



## ENGENHARIA DA COMPUTAÇÃO

Danilo da Silva Ataide, 200886

Felipe Eler de Oliveira Machado, 200738

Guilherme Henrique Leite de Paula, 200595

### **Web Design Indie Stream**

Orientador: Prof<sup>a</sup> Angelina Vitorino de Souza Melaré

**Sorocaba**  
**Setembro, 2020**

## LISTA DE FIGURAS

FIGURA 1 - Prototipação da tela de Login .....	06
FIGURA 2 - Prototipação do formulário de cadastro de usuário .....	06
FIGURA 3 - Prototipação da tela principal de interação do usuário .....	07
FIGURA 4 - Prototipação da tela de CRUD de músicas .....	07
FIGURA 5 - Prototipação do formulário de cadastro de música da tabela de CRUD .....	08
FIGURA 6 - Tela de Login .....	08
FIGURA 7 - Tela de cadastro de usuário .....	09
FIGURA 8 - Tela de CRUD de músicas (usuário administrador) .....	09
FIGURA 9 - Modal para adicionar nova música (usuário administrador) .	10
FIGURA 10 - Modal para alterar uma música (usuário administrador) .....	10
FIGURA 11 - Tela Principal do usuário – Parte 1.....	11
FIGURA 12 - Tela Principal do usuário – Parte 2.....	11
FIGURA 13 - Tela de Perfil do usuário 3.....	12
FIGURA 14 - Tela de Configurações e temas da interface.....	12

# SUMÁRIO

<b>1</b>	<b>Explicação do Site .....</b>	<b>04</b>
<b>1.1</b>	<b>Sobre o que é, qual sua estrutura .....</b>	<b>04</b>
<b>1.2</b>	<b>Recursos e ferramentas .....</b>	<b>04</b>
<b>1.3</b>	<b>Protótipo .....</b>	<b>05</b>
<b>2</b>	<b>Protótipos .....</b>	<b>06</b>
<b>3</b>	<b>Interface do projeto em desenvolvimento .....</b>	<b>08</b>
<b>4</b>	<b>Referências .....</b>	<b>13</b>

# **1 Explicação do Site**

## **1.1 Sobre o que é, qual sua estrutura.**

Destaca-se, como objetivo deste site, disponibilizar músicas independentes a fim de que os usuários tenham uma alternativa de entretenimento, caso desejem escutar músicas instrumentais sem direitos autorais e não ser necessário o uso do espaço de armazenamento do seu dispositivo móvel. E ainda, pesquisar a qualquer momento uma música para escutá-la mais de uma vez.

O sistema deve conter a criação, listagem, alteração e exclusão de músicas, ou seja, um CRUD de músicas, além de um cadastro de usuários. O CRUD de músicas será acessado através de autenticação de um usuário do tipo administrador. As músicas serão agrupadas conforme os gêneros musicais e estilos. Além disso, as músicas adicionadas aos favoritos serão listadas em uma fila para que possam ser reproduzidas no player principal.

O usuário realizará seu cadastro no site para ser direcionado à tela principal do site onde terá acesso a todo o catálogo de músicas, podendo, também, fazer pesquisa de músicas por meio de categorias dispostas no lado esquerdo da página. Abaixo das opções de músicas será disponibilizado um *player*, atribuindo ao usuário o controle de pausar, avançar e retroceder as músicas que estão sendo reproduzidas no momento, além de poder alterar o volume da mesma. O projeto também vislumbra a possibilidade de o usuário adicionar suas músicas prediletas à aba das “favoritas”, que ficará disponibilizada na parte inferior da página, à esquerda do *player*, facilitando, assim, o uso do site por parte do usuário.

## **1.2 Recursos e ferramentas**

Este projeto será desenvolvido utilizando a base da programação e do Desenvolvimento Web, em especial a indústria de *web design*: o HTML, o CSS e o Javascript.

O HTML (Linguagem de Marcação e Hipertexto) define todas as estruturas do site, o CSS são as folhas de estilo em cascata que adicionam a aparência/estilo à páginas web e, o Javascript é o que torna o site interativo e pode ser usado, por exemplo, para validar os formulários do sistema antes de realizar o tratamento dos dados.

