



CV / RESUME

Danilo Aversa

Graphic Designer — Digital, Layout & Motion

Ravenna, Italy · danilo.aversa@gmail.com
<https://danilo-aversa.github.io/danilo-aversa>

PROFILO

Graphic Designer specializzato in impaginazione, preparazione per la stampa e identità visiva. Ho sviluppato le mie competenze attraverso progetti concreti, creando deliverable professionali per clienti e per il settore TTRPG. Approccio il design in modo funzionale, con attenzione alla tipografia, alla leggibilità e alla coerenza visiva.

BACKGROUND

Practice-based learning attraverso progetti reali (2023–oggi). Studio personale di graphic design, tipografia e produzione per la stampa. Corsi brevi e project-based in motion design.

COMPETENZE TECNICHE

Software

InDesign · Illustrator · Photoshop · Premiere (base) · After Effects (base)

Area

- Layout editoriali (manuali, libri, PDF interattivi, eBook)
- Pre-press e produzione stampa
- Design per web (banner, cover, asset grafici)
- Motion design essenziale
- Branding e identità visiva

ALTRE COMPETENZE

- Problem solving
- Autonomia nella gestione del progetto
- Comunicazione chiara con il cliente
- Capacità di apprendere rapidamente nuovi strumenti

LINGUE

- Italiano — Madrelingua
- Serbo — Madrelingua
- Inglese — Avanzato (C1 - IELTS 7.5)

PROGETTI SELEZIONATI

Burn the Witch — RPG Manual	2025
Project Lead / Graphic Designer	
Impaginazione completa, identità visiva e produzione finale del manuale, dal concept alla stampa.	
<ul style="list-style-type: none">• Impaginazione completa del manuale• Preparazione dei file per stampa offset e digitale• Creazione del PDF digitale• Sviluppo dell'identità visiva del prodotto• Collaborazione diretta con autore e illustratori	
D&D Manual Layouts	2023–2025
Layout & Print Production	
Impaginazione professionale di manuali per il settore TTRPG, ottimizzati per stampa e digitale.	
<ul style="list-style-type: none">• Impaginazione di manuali di gioco e avventure• Ottimizzazione tipografica e gerarchie visive• Esportazioni professionali per stampa e digitale• Adattamento del layout a contenuti narrativi e meccanici	
Web Design & Site Building	2025
Design & Front-End Layout	
Realizzazione di siti essenziali con identità visiva dedicata, struttura delle pagine e sviluppo front-end.	
<ul style="list-style-type: none">• Progettazione visuale e struttura del sito• Identità grafica, palette e tipografia per il web• Sviluppo front-end essenziale: HTML, CSS e JavaScript• Ottimizzazione per desktop e mobile	
Branding Projects	2023–2025
Logo & Identity Design	
Identità visive essenziali per piccoli brand, autori e progetti editoriali.	
<ul style="list-style-type: none">• Concept visivo e definizione della direzione grafica (inclusi autori di libri e manuali di GDR)• Logotipo, palette e sistema tipografico• Produzione di asset per web, social e stampa	