

🧠 PROTÓTIPO INTERATIVO – PÁGINA “SOBRE”

Domínio: **portifoliodianilo.com**

Conceito-mãe: **Ghost Design – presença que guia sem aparecer**

🎯 OBJETIVO DA PÁGINA

Criar conexão silenciosa, profundidade e confiança.

Nada grita. Nada explica demais.

O design age no subconsciente.

2. DESIGN SYSTEM

2.1 Color Palette

Token	Value	Uso
bluePrimary	`#0048ff`	Cor primária da marca, CTAs, links, elementos interativos
blueAccent	`#4fe6ff`	Destaques secundários, brilhos “ghost”/atmosfera
purpleDetails	`#8705f2`	Pequenos detalhes e highlights
pinkDetails	`#f501d3`	Pequenos detalhes, ênfases pontuais
background	`#040013`	Fundo escuro principal
backgroundLight	`#f0f0f0`	Seções claras (forms, blocos alternados)
text	`#fcffff`	Texto principal em fundo escuro
textInverse	`#0e0e0e`	Texto em fundos claros
textEmphasis	`#2E85F2`	Palavras destacadas no meio do texto
textHighlight	`#4fe6ff`	Destaques curtos, intros breves
textSecondary	`#a1a3a3`	Infos secundárias, metadata
neutral	`#0b0d3a`	Gradientes, fundos sutis
neutralLight	`#F5F5F5`	Fundos de seções secundárias

> Obs: `textEmphasis` estava com `#2E85F2` e `textHilght` com typo – normalizei para `textHighlight`.

2.2 Typography

Fonte primária: TT Norms Pro (self-hosted, fallback: `ui-sans-serif, system-ui`)

Tokens de texto **responsivos** (usando `clamp`) para manter coerência em todos os breakpoints:

Token	Mobile (~<640px)	Desktop (~≥1024px)	Peso	Uso
display	2.5rem (40px)	4.5rem (72px)	Black	Frases grandes no meio da página, não-semânticas (Big Phrase)
h1	2rem (32px)	3.5rem (56px)	Bold	Hero headlines, títulos principais
h2	1.5rem (24px)	2.5rem (40px)	Bold	Títulos de seção
h3	1.25rem (20px)	1.75rem (28px)	Medium	Títulos de cards, subtítulos
body	1rem (16px)	1.125rem (18px)	Regular	Texto corrido
small	0.875rem (14px)	0.875rem (14px)	Reg/Med	Labels, legendas
micro	0.75rem (12px)	0.75rem (12px)	Mono	Tags, infos de sistema

Tokens em CSS com `clamp()`

```
[ 'css
:root {
  --font-display: clamp(2.5rem, 5vw, 4.5rem);
  --font-h1:      clamp(2rem, 4vw, 3.5rem);
  --font-h2:      clamp(1.5rem, 3vw, 2.5rem);
  --font-h3:      clamp(1.25rem, 2vw, 1.75rem);
  --font-body:    clamp(1rem, 1.2vw, 1.125rem);
  --font-small:   0.875rem;
  --font-micro:   0.75rem;
}

body {
  font-family: "TT Norms Pro", ui-sans-serif, system-ui, -apple-system,
  BlinkMacSystemFont,
  "Segoe UI", sans-serif;
}

.display-text {
  font-size: var(--font-display);
  font-weight: 700;
  line-height: 1.1;
}

.h1 {
```

```

font-size: var(--font-h1);
font-weight: 700;
line-height: 1.1;
}

.h2 {
  font-size: var(--font-h2);
  font-weight: 700;
  line-height: 1.15;
}

.h3 {
  font-size: var(--font-h3);
  font-weight: 500;
  line-height: 1.2;
}

body {
  font-size: var(--font-body);
  font-weight: 400;
  line-height: 1.5;
}

.small {
  font-size: var(--font-small);
}

.micro {
  font-size: var(--font-micro);
  font-family: ui-monospace, SFMono-Regular, Menlo, Monaco, Consolas,
  "Liberation Mono", "Courier New",
  monospace;
}

```

Versão conceitual em Tailwind

```

// tailwind.config.js
module.exports = {
  theme: {
    extend: {
      fontFamily: {
        sans: ['"TT Norms Pro"', "ui-sans-serif", "system-ui"],
      },
      fontSize: {
        display: [
          "clamp(2.5rem, 5vw, 4.5rem)",
          { lineHeight: "1.1", fontWeight: "700" },
        ],
        h1: [
          "clamp(2rem, 4vw, 3.5rem)",
          { lineHeight: "1.1", fontWeight: "700" },
        ],
        h2: [
          "clamp(1.5rem, 3vw, 2.5rem)",
          { lineHeight: "1.15", fontWeight: "700" },
        ],
      },
    },
  },
}

```

```
        ],
      h3: [
        "clamp(1.25rem, 2vw, 1.75rem)",
        { lineHeight: "1.2", fontWeight: "500" },
      ],
      body: [
        "clamp(1rem, 1.2vw, 1.125rem)",
        { lineHeight: "1.5", fontWeight: "400" },
      ],
      small: ["0.875rem", { lineHeight: "1.4" }],
      micro: ["0.75rem", { lineHeight: "1.4" }],
    },
  },
},
};']
```

2.3 Spacing & Grid

Container

- max-width: 1680px
 - Padding horizontal: clamp(24px, 5vw, 96px)

Ritmo Vertical

- Seções: py-16 md:py-24
 - Componentes: gap-8 md:gap-12
 - Elementos internos: gap-4 md:gap-6

