## 

GUIA DE MARCA 2020

# 

## O QUE É?

**Identidade visual** é o conjunto de elementos formais que **representa visualmente**, e de **forma sintetizada**, um nome, ideia, produto, empresa instituição ou serviço.

A identidade visual pode ser definida como o conjunto de elementos que representam visualmente o NOVO.

Ela foi elaborada seguindo nosso **conceito geral de criação** e as **diretrizes de linguagem**, e tem o objetivo de **orientar e garantir** que todas as nossas expressões e representações visuais tenham um **padrão**.

# 

O **logotipo do NOVO** é a tradução visual da nossa marca e, junto com as nossas cores e aplicado de forma correta, **representa** a nossa assinatura.



#### LOGO // NOVO



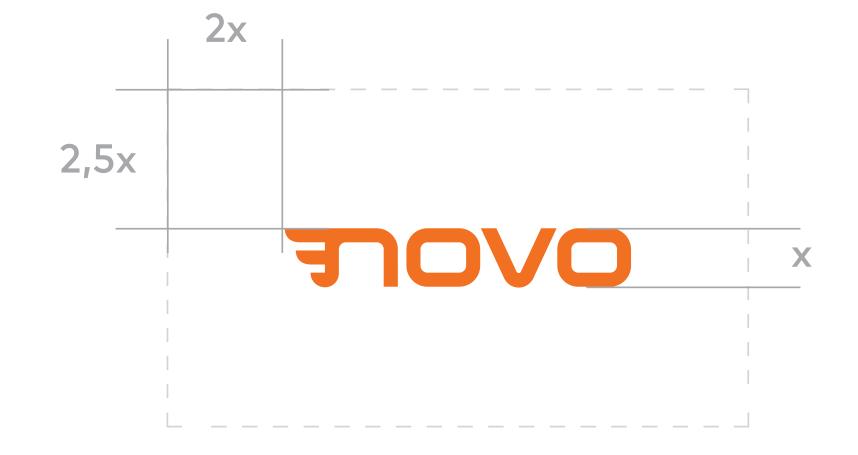






Aplicação monocromática

#### Área de proteção



Aplicação mínima



#### USOS INCORRETOS // FORMA







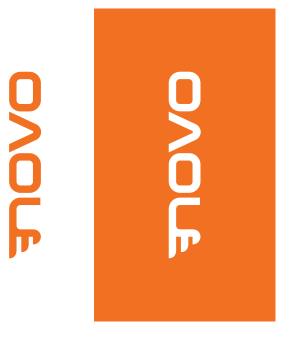


Não modificar o alinhamento do logo

**NOVO** 



Não redesenhar o logo



Não girar o logo



**Não aplicar** a marca em traço de contorno



Não aplicar elementos dentro da área de proteção do logo



Não alterar o ângulo do logo

#### USOS INCORRETOS // CORES

FOVO



Não alterar a cor do logo



Não aplicar o logo com efeito de sombra ou similar





**Não aplicar** efeitos de gradiente e textura no logo



**Não aplicar** o logo sobre fundo de baixo contraste





**Não aplicar** o logo em duas cores





Não aplicar o logo como máscara para imagens



Não aplicar o logo em versão branca sobre fundo claro

## ASSOCIAÇÃO A OUTRAS MARCAS

Nunca use as marcas do NOVO ao lado de marcas de instituições, empresas ou partidos em quaisquer materiais físicos ou digitais.











300030

#### LOGO // NOVO30

movo 30

**30** 

TOVO30

70V030

Aplicação monocromática

#### Área de proteção



Aplicação mínima



#### USOS INCORRETOS // FORMA

FOVO30



Não distorcer as proporções do logo

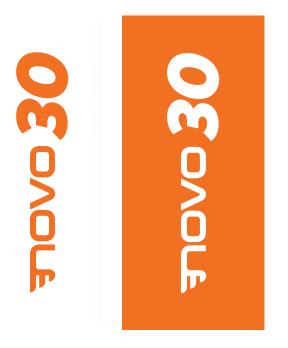


Não modificar o alinhamento do logo

NOVO30



Não redesenhar o logo









Não aplicar a marca em traço de contorno



310VO30



Não alterar o ângulo do logo

#### USOS INCORRETOS // CORES

TOVO 30

POVO 30

**Não alterar** a cor

do logo

FIOVO 30

FOVO 30

**Não aplicar** o logo com efeito de sombra ou similar

TOVO 30

POVO 30

**Não aplicar** efeitos de gradiente ou textura no logo



**Não aplicar** o logo sobre fundo de baixo contraste

TOVO 30

TOVO 30

**Não aplicar** o logo em duas cores





**Não aplicar** o logo como máscara para imagens

**Não aplicar** o logo em versão branca sobre fundo claro

## ASSOCIAÇÃO A OUTRAS MARCAS

Nunca use as marcas do NOVO ao lado de marcas de instituições, empresas ou partidos em quaisquer materiais físicos ou digitais.





**30** 





## ATENÇÃO!

Somente a **executiva nacional do NOVO** tem **autorização** para assinar as peças apenas com o logo "**NOVO**" ou "**NOVO30**".