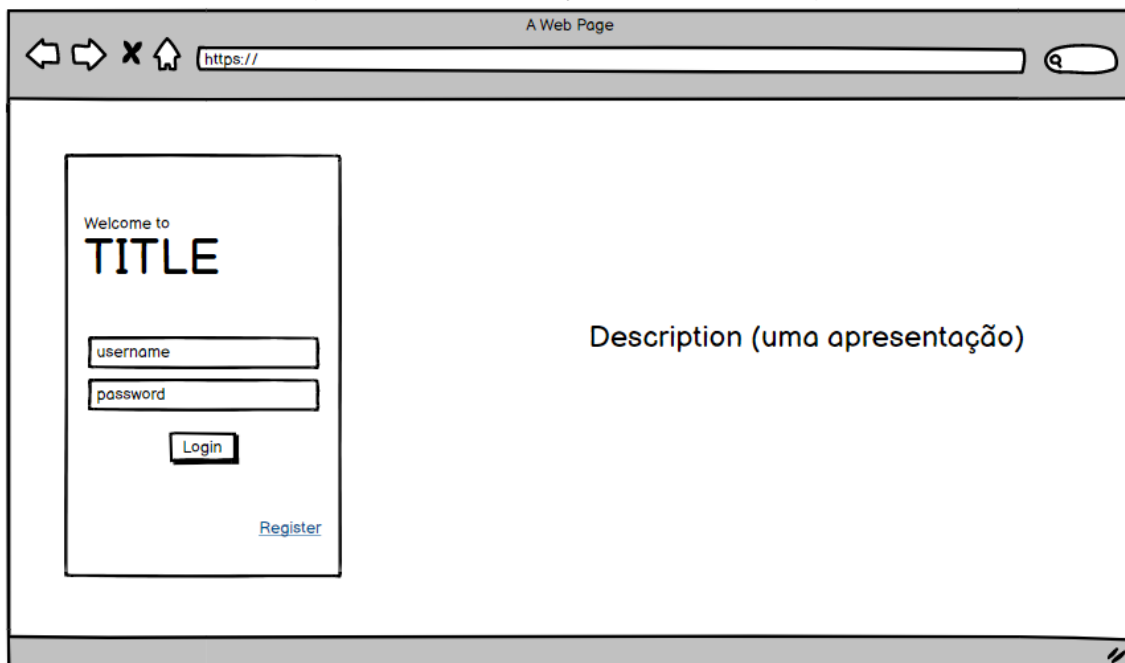
Além dessas linguagens, será necessário o uso da biblioteca JQuery Javascript, para adicionar recursos avançados na tabela HTML de CRUD da entidade Música. Para auxiliar e criar para o usuário uma experiência de interface e *design* diferenciada, será usado o *framework* Bootstrap, uma ferramenta muito poderosa para criação de interfaces responsivas e *front-end*.

### **1.3 Protótipo**

O protótipo do sistema foi criado através da ferramenta Balsamiq Mockup, idealizando a tela principal da aplicação e as telas de *logon* e de cadastros (usuários e músicas).

## 2 Protótipos

Figura 1 – Prototipação da tela de Login.



