**CONTEÚDOS PARA O JOGO TÁ CERTO**

**ORTOGRAFIA**

* **NÍVEL FÁCIL**

1. As frases, ortograficamente corretas ou incorretas:

(correta) Receba meus cumprimentos pelo seu aniversário.

(incorreta) Assintosamente apareceu enxarcado na sala.

2. Quanto à ortografia, as palavras da sequência: banalizar - analisar - paralisar

3. Assinalar a alternativa que preenche corretamente as lacunas das frases:

"Em \_\_\_\_\_ plenária, estudou-se a \_\_\_\_\_ de terras a \_\_\_\_\_ japoneses."

a) seção - cessão - emigrantes

b) cessão - sessão - imigrantes

c) sessão - secção - emigrantes

d) sessão - cessão - imigrantes

4. “Pedro e João \_\_\_\_ entraram em casa, perceberam que as coisas não iam bem, pois sua irmã caçula escolhera um \_\_\_\_ momento para comunicar aos pais que iria viajar nas férias; \_\_\_\_\_ seus, dois irmãos deixaram os pais \_\_\_\_\_ sossegados quando disseram que a jovem iria com os primos e a tia. ”

a) mau - mal - mais - mas

b) mal - mal - mais - mais

c) mal - mau - mas - mais

d) mal - mau -mas – mas

5. Marque a frase incorreta com relação ao uso de *agente, a gente e há gente:*

a) Há gente demais aqui nessa sala.

b) O agente da polícia não permitiu que o suspeito fugisse.

c) Agente não precisa de tantos cobertores e vamos disponibilizar estes aqui para doação.

d) Ele só me perguntou que horas a gente poderia entregar o documento.

6. Marque a única alternativa correta com relação ao uso de a gente, agente e há gente.

a) Há gente gosta mesmo é de frango caipira.

b) O a gente da polícia federal não quis revelar o nome dos suspeitos.

c) Nessa sala, a gente demais.

d) Meu sonho é trabalhar como agente secreto da Polícia Federal.

7. Atribua às lacunas em evidência as expressões que lhes são correspondentes, tendo em vista o contexto em que se emprega o discurso.

a) Não havia outra alternativa \_\_\_\_\_deixá-la partir. (senão/ se não)

b) Estou exausta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, por isso não irei ao cinema. (demais/de mais)

c) \_\_\_\_\_\_\_\_\_você vai com tanta pressa? (onde/aonde)

d) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Beatriz mora? (onde/aonde)

e) Depois de uma longa espera, finalmente os filhos vão \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_seus pais. (ao encontro de/ de encontro a)

f) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_a mais acho que o que ocorreu serviu-lhe de lição. (de mais/ demais)

8. Assinale a sequência que preencha corretamente as lacunas das orações abaixo:

1. Os critérios de avaliação não foram os de pra\_\_\_e.

2. Depois do ve\_\_\_ame em campo, os jogadores voltaram em silêncio para o vestiário.

3. A empresa contratou outro funcionário para cuidar do almo\_\_\_arifado.

4. O advogado encontrou uma bre\_\_\_a na lei e assim conseguiu inocentar seu cliente.

5. Apostou todas as suas fi\_\_\_as na seleção brasileira de futebol.

a) x, x, x, ch, ch.

b) ch, x, x, x, ch.

c) x, ch, x, ch, x.

d) ch, ch, x, x, x.

* **NÍVEL MÉDIO**

1. Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas da frase, na sequência.

Regina estava \_\_\_\_\_ indecisa quanto \_\_\_\_\_ mandar \_\_\_\_\_ faturas \_\_\_\_\_ \_\_\_notas fiscais e se \_\_\_\_\_ folha bastaria para o bilhete.

a) meia; à; as; anexo; às; meia.

b) meia; à; as; anexas; as; meia.

c) meio; a; às; anexo; às; meia.

d) meia; a; às; anexo; as; meio.

2. Assinale a alternativa em que todas as palavras estão grafadas corretamente:

a) paralisar, pesquisar, ironizar, deslizar.  
b) alteza, empreza, francesa, miudeza.  
c) cuscus, chimpanzé, encharcar, encher.  
d) incenso, abcesso, obsessão, Luís.

3. Quanto ao uso dos porquês, qual é a frase que está escrita incorretamente?

a) Por que você não me ajudou ontem?

b) Diga-me o porquê de você não ter me ajudado ontem.

c) Nunca saberei porquê você não me deu aquele jogo.

d) Ele era gordo porque só comia doce.

4. Assinale a alternativa em que o “porque” (junto, sem acento) vem para indicar causa:

a) Fiquei feliz, porque estou melhor.

b) Não corra muito rápido, porque você pode cair.

c) Foi correndo para a escola porque tinha prova.

d) Ligue daqui cinco minutos, porque depois disso vou sair.

5. Encontre os erros de ortografia das frases:

Ele tomou sol na lage. -> incorreto (laje -> correto)

A picina está cheia. -> incorreto (piscina-> correto)

Quero um pão com mantega e mortandela. -> incorretos (manteiga / mortadela-> corretos)

Derrepente começou a chuver. -> incorretos (de repente / chover -> corretos)

Concerteza irei à festa. -> incorreto (com certeza-> correto)

O cansasso não o impediu de ir à escurção. -> incorretos (cansaço / excursão -> corretos)

O assacino foi preso em flagrante. -> incorreto (assassino -> correto)

É proibido estassionar em frente à garajem. -> incorretos (estacionar / garagem -> corretos)

O geito é agente ajudar na mudança. -> incorretos (jeito / a gente -> corretos)

A enxente destruiu a mobilha da casa. -> incorretos (enchente / mobília -> corretos)

