

SOBRE — PROTÓTIPO INTERATIVO + DESIGN SYSTEM

portfoliodanilo.com

Conceito-mãe: Ghost Design — presença que guia sem aparecer

ESTE DOCUMENTO É A FONTE ÚNICA DA VERDADE

Este arquivo consolida ****TODO**** o conteúdo da página ****/sobre****:

- Narrativa
- Conteúdo textual
- Layout (desktop + mobile)
- Motion
- Componentes
- Tokens técnicos
- Regras absolutas
- Auditoria

Nenhuma decisão fora deste documento é válida.

+ VARIAÇÕES POR DISPOSITIVO (VISÃO GERAL)

A página ****/sobre**** é pensada como ****mobile-first****, com expansão progressiva para desktop.

Desktop (lg / xl)

- Grid conceitual de ****12 colunas**** com `max-width` ≈ 1120–1200px.
- Uso consistente de ****espaço negativo**** à esquerda ou direita para reforçar o conceito Ghost.
- Seções chave usam ****2 colunas**** (texto ↔ imagem/mídia), com alternância fluida.
- Vídeos e imagens têm ****opacidade reduzida**** e/ou ****overlay escuro**** para manter o texto sempre legível.
- Hero e seção 04 usam ****texto sobre vídeo****, porém ****sempre com overlay escuro de alto contraste**** (exceção controlada).

Mobile (sm / md)

- ****Uma coluna**** em toda a página.
- ****Texto sempre vem antes da imagem/vídeo**** em cada bloco de conteúdo.
- Tipografia ligeiramente maior que na home para garantir leitura confortável em scroll longo.
- Espaçamentos verticais aumentados para separar claramente blocos de narrativa.
- Vídeos recortados para focar o elemento principal (rosto, ghost, IA) e reduzidos em altura.

Tablets (md → < lg)

- Transição suave entre **uma** e **duas colunas**:
 - Conteúdos mais densos permanecem em 1 coluna.
 - Listas e grids podem começar a se dividir em 2 colunas.
- Mantém foco em legibilidade, nunca sacrifica leitura por "layout desktop comprimido".

PARTE 1 – PROTÓTIPO INTERATIVO (EXPERIÊNCIA)

🧠 PROTÓTIPO INTERATIVO – PÁGINA "SOBRE"

Domínio: **portifoliodanilo.com**

Conceito-mãe: **Ghost Design – presença que guia sem aparecer**

🎯 OBJETIVO DA PÁGINA

Criar conexão silenciosa, profundidade e confiança.
Nada grita. Nada explica demais.
O design age no subconsciente.

🎨 SISTEMA VISUAL – COLOR PALETTE

Token	Valor	Uso
primary	#0048ff	Marca, destaques, CTAs
accent	#4fe6ff	Glow, atmosferas Ghost
ghostPurple	#8705f2	Detalhes, ghost, pupilas
background	#000022	Fundo geral
backgroundDark	#040013	Fundo principal das seções
backgroundLight	#f0f0f0	Formulários e respiros
text	#fcffff	Texto principal
textSecondary	#a1a3a3	Metadados
neutral	#0b0d3a	Gradientes, cards, listas
neutralLight	#F5F5F5	Seções claras (contato/footer)

HEADER – MESMO DA HOME

- Mesmo componente de header utilizado na página **/home**.
- **Desktop**:
 - Logo à esquerda.
 - Navegação principal à direita (home, sobre, portfólio do acaso, contato).
 - Link ativo (**/sobre**) destacado em `primary`.

- Fundo translúcido sobre o vídeo do hero com borda inferior sutil em ``primary``.
- ****Mobile****:
 - Logo à esquerda, ícone de menu (hambúrguer) à direita.
 - Menu abre em overlay escuro, ocupando tela inteira, sem blur exagerado.
- Comportamento em scroll:
 - Pode fixar no topo com fundo mais sólido.
 - Nunca utiliza efeitos chamativos de scale/bounce.

SEÇÃO 01 – HERO / MANIFESTO

****Função**** Primeiro contato. Estabelecer presença sem exposição.
O usuário entra direto em um estado de observação.

Layout – Desktop

- Altura: ****100vh**** (``h-screen``).
- Fundo:
 - Vídeo hero desktop (loop, sem controles visíveis):
``VIDEO HERO – SOBRE-DESKTOP.mp4``
 - ``object-fit: cover``, ocupando toda a viewport.
 - Overlay em ``backgroundDark`` com gradiente sutil (mais escuro atrás do texto).
- Grid:
 - Container central com ``max-width`` $\approx 1120\text{px}$.
 - Conceito 12 colunas:
 - Colunas ****1–6****: espaço negativo + vídeo.
 - Colunas ****7–12****: bloco de texto.
- Texto:
 - Bloco de texto ****alinhado à direita da página****, mas com textos ****alinhados à esquerda**** dentro do bloco.
 - Verticalmente posicionado ****ligeiramente acima do centro**** ($\approx -10\%$).
 - Sem CTA aqui.
- Regra de contraste:
 - Hero é ****exceção controlada**** à regra "texto sobre imagem", sempre com overlay escuro e contraste AA+.

Layout – Mobile

- Header fixo no topo, comum à home.
- Vídeo hero mobile:
 - ``VIDEO HERO – SOBRE MOBILE.mp4``
 - Posicionado logo abaixo do header.
 - Altura aproximada: ****45–55vh****, ``object-fit: cover``, focando o rosto.
- Bloco de texto:
 - Vem ****logo abaixo**** da área do vídeo, dentro do mesmo fundo escuro.
 - Largura 100% do container, com padding horizontal de 16–20px.
 - Texto ****centralizado**** (alinhamento visual mais próximo da composição do layout atual).
- Altura:
 - ``min-height: 100vh``, permitindo scroll se o texto for mais longo.

Motion (frame-by-frame)

Frame	Estado
0%	opacity 0 / blur 10px
30%	aparece linha 1
60%	aparece linha 2
100%	texto completo visível

- Entrada ****linha a linha****.
- Delay entre linhas: ****0.2s – 0.4s****.
- Duração média: ****1.4s****.
- Easing: ****ghostIn**** = `cubic-bezier(0.22, 1, 0.36, 1)`.
- Background de vídeo com ****loop lento****, sem mudanças bruscas.

Conteúdo

****H1****

> Sou Danilo Novais.

****Texto manifesto****

- > Você não vê tudo
- > o que eu faço. Mas
- > sente quando
- > funciona.
- >
- > Crio design que observa, entende
- > e guia experiências com intenção,
- > estratégia e tecnologia – na medida certa.

Palavras-chave como ****"não vê tudo"**** e ****"funciona"**** podem usar a classe `.ghost-accent`` (azul).

