

Sobre os estudos acerca do tema **Letramento literário**

Marisa Lajolo

Caro professor

Após os encontros em que trabalhamos o tema **Letramento literário**, faz-se necessário um momento para uma reflexão coletiva. Para isso, apresentamos abaixo algumas proposições sobre a necessidade de mudança nas ações pedagógicas e na elaboração das possíveis intervenções no cotidiano escolar.

Sua contribuição é fundamental para nortear a gestão escolar na decisão dos próximos passos.

1. Vivemos um modelo educacional focado no acúmulo de saberes. A literatura, por sua vez, lida com a introspecção, com o diálogo interior, com a contemplação. Para você, pessoalmente, que valor tem a literatura? Que espaço ela ocupa no cotidiano de sua atividade docente?

2. Compreendendo que literatura abre um diálogo entre o leitor e o texto, entre o vivido e o sonhado, entre o conhecido e o desconhecido, pode-se afirmar que ela contribui para o exercício do pensamento crítico e inventivo? De que forma?

3. Quais outros aspectos sobre *Letramento literário* você gostaria que fossem abordados para facilitar sua intervenção pedagógica e ampliar as discussões nos grupos de estudos?

4. Tomando por base os conteúdos trabalhados e as reflexões feitas, você sente segurança para promover a leitura em sala de aula?

5. Que ações podem ser desenvolvidas em sala de aula de modo a favorecer o *Letramento literário*?

6. A escola tem como desafio tornar-se um ambiente favorável que garanta aos alunos a proficiência na leitura. Como gestor da sala de aula, qual é seu papel nesse desafio? O tema em estudo contribuirá para sua ação?

7. No Brasil, ao deixar a escola, a maioria das pessoas vive uma ruptura em sua relação com a leitura. Que orientações você daria aos pais para possibilitar uma intervenção preventiva na formação leitora de seus filhos?

8. Quais as contribuições que o tema trouxe para seu desenvolvimento pessoal e profissional?

Objetivos:

Questão 1

Sondar conhecimentos.

Verificar a necessidade de aprofundamento.

Questão 2

Perceber que o letramento literário não é uma escolha e sim uma exigência.

Questão 3

Colher dados sobre quais temas são do interesse dos participantes, para manter o assunto em constante discussão dentro da escola.

Questão 4

Incentivar a expressão de sentimentos e emoções. Criar um ambiente acolhedor.

Questão 5

Propor sugestões. Pensar formas de viabilizar mudanças.

Questão 6

Sentir-se corresponsável na missão de desenvolver a competência leitora.

Questão 7

Perceber que é função da escola orientar os pais.

Questão 8

Avaliar qualitativamente os estudos feitos. Apontar mudanças.