

# # 🧠 PROTÓTIPO INTERATIVO – PÁGINA “SOBRE”

Domínio: **\*\*portifoliodanilo.com\*\***

Conceito-mãe: **\*\*Ghost Design – presença que guia sem aparecer\*\***

---

## ## 🎯 OBJETIVO DA PÁGINA

Criar conexão silenciosa, profundidade e confiança.

Nada grita. Nada explica demais.

O design age no subconsciente.

## # **\*\*2. DESIGN SYSTEM\*\***

### ### 2.1 Color Palette

Token	Value	Uso
-----	-----	
bluePrimary	`#0048ff`	Cor primária da marca, CTAs, links, elementos interativos
blueAccent	`#4fe6ff`	Destaques secundários, brilhos "ghost"/atmosfera
purpleDetails	`#8705f2`	Pequenos detalhes e highlights
pinkDetails	`#f501d3`	Pequenos detalhes, ênfases pontuais
background	`#040013`	Fundo escuro principal
backgroundLight	`#f0f0f0`	Seções claras (forms, blocos alternados)
text	`#fcffff`	Texto principal em fundo escuro
textInverse	`#0e0e0e`	Texto em fundos claros
textEmphasis	`#2E85F2`	Palavras destacadas no meio do texto
textHighlight	`#4fe6ff`	Destaques curtos, intros breves
textSecondary	`#a1a3a3`	Infos secundárias, metadata
neutral	`#0b0d3a`	Gradientes, fundos sutis
neutralLight	`#F5F5F5`	Fundos de seções secundárias

> Obs: `textEmphasis` estava com `##2E85F2` e `textHilght` com typo – normalizei para `textHighlight`.

## 2.2 Typography

**Fonte primária:** TT Norms Pro (self-hosted, fallback: ``ui-sans-serif, system-ui``)

Tokens de texto **responsivos** (usando ``clamp``) para manter coerência em todos os breakpoints:

Token	Mobile (~<640px)	Desktop (~≥1024px)	Peso	Uso
display	2.5rem (40px)	4.5rem (72px)	Black	Frases grandes no meio da página, não-semânticas (Big Phrase)
h1	2rem (32px)	3.5rem (56px)	Bold	Hero headlines, títulos principais
h2	1.5rem (24px)	2.5rem (40px)	Bold	Títulos de seção
h3	1.25rem (20px)	1.75rem (28px)	Medium	Títulos de cards, subtítulos
body	1rem (16px)	1.125rem (18px)	Regular	Texto corrido
small	0.875rem (14px)	0.875rem (14px)	Reg/Med	Labels, legendas
micro	0.75rem (12px)	0.75rem (12px)	Mono	Tags, infos de sistema

#### Tokens em CSS com ``clamp``

```
['css
:root {
  --font-display: clamp(2.5rem, 5vw, 4.5rem);
  --font-h1:      clamp(2rem, 4vw, 3.5rem);
  --font-h2:      clamp(1.5rem, 3vw, 2.5rem);
  --font-h3:      clamp(1.25rem, 2vw, 1.75rem);
  --font-body:    clamp(1rem, 1.2vw, 1.125rem);
  --font-small:   0.875rem;
  --font-micro:   0.75rem;
}

body {
  font-family: "TT Norms Pro", ui-sans-serif, system-ui, -apple-system,
    BlinkMacSystemFont,
    "Segoe UI", sans-serif;
}

.display-text {
  font-size: var(--font-display);
  font-weight: 700;
  line-height: 1.1;
}

.h1 {
```

```

    font-size: var(--font-h1);
    font-weight: 700;
    line-height: 1.1;
}

.h2 {
    font-size: var(--font-h2);
    font-weight: 700;
    line-height: 1.15;
}

.h3 {
    font-size: var(--font-h3);
    font-weight: 500;
    line-height: 1.2;
}

.body {
    font-size: var(--font-body);
    font-weight: 400;
    line-height: 1.5;
}

.small {
    font-size: var(--font-small);
}

.micro {
    font-size: var(--font-micro);
    font-family: ui-monospace, SFMono-Regular, Menlo, Monaco, Consolas,
        "Liberation Mono", "Courier New",
        monospace;
}

```

Versão conceitual em Tailwind

```

// tailwind.config.js
module.exports = {
  theme: {
    extend: {
      fontFamily: {
        sans: ['"TT Norms Pro"', 'ui-sans-serif', 'system-ui'],
      },
      fontSize: {
        display: [
          "clamp(2.5rem, 5vw, 4.5rem)",
          { lineHeight: "1.1", fontWeight: "700" },
        ],
        h1: [
          "clamp(2rem, 4vw, 3.5rem)",
          { lineHeight: "1.1", fontWeight: "700" },
        ],
        h2: [
          "clamp(1.5rem, 3vw, 2.5rem)",
          { lineHeight: "1.15", fontWeight: "700" },
        ],
      },
    },
  },
}

```

```

],
h3: [
  "clamp(1.25rem, 2vw, 1.75rem)",
  { lineHeight: "1.2", fontWeight: "500" },
],
body: [
  "clamp(1rem, 1.2vw, 1.125rem)",
  { lineHeight: "1.5", fontWeight: "400" },
],
small: ["0.875rem", { lineHeight: "1.4" }],
micro: ["0.75rem", { lineHeight: "1.4" }],
},
},
},
};']

```

## ## 2.3 Spacing & Grid

### Container

- max-width: 1680px
- Padding horizontal: clamp(24px, 5vw, 96px)

### Ritmo Vertical

- Seções: py-16 md:py-24
- Componentes: gap-8 md:gap-12
- Elementos internos: gap-4 md:gap-6

### Grid (Tailwind)

- Mobile (até md):
- Layout: 1 coluna (grid-cols-1 ou flex flex-col)
- w-full
- Alinhamento:
- text-center para todos os textos
- items-center e justify-center para stacks verticais (flex-col)
- Tablet (md:):
- Cards em md:grid-cols-2
- Hero / destaques podem continuar 1 coluna
- Textos podem voltar a text-left se fizer sentido
- Desktop (lg:+):
- Distribuição customizada por seção
- Textos geralmente alinhados à esquerda para leitura longa

Regra de alinhamento para mobile (base do sistema):

Breakpoint padrão: < 768px

Regra:

- Todos os títulos (display, h1, h2, h3), parágrafos e CTAs usam text-align: center.
- Componentes em coluna usam align-items: center.
- Imagens e ícones principais centralizados (margin-inline: auto).

Exemplo padrão de seção:

```
<section className="flex flex-col items-center text-center md:items-start md:text-left">
  {/* conteúdo */}
</section>
```

---

## ## 2.4 Animation Principles

Filosofia: animações orgânicas e intencionais, nunca gratuitas.

Core Library: Framer Motion

Diretrizes:

- Animar apenas transform e opacity (performance)
- Easing: cubic-bezier(0.22, 1, 0.36, 1) (easeOutExpo)
- Duração: 300–700ms na maioria das transições
- Stagger: 60–120ms entre elementos sequenciais
- Respeitar prefers-reduced-motion: desabilitar animações não essenciais

Padrões comuns:

```
// Scroll reveal
<motion.div
  initial={{ opacity: 0, y: 24 }}
  whileInView={{ opacity: 1, y: 0 }}
  transition={{ duration: 0.6, ease: [0.22, 1, 0.36, 1] }}
/>

// Hover (botões, cards)
<motion.button
  whileHover={{ scale: 1.02, y: -2 }}
  transition={{ duration: 0.3 }}
/>

// Staggered children
const variants = {
  hidden: { opacity: 0 },
  visible: {
    opacity: 1,
    transition: { staggerChildren: 0.08 },
  },
};
```

Em mobile, como tudo é centralizado e o fluxo é vertical, as entradas preferenciais vêm de baixo (y: 24 → 0) acompanhando o scroll.

---

## ## 2.5 Display Text / Big Phrases (Frases em destaque)

Frases grandes no meio da página, com grande destaque visual, mas sem função de título semântico.

Token: display

Diretrizes de uso:

- Quando usar:
- Frases de impacto, statements da marca, quotes, promessas fortes de seção.
- Semântica:
- Usar como `<p>` ou `<span>` com classe específica:
- `className="display-text"` ou `className="text-display"`
- Exemplo:

```
<p className="text-display">
```

Construímos experiências digitais que parecem magia, mas são guiadas por dados.

```
</p>
```

- Alinhamento:
- Mobile: sempre centralizado, com largura limitada:
- Ex.: `className="text-display max-w-2xl mx-auto text-center"`
- Desktop: pode ser centralizado ou seguir a grid da seção (recomendado manter centralizado em blocos de destaque).
- Espaçamento:
- Mais respiro que títulos normais:
- Ex.: `mt-16 mb-12` (ajustar conforme a seção).
- Cores:
- Base: `text (#fcffff)`
- Palavras-chave com `textEmphasis` e `textHighlight`.

