

 SOBRE – PROTÓTIPO INTERATIVO + DESIGN SYSTEM
portifoliodianilo.com
Conceito-mãe: Ghost Design – presença que guia sem aparecer

ESTE DOCUMENTO É A FONTE ÚNICA DA VERDADE

Este arquivo consolida ****TODO**** o conteúdo da página ****/sobre****:

- Narrativa
- Conteúdo textual
- Layout (desktop + mobile)
- Motion
- Componentes
- Tokens técnicos
- Regras absolutas
- Auditoria

Nenhuma decisão fora deste documento é válida.

+ VARIAÇÕES POR DISPOSITIVO (VISÃO GERAL)

A página ****/sobre**** é pensada como ****mobile-first****, com expansão progressiva para desktop.

Desktop (lg / xl)

- Grid conceitual de ****12 colunas**** com `max-width` ≈ 1120–1200px.
- Uso consistente de ****espaço negativo**** à esquerda ou direita para reforçar o conceito Ghost.
- Seções chave usam ****2 colunas**** (texto ↔ imagem/mídia), com alternância fluida.
- Vídeos e imagens têm ****opacidade reduzida**** e/ou ****overlay escuro**** para manter o texto sempre legível.
- Hero e seção 04 usam ****texto sobre vídeo****, porém ****sempre com overlay escuro de alto contraste**** (exceção controlada).

Mobile (sm / md)

- ****Uma coluna**** em toda a página.
- ****Texto sempre vem antes da imagem/vídeo**** em cada bloco de conteúdo.
- Tipografia ligeiramente maior que na home para garantir leitura confortável em scroll longo.
- Espaçamentos verticais aumentados para separar claramente blocos de narrativa.
- Vídeos recortados para focar o elemento principal (rosto, ghost, IA) e reduzidos em altura.

Tablets (md → < lg)

- Transição suave entre **uma** e **duas colunas**:
 - Conteúdos mais densos permanecem em 1 coluna.
 - Listas e grids podem começar a se dividir em 2 colunas.
 - Mantém foco em legibilidade, nunca sacrifica leitura por "layout desktop comprimido".
-

PARTE 1 – PROTÓTIPO INTERATIVO (EXPERIÊNCIA)

🧠 PROTÓTIPO INTERATIVO – PÁGINA “SOBRE”

Domínio: **portifoliodianilo.com**

Conceito-mãe: **Ghost Design – presença que guia sem aparecer**

🎯 OBJETIVO DA PÁGINA

Criar conexão silenciosa, profundidade e confiança.

Nada grita. Nada explica demais.

O design age no subconsciente.

🎨 SISTEMA VISUAL – COLOR PALETTE

Token	Valor	Uso
primary	#0048ff	Marca, destaque, CTAs
accent	#4fe6ff	Glow, atmosferas Ghost
ghostPurple	#8705f2	Detalhes, ghost, pupilas
background	#000022	Fundo geral
backgroundDark	#040013	Fundo principal das seções
backgroundLight	#f0f0f0	Formulários e respiros
text	#fcffff	Texto principal
textSecondary	#a1a3a3	Metadados
neutral	#0b0d3a	Gradientes, cards, listas
neutralLight	#F5F5F5	Seções claras (contato/footer)

HEADER – MESMO DA HOME

- Mesmo componente de header utilizado na página **/home**.
- **Desktop**:
 - Logo à esquerda.
 - Navegação principal à direita (home, sobre, portfólio do acaso, contato).
 - Link ativo (**/sobre**) destacado em `primary`.

- Fundo translúcido sobre o vídeo do hero com borda inferior sutil em `primary`.
 - ****Mobile**:**
 - Logo à esquerda, ícone de menu (hambúrguer) à direita.
 - Menu abre em overlay escuro, ocupando tela inteira, sem blur exagerado.
 - Comportamento em scroll:
 - Pode fixar no topo com fundo mais sólido.
 - Nunca utiliza efeitos chamativos de scale/bounce.
-

SEÇÃO 01 – HERO / MANIFESTO

****Função:**** Primeiro contato. Estabelecer presença sem exposição. O usuário entra direto em um estado de observação.

Layout – Desktop

- Altura: ****100vh**** (`h-screen`).
- Fundo:
 - Vídeo hero desktop (loop, sem controles visíveis):
 - `VIDEO HERO – SOBRE-DESKTOP.mp4`
 - `object-fit: cover`, ocupando toda a viewport.
 - Overlay em `backgroundDark` com gradiente sutil (mais escuro atrás do texto).
- Grid:
 - Container central com `max-width` ≈ 1120px.
 - Conceito 12 colunas:
 - Colunas ****1–6****: espaço negativo + vídeo.
 - Colunas ****7–12****: bloco de texto.
- Texto:
 - Bloco de texto ****alinhado à direita da página****, mas com textos ****alinhados à esquerda**** dentro do bloco.
 - Verticalmente posicionado ****ligeiramente acima do centro**** (≈ -10%).
 - Sem CTA aqui.
- Regra de contraste:
 - Hero é ****exceção controlada**** à regra "texto sobre imagem", sempre com overlay escuro e contraste AA+.

Layout – Mobile

- Header fixo no topo, comum à home.
- Vídeo hero mobile:
 - `VIDEO HERO – SOBRE MOBILE.mp4`
 - Posicionado logo abaixo do header.
 - Altura aproximada: ****45–55vh****, `object-fit: cover`, focando o rosto.
- Bloco de texto:
 - Vem ****logo abaixo**** da área do vídeo, dentro do mesmo fundo escuro.
 - Largura 100% do container, com padding horizontal de 16–20px.
 - Texto ****centralizado**** (alinhamento visual mais próximo da composição do layout atual).
- Altura:
 - `min-height: 100vh`, permitindo scroll se o texto for mais longo.

Motion (frame-by-frame)

Frame	Estado
0%	opacity 0 / blur 10px
30%	aparece linha 1
60%	aparece linha 2
100%	texto completo visível

- Entrada **linha a linha**.
- Delay entre linhas: **0.2s – 0.4s**.
- Duração média: **1.4s**.
- Easing: **ghostIn** = `cubic-bezier(0.22, 1, 0.36, 1)`.
- Background de vídeo com **loop lento**, sem mudanças bruscas.

Conteúdo

H1

> Sou Danilo Novais.

Texto manifesto

> Você não vê tudo
> o que eu faço. Mas
> sente quando
> funciona.
>
> Crio design que observa, entende
> e guia experiências com intenção,
> estratégia e tecnologia – na medida certa.

