Аҗсны Ахәынтқарра акультуреи аҗоурых-
культуратә тынха ахьчареи рминистр.

Амѡапыгаѡ: ажѡа ииѡит Григориев Семион Виачеслав-иѡа– Аѡсны Ахѡынѡкарраѡы Урыстѡылатѡи Афедерация аѡѡаражѡхѡѡа ѡыда.

Амѡапыгаѡ: ажѡа лиѡит Раѡхѡатѡи Ахада В. Г. Арзынба иѡыз зху аибашьратѡ фырхатѡара Ахыз-Аѡша ахѡынѡкарратѡ музеи адиректор- **Беиа Мзиа ѡыѡыкѡа-иѡѡа**

Амѡапыгаѡ: -----

Амѡапыгаѡ: -----

Амѡапыгаѡ: ажѡа ииѡит Аѡсны Ахѡынѡкарра ашѡѡѡыѡѡѡа Реидгыла ахантѡѡы Мыѡѡа Анзор Кѡакѡ-иѡа.

Амѡапыгаѡ: ажѡа ииѡит Аѡсны Ахѡынѡкарра ашѡѡѡыѡѡѡа Рассоѡиация ахантѡѡы Лашѡриа Мушьни Таи-иѡа.

Амѡапыгаѡараионѡѡа рыѡѡгылараѡѡа раан ахѡапышѡѡа идирдыруеит: аѡыѡ “Зыѡысы ѡу аѡѡа” аусура апринѡипѡѡа, идирдыруеит аѡиури алахѡѡѡа, ажѡа риѡит аконкурс иалахѡу апоетѡѡа ѡараѡѡа аѡхѡатѡи агѡыѡ.

Иара убас амѡапыгаѡ идирдыруеит: афестиваль аѡы ишымѡапыгаѡху иреиѡу акѡашара, иреиѡу ашѡа, иреиѡу араионѡѡа рпрограма хѡа.

Аконкурс алѡшѡѡѡа рылахѡаѡит афестиваль апрограма атѡхѡтѡаны, аиааира згаз иранашьѡѡит адипломѡѡи аѡатыршѡѡѡѡи.

Араионѡѡа рѡатарнаѡѡа рыѡѡгылараѡѡа рышьѡѡѡ, асѡнаѡы иѡѡгылоит Урыстѡылеи Аѡсни рашѡѡѡѡѡѡѡа, имѡапысуеит амѡѡѡѡа рырбара, иддырдыруеит аконкурсѡѡа рылѡшѡѡѡа, аѡамѡѡѡа рыѡѡѡит аиааира згази алауреатѡѡи.

Амѡаѡгаѡ ирылеихѡит афестиваль аркра, игоит
Аѡсны рѡар ргимн ашѡа аныхѡатѡ феиерверк ала
ихыркѡшахо.

Анкѡапыштѡрчкѡа ажѡѡан иалартѡит.

15:00-15:20 - Ансамбль «Абаза» акѡашара.

15:20-15:50 - Гагра район акѡгылара.

15:50-16:20 – Гал араион акѡгылара.

16:20-16:50 – Ткѡарчалтѡи араион акѡгылара.

16:50-17:20 – Гѡдоутѡ араион акѡгылара.

17:20-17:50 – Очамчыра араион акѡгылара.

17:50-18:20 – Ақалақь Афон Ўыц акѡгылара.

18:20-18:50 – Гулрыпшь араион акѡгылара.

18:50-19:20 – Аќѡа ақалақь акѡгылара

19:20-19:50 – Аќѡа араион акѡгылара.

**19:50-20:20 – А. Чычба ихъз зху Аќѡатѡи ахѡынтқарратѡ
музыкатѡ цѡараиуртѡ акѡгылара**

**20:20-20:30 – Аќѡатѡи ахѡынтқарратѡ акультура
цѡараиуртѡ акѡгылара.**

20:30-20:40 – Амилатқѡа рхеилакқѡа рықѡгылара

**20:40-20:50 – Афестиваль асасцѡа Москвеи, Краснодари,
Адыгеиеи, ухѡа рќынтѡ рықѡгыларақѡа.**

20:50-21:00 –

21:00-21:05 – Афестиваль ахыркѡшара: аѡар ргимн

Афестиваль ахыркѡшаратѡ блок: Афеиерверк.

Афестиваль асцена хада

Афестиваль асцена хадаҕы имѡаҕысуеит IV Жэларбжыаратѡи аѣартѡ Арт-фестиваль «Амшын аҕшахѡаѣтѡи анеи-ааира» аартра, Аоргкомитет ахатарнакѡа ажѡа ырѡѡит. Рѣазара аадырҕшуеит асцена хадаҕы Аҕсны араионѡа зегы ырѣиаратѡ коллективѡеи рашѡахѡаѡѡеи, иара убас Урыстѡылатѡи Афедерация, Москва; Адыгеи, Краснодартѡи атѡылаѣаѡ ухѡа рѣынтѡ иааз асасѡа. Араѣа ауп иахымыаҕысуа апоетѡа, ашѡѣыѡѡѡа, ҕырхѡала-аҕхыаѡѡа ҕараѡа реицлабратѡ кѡгылараѡа; имѡаҕахоит аиааира згази еиуеиҕшым аноминаѡиакѡа рлауреатѡеи адипломѡа рыѡара.

Амода адефиле, аҕсуа моделиерѡа русумѡаѡа дырбара иара убас Арт-фестиваль асцена хадаҕы имѡаҕахоит. Араѣа ауп иахымыаҕахоҕы IV Жэларбжыаратѡи аѣартѡ Арт-фестиваль «Амшын аҕшахѡаѣтѡи анеи-ааира» ахыркѡшаратѡ церемониа.

Арт-фестиваль аҕагылазаашыа атыҕаа рҕы

Алигератури абиблиотекакэи ртыҕ

Ари атыҕ, иааизакны афестиваль еигүш иамоу ақкы хадакэи ахасабтэкэи иреиуоуп – ашэкэи апропаганда азуреи, еихаразак афар рхатарнакца, ашэкэиҕхара агэыбылреи аинтереси дыркрей.

Ицэыргакэтцохит Аҕсни Москуеи итыжбу ашэкэ ҕыцкэа. Афестиваль асасца арака ироуеиталшара Аҕсни Урыстэылеи рлитераторцэи, иара убас зхатэ ымтакэа ирыҕхыо ашэкэицэи рзызырѳра; атыҕантэи урыстэылатэи еицырдыруеи ҕыц аѳра иалагази ашэкэицэа рыѳцаажэара, автограф рымхра.

Ари атыҕ аҕы ауааирыдгалахит Аҕсни Урыстэылеи рбиблиотекакэа русура. Афестиваль асасца арака ироуеит алшара урт рус аилкаара, Аҕсны абиблиотекакэа аҕхыацэа рахасабала рыѳтагалара, иргэаҕхаз ашэкэи аахэара, еиуеиҕшым алигературатэ викторинакэи аконкурскэи рыѳерылархэра.