SEÇÃO 02 – ORIGEM CRIATIVA

****Função:**** Construir profundidade, tempo e memória.
Mostra trajetória sem cronologia rígida, mas com ritmo.

Layout – Desktop

- Altura média: ****120–140vh**** (scroll leve).
- Fundo: ``backgroundDark``. (#040013)
- Topo da seção:
 - Linha horizontal discreta em ``primary``.
 - Label ****"ORIGEM"**** centralizado, em ``textSecondary`` ou ``primary`` suave.
- Grid:
 - Container em 12 colunas, com alternância texto ↔ mídia.
 - ****Quatro blocos**** principais, sempre em pares texto + mídia:
 1. ****Bloco A****
 - Esquerda (col. 2–6):

Texto "Desde cedo, sempre prestei atenção no que ficava – não só no que aparecia."

– Direita (col. 8–12):

Vídeo `photo.mp4` (retrato) em loop silencioso, opacidade máx ****0.85****, blur leve constante.

2. ****Bloco B****

– Esquerda: imagem `squetch.webp` (palco).

– Direita: texto "Rabiscos viraram ideias. Ideias viraram projetos. E os projetos começaram a deixar rastros."

3. ****Bloco C****

– Esquerda: texto "Foi ali que entendi: design não é enfeite. É ferramenta invisível de transformação."

– Direita: imagem `design.webp` ("New Design, New Inspiration").

4. ****Bloco D****

– Esquerda: vídeo `AI.mp4` (IA) com as mesmas regras de opacidade/blur.

– Direita: texto sobre Comunicação, design, branding e IA.

– Imagens e vídeos:

– Nunca chegam a ****100% de opacidade****.

– Blur leve permanente (1–2px) para sugerir memória.

– Nunca encostam no texto: margem lateral mínima de 24px.

Layout – Mobile

– Fundo `backgroundDark` contínuo.

– Elementos ****em 1 coluna****, na ordem:

– Label ****"ORIGEM"**** centralizado.

– Para cada bloco:

1. Texto

2. Mídia correspondente (imagem ou vídeo).

– Largura:

– Texto com padding horizontal de 16–20px.

– Imagens/vídeos com `width: 100%` do container, `border-radius` suave.

– Altura:

– Seção cresce livremente conforme a quantidade de texto e mídia (scroll natural).

Responsividade

– `sm`:

– Uma coluna.

– Tipografia ligeiramente maior, line-height mais relaxado.

– Espaçamento vertical de 24–32px entre blocos.

– `md`:

– Mantém uma coluna, mas pode limitar a largura máxima das mídias a ~80% para respiro lateral.

– `lg+`:

– Ativa grid alternado texto ↔ mídia.

– Pequenos deslocamentos verticais entre imagens (±16px) para sensação de fluxo orgânico, sem quebrar alinhamentos principais.

Conteúdo

****Título (H2 discreto)****

> Origem

****Blocos textuais e mídias****

1.

> Desde cedo, sempre prestei atenção no que ficava –
> não só no que aparecia.
>
> **(mídia: vídeo `photo.mp4`)**

2.

> Rabiscos viraram ideias.
> Ideias viraram projetos.
> E os projetos começaram a deixar rastros.
>
> **(mídia: imagem `squetch.webp`)**

3.

> Foi ali que entendi:
> design não é enfeite.
> É ferramenta invisível de transformação.
>
> **(mídia: imagem `design.webp`)**

4.

> Estudei Comunicação, mergulhei no design, no branding
> e hoje uso inteligência artificial para expandir o alcance
> sem perder a essência humana da criação.
>
> **(mídia: vídeo `AI.mp4`)**

Interação & Motion

- Texto aparece ****progressivamente**** conforme scroll (viewport).
- Imagens e vídeos:
 - Entram com deslocamento lateral de ****10–15px**** (direita ou esquerda conforme coluna).
 - Opacity máxima ****0.85****.
 - Blur leve permanente.
- Nada aparece de uma vez:
 - Stagger suave entre blocos (0.18–0.25s).
- Easing: ****ghostIn****.
- Respeitar ``prefers-reduced-motion``: se ativado, conteúdo aparece diretamente em opacity 1 (sem deslocamento).

**SEÇÃO 03 – O QUE EU FAÇO**

Protótipo Interativo + Rodapé Animado (Ghost Design)

Função da Seção

Mostrar valor sem autopromoção.

Transformar ****capabilities**** em uma lista silenciosa de entregas, finalizada com um ****rodapé animado**** que atua como fechamento rítmico da seção.

Layout – Desktop

- Altura de referência: $\approx 100\text{vh}$
- Fundo: ``backgroundDark`` → ``#040013``
- Container centralizado:
 - max-width: 1120–1200px
 - padding-inline: 24–32px

Título

Texto:

- > Do ****insight**** ao ****impacto****.
- > Mesmo quando você não percebe.

- Centralizado
- Duas linhas
- max-width $\approx 800\text{px}$
- Espaçamento:
 - 64–80px acima
 - 48–64px abaixo

Tipografia:

- font-size: 40–48px
- line-height: 1.2
- font-weight: 600–700

Lista de Cards

Grid – Desktop

- Total: 7 cards
- lg ($\geq 1024\text{px}$): 2 colunas
- xl ($\geq 1280\text{px}$): 3 colunas
- Gap: 20–24px

Estrutura do Card

- Fundo: ``rgba(255,255,255,0.04)``
- Borda superior: 2px em ``primary``
- Padding: 24–28px
- Border-radius: 8–12px
- Opacity base: 0.92

📌 Conteúdo dos Cards

1. Direção criativa – que organiza o caos
2. Design estratégico – que guia decisões
3. Identidades – que permanecem na memória
4. Campanhas – multicanais com lógica e emoção
5. Branding – que não grita, mas marca
6. Inteligência artificial – aplicada à criação e automação
7. Liderança criativa – com visão e método

Rodapé Animado da Seção 03

📌 Posicionamento

Inserido logo após o grid de cards, dentro da mesma seção.