Palavras-chave como **"não vê tudo"** e **"funciona"** podem usar a classe `.ghost-accent` (azul).`

SEÇÃO 02 – ORIGEM CRIATIVA

Função: Construir profundidade, tempo e memória.
Mostra trajetória sem cronologia rígida, mas com ritmo.

Layout – Desktop

- Altura média: **120–140vh** (scroll leve).
- Fundo: `backgroundDark``. (#040013)
- Topo da seção:
 - Linha horizontal discreta em `primary``.
 - Label **"ORIGEM"** centralizado, em `textSecondary`` ou `primary`` suave.
- Grid:
 - Container em 12 colunas, com alternância texto ↔ mídia.
 - **Quatro blocos** principais, sempre em pares texto + mídia:
 1. **Bloco A**
 - Esquerda (col. 2–6):

Texto "Desde cedo, sempre prestei atenção no que ficava – não só no que aparecia."

- Direita (col. 8–12):

Vídeo `photo.mp4` (retrato) em loop silencioso, opacidade máx **0.85**, blur leve constante.

2. **Bloco B**

- Esquerda: imagem `squetch.webp` (palco).
- Direita: texto "Rabiscos viraram ideias. Ideias viraram projetos. E os projetos começaram a deixar rastros."

3. **Bloco C**

- Esquerda: texto "Foi ali que entendi: design não é enfeite. É ferramenta invisível de transformação."
- Direita: imagem `design.webp` ("New Design, New Inspiration").

4. **Bloco D**

- Esquerda: vídeo `AI.mp4` (IA) com as mesmas regras de opacidade/blur.
- Direita: texto sobre Comunicação, design, branding e IA.

- Imagens e vídeos:

- Nunca chegam a **100% de opacidade**.
- Blur leve permanente (1–2px) para sugerir memória.
- Nunca encostam no texto: margem lateral mínima de 24px.

Layout – Mobile

- Fundo `backgroundDark` contínuo.

- Elementos **em 1 coluna**, na ordem:

- Label **"ORIGEM"** centralizado.
- Para cada bloco:
 1. Texto
 2. Mídia correspondente (imagem ou vídeo).

- Largura:

- Texto com padding horizontal de 16–20px.
- Imagens/vídeos com `width: 100%` do container, `border-radius` suave.

- Altura:

- Seção cresce livremente conforme a quantidade de texto e mídia (scroll natural).

Responsividade

- `sm`:

- Uma coluna.
- Tipografia ligeiramente maior, line-height mais relaxado.
- Espaçamento vertical de 24–32px entre blocos.

- `md`:

- Mantém uma coluna, mas pode limitar a largura máxima das mídias a ~80% para respiro lateral.

- `lg+`:

- Ativa grid alternado texto ↔ mídia.
- Pequenos deslocamentos verticais entre imagens ($\pm 16px$) para sensação de fluxo orgânico, sem quebrar alinhamentos principais.

Conteúdo

Título (H2 discreto)

> Origem

Blocos textuais e mídias

1.
 - > Desde cedo, sempre prestei atenção no que ficava –
 - > não só no que aparecia.
 - >
 - > *(mídia: vídeo `photo.mp4`)*
2.
 - > Rabiscos viraram ideias.
 - > Ideias viraram projetos.
 - > E os projetos começaram a deixar rastros.
 - >
 - > *(mídia: imagem `squetch.webp`)*
3.
 - > Foi ali que entendi:
 - > design não é enfeite.
 - > É ferramenta invisível de transformação.
 - >
 - > *(mídia: imagem `design.webp`)*
4.
 - > Estudei Comunicação, mergulhei no design, no branding
 - > e hoje uso inteligência artificial para expandir o alcance
 - > sem perder a essência humana da criação.
 - >
 - > *(mídia: vídeo `AI.mp4`)*

Interação & Motion

- Texto aparece **progressivamente** conforme scroll (viewport).
- Imagens e vídeos:
 - Entram com deslocamento lateral de **10–15px** (direita ou esquerda conforme coluna).
 - Opacity máxima **0.85**.
 - Blur leve permanente.
- Nada aparece de uma vez:
 - Stagger suave entre blocos (0.18–0.25s).
- Easing: **ghostIn**.
- Respeitar `prefers-reduced-motion`: se ativado, conteúdo aparece diretamente em opacity 1 (sem deslocamento).

SEÇÃO 03 – O QUE EU FAÇO

Protótipo Interativo + Rodapé Animado (Ghost Design)

 Função da Seção

Mostrar valor sem autopromoção.

Transformar **capabilities** em uma lista silenciosa de entregas, finalizada com um **rodapé animado** que atua como fechamento rítmico da seção.

Layout – Desktop

- Altura de referência: $\approx 100vh$
- Fundo: `backgroundDark` → `#040013`
- Container centralizado:
 - max-width: 1120–1200px
 - padding-inline: 24–32px

Título

Texto:

- > Do **insight** ao **impacto**.
- > Mesmo quando você não percebe.

- Centralizado
- Duas linhas
- max-width $\approx 800px$
- Espaçamento:
 - 64–80px acima
 - 48–64px abaixo

Tipografia:

- font-size: 40–48px
- line-height: 1.2
- font-weight: 600–700

Lista de Cards

Grid – Desktop

- Total: 7 cards
- lg ($\geq 1024px$): 2 colunas
- xl ($\geq 1280px$): 3 colunas
- Gap: 20–24px

Estrutura do Card

- Fundo: `rgba(255, 255, 255, 0.04)`
- Borda superior: 2px em `primary`
- Padding: 24–28px
- Border-radius: 8–12px
- Opacity base: 0.92

Conteúdo dos Cards

1. Direção criativa – que organiza o caos
2. Design estratégico – que guia decisões
3. Identidades – que permanecem na memória
4. Campanhas – multicanais com lógica e emoção
5. Branding – que não grita, mas marca
6. Inteligência artificial – aplicada à criação e automação
7. Liderança criativa – com visão e método

Rodapé Animado da Seção 03

Posicionamento

Inserido logo após o grid de cards, dentro da mesma seção.