Аиѳкаацэа агэра ргоит, алигератури абиблиотекакэи ртыҕ аҕы иааиуа зегыи ишрылшо иртаху ашэкэа рхази хамтас рѳызцаа рзи ралхра, иразу ижэйтэу алозунг: “Ашэкэи – зегыи иреиҕу хамтоуп” агэаларшэара.

Алигератури абиблиотекакэи ртыҕ – афестиваль атыҕ хада излеиуоу ала, уи иатцанакуа тыҕкэаны иҕхыазоуп егырт атыҕкэагы алигературатэ рѳиареи абиблиотекатэ уси ирыдхэалоу. Урт рхыҕхыазараѳ икоуп:

а) ахэычтэы шэкэи атыҕ.

Арака афестиваль асасца кэыҕшцаа, урт ртаацаа, рѳызцаа еихабацаа ирыдгалахит ахэычтэы литература

еиуоу ашәкә ҫыцқәа, ахәычтәы библиотека аусзуоцәа, ахәыцқәа ирызкны ашәкәкәа аҟызтцо ашәкәыооцәа рыҫәәажәара, абжыгарақәа ахәыцқәа аҟхьара дыртцаразы аметодика аиура, ахәычы ашәкәыҟхьара аинтереси агәыбылреи илаазара.

б) арцага шәкәкәа ртыҟ.

Ари атыҟ аҫы ицәырғахоит арцагатә литература ҫыцқәа, еихарак – ашколтә рцага шәкәкәа. Арака иҫоуп аҫагылазаашьа аметодикатә абжыгарақәа, насгьы атцарадырра аминистрра аспециалистцәа рыбзорала арцагатә шәкәкәа аус рыдулашья, ироуеит еиуеиҟшым аматәарқәа рырцаоцәа рҫынтә акосультациақәа.

в) зыҟсы тоу ажәа атыҟ.

Ари атыҟ рызкуп ҫыц аоҫра иалагаз апоетцәа. Урт ироуеит алшара рхатәы жәеинраалақәа афестиваль алахәцәеи асасцәеи рҫаҟхья аҟхьара, еиҫкаау аҟсы зхоу ажәа атыҟ ахәаақәаиртагзаны апоезиатә еицлабра. Ақәгыларақәа рыхәашьарарнапыианупеицырдыруа Аҟсни Урыстәылеи рпоетцәа рыла ишьақәгылоу иавторитеттәу ажиури. Аиааира зго гәаларшәагас ахамтақәа рытахоит; иреиҟны изыҟхьаз ажәеинраалақәа Арт-фестиваль аиҫкааоцәаитрыжьуа ажәеинраалақәа реизга ианылоит. Иашьашәалоу аконкурс еиҫкаахоит ажәабжь кьаҫқәеи афоризмқәеи рыоҫра ҫыц знапы алазкыз рызгьы.

Амузеи атыҟ

Арака дарбанызаалак имоуп алшара акрызцазкуа ахтысқәа рыла итәу Аҟсны ижәытәзатәиу атоурых иадхәаланимоу адыррақәа рхартәаара, Аҟсуа хәынтқарратә музеи Д. Гәлиа ихьз зху аемориалтә музеи зеиҟш ыҫам рекспонатқәа лабҫабарыхәаҟшра.

Ап̣сны а̣оурых ифырхатцарат̣уи итрагедият̣уи адак̣бақ̣а,

Ап̣суа ж̣лар Р̣ьынц̣т̣ылат̣а еибаш̣ра ахтыск̣а, В. Г. Арзынба ип̣стазаареи дыз̣фыз иуси асасц̣а ирдырыр ылшоит иц̣аыргақ̣т̣ахо В.Г.Арзынба их̣з зху Ах̣з-Ап̣ша Ах̣ынт̣қаррат̣а музейи Алада Ешырат̣аи В.Г. Арзынба имемориалт̣а музейи рекспозицияқ̣а ыла, Ап̣сны ж̣лар Р̣ьынц̣т̣ылат̣а еибаш̣ра аветеранц̣аеи, В.Г Арзынба иызыц̣аеи ицнагаџ̣ц̣аеи ыџ̣ц̣ааж̣арақ̣а ыла.

Амузеиқ̣а русзуџ̣ц̣аеи, ап̣суа археологц̣аеи, а̣оурыхт̣цааџ̣ц̣аеи, алитературат̣цааџ̣ц̣аеи иш̣зеит̣ар-х̣оит Ап̣сны амузеит̣а усх̣арт̣ақ̣а русура ат̣ы, икарц̣оит Ап̣сны а̣оурых иазку азт̣аарақ̣а р̣так. Ауаыт̣ыџ̣са икультураџ̣ зег̣ы ирыцку ахатабзиарақ̣а иреиуоуп – ап̣садг̣ыл а̣оурых адырра, их̣аџ̣сх̣ьюу х̣атырла азнеира. Аби̣ара ға раазараџ̣гы – ари ап̣ыж̣ара зт̣алат̣у ак ак̣ны иаанхоит. Убри азоуп амузеи аты̣ Ап̣фестиваль а̣ы аты̣ хадақ̣а изреиуоуп.

Лап̣шылат̣аи а̣азара аты̣

Асах̣а̣ыхрат̣а к̣азара ап̣суа школ х̣т̣ыла ант̣ыт̣г̣ы хараза еицырдыруеит, иаг̣азхарц̣оит. Ап̣суа сах̣а̣ыхыџ̣ца к̣азақ̣а ырыџ̣иамт̣ақ̣а иах̣а адунеи акыр т̣ылақ̣а р̣ы еицырдыруа амузеиқ̣аеи ахат̣ы еизгақ̣аеи р̣к̣ны иааныркылоит иап̣соу аты̣.

Лап̣шылат̣аи к̣азара аты̣ а̣ы изт̣аху иоуеит а̣агылазааш̣а Ап̣сны асах̣а̣ыхрат̣а к̣азара иеадип̣х̣ьаларц̣. Арака иазг̣а̣оуп еицырдыруа ап̣суа сах̣а̣ыхыџ̣цаеи, асах̣а̣ыхра иазк̣азоу а̣ар – Ап̣сныт̣аи асах̣а̣ыхрат̣а школқ̣а раазаамт̣ац̣аеи, иара убас Ак̣ат̣аи

асахьагыратә царайурта астудентцәеи русумтақәа рцәыргақәцара. Ари атыгъ иаҭаауа ирылшоит асахьаркыртә рҕеиамтақәа рагъцара иашахатцәаны иҕалар, ишырхәо еигъш “иахьыҕоу аамта арежим ала” (в режиме реального времени), избанзар араҕа асахьагыхыџ қыгъшцәа азәырџы, иара убас еицырдыруа аҕазацәа рмольбертқәа рыманы иааиуеит, насгьы изтаху рзы имџагъыргоит “амастер-класс”.