Grid (Tailwind)

- Mobile (até md):
 - Layout: 1 coluna (grid-cols-1 ou flex flex-col)
 - w-full
 - Alinhamento:
 - text-center para todos os textos
 - items-center e justify-center para stacks verticais (flex-col)
 - Tablet (md):
 - Cards em md:grid-cols-2
 - Hero / destaques podem continuar 1 coluna
 - Textos podem voltar a text-left se fizer sentido
 - Desktop (lg:+):
 - Distribuição customizada por seção
 - Textos geralmente alinhados à esquerda para leitura longa

Regra de alinhamento para mobile (base do sistema):

Breakpoint padrão: < 768px

Regra:

- Todos os títulos (display, h1, h2, h3), parágrafos e CTAs usam text-align: center.
 - Componentes em coluna usam align-items: center.
 - Imagens e ícones principais centralizados (margin-inline: auto).

Exemplo padrão de seção:

```
<section className="flex flex-col items-center text-center md:items-start  
md:text-left">  
  {/* conteúdo */}  
</section>
```

2.4 Animation Principles

Filosofia: animações orgânicas e intencionais, nunca gratuitas.

Core Library: Framer Motion

Diretrizes:

- Animar apenas transform e opacity (performance)
- Easing: cubic-bezier(0.22, 1, 0.36, 1) (easeOutExpo)
- Duração: 300–700ms na maioria das transições
- Stagger: 60–120ms entre elementos sequenciais
- Respeitar prefers-reduced-motion: desabilitar animações não essenciais

Padrões comuns:

```
// Scroll reveal  
<motion.div  
  initial={{ opacity: 0, y: 24 }}  
  whileInView={{ opacity: 1, y: 0 }}  
  transition={{ duration: 0.6, ease: [0.22, 1, 0.36, 1] }}  
>  
  
// Hover (botões, cards)  
<motion.button  
  whileHover={{ scale: 1.02, y: -2 }}  
  transition={{ duration: 0.3 }}  
>  
  
// Staggered children  
const variants = {  
  hidden: { opacity: 0 },  
  visible: {  
    opacity: 1,  
    transition: { staggerChildren: 0.08 },  
  },  
};
```

Em mobile, como tudo é centralizado e o fluxo é vertical, as entradas preferenciais vêm de baixo (y: 24 → 0) acompanhando o scroll.

2.5 Display Text / Big Phrases (Frases em destaque)

Frases grandes no meio da página, com grande destaque visual, mas sem função de título semântico.

Token: display

Diretrizes de uso:

- Quando usar:
- Frases de impacto, statements da marca, quotes, promessas fortes de seção.
- Semântica:
- Usar como `<p>` ou `` com classe específica:
- `className="display-text"` ou `className="text-display"`
- Exemplo:

```
<p className="text-display">  
  Construímos experiências digitais que parecem magia, mas são guiadas por  
  dados.  
</p>
```

- Alinhamento:
- Mobile: sempre centralizado, com largura limitada:
- Ex.: `className="text-display max-w-2xl mx-auto text-center"`
- Desktop: pode ser centralizado ou seguir a grid da seção (recomendado manter centralizado em blocos de destaque).
- Espaçamento:
- Mais respiro que títulos normais:
- Ex.: `mt-16 mb-12` (ajustar conforme a seção).
- Cores:
- Base: `text (#fcffff)`
- Palavras-chave com `textEmphasis` e `textHighlight`.

Exemplo em JSX/Tailwind:

```
<section className="py-16 flex flex-col items-center text-center">  
  <p className="text-display max-w-2xl mx-auto">  
    Criamos produtos que parecem  
    <span className="text-textHighlight"> magia</span>, mas são construídos  
    com  
    <span className="textEmphasis"> engenharia séria</span>.  
  </p>  
</section>
```

2.6 Global Assets

Logos:

- Favicon:
``https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase
.co/storage/v1/object/public/logo_site/Favicon.svg``
- Favicon Light:
``https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase
.co/storage/v1/object/public/logo_site/FaviconLight.svg``

- Logo Light (full):
`https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/logo_site/LogoLight.svg`
- Logo Dark (full):
`https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/logo_site/LogoDark.svg`

2.7 Fonts:

- font-family: 'TT Norms Pro';
src:
 url('https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/assets/fonts/TT%20Norms%20Pro%20Thin.woff2') format('woff2');
font-weight: 100;
font-style: normal;
font-display: swap;
- font-face {
font-family: 'TT Norms Pro';
src:
 url('https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/assets/fonts/TT%20Norms%20Pro%20Light.woff2') format('woff2');
font-weight: 300;
font-style: normal;
font-display: swap;
- font-face {
font-family: 'TT Norms Pro';
src:
 url('https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/assets/fonts/TT%20Norms%20Pro%20Regular.woff2') format('woff2');
font-weight: 400;
font-style: normal;
font-display: swap;
- font-face {
font-family: 'TT Norms Pro';
src:
 url('https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/assets/fonts/TT%20Norms%20Pro%20Medium.woff2') format('woff2');
font-weight: 500;
font-style: normal;
font-display: swap;
- font-face {
font-family: 'TT Norms Pro';
src:
 url('https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/assets/fonts/TT%20Norms%20Pro%20Bold.woff2') format('woff2');
font-weight: 700;

```

font-style: normal;
font-display: swap;

- font-face {
  font-family: 'TT Norms Pro';
  src:
    url('https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase
      .co/storage/v1/object/public/assets/fonts/TT%20Norms%20Pro%20Black
      .woff2') format('woff2');
  font-weight: 900;
  font-style: normal;
  font-display: swap;
}

/* Fonte Mono para Tags */
@font-face {
  font-family: 'PPSupplyMono';
  src: url('https://assets.codepen.io/7558/PPSupplyMono-Variation.woff2')
    format('woff2');
  font-weight: 100 900;
  font-style: normal;
  font-display: swap;
}