Conteúdo

- Linha 01: Direção criativa
- Linha 02: Inteligência artificial
- Cor do texto: branca
- Opacity: ~0.75
- Background: mesmo da seção

Motion

- Duas faixas horizontais
- Direções opostas
- Velocidade influenciada pelo scroll
- Loop infinito
- Sem scale, sem bounce

Implementação – Framer Motion

```
```tsx
'use client';

import {
 motion,
 useScroll,
 useVelocity,
 useSpring,
 useTransform,
 useAnimationFrame,
```

```
 } from 'framer-motion';
import { useRef } from 'react';

const wrap = (min: number, max: number, v: number) => {
 const range = max - min;
 return (((v - min) % range) + range) % range) + min;
};

function MarqueeLine({ text, baseVelocity }) {
 const baseX = useRef(0);
 const { scrollY } = useScroll();
 const scrollVelocity = useVelocity(scrollY);

 const smoothVelocity = useSpring(scrollVelocity, {
 damping: 50,
 stiffness: 400,
 });

 const velocityFactor = useTransform(
 smoothVelocity,
 [-1000, 0, 1000],
 [-2, 0, 2]
);

 const x = useTransform(baseX.current, (v) => `${wrap(-50, 0, v)}%`);

 useAnimationFrame(_delta) => {
 let moveBy = baseVelocity * (delta / 1000);
 moveBy += moveBy * velocityFactor.get();
 baseX.current += moveBy;
 });
}

return (
 <div className="overflow-hidden whitespace nowrap">
 <motion.div className="flex gap-12" style={{ x }}>
 {Array.from({ length: 6 }).map(_i => (
 <span
 key={i}
 className="text-white text-lg md:text-xl font-medium
 tracking-wide opacity-75"
 >
 {text}

)));
 </motion.div>
 </div>
);
}

export default function Section03Marquee() {
 return (
 <div className="mt-16 md:mt-20 py-6 md:py-8" aria-hidden="true">
 <div className="flex flex-col gap-6">
```

```
<MarqueeLine text="DIREÇÃO CRIATIVA · DESIGN
ESTRATÉGICO · IDENTIDADES · CAMPANHAS · " baseVelocity={-10} />
<MarqueeLine text="BRANDING · INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL · LIDERANÇA
CRIATIVA · " baseVelocity={10} />
</div>
</div>
);
}
````
```

Acessibilidade

- Respeitar `prefers-reduced-motion`
- Em modo reduzido: animação desativada, texto estático

````

**\*\*Ghost Design não explica.**

**Ele permanece.\*\***

## ## Notas de Implementação

- Usar **Intersection Observer** para trigger de animações no scroll.
- Cards devem ter altura mínima consistente para evitar quebras visuais no grid.
- Considerar usar `grid-auto-rows: 1fr` para igualar altura de cards em cada linha.
- Textura ou noise sutil no fundo para profundidade (opcional, seguindo direção de arte).
- Garantir contraste mínimo AA/AAA para texto em `primary` sobre fundo escuro.

## # SEÇÃO 04 – COMO EU TRABALHO

**\*\*Função:\*\*** Gerar confiança racional através do método.  
Mostra que a criatividade é suportada por processo.

````

Layout – Desktop

Estrutura Geral

- **Altura alvo:** ≈120vh (permite scroll se necessário).
- **Fundo:**
 - Vídeo abstrato/IA full-bleed: `VideoAboutMethod.mp4`
 - `object-fit: cover`, ocupando 100% de largura e altura da seção
 - **Overlay escuro:** gradiente radial ou linear

- Mais opaco na área de texto (esquerda): `rgba(10, 10, 20, 0.85)`
- Mais transparente na área visual (direita): `rgba(10, 10, 20, 0.4)`
- Vídeo em loop contínuo, sem controles

Grid & Composição

- Container de 12 colunas, max-width ≈ 1200px
- **Coluna de conteúdo (esquerda):** colunas 2–7
 - Padding vertical: 80–100px
 - Padding lateral: 32–40px
- **Área visual (direita):** colunas 8–12
 - Vídeo/ghost aparece com mais clareza
 - Sem texto sobreposto

Título

- Alinhado à esquerda
- Duas linhas:
 - **Criatividade** com **método**." (criatividade e método em `primary`)
 - **Impacto** sem **ruido**." (impacto em branco, ruído levemente dimmed)
- Font-size: 44–52px
- Line-height: 1.15
- Font-weight: 700
- Margin-bottom: 32–40px

Texto Introdutório

- Três frases em parágrafos separados ou quebras de linha
- Font-size: 18–20px
- Line-height: 1.6
- Font-weight: 400
- Opacity: 0.9
- Max-width: 520px
- Margin-bottom: 48–56px

Lista de Processo

- **6 itens** em blocos horizontais/verticais
- Cada item estruturado como card:
 - **Fundo:** `rgba(26, 26, 46, 0.7)` ou `rgba(255, 255, 255, 0.05)` com backdrop-filter blur
 - **Borda esquerda:** 3px sólida em `primary`
 - **Padding:** 20–24px
 - **Margin-bottom:** 16–20px
 - **Border-radius:** 6–8px

Estrutura de cada item:

- **Índice:** `01`–`06` em `primary`, font-size 16–18px, font-weight 700, display inline ou como prefix
- **Texto:** em branco, font-size 16–18px, font-weight 400, line-height 1.5
- Spacing entre índice e texto: 12–16px

Layout – Mobile

Fundo

- Mesmo vídeo `VideoAboutMethod.mp4`

- **Position:** `object-position: right center` (prioriza ghost/IA no lado direito)
 - **Overlay:** mais forte para garantir contraste
 - `rgba(10, 10, 20, 0.88)` uniforme ou gradiente vertical (mais escuro no topo)
- ### Estrutura
- **1 coluna**, largura 100%
 - Padding lateral: 20–24px
 - Padding vertical: 60–80px
- ### Conteúdo
- **Título:**
 - Centralizado ou alinhado à esquerda
 - Font-size: 32–36px
 - Margin-bottom: 24–32px
 - **Texto introdutório:**
 - Centralizado
 - Font-size: 16–17px
 - Max-width: 100%
 - Margin-bottom: 40–48px
 - Frases podem estar em linha contínua ou separadas com `
`
 - **Lista:**
 - 6 itens empilhados verticalmente
 - Cada card com:
 - Fundo mais sólido: `rgba(26, 26, 46, 0.85)`
 - Padding: 16–20px
 - Margin-bottom: 14–16px
 - Borda esquerda mantida
- ### Ghost/IA Visual
- Pode aparecer como:
 - **Opção 1:** recorte de fundo fixo com parallax desabilitado
 - **Opção 2:** miniatura ou fade-in ao final da seção (abaixo da lista)
 - **Opção 3:** apenas sugestão visual no overlay do vídeo de fundo
 - **Nunca competindo** com legibilidade do texto
- ### Altura
- Flexível, >100vh se necessário
 - Min-height: 100vh para evitar corte visual