Иазгәаҭоуп иара убас ацәыргақәцәа аиҕекаара – асахьаркыратә рҕеиамтақәа рыҭира. Агъсуа скульпторцәа (А. Лабахәуа, В. Цьениа) “амастер-класс” мџагъыргар рылшоит. Еицырдыруа агъсуа патретгыхыџцәа (В. Попов, И. Цкадуа, О. Лакоба) араҕа ицәырыгоит рҕазара, насгьы имџагъыргоит “амастер-класс”. Авизуалтә ҕазара атыгъ иаҭаауа зегъы ирылшоит урт русумтақәа ахәагъшра, насгьы аҕазацәеидареириеиҕцәажәараанАгъсныбзиаеицырбоари аҕазара хкы иаҭоу амазақәа реилыркаара. Иалшоит ари атыгъаҕыаҕазаразлоуавидеотгыхыџцәеи, ателерепортаж ҕаҭаџцәеи рзыргара, урт рхыгъхьазараҕ иҕазаауеит Агъснытәи ахәынҭақарратә телерадиоеилахәыреи ателеканал “Абазеи” русзуџцәа.

Амода атыгъ

Ацәамаҭәа азҕаза, амоделиер-адизаинер Д. Гәлиа ихъз хху ахәынҭқарратә премиа алауреат Ельвира Арсалиа активла, лҭцшәа бзиала иналыгзо лусуреи, жәларбжьаратәи аренаҕы илымоу аихъзара дуқәеи; егырт агъсуаа амоделиерцәа русуреи ирыбзоураны Агъсны ауаагъсыра, еихаразак аҕарари аҕазара хкы ахь ирымаз абзиабара еихагъы иаргәжәеит.

Уи ауп I, II, III, Арт-фестивалькэа «Ап̄шахэаф̄тэи анеи-ааира» раан амода атып̄ ауаа рацэаф̄ны иза́тауааз атып̄кэа изыруакызгы.

Жэахэарада, IVАрт-фестиваль «Ап̄шахэаф̄тэи анеи-ааира» раангы ахэап̄шцэа азф̄лымхара ду аадырп̄шышт. Ихадоуадефилеиалагаанзаасценадуаф̄ыЕльвираАрсалиеи егырт асах̄атыхыѡцэа-амоделиерцэеи еитархэоит амилат̄тэ матэа а́тоурыхи ачыдаракэеи, амодаф̄ и́коу иах̄батэи атенденциакэа, ип̄шзаны, амода з́еакэыршэаны а́еиилахэара б́зиа избо ирыртэоитапрактикатэ абжыгаракэа. Хымп̄ада, ара́ка зегы азф̄лымхара зыртэ акэны и́калоит ап̄суа мила́т̄тэ матэала еилахэо, астудиа “Иаирума” аазамта́цэа рыкэгылара, Ара́ка идырбахоит афирма “Мода-текси”, Ап̄сны егырт амодельтэи адизаинертэи агентра́кэеи р́каза́цэа русумта́кэа. Ажэакала, амода атып̄ а́ф̄ы ауаа рацэаф̄хоит, лах̄ф̄ыхрахоит, аинтересгыи аиуеит

Амилат̄тэ нап̄казара атып̄

Ап̄суа мила́т̄тэ нап̄казара атради́циа́кэа(а́цаскэа) да́ц-п̄ашэла акыр шэышыкэса́кэа иргэылсны иаауеит, уи реа́п̄сатэны инарыгзоит иах̄багы Ап̄сны хып̄х̄язарала има́ѡым ажэытэ́затэи ап̄суа ќаза́цэа рхылт̄ш̄ытра́кэа.

Амилат̄тэ нап̄казара атып̄ а́ф̄ы жэлар р́каза́цэа ицэырыргоит зеип̄ш ы́кам рыр̄феиамта́кэа.

Ара́ка ауаф̄ы ибар, иоур илшоит акерамика, ам̄ф̄ы иара убас егырт ама́тэашьаркэа ирылху ама́тэаркэа: асувениркэа, арп̄шзага́кэа, асаанматэа, ачысма́тэа ухэа уб. ег̄. Жэлар нап̄каза́цэа гэахэа дула ишэ́заадыртуеит р́казара иа́цоу ама́за́кэа, ишэдырбоит, ишэ́зеитархэоит, ишэабжыргоит.

Дара раалытцкәа, амилаттә напказара атып, аҕы ауаа
иархәо Арт-фестиваль

”Апҕшахәаҕтәианеи-ааиракәа”ргәалазыршәало ак
акәны иаанхоит.

Амилаткәа рхеилаккәа ртып

Ари атып хыкәкыс иамоуп Аҕсны инхо
еиуеипшым амилаткәа иуникалтәу ркультуреи рказареи
рцәыргақәтара, иара убас урт дара-дара рдоухатә
еимадареи реимабзиареи раарпшра. Акультуракәа
аки-аки реилацәара реибарбеиара зныпшуа иреиуоуп
ажәлар рказара, рмузыкатә, рашәахәаратә, рыкәашаратә,
рҕапыцтә рҕеиамтәкәа. Аҕсны амилаткәа рхеилаккәа
рхатарнакцәа акыр инартбааны ицәыргахоит ихадюу
асценаҕи афестиваль егырт атыцәеи рҕы. Амилаткәа
рхеилаккәа ртып аҕы афестиваль иалахәу, асасцәа ирауеит
Аҕсны инхо амилаткәа рхеилаккәа ртоурых адырра,
амилаткәа рхеилаккәа ирхатарнакцәоу еицырдыруа ауаа
рыхыызкәа рдырра, насгы иалнаршоит Аҕсны икәынхо
хкы рацәала амилаткәа ирызкны акыр аинтерес зцоу,
ауаҕы азҕлымхара ззиуша аинформация аиура.

Акәашара атып

Аказара адунеи аҕы ирхәоит: “Аиталианеццәа зегы
– шәахәаҕцәазар, апҕсуаа зегы – кәашаҕцәоуп” хәа.
Ииашоуп, Апҕсны “икәашоит зегы!” –хәа ахыырхәо. Убри
азоуп акәашара атып, аҕы ауаа змацҕымыз уаанзагы,
имацыҕом уажәгы. Иааизакны, Апҕсны ақалакыкәеи
ақытәкәеи зегы ркынтә профессионалтә кәашаҕцәеи
абзиабаҕцәеи иаадырпҕшуеит ауаҕы дхызхша рказара.

Ахәаҗшәцәа рҕаҗхәа икәгылоит ахореографиатә ҕазара ахатарнакцәа хәыҗи-дуи. Уаҕа инагзахоит акәашарақәа, аҗсуа кәашара адаггы, Аҗсны инхо егырт әжеларқәа рыкәашарақәаггы, иара убас иахәа исиужеттәуи ижанртәуи акәашарақәа. Дара рацәахоит, зеггы ахәаҗшәцәа рнапеинҕыарақәа ирыҗсахоит, азәырыҕггы рычерызнымкылакәа акәашацәаирыцкәашоит.