6. Tendo em vista o emprego das expressões a/ há, acerca de/ há cerca de/ a cerca de, tampouco/tão pouco, distribua-as nas lacunas abaixo, de modo a torná-las adequadas ao padrão formal da linguagem:

a) \_\_\_\_\_cinco anos concluí minha graduação. (há cerca de)

b) Moramos \_\_\_\_\_\_\_ dois quilômetros daqui. (a cerca de)

c) Na reunião, discutimos assuntos \_\_\_\_\_ planos futuros. (acerca de)

d) \_\_\_\_\_ muito não o vejo. (há)

e) Daqui \_\_\_\_\_\_\_\_dois meses estarei de férias. (a)

f) Nossa! Falta \_\_\_\_para terminarmos o ano, portanto, permaneça conosco até o final. (tão pouco)

g) Não quis falar com ninguém, nem \_\_\_\_\_ relatou o que acontecera. (tampouco)

7. Assinale a alternativa em que as formas mal ou mau estão utilizadas de acordo com a norma culta:

a) Mau agradecidas, as juízas se postaram diante do procurador, a exigir recompensas.

b) Seu mal humor ultrapassa os limites do suportável.

c) Mal chegou a dizer isso, e tomou um sopapo que o lançou longe.

d) As respostas estavam mau dispostas sobre a mesa, de forma que ninguém sabia a sequência correta.

8. Marque a alternativa que apresenta equívoco de colocação das expressões “as vezes” ou “às vezes”.

a) Você só me liga às vezes, e para pedir dinheiro.

b) As vezes gosto de jantar, mas não todos os dias.

c) Todas as vezes que tomo café à noite não consigo dormir.

d) As vezes que fui lá, fui bem recebida.

* **NÍVEL DIFÍCIL**

1. Quanto ao uso obrigatório da crase:

Todos, às vezes, precisam ficar bêbados, e por isso bebem. (R. Braga)

**2. Quanto ao** erro de crase:

a) Você já esteve em Roma? Eu irei à Roma logo.

b) Refiro-me à Roma antiga, na qual viveu César.

c) Fui à Lisboa de meus avós, pois gosto da Lisboa de meus avós.

d) Já não agrada ir à Brasília. A gasolina...

3. Das frases abaixo, quanto à crase:

a) Devemos aliar a teoria à prática.

b) Daqui à duas semanas ele estará de volta.

c) Puseram-se à discutir em voz alta.

d) Dia à dia, a empresa foi crescendo.

4. Assinale a opção que completa corretamente as lacunas das frases a seguir:

I - Saíram daqui\_\_\_\_\_\_ pouco, mas voltarão daqui\_\_\_\_\_\_ pouco, pois moram apenas\_\_\_\_\_\_dois quilômetros de distância.

II- \_\_\_\_\_\_\_foram suas amigas? \_\_\_\_\_\_\_ estarão agora?

a) há - a - a - Aonde - Onde

b) há - há - à - Onde - Onde

c) há - a - a - Aonde - Aonde

d) a - a - à - Para onde - Por onde

**GRAMÁTICA**

* **NÍVEL FÁCIL**

1. Nas orações a seguir, as complete com uma das formas nominais dos verbos entre parênteses:

a) Beatriz vive \_\_\_\_\_ que me admira bastante **(dizer). DIZENDO**

b) Se você tivesse \_\_\_\_\_\_\_ a pesquisa, não teríamos obtido nota baixa. **(fazer) FEITO**

c) Irei \_\_\_\_\_ o possível para comparecer à reunião. **(fazer) FAZER**

d) Está tudo \_\_\_, foram eles mesmos os culpados pela depredação do prédio. **(comprovar) COMPROVADO**

e) Está \_\_\_\_\_\_ o grande dia em que conheceremos o novo presidente da empresa**. (chegar) CHEGANDO**

f) Está tudo \_\_\_\_\_\_, iremos mesmo ao cinema no domingo. **(combinar) COMBINADO**

g) Não havia mais o que fazer, pois a confiança estava **\_\_\_\_\_\_. (perder) PERDIDA.**

h) \_\_\_\_\_ lá, avise-me, pois ficarei ansiosa por notícias. **(chegar) CHEGANDO**

2. O particípio verbal está corretamente empregado em:

a) Não estaríamos salvados sem a ajuda dos barcos.

b) Os garis tinham chego às ruas às dezessete horas.

c) O criminoso foi pego na noite seguinte à do crime.

d) O rapaz já tinha abrido as portas quando chegamos.

3. Assinale a única alternativa que não apresenta um ditongo crescente:

a) pátria

b) aquoso

c) frequente

d) pai

4. Assinale a alternativa que não apresenta um ditongo.

a) Seis

b) Atua

c) Ação

d) Mais

5. Marque a alternativa que contenha apenas encontros vocálicos formados por hiato:

a) pouco, Paraguai, depois

b) trouxeram, alguém, saíram

c) atuou, iguais, saíram

d) oceano, raiz, coar

6. As palavras 'Mooca', 'tireoide' e 'Uruguai' representam, respectivamente, os seguintes encontros vocálicos:

a) Hiato, Ditongo e Tritongo

b) Ditongo, Ditongo e Tritongo

c) Ditongo, Hiato e Ditongo

d) Hiato, Ditongo e Ditongo

* **NÍVEL MÉDIO**

1. Complete com a preposição ou artigo adequado.

A – À – ÀS – AO -  AOS – COM – DO QUE – DE

Aspirei ........... ar perfumado das matas. (O)

Aspiro .............. cargo de chefe.(AO)

Assisto ................ todos os programas.(A)

O médico assistia ...............doentes com atenção. (OS)

Minha mãe assiste ..................criança durante as refeições. (A)

Paguei todas .................. contas. (AS)

Desobedeci ................... regulamento. (AO)

Obedeço somente .................. algumas regras. (A)

2. Assinale a série em que estão devidamente classificadas as formas verbais em destaque:

“Ao **chegar**da fazenda, espero que já **tenha terminado** a festa. ”

a) futuro do subjuntivo, pretérito perfeito do indicativo

b) infinitivo, presente do subjuntivo

c) futuro do subjuntivo, presente do subjuntivo

d) infinitivo, pretérito imperfeito do subjuntivo

3. Em todas as alternativas, há dois advérbios, exceto:

a) Ele permaneceu muito calado.  
b) Amanhã, não iremos ao cinema.  
c) O menino, ontem, cantou desafinadamente.

d) Tranquilamente, realizou-se hoje, o jogo.