Exemplo em JSX/Tailwind:

```
<section className="py-16 flex flex-col items-center text-center">
```

```
<p className="text-display max-w-2xl mx-auto">
```

Criamos produtos que parecem

`<span className="text-textHighlight">` magia`</span>`, mas são construídos com

`<span className="textEmphasis">` engenharia séria`</span>`.

```
</p>
```

```
</section>
```

## ## 2.6 Global Assets

Logos:

– Favicon:

``https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/logo_site/Favicon.svg``

– Favicon Light:

``https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/logo_site/FaviconLight.svg``

- Logo Light (full):  
`https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/logo\_site/LogoLight.svg`
- Logo Dark (full):  
`https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/logo\_site/LogoDark.svg`

## ## 2.7 Fonts:

- font-family: 'TT Norms Pro';  
src:  
url('https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/assets/fonts/TT%20Norms%20Pro%20Thin.woff2') format('woff2');  
font-weight: 100;  
font-style: normal;  
font-display: swap;
- font-face {  
font-family: 'TT Norms Pro';  
src:  
url('https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/assets/fonts/TT%20Norms%20Pro%20Light.woff2') format('woff2');  
font-weight: 300;  
font-style: normal;  
font-display: swap;
- font-face {  
font-family: 'TT Norms Pro';  
src:  
url('https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/assets/fonts/TT%20Norms%20Pro%20Regular.woff2') format('woff2');  
font-weight: 400;  
font-style: normal;  
font-display: swap;
- font-face {  
font-family: 'TT Norms Pro';  
src:  
url('https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/assets/fonts/TT%20Norms%20Pro%20Medium.woff2') format('woff2');  
font-weight: 500;  
font-style: normal;  
font-display: swap;
- font-face {  
font-family: 'TT Norms Pro';  
src:  
url('https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase.co/storage/v1/object/public/assets/fonts/TT%20Norms%20Pro%20Bold.woff2') format('woff2');  
font-weight: 700;

```
font-style: normal;
font-display: swap;

- font-face {
  font-family: 'TT Norms Pro';
  src:
    url('https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase
    .co/storage/v1/object/public/assets/fonts/TT%20Norms%20Pro%20Black
    .woff2') format('woff2');
  font-weight: 900;
  font-style: normal;
  font-display: swap;
}
```

```
/* Fonte Mono para Tags */
@font-face {
  font-family: 'PPSupplyMono';
  src: url('https://assets.codepen.io/7558/PPSupplyMono-Variable.woff2')
    format('woff2');
  font-weight: 100 900;
  font-style: normal;
  font-display: swap;
}
```

#### Videos:

```
- Manifesto Video:
`https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase
.co/storage/v1/object/public/project-videos/VIDEO-APRESENTACAO-PORTFOLIO
.mp4`
```

#### Client Logos:

```
- 12 monochromatic SVG logos: `client1.svg` through `client12.svg`
- Base URL:
`https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase
.co/storage/v1/object/public/client-logos/`
```

### ## **\*\*Ordem das Seções (Sobre):\*\***

1. Header
2. About Hero (Video Loop)
3. About Origin
4. About What I Do
5. About Method
6. About Beliefs
7. About Closing
8. Clients / Brands
9. Contact
10. Footer

##  ESTE DOCUMENTO É A FONTE ÚNICA DA VERDADE

Este arquivo consolida **\*\*TODO\*\*** o conteúdo da página **\*\*/sobre\*\***:



- Narrativa
- Conteúdo textual
- Layout (desktop + mobile)
- Motion
- Componentes
- Tokens técnicos
- Regras absolutas
- Auditoria

Nenhuma decisão fora deste documento é válida.

---

## ## + VARIAÇÕES POR DISPOSITIVO (VISÃO GERAL)

A página **\*/sobre\*** é pensada como **mobile-first**, com expansão progressiva para desktop.

### ### Desktop (lg / xl)

- Grid conceitual de **12 colunas** com `max-width`  $\approx$  1120–1200px.
- Uso consistente de **espaço negativo** à esquerda ou direita para reforçar o conceito Ghost.
- Seções chave usam **2 colunas** (texto ↔ imagem/mídia), com alternância fluida.
- Vídeos e imagens têm **opacidade reduzida** e/ou **overlay escuro** para manter o texto sempre legível.
- Hero e seção 04 usam **texto sobre vídeo**, porém **sempre com overlay escuro de alto contraste** (exceção controlada).

### ### Mobile (sm / md)

- **Uma coluna** em toda a página.
- **Texto sempre vem antes da imagem/vídeo** em cada bloco de conteúdo.
- Tipografia ligeiramente maior que na home para garantir leitura confortável em scroll longo.
- Espaçamentos verticais aumentados para separar claramente blocos de narrativa.
- Vídeos recortados para focar o elemento principal (rosto, ghost, IA) e reduzidos em altura.

### ### Tablets (md → < lg)

- Transição suave entre **uma** e **duas colunas**:
  - Conteúdos mais densos permanecem em 1 coluna.
  - Listas e grids podem começar a se dividir em 2 colunas.
- Mantém foco em legibilidade, nunca sacrifica leitura por "layout desktop comprimido".

---

---

## ## HEADER — MESMO DA HOME

- Mesmo componente de header utilizado na página **\*\*/home\*\***.
- **\*\*Desktop\*\***:
  - Logo à esquerda.
  - Navegação principal à direita (home, sobre, portfólio do acaso, contato).
  - Link ativo (**\*\*/sobre\*\***) destacado em ``primary``.
  - Fundo translúcido sobre o vídeo do hero com borda inferior sutil em ``primary``.
- **\*\*Mobile\*\***:
  - Logo à esquerda, ícone de menu (hambúrguer) à direita.
  - Menu abre em overlay escuro, ocupando tela inteira, sem blur exagerado.
- Comportamento em scroll:
  - Pode fixar no topo com fundo mais sólido.
  - Nunca utiliza efeitos chamativos de scale/bounce.

---

## ## SEÇÃO 01 — HERO / MANIFESTO

**\*\*Função:\*\*** Primeiro contato. Estabelecer presença sem exposição.  
O usuário entra direto em um estado de observação.

### ### Layout — Desktop

- Altura: **\*\*100vh\*\*** (``h-screen``).
- Fundo:
  - Vídeo hero desktop (loop, sem controles visíveis):  
``VIDEO HERO – SOBRE-DESKTOP.mp4``
  - ``object-fit: cover``, ocupando toda a viewport.
  - Overlay em ``backgroundDark`` com gradiente sutil (mais escuro atrás do texto).
- Grid:
  - Container central com ``max-width``  $\approx 1120\text{px}$ .
  - Conceito 12 colunas:
    - Colunas **\*\*1–6\*\***: espaço negativo + vídeo.
    - Colunas **\*\*7–12\*\***: bloco de texto.
- Texto:
  - Bloco de texto **\*\*alinhado à direita da página\*\***, mas com textos **\*\*alinhados à esquerda\*\*** dentro do bloco.
  - Verticalmente posicionado **\*\*ligeiramente acima do centro\*\*** ( $\approx -10\%$ ).
  - Sem CTA aqui.
- Regra de contraste:
  - Hero é **\*\*exceção controlada\*\*** à regra "texto sobre imagem", sempre com overlay escuro e contraste AA+.

### ### Layout — Mobile

- Header fixo no topo, comum à home.
- Vídeo hero mobile:  
``VIDEO HERO – SOBRE MOBILE.mp4``

- Posicionado logo abaixo do header.
- Altura aproximada: **\*\*45–55vh\*\***, ``object-fit: cover``, focando o rosto.
- Bloco de texto:
  - Vem **\*\*logo abaixo\*\*** da área do vídeo, dentro do mesmo fundo escuro.
  - Largura 100% do container, com padding horizontal de 16–20px.
  - Texto **\*\*centralizado\*\*** (alinhamento visual mais próximo da composição do layout atual).
- Altura:
  - ``min-height: 100vh``, permitindo scroll se o texto for mais longo.

### ### Motion (frame-by-frame)

Frame	Estado
0%	opacity 0 / blur 10px
30%	aparece linha 1
60%	aparece linha 2
100%	texto completo visível

- Entrada **\*\*linha a linha\*\***.
- Delay entre linhas: **\*\*0.2s – 0.4s\*\***.
- Duração média: **\*\*1.4s\*\***.
- Easing: **\*\*ghostIn\*\*** = ``cubic-bezier(0.22, 1, 0.36, 1)``.
- Background de vídeo com **\*\*loop lento\*\***, sem mudanças bruscas.

### ### Conteúdo

**\*\*H1\*\***

> Sou Danilo Novais.

**\*\*Texto manifesto\*\***

> Você não vê tudo  
 > o que eu faço. Mas  
 > sente quando  
 > funciona.  
 >  
 > Crio design que observa, entende  
 > e guia experiências com intenção,  
 > estratégia e tecnologia – na medida certa.

Palavras-chave como **\*\*"não vê tudo"\*\*** e **\*\*"funciona"\*\*** podem usar a classe ``ghost-accent`` (azul).