Амузыка атыҗ

Жәахәарада, иарбан ныхәазаалак, Арт-фестиваль “Аҗшахәаҕтәи анеи-ааира” налатцаны ухахыи иузаагом ибзиоу музыкеи угәағы иааиуа ашәақәеи рыда. Аконцерт ду ахымҕаҗысуа Афестиваль асцена хадағы Аҗсни Урыстәылеи амузыкантцәеи ашәахаҕцәеи, ипрофессионалтәуи ахаҗшыгаратә коллективқәеи иреиуоу артистцәеи иаадырҗшуеит рҕазара, Аҗсны араионқәа зеггы ркынтә араҕа икәгылоит арҕиаратә коллективқәа. Изыргахоит амузыкатәи авокалтәи ҕазара иатәу акыр жанр. Аха, уи аҗхәа, амузыка атыҗ ағы алшара ыҕоуп амузыкантцәеи ашәахаҕцәеи рыҕцәажәара, амузыкатә инструментқәа рархәарағы амчқәа рҗышәара, акыр бжәагарақәеи арекомендацияқәеи риура, иара убас афестиваль иалахәу ашәахаҕцәа ашәа рыцхәара. Иарбан нас ашәа бзиа аиҕа ауаа еидызкыло иҕоу.

Аспорт атыҗ

Аҕартә Арт-фестиваль “Аҗшахәаҕтәи анеи-ааирақәа, раҗхәаза иргыланы, абиҗара ҕа рзы иахыеиҕкаау аҕынтә высшәа амазам ауаҕы игармониаатә хатареи, идоухатәи имахашәахалатәи еизхареи азтцарақәа, убри азоуп изеиҕкаауггы аспорт атыҗ.

Иахьатәи аамҗаз Аҗсны ашахматтә хәмаррақәа иухәар ауазар, “аренессанс” аамҗа иҗагылоуп. Ижәйтәзоу ари ахәмарра, аспорти иара убас аҗазара хкқәеи иреиуоу Аҗсны абигҗара җа рыбжъара бзиа еицырбоит – ахәыцы инаиркны аду иҗынза. Убри азоуп, аспорт атыпҗ аҗы ашахматтә хәмаррақәа изырзалххоу ихадоу атыпҗқәа руак, изтаху зегъы араҗа ирылшоит ашахмат җәаҗы аиндатлара, иара убас Аҗсны ашахматтә хәмаррақәа азҗазацәа рҗынтә абжъгарақәа риура. Усда инхазом иара убас Аҗсны бзиа еицырбо ахәмаррақәа – адоминой анарди абзиабаџцәа.

Аҗсны иқәыпҗшу акаратистцәа Афестиваль асасцәа иддырбоит рҗазара. Урт ыртцаџцәа – разыҗатцаџцәа араҗа имџапҗыргоит еицырдыруа ипҗшзоу ари Мрагыларатәи ақәҗара хкы амастер-классқәа.

Ахәыцқәа рзы атыпҗ

Жәахәарада, Аҗартә Арт-фестиваль аҗы узеигәырҗаша сасцәаны иҗалоу иреиуоуп зегҗ реиха иқәыпҗшзоу атәылауааи хтәыла асасцәеи. Араҗа иатыпҗхом агәҗыҗра! Афестиваль асасцәа хәыцқәа ирымоуп алшара алакәтә персонажцәа ирыцны алакәтә дәыҗбала афестиваль иатцанакуа атыпҗқәа рахь ныҗәара ацара, уаҗа ирзеитархәоит, иддырбоит, иреилдыркаауит иҗоу-иану зегъы; рхы аладырхәуеит ахәыцтәы сахьагыхратәконкурс; «фейс-арт» амастерцәа ахәыцқәа досубзиа ирбо алакәтә ма “амультиктә” персонажқәа рсахьақәа ытаны иршәуеит.

Ақьачақьцәеи, алакәтә фырхацәеи имџапҗыргоит Афестиваль аҗы зегҗ реиха иқәыпҗшу асасцәа рыбжъара илахҗыху аицлабрақәа, аконкурсқәа, ахәмаррақәа.

Иалшоит, IV Аҗартә Арт-фестиваль “Апшахәәтәи аinei-аaira” рҗны атып, җыцқәа акультуреи аказареи егырт рхырхартақәагы цәырызго аиҗкаара. Иаххәап: атеатр атып; акино атып; амультфильм атып ухәа уб. егь. Аиҗкаащцәа имѡапыргоит аусурақәа Арт-фестиваль рҗаладырхәырц азы урт ирыцанакуа аусхәартақәагы. Иара убас ихалалуи агәыхалареи ртып, хәа азухәар ауеит агәыхалалратә фонд “АШАНА” афестиваль аҗы иааннакыло атып, уи афонд имѡапынагоит акыр уснагзатә Арт-фестиваль мѡапысуанатц.

Иааизакны, аиҗкаащцәа агәыбра рымоуп, IV Аҗартә Арт-фестиваль “Апшахәәтәи аinei-аaira” илахҗыху ныхәан ишыҗало, цәыббра 25 рзы Арт-фестиваль иамҗханакуа атыпқәа иртаауа зегы ирхамыштҗа хтысны ишаанхо.

**Министерство культуры и охраны историко-культурного наследия
Республики Абхазия
ГУ Национальная библиотека Республики Абхазия им. И. Г. Папаскир**

**Положение о
IV Международном Молодежном
Арт-фестивале
«ПРОГУЛКА ПО НАБЕРЕЖНОЙ»**

24-25 сентября 2016 года

Молодёжный Арт-фестиваль «Прогулка по набережной» проводится, в основном, для молодежи, желающей проявить свои творческие способности и продемонстрировать их жителям города и Республики. Он проводится, чтобы привлечь внимание жителей и гостей Абхазии к современному творчеству молодежи; для возрождения и пропаганды культуры, искусства, народного творчества.

Фестиваль организован для тех людей, которым интересно современное, актуальное, национальное искусство и культура, существующие в нашем городе и в Республике.

Это-открытый Арт-фестиваль, в котором со своими творческими проектами может принять участие каждый житель, любой творческий коллектив города и Республики. Этот проект создан специально для продвижения различных направлений национальной культуры: музыкальной, театральной, танцевальной, художественной культуры, а также литературы и библиотек.

«Арт-прогулка по набережной» - это синтез отдельных творческих площадок, главной тематикой которых станут презентации и акции по популяризации различных направлений национальной культуры. Каждая площадка будет иметь свой уникальный антураж и воплощение при помощи музыки, танца, элементов театра, кинопоказов, фотовыставок, поэтических инсталляций, литературных квестов и т.д.

Посетители мероприятия станут не только зрителями, но и сами смогут принять участие в увлекательных конкурсах, квестах, викторинах и мастер-классах.

Задача фестиваля - создание условий для комфортного взаимодействия людей из разных сфер творческой деятельности, реализующих собственные инициативы, способствующие развитию и укреплению национальной культуры. Молодежный фестиваль - это проект для продвижения творчества молодых артистов, художников, фотографов, поэтов, танцоров,

библиотекарей и музыкантов. Фестиваль дает им реальную возможность проявить себя, продемонстрировать свой творческий потенциал.

Основные цели и задачи фестиваля:

- поддержка и развитие молодежного творчества;
- популяризация территории города как места, наиболее приспособленного для культурного отдыха и комфортного досуга;
- повышение общего интеллектуального уровня жителей города и Республики за счет массовой популяризации национальной культуры и искусства.
- создание условий для привлечения молодых творческих людей и творческих групп с целью реализации творческих идей.
- разработка и реализация программ и новых средств популяризации и продвижения чтения в городе и в Республике.