📄 Conteúdo

- Linha 01: Direção criativa
- Linha 02: Inteligência artificial
- Cor do texto: branca
- Opacity: ~0.75
- Background: mesmo da seção

🎬 Motion

- Duas faixas horizontais
- Direções opostas
- Velocidade influenciada pelo scroll
- Loop infinito
- Sem scale, sem bounce

🧩 Implementação – Framer Motion

```
```tsx
'use client';

import {
 motion,
 useScroll,
 useVelocity,
 useSpring,
 useTransform,
 useAnimationFrame,

```



```

} from 'framer-motion';
import { useRef } from 'react';

const wrap = (min: number, max: number, v: number) => {
 const range = max - min;
 return (((v - min) % range) + range) % range + min;
};

function MarqueeLine({ text, baseVelocity }) {
 const baseX = useRef(0);
 const { scrollY } = useScroll();
 const scrollVelocity = useVelocity(scrollY);

 const smoothVelocity = useSpring(scrollVelocity, {
 damping: 50,
 stiffness: 400,
 });

 const velocityFactor = useTransform(
 smoothVelocity,
 [-1000, 0, 1000],
 [-2, 0, 2]
);

 const x = useTransform(baseX.current, (v) => `${wrap(-50, 0, v)}%`);

 useAnimationFrame((_, delta) => {
 let moveBy = baseVelocity * (delta / 1000);
 moveBy += moveBy * velocityFactor.get();
 baseX.current += moveBy;
 });

 return (
 <div className="overflow-hidden whitespace-nowrap">
 <motion.div className="flex gap-12" style={{ x }}>
 {Array.from({ length: 6 }).map((_, i) => (
 <span
 key={i}
 className="text-white text-lg md:text-xl font-medium
 tracking-wide opacity-75"
 >
 {text}

))}
 </motion.div>
 </div>
);
}

export default function Section03Marquee() {
 return (
 <div className="mt-16 md:mt-20 py-6 md:py-8" aria-hidden="true">
 <div className="flex flex-col gap-6">

```