---

## ## SEÇÃO 02 – ORIGEM CRIATIVA

**\*\*Função:\*\*** Construir profundidade, tempo e memória.  
 Mostra trajetória sem cronologia rígida, mas com ritmo.

### ### Layout – Desktop

- Altura média: **\*\*120–140vh\*\*** (scroll leve).
- Fundo: ``backgroundDark``. (#040013)
- Topo da seção:
  - Linha horizontal discreta em ``primary``.
  - Label **\*\*"ORIGEM"\*** centralizado, em ``textSecondary`` ou ``primary`` suave.
- Grid:
  - Container em 12 colunas, com alternância texto ↔ mídia.
  - **\*\*Quatro blocos\*\*** principais, sempre em pares texto + mídia:
    1. **\*\*Bloco A\*\***
      - Esquerda (col. 2–6):
 

Texto "Desde cedo, sempre prestei atenção no que ficava – não só no que aparecia."
      - Direita (col. 8–12):
 

Vídeo ``photo.mp4`` (retrato) em loop silencioso, opacidade máx **\*\*0.85\*\***, blur leve constante.
    2. **\*\*Bloco B\*\***
      - Esquerda: imagem ``squetch.webp`` (palco).
      - Direita: texto "Rabiscos viraram ideias. Ideias viraram projetos. E os projetos começaram a deixar rastros."
    3. **\*\*Bloco C\*\***
      - Esquerda: texto "Foi ali que entendi: design não é enfeite. É ferramenta invisível de transformação."
      - Direita: imagem ``design.webp`` ("New Design, New Inspiration").
    4. **\*\*Bloco D\*\***
      - Esquerda: vídeo ``AI.mp4`` (IA) com as mesmas regras de opacidade/blur.
      - Direita: texto sobre Comunicação, design, branding e IA.
- Imagens e vídeos:
  - Nunca chegam a **\*\*100% de opacidade\*\***.
  - Blur leve permanente (1–2px) para sugerir memória.
  - Nunca encostam no texto: margem lateral mínima de 24px.

### ### Layout – Mobile

- Fundo ``backgroundDark`` contínuo.
- Elementos **\*\*em 1 coluna\*\***, na ordem:
  - Label **\*\*"ORIGEM"\*** centralizado.
  - Para cada bloco:
    1. Texto
    2. Mídia correspondente (imagem ou vídeo).
- Largura:
  - Texto com padding horizontal de 16–20px.
  - Imagens/vídeos com ``width: 100%`` do container, ``border-radius`` suave.
- Altura:
  - Seção cresce livremente conforme a quantidade de texto e mídia (scroll natural).

### ### Responsividade

- ``sm``:
  - Uma coluna.
  - Tipografia ligeiramente maior, line-height mais relaxado.
  - Espaçamento vertical de 24–32px entre blocos.
- ``md``:

- Mantém uma coluna, mas pode limitar a largura máxima das mídias a ~80% para respiro lateral.
- `lg+`:
  - Ativa grid alternado texto ↔ mídia.
  - Pequenos deslocamentos verticais entre imagens (±16px) para sensação de fluxo orgânico, sem quebrar alinhamentos principais.

### ### Conteúdo

#### **\*\*Título (H2 discreto)\*\***

'Origem'

#### **\*\*Blocos textuais e mídias\*\***

1.
  - > Desde cedo, sempre prestei atenção no que ficava –
  - > não só no que aparecia.
  - >
  - > *\*(mídia:*
  - > 'https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase
  - > .co/storage/v1/object/public/sobre\_page/sobre-1.webp' )\*
2.
  - > Rabiscos viraram ideias.
  - > Ideias viraram projetos.
  - > E os projetos começaram a deixar rastros.
  - >
  - > *\*(mídia:*
  - > 'https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase
  - > .co/storage/v1/object/public/sobre\_page/sobre-2.webp' )\*
3.
  - > Foi ali que entendi:
  - > design não é enfeite.
  - > É ferramenta invisível de transformação.
  - >
  - > *\*(mídia:*
  - > 'https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase
  - > .co/storage/v1/object/public/sobre\_page/sobre-3.webp' )\*
4.
  - > Estudei Comunicação, mergulhei no design, no branding
  - > e hoje uso inteligência artificial para expandir o alcance
  - > sem perder a essência humana da criação.
  - >
  - > *\*(mídia:*
  - > 'https://aymuvxysygrwoicsjgxj.supabase
  - > .co/storage/v1/object/public/sobre\_page/sobre-4.webp' )\*

### ### Interação & Motion

- Texto aparece **\*\*progressivamente\*\*** conforme scroll (viewport).
- Imagens e vídeos:

- Entram com deslocamento lateral de **\*\*10–15px\*\*** (direita ou esquerda conforme coluna).
- Opacity máxima **\*\*0.85\*\***.
- Blur leve permanente.
- Nada aparece de uma vez:
  - Stagger suave entre blocos (0.18–0.25s).
- Easing: **\*\*ghostIn\*\***.
- Respeitar ``prefers-reduced-motion``: se ativado, conteúdo aparece diretamente em opacity 1 (sem deslocamento).

---

## # SEÇÃO 03 – O QUE EU FAÇO

### ## Protótipo Interativo + Rodapé Animado (Ghost Design)

---

### ## Função da seção

Transformar **\*\*serviços/capabilities\*\*** em uma lista de entregas claras, com visual calmo e confiável.

A seção termina com um **\*\*rodapé animado\*\*** (marquee) que funciona como assinatura rítmica do conteúdo.

Mensagem principal:

- > Do **\*\*insight\*\*** ao **\*\*impacto\*\***.
- > Mesmo quando você não percebe.

---

### ## Layout Geral

- Altura de referência: ~100vh (não obrigatório, mas a seção deve “respirar” sozinha).
- Fundo: ``#040013`` (``backgroundDark``).
- Container central:
  - ``max-width``: 1120–1200px
  - ``padding-inline``: 24–32px
  - Centralizado (``margin-inline: auto``).

---

### ## Layout – Desktop ( $\approx \geq 1024\text{px}$ )

#### ### 1. Título

- Posicionado no topo da seção, centralizado.
- Duas linhas:
  - text:

Do insight ao impacto.  
Mesmo quando você não percebe.

- Tipografia
- font-weight: 700
- font-size: 44–48px
- line-height: 1.2
- Cores
- Linha 1:
- "Do" / "ao impacto." → branco (#FFFFFF)
- "insight" / "impacto" → azul primário (primary)
- Linha 2 → branco (#FFFFFF)
- Espaçamentos
- Margem superior: 64–80px em relação ao início da seção.
- Margem inferior: 48–64px até o início dos cards.
- max-width do bloco de título: 800px, centralizado.

---

## ## \*\*2. Lista Interativa de Cards – Desktop

Visual geral: 7 cards alinhados um ao lado do outro em uma faixa horizontal única, cada um com a mesma largura.

- Disposição
- display: flex
- flex-direction: row
- justify-content: space-between
- 7 cards na mesma linha (sem wrap) em telas largas.
- gap: 16–20px entre cards.
- Responsivo dentro do desktop
- Em telas muito largas ( $\geq 1440$ px): manter faixa centralizada; não aumentar demais a largura dos cards.
- Em telas entre 1024px e 1280px: cards podem reduzir um pouco o padding horizontal para caberem.

### ## \*\*Estrutura de cada card\*\*

- Container
  - Altura mínima: ~120–140px.
  - padding: 20–24px (mais generoso na horizontal).
  - border-radius: 12–16px (formato de "pílula retangular").
  - Fundo: roxo bem escuro (ex.: `rgba(255,255,255,0.04)` sobre o fundo principal).
  - Sem borda visível; apenas contraste pelo fundo.
  - Opacidade base: ~0.92.
  - Conteúdo interno
  - Layout: display: flex; align-items: center; gap: 16px;
1. Ícone circular à esquerda
    - Círculo azul (primary), ~32–36px de diâmetro.
    - Ícone seta ↗ branca centralizada (símbolo de ação).
    - Não é um botão clicável por si; funciona como marca visual.
  2. Bloco de texto à direita
    - Tipografia:
    - font-size: 16–18px
    - line-height: 1.4–1.5

- font-weight: 400–500
- Cor: branco (#FFFFFF) com leve variação:
- Palavra-chave em azul primário.
- Continuação da frase em branco.

## ## \*\*Interações – Desktop

- Hover
- Leve elevação (transform: translateY(-2px)).
- Aumento sutil de brilho do fundo (ex.: background: rgba(255,255,255,0.06)).
- Cursor padrão (default) se não forem links; se forem clicáveis, cursor: pointer + role="button".
- Focus (tab)
- Outline visível (ex.: contorno azul claro em volta do card).
- Transições
- transition: transform 0.18s ease-out, background 0.18s ease-out, opacity 0.18s ease-out;

## ## \*\* Layout – Mobile (≈ ≤ 768px)

No mobile, a seção vira uma coluna única, reforçando a leitura linear.

### ## 1. Título – Mobile

- Centralizado, com quebra natural de linha:

Do insight ao impacto.

Mesmo quando  
você não percebe.