27 сентября - день освобождения Сухума. В рамках фестиваля будут организованы встречи с ветеранами Отечественной войны народа Абхазии, развернуты экспозиции Музея «Боевой Славы» им. Первого Президента РА В. Г. Ардзинба и Мемориального музея в с. Н. Эшера, книжная выставка Абхазгосиздательства, фонда развития абхазского языка и «Абхазкниги» произведений об Отечественной войне народа Абхазии.

Также будет организована выставка произведений российских и абхазских писателей.

Для электронных носителей (фонограмм и т.д., будет использоваться звукорежиссерский пульт под управлением специалиста).

Для участников и гостей IV Международного молодежного фестиваля «Прогулка по набережной» будет подготовлена соответствующая атрибутика (авторучки, значки, брелки, косынки и пакеты).

В ходе фестиваля будут проводиться конкурсы и определяться победители по следующим номинациям:

1. Лучший молодой поэт.
2. Лучший молодой эссеист.
3. Лучший чтец – декламатор (поэзия, проза).
4. Лучшая песня (коллективная и индивидуальная).
5. Лучший танец (коллективный и индивидуальный).
6. Лучший модельер, лучший костюм, лучшая коллекция.
7. Лучший молодой художник (живопись, графика, керамика, инсталляция).
8. Лучший народный умелец.
9. Лучший благотворитель.
10. Лучшее дошкольное учреждение.

Победителям в номинациях будут вручаться соответствующие дипломы и грамоты.

Оргкомитет

- 1. Арсалия Эльвира Анатольевна** –министр культуры и охраны историко-культурного наследия РА (**раб. 229-75-43, 229-75-42**)-**председатель**
- 2. Чувильская Оксана Александровна**– заместитель директора Федерального государственного бюджетного учреждения «Российский центр содействия молодежному предпринимательству» Федерального агентства по делам молодежи, куратор Федеральной Программы «Ты- предприниматель». (**моб.: +7-903-544-06-57**)-**сопредседатель.**
- 3. Чолария Борис Шаликович** – директор ГУ НБ РА – **сопредседатель. (моб.: 925-81-80)**
- 4. Зантария Владимир Константинович** – советник президента, доктор филологических наук, поэт-публицист, сотрудник АБИГИ.
- 5. Григорьев Семён Вячеславович** – Чрезвычайный и Полномочный Посол РФ в РА. (**раб.: 226-36-93, 226-56-93**)
- 6. Федченко Сергей Владимирович** - руководитель Агентства «Россотрудничества» в Абхазии.
- 7. Баутина Зоя Александровна** – директор Московского Культурно-Делового Центра «Дом Москвы».
- 8. Нардид Юлия Александровна** - директор Краснодарской краевой юношеской библиотеки им. И. Ф. Варравы.
- 9. Кикова Бэлла Аслановна**- директор Национальной библиотеки Республики Адыгея.

- 10. Кобахия Батал Самсонович** – зам. министра культуры и охраны историко-культурного наследия РА. (раб.:229-75-41)
- 11. Менчиц Ирина Аракеловна** – главный специалист Министерства культуры и охраны историко-культурного наследия РА. (моб.: 772-67-94)
- 12. Какоба Адгур Паатович** -министр образованияи науки РА. (раб.: 226-46-51)
- 13. Квициния Лев Константинович** – министр по Чрезвычайным ситуациям РА.
- 14. Авидзба Алиас Витальевич** – председатель Государственного комитета РА по молодежной политике.
- 15. Хутаба Баграт Рашович** – председатель Государственного комитета РА по физической культуре и спорту.
- 16. Харазия Адгур Рафетович** – глава Администрации г. Сухум. (раб., 226-97-78)
- 17. Адлейба Людмила Радионовна** – начальник Управления образования Администрации г. Сухум РА. (раб.: 226-42-77)
- 18. Хашиг Наала Николаевна** – начальник Управления культуры Администрации г. Сухум РА. (раб.: 226-12-01)
- 19. Атумава Джон Гарриевич**– председатель комитета по делам молодежи и спорта Администрации города Сухум РА. (раб. 226-68-65)
- 20. Авидзба Беслан Шамониевич** – глава Администрации Сухумского района РА. (моб.: 921-14-61, раб.: 222-60-81)

- 21. Бобуа Эмма Харитоновна** – начальник Управления культуры Администрации Сухумского района РА. (**моб.: 921-64-87, раб.: 222-20-49**)
- 22. Сарсания Люли Зауркановна** - начальник Управления образования Администрации Сухумского района (моб. тел.: 996-98-93).
- 23. Сабекия Зинаида Чотовна** – директор ЦБС Сухумского района РА. (**моб.: 760-80-14**)
- 24. Еник Юлия Мкановна** – директор ГУ «Государственная республиканская библиотека для молодёжи» РА. (**моб.: 996-34-04, раб.: 226-18-90**)
- 25. Ладария Руслан Михайлович** – глава Администрации Гудаутского района РА. (**раб. 245-70-10; 245-70-15**)
- 26. Тания Валерий Константинович**– начальник Управления культуры Администрации Гудаутского района РА. (**раб.: 245-70-64**)
- 27. Джугелия Инна Максимовна**- начальник Управления образования Администрации Гудаутского района РА. (**моб.: 992-04-78**)
- 28. Анкваб Марина Тучбеевна** – директор ЦБС Гудаутского района РА. (**моб.: 992-54-66**)
- 29. Даутия Феликс Тарасович** – глава Администрации г. Новый Афон РА. (**моб.: 927-27-87**)
- 30. Цкуа Михаил Нодариевич** – начальник Управления культуры г. Новый Афон РА.

- 31. Сымсым Цита Леонтьевна**– директор библиотеки г. Новый Афон РА. (моб.: 963-16-19, раб.:245-81-22)
- 32. Бганба Заур Рамшухович**– глава Администрации Гагрского района РА. (раб.: 234-04-36; моб.)
- 33. Габуния Тенгиз Махазович** – начальник Управления культуры Администрации Гагрского района РА. (моб.: 969-73-37)
- 34. Дбар Беслан Андреевич** - начальник Управления образования Администрации Гагрского района РА.
- 35. Смыр Лиана Алексеевна** – директор ЦБС Гагрского района (моб.: 998-07-25)
- 36. Бигвава Ченгис Джотович**- глава Администрации г. Пицунда РА. (раб.; +7 840 -232-20-88)
- 37. Барателия Аслан Юрьевич** – глава Администрации Гулрыпшского района РА. (раб.: 226-77-55)
- 38. Пицевич Валентина Борисовна** – начальник Управления культуры Администрации Гулрыпшского района РА. (моб.: 993-52-42)
- 39. Джопуа Хрипс Радионович**- глава Администрации Очамчёрского района РА. (раб.: 251-00-55)
- 40. Джинджия Феликс Чичикоович** - начальник Управления образования Администрации Очамчёрского района РА.
- 41. Логуа Вианор Чичикоевич**– начальник Управления культуры Администрации Очамчёрского района РА.
- 42. Иванба Светлана Елизбаровна** – директор ЦБС Очамчёрского района РА. (моб.: 999-02-36)