Responsividade Detalhada

- ### Small (`sm`: 640px–767px)
- 1 coluna
 - Título: 30–32px
 - Texto intro: 15–16px
 - Lista ocupa 100% da largura
 - Spacing vertical entre cards: 14–16px

```
### Medium (`md`: 768px–1023px)
- 1 coluna
- Título: 36–40px
- Texto intro: 17–18px
- Cards com max-width: 90%
- Padding container: 24–28px

### Large (`lg`: 1024px–1279px)
- **2 blocos visuais:**
  - Texto: colunas 1–7
  - Vídeo visível: colunas 8–12
- Título: 42–46px
- Lista com max-width: 75% da área de texto
- Cards com largura limitada para manter legibilidade
```

```
### Extra Large (`xl`: 1280px+)
- Grid: colunas 2–7 para texto, 8–12 para vídeo
- Título: 48–52px
- Texto intro: 19–20px
- Cards: max-width ≈ 560px
- Mais respiro horizontal e vertical
```

Conteúdo dos 6 Itens

1. **01** | Briefings bem construídos para decisões claras
2. **02** | Estratégia como base de qualquer criação
3. **03** | Design com propósito, não só beleza
4. **04** | Revisões inteligentes, sem ruído desnecessário
5. **05** | IA e automações para escalar com qualidade
6. **06** | Métricas criativas: engajamento, retenção e resultado

Intereração & Motion

```
### Background Video
- **Parallax ultra sutil** (opcional):
  - `translateY` de -20px a 20px no scroll
  - Apenas se `prefers-reduced-motion: no-preference` 
- Vídeo em loop contínuo
- Sem controles, muted, autoplay
```

Animação de Entrada (Scroll)

Título:
- `opacity: 0 → 1`
- `filter: blur(8px) → blur(0)`
- `translateY: 30px → 0`
- Duration: 0.8s
- Easing: `cubic-bezier(0.25, 0.46, 0.45, 0.94)`

Texto introdutório:

- Mesma animação do título
- Delay: 0.2s após título

Lista de processo:

- Cada card entra individualmente
- **Stagger:** 0.12s entre itens
- Animação:
 - `opacity: 0 → 1`
 - `translateX: -20px → 0`
 - Duration: 0.5s
 - Easing: `ease-out`
- Delay inicial: 0.4s após texto introdutório

Estados de Hover (Desktop)

Cards da lista:

- **Default:** opacity 0.9
- **Hover:**
 - Opacity: 1.0
 - Borda esquerda: 3px → 4px
 - `translateX: 0 → 4px` (deslocamento sutil para direita)
 - Backdrop blur aumenta levemente
- Transition: 0.3s ease

Acessibilidade

- **prefers-reduced-motion:**
 - Sem parallax
 - Sem translateY/translateX
 - Apenas fade-in instantâneo (0.2s)
 - Sem stagger perceptível

Notas de Implementação

Vídeo

- Formato: MP4, WebM como fallback
- Compressão otimizada para web
- Resolução: 1920x1080 mínimo
- Duração: 10–20s em loop
- Considerar poster frame para carregamento inicial

Performance

- Lazy load do vídeo se fora do viewport inicial
- Usar Intersection Observer para animações
- Considerar `will-change: transform, opacity` nos elementos animados

Overlay

- Usar `::before` ou `::after` no container da seção
- Position: absolute, z-index entre vídeo e conteúdo
- Background: `linear-gradient(90deg, rgba(10,10,20,0.85) 0%, rgba(10,10,20,0.4) 100%)`

Contraste

- Garantir WCAG AA mínimo em todo texto
- Testar legibilidade em diferentes dispositivos
- Ajustar overlay se necessário

Z-index Stack

1. Vídeo: `z-index: 1`
2. Overlay: `z-index: 2`
3. Conteúdo: `z-index: 3`

Variações de Implementação

Opção 1: Vídeo Full-bleed (Recomendada)

- Vídeo ocupa toda seção
- Conteúdo em primeiro plano com overlay
- Melhor impacto visual

Opção 2: Split Screen

- Desktop: 50/50 texto/vídeo
- Mobile: vídeo como background fixo
- Mais tradicional, menos imersivo

Opção 3: Vídeo como Card

- Vídeo contido em card à direita
- Mais controle, menos dramático
- Útil se performance for crítica

Escolha baseada em: performance do dispositivo, largura de banda esperada, e direção de arte geral do site.

SEÇÃO 05 – O QUE ME MOVE

Função: Criar vínculo emocional e manifesto.

Momento mais íntimo, quase carta aberta com narrativa sequencial.

Layout – Desktop

Estrutura Geral

- **Altura alvo:** ≈140vh (permite scroll para acomodar a sequência animada).
- **Fundo:** `backgroundDark` (#040013).
- **Grid:**
 - Container de 12 colunas, max-width ≈ 1200px
 - Área de conteúdo: colunas 2–12

Composição Visual

Seção dividida em 3 momentos:

1. Título Fixo (Sempre visível no topo)

- Posicionamento: colunas 2–10, centralizado horizontalmente
- Permanece fixo durante toda a sequência
- Margin-top: 10–12vh
- Margin-bottom: 8–10vh

Texto:

- > Acredito no **design que muda o dia** de alguém.
- > Não pelo choque, **mas pela conexão.**

Estilo:

- Font-size: 44–52px
- Line-height: 1.2
- Font-weight: 700
- Palavras em `primary`: "design que muda o dia" e "mas pela conexão"
- Max-width: 900px
- Text-align: center

2. Área de Frases Rotativas (Centro da tela)

- Posicionamento: colunas 3–11
- Min-height: 40vh (espaço para frases transitarem)
- Display: flex, justify-content: center, align-items: center

Frases que alternam (uma por vez):

1. "Um vídeo que **respira**."
2. "Uma marca que se **reconhece**."
3. "Um detalhe que **fica**."
4. "**Crio** para gerar presença."
5. "**Mesmo** quando não estou ali."
6. "**Mesmo** quando ninguém percebe o esforço."