```

 <MarqueeLine text="DIREÇÃO CRIATIVA · DESIGN
 ESTRATÉGICO · IDENTIDADES · CAMPANHAS · " baseVelocity={-10} />
 <MarqueeLine text="BRANDING · INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL · LIDERANÇA
 CRIATIVA · " baseVelocity={10} />
 </div>
</div>
);
}
...

```

## ## Acessibilidade

- Respeitar `prefers-reduced-motion`
- Em modo reduzido: animação desativada, texto estático

**\*\*Ghost Design não explica.  
Ele permanece.\*\***

## ## Notas de Implementação

- Usar **\*\*Intersection Observer\*\*** para trigger de animações no scroll.
- Cards devem ter altura mínima consistente para evitar quebras visuais no grid.
- Considerar usar `grid-auto-rows: 1fr` para igualar altura de cards em cada linha.
- Textura ou noise sutil no fundo para profundidade (opcional, seguindo direção de arte).
- Garantir contraste mínimo AA/AAA para texto em `primary` sobre fundo escuro.

## # SEÇÃO 04 — COMO EU TRABALHO

**\*\*Função:\*\*** Gerar confiança racional através do método.  
Mostra que a criatividade é suportada por processo.

## ## Layout — Desktop

### ### Estrutura Geral

- **\*\*Altura alvo:\*\*** ≈120vh (permite scroll se necessário).
- **\*\*Fundo:\*\***
  - Vídeo abstrato/IA full-bleed: `VideoAboutMethod.mp4`
  - `object-fit: cover`, ocupando 100% de largura e altura da seção
  - **\*\*Overlay escuro:\*\*** gradiente radial ou linear

- Mais opaco na área de texto (esquerda): `rgba(10, 10, 20, 0.85)`
- Mais transparente na área visual (direita): `rgba(10, 10, 20, 0.4)`
- Vídeo em loop contínuo, sem controles

### ### Grid & Composição

- Container de 12 colunas, max-width  $\approx$  1200px
- **\*\*Coluna de conteúdo (esquerda):\*\*** colunas 2-7
  - Padding vertical: 80-100px
  - Padding lateral: 32-40px
- **\*\*Área visual (direita):\*\*** colunas 8-12
  - Vídeo/ghost aparece com mais clareza
  - Sem texto sobreposto

### ### Título

- Alinhado à esquerda
- Duas linhas:
  - **\*\*Criatividade\*\*** com **\*\*método\*\***." (criatividade e método em `primary`)
  - **\*\*Impacto\*\*** sem **\*\*ruído\*\***." (impacto em branco, ruído levemente dimmed)
- Font-size: 44-52px
- Line-height: 1.15
- Font-weight: 700
- Margin-bottom: 32-40px

### ### Texto Introdutório

- Três frases em parágrafos separados ou quebras de linha
- Font-size: 18-20px
- Line-height: 1.6
- Font-weight: 400
- Opacity: 0.9
- Max-width: 520px
- Margin-bottom: 48-56px

### ### Lista de Processo

- **\*\*6 itens\*\*** em blocos horizontais/verticais
- Cada item estruturado como card:
  - **\*\*Fundo:\*\*** `rgba(26, 26, 46, 0.7)` ou `rgba(255, 255, 255, 0.05)` com backdrop-filter blur
  - **\*\*Borda esquerda:\*\*** 3px sólida em `primary`
  - **\*\*Padding:\*\*** 20-24px
  - **\*\*Margin-bottom:\*\*** 16-20px
  - **\*\*Border-radius:\*\*** 6-8px

### **\*\*Estrutura de cada item:\*\***

- **\*\*Índice:\*\*** `01`-`06` em `primary`, font-size 16-18px, font-weight 700, display inline ou como prefix
- **\*\*Texto:\*\*** em branco, font-size 16-18px, font-weight 400, line-height 1.5
- Spacing entre índice e texto: 12-16px

---

## ## Layout – Mobile

### ### Fundo

- Mesmo vídeo `VideoAboutMethod.mp4`

- **Position:** `object-position: right center` (prioriza ghost/IA no lado direito)
- **Overlay:** mais forte para garantir contraste
  - `rgba(10, 10, 20, 0.88)` uniforme ou gradiente vertical (mais escuro no topo)

### ### Estrutura

- **1 coluna**, largura 100%
- Padding lateral: 20–24px
- Padding vertical: 60–80px

### ### Conteúdo

- **Título:**
  - Centralizado ou alinhado à esquerda
  - Font-size: 32–36px
  - Margin-bottom: 24–32px
- **Texto introdutório:**
  - Centralizado
  - Font-size: 16–17px
  - Max-width: 100%
  - Margin-bottom: 40–48px
  - Frases podem estar em linha contínua ou separadas com `  
`
- **Lista:**
  - 6 itens empilhados verticalmente
  - Cada card com:
    - Fundo mais sólido: `rgba(26, 26, 46, 0.85)`
    - Padding: 16–20px
    - Margin-bottom: 14–16px
    - Borda esquerda mantida

### ### Ghost/IA Visual

- Pode aparecer como:
  - **Opção 1:** recorte de fundo fixo com parallax desabilitado
  - **Opção 2:** miniatura ou fade-in ao final da seção (abaixo da lista)
  - **Opção 3:** apenas sugestão visual no overlay do vídeo de fundo
- **Nunca competindo** com legibilidade do texto

### ### Altura

- Flexível, >100vh se necessário
- Min-height: 100vh para evitar corte visual

---

## ## Responsividade Detalhada

### ### Small (`sm`: 640px–767px)

- 1 coluna
- Título: 30–32px
- Texto intro: 15–16px
- Lista ocupa 100% da largura
- Spacing vertical entre cards: 14–16px

### Medium (`md`: 768px–1023px)

- 1 coluna
- Título: 36–40px
- Texto intro: 17–18px
- Cards com max-width: 90%
- Padding container: 24–28px

### Large (`lg`: 1024px–1279px)

- **\*\*2 blocos visuais:\*\***
  - Texto: colunas 1–7
  - Vídeo visível: colunas 8–12
- Título: 42–46px
- Lista com max-width: 75% da área de texto
- Cards com largura limitada para manter legibilidade

### Extra Large (`xl`: 1280px+)

- Grid: colunas 2–7 para texto, 8–12 para vídeo
- Título: 48–52px
- Texto intro: 19–20px
- Cards: max-width ≈ 560px
- Mais respiro horizontal e vertical

---

## ## Conteúdo dos 6 Itens

1. **\*\*01\*\*** | Briefings bem construídos para decisões claras
2. **\*\*02\*\*** | Estratégia como base de qualquer criação
3. **\*\*03\*\*** | Design com propósito, não só beleza
4. **\*\*04\*\*** | Revisões inteligentes, sem ruído desnecessário
5. **\*\*05\*\*** | IA e automações para escalar com qualidade
6. **\*\*06\*\*** | Métricas criativas: engajamento, retenção e resultado

---

## ## Interação & Motion

### Background Video

- **\*\*Parallax ultra sutil\*\*** (opcional):
  - `translateY` de -20px a 20px no scroll
  - Apenas se `prefers-reduced-motion: no-preference`
- Vídeo em loop contínuo
- Sem controles, muted, autoplay

### Animação de Entrada (Scroll)

**\*\*Título:\*\***

- `opacity: 0 → 1`
- `filter: blur(8px) → blur(0)`
- `translateY: 30px → 0`
- Duration: 0.8s
- Easing: `cubic-bezier(0.25, 0.46, 0.45, 0.94)`

**\*\*Texto introdutório:\*\***

- Mesma animação do título
- Delay: 0.2s após título

#### **\*\*Lista de processo:\*\***

- Cada card entra individualmente
- **\*\*Stagger:\*\*** 0.12s entre itens
- Animação:
  - `opacity: 0 → 1`
  - `translateX: -20px → 0`
  - Duration: 0.5s
  - Easing: `ease-out`
- Delay inicial: 0.4s após texto introdutório

#### **### Estados de Hover (Desktop)**

##### **\*\*Cards da lista:\*\***

- **\*\*Default:\*\*** opacity 0.9
- **\*\*Hover:\*\***
  - Opacity: 1.0
  - Borda esquerda: 3px → 4px
  - `translateX: 0 → 4px` (deslocamento sutil para direita)
  - Backdrop blur aumenta levemente
- Transition: 0.3s ease

#### **### Acessibilidade**

- **\*\*prefers-reduced-motion:\*\***
  - Sem parallax
  - Sem translateY/translateX
  - Apenas fade-in instantâneo (0.2s)
  - Sem stagger perceptível

---

## **## Notas de Implementação**

#### **### Vídeo**

- Formato: MP4, WebM como fallback
- Compressão otimizada para web
- Resolução: 1920x1080 mínimo
- Duração: 10-20s em loop
- Considerar poster frame para carregamento inicial

#### **### Performance**

- Lazy load do vídeo se fora do viewport inicial
- Usar Intersection Observer para animações
- Considerar `will-change: transform, opacity` nos elementos animados

#### **### Overlay**

- Usar `::before` ou `::after` no container da seção
- Position: absolute, z-index entre vídeo e conteúdo
- Background: `linear-gradient(90deg, rgba(10,10,20,0.85) 0%, rgba(10,10,20,0.4) 100%)`

#### **### Contraste**

- Garantir WCAG AA mínimo em todo texto
- Testar legibilidade em diferentes dispositivos
- Ajustar overlay se necessário

### ### Z-index Stack

1. Vídeo: `z-index: 1`
2. Overlay: `z-index: 2`
3. Conteúdo: `z-index: 3`

---