- Tipografia:
- font-size: 28–32px
- line-height: 1.25
- font-weight: 700
- padding-inline: 24px
- Margem inferior: 32–40px até os cards.

### ## 2. Cards – Mobile

- Disposição: 7 barras alinhados um abaixo do outro em uma coluna vertical única, cada um com a mesma largura e altura. Cards em empilhados uma abaixo do outro,
- display: flex
- flex-direction: column
- gap: 10–14px
- Cada card ocupa 100% da largura útil do container (efeito de faixa/pílula grande).
- Cards
- Mesmo visual de desktop (fundo roxo escuro, ícone à esquerda, texto à direita).



- padding: 18–20px.
- Textos podem quebrar em 2–3 linhas, mantendo conforto de leitura.

## ## \*\* Conteúdo Textual dos Cards

Ordem sugerida (desktop: esquerda → direita; mobile: de cima → baixo):

1. Direção criativa que organiza o caos
2. Design estratégico que guia decisões
3. Identidades que permanecem na memória
4. Campanhas multicanais com lógica e emoção
5. Branding que não grita – mas marca
6. Inteligência artificial aplicada à criação e automação
7. Liderança criativa com visão e método

Regras de copy:

- Sempre usar frases curtas e afirmativas.
- Palavra-chave inicial em destaque (azul), complementos em branco.
- Hífen/em dash “–” em: que não grita – mas marca.

## ## \*\* Rodapé Animado – Marquee (Ghost Design)

Posicionado logo abaixo da lista de cards, dentro da mesma seção.

### ### 1. Layout

- Container:
- Margem superior: 48–64px a partir do grid de cards.
- padding-block: 16–24px.
- BG faixa cor (#0048ff).
- Texto font Black cor (#8705f2).
- Internamente:
- display: flex
- flex-direction: column
- gap: 16px

### ### 2. Conteúdo das linhas

Duas faixas horizontais com textos contínuos:

- Linha 1 (sentido A → B)

DIREÇÃO CRIATIVA · DESIGN

ESTRATÉGICO · IDENTIDADES · CAMPANHAS · BRANDING · INTELIGÊNCIA

ARTIFICIAL · LIDERANÇA CRIATIVA ·

- Linha 2 (sentido B → A)

BRANDING · INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL · LIDERANÇA CRIATIVA · DIREÇÃO

CRIATIVA · DESIGN ESTRATÉGICO · IDENTIDADES · CAMPANHAS ·

- Tipografia:
- font-size: 18–20px (16–18px no mobile).
- font-weight: 500.

- letter-spacing: levemente aumentado.
- Cor: branco com opacity: 0.75.
- Container de cada linha:
- overflow: hidden
- white-space: nowrap

## ## \*\*3. Motion (Framer Motion)

- Duas instâncias de marquee com direções opostas.
- Velocidade base configurável via baseVelocity (ex.: -10 e 10).
- Velocidade modulada pela velocidade de scroll (scroll up/down acelera ou desacelera).
- Loop infinito.
- Movimento linear, sem bounce, sem scale.

Preferências de movimento:

- Respeitar prefers-reduced-motion:
- Se ativado, a animação é pausada e os textos ficam centralizados, estáticos.
- Em mobile:
- Velocidade ligeiramente reduzida para evitar distração excessiva.

---

## ## \*\* Acessibilidade

- Título com role="heading" e nível coerente com a hierarquia (ex.: h2 para a seção).
- Cards:
- Se forem meramente informativos → article ou div com aria-label descritivo.
- Se forem clicáveis → usar <button> ou <a> semanticamente corretos, com aria-label claro.
- Marquee:
- aria-hidden="true" nas linhas animadas (texto repetitivo, puramente decorativo).
- Contraste:
- Texto branco/azul sobre roxo bem escuro mantido dentro de AA/AAA.
- Teclado:
- Foco visível em todos elementos interativos.
- Nenhuma animação depende exclusivamente de hover (tudo deve funcionar via tab/focus).

---

## ## \*\* Notas de Implementação

- Grid de cards
- Desktop: display: flex horizontal com 7 itens; mobile: flex-col.
- Garantir altura mínima consistente das caixas (visualmente alinhadas).
- Noise/texture

- Opcional, via pseudo-elemento no container da seção, com opacidade baixa.
- Intersection Observer
- Pode ser usado para iniciar animações (entrada suave dos cards + marquee) apenas quando a seção entra em viewport.
- Performance
- Evitar sombras pesadas; priorizar contrastes de cor para dar profundidade.
- Usar o marquee baseado em transform: translateX com will-change: transform.

---

Ghost Design não explica.  
Ele permanece.

## # SEÇÃO 04 – COMO EU TRABALHO

**\*\*Função:\*\*** Gerar confiança racional através do método.  
Mostra que a criatividade é suportada por processo.

### ## Layout – Desktop

#### ### Estrutura Geral

- **\*\*Altura alvo:\*\*** ≈120vh (permite scroll se necessário).
- **\*\*Fundo:\*\***
  - Vídeo abstrato/IA full-bleed: `VideoAboutMethod.mp4`
  - `object-fit: cover`, ocupando 100% de largura e altura da seção
  - **\*\*Overlay escuro:\*\*** gradiente radial ou linear
    - Mais opaco na área de texto (esquerda): `rgba(10, 10, 20, 0.85)`
    - Mais transparente na área visual (direita): `rgba(10, 10, 20, 0.4)`
  - Vídeo em loop contínuo, sem controles

#### ### Grid & Composição

- Container de 12 colunas, max-width ≈ 1200px
- **\*\*Coluna de conteúdo (esquerda):\*\*** colunas 2–7
  - Padding vertical: 80–100px
  - Padding lateral: 32–40px
- **\*\*Área visual (direita):\*\*** colunas 8–12
  - Vídeo/ghost aparece com mais clareza
  - Sem texto sobreposto

#### ### Título

- Alinhado à esquerda
- Duas linhas:
  - **\*\*Criatividade\*\*** com **\*\*método\*\***. (criatividade e método em `primary`)
  - **\*\*Impacto\*\*** sem **\*\*ruído\*\***. (impacto em branco, ruído levemente dimmed)
- Font-size: 44–52px
- Line-height: 1.15

- Font-weight: 700
- Margin-bottom: 32-40px

### ### Texto Introdutório

- Três frases em parágrafos separados ou quebras de linha
- Font-size: 18-20px
- Line-height: 1.6
- Font-weight: 400
- Opacity: 0.9
- Max-width: 520px
- Margin-bottom: 48-56px

### ### Lista de Processo

- **\*\*6 itens\*\*** em blocos horizontais/verticais
- Cada item estruturado como card:
  - **\*\*Fundo:\*\*** `rgba(26, 26, 46, 0.7)` ou `rgba(255, 255, 255, 0.05)` com backdrop-filter blur
  - **\*\*Borda esquerda:\*\*** 3px sólida em `primary`
  - **\*\*Padding:\*\*** 20-24px
  - **\*\*Margin-bottom:\*\*** 16-20px
  - **\*\*Border-radius:\*\*** 6-8px

### **\*\*Estrutura de cada item:\*\***

- **\*\*Índice:\*\*** `01`-`06` em `primary`, font-size 16-18px, font-weight 700, display inline ou como prefix
- **\*\*Texto:\*\*** em branco, font-size 16-18px, font-weight 400, line-height 1.5
- Spacing entre índice e texto: 12-16px

---

## ## Layout – Mobile

### ### Fundo

- Mesmo vídeo `VideoAboutMethod.mp4`
- **\*\*Position:\*\*** `object-position: right center` (prioriza ghost/IA no lado direito)
- **\*\*Overlay:\*\*** mais forte para garantir contraste
  - `rgba(10, 10, 20, 0.88)` uniforme ou gradiente vertical (mais escuro no topo)

### ### Estrutura

- **\*\*1 coluna\*\***, largura 100%
- Padding lateral: 20-24px
- Padding vertical: 60-80px

### ### Conteúdo

- **\*\*Título:\*\***
  - Centralizado ou alinhado à esquerda
  - Font-size: 32-36px
  - Margin-bottom: 24-32px
- **\*\*Texto introdutório:\*\***
  - Centralizado
  - Font-size: 16-17px

- Max-width: 100%
  - Margin-bottom: 40–48px
  - Frases podem estar em linha contínua ou separadas com `  
`
- **\*\*Lista:\*\***
    - 6 itens empilhados verticalmente
    - Cada card com:
      - Fundo mais sólido: `rgba(26, 26, 46, 0.85)`
      - Padding: 16–20px
      - Margin-bottom: 14–16px
      - Borda esquerda mantida
- ### Ghost/IA Visual
- Pode aparecer como:
    - **\*\*Opção 1:\*\*** recorte de fundo fixo com parallax desabilitado
    - **\*\*Opção 2:\*\*** miniatura ou fade-in ao final da seção (abaixo da lista)
    - **\*\*Opção 3:\*\*** apenas sugestão visual no overlay do vídeo de fundo
  - **\*\*Nunca competindo\*\*** com legibilidade do texto
- ### Altura
- Flexível, >100vh se necessário
  - Min-height: 100vh para evitar corte visual

