Лабораторная работа 4

Серенко Данил Сергеевич, НФИбд-03-19

Содержание

[Цель работы 1](#_Toc97307295)

[Теоретическое введение 1](#_Toc97307296)

[Условия задачи 2](#_Toc97307297)

[Выполнение лабораторной работы 2](#_Toc97307298)

[Выводы 5](#_Toc97307299)

[Список литературы 6](#_Toc97307300)

РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ

Факультет физико-математических и естественных наук

Кафедра прикладной информатики и теории вероятностей

ОТЧЕТ ПО ЛАБОРАТОРНОЙ РАБОТЕ №4

дисциплина: Математическое моделирование

Преподователь: Кулябов Дмитрий Сергеевич

Студент: Серенко Данил Сергеевич

Группа: НФИбд-03-19

МОСКВА

2022 г.

# Цель работы

Построение модели гармонических колебаний - фазового портрета гармонического осциллятора

# Теоретическое введение

Движение грузика на пружинке, маятника, заряда в электрическом контуре, а также эволюция во времени многих систем в физике, химии, биологии и других науках при определенных предположениях можно описать одним и тем же дифференциальным уравнением, которое в теории колебаний выступает в качестве основной модели. Эта модель называется линейным гармоническим осциллятором.

Уравнение свободных колебаний гармонического осциллятора имеет следующий вид:

photo1. ур-е свободных колебаний гармонического осциллятора

photo1. ур-е свободных колебаний гармонического осциллятора

где x – переменная, описывающая состояние системы (смещение грузика, заряд конденсатора и т.д.), гамма – параметр, характеризующий потери энергии (трение в механической системе, сопротивление в контуре), омега0 – собственная частота колебаний, t – время.

Уравнение есть линейное однородное дифференциальное уравнение второго порядка и оно является примером линейной динамической системы.

# Условия задачи

Вариант 20

Постройте фазовый портрет гармонического осциллятора и решение уравнения гармонического осциллятора для следующих случаев:

1. Колебания гармонического осциллятора без затуханий и без действий внешней силы photo2. случай 1
2. Колебания гармонического осциллятора c затуханием и без действий внешней силы photo3. случай 2
3. Колебания гармонического осциллятора c затуханием и под действием внешней силы photo4. случай 3

На интервале t принадлежащему [0; 41] (шаг 0.05) с начальными условиями x0 = 0.4, y0 = 0.3

# Выполнение лабораторной работы

***1 Колебания гармонического осциллятора без затуханий и без действий внешней силы***

Уравнение гармонического осциллятора без затуханий и без действий внешней силы:

photo5. Уравнение гармонического осциллятора без затуханий и без действий внешней силы в варианте

photo5. Уравнение гармонического осциллятора без затуханий и без действий внешней силы в варианте

Чтобы построить фазовый портрет гармонического осциллятора, я написал следующий код:

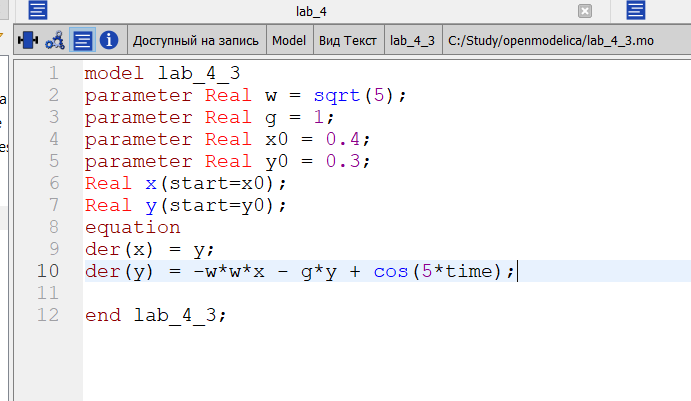


photo6. код для фазового портрета гармонического осциллятора в варианте

и получил фазовый портрет:

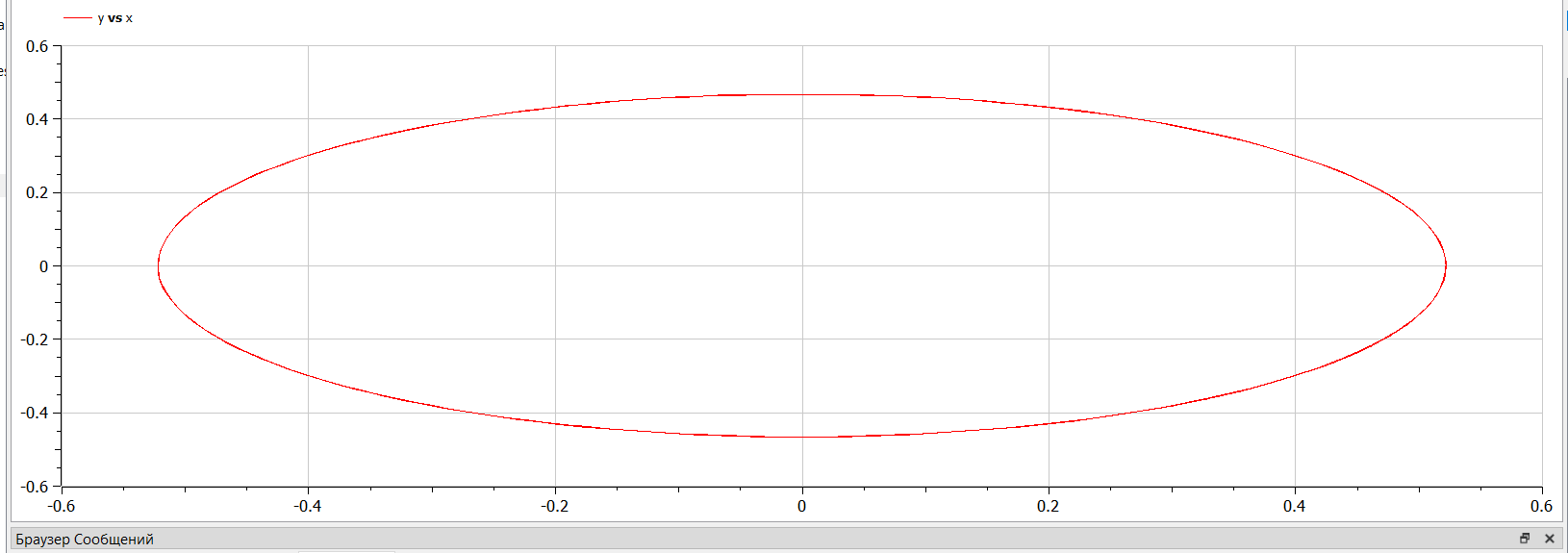


photo7. фазовый портрет гармонического осциллятора в варианте

***2 Колебания гармонического осциллятора c затуханием и без действий внешней силы***

Уравнение гармонического осциллятора с затуханием и без действий внешней силы:

photo8. Уравнение гармонического осциллятора с затуханием и без действий внешней силы в варианте

photo8. Уравнение гармонического осциллятора с затуханием и без действий внешней силы в варианте

Чтобы построить фазовый портрет гармонического осциллятора, я написал следующий код:

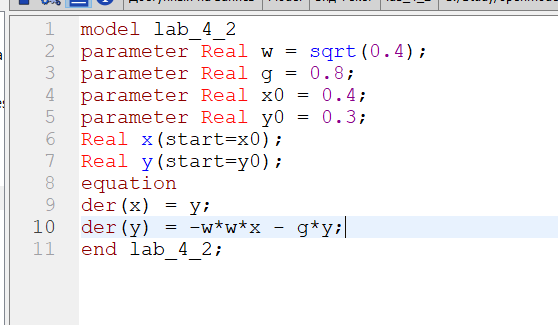


photo9. код для фазового портрета гармонического осциллятора в варианте

и получил фазовый портрет:

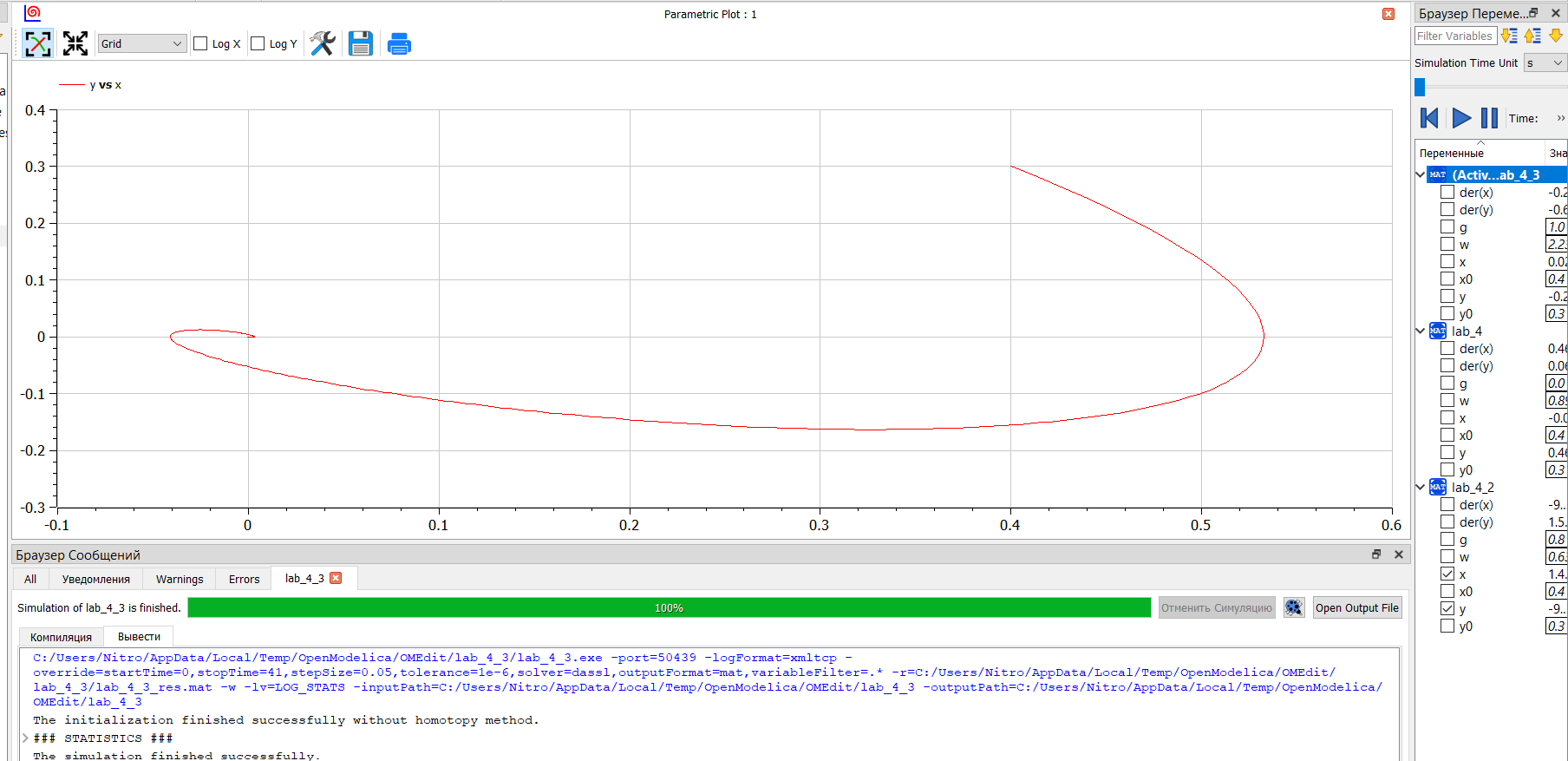


photo10. фазовый портрет гармонического осциллятора в варианте

***3 Колебания гармонического осциллятора c затуханием и под действием внешней силы***

Уравнение гармонического осциллятора c затуханием и под действием внешней силы:

photo11. Уравнение гармонического осциллятора c затуханием и под действием внешней силы в варианте

photo11. Уравнение гармонического осциллятора c затуханием и под действием внешней силы в варианте

Чтобы построить фазовый портрет гармонического осциллятора, я написал следующий код:

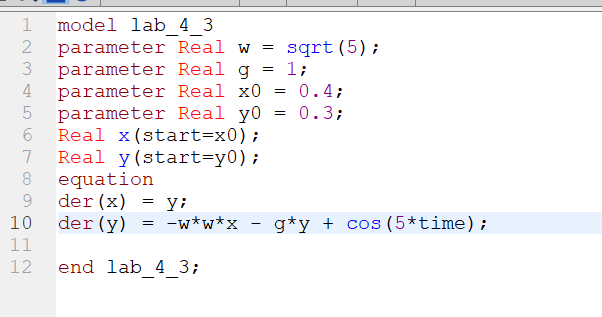


photo12. код для фазового портрета гармонического осциллятора в варианте

и получил фазовый портрет:

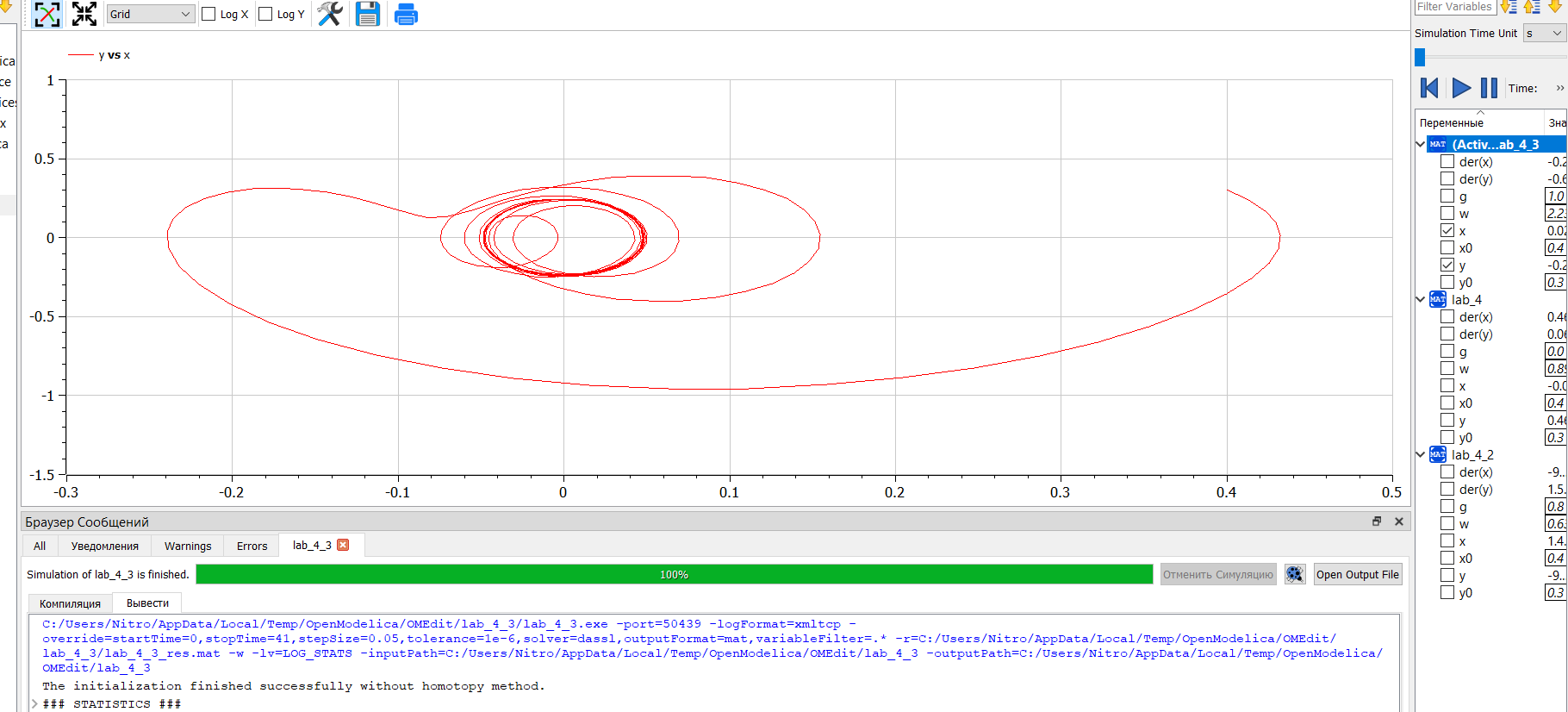


photo13. фазовый портрет гармонического осциллятора в варианте

# Выводы

После завершения данной лабораторной работы - я научился выполнять построение модели гармонических колебаний: фазового портрета гармонического осциллятора без затуханий и без действий внешней силы, фазового портрета гармонического осциллятора c затуханием и без действий внешней силы, фазового портрета гармонического осциллятора c затуханием и под действием внешней силы в OpenModelica.

# Список литературы

1. Кулябов, Д.С. - Модель гармонических колебаний https://esystem.rudn.ru/pluginfile.php/1343889/mod\_resource/content/2/Лабораторная%20работа%20№%203.pdf