A Web Page

https://

Welcome to  
**TITLE**

username

password

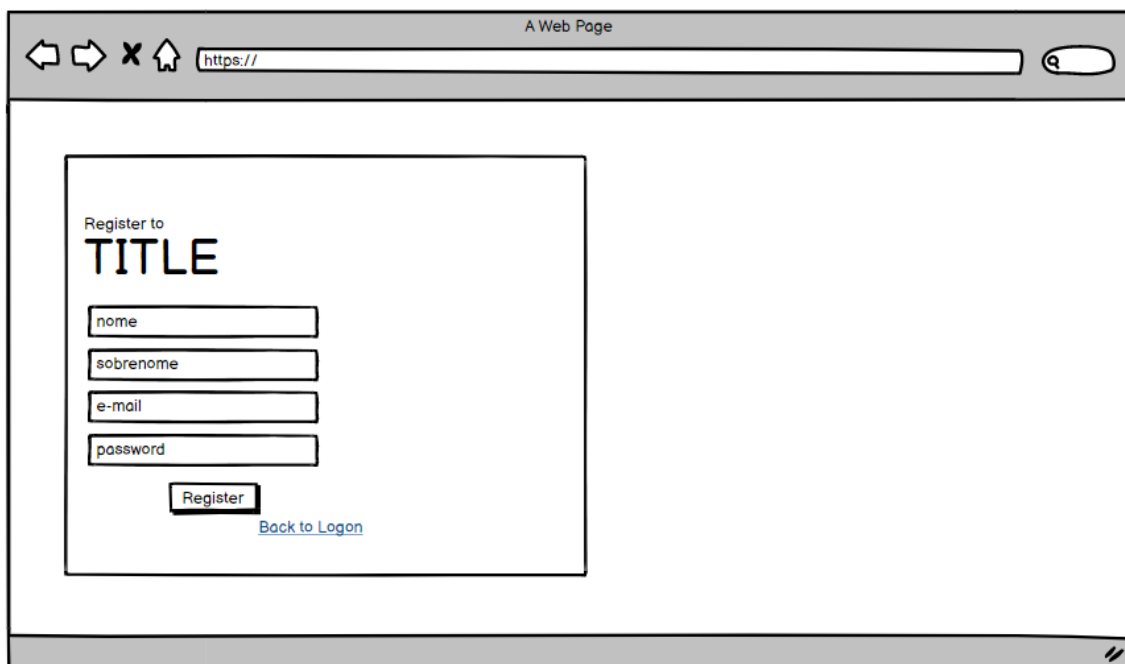
Login

[Register](#)

Description (uma apresentação)

Fonte: elaboração própria (Balsamiq Mockup).

Figura 2 – Prototipação do formulário de cadastro de usuário.



A Web Page

https://

Register to  
**TITLE**

nome

sobrenome

e-mail

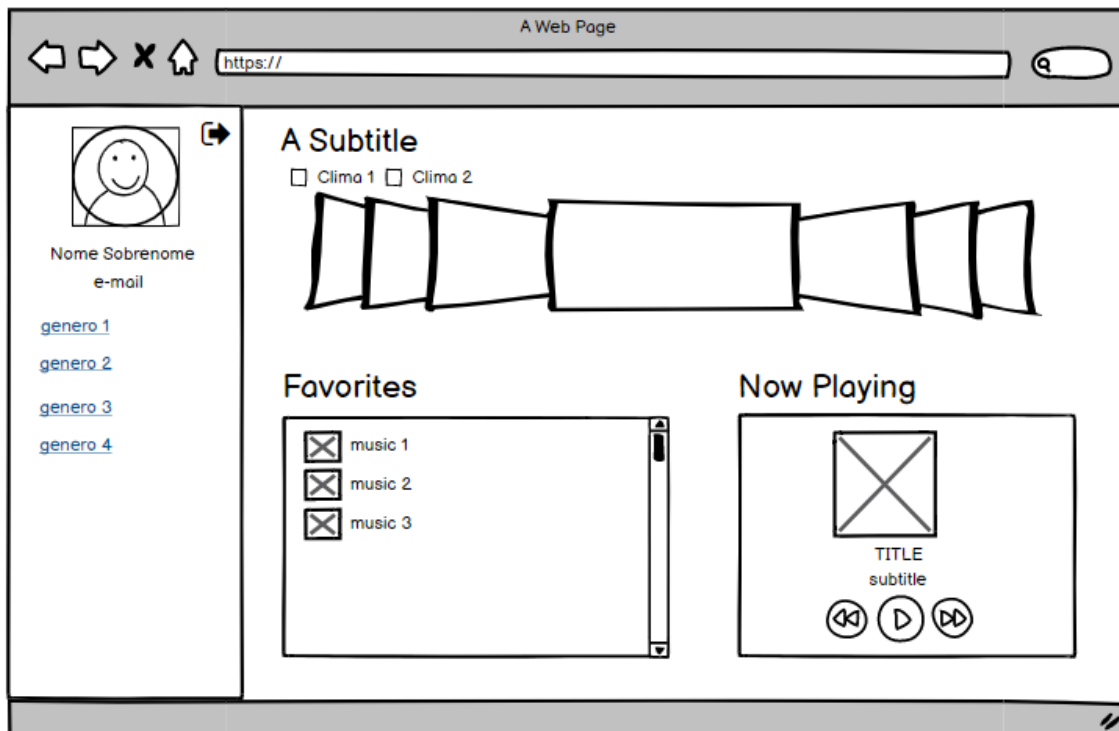
password

Register

[Back to Logon](#)

