Artigo de Software Front-end

Daniella Ferreira Marques

¹Instituto Federal do Piauí - IFPI - Campus Picos

isabelmarques902@gmail.com

Abstract. Tradução do texto original para o inglês. **Keywords:**

Resumo. Para a elaboração do resumo e do abstract em um trabalho acadêmico, é recomendado utilizar fontes como Arial ou Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento entre linhas simples de 1,0. É importante que o resumo contenha entre 150 a 250 palavras, incluindo informações sobre os objetivos do estudo, fundamentação teórica, metodologia, resultados e conclusões ou considerações. É fundamental que o texto não contenha citações ou siglas. Palavras - chave: O documento requer a inclusão de um conjunto de descritores composto por um mínimo de três e um máximo de cinco termos, cujas letras iniciais devem ser grafadas em minúsculo, separados por ponto e vírgula, e terminados com um ponto final.

1. Introdução

Quando escrevemos a introdução de um artigo, é fundamental fornecer informações essenciais que contextualizem o leitor sobre o conteúdo da pesquisa. Existem três elementos-chave que devem ser incluídos: o tema, o problema e a hipótese.

O tema do artigo refere-se ao assunto principal que será abordado na pesquisa. Ele deve ser apresentado de forma clara e concisa, de modo que o leitor possa compreender imediatamente sobre o que o artigo se trata. Já o problema de pesquisa é a questão que impulsiona o estudo. É importante apresentar o problema de maneira precisa e objetiva, demonstrando qual é a questão que será investigada e por que é relevante pesquisá-la. Por fim, a hipótese é uma suposição inicial feita pelo pesquisador sobre a relação entre as variáveis em estudo. Ela deve ser fundamentada em evidências científicas e possuir uma conexão clara com o problema de pesquisa.

Além disso, a introdução deve oferecer uma visão geral da estrutura do artigo, destacando como o estudo foi organizado e quais são os principais pontos discutidos em cada seção. Isso auxilia o leitor a se orientar durante a leitura. É essencial que o tema, o problema e a hipótese sejam expostos de maneira concisa e compreensível, enfatizando a relevância do tema, delimitando o escopo da pesquisa e fornecendo uma visão geral da estrutura do artigo.

2. Metodologia

Ao planejar o desenvolvimento de uma plataforma, é essencial considerar diversos requisitos estratégicos, como tecnologias utilizadas, volume de acessos, usabilidade, escalabilidade e confiabilidade. Com o objetivo de criar uma plataforma simples e eficiente, o processo pode ser desenvolvimento em três etapas distintas:

- Etapa inicial de desenvolvimento: Nessa fase, a plataforma é construída, levando em conta os requisitos e as tecnologias escolhidas. A equipe de desenvolvimento se concentra na implementação das funcionalidades principais e na criação da estrutura básica da plataforma.
- Testes: Após a conclusão da etapa de desenvolvimento, são realizados testes para identificar e corrigir possíveis erros de código. Esses testes visam garantir a qualidade e a estabilidade da plataforma, verificando se ela funciona conforme o esperado e atende aos requisitos definidos.
- Validação com usuários finais: Nessa etapa, a plataforma é submetida à validação por parte dos usuários finais. O foco é avaliar a usabilidade, confiabilidade e efetividade da plataforma. Os usuários são convidados a interagir com a plataforma, realizar tarefas específicas e fornecer feedback sobre sua experiência. Essa validação ajuda a identificar possíveis melhorias e a garantir que a plataforma atenda às necessidades dos usuários de forma eficiente.

3. Estado da Arte

O estado da arte é basicamente o que há de mais avançado em uma determinada área de pesquisa. É importante para os pesquisadores entenderem o que já foi feito e quais questões ainda precisam ser respondidas. Isso ajuda a escolher a melhor metodologia e ferramentas, e também dá contexto aos resultados.