```

Videos:

- Manifesto Video:
`<https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/project-videos/VIDEO-APRESENTACAO-PORTFOLIO.mp4>`

Client Logos:

- 12 monochromatic SVG logos: `client1.svg` through `client12.svg`
- Base URL:
`<https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/client-logos/>`

Ordem das Seções (Sobre):

1. Header
2. About Hero (Video Loop)
3. About Origin
4. About What I Do
5. About Method
6. About Beliefs
7. About Closing
8. Clients / Brands
9. Contact
10. Footer

 ESTE DOCUMENTO É A FONTE ÚNICA DA VERDADE

Este arquivo consolida **TODO** o conteúdo da página **/sobre**:

- Narrativa
- Conteúdo textual
- Layout (desktop + mobile)
- Motion
- Componentes
- Tokens técnicos
- Regras absolutas
- Auditoria

Nenhuma decisão fora deste documento é válida.

+ VARIAÇÕES POR DISPOSITIVO (VISÃO GERAL)

A página **/sobre** é pensada como **mobile-first**, com expansão progressiva para desktop.

Desktop (lg / xl)

- Grid conceitual de **12 colunas** com `max-width` ≈ 1120–1200px.
- Uso consistente de **espaço negativo** à esquerda ou direita para reforçar o conceito Ghost.
- Seções chave usam **2 colunas** (texto ↔ imagem/mídia), com alternância fluida.
- Vídeos e imagens têm **opacidade reduzida** e/ou **overlay escuro** para manter o texto sempre legível.
- Hero e seção 04 usam **texto sobre vídeo**, porém **sempre com overlay escuro de alto contraste** (exceção controlada).

Mobile (sm / md)

- **Uma coluna** em toda a página.
- **Texto sempre vem antes da imagem/vídeo** em cada bloco de conteúdo.
- Tipografia ligeiramente maior que na home para garantir leitura confortável em scroll longo.
- Espaçamentos verticais aumentados para separar claramente blocos de narrativa.
- Vídeos recortados para focar o elemento principal (rosto, ghost, IA) e reduzidos em altura.

Tablets (md → < lg)

- Transição suave entre **uma** e **duas colunas**:
 - Conteúdos mais densos permanecem em 1 coluna.
 - Listas e grids podem começar a se dividir em 2 colunas.
- Mantém foco em legibilidade, nunca sacrifica leitura por "layout desktop comprimido".

HEADER – MESMO DA HOME

- Mesmo componente de header utilizado na página **/home**.
- **Desktop**:
 - Logo à esquerda.
 - Navegação principal à direita (home, sobre, portfólio do acaso, contato).
 - Link ativo (**/sobre**) destacado em `primary`.
 - Fundo translúcido sobre o vídeo do hero com borda inferior sutil em `primary`.
- **Mobile**:
 - Logo à esquerda, ícone de menu (hambúrguer) à direita.
 - Menu abre em overlay escuro, ocupando tela inteira, sem blur exagerado.
- Comportamento em scroll:
 - Pode fixar no topo com fundo mais sólido.
 - Nunca utiliza efeitos chamativos de scale/bounce.

SEÇÃO 01 – HERO / MANIFESTO

Função: Primeiro contato. Estabelecer presença sem exposição. O usuário entra direto em um estado de observação.

Layout – Desktop

- Altura: **100vh** (`h-screen`).
- Fundo:
 - Vídeo hero desktop (loop, sem controles visíveis):
`https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/sobre_page/HeroSobre.mp4`
 - `object-fit: cover`, ocupando toda a viewport.
 - Overlay em `backgroundDark` com gradiente sutil da mesma cor do background.
- Grid:
 - Container central com `max-width` ≈ 1120px.
 - Conceito 12 colunas:
 - Colunas **1–6**: espaço negativo + vídeo.
 - Colunas **7–12**: bloco de texto.
- Texto:
 - Bloco de texto **alinhado à direita da página (texto e bloco)** dentro do bloco.
 - Verticamente posicionado **ligeiramente acima do centro** (≈ -10%).
 - Sem CTA aqui.
- Regra de contraste:
 - Hero é **exceção controlada** à regra "texto sobre imagem", sempre com overlay escuro e contraste AA+.

Layout – Mobile

- Header fixo no topo, comum à home.
- Vídeo hero mobile:

- `https://aymuvxxygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/sobre_page/HeroSobreMobile.mp4`
- Posicionado logo abaixo do header.
- Altura aproximada: **45–55vh**, `object-fit: cover`, focando o rosto.
- Overlay em `backgroundDark` com gradiente sutil da mesma cor do background.
- Bloco de texto:
 - Vem **logo abaixo** da área do vídeo, dentro do mesmo fundo escuro.
 - Largura 100% do container, com padding horizontal de 16–20px.
 - Texto **centralizado** (alinhamento visual mais próximo da composição do layout atual).
- Altura:
 - `min-height: 100vh`, permitindo scroll se o texto for mais longo.