4. Sobre o emprego adequado de mau e mal, estão corretas, exceto:

a) Mal pode apresentar três diferentes valores gramaticais: pode ser substantivo, advérbio e também adjunto adnominal de acordo com a análise morfológica da língua.

b) Mal e mau são exemplos de palavras homônimas, ou seja, palavras que apresentam a mesma pronúncia, mas significados divergentes.

c) Mau é classificado como adjetivo, antônimo de bom. Essa palavra é utilizada pelos falantes para fazer referência a algo que não seja de boa qualidade, a alguém que faz maldades e a diversas outras acepções que tenham como intuito qualificar.

d) Mal pode apresentar três valores gramaticais: pode ser advérbio, substantivo ou ainda uma conjunção indicativa de tempo.

5. Assinale a única alternativa em que o emprego do pronome “onde” está adequado:

a) Na atual situação financeira do Brasil, onde a crise predomina e a insegurança aumenta, é preciso ter cautela antes de contrair dívidas.

b) Os casos de homofobia, onde os homossexuais são agredidos verbal e fisicamente, devem ser exemplarmente punidos.

c) Nos países onde o índice de desenvolvimento humano é menor, a população padece com os mais graves problemas sociais, entre eles a falta de saneamento básico e de educação pública de qualidade.

d) A criança começou a frequentar a escola agora. Essa é uma fase maravilhosa, onde os pequenos começam a relacionar-se com pessoas diferentes e a descobrir a vida.

6. Complete o período a seguir com uma das alternativas abaixo:

**“………. cinco parafusos dentro dessa caixinha, mas …… quinze dias que procuro e não consigo achar”.**

a) Havia - fazem

b) Tinha - fazem

c) Tinha - faz

d) Havia – faz

7. Marque a alternativa cuja flexão verbal esteja **errada**:

a) Faz mais de cinco anos que estou esperando.

b) Havia muitas pessoas estranhas na escola hoje.

c) Houve muitas perguntas impertinentes.

d) Houveram vezes que pensei em desistir.

8. Marque a única alternativa que não é composta apenas por Interjeições ou Locuções Interjetivas:

a) Uau! Psiu! Que horror!

b) Ai de mim! Ora bolas! Psiu!

c) Oh, céus! Alto lá! Quem me dera!

d) Au, au, au! Puxa vida! Alô!

9. Assinale a sentença incorreta:

a) O homem perdeu a esposa, a quem tanto amava.

b) Ficou decepcionado com o amigo, a quem admirava.

c) O rapaz a quem conheci ontem está em minha sala.

d) Quem com ferro fere, com ferro será ferido.

10. Quanto ao emprego do verbo ser, a concordância está correta em:

a) Já é três horas.

b) Dez mil reais é bastante.

c) Hoje é vinte e um do mês.

d) Dez pontos são mais que o necessário.

* **NÍVEL DIFÍCIL**

Quanto aos erros de concordância verbal:

1.

a) Houve diversas alterações.

b) Ainda existem dificuldades.

c) Não haveriam, temos certeza, tantas decepções.

d) Ainda haverá problemas.

2.

a) Poderá haver demissões.

b) Não costuma haver reprovações.

c) Deve existir ali pessoas sensatas.

d) Existe um erro e um acerto.

3.

a) Há de haver falhas.

b) Hão de existir melhores condições de trabalho.

c) Já faz dois dias que não durmo.

d) Espero que hajam novas oportunidades.

4.

a) Perdeu-se todo o lote.

b) Faz-se chaves.

c) Acharam-se os documentos.

d) Necessita-se de ajudantes.

5.

a) Compram-se jornais velhos.

b) Já não se lê revistas como antigamente.

c) Já não se lê como antigamente.

d) Escreviam-se belas cartas.

6.

a) Sou eu que pergunto.

b) Sou eu quem pergunta.

c) Faz cinco anos que os meninos foram para São Paulo.

d) Inúmeros problemas estão havendo aqui.

7.

a) O sino da matriz bateu cinco horas.

b) Trabalharei eu, tu e ele.

c) Voltastes tu e eu.

d) No relógio da praça, já bateram dez horas

8.

a) Trabalhava a menina e eu.

b) Têm-se contado boas histórias.

c) Eram eles quem discursaria.

d) Os Lusíadas, grande obra de Camões, pertence à literatura universal.

9.

a) Quais de vós sereis promovidos?

b) Qual dentre nós será aproveitado?

c) Cada um deles disse isso.

d) Algum deles, apesar das dificuldades encontradas e de todos os problemas não resolvidos, vieram cedo.

10. Frase correta quanto à concordância verbal.

a) Que se coloque os cartazes agora mesmo

b) Pede-se explicações.

c) Levantar-se-á as paredes.

d) Aqui se obedece às leis.

**VOCABULÁRIO**

* **NÍVEL FÁCIL**

1. Uso correto das palavras entre parênteses.

Escolheu \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ hora e momento para ir ao shopping.. (péssimo ou péssima)

Ela comprou \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ revistas e livros na loja. (novo ou novas)

O garoto ganhou \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ quadros e livros. (moderno ou modernos)

Respondia com gesto e expressão \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. (irônico ou irônicos/irônica)

Ela Possuía simplicidade e franqueza \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. (raro ou raras/rara)

Considerou \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a sentença e o argumento. (decisivo ou decisivos ou decisiva)

A garota comeu carne e banana \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . (maduro ou madura)

Trouxeram carne de porco e lombo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. (assado ou assado)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ o colégio e a faculdade. (estava fechado ou estavam fechados)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a garota e o garoto. (parecia calmo ou pareciam calmos ou parecia calma)

* **NÍVEL MÉDIO**

1. Substitua a expressão destacada pela forma verbal apropriada do verbo entre parênteses. Você deverá fazer todas as demais modificações necessárias.