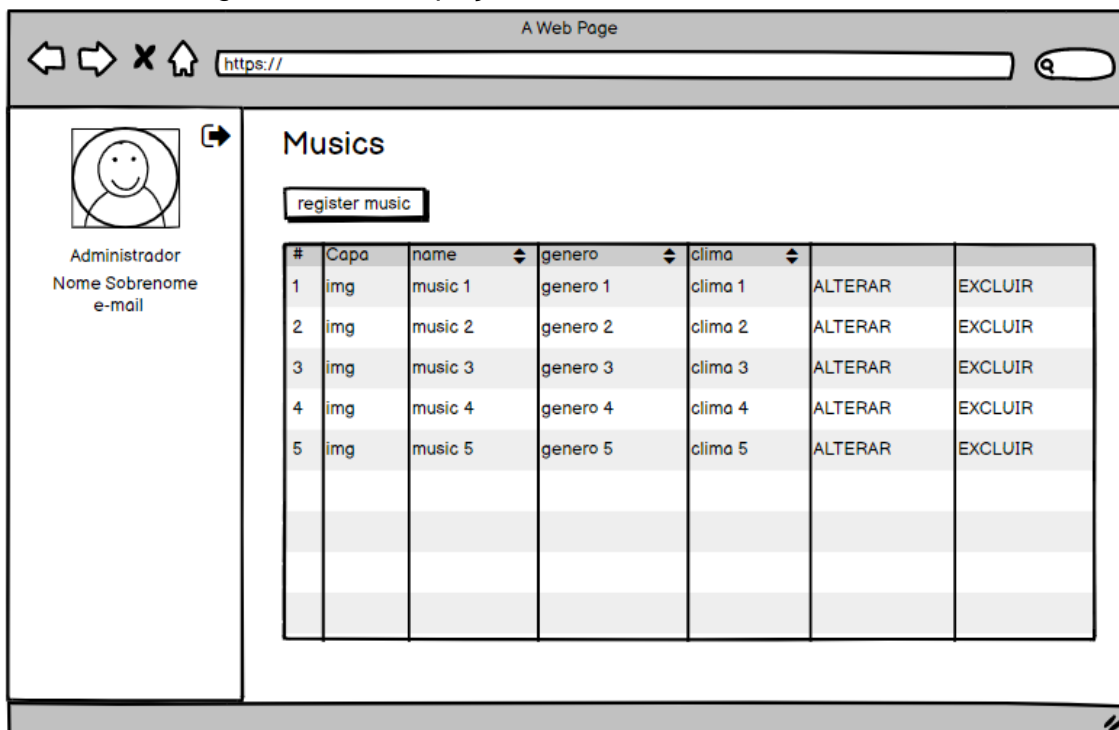
Fonte: elaboração própria (Balsamiq Mockup).

Figura 3 – Prototipação da tela principal de interação do usuário.



Fonte: elaboração própria (Balsamiq Mockup).

Figura 4 – Prototipação da tela de CRUD de músicas.



Fonte: elaboração própria (Balsamiq Mockup).

Figura 5 – Prototipação do formulário de cadastro de música da tabela de CRUD.

The image shows a web browser window titled "A Web Page" with a URL bar containing "https://". The browser displays a web application with a sidebar on the left and a main content area. The sidebar contains a user profile icon and the text "Administrador", "Nome Sobrenome", and "e-mail". The main content area is titled "Musics" and features a "New music" form. The form includes the following fields: "Nome da música", "Artista", "Selecione o Gênero" (a dropdown menu), "Selecione o Clima" (a dropdown menu), "Selecione o arquivo de áudio" (with an upload icon), and "Selecione a imagem de capa" (with a placeholder box). A "save" button is located at the bottom right of the form. A note at the bottom left of the form states "\*Todos os campos são obrigatórios". In the background, a table with columns "#", "Ca", and "Im" is partially visible, showing rows 1 through 5.