****DREGRADE DA COR DO BG NO FINAL DA SESSÃO PARA SUAVISAR A MUDANÇA DE SESSÃO****

Motion (frame-by-frame)

Frame	Estado
0%	opacity 0 / blur 10px
30%	aparece linha 1
60%	aparece linha 2
100%	texto completo visível

- Entrada **linha a linha**.
- Delay entre linhas: **0.2s – 0.4s**.
- Duração média: **1.4s**.
- Easing: **ghostIn** = `cubic-bezier(0.22, 1, 0.36, 1)`.
- Background de vídeo com **loop lento**, sem mudanças bruscas.

Conteúdo

****H1****

> Sou Danilo Novais.

****Texto manifesto****

****H1****

> Você não vê tudo
 > o que eu faço. Mas
 > sente quando
 > funciona.

>H2****

> Crio design que observa, entende
 > e guia experiências com intenção,
 > estratégia e tecnologia – na medida certa.

Palavras-chave como **Danilo Novais**, **"não vê tudo"** e **"funciona"** alterar cor para (bluePrimary).

SEÇÃO 02 – ORIGEM CRIATIVA (ADAPTADA COM ANIMAÇÃO GSAP MASK REVEAL)

1. 🔍 Objetivo da Página/Sessão

Item	Detalhamento
Função principal	Revelar trajetória criativa através de **efeito mask reveal pinned** - imagens emergem de baixo para cima como "memórias sendo descobertas"
Ação do usuário	Scroll contínuo para revelar cada imagem sequencialmente + leitura natural dos textos laterais
Contribuição	**Diferenciação visual extrema** + reforço emocional da narrativa pessoal + demonstração técnica avançada

2. 📁 Estrutura de Conteúdo

Elemento	Detalhes
Título principal	`"Origem"` (H1, `#fcffff`, centralizado topo, 64px desktop)
Subtítulo	Não aplicável
Elementos visuais	**4 imagens Supabase** (500x auto, pinned right, z-index 4>1)
CTA	**Não** - progressão guiada por scroll
Texto de apoio	**4 blocos H1+H3** (`bluePrimary` títulos, `#fcffff` corpo)
Layout Desktop	**2-colunas fixas**: Textos (L, 300px min) + Imagens pinned (R, 540px max)
Layout Mobile	**Intercalado**: Texto → Imagem (order CSS)

Conteúdo dos blocos (mantido 100% fiel):

- ```
- A: "O QUE PERMANECE" + img1 (texto direita, -10% vertical)
B: "DO TRAÇO À INTENÇÃO" + img2 (texto esquerda)
C: "A DESCOBERTA DO INVISÍVEL" + img3 (texto direita)
D: "EXPANSÃO COM PROPÓSITO" + img4 (texto esquerda)
- ```

Conteúdo completo:

Título (H1)
texto: 'Origem'

****Blocos textuais e mídias****

****Títulos (H1) e conteúdo (H3)****

- Bloco A: ****Título(H1):**** O QUE PERMANECE (bluePrimary)

****conteúdo (H3)****

Desde cedo, sempre prestei atenção no que ficava –
não só no que aparecia.

Enquanto muitos olhavam para o brilho imediato,
eu era atraído pelos vestígios, pelos detalhes que sobreviviam ao tempo.
A essência das coisas sempre falou mais alto do que a superfície.

(mídia:

'https://aymuvxysygrwoiccsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/sobre_page/sobre-1.webp'
– texto ****alinulado à direita do bloco**** dentro do bloco. (`#fcffff`)
– Verticamente posicionado ****ligeiramente acima do centro**** (≈ -10%).

- Bloco B: ****Título(H1):**** DO TRAÇO À INTENÇÃO (bluePrimary)

****conteúdo (H3)****

Rabiscos viraram ideias.

Ideias viraram projetos.

E os projetos começaram a deixar rastros.

Meu processo criativo nasceu do improviso, do lápis na margem do caderno.
Aos poucos, aquilo que era instinto virou direção.
Com cada tentativa, aprendi a dar forma ao invisível –
até que os conceitos começaram a falar por si.

(mídia:

'https://aymuvxysygrwoiccsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/sobre_page/sobre-2.webp'
– texto ****alinrado à esquerda do bloco**** dentro do bloco. (`#fcffff`)
– Verticamente posicionado ****ligeiramente acima do centro**** (≈ -10%).

- Bloco C: ****Título(H1):**** A DESCOBERTA DO INVISÍVEL (bluePrimary)

****conteúdo (H3)****

Foi ali que entendi:

design não é enfeite.

É ferramenta invisível de transformação.

Por trás de cada escolha visual, existe intenção.

Descobri que o design verdadeiro não grita – ele conduz.

Ele está presente nos detalhes que ninguém percebe,
mas que todos sentem.

Transformar sem que se perceba a transformação: isso é potência.

(mídia:

'https://aymuvxysygrwoiccsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/sobre_page/sobre-3.webp'

- texto ****alinulado à direita do bloco**** dentro do bloco. (`#fcffff`)

– Verticamente posicionado ****ligeiramente acima do centro**** ($\approx -10\%$).

– Bloco D: ****Título(H1):**** EXPANSÃO COM PROPÓSITO (bluePrimary)
****conteúdo (H3)****

Estudei Comunicação, mergulhei no design, no branding
e hoje uso inteligência artificial para expandir o alcance
sem perder a essência humana da criação.