- 43. Чачхалия Аида Сергеевна**– глава Администрации Ткуарчалского района РА. (раб.: 263-14-40)
- 44. Ажиба Рита Ездоровна** – начальник Управления культуры Администрации Ткуарчалского района РА. (моб.: 993-08-47, раб.: 263-19-14)
- 45. Аршба Тина Северьяновна** – начальник Управления образования Администрации Ткуарчалского района РА.
- 46. Адлейба Лиана** – директор библиотеки г.Ткуарчал РА. (моб.: 921-56-97)
- 47. Надараиа Темур Хухутович** –глава Администрации Галского района РА. (раб.: 285-01-20; 285-03-01)
- 48. Эхвая Вадим Гочаевич**– начальник Управления культуры Администрации Галского района РА. (моб. :)
- 49. Кантария Беслан Замирович** - начальник Управления образования Администрации Галского района РА.
- 50. Чолария Лия Амерановна**– директор библиотеки г. Гал РА.
- 51. Кварчия Нури Еремеевич** – директор Республиканского Центра народного творчества.
- 52. Кове Валерий Михайлович** – директор Абхазского драматического театра им. С. Чанба. (моб.: 927-19-10, раб.: 226-35-15).
- 53. Хинтба Ираклий Ревазович** –директор Государственного Русского театра драмы. (раб.: 226-63-09.)
- 54. Еник Аслан Михайлович** – директор Государственного молодежного театра РА.
- 55. Бейя Мзия Чичикоевна**- директор Музея «Боевой Славы» им. Первого Президента РА В. Г. Ардзинба.

- 56. Тванба Марина Султановна**– директор музея «Боевой Славы» села Эшера.
- 57. Тарба Лариса Алексеевна** – председатель Ассоциации женщин-участниц Отечественной войны народа Абхазии. (моб.:993-75-44)
- 58. Джопуа Аркадий Иванович** – директор Абхазского государственного музея. (моб. 990-50-46, раб. 226-43-15)
- 59. Корсая Светлана Вианоровна**– директор литературно-мемориального музея им. Д. Гулиа. (раб. 226-81-31)
- 60. Тужба Константин Андреевич** – президент федерации шахмат Абхазии. (моб. :)
- 61. Колосова Джемейра.** – директор культурно-благотворительного фонда «АШАНА».
- 62. Харазия Вадим Николаевич**– председатель Государственного комитета по репатриации.
- 63. Еник Леонид Шамелович**– Генеральный директор Абхазской Государственной Телерадиокомпании. (раб. 226-43-96)
- 64. Чагава Рената Закановна** – директор Государственного информационного агентства «Апсныпресс». (раб. 226-41-37)
- 65. Хашиг Руслан Мканович** – Генеральный директор Телерадиокомпании «Абаза - ТВ». (моб.:927-02-50, раб. 226-17-13)
- 66. Лазба Инал Васильевич** – Директор информационного агентства «Спутник – Абхазия» (моб.: 771-08-38)

- 67. Кураскуа Юрий Артемович** – И.о. Главного редактора Газеты «Республика Абхазия» (раб. - 226-89-89)
- 68. Шария Виталий Валерианович** – Главный редактор газеты «Эхо Абхазии» (раб.: - 223-30-38)
- 69. Чания Изида Терентьевна**- Главный редактор «Нужная газета» (раб.: 226-62-60)
- 70. Хашиг Инал Николаевич** – Главный редактор газеты «Чегемская правда» (раб.: - 992-63-81)
- 71. Капба Владимир Николаевич** – Главный редактор газеты «Апсны» (раб.: - 226-15-75)
- 72. Хашба Инна Николаевна** – Главный редактор журнала «Амцабз» (моб. 994-93-30, раб. 226-25-52)
- 73. Мукба Анзор Кокович** – председатель Союза писателей РА
- 74. Ласурия Мушни Таевич** – председатель Ассоциации писателей РА
- 75. КвицинияГунда Сергеевна** – директор государственного фонда развития абхазского языка РА. (моб.925-94-40, раб. 226-69-82)
- 76. Чкадуа Циала Ивановна** – руководитель детского хореографического ансамбля «Абаза».
- 77. Ардзинба Бату Зосимович** – директор «Мода-Текс» РА. (моб.: 927-03-11, раб.: 226-32-99)
- 78. Ампар Адгур Тариелович** – директор Центрального выставочного зала Союза художников Абхазии.
- 79. Адлейба Амиран Сардионович** – директор Сухумского художественного училища им. А. Чачба - Шервашидзе РА.

- 80. Бжания Нинель Борисовна** – директор Сухумского Государственного музыкального училища им. А. Ч. Чичба РА.
- 81. Авидзба Сира Михайловна** – директор Сухумского Государственного училища культуры
- 82. Аргун Алхас Юрьевич** - генеральный директор ЗАО «АКВАФОН-GSM».
- 83. Барциц Борис Бесланович** –директор СП ООО «А-Мобайл».

Спонсорская помощь ГУ НБ РА за 2016г.



Управление культуры Администрации г. Сухум

Управление образования Администрации г. Сухум

Управление финансов Администрации г. Сухум

Управление культуры Администрации Сухумского р-на



ООО фирма «Диоскурия - 1»

Гагрский Лесхоз

ООО Ассоциация предприятия «Минатом»

Пансионат курорт « Пицунда»

ООО «Нитика - 2000»

ООО «ЛООДХ»

ООО «Самшитовая роща»

ООО «Алра - А»



ООО «А - Мобаил»

Программа IV Международного молодёжного Арт-фестиваля «Прогулка по набережной»

Сбор участников фестиваля с 11:00-до 12:00

Сцена

Ведущий:

12:00 - 13:00 - Возложение к Мемориалу Славы.

**13:00-14:30 - Открытие IV Международного молодёжного
Арт-фестиваля «Прогулка по набережной».**

Ведущий: информирует на абхазском и русском языках об открытии IV-го Международного молодёжного Арт-фестиваля «Прогулка по набережной», ставшего ежегодным и традиционным в нашей республике; фестиваль стал знаменательным событием в общественной и культурной жизни Абхазии, и знаменательным фактором в деле укрепления и развития дружественных абхазо-российских взаимоотношений. (5 мин.)

Ведущий: предоставляет слово директору Национальной библиотеки РА им. И.Г. Папаскир, Борису Шаликовичу Чолария (10 мин.)

Ведущий: _____

Ведущий: _____

Ведущий: предоставляет слово чрезвычайному полномочному Послу РФ в РА Григорьеву Семену Вячеславовичу

Ведущий: предоставляет слово Герою Абхазии, директору музея «Боевой Славы» им. Первого Президента Ардзинба В. Г. Бейя Мзии Чичикоевне

Ведущий: _____

Ведущий: _____

Ведущий: предоставляет слово председателю Союза писателей РА Мукба Анзору Коковичу

Ведущий: предоставляет слово председателю Ассоциации писателей РА Ласурия Мушнию Таевичу

Между выступлениями районов ведущий информирует зрителей о принципах работы территории «Живого слова» представляет членов жюри и предоставляет слово первой группе молодых поэтов, участвующих в конкурсе.

Также ведущий сообщает, что в ходе фестиваля будут проводиться конкурсы на лучший танец, лучшую песню, лучшую программу района.