---

## ## Responsividade Detalhada

### ### Small (`sm`: 640px–767px)

- 1 coluna
- Título: 30–32px
- Texto intro: 15–16px
- Lista ocupa 100% da largura
- Spacing vertical entre cards: 14–16px

### ### Medium (`md`: 768px–1023px)

- 1 coluna
- Título: 36–40px
- Texto intro: 17–18px
- Cards com max-width: 90%
- Padding container: 24–28px

### ### Large (`lg`: 1024px–1279px)

- **\*\*2 blocos visuais:\*\***
  - Texto: colunas 1–7
  - Vídeo visível: colunas 8–12
- Título: 42–46px
- Lista com max-width: 75% da área de texto
- Cards com largura limitada para manter legibilidade

### ### Extra Large (`xl`: 1280px+)

- Grid: colunas 2–7 para texto, 8–12 para vídeo
- Título: 48–52px
- Texto intro: 19–20px
- Cards: max-width ≈ 560px

- Mais respiro horizontal e vertical

---

## ## Conteúdo dos 6 Itens

1. **\*\*01\*\*** | Briefings bem construídos para decisões claras
2. **\*\*02\*\*** | Estratégia como base de qualquer criação
3. **\*\*03\*\*** | Design com propósito, não só beleza
4. **\*\*04\*\*** | Revisões inteligentes, sem ruído desnecessário
5. **\*\*05\*\*** | IA e automações para escalar com qualidade
6. **\*\*06\*\*** | Métricas criativas: engajamento, retenção e resultado

---

## ## Interação & Motion

### ### Background Video

- **\*\*Parallax ultra sutil\*\*** (opcional):
  - `translateY` de -20px a 20px no scroll
  - Apenas se `prefers-reduced-motion: no-preference`
- Vídeo em loop contínuo
- Sem controles, muted, autoplay

### ### Animação de Entrada (Scroll)

#### **\*\*Título:\*\***

- `opacity: 0 → 1`
- `filter: blur(8px) → blur(0)`
- `translateY: 30px → 0`
- Duration: 0.8s
- Easing: `cubic-bezier(0.25, 0.46, 0.45, 0.94)`

#### **\*\*Texto introdutório:\*\***

- Mesma animação do título
- Delay: 0.2s após título

#### **\*\*Lista de processo:\*\***

- Cada card entra individualmente
- **\*\*Stagger:\*\*** 0.12s entre itens
- Animação:
  - `opacity: 0 → 1`
  - `translateX: -20px → 0`
  - Duration: 0.5s
  - Easing: `ease-out`
- Delay inicial: 0.4s após texto introdutório

### ### Estados de Hover (Desktop)

#### **\*\*Cards da lista:\*\***

- **\*\*Default:\*\*** opacity 0.9
- **\*\*Hover:\*\***
  - Opacity: 1.0
  - Borda esquerda: 3px → 4px

- `translateX: 0 → 4px` (deslocamento sutil para direita)
- Backdrop blur aumenta levemente
- Transition: 0.3s ease

### ### Acessibilidade

- **\*\*prefers-reduced-motion:\*\***
- Sem parallax
- Sem translateY/translateX
- Apenas fade-in instantâneo (0.2s)
- Sem stagger perceptível

---

## ## Notas de Implementação

### ### Vídeo

- Formato: MP4, WebM como fallback
- Compressão otimizada para web
- Resolução: 1920x1080 mínimo
- Duração: 10-20s em loop
- Considerar poster frame para carregamento inicial

### ### Performance

- Lazy load do vídeo se fora do viewport inicial
- Usar Intersection Observer para animações
- Considerar `will-change: transform, opacity` nos elementos animados

### ### Overlay

- Usar `::before` ou `::after` no container da seção
- Position: absolute, z-index entre vídeo e conteúdo
- Background: `linear-gradient(90deg, rgba(10,10,20,0.85) 0%, rgba(10,10,20,0.4) 100%)`

### ### Contraste

- Garantir WCAG AA mínimo em todo texto
- Testar legibilidade em diferentes dispositivos
- Ajustar overlay se necessário

### ### Z-index Stack

1. Vídeo: `z-index: 1`
2. Overlay: `z-index: 2`
3. Conteúdo: `z-index: 3`

---

## ## Variações de Implementação

### ### Opção 1: Vídeo Full-bleed (Recomendada)

- Vídeo ocupa toda seção
- Conteúdo em primeiro plano com overlay
- Melhor impacto visual

### ### Opção 2: Split Screen

- Desktop: 50/50 texto/vídeo

- Mobile: vídeo como background fixo
- Mais tradicional, menos imersivo

### ### Opção 3: Vídeo como Card

- Vídeo contido em card à direita
- Mais controle, menos dramático
- Útil se performance for crítica

**\*\*Escolha baseada em:\*\*** performance do dispositivo, largura de banda esperada, e direção de arte geral do site.

## # SEÇÃO 05 – O QUE ME MOVE

**\*\*Função:\*\*** Criar vínculo emocional e manifesto.  
Momento mais íntimo, quase carta aberta com narrativa sequencial.

---

### ## Layout – Desktop

#### ### Estrutura Geral

- **\*\*Altura alvo:\*\*** ≈140vh (permite scroll para acomodar a sequência animada).
- **\*\*Fundo:\*\*** `backgroundDark` (#040013).
- **\*\*Grid:\*\***
  - Container de 12 colunas, max-width ≈ 1200px
  - Área de conteúdo: colunas 2–12

#### ### Composição Visual

##### **\*\*Seção dividida em 3 momentos:\*\***

##### #### 1. Título Fixo (Sempre visível no topo)

- Posicionamento: colunas 2–10, centralizado horizontalmente
- Permanece fixo durante toda a sequência
- Margin-top: 10–12vh
- Margin-bottom: 8–10vh

##### **\*\*Texto:\*\***

- > Acredito no **\*\*design que muda o dia\*\*** de alguém.
- > Não pelo choque, **\*\*mas pela conexão.\*\***

##### **\*\*Estilo:\*\***

- Font-size: Display Black
- Line-height: 1.2
- Font-weight: 700
- Palavras em `primary`: "design que muda o dia" e "mas pela conexão"
- Max-width: 900px
- Text-align: center



#### #### 2. Área de Frases Rotativas (Centro da tela)

- Posicionamento: colunas 3–11
- Min-height: 40vh (espaço para frases transitarem)
- Display: flex, justify-content: center, align-items: center

##### **\*\*Frases que alternam (uma por vez):\*\***

1. "Um vídeo que **\*\*respira\*\***."
2. "Uma marca que se **\*\*reconhece\*\***."
3. "Um detalhe que **\*\*fica\*\***."
4. "**\*\*Crio\*\*** para gerar presença."
5. "**\*\*Mesmo\*\*** quando não estou ali."
6. "**\*\*Mesmo\*\*** quando ninguém percebe o esforço."

##### **\*\*Estilo de cada frase:\*\***

- Font-size: 32–38px
- Line-height: 1.4
- Font-weight: 500
- Palavras em `primary` destacadas em negrito
- Text-align: center
- Max-width: 700px
- Opacity transition entre frases

#### #### 3. Reveal Final – Ghost + Manifesto

- Aparece após todas as frases rotativas
- Posicionamento: colunas 2–12
- Layout: Grid 2 colunas (desktop)
  - Coluna esquerda (6 cols): Ghost animado
  - Coluna direita (6 cols): Texto "ISSO É GHOST DESIGN"

##### **\*\*Ghost:\*\***

- Max-width: 320–380px
- Centralizado verticalmente com o texto
- Implementa animação de olhos seguindo cursor (código existente)

##### **\*\*Texto "ISSO É GHOST DESIGN":\*\***

- Alinhamento: à esquerda ou centralizado com o Ghost
- Font-size: 56–64px
- Line-height: 1.1
- Font-weight: 700
- "GHOST DESIGN" em `primary`
- "ISSO É" em branco

---

## ## Layout – Mobile

### ### Estrutura

- **\*\*1 coluna\*\***, padding lateral: 20–24px
- **\*\*Altura:\*\*** Flexível, >120vh

### ### Título Fixo

- Centralizado, margin-top: 8vh
- Font-size: 28–34px
- Max-width: 100%

- Margin-bottom: 6–8vh
- Quebras de linha ajustadas para mobile:
  - "Acredito no **\*\*design que muda o dia\*\*** de alguém."
  - "Não pelo choque, **\*\*mas pela conexão.\*\***"

### ### Área de Frases Rotativas

- Min-height: 35vh
- Font-size: 22–26px
- Max-width: 100%
- Padding: 0 16px
- Frases permanecem centralizadas

### ### Reveal Final

- **\*\*Layout em coluna\*\*** (não mais grid)
- **\*\*Ghost primeiro:\*\***
  - Centralizado
  - Max-width: 200–240px
  - Margin-bottom: 32–40px
- **\*\*Texto "ISSO É GHOST DESIGN":\*\***
  - Centralizado
  - Font-size: 36–42px
  - Line-height: 1.15
  - Quebra de linha opcional:
    - "ISSO É"
    - "GHOST DESIGN."