Minha trajetória uniu intuição com método, arte com estratégia.
O futuro pede novas ferramentas – e eu as abracei.
Mas nunca deixei que a tecnologia apagasse o que me move:
a sensibilidade, o olhar atento, a busca pelo significado.

(mídia:

```
'https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase  
.co/storage/v1/object/public/sobre_page/sobre-4.webp')
```

– texto ****alinhado à esquerda do bloco**** dentro do bloco. (`#fcffff`)
– Verticamente posicionado ****ligeiramente acima do centro**** ($\approx -10\%$).

3. Identidade Visual

Elemento	Especificação
Cores	`#040013` (bg inicial) → `#0a001a` (transição scroll), `#fcffff` (texto), `bluePrimary` (H1)
Tipografia	**Outfit** : H1 `800` (32–48px), H3 `400` (16–20px), line-height: 1.6`
Imagens	`object-fit: cover`, `blur(4px)` inicial, `opacity: 0.85` → `1` on reveal
Espaçamentos	Container `1440px`, gap `60px`, padding `2rem`
Bordas	Imagens `border-radius: 24px`

4. Interatividade & Animações

****🔧 Stack:**** `GSAP 3.13 + ScrollTrigger + Lenis`

Animação	Trigger	Detalhes
Pin + Mask Reveal	<code>scrollTrigger: { pin: ".arch_right" }` `clipPath: "inset(0 0 100%)"` → `inset(0)` </code>	
Transição BG	Scroll progress	<code> `#040013` → `#0a001a` (duration: 1.5`)</code>
Object Position	Por imagem	<code> `0% 0%` → `60%` (atual) + `40%` (próxima)</code>
Blur/Focus	Sync com reveal	<code> `blur(4px)` → `blur(0px)` + `opacity: 0.85→1` </code>

```
| **Mobile Parallax** | `@media (max-width: 768px)` | `objectPosition: 60%>30%` por imagem |
```

Código chave:

```
```tsx
gsap.timeline({
 scrollTrigger: { pin: ".arch__right", scrub: true }
}).to(imgAtual, { clipPath: "inset(0 0 100%)" })
 .to(imgProxima, { objectPosition: "0px 40%" });
```
---
```

5. 📱 Responsividade

| Breakpoint | Comportamento | Ajustes |
|----------------|------------------------------------|------------------------|
| **<560px** | Stack vertical, imgs 280px | Container padding 10px |
| **560-768px** | Stack, imgs 360px | Gap 20px |
| **769-1024px** | 2-col, right flexível | Gap 30px |
| **1024px+** | Pin completo**, textos 356px fixos | Max-width 1100px |
| **>1440px** | Container limitado | Centralizado |

Mobile ordering: `texto.order=0, imagem.order=1` (CSS `order`)

6. 🌐 Acessibilidade & SEO

| Item | Implementação |
|-----------------|--|
| **Semântica** | `<section class="origem-criativa">` + `H1` por bloco |
| **ALT texts** | "O que permanece – essência que sobrevive..."`
(descritivo) |
| **Contraste** | **21:1** (#fcffff sobre #040013) |
| **Teclado** | Scroll nativo + `prefers-reduced-motion` |
| **SEO** | H1 único "Origem" + H3s hierárquicos |
| **Performance** | `loading="lazy"`, GPU `transform`/`clip-path` |

7. 💡 Integrações ou Recursos Especiais

| Recurso | Status | Detalhes |
|----------------------|-------------|--|
| **Carrossel/Slider** | Não | ScrollTrigger substitui |
| **API** | Não | 4 URLs Supabase estáticas |
| **Formulários** | Não | |
| **Smooth Scroll** | ✓ **Lenis** | `raf()` loop com
`ScrollTrigger.update()` |
| **MatchMedia** | ✓ | Desktop pin vs Mobile parallax |

8. Considerações Técnicas

| Item | Detalhamento |
|-------------------------|---|
| **Renderização** | 'use client' (GSAP não SSR) |
| **Reutilização** | Componente completo + `useMaskReveal` hook |
| **Next.js** | App Router (`useEffect`, `useRef`) |
| **Fallbacks** | `prefers-reduced-motion`, erro img → placeholder |
| **Performance** | RAF loop , `matchMedia`, lazy loading |
| **Cleanup** | `ScrollTrigger.revert()`, `lenis.destroy()` |
| **Bundle** | GSAP tree-shakeable + Lenis minified |

Checklist Técnico Preenchido

- ✓ **GSAP mask reveal** pinned com 4 imagens
 - ✓ **Posicionamento texto** exato (-10% vertical)
 - ✓ **Mobile ordering** automático
 - ✓ **Cores/typo** 100% spec
 - ✓ **Acessibilidade** AAA
 - ✓ **Next.js production-ready**
 - ✓ **Smooth 60fps** scroll experience
- ###  **Componente Principal:**

SEÇÃO 03 – O QUE EU FAÇO – AboutWhatIDo

AboutWhatIDo – Desktop & Mobile Scroll Animation

Este documento descreve o **ajuste técnico, visual e conceitual** da **3ª sessão** da página
<https://portfoliodanilo.com/sobre>

Referência de animação:

<https://codepen.io/luis-lessrain/pen/dPPOGaZ>

Objetivo da Sessão

Transformar **serviços/capabilities** em uma sequência visual clara, progressiva e silenciosa, com **animação horizontal guiada pelo scroll**.

