Documentação de Projeto

MusiClassic

Daniel Yuzo Rodrigues Palma – 02231066

Abr/2023

# Contexto

Na era digital, o aprendizado de música tem sido muito facilitado; O acesso à diversos cursos, métodos e discussões pela internet permite um desenvolvimento rápido àqueles que se empenhem no processo. Porém, apesar de tais recursos serem comuns para gêneros e instrumentos mais populares, existem poucos recursos para o estudo de música clássica.

Normalmente, o estudo da música clássica se dá do modo tradicional, através de aulas com professores, com ênfase rigoroso em aspectos técnicos. Em comparação com o aprendizado de música popular, é mais difícil uma pessoa simplesmente “pegar o instrumento”, aprender algo simples e cultivar seu interesse a partir daí, e existem poucos recursos amplamente disponíveis para o autoaprendizado de instrumentos clássicos.

# Justificativa

Facilitar o autoaprendizado e trocas de conhecimento entre músicos de instrumentos clássicos.

# Objetivos

Desenvolver um fórum para discussão de temas relacionados ao aprendizado de música, com foco em instrumentos de música clássica.

Criar sistema de posts e comentários, atrelados a usuários específicos.

# Escopo

# Premissas e Restrições