---

## ## Responsividade Detalhada

### ### Small (`sm`: 640px–767px)

- Título fixo: 28–30px
- Frases rotativas: 20–22px
- Ghost: 180–200px
- Texto final: 32–36px

### ### Medium (`md`: 768px–1023px)

- Título fixo: 34–38px
- Frases rotativas: 24–28px
- Ghost: 220–260px
- Texto final: 40–46px
- Considerar layout em coluna ainda

### ### Large (`lg`: 1024px–1279px)

- **\*\*Transição para grid 2 colunas no reveal final\*\***
- Título fixo: 40–44px
- Frases rotativas: 30–34px
- Ghost: 280–320px
- Texto final: 48–54px

### ### Extra Large (`xl`: 1280px+)

- Título fixo: 48–52px
- Frases rotativas: 36–38px
- Ghost: 320–380px

- Texto final: 60–64px
- Max respiro entre elementos

---

## ## Animação & Sequência Temporal

### ### Timing da Sequência

#### **\*\*Fase 1: Título Fixo (0s)\*\***

- Fade-in ao carregar a seção
- Permanece visível durante toda a experiência
- Animação inicial:
  - `opacity: 0 → 1`
  - `filter: blur(10px) → blur(0)`
  - Duration: 1.2s
  - Easing: `cubic-bezier(0.25, 0.46, 0.45, 0.94)`

#### **\*\*Fase 2: Frases Rotativas (Início após 1.5s)\*\***

Cada frase tem um ciclo de:

- **\*\*Entrada:\*\*** 0.8s
- **\*\*Permanência:\*\*** 2.5s
- **\*\*Saída:\*\*** 0.6s
- **\*\*Pausa entre frases:\*\*** 0.3s

**\*\*Total por frase:\*\*** ≈4.2s

**\*\*Total de 6 frases:\*\*** ≈25s

#### **\*\*Animação de cada frase:\*\***

`,`

Entrada:

- opacity: 0 → 1
- translateY: 30px → 0
- filter: blur(8px) → blur(0)
- duration: 0.8s
- easing: ease-out

Permanência:

- Estado estático por 2.5s

Saída:

- opacity: 1 → 0
- translateY: 0 → -20px
- filter: blur(0) → blur(6px)
- duration: 0.6s
- easing: ease-in

`,`

#### **\*\*Fase 3: Reveal Final (Após ≈26.5s do início)\*\***

#### **\*\*Ghost entra:\*\***

- `opacity: 0 → 1`

- `scale: 0.8 → 1`
- `filter: blur(12px) → blur(0)`
- Duration: 1.2s
- Easing: `cubic-bezier(0.34, 1.56, 0.64, 1)` (bounce suave)

**\*\*Texto "ISSO É GHOST DESIGN" entra (delay 0.4s após Ghost):\*\***

- `opacity: 0 → 1`
- `translateX: -30px → 0` (desktop) ou `translateY: 20px → 0` (mobile)
- `filter: blur(8px) → blur(0)`
- Duration: 1s
- Easing: ease-out

**\*\*Após reveal:\*\*** tudo permanece fixo (sem loops)

---

## ## Interação & Comportamento

### Ghost – Olhos Seguem Cursor

- Apenas ativo após o reveal final
- Sistema 3x3 grid (código já implementado)
- Transição suave: 0.2s `cubic-bezier(0.34, 1.56, 0.64, 1)`

### Scroll Behavior

- Seção pode ter scroll interno ou ser parte do scroll geral da página
- Recomendado: usar **\*\*Intersection Observer\*\*** para:
  - Trigger do início da sequência quando 30% da seção entra no viewport
  - Pausar animações se usuário scollar para fora

### States & Controles

**\*\*Estados da seção:\*\***

1. `initial`: título invisível
2. `title-visible`: título aparece
3. `phrases-cycling`: frases em rotação
4. `final-reveal`: Ghost + manifesto aparecem
5. `static`: tudo visível e estático

**\*\*Considerar adicionar:\*\***

- Botão "pular animação" (acessibilidade) → vai direto para `final-reveal`
- Progress indicator sutil (opcional)

---

## ## Acessibilidade

### prefers-reduced-motion

- **\*\*Se ativado:\*\***
  - Título aparece instantaneamente
  - Frases aparecem todas de uma vez (sem rotação)
  - Reveal final instantâneo
  - Apenas fade-in rápido (0.3s) sem blur ou translateY

### Navegação por Teclado

- Ghost e texto final devem ser acessíveis via tab
- ARIA labels apropriados

### ### Screen Readers

- Adicionar `aria-live="polite"` na área de frases rotativas
- Garantir que o conteúdo completo seja lido mesmo com animações

---

## ## Notas de Implementação

### ### Tecnologias Sugeridas

- **\*\*React:\*\*** useState para controle de fase atual
- **\*\*Framer Motion\*\*** ou **\*\*GSAP:\*\*** para animações complexas
- **\*\*Intersection Observer:\*\*** para trigger inicial
- **\*\*CSS Custom Properties:\*\*** para timings configuráveis

### ### Estrutura de Dados

```
```typescript
const phrases = [
  { text: "Um vídeo que <strong>respira</strong>.", duration: 4200 },
  { text: "Uma marca que se <strong>reconhece</strong>.", duration: 4200 },
  { text: "Um detalhe que <strong>fica</strong>.", duration: 4200 },
  { text: "<strong>Crio</strong> para gerar presença.", duration: 4200 },
  { text: "<strong>Mesmo</strong> quando não estou ali.", duration: 4200 },
  { text: "<strong>Mesmo</strong> quando ninguém percebe o esforço.",
    duration: 4200 }
];
```
```

### ### Performance

- Preload do SVG do Ghost
- Otimizar blur filters (can be expensive)
- Considerar `will-change: transform, opacity` durante animações
- Limpar listeners de mousemove quando Ghost não está visível

---

## # SEÇÃO 06 – FECHAMENTO / CONFIRMAÇÃO

**\*\*Função:\*\*** Convite claro e humano.  
Conectar narrativa com ação, sem agressividade.

---

## ## Layout – Desktop

### ### Estrutura Geral

- **\*\*Altura alvo:\*\*** 80–100vh
- **\*\*Fundo:\*\*** `backgroundDark` (#040013)
- **\*\*Container:\*\*** 12 colunas, max-width ≈ 1120px
- **\*\*Padding vertical:\*\*** 80–100px

- **\*\*Padding lateral:\*\*** 32–40px

### ### Composição

#### #### Área de Conteúdo (Centralizada)

- Colunas 3–11
- Display: flex, flex-direction: column, align-items: center
- Text-align: center

#### #### Título Principal

- Primeira linha com destaque em `primary`
- Margin-bottom: 32–40px

#### **\*\*Texto:\*\***

> Hoje sou **\*\*Diretor de Criação\*\***,  
> com mais de **\*\*10 anos de estrada\*\***.

#### **\*\*Estilo:\*\***

- Font-size: 40–48px
- Line-height: 1.25
- Font-weight: 700
- "Diretor de Criação" e "10 anos de estrada" em `primary`
- Max-width: 800px

#### #### Parágrafos de Contexto

- Dois blocos de texto
- Spacing entre blocos: 24–32px
- Margin-bottom total: 48–56px

#### **\*\*Bloco 1:\*\***

> Já liderei marcas, agências, eventos  
> e **\*\*criei experiências\*\*** para todos os canais.

#### **\*\*Bloco 2:\*\***

> Agora, quero criar algo que permaneça –  
> **\*\*com você\*\***.

#### **\*\*Estilo:\*\***

- Font-size: 20–24px
- Line-height: 1.5
- Font-weight: 400
- Opacity: 0.92
- "criei experiências" e "com você" em `primary`
- Max-width: 700px

#### #### CTAs (Call-to-Actions)

- Layout: flex row, gap 20–24px
- Alinhamento: center
- Margin-top: 56–64px

#### **\*\*Botão 1: "fale comigo"\*\***

- Primary button style
- Background: `primary` (#5B5FFF)
- Color: white
- Padding: 16–20px 36–44px

- Border-radius: 50px (pill shape)
- Font-size: 16–18px
- Font-weight: 600
- Ícone: seta diagonal (arrow-up-right) à direita do texto

#### **\*\*Botão 2: "baixar curriculum"\*\***

- Secondary/Ghost button style
- Background: transparent
- Border: 2px solid `primary`
- Color: `primary`
- Padding: 16–20px 36–44px
- Border-radius: 50px
- Font-size: 16–18px
- Font-weight: 600
- Ícone: seta diagonal (arrow-up-right) à direita do texto

---

## **## Layout – Mobile**

### **### Estrutura**

- **\*\*1 coluna\*\***, largura 100%
- **\*\*Padding lateral:\*\*** 20–24px
- **\*\*Padding vertical:\*\*** 60–80px
- **\*\*Altura:\*\*** Flexível

### **### Conteúdo**

#### **#### Título Principal**

- Centralizado
- Font-size: 28–34px
- Line-height: 1.3
- Margin-bottom: 24–28px
- Quebras de linha ajustadas:
  - "Hoje sou **\*\*Diretor de Criação\*\***,"
  - "com mais de **\*\*10 anos de estrada\*\***."