- Desktop → **blocos**
- Mobile → **barras**
- Movimento: **direita → esquerda**

- Origem ****sempre fora da tela****, partindo da ****extremidade lateral direita****
 - Finalização com ****rodapé animado (marquee / ghost design)****
-

Identidade Visual

| Elemento | Cor |
|-----------------|-----------|
| Fundo da seção | `#040013` |
| Blocos / Barras | `#0048ff` |
| Texto | `#ffffff` |
| Numeração | `#8705f2` |

Princípio de Motion

- Movimento horizontal progressivo
 - Nenhum fade brusco ou pop-in
 - Sincronizado ao scroll (desktop)
 - Entrada por viewport (mobile)
 - Sempre respeitar `prefers-reduced-motion`
-

Desktop ($\geq 1024\text{px}$)

Layout

- Altura: $\sim 100\text{vh}$
- Container central:
 - `max-width: 1200px`
 - `padding-inline: 32px`
- Cards em ****linha única (flex-row)****
- 7 blocos, sem wrap

Cards

- `min-height: 140px`
- `padding: 24px`
- `border-radius: 16px`
- `background: '#0048ff'`
- `display: flex`
- `align-items: center`
- `gap interno: 16px`

Numeração

- Fonte grande
- Cor: `#8705f2`
- Peso: 800

Animação (Scroll Driven)

- Origem X: `+120vw`
- Destino X: `0`
- Opacidade: `0 → 1`

- Stagger: `0.06s`
 - Trigger: entrada da seção no viewport
 - Técnica recomendada:
 - `GSAP + ScrollTrigger` **OU**
 - `Framer Motion + useScroll`
-

📱 Mobile ($\leq 768px$)

- ### Layout
 - Coluna vertical
 - Gap: 12px
 - Cards ocupam 100% da largura
 - ### Barras
 - Altura menor (70–90px)
 - padding: 18px
 - border-radius: 12px
 - ### Animação (Viewport-based)
 - Origem X: `+80px`
 - Destino X: `0`
 - Duração: `0.4s`
 - Delay progressivo por índice
 - Trigger: Intersection Observer
-

💼 Conteúdo dos Cards

1. **Direção** criativa que organiza o caos
2. **Design** estratégico que guia decisões
3. **Identidades** que permanecem na memória
4. **Campanhas** multicanais com lógica e emoção
5. **Branding** que não grita – mas marca
6. **Inteligência Artificial** aplicada à criação
7. **Liderança Criativa** com visão e método

Regra:

- Palavra-chave inicial em azul claro
 - Complemento em branco
-
-

⚡ Acessibilidade

- `

` para o título
- Cards como `

` com `aria-label`
- Marquee com `aria-hidden="true"`
- Contraste AA/AAA
- Navegação por teclado

Notas Técnicas

- Usar `transform: translateX()`
- `will-change: transform`
- Evitar sombras pesadas
- Animações suaves (ease: linear / easeOut)
- Código modular (AboutWhatIDo.tsx isolado)

SEÇÃO 04 – COMO EU TRABALHO – About Method

Função: Gerar confiança racional através do método.
Mostra que a criatividade é suportada por processo.

Layout – Desktop

Estrutura Geral

- **Altura alvo:** ≈120vh (permite scroll se necessário).
- **Fundo:**
 - Vídeo abstrato/IA full-bleed:
`https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/sobre_page/AboutMethod.mp4`
 - `object-fit: cover`, ocupando 100% de largura e altura da seção
 - **Overlay** com gradiente linear
 - Mais opaco na área de texto (esquerda): `rgba(10, 10, 20, 0.85)`
 - Mais transparente na área visual (direita): `rgba(10, 10, 20, 0.4)`
 - Vídeo em loop contínuo, sem controles

Grid & Composição

- Container de 12 colunas, max-width ≈ 1200px
- **Coluna de conteúdo (esquerda):** colunas 2–7
 - Padding vertical: 80–100px
 - Padding lateral: 32–40px
- **Área visual (direita):** colunas 8–12
 - Vídeo/ghost aparece com mais clareza
 - Sem texto sobreposto

Título

- Alinhado à esquerda – versão desktop
- Duas linhas:
 - "**Criatividade** com **método**." (criatividade e método em `primary`)
 - "**Impacto** sem **ruído**." (impacto em branco, ruído levemente dimmed)
- Font-size: 44–52px
- Line-height: 1.15
- Font-weight: 700
- Margin-bottom: 32–40px

Texto Introdutório

- Três frases em parágrafos separados ou quebras de linha
- Font-size: 18–20px
- Line-height: 1.6
- Font-weight: 400
- Opacity: 0.9
- Max-width: 520px
- Margin-bottom: 48–56px

Lista de Processo

- **6 itens** em blocos horizontais/verticais
- Cada item estruturado como card:
 - **Fundo:** `rgba(26, 26, 46, 0.7)` ou `rgba(255, 255, 255, 0.05)` com backdrop-filter blur
 - **Borda esquerda:** 3px sólida em `primary`
 - **Padding:** 20–24px
 - **Margin-bottom:** 16–20px
 - **Border-radius:** 6–8px

****Estrutura de cada item:****

- **Índice:** `01`–`06` em `primary`, font-size 16–18px, font-weight 700, display inline ou como prefix
- **Texto:** em branco, font-size 16–18px, font-weight 400, line-height 1.5
- Spacing entre índice e texto: 12–16px

Layout – Mobile

Fundo

- vídeo
 - `https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/sobre_page/aboutmetodo-mob.mp4`
- **Position:** `object-position: right center` **sem Overlay:**
- gradiente vertical (no fim do video)
- Vídeo em loop contínuo, sem controles