Nunca **sorvi** perfume tão agradável! (aspirar) Aspirei perfume

**Queremos obter** uma vida mais decente. (aspirar) Aspiramos a uma vida

Há adestradores que dizem ser pouco recomendável **acariciar** os filhotes de cães. (agradar) agradar os filhotes

Ele fez tudo para **satisfazer** o inexorável sogro que Deus lhe deu. (agradar) agradar ao inexorável

Uma equipe médica foi formada para **tratar**o paciente. (assistir) assistir ao paciente

Há anos não **presencio** uma partida tão empolgante. (assistir) assisto a uma partida

Esse é um direito que **pertence** a todos nós. (assistir) assiste a todos nós

Ainda tenho de **rubricar** alguns papéis. (visar) visar alguns papéis

As últimas medidas tomadas **têm como objetivo** o saneamento das finanças. (visar) visam ao saneamento

**Tenho grande afeição por ele**. (querer) Quero-lhe muito

**TESTE DE VOCABULÁRIO**

**NÍVEL MÉDIO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Palavra** | **Alternativa** | **Sentido** | **Pontos** |
| **CARRO** | a) Veículo | Carro é apenas um deles. | 6 |
| b) Transporte | A função do carro. | 5 |
| c) Direção | Componente do carro/caminho a seguir. | 2 |
| **d) Automóvel** | **Sentido completo, sinônimo.** | **10** |
| e) Motor | Parte de muitos utensílios. | 0 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Palavra** | **Alternativa** | **Sentido** | **Pontos** |
| **AUDÁCIA** | a) Arrojo | Relacionado com lançar-se numa situação. | 5 |
| b) Atrevimento | Relacionado com ousadia. | 3 |
| **c) Coragem** | **Sentido literal.** | **10** |
| d) Ousadia | Relacionado com atrevimento | 2 |
| e) Índole | Relacionado com temperamento | 0 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Palavra** | **Alternativa** | **Sentido** | **Pontos** |
| **VISÃO** | a) Olhos | Instrumento da visão. | 7 |
| b) Enxergar | Verbo = ver | 6 |
| **c) Perspectiva** | **Sentido mais próximo, juntamente com percepção.** | **10** |
| d) Aparição | Aparecimento. | 1 |
| e) Óptica | Estuda os fenômenos da luz e da visão | **0** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Palavra** | **Alternativa** | **Sentido** | **Pontos** |
| **APAZIGUAR** | a) Desarme | Ato de desarmar. | 2 |
| b) Paz | Substantivo de onde deriva o verbo apaziguar. | 5 |
| c) Acomodar | Sinônimo de confortar. | 0 |
| d) Harmonizar | Relacionado com conciliar. | 1 |
| **e) Pacificar** | **Verbo que substitui apaziguar com mesmo sentido.** | **10** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Palavra** | **Alternativa** | **Sentido** | **Pontos** |
| **CULTURA** | a) Ensino | Sinônimo de aprendizado. | 1 |
| b) Conhecimento | Relaciona-se com cultura no sentido popular. | 5 |
| c) Ideia | Relacionado com conceito. | 2 |
| **d) Cultivo** | **Sentido completo, sinônimo.** | **10** |
| e) Apuro | Resultado de apuração. | 0 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Palavra** | **Alternativa** | **Sentido** | **Pontos** |
| **INTELIGENTE** (ADJETIVO) | a) Genialidade | Substantivo para o adjetivo gênio | 2 |
| b) Esperto | Acordado | 0 |
| c) Criativo | Inventivo | 6 |
| d) Engenhoso | Habilidoso | 5 |
| **e) Entendedor** | **Aquele que entende** | **10** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Palavra** | **Alternativa** | **Sentido** | **Pontos** |
| **INJÚRIA** | **a) Ofensa** | **Sinônimo de injúria** | **10** |
| b) Mágoa | Quase mesmo sentido | 8 |
| c) Difamação | Mais relacionado com calúnia | 2 |
| d) Dor | Consequência | 1 |
| e) Desacato | Ato de desrespeito | 0 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Palavra** | **Alternativa** | **Sentido** | **Pontos** |
| **MOLHADO** | a) Água | Substância que molha. | 2 |
| b) Encharcado | Que se converteu em charco, pântano. | 5 |
| c) Alagado | Onde acumulou água. | 6 |
| **d) Aquoso** | **Sentido mais próximo.** | **10** |
| e) Úmido | Pouco molhado. | 3 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Palavra** | **Alternativa** | **Sentido** | **Pontos** |
| **SENSAÇÃO** | a) Efeito | Consequência. | 0 |
| b) Impressão | Sinônimo no sentido figurado. | 3 |
| c) Sentido | Mais relacionado com sentimento. | 4 |
| d) Reação | Reagir. | 2 |
| **e) Percepção** | **Sentido mais completo.** | **10** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Palavra** | **Alternativa** | **Sentido** | **Pontos** |
| **PARTE** | a) Dívida | Obrigação. | 0 |
| b) Resto | O que sobra. | 1 |
| **c) Porção** | **Sentido literal.** | **10** |
| d) Pedaço | Parte de um todo. | 8 |
| e) Divisão | Partilha | 3 |

**PONTUAÇÃO DO TESTE E O DESEMPENHO**

* De 0 a 50 pontos: seu vocabulário está muito pobre!
* De 51 a 70 pontos: Bom vocabulário!
* De 71 a 90 pontos: Muito bom seu raciocínio para associação com palavras, ótimo vocabulário!
* Acima de 90 pontos: excelente, parabéns. Você é praticamente um dicionário!