**Todo conteúdo** feito por diretórios, pré-candidatos, candidatos, eleitos, apoiadores, etc, **deve indicar a autoria**.

# CORES

A cor é o primeiro aspecto que a mente absorve, mesmo antes das formas. Cada cor passa uma sensação específica, assim como as combinações entre elas expressam inúmeros significados e devem ser escolhidas com um propósito.

Por isso, é **fundamental o uso das cores de nossa paleta**. Para evitar nossa descaracterização, **não utilize** tons que **não estão** presentes nas tabelas a seguir.

#### CORES // PRIMÁRIAS

O laranja e o azul são nossas cores primárias. Elas promovem o reconhecimento da marca do NOVO e nos distingue dos partidos.

Dê **prioridade** a elas!

Laranja NOVO R241 G112 B33 C0 M70 Y100 K0 PAN 1655 C **Laranja escuro R**239 **G**90 **B**35 **C**0 **M**80 **Y**100 **K**0 **PAN** 1505 C

Laranja NOVO
R245 G146 B30
C0 M50 Y100 K0
PAN 151 C

Amarelo
R253 G201 B8
C0 M20 Y100 K0
PAN 1235 C

Amarelo claro R255 G236 B20 C0 M0 Y85 K0 PAN 101 C Azul NOVO R26 G41 B72 C100 M90 Y50 K35 PAN 287 C

**Azul escuro R**15 **G**27 **B**56 **C**96 **M**86 **Y**47 **K**58 **PAN** 1655 C

**Azul médio R**16 **G**56 **B**90 **C**100 **M**80 **Y**40 **K**30 **PAN** 7462 C

Azul médio claro RO G71 B119 C100 M65 Y15 K30 PAN 300 C

**Azul claro R**35 **G**158 **B**217 **C**70 **M**20 **Y**0 **K**0 **PAN** 2995 C

#### CORES // SECUNDÁRIAS

O petróleo e o verde são nossas cores secundárias. Mas não há problema de, eventualmente, utilizá-las como cores principais.

Petróleo escuro

**R**O **G**67 **B**80 **C**95 **M**60 **Y**50 **K**40 **PAN** 547 C

Petróleo

**R**0 **G**84 **B**101 **C**100 **M**60 **Y**50 **K**20 **PAN** 7470 C

Petróleo médio

**R**O **G**116 **B**132 **C**90 **M**40 **Y**40 **K**10 **PAN** 7468 C

Petróleo claro

R7 G135 B161 C85 M35 Y30 K0 PAN 7459 C Verde escuro

**R**O **G**94 **B**51 **C**90 **M**35 **Y**95 **K**35 **PAN** 3425 C

Verde médio

RO G125 B63 C90 M25 Y100 K15 PAN 356 C

Verde claro

**R**27 **G**143 **B**69 **C**85 **M**20 **Y**100 **K**5 **PAN** 347 **C** 

Verde cítrico

R166 G206 B57 C40 M0 Y100 K0 PAN 382 C

# TIPOGRAFIA

## FAMÍLIA // MARK PRO

# FF VCIK is a new typeface GEOMETRIC SANS-SERIF contemporary design

is be that many the

is based on a concept that is apparent in many examples from the past

equipped with all the necessary glyphs

SEVERAL SHAPES AND ARROWS

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890!?.,;:"\*@\$%{[(

# ORIENTAÇÕES 8 EXEMPLOS

#### TRATAMENTO DO TEXTO

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit sed dorem eiusmod tempor incididunt utlem labore eti dolore magna aliqua.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit sed dorem eiusmod tempor incididunt utlem labore eti dolore magna aliqua.

LOREM IPSUM DOLOR
SITAMET, CONSECTETUR
ADIPISCING.

Lorem ipsum dolor sit amet.

LOREM IPSUM DOLOR
SITAMET, CONSECTETUR
ADIPISCING.
Lorem ipsum dolor sit amet.

#### **TEXTO:**

- quando em caixa baixa, usar peso "regular" ou "bold", atentando para a legibilidade do texto;
- quando em caixa alta, usar peso
   "BOLD" ou "HEAVY";
- definir espaçamento de caracteres em **-50**.

#### **SUBLINHADO:**

- nas cores da identidade visual, atentando para o **bom contraste** entre fundo e sublinhado.
- destacar títulos e/ou partes mais importantes da frase.

#### TRATAMENTO DO TEXTO

"Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit sed dorem eiusmod tempor incididunt utlem labore eti dolore magna aliqua." "Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit sed dorem eiusmod tempor incididunt utlem labore eti dolore magna aliqua."





#### CITAÇÕES:

- em caixa baixa, com peso "bold italic";
- destacar partes mais importantes
   da frase.

#### APLICAÇÃO EM FOTOGRAFIAS:

- sublinhados nas cores da identidade visual, atentando para o **bom contraste** entre fundo e sublinhado;
  - sublinhar completamente o título;
- subtítulos e frases podem ser **parcial ou totalmente sublinhados**, dependendo do contraste com a fotografia.