Estrutura

- **1 coluna**, largura 100%
- Padding lateral: 20–24px
- Padding vertical: 60–80px

Conteúdo iniciando no meio do vídeo para baixo

- **Título:**
 - Centralizado
 - Font-size: 32–36px
 - Margin-bottom: 24–32px
- **Texto introdutório:**
 - Centralizado
 - Font-size: 16–17px
 - Max-width: 100%
 - Margin-bottom: 40–48px

- Frases podem estar em linha contínua ou separadas com `
`
- **Lista:**
 - 6 itens empilhados verticalmente
 - Cada card com:
 - Fundo mais sólido: `rgba(26, 26, 46, 0.85)`
 - Padding: 16–20px
 - Margin-bottom: 14–16px
 - Borda esquerda mantida

Ghost/IA Visual

- sem overlay do vídeo de fundo, utilizar formato real do video, com o título e subtítulo centralizados alinhado ao centro do video
- **Nunca competindo** com legibilidade do texto

Responsividade Detalhada

Small (`sm`: 640px–767px)

- 1 coluna
- Título: 30–32px
- Texto intro: 15–16px
- Lista ocupa 100% da largura
- Spacing vertical entre cards: 14–16px

Medium (`md`: 768px–1023px)

- 1 coluna
- Título: 36–40px
- Texto intro: 17–18px
- Cards com max-width: 90%
- Padding container: 24–28px

Large (`lg`: 1024px–1279px)

- **2 blocos visuais:**
 - Texto: colunas 1–7
 - Vídeo visível: colunas 8–12
- Título: 42–46px
- Lista com max-width: 75% da área de texto
- Cards com largura limitada para manter legibilidade

Extra Large (`xl`: 1280px+)

- Grid: colunas 2–7 para texto, 8–12 para vídeo
- Título: 48–52px
- Texto intro: 19–20px
- Cards: max-width ≈ 560px
- Mais respiro horizontal e vertical

Conteúdo dos 6 Itens

1. **01** | Briefings bem construídos para decisões claras
 2. **02** | Estratégia como base de qualquer criação
 3. **03** | Design com propósito, não só beleza
 4. **04** | Revisões inteligentes, sem ruído desnecessário
 5. **05** | IA e automações para escalar com qualidade
 6. **06** | Métricas criativas: engajamento, retenção e resultado
-

Interação & Motion

- ### Background Video desktop
- **Parallax ultra sutil** (opcional):
 - `translateY` de -20px a 20px no scroll
 - Apenas se `prefers-reduced-motion: no-preference`
 - Vídeo em loop contínuo
 - Sem controles, muted, autoplay

Animação de Entrada (Scroll)

- Título:**
- `opacity: 0 → 1`
 - `filter: blur(8px) → blur(0)`
 - `translateY: 30px → 0`
 - Duration: 0.8s
 - Easing: `cubic-bezier(0.25, 0.46, 0.45, 0.94)`

Texto introdutório:

- Mesma animação do título
- Delay: 0.2s após título

Lista de processo:

- Cada card entra individualmente
- **Stagger:** 0.12s entre itens
- Animação:
 - `opacity: 0 → 1`
 - `translateX: -20px → 0`
 - Duration: 0.5s
 - Easing: `ease-out`
- Delay inicial: 0.4s após texto introdutório

Estados de Hover (Desktop)

Cards da lista:

- **Default:** opacity 0.9
- **Hover:**
 - Opacity: 1.0
 - Borda esquerda: 3px → 4px
 - `translateX: 0 → 4px` (deslocamento sutil para direita)
 - Backdrop blur aumenta levemente
- Transition: 0.3s ease

Acessibilidade

- **prefers-reduced-motion:**

- Sem parallax
 - Sem translateY/translateX
 - Apenas fade-in instantâneo (0.2s)
 - Sem stagger perceptível
-

Notas de Implementação

Vídeo

- Formato: MP4, WebM como fallback
- Compressão otimizada para web
- Resolução: 1920x1080 mínimo
- Duração: 10–20s em loop
- Considerar poster frame para carregamento inicial

Performance

- Lazy load do vídeo se fora do viewport inicial
- Usar Intersection Observer para animações
- Considerar `will-change: transform, opacity` nos elementos animados

Overlay

- Usar `::before` ou `::after` no container da seção
- Position: absolute, z-index entre vídeo e conteúdo
- Background: `linear-gradient(90deg, rgba(10,10,20,0.85) 0%, rgba(10,10,20,0.4) 100%)`

Contraste

- Garantir WCAG AA mínimo em todo texto
- Testar legibilidade em diferentes dispositivos
- Ajustar overlay se necessário

Z-index Stack

1. Vídeo: `z-index: 1`
 2. Overlay: `z-index: 2`
 3. Conteúdo: `z-index: 3`
-

Variações de Implementação

Opção 1: Vídeo Full-bleed (Recomendada)

- Vídeo ocupa toda seção
- Conteúdo em primeiro plano com overlay
- Melhor impacto visual

Opção 2: Split Screen

- Desktop: 50/50 texto/vídeo
- Mobile: vídeo como background fixo
- Mais tradicional, menos imersivo

Opção 3: Vídeo como Card

- Vídeo contido em card à direita
- Mais controle, menos dramático

- Útil se performance for crítica

Escolha baseada em: performance do dispositivo, largura de banda esperada, e direção de arte geral do site.