**ACENTUAÇÃO GRÁFICA**

* **NÍVEL FÁCIL**

1. Assinale a única alternativa em que nenhuma palavra é acentuada graficamente:

a) bonus, tenis, aquele, virus

b) repolho, cavalo, onix, grau

c) juiz, saudade, assim, flores

d) levedo, caracter, condor, ontem

2. Assinalar a alternativa na qual a acentuação gráfica das palavras se justifique da mesma forma que em 'glória', 'papéis', 'hermenêutica', respectivamente.

a) maiúscula, tríduo, rédea

b) estoico, obliquem, Bocaiúva

c) próton, tranquilo, saúde

d) órfão, constrói, pífano

3. Assinale a série em que todos os vocábulos estão escritos de acordo com as normas vigentes de acentuação gráfica:

a) ítem, fi-lo, juri, córtex, íbero

b) luís, vírus, eletron, hífens, espírito  
c) hiper, táxi, rúbrica, bênção, récorde  
d) através, intuito, álbuns, varíola, sauna

4. Assinale a alternativa que completa corretamente as frases:

I. Cada qual faz como melhor lhe **( \* )**

II. O que **( \* )** estes frascos.

III. Neste momento os teóricos **( \* )** os conceitos.

IV. Eles **( \* )** a casa do necessário.

a) convém, contêm, reveem, proveem

b) convém, contêm, revêem, provêm  
c) convém, contém, revêem, provém  
d) convêm, contém, revêem, proveem

* **Nível Médio**

1. Identifique a sílaba sobre a qual recai o acento tônico nas palavras a seguir:

* marinheiro (**nhei)**
* bambuzal (**zal)**
* cadeira (**dei**)
* banheiro (**nhei)**

2. Considerando o acento tônico e a classificação quanto ao número de sílabas, assinale a alternativa CORRETA:

a) Psiquiatra - Paroxítona - Quatro sílabas

b) Noticiário - Proparoxítona - Seis sílabas

c) Absoluto - Paroxítona - Cinco sílabas

d) Ódio - Oxítona - Duas sílabas

3. Uma das alternativas contém palavras com acento tônico na mesma posição silábica. Assinale-a.

a) moço, projetil, coqueiro

b) fortaleza, ave, relva

c) artista, sagui, melodrama

d) gradil, cabra, corredeira

4. As palavras que, na sequência, recebem acento gráfico são:

a) hifens – latex – avaro

b) gratuito – video – recem

c) benção – egoista – vies

d) martir – item – economia

5. Marque a alternativa que melhor justifica o emprego do acento grave em: “Às vezes esqueço de passar protetor solar”.

a) É necessário o acento grave quando a expressão indica locução adverbial de modo.

b) É necessário o acento grave sempre que a expressão “às vezes” indica advérbio de intensidade.

c) Nesse caso, o sentido da expressão não é de tempo, mas de “as ocasiões”, “os momentos”.

d) Quando há crase, a expressão gera sentido de tempo.

* **NÍVEL DIFÍCIL**

1. Os adultos são gente crescida que vive sempre dizendo pra gente fazer isso e não fazer \_\_\_\_\_. (Millôr Fernandes)

a) àquele, aquela, aquele, aquilo

b) àquele, àquela, aquele, aquilo

c) àquele, àquela, aquele, àquilo

d) àquele, àquela, àquele, aquilo

2. Sentou-se \_\_\_ máquina e pôs-se \_\_\_ reescrever uma \_\_\_ uma as páginas do relatório.   
a) a / a / à

b) a / à / à

c) à / a / a

d) à / à / à

3. Dada \_\_\_ falta de recursos, solicitamos \_\_\_Diretoria \_\_\_\_ suspensão da campanha.

a) a - à - a

b) a - à - à

c) a - a - à

d) à - à - a

4. Não compreendo, \_\_\_\_vezes, esse seu comportamento; \_\_\_\_mim mesma você prometeu não voltar \_\_\_\_\_falar nesse assunto.

a) às - a - a

b) às - a - à

c) as - à - à

d) às - à - a

5. A frase em que o acento grave indica INCORRETAMENTE a ocorrência de crase é:

a) O século que chega à seus últimos anos presenciou fatos assustadores, como assinala o autor do texto.

b) Da energia eólica a humanidade passou, paulatinamente, às outras formas de energia hoje conhecidas.

c) À beira do século XXI o homem vive a angústia gerada por suas próprias conquistas.

d) O desconhecimento do processo total do trabalho permite que o indivíduo produza, à sua revelia, coisas indesejáveis.

6. Assinale o trecho que apresenta erro de acentuação gráfica:

a) Inequivocamente, estudos sociológicos mostram que, para ser eficaz, o chicote, anátema da sociedade colonial, não precisava bater sobre as costas de todos os escravos.

b) A diferença de ótica entre os díspares movimentos que reivindicam um mesmo amor à natureza se enraízam para além das firulas das discussões político-partidárias.

c) No âmago do famoso santuário, erguido sob a égide dos conquistadores, repousam enormes caixas cilíndricas de oração em forma de mantras, onde o novel na fé se purifica.

d) O alvo da diatribe, o fenômeno da reprovação escolar, é uma tolice inaceitável, mesmo em um paradígma de educação deficitária em relação aos menos favorecidos.

7. A alternativa em que o acento indicativo de crase não procede é:

a) Tais informações são iguais às que recebi ontem.

b) Perdi uma caneta semelhante à sua.

c) A construção da casa obedece às especificações da Prefeitura.

d) O remédio devia ser ingerido gota à gota, e não de uma só vez.

**SINTAXE**

* **NIVEL FÁCIL**

**1. Nunca ninguém acariciou uma cabeça de galinha.** Qual é o sujeito desta oração?

a) Nunca ninguém / composto.

b) Ninguém / simples.

c) Ninguém /indeterminado.

d) Nunca / simples.

*Explicação: O agente que pratica a ação de "acariciar" é "ninguém", como possui um único núcleo, é sujeito simples.*

2. Assinale a alternativa em que o núcleo do predicativo do sujeito é um substantivo:

a) Elas são só duas.

b) João foi o motivo da briga.

c) Pedro parece ansioso.

d) Minha bolsa é esta.

3. Identifique a alternativa em que o verbo destacado não é de ligação:

a) A criança **estava**com fome.

b) Pedro **parece**adoentado.

c) Ele **tem andado** confuso.

d) **Ficou**em casa o dia todo.