Estilo de cada frase:

- Font-size: 32–38px
- Line-height: 1.4
- Font-weight: 500
- Palavras em `primary` destacadas em negrito
- Text-align: center
- Max-width: 700px
- Opacity transition entre frases

3. Reveal Final – Ghost + Manifesto

- Aparece após todas as frases rotativas
- Posicionamento: colunas 2–12
- Layout: Grid 2 colunas (desktop)
 - Coluna esquerda (6 cols): Ghost animado
 - Coluna direita (6 cols): Texto "ISSO É GHOST DESIGN"

Ghost:

- Max-width: 320–380px
- Centralizado verticalmente com o texto
- Implementa animação de olhos seguindo cursor (código existente)

Texto "ISSO É GHOST DESIGN":

- Alinhamento: à esquerda ou centralizado com o Ghost
 - Font-size: 56–64px
 - Line-height: 1.1
 - Font-weight: 700
 - "GHOST DESIGN" em `primary`
 - "ISSO É" em branco
-

Layout – Mobile

- ### Estrutura
 - **1 coluna**, padding lateral: 20–24px
 - **Altura:** Flexível, >120vh

- ### Título Fixo

- Centralizado, margin-top: 8vh
- Font-size: 28–34px
- Max-width: 100%
- Margin-bottom: 6–8vh
- Quebras de linha ajustadas para mobile:
 - "Acredito no **design que muda o dia** de alguém."
 - "Não pelo choque, **mas pela conexão.**"

- ### Área de Frases Rotativas

- Min-height: 35vh
- Font-size: 22–26px
- Max-width: 100%
- Padding: 0 16px
- Frases permanecem centralizadas

- ### Reveal Final

- **Layout em coluna** (não mais grid)
- **Ghost primeiro:**
 - Centralizado
 - Max-width: 200–240px
 - Margin-bottom: 32–40px
- **Texto "ISSO É GHOST DESIGN":**
 - Centralizado
 - Font-size: 36–42px
 - Line-height: 1.15
 - Quebra de linha opcional:
 - "ISSO É"
 - "GHOST DESIGN."

Responsividade Detalhada

- ### Small (`sm`: 640px–767px)
 - Título fixo: 28–30px
 - Frases rotativas: 20–22px
 - Ghost: 180–200px
 - Texto final: 32–36px

```
### Medium (`md`: 768px–1023px)
- Título fixo: 34–38px
- Frases rotativas: 24–28px
- Ghost: 220–260px
- Texto final: 40–46px
- Considerar layout em coluna ainda

### Large (`lg`: 1024px–1279px)
- **Transição para grid 2 colunas no reveal final**
- Título fixo: 40–44px
- Frases rotativas: 30–34px
- Ghost: 280–320px
- Texto final: 48–54px

### Extra Large (`xl`: 1280px+)
- Título fixo: 48–52px
- Frases rotativas: 36–38px
- Ghost: 320–380px
- Texto final: 60–64px
- Max respiro entre elementos
```

Animação & Sequência Temporal

Timing da Sequência

Fase 1: Título Fixo (0s)

- Fade-in ao carregar a seção
- Permanece visível durante toda a experiência
- Animação inicial:
 - `opacity: 0 → 1`
 - `filter: blur(10px) → blur(0)`
 - Duration: 1.2s
 - Easing: `cubic-bezier(0.25, 0.46, 0.45, 0.94)`

Fase 2: Frases Rotativas (Início após 1.5s)

Cada frase tem um ciclo de:

- **Entrada:** 0.8s
- **Permanência:** 2.5s
- **Saída:** 0.6s
- **Pausa entre frases:** 0.3s

Total por frase: ≈4.2s

Total de 6 frases: ≈25s

Animação de cada frase:

```

Entrada:

- opacity: 0 → 1
- translateY: 30px → 0

- filter: blur(8px) → blur(0)
- duration: 0.8s
- easing: ease-out

Permanência:

- Estado estático por 2.5s

Saída:

- opacity: 1 → 0
  - translateY: 0 → -20px
  - filter: blur(0) → blur(6px)
  - duration: 0.6s
  - easing: ease-in
- ```

### **\*\*Fase 3: Reveal Final (Após ≈26.5s do início)\*\***

#### **\*\*Ghost entra:\*\***

- `opacity: 0 → 1`
- `scale: 0.8 → 1`
- `filter: blur(12px) → blur(0)`
- Duration: 1.2s
- Easing: `cubic-bezier(0.34, 1.56, 0.64, 1)` (bounce suave)

#### **\*\*Texto "ISSO É GHOST DESIGN" entra (delay 0.4s após Ghost):\*\***

- `opacity: 0 → 1`
- `translateX: -30px → 0` (desktop) ou `translateY: 20px → 0` (mobile)
- `filter: blur(8px) → blur(0)`
- Duration: 1s
- Easing: ease-out

**\*\*Após reveal:\*\*** tudo permanece fixo (sem loops)

---

## ## Interação & Comportamento

### **### Ghost – Olhos Seguem Cursor**

- Apenas ativo após o reveal final
- Sistema 3x3 grid (código já implementado)
- Transição suave: 0.2s `cubic-bezier(0.34, 1.56, 0.64, 1)`

### **### Scroll Behavior**

- Seção pode ter scroll interno ou ser parte do scroll geral da página
- Recomendado: usar **\*\*Intersection Observer\*\*** para:
  - Trigger do início da sequência quando 30% da seção entra no viewport
  - Pausar animações se usuário scrollar para fora

### **### States & Controles**

#### **\*\*Estados da seção:\*\***

1. `initial`: título invisível
2. `title-visible`: título aparece
3. `phrases-cycling`: frases em rotação

4. `final-reveal`: Ghost + manifesto aparecem
5. `static`: tudo visível e estático

\*\*Considerar adicionar:\*\*

- Botão "pular animação" (acessibilidade) → vai direto para `final-reveal`
- Progress indicator sutil (opcional)

----

## ## Acessibilidade

### ### prefers-reduced-motion

- \*\*Se ativado:\*\*

- Título aparece instantaneamente
- Frases aparecem todas de uma vez (sem rotação)
- Reveal final instantâneo
- Apenas fade-in rápido (0.3s) sem blur ou translateY

### ### Navegação por Teclado

- Ghost e texto final devem ser acessíveis via tab
- ARIA labels apropriados

### ### Screen Readers

- Adicionar `aria-live="polite"` na área de frases rotativas
- Garantir que o conteúdo completo seja lido mesmo com animações

----

## ## Notas de Implementação

### ### Tecnologias Sugeridas

- \*\*React:\*\* useState para controle de fase atual
- \*\*Framer Motion\*\* ou \*\*GSAP:\*\* para animações complexas
- \*\*Intersection Observer:\*\* para trigger inicial
- \*\*CSS Custom Properties:\*\* para timings configuráveis

### ### Estrutura de Dados

```
```typescript
const phrases = [
  { text: "Um vídeo que <strong>respira</strong>.", duration: 4200 },
  { text: "Uma marca que se <strong>reconhece</strong>.", duration: 4200 },
  { text: "Um detalhe que <strong>fica</strong>.", duration: 4200 },
  { text: "<strong>Crio</strong> para gerar presença.", duration: 4200 },
  { text: "<strong>Mesmo</strong> quando não estou ali.", duration: 4200 },
  { text: "<strong>Mesmo</strong> quando ninguém percebe o esforço.",
    duration: 4200 }
];
```

```

### ### Performance

- Preload do SVG do Ghost
- Otimizar blur filters (can be expensive)
- Considerar `will-change: transform, opacity` durante animações

- Limpar listeners de mousemove quando Ghost não está visível

---

## # SEÇÃO 06 – FECHAMENTO / CONFIRMAÇÃO

**Função:** Convite claro e humano.

Conectar narrativa com ação, sem agressividade.