Para descobrir o estado da arte de um software, é preciso estudar a literatura existente, pesquisar as tecnologias mais novas e aprender com as boas práticas recomendadas na área de interesse. Isso permite ter uma visão geral das tendências e inovações no desenvolvimento de software e aplicar o conhecimento adquirido para criar softwares mais eficientes e de qualidade. O estado da arte de um determinado produto ou tecnologia pode ser dividido em dois tipos: concorrentes diretos e indiretos.

3.1. Concorrentes Diretos

Os concorrentes diretos são aqueles que oferecem produtos ou tecnologias que têm o mesmo objetivo ou função do produto em questão. Por exemplo, se o produto em questão é um smartphone, seus concorrentes diretos são outros smartphones no mercado.

3.2. Concorrentes Indiretos

Concorrentes indiretos são produtos ou soluções que oferecem funcionalidades ou benefícios semelhantes, mas que não competem diretamente com o software em questão. Eles podem estar em diferentes setores ou mercados, mas ainda assim podem impactar a adoção ou utilização do software em questão. Por exemplo, se o produto é um smartphone, seus concorrentes indiretos são o e-reader (leitor de livros digitais). Embora os smartphones possam oferecer aplicativos de leitura de livros, os e-readers são dispositivos eletrônicos dedicados para esse fim, oferecendo uma experiência de leitura mais confortável para os usuários.

4. Desenvolvimento do Software

Aqui está um exemplo de um template de visão do produto que pode ser utilizado como referência.

```
Para (cliente) que (necessidade)

O (seu produto) é um (tipo de produto)

que (benefícios) diferente de (alternativas)

nosso produto (diferenciais)
```

Figura 1. Visão do produto

4.1. Personas

Uma persona em UX (User Experience) é uma representação fictícia, porém baseada em dados reais, de um usuário ideal para um produto ou serviço. Ela é criada com o objetivo de ajudar a equipe de UX a compreender melhor as necessidades, objetivos e comportamentos dos usuários.

A criação de uma persona envolve a realização de pesquisas e análises de dados de usuários, como entrevistas, questionários e análise de métricas de uso e comportamento. A partir dessas informações, a equipe de UX pode criar uma persona que representa um usuário típico, retratando suas características demográficas, preferências, comportamentos, necessidades e desafios. A figura 2 ilustra uma persona para um aplicativo de música.



Figura 2. Persona

4.2. Mapa de Empatia

O mapa de empatia é uma ferramenta visual que destaca as necessidades, desejos, emoções e comportamentos dos clientes ou usuários de um produto ou serviço. Ele coloca o usuário no centro do processo de desenvolvimento, sendo usado no design thinking. O mapa de empatia é dividido em seis seções que abrangem diferentes aspectos do usuário:

o que ele vê, ouve, pensa e sente, fala e faz, suas dores e suas necessidades. Ao preencher essas seções, obtemos uma visão empática e abrangente do usuário, permitindo criar soluções mais eficazes e centradas nele. A figura 3 ilustra um exemplo do mapa de empatia.



Figura 3. Mapa de empatia

4.3. Fluxo da Jornada do Usuário

O fluxo da jornada do usuário é uma representação visual das etapas que um usuário realiza para alcançar um objetivo em um produto ou serviço. É usado em UX para entender a interação do usuário ao longo do tempo, desde a primeira interação até a conclusão da tarefa. O fluxo da jornada do usuário é criado por meio de diagramas ou wireframes, destacando ações, decisões, feedback e emoções do usuário.

Na figura 4, temos um fluxo básico da jornada do usuário em um aplicativo de entrega de comida, abrangendo desde a pesquisa até a finalização da entrega. O objetivo é oferecer uma experiência simples e conveniente para o usuário, reduzindo possíveis obstáculos e aumentando a satisfação do usuário.