## ## Variações de Implementação

### ### Opção 1: Vídeo Full-bleed (Recomendada)

- Vídeo ocupa toda seção
- Conteúdo em primeiro plano com overlay
- Melhor impacto visual

### ### Opção 2: Split Screen

- Desktop: 50/50 texto/vídeo
- Mobile: vídeo como background fixo
- Mais tradicional, menos imersivo

### ### Opção 3: Vídeo como Card

- Vídeo contido em card à direita
- Mais controle, menos dramático
- Útil se performance for crítica

**\*\*Escolha baseada em:\*\*** performance do dispositivo, largura de banda esperada, e direção de arte geral do site.

## # SEÇÃO 05 – O QUE ME MOVE

**\*\*Função:\*\*** Criar vínculo emocional e manifesto.  
Momento mais íntimo, quase carta aberta com narrativa sequencial.

---

## ## Layout – Desktop

### ### Estrutura Geral

- **\*\*Altura alvo:\*\***  $\approx 140\text{vh}$  (permite scroll para acomodar a sequência animada).
- **\*\*Fundo:\*\*** `backgroundDark` (#040013).
- **\*\*Grid:\*\***
  - Container de 12 colunas, max-width  $\approx 1200\text{px}$
  - Área de conteúdo: colunas 2–12

### ### Composição Visual

## **\*\*Seção dividida em 3 momentos:\*\***

### **#### 1. Título Fixo (Sempre visível no topo)**

- Posicionamento: colunas 2–10, centralizado horizontalmente
- Permanece fixo durante toda a sequência
- Margin-top: 10–12vh
- Margin-bottom: 8–10vh

#### **\*\*Texto:\*\***

- > Acredito no **\*\*design que muda o dia\*\*** de alguém.
- > Não pelo choque, **\*\*mas pela conexão.\*\***

#### **\*\*Estilo:\*\***

- Font-size: 44–52px
- Line-height: 1.2
- Font-weight: 700
- Palavras em `primary`: "design que muda o dia" e "mas pela conexão"
- Max-width: 900px
- Text-align: center

### **#### 2. Área de Frases Rotativas (Centro da tela)**

- Posicionamento: colunas 3–11
- Min-height: 40vh (espaço para frases transitarem)
- Display: flex, justify-content: center, align-items: center

#### **\*\*Frases que alternam (uma por vez):\*\***

1. "Um vídeo que **\*\*respira\*\***."
2. "Uma marca que se **\*\*reconhece\*\***."
3. "Um detalhe que **\*\*fica\*\***."
4. "**\*\*Crio\*\*** para gerar presença."
5. "**\*\*Mesmo\*\*** quando não estou ali."
6. "**\*\*Mesmo\*\*** quando ninguém percebe o esforço."

#### **\*\*Estilo de cada frase:\*\***

- Font-size: 32–38px
- Line-height: 1.4
- Font-weight: 500
- Palavras em `primary` destacadas em negrito
- Text-align: center
- Max-width: 700px
- Opacity transition entre frases

### **#### 3. Reveal Final – Ghost + Manifesto**

- Aparece após todas as frases rotativas
- Posicionamento: colunas 2–12
- Layout: Grid 2 colunas (desktop)
  - Coluna esquerda (6 cols): Ghost animado
  - Coluna direita (6 cols): Texto "ISSO É GHOST DESIGN"

#### **\*\*Ghost:\*\***

- Max-width: 320–380px
- Centralizado verticalmente com o texto
- Implementa animação de olhos seguindo cursor (código existente)

#### **\*\*Texto "ISSO É GHOST DESIGN":\*\***



- Alinhamento: à esquerda ou centralizado com o Ghost
- Font-size: 56–64px
- Line-height: 1.1
- Font-weight: 700
- "GHOST DESIGN" em `primary`
- "ISSO É" em branco

---

## ## Layout – Mobile

### ### Estrutura

- **\*\*1 coluna\*\***, padding lateral: 20–24px
- **\*\*Altura:\*\*** Flexível, >120vh

### ### Título Fixo

- Centralizado, margin-top: 8vh
- Font-size: 28–34px
- Max-width: 100%
- Margin-bottom: 6–8vh
- Quebras de linha ajustadas para mobile:
  - "Acredito no **\*\*design que muda o dia\*\*** de alguém."
  - "Não pelo choque, **\*\*mas pela conexão.\*\***"

### ### Área de Frases Rotativas

- Min-height: 35vh
- Font-size: 22–26px
- Max-width: 100%
- Padding: 0 16px
- Frases permanecem centralizadas

### ### Reveal Final

- **\*\*Layout em coluna\*\*** (não mais grid)
- **\*\*Ghost primeiro:\*\***
  - Centralizado
  - Max-width: 200–240px
  - Margin-bottom: 32–40px
- **\*\*Texto "ISSO É GHOST DESIGN":\*\***
  - Centralizado
  - Font-size: 36–42px
  - Line-height: 1.15
  - Quebra de linha opcional:
    - "ISSO É"
    - "GHOST DESIGN."

---

## ## Responsividade Detalhada

### ### Small (`sm`: 640px–767px)

- Título fixo: 28–30px
- Frases rotativas: 20–22px
- Ghost: 180–200px
- Texto final: 32–36px

### Medium (`md`: 768px–1023px)

- Título fixo: 34–38px
- Frases rotativas: 24–28px
- Ghost: 220–260px
- Texto final: 40–46px
- Considerar layout em coluna ainda

### Large (`lg`: 1024px–1279px)

- **\*\*Transição para grid 2 colunas no reveal final\*\***
- Título fixo: 40–44px
- Frases rotativas: 30–34px
- Ghost: 280–320px
- Texto final: 48–54px

### Extra Large (`xl`: 1280px+)

- Título fixo: 48–52px
- Frases rotativas: 36–38px
- Ghost: 320–380px
- Texto final: 60–64px
- Max respiro entre elementos

---

## ## Animação & Sequência Temporal

### Timing da Sequência

**\*\*Fase 1: Título Fixo (0s)\*\***

- Fade-in ao carregar a seção
- Permanece visível durante toda a experiência
- Animação inicial:
  - `opacity: 0 → 1`
  - `filter: blur(10px) → blur(0)`
  - Duration: 1.2s
  - Easing: `cubic-bezier(0.25, 0.46, 0.45, 0.94)`

**\*\*Fase 2: Frases Rotativas (Início após 1.5s)\*\***

Cada frase tem um ciclo de:

- **\*\*Entrada:\*\*** 0.8s
- **\*\*Permanência:\*\*** 2.5s
- **\*\*Saída:\*\*** 0.6s
- **\*\*Pausa entre frases:\*\*** 0.3s

**\*\*Total por frase:\*\*** ≈4.2s

**\*\*Total de 6 frases:\*\*** ≈25s

**\*\*Animação de cada frase:\*\***

...

Entrada:

- opacity: 0 → 1
- translateY: 30px → 0

- filter: blur(8px) → blur(0)
- duration: 0.8s
- easing: ease-out

Permanência:

- Estado estático por 2.5s

Saída:

- opacity: 1 → 0
- translateY: 0 → -20px
- filter: blur(0) → blur(6px)
- duration: 0.6s
- easing: ease-in
- `,`

**\*\*Fase 3: Reveal Final (Após ≈26.5s do início)\*\***

**\*\*Ghost entra:\*\***

- `opacity: 0 → 1`
- `scale: 0.8 → 1`
- `filter: blur(12px) → blur(0)`
- Duration: 1.2s
- Easing: `cubic-bezier(0.34, 1.56, 0.64, 1)` (bounce suave)

**\*\*Texto "ISSO É GHOST DESIGN" entra (delay 0.4s após Ghost):\*\***

- `opacity: 0 → 1`
- `translateX: -30px → 0` (desktop) ou `translateY: 20px → 0` (mobile)
- `filter: blur(8px) → blur(0)`
- Duration: 1s
- Easing: ease-out

**\*\*Após reveal:\*\*** tudo permanece fixo (sem loops)

---

## ## Interação & Comportamento

### Ghost – Olhos Seguem Cursor

- Apenas ativo após o reveal final
- Sistema 3x3 grid (código já implementado)
- Transição suave: 0.2s `cubic-bezier(0.34, 1.56, 0.64, 1)`

### Scroll Behavior

- Seção pode ter scroll interno ou ser parte do scroll geral da página
- Recomendado: usar **\*\*Intersection Observer\*\*** para:
  - Trigger do início da sequência quando 30% da seção entra no viewport
  - Pausar animações se usuário scollar para fora

### States & Controles

**\*\*Estados da seção:\*\***

1. `initial`: título invisível
2. `title-visible`: título aparece
3. `phrases-cycling`: frases em rotação

- 4. `final-reveal`: Ghost + manifesto aparecem
- 5. `static`: tudo visível e estático

#### **\*\*Considerar adicionar:\*\***

- Botão "pular animação" (acessibilidade) → vai direto para `final-reveal`
- Progress indicator sutil (opcional)

---

## ## Acessibilidade

### ### prefers-reduced-motion

- **\*\*Se ativado:\*\***
  - Título aparece instantaneamente
  - Frases aparecem todas de uma vez (sem rotação)
  - Reveal final instantâneo
  - Apenas fade-in rápido (0.3s) sem blur ou translateY

### ### Navegação por Teclado

- Ghost e texto final devem ser acessíveis via tab
- ARIA labels apropriados

### ### Screen Readers

- Adicionar `aria-live="polite"` na área de frases rotativas
- Garantir que o conteúdo completo seja lido mesmo com animações

----

## ## Notas de Implementação

### ### Tecnologias Sugeridas

- **\*\*React:\*\*** useState para controle de fase atual
- **\*\*Framer Motion\*\*** ou **\*\*GSAP:\*\*** para animações complexas
- **\*\*Intersection Observer:\*\*** para trigger inicial
- **\*\*CSS Custom Properties:\*\*** para timings configuráveis

### ### Estrutura de Dados