4. Tendo como referência os termos em destaque, relacione a 2ª coluna de acordo com a primeira:

a) **Quando** chegares do trabalho avise-me.

b) O discurso do diretor foi aplaudido **com entusiasmo**.

c) Visitaremos **o litoral nordestino** nestas férias.

d) **Como chovia bastante**, não fomos ao cinema, conforme combinado.

e) Fiquei **muito** agradecida pela sua ajuda.

( E ) adjunto adverbial de intensidade

( C ) adjunto adverbial de lugar

( B ) adjunto adverbial de modo

( D ) adjunto adverbial de causa

( A ) adjunto adverbial de tempo

* **NIVEL MÉDIO**

1. Leia:

"... **principiou** a segunda volta do terço.";

"Carrocinhas de padeiro **derrapavam**nos paralelepípedos.";

"**Passavam** cestas para o Largo do Arouche.";

"**Garoava** na madrugada roxa."

Os verbos são, respectivamente:

a) transitivo direto, transitivo indireto, transitivo direto, intransitivo

b) intransitivo, transitivo indireto, transitivo direto, intransitivo

c) transitivo direto, intransitivo, transitivo direto, intransitivo

d) transitivo direto, intransitivo, intransitivo, intransitivo-impessoal

2. Identifique a figura de sintaxe presente no poema de José Paulo Paes:

*Madrigal*

*Meu amor é simples,*  
*Dora, como água e o pão.*  
*Como o céu refletido*  
*Nas pupilas de um cão.*

*José Paulo Paes, 1950.*

a) Silepse de gênero.

b) Silepse de número.

c) Comparação.

d) Pleonasmo.

3. Levando em conta os conhecimentos de que dispõe acerca das orações coordenadas, sublinhe a conjunção e classifique as orações que seguem:

a) Às  vezes censuramos os defeitos das outras pessoas, mas nos esquecemos dos nossos. (**mas**, oração coordenada sindética adversativa)

b - Não pude comparecer à aula, porque hoje não me senti muito bem. (**porque** - oração coordenada sindética explicativa)

c - Não compareci à festa de aniversário, no entanto pedi que entregassem o presente. (**no entanto** - oração coordenada sindética adversativa)

d - Admiro bastante meu melhor amigo, pois ele é muito generoso com as pessoas. (**pois** - oração coordenada sindética explicativa)

e - Ora viajava com a família, ora viajava a trabalho.**(ora**, **ora** - oração coordenada sindética alternativa)

**4. Havia pobres e ricos na festa ontem**. Na frase, o verbo está no singular porque:

a) a concordância é facultativa.

b) há um erro de concordância.

c) é impessoal.

d) concorda com o sujeito oculto.

* **Nível Difícil**

1. Dê a função sintática dos termos em negrito:

**O lucro**, que é um dos incentivos do sistema, foi **excelente**.

a) objeto direto - adjunto adverbial.

b) sujeito - predicativo do sujeito.

c) sujeito - predicativo do objeto.

d) predicativo do sujeito - predicativo do objeto.

*Explicação: "O lucro" é o agente da ação (sujeito) - "excelente" é uma qualidade do sujeito (predicativo do sujeito)*

**2. Afinal, lá se está sempre contente.** Nesta oração o tipo de sujeito é:

a) oculto

b) composto

c) determinado

d) indeterminado

*Explicação: Quando o pronome "se" está ligado a verbos intransitivos, transitivos indiretos ou de ligação, o tipo de sujeito da oração é sempre indeterminado. Neste caso, o verbo é de ligação.*

**3. Apesar de só dizer a verdade, não lhe deram crédito.** A oração em negrito está em forma reduzida (de infinitivo): assinale a alternativa em que ela aparece desenvolvida de forma correta.

a) Apesar que só dizia a verdade, não lhe deram crédito.

b) Apesar que só dissesse a verdade, não lhe deram crédito.

c) Visto que só dizia a verdade, não lhe deram crédito.

d) Embora só dissesse a verdade, não lhe deram crédito.

*Explicação: A oração exprime ideia de oposição, por isso, a forma desenvolvida deve conter uma conjunção que exprima ideia de adversidade (Embora).*

**4. Marcos enfrentou congestionamento no trânsito e perdeu o início da reunião.** As duas orações do período estão unidas pela conjunção “e”, que, nesse caso, além de indicar ideia de adição, também indica ideia de:

a) condição.

b) oposição.

c) consequência.

d) adversidade.

*Explicação: Além de indicar ideia de adição, a conjunção “e” também apresenta a ideia de consequência, já que: Marcos chegou atrasado,****por isso****perdeu o início da reunião.*

5. Assinale a alternativa que possa substituir, pela ordem, as partículas de transição dos períodos abaixo, sem alterar o significado delas.

**Em** (primeiro lugar), **observemos o avô.** (Igualmente), **lancemos um olhar para a avó.** (Também) **o pai deve ser observado. Todos são altos e morenos.** (Consequentemente), **a filha também será morena e alta.**

a) primeiramente, ademais, além disso, em suma

b) acima de tudo, também, analogamente, finalmente

c) primordialmente, similarmente, segundo, portanto

d) antes de mais nada, da mesma forma, por outro lado, por conseguinte

6. Baseando-se no código expresso abaixo, classifique sintaticamente os verbos em destaque:

1 – verbo intransitivo  
2 – verbo transitivo direto  
3 – verbo transitivo indireto  
4 – verbo transitivo direto e indireto  
5 – verbo de ligação

|  |  |
| --- | --- |
| a) Estamos felizes. | 5 - verbo de ligação |
| b) As crianças gritavam desesperadamente. | 1 - verbo intransitivo |
| c) Entregamos as encomendas aos clientes. | 4 - verbo transitivo direto e indireto |
| d) Restam alguns instantes. | 2 - verbo transitivo direto |
| e) Ofenderam o juiz com palavrões. | 2 - verbo transitivo direto |
| f) Permaneçam todos quietos. | 5 - verbo de ligação |
| g) Faltava-lhe um pouco mais de esperança. | 4 - verbo transitivo direto e indireto |
| h) Depende de você a minha felicidade. | 3 - verbo transitivo indireto |
| i) Vivia tranquilamente naquele lugar. | 1 - verbo intransitivo |