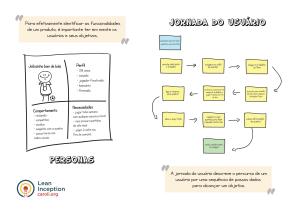


Figura 4. Fluxo da jornada do usuário

4.4. Product Backlog

Nesta etapa é criado o product backlog que é "Uma sacolinha de funcionalidades do produto. "(Aislan Rafael, 2022). Através dele podemos ter uma visão mais focada a utilidade de cada funcionalidade e sua importância para o sistema possibilitando um desenvolvimento mais otimizado.

O Product Backlog é uma lista priorizada de requisitos, funcionalidades e melhorias necessárias para um produto ou projeto. Ele é constantemente atualizado pelo Product Owner com base no valor de negócio e feedback dos clientes. Durante as reuniões de planejamento do sprint, a equipe seleciona os itens do backlog para trabalhar no próximo ciclo de desenvolvimento. Isso permite um desenvolvimento incremental e adaptativo do produto. A figura 5 ilustra um template para listar o product backlog.

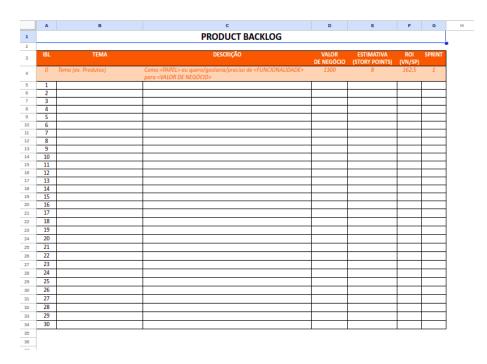


Figura 5. Template do product backlog

4.5. Rabisco Frame

O wireframe de baixa fidelidade, também conhecido como rabisco frame, é uma representação visual simplificada de um site ou aplicativo. Ele é usado para planejar a estrutura e o layout do projeto antes do desenvolvimento. Os wireframes de baixa fidelidade são compostos por formas básicas e texto, enfocando a funcionalidade e a experiência do usuário. São rápidos de criar e permitem receber feedback dos stakeholders e da equipe de desenvolvimento em estágios iniciais do projeto. A figura 6 e 7 ilustram um exemplo do rabisco frame.

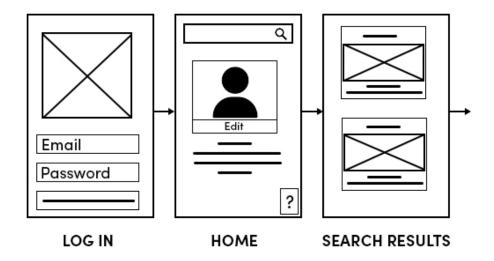


Figura 6. Exemplo de um rabisco frame

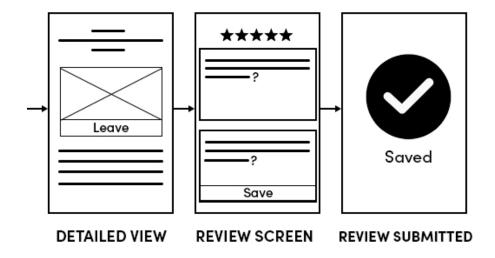


Figura 7. Exemplo de um rabisco frame

5. Conhecendo o sistema

Neste capítulo serão apresentados as telas e as funcionalidades do sistema web ou aplicativo.

5.1. Tecnologias utilizadas

Neste tópico, fornecemos informações relevantes sobre as ferramentas, linguagens de programação, bibliotecas e frameworks utilizados no desenvolvimento do software em questão. Essas escolhas tecnológicas desempenham um papel fundamental no funcionamento e desempenho do software, e sua compreensão é essencial para uma visão completa do projeto.

5.2. Protótipo de telas

Nesta seção, incluímos imagens das telas do protótipo de software. Um protótipo de software é uma versão preliminar e simplificada do software em desenvolvimento. Ele é criado para testar e validar conceitos, funcionalidades e fluxos de interação antes do desenvolvimento completo. O objetivo principal é obter feedback dos usuários para melhorar o design e a usabilidade. Os protótipos podem variar em fidelidade, desde simples esquemas até representações visuais mais próximas do produto final. A escolha do tipo de protótipo depende dos objetivos e estágio do desenvolvimento do software.