```
```typescript
```

```
const phrases = [  
  { text: "Um vídeo que <strong>respira</strong>.", duration: 4200 },  
  { text: "Uma marca que se <strong>reconhece</strong>.", duration: 4200 },  
  { text: "Um detalhe que <strong>fica</strong>.", duration: 4200 },  
  { text: "<strong>Crio</strong> para gerar presença.", duration: 4200 },  
  { text: "<strong>Mesmo</strong> quando não estou ali.", duration: 4200 },  
  { text: "<strong>Mesmo</strong> quando ninguém percebe o esforço.",  
    duration: 4200 }  
];
```

Performance

- Preload do SVG do Ghost
- Otimizar blur filters (can be expensive)
- Considerar `will-change: transform, opacity` durante animações

- Limpar listeners de mousemove quando Ghost não está visível

SEÇÃO 06 – FECHAMENTO / CONFIRMAÇÃO

****Função:**** Convite claro e humano.

Conectar narrativa com ação, sem agressividade.

Layout – Desktop

Estrutura Geral

- ****Altura alvo:**** 80–100vh
- ****Fundo:**** `backgroundDark` (#040013)
- ****Container:**** 12 colunas, max-width ≈ 1120px
- ****Padding vertical:**** 80–100px
- ****Padding lateral:**** 32–40px

Composição

Área de Conteúdo (Centralizada)

- Colunas 3–11
- Display: flex, flex-direction: column, align-items: center
- Text-align: center

Título Principal

- Primeira linha com destaque em `primary`
- Margin-bottom: 32–40px

****Texto:****

- > Hoje sou ****Diretor de Criação****,
- > com mais de ****10 anos de estrada****.

****Estilo:****

- Font-size: 40–48px
- Line-height: 1.25
- Font-weight: 700
- "Diretor de Criação" e "10 anos de estrada" em `primary`
- Max-width: 800px

Parágrafos de Contexto

- Dois blocos de texto
- Spacing entre blocos: 24–32px
- Margin-bottom total: 48–56px

****Bloco 1:****

- > Já liderei marcas, agências, eventos
- > e ****criei experiências**** para todos os canais.

****Bloco 2:****

- > Agora, quero criar algo que permaneça –

> ****com você****.

****Estilo:****

- Font-size: 20–24px
- Line-height: 1.5
- Font-weight: 400
- Opacity: 0.92
- "criei experiências" e "com você" em `primary`
- Max-width: 700px

CTAs (Call-to-Actions)

- Layout: flex row, gap 20–24px
- Alinhamento: center
- Margin-top: 56–64px

****Botão 1: "fale comigo"****

- Primary button style
- Background: `primary` (#5B5FFF)
- Color: white
- Padding: 16–20px 36–44px
- Border-radius: 50px (pill shape)
- Font-size: 16–18px
- Font-weight: 600
- Ícone: seta diagonal (arrow-up-right) à direita do texto

****Botão 2: "baixar curriculum"****

- Secondary/Ghost button style
- Background: transparent
- Border: 2px solid `primary`
- Color: `primary`
- Padding: 16–20px 36–44px
- Border-radius: 50px
- Font-size: 16–18px
- Font-weight: 600
- Ícone: seta diagonal (arrow-up-right) à direita do texto

Layout – Mobile

Estrutura

- ****1 coluna****, largura 100%
- ****Padding lateral:**** 20–24px
- ****Padding vertical:**** 60–80px
- ****Altura:**** Flexível

Conteúdo

Título Principal

- Centralizado
- Font-size: 28–34px
- Line-height: 1.3
- Margin-bottom: 24–28px
- Quebras de linha ajustadas:

- "Hoje sou ****Diretor de Criação****,"
- "com mais de ****10 anos de estrada****."

Parágrafos

- Font-size: 17–19px
- Line-height: 1.6
- Spacing entre blocos: 20–24px
- Margin-bottom: 40–48px
- Max-width: 100%

CTAs

- ****Layout:**** flex column (empilhados verticalmente)
- ****Gap:**** 16px
- ****Largura:**** 100% cada botão (max-width: 320px opcional)
- ****Order:****
 1. "fale comigo" (primary)
 2. "baixar curriculum" (secondary)

****Estilo dos botões (mobile):****

- Padding: 14–16px 28–32px
- Font-size: 15–16px
- Mantém pill shape

Responsividade Detalhada

Small (`sm`: 640px–767px)

- Título: 28–30px
- Texto: 16–17px
- CTAs empilhados, largura 100%
- Gap entre CTAs: 14px

Medium (`md`: 768px–1023px)

- Título: 32–36px
- Texto: 18–20px
- CTAs ainda empilhados ou começam a ficar lado a lado
- Max-width dos botões: 280px cada

Large (`lg`: 1024px–1279px)

- ****CTAs lado a lado**** (flex row)
- Título: 38–42px
- Texto: 20–22px
- Gap entre CTAs: 20px

Extra Large (`xl`: 1280px+)

- Título: 44–48px
- Texto: 22–24px
- Gap entre CTAs: 24px
- Máximo respiro e espaçamento

Comportamento dos Botões

Estados

****Default:****

- Primary: background `primary`, color white
- Secondary: border `primary`, color `primary`, background transparent

****Hover (Desktop):****

- ****Primary:****
 - Background: lighten `primary` em 8–10%
 - Transform: `translateY(-2px)`
 - Box-shadow: `0 8px 20px rgba(91, 95, 255, 0.3)`
- ****Secondary:****
 - Background: `rgba(91, 95, 255, 0.1)`
 - Border-color: lighten `primary` em 10%
 - Transform: `translateY(-2px)`
- ****Transition:**** 0.3s ease
- ****Cursor:**** pointer

****Active:****

- Transform: `translateY(0)`
- Transition mais rápida: 0.15s

****Focus (Acessibilidade):****

- Outline: 3px solid `primary` com offset 3px
- Sem remoção do outline padrão

****Disabled (se aplicável):****

- Opacity: 0.5
- Cursor: not-allowed
- Sem hover effects

Ícones

- ****Biblioteca:**** Lucide React ou similar
- ****Nome:**** `ArrowUpRight`
- ****Size:**** 18–20px
- ****Position:**** à direita do texto com margin-left: 8–10px
- ****Animação no hover:****
 - Ícone: `translate(2px, -2px)` (movimento diagonal)
 - Duration: 0.3s