Итоги конкурса будут оглашены по завершению программы фестиваля, победителям будут вручаться соответствующие дипломы и грамоты.

По окончанию выступлений представителей районов, на сцене фестиваля выступают отдельные исполнители из России и Абхазии, проходит показ мод, оглашаются итоги конкурсов, награждаются победители и лауреаты.

Ведущий объявляет о закрытии фестиваля и звучит гимн молодежи РА (Шары).

15:00-15:20 - танец ансамбля «Абаза» (Сухум)

15:20-15:50 - выступление Гагрского района.

15:50-16:20 - выступление Галского района.

16:20-16:50 - выступление Ткуарчалского района.

16:50-17:20 - выступление Гудаутского района.

17:20-17:50 - выступление Очамчырского района.

17:50-18:20 - выступление города Новый Афон.

18:20-18:50 - выступление Гулрыпшского района.

18:50-19:20 - выступление Города Сухум.

19:20-19:50 - выступление Сухумского района.

19:50-20:20-выступление Сухумского Государственного музыкального училища им. А.Ч. Чичба

20:20-20:30-выступление Сухумского Государственного училища культуры

20:30-20:40-Выступление представителей национальных общин

20:40-20:50- Выступление гостей фестиваля из Москвы,

Краснодара, Адыгеи и т.д.

20:50-21:00-

21:00 - 21:05 - Закрытие фестиваля: гимн молодёжи.

Главная сцена фестиваля

На главной сцене фестиваля проходит торжественная церемония открытия IV –го Международного молодежного АРТ-фестиваля «Прогулка по набережной», звучат выступления представителей Оргкомитета. Свое искусство на главной сцене демонстрируют творческие коллективы и исполнители всех регионов Абхазии, гости фестиваля из РФ, из Москвы; Адыгеи, Краснодарского Края и др. Здесь же проходят и конкурсные выступления молодых поэтов, писателей, чтецов. На главной сцене будут оглашены итоги конкурсов; пройдет церемония награждения победителей и лауреатов в различных номинациях.

Дефиле мод, демонстрация работ абхазских модельеров тоже пройдет на главной сцене Арт – фестиваля.

Здесь же состоится и церемония закрытия IV-го Международного Молодежного Арт - фестиваля «Прогулка по набережной».

Положение Арт-фестиваля на территориях

1. Территория литературы и библиотек

Основные цели и задачи данной Территории, как и Фестиваля в целом – пропаганда и популяризация книги, повышение интереса к чтению, главным образом, у представителей молодого поколения.

На развёрнутых здесь стендах будут представлены книжные новинки, изданные в Республике Абхазия и в Москве. Гости Фестиваля смогут услышать и произведения абхазских и российских литераторов, в том числе, в авторском прочтении; пообщаться с местными и российскими писателями, известными и начинающими, получить авторский автограф.

В работе данной Территории будет представлена деятельность абхазских и российских библиотек. Здесь гости Фестиваля смогут узнать об их работе, стать читателями библиотек Республики Абхазия, купить понравившуюся книгу и принять участие в различных литературных викторинах и конкурсах.

Организаторы надеются, что на Территории литературы и библиотек каждый пришедший сможет выбрать книгу для себя и для подарка друзьям и знакомым, вспомнить старый добрый лозунг: «Книга – лучший подарок».

Так как территория литературы и библиотек – основная территория фестиваля – её логичным продолжением, что называется «дочерними площадками» являются и другие территории, непосредственно или косвенно связанные с темами литературного творчества и библиотечной деятельности. В их числе:

а) территория детской книги.

Здесь юные гости фестиваля, их родители и старшие товарищи могут ознакомиться с новинками детской литературы, побеседовать с сотрудниками детских библиотек, с писателями,

работающими для детей, получить рекомендации и советы по методике детского чтения, воспитания у детей интереса к чтению любви к книге.

б) территория учебной книги.

На этой территории будут представлены новинки учебной литературы, главным образом – школьные учебники. Здесь можно будет получить соответствующие методические рекомендации и пояснения по работе с учебником от специалистов министерства образования, консультации педагогов по различным школьным предметам.

в) территория звучащего слова.

Эта территория предназначена для начинающих поэтов. Им будет предоставлена возможность прочесть свои стихи перед участниками и гостями фестиваля в рамках организованного на территории звучащего слова поэтического состязания начинающих поэтов. Оценивать выступления будет авторитетное жюри, состоящее из известных абхазских и российских поэтов. Победители будут поощрены памятными подарками; лучшие из прозвучавших на конкурсе стихи войдут в поэтический сборник, который будет издан организаторами Арт-фестиваля.

Аналогичный конкурс будет организован и для начинающих сочинителей коротких рассказов и афоризмов.

2. Музейная территория

Здесь можно будет пополнить свои знания о древнейшей, насыщенной ярчайшими событиями истории Абхазии, воочию увидеть уникальные экспонаты Абхазского государственного музея и литературного музея Д. И. Гулиа.

О героических и трагических страницах нашей истории – событиях Отечественной войны народа Абхазии, о жизни и деятельности Первого Президента Республики Абхазия В.

Г. Ардзинба, гости фестиваля смогут узнать, ознакомившись с экспозициями Музея «Боевой Славы» им. В. Г. Ардзинба и мемориального музея «Эшерских Бойцов» в с. н. Эшера, побеседовав с ветеранами Отечественной войны народа Абхазии, друзьями и соратниками В. Г. Ардзинба.

Сотрудники музеев, абхазские археологи, историки, литературоведы расскажут о работе музейных учреждений Абхазии, ответят на вопросы, касающиеся истории Абхазии. Знание истории своей страны, уважение к минувшему – важнейшее качество человеческой культуры. И для воспитания молодого поколения – это – один из приоритетов. Потому музейная территория – одна из самых важных и нужных на Фестивале.

3. Территория визуального искусства

Абхазская школа изобразительного искусства получила известность и признание далеко за пределами нашей республики. Произведения абхазских мастеров живописи, графики и ваяния занимают достойное место в самых знаменитых музеях и частных собраниях многих стран мира. И приобщиться к изобразительному искусству Абхазии можно будет на территории визуального искусства. Здесь планируется разместить выставки работ как известных абхазских художников, так и юных мастеров изобразительного искусства – воспитанников художественных школ Абхазии, а также студентов Сухумского художественного училища.

Посетители этой территории могут стать непосредственными свидетелями создания художественных произведений, что называется «в режиме реального времени», поскольку многие юные художники, а возможно, и известные мастера будут здесь со своими мольбертами и дадут «мастер-класс», для всех желающих. Планируется также организовать и выставку – продажу художественных произведений. Возможно, мастер-

класс проведет кто-либо из абхазских скульпторов (А. Лабахуа, В. Джения). Здесь же продемонстрируют своё искусство и проведут мастер-класс известные абхазские фотохудожники (В. Попов, И. Чкадуа, О. Лакоба). Посетители территории Визуального искусства смогут познакомиться с их работами, а также узнать и секреты фотомастерства в непосредственном общении с мэтрами этого очень популярного в Абхазии вида искусства. Возможно, на этой территории будут представлены и мастера видеосъемки, телерепортажа, в качестве которых выступят сотрудники АГТРК и телеканала «Абаза».