---

### ## Layout – Desktop

### Estrutura Geral

- **Altura alvo:** 80–100vh
- **Fundo:** `backgroundDark` (#040013)
- **Container:** 12 colunas, max-width ≈ 1120px
- **Padding vertical:** 80–100px
- **Padding lateral:** 32–40px

### Composição

#### Área de Conteúdo (Centralizada)

- Colunas 3–11
- Display: flex, flex-direction: column, align-items: center
- Text-align: center

#### Título Principal

- Primeira linha com destaque em `primary`
- Margin-bottom: 32–40px

**Texto:**

- > Hoje sou **Diretor de Criação**,
- > com mais de **10 anos de estrada**.

**Estilo:**

- Font-size: 40–48px
- Line-height: 1.25
- Font-weight: 700
- "Diretor de Criação" e "10 anos de estrada" em `primary`
- Max-width: 800px

#### Parágrafos de Contexto

- Dois blocos de texto
- Spacing entre blocos: 24–32px
- Margin-bottom total: 48–56px

**Bloco 1:**

- > Já liderei marcas, agências, eventos
- > e **criei experiências** para todos os canais.

**Bloco 2:**

- > Agora, quero criar algo que permaneça –

> **\*\*com você\*\*.**

**\*\*Estilo:\*\***

- Font-size: 20–24px
- Line-height: 1.5
- Font-weight: 400
- Opacity: 0.92
- "criei experiências" e "com você" em `primary`
- Max-width: 700px

#### CTAs (Call-to-Actions)

- Layout: flex row, gap 20–24px
- Alinhamento: center
- Margin-top: 56–64px

**\*\*Botão 1: "fale comigo"\*\***

- Primary button style
- Background: `primary` (#5B5FFF)
- Color: white
- Padding: 16–20px 36–44px
- Border-radius: 50px (pill shape)
- Font-size: 16–18px
- Font-weight: 600
- Ícone: seta diagonal (arrow-up-right) à direita do texto

**\*\*Botão 2: "baixar currículum"\*\***

- Secondary/Ghost button style
- Background: transparent
- Border: 2px solid `primary`
- Color: `primary`
- Padding: 16–20px 36–44px
- Border-radius: 50px
- Font-size: 16–18px
- Font-weight: 600
- Ícone: seta diagonal (arrow-up-right) à direita do texto

---

## ## Layout – Mobile

### ### Estrutura

- **1 coluna**, largura 100%
- **Padding lateral:** 20–24px
- **Padding vertical:** 60–80px
- **Altura:** Flexível

### ### Conteúdo

#### #### Título Principal

- Centralizado
- Font-size: 28–34px
- Line-height: 1.3
- Margin-bottom: 24–28px
- Quebras de linha ajustadas:

- "Hoje sou **\*\*Diretor de Criação\*\***,"
- "com mais de **\*\*10 anos de estrada\*\***."

#### #### Parágrafos

- Font-size: 17–19px
- Line-height: 1.6
- Spacing entre blocos: 20–24px
- Margin-bottom: 40–48px
- Max-width: 100%

#### #### CTAs

- **Layout:** flex column (empilhados verticalmente)
- **Gap:** 16px
- **Largura:** 100% cada botão (max-width: 320px opcional)
- **Order:**
  1. "fale comigo" (primary)
  2. "baixar currículum" (secondary)

#### **\*\*Estilo dos botões (mobile):\*\***

- Padding: 14–16px 28–32px
- Font-size: 15–16px
- Mantém pill shape

----

## ## Responsividade Detalhada

### ### Small (`sm`: 640px–767px)

- Título: 28–30px
- Texto: 16–17px
- CTAs empilhados, largura 100%
- Gap entre CTAs: 14px

### ### Medium (`md`: 768px–1023px)

- Título: 32–36px
- Texto: 18–20px
- CTAs ainda empilhados ou começam a ficar lado a lado
- Max-width dos botões: 280px cada

### ### Large (`lg`: 1024px–1279px)

- **CTAs lado a lado** (flex row)
- Título: 38–42px
- Texto: 20–22px
- Gap entre CTAs: 20px

### ### Extra Large (`xl`: 1280px+)

- Título: 44–48px
- Texto: 22–24px
- Gap entre CTAs: 24px
- Máximo respiro e espaçamento

----

## ## Comportamento dos Botões

- ```
### Estados

Default:
- Primary: background `primary`, color white
- Secondary: border `primary`, color `primary`, background transparent

Hover (Desktop):
- Primary:
  - Background: lighten `primary` em 8–10%
  - Transform: `translateY(-2px)`
  - Box-shadow: `0 8px 20px rgba(91, 95, 255, 0.3)`
- Secondary:
  - Background: `rgba(91, 95, 255, 0.1)`
  - Border-color: lighten `primary` em 10%
  - Transform: `translateY(-2px)`
- Transition: 0.3s ease
- Cursor: pointer

Active:
- Transform: `translateY(0)`
- Transition mais rápida: 0.15s

Focus (Acessibilidade):
- Outline: 3px solid `primary` com offset 3px
- Sem remoção do outline padrão

Disabled (se aplicável):
- Opacity: 0.5
- Cursor: not-allowed
- Sem hover effects

### Ícones
- Biblioteca: Lucide React ou similar
- Nome: `ArrowUpRight`
- Size: 18–20px
- Position: à direita do texto com margin-left: 8–10px
- Animação no hover:
  - Ícone: `translate(2px, -2px)` (movimento diagonal)
  - Duration: 0.3s

---
```
- ## ## Interação & Motion
- ### ### Animação de Entrada (Scroll)
- #### **Título:**
- Trigger: 20% da seção no viewport
 - `opacity: 0 → 1`
 - `translateY: 30px → 0`
 - `filter: blur(8px) → blur(0)`
 - Duration: 0.8s
 - Easing: `cubic-bezier(0.25, 0.46, 0.45, 0.94)`