Interação & Motion

Animação de Entrada (Scroll)

****Título:****

- Trigger: 20% da seção no viewport
- `opacity: 0 → 1`
- `translateY: 30px → 0`
- `filter: blur(8px) → blur(0)`
- Duration: 0.8s
- Easing: `cubic-bezier(0.25, 0.46, 0.45, 0.94)`

****Parágrafos:****

- Delay: 0.2s após título
- Mesma animação do título
- Duration: 0.7s

****CTAs:****

- Delay: 0.3s após parágrafos
- `opacity: 0 → 1`
- `translateY: 20px → 0`
- Stagger: 0.1s entre botões
- Duration: 0.6s
- Easing: ease-out

Sensação de "Respirar"

- ****Sem loops ou animações contínuas****
- Uma vez que entra, permanece estático
- Apenas hover effects nos botões
- Movimento só retorna ao scroll

prefers-reduced-motion

- Todas as animações reduzidas para fade-in simples
- Duration: 0.3s
- Sem translateY ou blur
- Sem stagger

Hierarquia Visual & Fluxo

Sequência de Leitura

1. ****Título**** → estabelece credibilidade ("Diretor de Criação, 10 anos")
2. ****Experiência**** → valida através de histórico
3. ****Proposta**** → convite pessoal ("com você")
4. ****Ação**** → CTAs claros e acessíveis

Linha Horizontal (Opcional)

- Entre título e parágrafos
- Ou acima/abaixo da seção
- Width: 100% do container ou 60%
- Height: 1px
- Color: `rgba(255, 255, 255, 0.1)`
- Margin: 40-48px vertical

Conteúdo dos CTAs

Botão 1: "fale comigo"

- ****Ação:**** Scroll suave até seção de contato (formulário)
- ****Comportamento:****
 - `document.querySelector('#contato').scrollIntoView({ behavior: 'smooth' })`
 - Ou abre modal de contato

- Ou link mailto (menos recomendado)

Botão 2: "baixar curriculum"

- ****Ação:**** Download direto do CV em PDF
- ****Comportamento:****
 - ``
 - Ou abre em nova aba: `target="_blank" rel="noopener noreferrer"`
- ****Analytics:**** Track download event

Seções Subsequentes

Após esta seção, na ordem:

1. ****Marcas / Clientes**** (fundo escuro mantido ou transição gradual)
2. ****Contato**** (formulário em fundo claro – contraste forte)
3. ****Footer**** (retorna ao fundo escuro)

Transição para Seção de Marcas

- Padding-top generoso: 80–120px
- Pode ter linha divisória sutil
- Mantém fundo escuro ou inicia transição gradual

Notas de Implementação

Acessibilidade

- Heading hierarchy: `<h2>` para título principal
- Botões com `aria-label` descritivos se necessário
- Focus visible em todos os elementos interativos
- Contraste mínimo AA/AAA

Performance

- Lazy load de assets se fora do viewport inicial
- Intersection Observer para animações
- `will-change` apenas durante animações

Analytics

- Track impressões da seção
- Track clicks em cada CTA
- Track downloads do curriculum
- Eventos: `section_view`, `cta_click`, `cv_download`

SEO

- Conteúdo semântico bem estruturado
- Texto alternativo em ícones (se relevante)
- Schema.org markup para pessoa/profissional (opcional)

Variações Opcionais

Versão com Linha do Tempo

- Adicionar mini timeline visual de carreira
- Apenas se não interferir na simplicidade

Versão com Depoimento

- Quote curto de cliente/parceiro
- Posicionado entre parágrafos e CTAs
- Estilo ghost/sutil

Versão com Social Proof

- Logos pequenos de 3-5 marcas principais
- Acima ou abaixo dos CTAs
- Escala de cinza, opacity 0.6

****Recomendação:**** manter versão minimal e direta conforme especificado inicialmente.

✨ ****APÓS A SEÇÃO 06****

Na página `/sobre`, após a seção de fechamento, entram as mesmas seções reutilizadas da home:

- Marcas / Clientes
- Contato (fundo claro, formulário, informações de contato)
- Footer

O comportamento visual e responsivo dessas seções é definido na documentação da home e não deve ser alterado aqui, apenas reutilizado.

🎬 ****MOTION TOKENS (RESUMO)****

- Duração padrão: `0.9s`
- Duração longa: `1.4-1.6s`
- Delay padrão: `0.2-0.4s`
- Easing principal: `cubic-bezier(0.22, 1, 0.36, 1)` (`ghostIn`)
- Escala: ****proibida****
- Bounce: ****proibido****
- Rotate: ****proibido****
- Opacity nunca é brusca.
- Imagens nunca chegam a 100% - usar máx `0.85-0.9`.

📱 ****BREAKPOINTS (COMPORTAMENTO NA /SOBRE)****




Breakpoint	Min width	Regra principal
------------	-----------	-----------------

-----	-----	-----

sm	640px	Fonte maior, 1 coluna em todas as seções
md	768px	Ainda 1 coluna; ajustes de respiro e hierarquia
lg	1024px	Layout completo com colunas duplas onde previsto
xl (listas)	1280px	Mais respiro lateral e grids de 3 colunas

Mapeamento técnico: ver tokens breakpoints na Parte 2.

****REGRAS ABSOLUTAS – PÁGINA /SOBRE****

-  Texto diretamente sobre imagem/vídeo sem overlay escuro 80%+
-  Blur excessivo que prejudique leitura
-  Scale / bounce / rotate em conteúdo

****Exceções controladas:****

- Hero (texto sobre vídeo com overlay sólido).
- Seção 04 (texto em card escuro sobre vídeo).
- Alternância fluida desktop texto ↔ mídia
- Mobile-first (texto sempre antes da imagem)
- Ritmo frase ↔ imagem, sem colagens visuais.

****EXPERIÊNCIA FINAL (NARRATIVA)****

O usuário não percebe a técnica.
Não vê o esforço.
Não sente ruído.

Mas sente presença.
Sente fluidez.
Sente confiança.

Isso é o protótipo interativo da página SOBRE.

**PARTE 2 – DESIGN SYSTEM TÉCNICO (IMPLEMENTAÇÃO)**

****GHOST DESIGN SYSTEM – TÉCNICO****

Tokens + Componentes
portifoliiodanilo.com

1. VISÃO GERAL

Ghost Design é um sistema silencioso de interface.
Ele prioriza:
– Presença sem ruído

- Movimento como respiração
- Design como guia invisível

Este documento é a fonte técnica oficial para design, frontend e motion.