6. Avaliação

Nesta seção, serão apresentados os testes de infraestrutura e usabilidade realizados, bem como os resultados obtidos, visando assegurar a confiabilidade, usabilidade e integridade do sistema.

6.1. Teste de desempenho

O teste de desempenho avalia o desempenho, estabilidade e escalabilidade de um sistema em condições de carga e estresse. Simula situações reais com muitos usuários ou carga intensiva, analisando o tempo de resposta, taxa de transferência, capacidade de processamento e utilização de recursos. Identificando gargalos e pontos fracos, o teste permite otimizar o sistema, ajustar configurações e melhorar a experiência do usuário. Existem várias ferramentas gratuitas disponíveis para realizar testes de desempenho. Aqui estão alguns exemplos:

- Page Speed Insights (O Google PageSpeed: É uma família de ferramentas do Google Inc, projetada para ajudar na otimização do desempenho de um site), com esta ferramenta é possível identificar problemas de codificação, usabilidade, carregamento de páginas e renderização das páginas para dispositivos de telas diferentes.
- Apache JMeter: É uma ferramenta de teste de carga e desempenho amplamente utilizada. Permite simular diferentes cargas de trabalho, medir o desempenho de servidores web, aplicativos e serviços, além de oferecer recursos avançados de relatórios e análise

6.2. Teste de usabilidade

O teste de usabilidade avalia a facilidade de uso e a experiência do usuário em um produto. Os usuários realizam tarefas enquanto são observados por especialistas. Os resultados identificam problemas e ajudam a melhorar o design e a interação. O teste de usabilidade pode ser realizado seguindo algumas etapas básicas:

- Defina os objetivos: Determine quais aspectos do produto você deseja avaliar e quais perguntas deseja responder por meio do teste de usabilidade.
- Identifique o público-alvo: Selecione os usuários que representam o público-alvo do produto. Eles devem ter características que reflitam os usuários reais do produto.
- Crie cenários de teste: Desenvolva tarefas ou cenários realistas que os usuários devem realizar durante o teste. Essas tarefas devem abranger os principais recursos e funcionalidades do produto.

- Execute o teste: Peça aos usuários selecionados que realizem as tarefas definidas enquanto são observados. Encoraje-os a pensar em voz alta e expressar suas opiniões e dificuldades durante o processo.
- Colete feedback e observe: Registre os comentários, observações e comportamentos dos usuários durante o teste. Observe suas ações, reações e expressões faciais para obter insights adicionais.
- Analise os resultados: Revise os dados coletados e identifique os padrões, problemas de usabilidade e oportunidades de melhoria. Priorize as áreas que necessitam de ajustes.

6.3. Resultados

Ao apresentar os resultados obtidos com os testes de usabilidade, é importante destacar os principais insights e descobertas que foram identificados. Aqui estão algumas informações que podem ser abordadas:

- Problemas de usabilidade: Descreva os principais problemas ou dificuldades encontrados pelos usuários durante o teste. Isso pode incluir problemas de navegação, falta de clareza nas instruções, confusão de layout, dificuldade em encontrar informações ou executar tarefas específicas. Forneça exemplos concretos e ilustrativos desses problemas.
- Feedback dos usuários: Apresente os comentários, opiniões e sugestões dos usuários durante o teste.
- Ações corretivas tomadas: Descreva as medidas corretivas que foram adotadas com base nos resultados dos testes de usabilidade.

7. Considerações Finais

Nesta seção, apresentaremos um resumo dos principais pontos do relatório, reafirmando o problema identificado, a solução proposta e discutindo as implicações do trabalho. Além disso, sugeriremos possíveis direções para futuros desenvolvimentos.

Referências