****Parágrafos:****

- Delay: 0.2s após título
- Mesma animação do título
- Duration: 0.7s

****CTAs:****

- Delay: 0.3s após parágrafos
- `opacity: 0 → 1`
- `translateY: 20px → 0`
- Stagger: 0.1s entre botões
- Duration: 0.6s
- Easing: ease-out

Sensação de "Respirar"

- **Sem loops ou animações contínuas**
- Uma vez que entra, permanece estático
- Apenas hover effects nos botões
- Movimento só retorna ao scroll

prefers-reduced-motion

- Todas as animações reduzidas para fade-in simples
- Duration: 0.3s
- Sem translateY ou blur
- Sem stagger

Hierarquia Visual & Fluxo

Sequência de Leitura

1. **Título** → estabelece credibilidade ("Diretor de Criação, 10 anos")
2. **Experiência** → valida através de histórico
3. **Proposta** → convite pessoal ("com você")
4. **Ação** → CTAs claros e acessíveis

Linha Horizontal (Opcional)

- Entre título e parágrafos
- Ou acima/abaixo da seção
- Width: 100% do container ou 60%
- Height: 1px
- Color: `rgba(255, 255, 255, 0.1)`
- Margin: 40–48px vertical

Conteúdo dos CTAs

Botão 1: "fale comigo"

- **Ação:** Scroll suave até seção de contato (formulário)
- **Comportamento:**
 - `document.querySelector('#contato').scrollIntoView({ behavior: 'smooth' })`
 - Ou abre modal de contato

- Ou link mailto (menos recomendado)
- ### Botão 2: "baixar curriculum"
- **Ação:** Download direto do CV em PDF
 - **Comportamento:**
 - ``
 - Ou abre em nova aba: `target="_blank" rel="noopener noreferrer"`
 - **Analytics:** Track download event
-

Seções Subsequentes

Após esta seção, na ordem:

1. **Marcas / Clientes** (fundo escuro mantido ou transição gradual)
2. **Contato** (formulário em fundo claro – contraste forte)
3. **Footer** (retorna ao fundo escuro)

Transição para Seção de Marcas

- Padding-top generoso: 80–120px
 - Pode ter linha divisória sutil
 - Mantém fundo escuro ou inicia transição gradual
-

Notas de Implementação

Acessibilidade

- Heading hierarchy: `<h2>` para título principal
- Botões com `aria-label` descritivos se necessário
- Focus visible em todos os elementos interativos
- Contraste mínimo AA/AAA

Performance

- Lazy load de assets se fora do viewport inicial
- Intersection Observer para animações
- `will-change` apenas durante animações

Analytics

- Track impressions da seção
- Track clicks em cada CTA
- Track downloads do curriculum
- Eventos: `section_view`, `cta_click`, `cv_download`

SEO

- Conteúdo semântico bem estruturado
 - Texto alternativo em ícones (se relevante)
 - Schema.org markup para pessoa/profissional (opcional)
-

Variações Opcionais

Versão com Linha do Tempo

- Adicionar mini timeline visual de carreira
- Apenas se não interferir na simplicidade

Versão com Depoimento

- Quote curto de cliente/parceiro
- Posicionado entre parágrafos e CTAs
- Estilo ghost/sutil

Versão com Social Proof

- Logos pequenos de 3-5 marcas principais
- Acima ou abaixo dos CTAs
- Escala de cinza, opacity 0.6

Recomendação: manter versão minimal e direta conforme especificado inicialmente.

✨ **APÓS A SEÇÃO 06**

Na página `/sobre`, após a seção de fechamento, entram as mesmas seções reutilizadas da home:

- Marcas / Clientes
- Contato (fundo claro, formulário, informações de contato)
- Footer

O comportamento visual e responsivo dessas seções é definido na documentação da home e não deve ser alterado aqui, apenas reutilizado.

🎬 **MOTION TOKENS (RESUMO)**

- Duração padrão: `0.9s`
- Duração longa: `1.4–1.6s`
- Delay padrão: `0.2–0.4s`
- Easing principal: `cubic-bezier(0.22, 1, 0.36, 1)` (`ghostIn`)
- Escala: **proibida**
- Bounce: **proibido**
- Rotate: **proibido**
- Opacity nunca é brusca.
- Imagens nunca chegam a 100% – usar máx `0.85–0.9`.

📱 **BREAKPOINTS (COMPORTAMENTO NA /SOBRE)**

| Breakpoint | Min width | Regra principal |
|------------|-----------|-----------------|
| | | |

| | | |
|----------------|--------|--|
| sm | 640px | Fonte maior, 1 coluna em todas as seções |
| md | 768px | Ainda 1 coluna; ajustes de respiro e hierarquia |
| lg | 1024px | Layout completo com colunas duplas onde previsto |
| xl
(listas) | 1280px | Mais respiro lateral e grids de 3 colunas |

Mapeamento técnico: ver tokens breakpoints na Parte 2.

🚫 **REGRAS ABSOLUTAS – PÁGINA /SOBRE**

- ✗ Texto diretamente sobre imagem/vídeo sem overlay escuro 80%+
- ✗ Blur excessivo que prejudique leitura
- ✗ Scale / bounce / rotate em conteúdo

✓ **Exceções controladas:**

- Hero (texto sobre vídeo com overlay sólido).
- Seção 04 (texto em card escuro sobre vídeo).
- Alternância fluida desktop texto ↔ mídia
- Mobile-first (texto sempre antes da imagem)
- Ritmo frase ↔ imagem, sem colagens visuais.

✳️ **EXPERIÊNCIA FINAL (NARRATIVA)**

O usuário não percebe a técnica.

Não vê o esforço.

Não sente ruído.

Mas sente presença.

Sente fluidez.

Sente confiança.

Isso é o protótipo interativo da página SOBRE.

PARTE 2 – DESIGN SYSTEM TÉCNICO (IMPLEMENTAÇÃO)

🧠 **GHOST DESIGN SYSTEM – TÉCNICO**

_ Tokens + Componentes _

portifoliodianilo.com

1. VISÃO GERAL

Ghost Design é um sistema silencioso de interface.

Ele prioriza:

- Presença sem ruído

- Movimento como respiração
- Design como guia invisível

Este documento é a fonte técnica oficial para design, frontend e motion.