4. Территория моды

Активная и плодотворная деятельность художника по костюмам, модельера-дизайнера лауреата государственной премии им. Гулиа, в настоящее время – министра культуры Эльвиры Арсалия, её громкие успехи на международной арене; успешная работа других абхазских модельеров добавила популярности к этому жанру искусства у жителей Абхазии, особенно, у молодого поколения. И не случайно, территория моды, на 1-ом фестивале «Прогулка по набережной» была одной из самых посещаемых. Конечно же, и на 2-ом фестивале ожидается не менее высокая заинтересованность зрителей. В преддверии основного дефиле на большой сцене, художники модельеры расскажут об истории и особенностях национального костюма, о современных тенденциях в моде, дадут практические советы любителям одеваться модно и красиво. Несомненно, в центре внимания вновь будут воспитанники студии «Иааирума», демонстрирующие детские национальные костюмы. Свои работы представят мастера фирмы «Мода-текс» и других модельных и дизайнерских агентств Абхазии. Так что, на территории моды, по традиции будет многолюдно, оживлённо и интересно.

5. Территория национальных ремёсел

В глубину веков уходят своими корнями традиции абхазских народных ремёсел, которые достойно продолжают наследники древних абхазских мастеров, которых в Абхазии и сейчас немало. Свои оригинальные произведения представляют на территории национальных ремёсел народные мастера.

Здесь можно будет увидеть и приобрести изделия из керамики, дерева и других материалов: сувениры, украшения, посуду, утварь и т.д. Народные мастера охотно поделятся секретами своего мастерства, покажут, расскажут, посоветуют...

Ну, а их изделия, приобретённые на территории национальных ремёсел, будут ярким напоминанием об Арт-фестивале «Прогулка по набережной».

6. Территория национальных общин

Данная территория предназначена для того, чтобы во всей полноте продемонстрировать многообразие и уникальность культуры и искусства различных народов, проживающих в Абхазии и вместе с тем, показать нерасторжимую духовную связь, сплоченность и единство живущих в Абхазии людей самых разных национальностей. Взаимопроникновение и взаимообогащение культур ярко выражается в народном творчестве, в музыкальных, песенных, танцевальных и фольклорных произведениях. Творчество представителей национальных общин Абхазии широко будет представлено на главной сцене и других площадок фестиваля. На территории национальных общин участники и гости фестиваля будут иметь возможность познакомиться с историей живущих в Абхазии народов, узнать о жизни и деятельности знаменитых представителей национальных общин, получить много других интересных и умных сведений о многонациональной Абхазии.

7. Территория танца

В мире искусства бытует такое мнение: «Если итальянцы - прирождённые певцы; то абхазы – прирождённые танцоры». Думается – это справедливо: «Танцуют все!» - это сказано об Абхазии. Потому недостатка участников на территории танца не было прежде, не будет и теперь. Своё зажигательное искусство продемонстрируют профессионалы и любители практически из всех городов и сёл Абхазии. Перед зрителями выступят и юные, и взрослые представители хореографического искусства. Будут представлены танцы; не только абхазские, но и других народов, живущих в Абхазии, а также современные сюжетные и жанровые танцы. Их будет много, и все пройдут под бурные аплодисменты зрителей, многие из которых не смогут удержаться и присоединятся к участникам фестиваля.

8. Территория музыки

Разумеется, ни один праздник; а таковым, несомненно является Арт-фестиваль «Прогулка по набережной»; немислим без хорошей музыки и задушевных песен, именно для этого на Арт-фестивале и предназначена территория музыки. Конечно, в такой мере абхазские и российские музыканты и певцы, профессиональные и самодельные артисты, продемонстрируют своё искусство на главной сцене Фестиваля, в ходе большого концерта, в котором примут участие творческие коллективы и исполнители со всех районов Абхазии. Будут представлены многие жанры музыкального и вокального искусства. Но перед этим на территории музыки можно будет пообщаться с музыкантами и певцами, попробовать свои силы в игре на музыкальных инструментах, получить ценные советы и рекомендации, но и спеть тоже будет можно вместе с участниками фестиваля. Ведь ничто так не сближает людей, как хорошая песня.

9. Территория спорта

Арт-фестиваль «Прогулка по набережной», предназначенный прежде всего для молодого поколения граждан Абхазии, не может обойти вниманием вопросы гармоничного развития личности, сочетания духовного и физического совершенствования, для чего и будет организована территория спорта...

В настоящее время игра в шахматы в Республике Абхазия переживает своеобразный «ренессанс». Древняя игра, в равной степени являющаяся и видом спорта, и видом искусства, популярна у представителей всех поколений жителей Абхазии – от самого юного до самого пожилого. И вполне естественно, что шахматы займут достойное место на территории спорта, где будет подготовлено всё необходимое для желающих померяться силами за шахматной доской, получить консультации у ведущих мастеров шахмат Абхазии. Не останутся без дела и любители также очень популярных в Абхазии игр – домино и нард.

Своё мастерство гостям Фестиваля продемонстрируют юные абхазские каратисты. А их наставники – тренеры проведут мастер-классы этого красивого и популярного вида Восточных единоборств.

10. Территория детской площадки

Разумеется, желанными гостями Арт-фестиваля станут и самые юные граждане, и гости нашей страны. Скучать тут не придётся! Маленькие гости Фестиваля могут совершить экскурсию в сопровождении сказочных персонажей на сказочном поезде по всем территориям фестиваля, где им всё расскажут, покажут и объяснят; примут участие в конкурсе детского рисунка; мастера «фейс-арта» загритмируют желающих под любимых персонажей сказок и «мультиков».

Ну и весёлые клоуны, сказочные герои проведут с самыми юными гостями Фестиваля различные весёлые соревнования, конкурсы, игры.

Возможно, на IV Международном Молодёжном Арт-фестивале «Прогулка по набережной» будут организованы и новые территории, представляющие другие направления культуры и искусства.

Например: территория театра; территория кино; территория мультфильма и т.д. Организаторы проводят работу по привлечению соответствующих организаций-партнеров к участию в Арт-фестивале.

Также Территорией добра и милосердия можно назвать участие в Фестивале Благотворительного фонда «Ашана», который проведёт ряд мероприятий в ходе Арт-фестиваля.

Организаторы уверены, что **IV Международный Молодёжный Арт-фестиваль «Прогулка по набережной»** станет ярким, праздничным, запоминающимся событием для всех жителей и гостей Республики Абхазия.

Ахкэа

Аоргкомитет	5
Аспонсор	12
IV Жэларбжьаратэи афартэ Арт-фестиваль «Амшын ап̆шахэаф̆тэи анеи-ааира» апрограма	13
Афестиваль асцена хада	16
Арт-фестиваль аҭагылазаашьа аҭып̆кэа р̆фы	17

Оглавление

Оргкомитет	30
Спонсорская помощь ГУ НБ РА за 2016г.	38
Программа IV Международного молодёжного Арт-фестиваля «Прогулка по на бережной»	39
Главная сцена фестиваля	42
Положение IV Арт-фестиваля на территориях	43