2. DESIGN TOKENS

2.1 Color Tokens

```
```ts
export const colors = {
 primary: '#0048ff',
 accent: '#4fe6ff',
 ghostPurple: '#8705f2',
 background: '#000022',
 backgroundDark: '#040013',
 backgroundLight: '#f0f0f0',
 textPrimary: '#fcffff',
 textSecondary: '#a1a3a3',
 textInverse: '#0e0e0e',
 neutral: '#0b0d3a',
 neutralLight: '#F5F5F5',
};
```
```

2.2 Typography Tokens

```
```ts
export const typography = {
 fontFamily: {
 primary: '"Inter", system-ui, sans-serif',
 },
 fontSize: {
 xs: '12px',
 sm: '14px',
 md: '16px',
 lg: '20px',
 xl: '28px',
 xxl: '40px',
 display: '56px',
 },
 fontWeight: {
 regular: 400,
 medium: 500,
 semibold: 600,
 },
 lineHeight: {
 tight: 1.2,
 normal: 1.5,
 relaxed: 1.7,
 },
};
```
```

2.3 Spacing Tokens

```
```ts
export const spacing = {
 xs: '4px',
```

```

 sm: '8px',
 md: '16px',
 lg: '24px',
 xl: '40px',
 xxl: '64px',
 section: '120px',
 };
 \`\`\`

```

#### #### 2.4 Motion Tokens (CRÍTICO)

```

\`\`\`ts
export const motion = {
 duration: {
 fast: '0.6s',
 base: '0.9s',
 slow: '1.4s',
 },
 delay: {
 none: '0s',
 short: '0.2s',
 base: '0.4s',
 long: '1s',
 },
 easing: {
 ghost: 'cubic-bezier(0.22, 1, 0.36, 1)',
 },
};
\`\`\`

```

#### **\*\*🚫 Proibido:\*\***

- scale
- bounce
- rotate

#### **\*\*Permitido:\*\***

- opacity
- blur
- translateY (máx 18px)

### ### 3. COMPONENTES BASE

#### #### 3.1 `

*\_Uso: Manifestos, frases-chave\_*

```

\`\`\`tsx
<GhostText as="p" delay={0.4}>
 Você não vê tudo o que eu faço.
</GhostText>
\`\`\`

```

#### **\*\*Comportamento\*\***

- Fade + blur.
- Entrada por tempo ou viewport.
- Nunca reanima depois de visível.

#### #### 3.2 `

```

\`\`\`tsx

```

```
<GhostHeading level="h1">
 Sou Danilo Novais.
</GhostHeading>
```
```

- Alinhamento fluido.
- Peso médio.
- Tracking negativo leve.

```
#### 3.3 `<GhostSection />`
`_Wrapper padrão de seção._`
```tsx
<GhostSection height="100vh">
 {children}
</GhostSection>
```
```

****Regras****

- Uma seção = uma intenção.
- Nunca empilhar múltiplas animações diferentes na mesma área.

```
#### 3.4 `<GhostList />`
```tsx
<GhostList
 items={[
 'Direção criativa que organiza o caos',
 'Design estratégico que guia decisões',
]}
/>
```
```

- Entrada item a item.
- Stagger fixo: 0.18s.
- Hover só altera opacity/cor do texto.

```
#### 3.5 `<GhostMedia />`
```tsx
<GhostMedia type="video" src="/sobre/AI.mp4" />
```
```

****Regras****

- Opacity máx 0.85.
- Blur permanente sutil.
- Nunca texto diretamente sobre a mídia; se houver, usar overlay sólido.

```
#### 3.6 `<GhostCTA />`
```tsx
<GhostCTA href="/contato">
 Fale comigo
</GhostCTA>
```
```

- Sem glow exagerado.
- Hover silencioso (opacity/cor).
- Sempre com tom humano, nunca agressivo.

4. LAYOUT SYSTEM

4.1 Grid Invisível

****Desktop (lg+)****

- 12 colunas virtuais.

- Texto tipicamente em colunas 2-7.
- Mídia em colunas 8-12.

****Mobile (sm / md)****

- 1 coluna.
- Texto sempre antes da imagem/vídeo.

Objetivo: o usuário não percebe o grid, apenas o ritmo.

4.2 Section Heights

| Tipo | Altura alvo |
|------------|-------------|
| Hero | 100vh |
| Conteúdo | 120-140vh |
| Fechamento | 80-100vh |

Valores são referências, não travas rígidas. A prioridade é fluxo narrativo.

4.3 Layout Responsivo por Seção

- ****Seção 01****
 - Mobile: 1 coluna, texto centralizado.
 - Desktop: texto à direita sobre vídeo com overlay.
- ****Seção 02 (Origem)****
 - Mobile: blocos texto → mídia empilhados.
 - Desktop: alternância texto ↔ mídia em 2 colunas.
- ****Seção 03 (O que eu faço)****
 - Mobile: lista em 1 coluna.
 - Desktop: grid de 2-3 colunas de cards.
- ****Seção 04 (Como eu trabalho)****
 - Mobile: texto em faixa escura sobre vídeo recortado (lado direito).
 - Desktop: texto à esquerda, vídeo/ghost em evidência à direita.
- ****Seção 05 (O que me move)****
 - Mobile: texto centralizado + ghost abaixo.
 - Desktop: texto à esquerda, ghost à direita.
- ****Seção 06 (Fechamento)****
 - Mobile: CTAs empilhados.
 - Desktop: CTAs lado a lado, com texto central.

5. BREAKPOINTS (TÉCNICO)

```
```ts
export const breakpoints = {
 sm: '640px',
 md: '768px',
 lg: '1024px',
 xl: '1280px',
};
```
```

6. ACESSIBILIDADE & PERFORMANCE

- Respeitar `prefers-reduced-motion` em todas as animações.
- Nenhuma animação rodando fora do viewport.
- ****Vídeos****
 - `loading="lazy"` (quando possível).

- `muted`, `autoplay`, `loop`.
- Sem re-render em scroll contínuo:
 - Usar observers (`IntersectionObserver`) em vez de listeners de scroll diretos.
- Contraste sempre AA+:
 - Especialmente em hero e seção 04 (texto sobre vídeo com overlay).

7. REGRAS ABSOLUTAS DO SISTEMA

- ✗ Texto direto sobre imagem/vídeo sem overlay
- ✗ Animações chamativas (glow, bounce, scale)
- ✗ Motion decorativo desconectado da narrativa

- ✓ Ritmo
- ✓ Silêncio
- ✓ Presença

8. MANIFESTO TÉCNICO

O melhor design:

- não explica
- não chama atenção
- não se impõe

Ele permanece.

Isso é Ghost Design System.

REGRA FINAL

Se algo:

- não está aqui
- não respeita este documento
- ou altera o ritmo Ghost

→ É BUG.

Ghost Design não é estilo.

É comportamento.

``