7. Sobre as conjunções, é correto afirmar:

a) As conjunções são unidades linguísticas desprovidas de independência, ou seja, não aparecem sozinhas no enunciado porque apenas introduzem a ideia de função gramatical de um elemento.

b) As conjunções são expressões modificadoras do verbo que apresentam uma ideia de circunstância e atuam como adjunto adverbial em uma oração.

c) As conjunções são palavras que podem ser utilizadas no lugar de um nome, referir-se a ele ou acompanhar o nome com a intenção de qualificá-lo.

d) As conjunções são unidades da língua que têm por finalidade reunir orações em um mesmo enunciado, classificando-se em conjunções coordenativas e subordinativas.

8. Dicas **para** acelerar **sem** perder o ritmo. Nessa frase, os dois conectivos em negrito indicam, respectivamente:

a) direção e negação.

b) comparação e ausência.

c) finalidade e concessão.

d) modo e condição.

9. Sabe-se que a classificação de um verbo depende das relações sintáticas e de sentido estabelecidas entre ele e os outros termos da oração – fato que implica diretamente na sua classificação. Os verbos, portanto, podem se classificar como nocionais (quando indicam uma ação) e não nocionais (indicando estado). Partindo dessa premissa, indique se os verbos em destaque se classificam como nocionais ou não nocionais:

|  |  |
| --- | --- |
| a) Você anda tristonha ultimamente. | verbo não nocional |
| b) No intuito de cuidar da saúde, Pedro anda um quilômetro todos os dias. | verbo nocional |
| c) Sempre quando isso ocorre, papai vira uma fera. | verbo não nocional |
| d) O forte vendaval virou vários objetos de valor. | verbo nocional |
| e) Assim que soube da notícia, a garota caiu doente. | verbo não nocional |
| f) O chão está molhado, cuidado para não cair. | verbo nocional. |

10. Identifique os recursos estilísticos empregados no texto: “Nem tudo tinham os antigos, nem tudo temos, os modernos”. (Machado de Assis)

a) anáfora – antítese – silepse

b) metáfora – antítese – elipse

c) anástrofe – antítese- zeugma

d) pleonasmo – antítese – silepse

**PONTUAÇÃO**

* **NÍVEL FÁCIL**

1. Qual a **única** alternativa em que a pontuação está empregada corretamente:

a) Ele disse, que voltará, dentro de três dias.

b) João, filho mais velho do casal estuda engenharia.

c) As crianças só se levantaram, quando o professor saiu.

d) Nos dias atuais, tem-se, muita preocupação, com assuntos energéticos.

2. Abaixo, há uma alternativa em que ocorre erro de pontuação:

a) Em todas as culturas, o processo pelo qual a lei geral suplanta a lei particular, faz-se acompanhar de crises mais ou menos graves e prolongadas, que podem afetar, profundamente, a estrutura da sociedade. (Sérgio Buarque de Holanda, com adaptações)

b) Ninguém exprimiu, com mais intensidade, a oposição e mesmo a incompatibilidade fundamental entre o Estado e a família do que Sófocles.

c) Creonte encarna a noção abstrata, impessoal da Cidade em luta contra essa realidade concreta e tangível que é a família.

d) Antígona, sepultando Polinice contra as ordenações do Estado, atrai sobre si a cólera do irmão, que não age em nome de sua vontade pessoal, mas da suposta vontade geral dos cidadãos.

3.

a) No período colonial, haverá forçosamente de ocupar-se de sujeitos e obras de escasso ou até nenhum valor literário, como são quase todas as dessa época. (José Veríssimo, com adaptações).

b) Por um mau patriotismo, sentimento funesto a toda a história, que necessariamente vicia, e também por vaidade da erudição, presumiram os nossos historiadores literários avultar e valorizar o seu assunto, ou o seu próprio conhecimento dele, com fartos róis de autores e obras, acompanhados de elogios desmarcados e impertinentes qualificativos.

c) Igualmente não desejo continuar a fazer da história da nossa literatura um cemitério, enchendo-o de autores de todo mortos, alguns ao nascer.

d) Não quero cair no mesmo engano e supor que a crítica ou história literária, têm faculdades para dar vida e mérito ao que de si não tem.

* **NÍVEL MÉDIO**

1. Os períodos abaixo apresentam diferenças de pontuação. Assinale a alternativa que corresponde os períodos de pontuação correta:

a) Convém deixar claro, que não obstante as dificuldades, vale a pena aderir à luta.

b) Convém deixar claro que, não obstante as dificuldades, vale a pena aderir à luta.

c) Convém deixar claro, que não obstante as dificuldades vale a pena, aderir à luta.

d) Convém deixar claro que não obstante, as dificuldades, vale a pena aderir, à luta.

2. Assinale a alternativa que corresponde os períodos de pontuação correta:

a) Ele desistiu? Pudera! Não seria difícil presumir tal decisão.

b) Ele desistiu... Pudera... Não seria difícil, presumir tal decisão.

c) Ele desistiu? Pudera... Não seria difícil presumir, tal decisão.

d) Ele desistiu... Pudera! Não seria, difícil presumir tal decisão.

3.

a) Você já atendeu, as pessoas que desejavam falar, comigo?

b) Você já atendeu as pessoas, que desejavam, falar comigo?

c) Você, já atendeu as pessoas, que desejavam falar comigo?

d) Você já atendeu as pessoas que desejavam falar comigo?

4.

a) A menina chorando de emoção, recebeu, o presente das mãos do padrinho.

b) A menina, chorando de emoção recebeu o presente, das mãos do padrinho.

c) A menina, chorando de emoção recebeu o presente das mãos do padrinho.

d) A menina, chorando de emoção, recebeu o presente das mãos do padrinho.