2. DESIGN TOKENS

2.1 Color Tokens

```
```ts
export const colors = {
 primary: '#0048ff',
 accent: '#4fe6ff',
 ghostPurple: '#8705f2',
 background: '#000022',
 backgroundDark: '#040013',
 backgroundLight: '#f0f0f0',
 textPrimary: '#fcffff',
 textSecondary: '#a1a3a3',
 textInverse: '#0e0e0e',
 neutral: '#0b0d3a',
 neutralLight: '#F5F5F5',
};
```

#### #### 2.2 Typography Tokens

```
```ts
export const typography = {
  fontFamily: {
    primary: '"Inter", system-ui, sans-serif',
  },
  fontSize: {
    xs: '12px',
    sm: '14px',
    md: '16px',
    lg: '20px',
    xl: '28px',
    xxl: '40px',
    display: '56px',
  },
  fontWeight: {
    regular: 400,
    medium: 500,
    semibold: 600,
  },
  lineHeight: {
    tight: 1.2,
    normal: 1.5,
    relaxed: 1.7,
  },
};
```

2.3 Spacing Tokens

```
```ts
export const spacing = {
 xs: '4px',
```

```

 sm: '8px',
 md: '16px',
 lg: '24px',
 xl: '40px',
 xxl: '64px',
 section: '120px',
};

````ts
export const motion = {
  duration: {
    fast: '0.6s',
    base: '0.9s',
    slow: '1.4s',
  },
  delay: {
    none: '0s',
    short: '0.2s',
    base: '0.4s',
    long: '1s',
  },
  easing: {
    ghost: 'cubic-bezier(0.22, 1, 0.36, 1)',
  },
};
````
```

**\*\*🚫 Proibido:\*\***

- scale
- bounce
- rotate

**\*\*Permitido:\*\***

- opacity
- blur
- translateY (máx 18px)

### ### 3. COMPONENTES BASE

#### #### 3.1 `<GhostText />`

*Uso: Manifestos, frases-chave*

````tsx

```
<GhostText ass="p" delay={0.4}>
  Você não vê tudo o que eu faço.
</GhostText>
```

****Comportamento****

- Fade + blur.
- Entrada por tempo ou viewport.
- Nunca reanima depois de visível.

3.2 `<GhostHeading />`

````tsx

```

<GhostHeading level="h1">
 Sou Danilo Novais.
</GhostHeading>
```
- Alinhamento fluido.
- Peso médio.
- Tracking negativo leve.

#### 3.3 `<GhostSection />`  

Wrapper padrão de seção.  

```tsx
<GhostSection height="100vh">
 {children}
</GhostSection>
```

Regras
- Uma seção = uma intenção.
- Nunca empilhar múltiplas animações diferentes na mesma área.

#### 3.4 `<GhostList />`  

```tsx
<GhostList
 items={[
 'Direção criativa que organiza o caos',
 'Design estratégico que guia decisões',
]}
/>
```
- Entrada item a item.
- Stagger fixo: 0.18s.
- Hover só altera opacity/cor do texto.

#### 3.5 `<GhostMedia />`  

```tsx
<GhostMedia type="video" src="/sobre/AI.mp4" />
```

Regras
- Opacity máx 0.85.
- Blur permanente sutil.
- Nunca texto diretamente sobre a mídia; se houver, usar overlay sólido.

#### 3.6 `<GhostCTA />`  

```tsx
<GhostCTA href="/contato">
 Fale comigo
</GhostCTA>
```
- Sem glow exagerado.
- Hover silencioso (opacity/cor).
- Sempre com tom humano, nunca agressivo.

## 4. LAYOUT SYSTEM
### 4.1 Grid Invisível
Desktop (lg+)
- 12 colunas virtuais.

```

- Texto tipicamente em colunas 2–7.
- Mídia em colunas 8–12.

****Mobile (sm / md)****

- 1 coluna.
- Texto sempre antes da imagem/vídeo.

Objetivo: o usuário não percebe o grid, apenas o ritmo.

4.2 Section Heights

| Tipo | Altura alvo |
|------------|-------------|
| Hero | 100vh |
| Conteúdo | 120–140vh |
| Fechamento | 80–100vh |

Valores são referências, não travas rígidas. A prioridade é fluxo narrativo.

4.3 Layout Responsivo por Seção

- **Seção 01**
 - Mobile: 1 coluna, texto centralizado.
 - Desktop: texto à direita sobre vídeo com overlay.
- **Seção 02 (Origem)**
 - Mobile: blocos texto → mídia empilhados.
 - Desktop: alternância texto ↔ mídia em 2 colunas.
- **Seção 03 (O que eu faço)**
 - Mobile: lista em 1 coluna.
 - Desktop: grid de 2–3 colunas de cards.
- **Seção 04 (Como eu trabalho)**
 - Mobile: texto em faixa escura sobre vídeo recortado (lado direito).
 - Desktop: texto à esquerda, vídeo/ghost em evidência à direita.
- **Seção 05 (O que me move)**
 - Mobile: texto centralizado + ghost abaixo.
 - Desktop: texto à esquerda, ghost à direita.
- **Seção 06 (Fechamento)**
 - Mobile: CTAs empilhados.
 - Desktop: CTAs lado a lado, com texto central.

5. BREAKPOINTS (TÉCNICO)

```
```ts
export const breakpoints = {
 sm: '640px',
 md: '768px',
 lg: '1024px',
 xl: '1280px',
};```

```

#### ### 6. ACESSIBILIDADE & PERFORMANCE

- Respeitar `prefers-reduced-motion` em todas as animações.
- Nenhuma animação rodando fora do viewport.
- **Vídeos:**
  - `loading="lazy"` (quando possível).

- `muted`, `autoplay`, `loop`.
- Sem re-render em scroll contínuo:
  - Usar observers (`IntersectionObserver`) em vez de listeners de scroll diretos.
- Contraste sempre AA+:
  - Especialmente em hero e seção 04 (texto sobre vídeo com overlay).

### ### 7. REGRAS ABSOLUTAS DO SISTEMA

 Texto direto sobre imagem/vídeo sem overlay

 Animações chamativas (glow, bounce, scale)

 Motion decorativo desconectado da narrativa

 Ritmo

 Silêncio

 Presença

### ### 8. MANIFESTO TÉCNICO

O melhor design:

- não explica
- não chama atenção
- não se impõe

Ele permanece.

Isso é Ghost Design System.

 \*\*REGRA FINAL\*\*

Se algo:

- não está aqui
  - não respeita este documento
  - ou altera o ritmo Ghost
- É BUG.

Ghost Design não é estilo.

É comportamento.

```