Fonte: elaboração própria (Balsamiq Mockup).

### 3 INTERFACE DO PROJETO EM DESENVOLVIMENTO

Figura 6 – Tela de Login.

The image shows a login page for "IndieStream" with a dark blue background. The page features a white login box with the following elements: a greeting "Bem vindo!", the "IndieStream" logo, a text input field for "E-mail", a text input field for "Senha", a blue "LOGIN" button, and a link "Criar conta →". To the right of the login box, there is a promotional message: "Seu streaming de músicas mais desejado." followed by the placeholder text "description description". At the bottom center of the page, the copyright notice "© IndieStream 2020-2021" is displayed.

Fonte: elaboração própria.



Figura 7 – Tela de Cadastro de usuário.



A tela de cadastro do IndieStream apresenta um formulário centralizado em um fundo azul escuro. O formulário, em um retângulo branco, contém o logo 'IndieStream' e o texto 'Inscreva-se grátis!'. Abaixo, há campos de entrada para nome, sobrenome, e-mail (com uma opção de reconfirmar), e uma senha. Um botão azul 'INCREVER-SE' está na base do formulário, seguido por um link para login.

IndieStream  
Inscreva-se grátis!

Insira seu nome

Insira seu sobrenome

Insira seu e-mail

Insira seu e-mail novamente

Crie uma senha

INCREVER-SE


Já possui uma conta? Faça login

Fonte: elaboração própria.

Figura 8 – Tela de CRUD de músicas (usuário administrador).



A interface do usuário administrador mostra uma barra lateral com opções como 'Ouvir Músicas' e 'Cadastros'. A área principal, intitulada 'Músicas', contém uma tabela com 8 registros. Cada registro possui ícones para edição e exclusão.

#	Nome	Artista	
1	Eternal Garden	Dan Henig	 
2	Buckeye Bonzai	Vans in Japan	 
3	Beside Me	Patrick Patrikios	 
4	Can-Can	Offenbach	 
5	Angel Guides	Jesse Gallagher	 
6	Beneath the Surface	South London HiFi	 
7	Educated Man	Max McFerren	 
8	Cumulus Nimbus	Quincas Moreira	 

Fonte: elaboração própria.

Figura 9 – Modal para adicionar nova música (usuário administrador).

The screenshot shows a web application interface for an administrator. On the left, a sidebar contains the user profile 'Usuário Admin', 'Administrador', and 'Online'. Below this are sections for 'Ouvir Músicas' (with a heart icon and '100% você') and 'Cadastros' (with a plus icon and 'Adicionar nova música'). The main area displays a modal titled '#16 - Nova música'. The form includes fields for 'Nome' (with placeholder 'Informe o nome'), 'Artista' (with placeholder 'Informe o artista'), 'Gênero' (a dropdown menu with 'Selecione o gênero'), and 'Clima' (a dropdown menu with 'Selecione o clima'). There is also a section for 'Arte de Capa' with a placeholder image and a 'Remover imagem de capa' button, and an 'Arquivo de áudio' section with a placeholder and a 'Remover arquivo de áudio' button. A green 'Inserir' button and a grey 'Limpar Form' button are at the bottom right. A note '\* Campos obrigatórios' is visible. In the background, a table lists songs: 'Beneath the Surface' by 'South London HiFi', 'Educated Man' by 'Max McFerren', and 'Cumulus Nimbus' by 'Quincas Moreira'.