5.

a) Na espessura do bosque, estava o leito da irara ausente.

b) Na espessura, do bosque; estava o leito, da irara ausente.

c) Na espessura do bosque; estava o leito, da irara, ausente.

d) Na espessura, do bosque estava o leito da irara ausente.

6. Assinale a opção em que a supressão das vírgulas alteraria o sentido do anunciado:

a) os países menos desenvolvidos vêm buscando, ultimamente, soluções para seus problemas no acervo cultural dos mais avançados.

b) alguns pesquisadores, que se encontram comprometidos com as culturas dos países avançados, acabam se tornando menos criativos.

c) torna-se, portanto, imperativa uma revisão modelo presente do processo de desenvolvimento tecnológico.

d) a atividade científica, nos países desenvolvidos, é tão natural quanto qualquer outra atividade econômica.

7. Assinale o exemplo em que há emprego incorreto da vírgula:

a) como está chovendo, transferi o passeio.

b) não sabia, por que todos lhe viravam o rosto.

c) ele, caso queira, poderá vir hoje.

d) não sabia, por que não estudou.

* **NÍVEL DIFÍCIL**

1. Assinale a opção em que está corretamente indicada a ordem dos sinais de pontuação que devem preencher as lacunas da frase abaixo:

“Quando se trata de trabalho científico \_\_\_ duas coisas devem ser consideradas \_\_\_\_ uma é a contribuição teórica que o trabalho oferece \_\_\_ a outra é o valor prático que possa ter.  
a) dois pontos, ponto e vírgula, ponto e vírgula

b) dois pontos, vírgula, ponto e vírgula

c) vírgula, dois pontos, ponto e vírgula

d) pontos vírgula, dois pontos, ponto e vírgula

2. A opção em que está correto o emprego do ponto-e-vírgula é:

a) Solteiro, foi um menino turbulento; casado, era um moço alegre; viúvo, tornara-se um macambúzio.

b) Solteiro; foi um menino turbulento, casado; era um moço alegre, viúvo; tornara-se um macambúzio.

c) Solteiro, foi um menino; turbulento, casado; era um moço alegre viúvo, tornara-se um macambúzio.

d) Solteiro foi um menino turbulento, casado era um moço alegre, viúvo; tornara-se um macambúzio.

3. Assinale a série de sinais cujo emprego corresponde, na mesma ordem, aos parênteses indicados no texto:

“Pergunta-se ( ) qual é a ideia principal desse parágrafo ( ) A chegada de reforços ( ) a condecoração ( ) o escândalo da opinião pública ou a renúncia do presidente ( ) Se é a chegada de reforços ( ) que relação há ( ) ou mostrou seu autor haver ( ) entre esse fato e os restantes ( )”.

a) , , ? ? ? , , , .

b) : ? , , ? , \_\_\_ \_\_\_ ?

c) \_\_\_ ? , , . \_\_\_ \_\_\_ \_\_\_ .

d) : ? , . \_\_\_ , , , ?

4. Assinale a alternativa em que o texto esteja corretamente pontuado:

a) Enquanto eu fazia comigo mesmo aquela reflexão, entrou na loja um sujeito baixo sem chapéu trazendo pela mão, uma menina de quatro anos.

b) Enquanto eu fazia comigo mesmo aquela reflexão, entrou na loja, um sujeito baixo, sem chapéu, trazendo pela mão, uma menina de quatro anos.

c) Enquanto eu fazia comigo mesmo aquela reflexão, entrou na loja um sujeito baixo, sem chapéu, trazendo pela mão uma menina de quatro anos.

d) Enquanto eu, fazia comigo mesmo, aquela reflexão, entrou na loja um sujeito baixo sem chapéu, trazendo pela mão uma menina de quatro anos.

**SEMÂNTICA**

1. Assinale as palavras que são homônimas:

**Ascender** - elevar-se, subirou **Acender** - pôr fogo a

**Cassado** – anuladoou **Caçado** - apanhado na caça

**Censual** - relativo a censoou **Sensual** - relativo aos sentidos

**Civil** - polido; refere às relações dos cidadãos entre si ou **Cível** - relativo ao Direito Civil

**Despensa** – copa ou **Dispensa** - ato de dispensar

**Infligir** - aplicar castigo ou pena ou **Infringir** - transgredir

**Incipiente** - que está em começo, iniciante ou **Insipiente** - ignorante

**Senso** – juízo ou **Censo** - recenseamento

**Serva** - criada, escrava ou **Cerva** - fêmea do cervo

**Viagem** – jornada ou **Viajem** - do verbo viajar

2. Assinale as palavras que são parônimas:

**Asso** - do verbo assar ou **Aço** - ferro temperado

**Assessório** - diz respeito a assistente, adjunto ou assessor ou **Acessório** -pertences de qualquer instrumento ou máquina; que não é principal; enfeite

**Cegar** - tornar ou ficar cego ou **Segar** – ceifar

**Coxo** - que manqueja ou **Cocho** - tabuleiro

**Conserto** - remendo, reparação ou **Concerto** - sessão musical; harmonia

**Iminente** - sobranceiro; que está por acontecer ou **Eminente** – excelente

**Fragrante** – perfumado ou **Flagrante** – evidente

**Fruir** – desfrutar ou **Fluir** - correr

**Preeminente** - nobre, distinto ou **Proeminente** - saliente no aspecto físico

**Vultuoso** – inchado ou **Vultoso** - volumoso

3. Indique a alternativa na qual as palavras completam, corretamente, os espaços das frases abaixo.

O adultério foi \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ do Código Penal.

O congestionamento na Avenida Paulista paralisou o \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de veículos por duas horas.

Ao beber e dirigir, o condutor está \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ as leis de trânsito.

Os condenados foram presos em \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ao tentarem assaltar uma residência.

**a) descriminado – tráfego – infringindo – flagrante**

b) descriminado – tráfico – infringindo – fragrante

c) discriminado – tráfego – infligindo – fragrante

d) descriminado – tráfego – infligindo – flagrante