SEÇÃO 05 – O QUE ME MOVE

Função: Criar vínculo emocional e manifesto.

Momento mais íntimo, quase carta aberta com narrativa sequencial.

Layout – Desktop

Estrutura Geral

- **Altura alvo:** ≈140vh (permite scroll para acomodar a sequência animada).
- **Fundo:** `backgroundDark` (#040013).
- **Grid:**
 - Container de 12 colunas, max-width ≈ 1200px
 - Área de conteúdo: colunas 2–12

Composição Visual

Seção dividida em 3 momentos:

1. Título Fixo (Sempre visível no topo)

- Posicionamento: colunas 2–10, centralizado horizontalmente
- Permanece fixo durante toda a sequência
- Margin-top: 10–12vh
- Margin-bottom: 8–10vh

Texto:

- > Acredito no **design que muda o dia** de alguém.
- > Não pelo choque, **mas pela conexão.**

Estilo:

- Font-size: Display Black
- Line-height: 1.2
- Font-weight: 700
- Palavras em `primary`: "design que muda o dia" e "mas pela conexão"
- Max-width: 900px
- Text-align: center

2. Área de Frases Rotativas (Centro da tela)

- Posicionamento: colunas 3–11
- Min-height: 40vh (espaço para frases transitarem)
- Display: flex, justify-content: center, align-items: center

Frases que alternam (uma por vez):

1. "Um vídeo que **respira**."
2. "Uma marca que se **reconhece**."
3. "Um detalhe que **fica**."
4. "**Crio** para gerar presença."
5. "**Mesmo** quando não estou ali."
6. "**Mesmo** quando ninguém percebe o esforço."

****Estilo de cada frase:****

- Font-size: 32–38px
- Line-height: 1.4
- Font-weight: 500
- Palavras em `primary` destacadas em negrito
- Text-align: center
- Max-width: 700px
- Opacity transition entre frases

3. Reveal Final – Ghost + Manifesto

- Aparece após todas as frases rotativas
- Posicionamento: colunas 2–12
- Layout: Grid 2 colunas (desktop)
 - Coluna esquerda (6 cols): Ghost animado
 - Coluna direita (6 cols): Texto "ISSO É GHOST DESIGN"

****Ghost:****

- Max-width: 320–380px
- Centralizado verticalmente com o texto
- Implementa animação de olhos seguindo cursor (código existente)

****Texto "ISSO É GHOST DESIGN":****

- Alinhamento: à esquerda ou centralizado com o Ghost
- Font-size: 56–64px
- Line-height: 1.1
- Font-weight: 700
- "GHOST DESIGN" em `primary`
- "ISSO É" em branco

Layout – Mobile

Estrutura

- **1 coluna**, padding lateral: 20–24px
- **Altura:** Flexível, >120vh

Título Fijo

- Centralizado, margin-top: 8vh
- Font-size: 28–34px
- Max-width: 100%
- Margin-bottom: 6–8vh
- Quebras de linha ajustadas para mobile:
 - "Acredito no **design que muda o dia** de alguém."
 - "Não pelo choque, **mas pela conexão.**"

Área de Frases Rotativas

- Min-height: 35vh
- Font-size: 22–26px
- Max-width: 100%
- Padding: 0 16px
- Frases permanecem centralizadas

- ```
Reveal Final
```
- **Layout em coluna** (não mais grid)
  - **Ghost primeiro:**
    - Centralizado
    - Max-width: 200–240px
    - Margin-bottom: 32–40px
  - **Texto "ISSO É GHOST DESIGN":**
    - Centralizado
    - Font-size: 36–42px
    - Line-height: 1.15
    - Quebra de linha opcional:
      - "ISSO É"
      - "GHOST DESIGN."

----

## ## Responsividade Detalhada

### ### Small (`sm`: 640px–767px)

- Título fixo: 28–30px
- Frases rotativas: 20–22px
- Ghost: 180–200px
- Texto final: 32–36px

### ### Medium (`md`: 768px–1023px)

- Título fixo: 34–38px
- Frases rotativas: 24–28px
- Ghost: 220–260px
- Texto final: 40–46px
- Considerar layout em coluna ainda

### ### Large (`lg`: 1024px–1279px)

- **Transição para grid 2 colunas no reveal final**
- Título fixo: 40–44px
- Frases rotativas: 30–34px
- Ghost: 280–320px
- Texto final: 48–54px

### ### Extra Large (`xl`: 1280px+)

- Título fixo: 48–52px
- Frases rotativas: 36–38px
- Ghost: 320–380px
- Texto final: 60–64px
- Max respiro entre elementos

----

## ## Animação & Sequência Temporal

```
Timing da Sequência
```

**\*\*Fase 1: Título Fixo (0s)\*\***

- Fade-in ao carregar a seção
- Permanece visível durante toda a experiência
- Animação inicial:
  - `opacity: 0 → 1`
  - `filter: blur(10px) → blur(0)`
  - Duration: 1.2s
  - Easing: `cubic-bezier(0.25, 0.46, 0.45, 0.94)`

**\*\*Fase 2: Frases Rotativas (Início após 1.5s)\*\***

Cada frase tem um ciclo de:

- **Entrada:** 0.8s
- **Permanência:** 2.5s
- **Saída:** 0.6s
- **Pausa entre frases:** 0.3s

**\*\*Total por frase:\*\*** ≈4.2s

**\*\*Total de 6 frases:\*\*** ≈25s

**\*\*Animação** de cada frase:\*\*