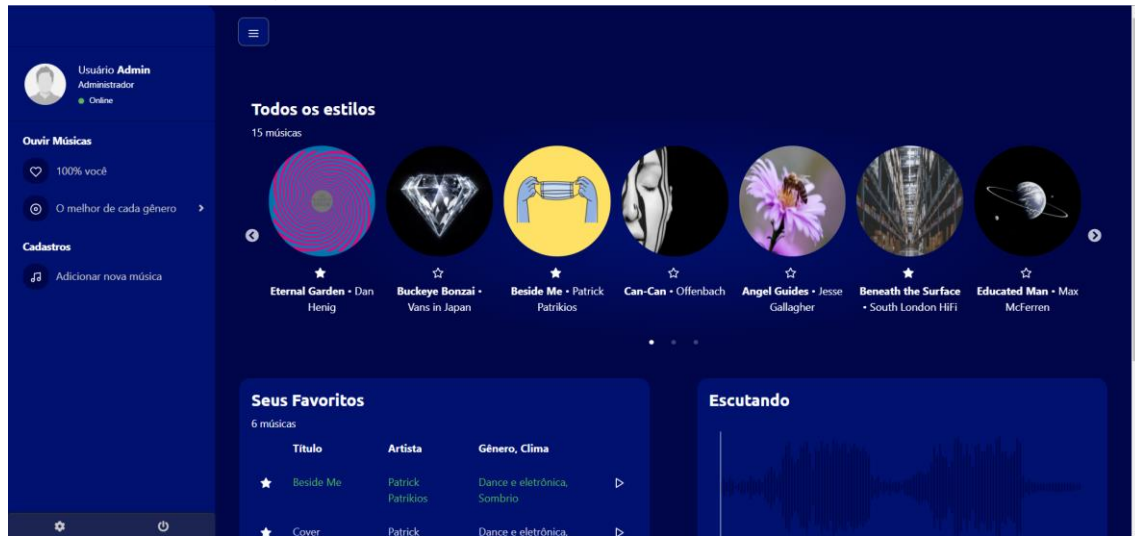
Fonte: elaboração própria.

Figura 10 – Modal para alterar uma música (usuário administrador).

The screenshot shows the same web application interface as Figure 9, but with a modal titled '#2 - Alterar música'. The form fields are pre-filled: 'Nome' is 'Buckeye Bonzai', 'Artista' is 'Vans in Japan', 'Gênero' is 'Rock', and 'Clima' is 'Vibrante'. The 'Arte de Capa' section shows a diamond-shaped image with a 'Remover imagem de capa' button. The 'Arquivo de áudio' section shows a placeholder with a duration of '0:00 / 3:13' and a 'Remover arquivo de áudio' button. A green 'Alterar' button and a grey 'Limpar Form' button are at the bottom right. The background table is the same as in Figure 9.

Fonte: elaboração própria.

Figura 11 – Tela Principal do usuário – Parte 1.



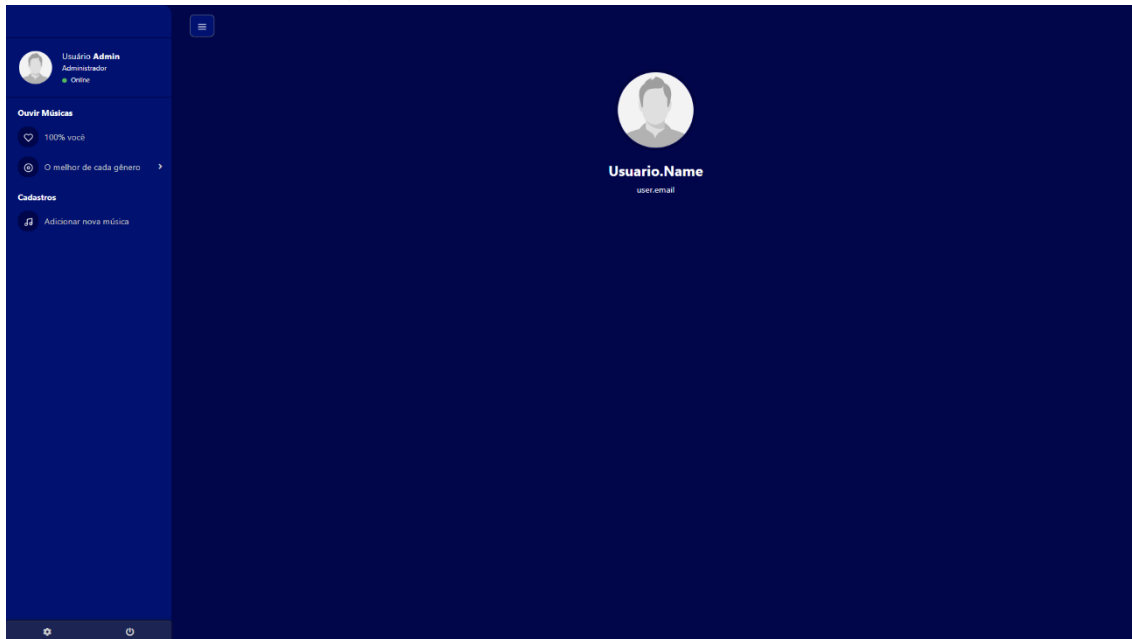
Fonte: elaboração própria.