#### **#### Parágrafos**

- Font-size: 17–19px
- Line-height: 1.6
- Spacing entre blocos: 20–24px
- Margin-bottom: 40–48px
- Max-width: 100%

#### **#### CTAs**

- **\*\*Layout:\*\*** flex column (empilhados verticalmente)
- **\*\*Gap:\*\*** 16px
- **\*\*Largura:\*\*** 100% cada botão (max-width: 320px opcional)
- **\*\*Order:\*\***
  1. "fale comigo" (primary)
  2. "baixar curriculum" (secondary)

#### **\*\*Estilo dos botões (mobile):\*\***

- Padding: 14–16px 28–32px

- Font-size: 15–16px
- Mantém pill shape

---

## ## Responsividade Detalhada

### ### Small (`sm`: 640px–767px)

- Título: 28–30px
- Texto: 16–17px
- CTAs empilhados, largura 100%
- Gap entre CTAs: 14px

### ### Medium (`md`: 768px–1023px)

- Título: 32–36px
- Texto: 18–20px
- CTAs ainda empilhados ou começam a ficar lado a lado
- Max-width dos botões: 280px cada

### ### Large (`lg`: 1024px–1279px)

- **\*\*CTAs lado a lado\*\*** (flex row)
- Título: 38–42px
- Texto: 20–22px
- Gap entre CTAs: 20px

### ### Extra Large (`xl`: 1280px+)

- Título: 44–48px
- Texto: 22–24px
- Gap entre CTAs: 24px
- Máximo respiro e espaçamento

---

## ## Comportamento dos Botões

### ### Estados

#### **\*\*Default:\*\***

- Primary: background `primary`, color white
- Secondary: border `primary`, color `primary`, background transparent

#### **\*\*Hover (Desktop):\*\***

- **\*\*Primary:\*\***
  - Background: lighten `primary` em 8–10%
  - Transform: `translateY(-2px)`
  - Box-shadow: `0 8px 20px rgba(91, 95, 255, 0.3)`
- **\*\*Secondary:\*\***
  - Background: `rgba(91, 95, 255, 0.1)`
  - Border-color: lighten `primary` em 10%
  - Transform: `translateY(-2px)`
- **\*\*Transition:\*\*** 0.3s ease
- **\*\*Cursor:\*\*** pointer

#### **\*\*Active:\*\***



- Transform: `translateY(0)`
- Transition mais rápida: 0.15s

#### **\*\*Focus (Acessibilidade):\*\***

- Outline: 3px solid `primary` com offset 3px
- Sem remoção do outline padrão

#### **\*\*Disabled (se aplicável):\*\***

- Opacity: 0.5
- Cursor: not-allowed
- Sem hover effects

#### **### Ícones**

- **\*\*Biblioteca:\*\*** Lucide React ou similar
- **\*\*Nome:\*\*** `ArrowUpRight`
- **\*\*Size:\*\*** 18-20px
- **\*\*Position:\*\*** à direita do texto com margin-left: 8-10px
- **\*\*Animação no hover:\*\***
  - Ícone: `translate(2px, -2px)` (movimento diagonal)
  - Duration: 0.3s

---

## **## Interação & Motion**

#### **### Animação de Entrada (Scroll)**

##### **\*\*Título:\*\***

- Trigger: 20% da seção no viewport
- `opacity: 0 → 1`
- `translateY: 30px → 0`
- `filter: blur(8px) → blur(0)`
- Duration: 0.8s
- Easing: `cubic-bezier(0.25, 0.46, 0.45, 0.94)`

##### **\*\*Parágrafos:\*\***

- Delay: 0.2s após título
- Mesma animação do título
- Duration: 0.7s

##### **\*\*CTAs:\*\***

- Delay: 0.3s após parágrafos
- `opacity: 0 → 1`
- `translateY: 20px → 0`
- Stagger: 0.1s entre botões
- Duration: 0.6s
- Easing: ease-out

#### **### Sensação de "Respirar"**

- **\*\*Sem loops ou animações contínuas\*\***
- Uma vez que entra, permanece estático
- Apenas hover effects nos botões
- Movimento só retorna ao scroll

### ### prefers-reduced-motion

- Todas as animações reduzidas para fade-in simples
- Duration: 0.3s
- Sem translateY ou blur
- Sem stagger

----

## ## Hierarquia Visual & Fluxo

### ### Sequência de Leitura

1. **\*\*Título\*\*** → estabelece credibilidade ("Diretor de Criação, 10 anos")
2. **\*\*Experiência\*\*** → valida através de histórico
3. **\*\*Proposta\*\*** → convite pessoal ("com você")
4. **\*\*Ação\*\*** → CTAs claros e acessíveis

### ### Linha Horizontal (Opcional)

- Entre título e parágrafos
- Ou acima/abaixo da seção
- Width: 100% do container ou 60%
- Height: 1px
- Color: `rgba(255, 255, 255, 0.1)`
- Margin: 40–48px vertical

----

## ## Conteúdo dos CTAs

### ### Botão 1: "fale comigo"

- **\*\*Ação:\*\*** Scroll suave até seção de contato (formulário)
- **\*\*Comportamento:\*\***
  - `document.querySelector('#contato').scrollIntoView({ behavior: 'smooth' })`
  - Ou abre modal de contato
  - Ou link mailto (menos recomendado)

### ### Botão 2: "baixar curriculum"

- **\*\*Ação:\*\*** Download direto do CV em PDF
- **\*\*Comportamento:\*\***
  - ` [- Ou abre em nova aba: `target="\\_blank" rel="noopener noreferrer`](/path/curriculum.pdf)
- **\*\*Analytics:\*\*** Track download event

----

## ## Seções Subsequentes

Após esta seção, na ordem:

1. **\*\*Marcas / Clientes\*\*** (fundo escuro mantido ou transição gradual)
2. **\*\*Contato\*\*** (formulário em fundo claro – contraste forte)
3. **\*\*Footer\*\*** (retorna ao fundo escuro)

### ### Transição para Seção de Marcas

- Padding-top generoso: 80–120px
- Pode ter linha divisória sutil
- Mantém fundo escuro ou inicia transição gradual

---

## ## Notas de Implementação

### ### Acessibilidade

- Heading hierarchy: `

## ` para título principal
- Botões com `aria-label` descritivos se necessário
- Focus visible em todos os elementos interativos
- Contraste mínimo AA/AAA

### ### Performance

- Lazy load de assets se fora do viewport inicial
- Intersection Observer para animações
- `will-change` apenas durante animações

### ### Analytics

- Track impressions da seção
- Track clicks em cada CTA
- Track downloads do curriculum
- Eventos: `section\_view`, `cta\_click`, `cv\_download`

### ### SEO

- Conteúdo semântico bem estruturado
- Texto alternativo em ícones (se relevante)
- Schema.org markup para pessoa/profissional (opcional)

---

## ## Variações Opcionais

### ### Versão com Linha do Tempo

- Adicionar mini timeline visual de carreira
- Apenas se não interferir na simplicidade

### ### Versão com Depoimento

- Quote curto de cliente/parceiro
- Posicionado entre parágrafos e CTAs
- Estilo ghost/sutil

### ### Versão com Social Proof

- Logos pequenos de 3–5 marcas principais
- Acima ou abaixo dos CTAs
- Escala de cinza, opacity 0.6

**\*\*Recomendação:\*\*** manter versão minimal e direta conforme especificado inicialmente.

-----

## ## ✨ **\*\*APÓS A SEÇÃO 06\*\***

Na página `/sobre`, após a seção de fechamento, entram as mesmas seções reutilizadas da home:

- Marcas / Clientes
- Contato (fundo claro, formulário, informações de contato)
- Footer

O comportamento visual e responsivo dessas seções é definido na documentação da home e não deve ser alterado aqui, apenas reutilizado.

---

### **\*\*MOTION TOKENS (RESUMO)\*\***

- Duração padrão: `0.9s`
- Duração longa: `1.4–1.6s`
- Delay padrão: `0.2–0.4s`
- Easing principal: `cubic-bezier(0.22, 1, 0.36, 1)` (`ghostIn`)
- Escala: **\*\*proibida\*\***
- Bounce: **\*\*proibido\*\***
- Rotate: **\*\*proibido\*\***
- Opacity nunca é brusca.
- Imagens nunca chegam a 100% – usar máx `0.85–0.9`.

---




### **\*\*BREAKPOINTS (COMPORTAMENTO NA /SOBRE)\*\***

| Breakpoint     | Min width | Regra principal                                  |
|----------------|-----------|--------------------------------------------------|
| sm             | 640px     | Fonte maior, 1 coluna em todas as seções         |
| md             | 768px     | Ainda 1 coluna; ajustes de respiro e hierarquia  |
| lg             | 1024px    | Layout completo com colunas duplas onde previsto |
| x1<br>(listas) | 1280px    | Mais respiro lateral e grids de 3 colunas        |

*\*Mapeamento técnico: ver tokens breakpoints na Parte 2.\**

---

### **\*\*REGRAS ABSOLUTAS – PÁGINA /SOBRE\*\***

-  Texto diretamente sobre imagem/vídeo sem overlay escuro 80%+
-  Blur excessivo que prejudique leitura
-  Scale / bounce / rotate em conteúdo

### **\*\*Exceções controladas:\*\***

- Hero (texto sobre vídeo com overlay sólido).
- Seção 04 (texto em card escuro sobre vídeo).
- Alternância fluida desktop texto ↔ mídia
- Mobile-first (texto sempre antes da imagem)
- Ritmo frase ↔ imagem, sem colagens visuais.

---

## \*\*EXPERIÊNCIA FINAL (NARRATIVA)\*\*

O usuário não percebe a técnica.

Não vê o esforço.

Não sente ruído.

Mas sente presença.

Sente fluidez.

Sente confiança.

Isso é o protótipo interativo da página SOBRE.

---

---

## ## \*\*PARTE 2 – DESIGN SYSTEM TÉCNICO (IMPLEMENTAÇÃO)\*\*

### \*\*GHOST DESIGN SYSTEM – TÉCNICO\*\*

*\_Tokens + Componentes\_*

portifoliiodanilo.com

#### ### 1. VISÃO GERAL

Ghost Design é um sistema silencioso de interface.

Ele prioriza:

- Presença sem ruído
- Movimento como respiração
- Design como guia invisível

Este documento é a fonte técnica oficial para design, frontend e motion.

#### ### 2. DESIGN TOKENS

##### #### 2.1 Color Tokens

```ts

```
export const colors = {
  primary: '#0048ff',
  accent: '#4fe6ff',
  ghostPurple: '#8705f2',
  background: '#000022',
  backgroundDark: '#040013',
  backgroundLight: '#f0f0f0',
  textPrimary: '#fcffff',
  textSecondary: '#a1a3a3',
  textInverse: '#0e0e0e',
  neutral: '#0b0d3a',
  neutralLight: '#F5F5F5',
};
```

```
...
```

#### #### 2.2 Typography Tokens

```
``ts
export const typography = {
  fontFamily: {
    primary: '"Inter", system-ui, sans-serif',
  },
  fontSize: {
    xs: '12px',
    sm: '14px',
    md: '16px',
    lg: '20px',
    xl: '28px',
    xxl: '40px',
    display: '56px',
  },
  fontWeight: {
    regular: 400,
    medium: 500,
    semibold: 600,
  },
  lineHeight: {
    tight: 1.2,
    normal: 1.5,
    relaxed: 1.7,
  },
};
...

```

#### #### 2.3 Spacing Tokens

```
``ts
export const spacing = {
  xs: '4px',
  sm: '8px',
  md: '16px',
  lg: '24px',
  xl: '40px',
  xxl: '64px',
  section: '120px',
};
...

```

#### #### 2.4 Motion Tokens (CRÍTICO)

```
``ts
export const motion = {
  duration: {
    fast: '0.6s',
    base: '0.9s',
    slow: '1.4s',
  },
  delay: {
    none: '0s',
    short: '0.2s',
    base: '0.4s',
  },
};

```

```

    long: '1s',
  },
  easing: {
    ghost: 'cubic-bezier(0.22, 1, 0.36, 1)',
  },
};
\`\`\`

```

### **\*\*🚫 Proibido:\*\***

- scale
- bounce
- rotate

### **\*\*Permitido:\*\***

- opacity
- blur
- translateY (máx 18px)

## ### 3. COMPONENTES BASE

### #### 3.1 `

```

_Uso: Manifestos, frases-chave_
\`\`\`tsx
<GhostText as="p" delay={0.4}>
  Você não vê tudo o que eu faço.
</GhostText>
\`\`\`

```

### **\*\*Comportamento\*\***

- Fade + blur.
- Entrada por tempo ou viewport.
- Nunca reanima depois de visível.

### #### 3.2 `

```

\`\`\`tsx
<GhostHeading level="h1">
  Sou Danilo Novais.
</GhostHeading>
\`\`\`

```

- Alinhamento fluido.
- Peso médio.
- Tracking negativo leve.

### #### 3.3 `

```

_Wrapper padrão de seção._
\`\`\`tsx
<GhostSection height="100vh">
  {children}
</GhostSection>
\`\`\`

```

### **\*\*Regras\*\***

- Uma seção = uma intenção.
- Nunca empilhar múltiplas animações diferentes na mesma área.

### #### 3.4 `

```

\`\`\`tsx

```

```
<GhostList
  items={[
    'Direção criativa que organiza o caos',
    'Design estratégico que guia decisões',
  ]}
/>
``,`
```

- Entrada item a item.
- Stagger fixo: 0.18s.
- Hover só altera opacity/cor do texto.

```
#### 3.5 `<GhostMedia />`
``,`tsx
<GhostMedia type="video" src="/sobre/AI.mp4" />
``,`
```

#### **\*\*Regras\*\***

- Opacity máx 0.85.
- Blur permanente sutil.
- Nunca texto diretamente sobre a mídia; se houver, usar overlay sólido.

```
#### 3.6 `<GhostCTA />`
``,`tsx
<GhostCTA href="/contato">
  Fale comigo
</GhostCTA>
``,`
```

- Sem glow exagerado.
- Hover silencioso (opacity/cor).
- Sempre com tom humano, nunca agressivo.

### ### 4. LAYOUT SYSTEM

#### #### 4.1 Grid Invisível

##### **\*\*Desktop (lg+)\*\***

- 12 colunas virtuais.
- Texto tipicamente em colunas 2–7.
- Mídia em colunas 8–12.

##### **\*\*Mobile (sm / md)\*\***

- 1 coluna.
- Texto sempre antes da imagem/vídeo.

*\*Objetivo: o usuário não percebe o grid, apenas o ritmo.\**

#### #### 4.2 Section Heights

| Tipo       | Altura alvo |
|------------|-------------|
| Hero       | 100vh       |
| Conteúdo   | 120–140vh   |
| Fechamento | 80–100vh    |

*\*Valores são referências, não travas rígidas. A prioridade é fluxo narrativo.\**

#### #### 4.3 Layout Responsivo por Seção



- **\*\*Seção 01\*\***
  - Mobile: 1 coluna, texto centralizado.
  - Desktop: texto à direita sobre vídeo com overlay.
- **\*\*Seção 02 (Origem)\*\***
  - Mobile: blocos texto → mídia empilhados.
  - Desktop: alternância texto ↔ mídia em 2 colunas.
- **\*\*Seção 03 (O que eu faço)\*\***
  - Mobile: lista em 1 coluna.
  - Desktop: grid de 2-3 colunas de cards.
- **\*\*Seção 04 (Como eu trabalho)\*\***
  - Mobile: texto em faixa escura sobre vídeo recortado (lado direito).
  - Desktop: texto à esquerda, vídeo/ghost em evidência à direita.
- **\*\*Seção 05 (O que me move)\*\***
  - Mobile: texto centralizado + ghost abaixo.
  - Desktop: texto à esquerda, ghost à direita.
- **\*\*Seção 06 (Fechamento)\*\***
  - Mobile: CTAs empilhados.
  - Desktop: CTAs lado a lado, com texto central.

### ### 5. BREAKPOINTS (TÉCNICO)

```
```ts
export const breakpoints = {
  sm: '640px',
  md: '768px',
  lg: '1024px',
  xl: '1280px',
};
```
```

### ### 6. ACESSIBILIDADE & PERFORMANCE

- Respeitar `prefers-reduced-motion` em todas as animações.
- Nenhuma animação rodando fora do viewport.
- **\*\*Vídeos\*\***
  - `loading="lazy"` (quando possível).
  - `muted`, `autoplay`, `loop`.
- Sem re-render em scroll contínuo:
  - Usar observers (`IntersectionObserver`) em vez de listeners de scroll diretos.
- Contraste sempre AA+:
  - Especialmente em hero e seção 04 (texto sobre vídeo com overlay).

### ### 7. REGRAS ABSOLUTAS DO SISTEMA

- ✗ Texto direto sobre imagem/vídeo sem overlay
- ✗ Animações chamativas (glow, bounce, scale)
- ✗ Motion decorativo desconectado da narrativa

- ✓ Ritmo
- ✓ Silêncio
- ✓ Presença

### ### 8. MANIFESTO TÉCNICO

O melhor design:

- não explica
- não chama atenção
- não se impõe

Ele permanece.

Isso é Ghost Design System.



**\*\*REGRA FINAL\*\***

Se algo:

- não está aqui
- não respeita este documento
- ou altera o ritmo Ghost

→ É BUG.

Ghost Design não é estilo.

É comportamento.

\\`