Figura 12 – Tela Principal do usuário – Parte 2.



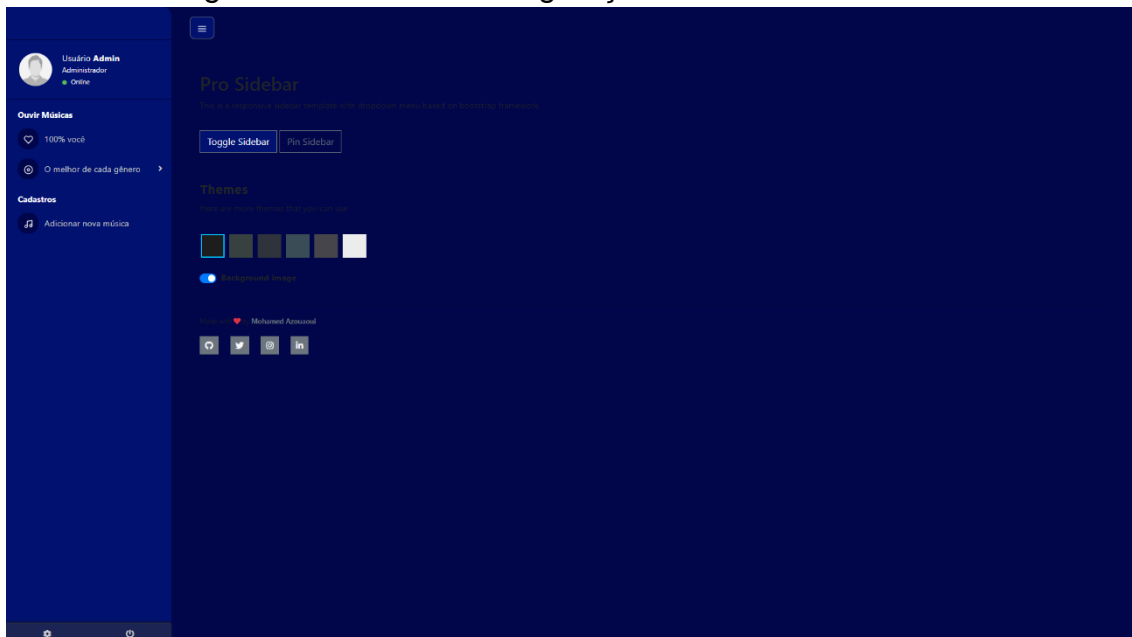
Fonte: elaboração própria.

Figura 13 – Tela de Perfil do usuário



Fonte: elaboração própria.

Figura 14 – Tela de Configurações e temas da interface



Fonte: elaboração própria.

## 4 REFERÊNCIAS

Bootstrap. **Get started**. 2020. Disponível em: <https://getbootstrap.com/> . Acesso em: 14 set. 2020.

jQuery. **Whats is jQuery?**. 2020. Disponível em: <https://jquery.com> .Acesso em: 14 set. 2020.

MDN Web docs. **Aprendendo desenvolvimento web**. 2020. Disponível em: <https://developer.mozilla.org/pt-BR/> . Acesso em: 14 set. 2020.

W3 Schools. **HTML e CSS**. 2020. Disponível em: <https://www.w3schools.com/html/> . Acesso em: 14 set. 2020.