

Autoras Representativas en la Teología Feminista



Autoras Representativas



Amparo Novoa y Johann Pirela

Reinterpretan a María como figura activa, no sumisa.



Alice Dermience

Distingue entre teología de la mujer (más conservadora) y teología feminista (crítica).



Teresa Forcades

Analiza la exclusión histórica de la mujer en la tradición judeocristiana.



Natalie Watson

Resalta la diversidad dentro de la teología feminista.



Ivone Gebara

Presenta a María como símbolo de resistencia, no de obediencia.



Impacto Contemporáneo



Transformación Ética

Ha transformado la ética religiosa, promoviendo la igualdad y la justicia.



Nueva Imagen Divina

Rompe con la imagen exclusiva de Dios como varón.



Comunidades Inclusivas

Fomenta comunidades inclusivas que reconocen todas las experiencias de fe.



Influencia Interreligiosa

Influye en el cristianismo, el judaísmo y el islam, con movimientos que cuestionan la subordinación de la mujer.

Conclusiones y Referencias



Conclusiones

- La teología feminista redefine la forma en que se entiende lo divino y lo religioso.
- No es solo crítica, sino una propuesta de transformación.
- Abre nuevos caminos para construir una fe equitativa y consciente.
- Tiene impacto más allá de la religión: ética, filosofía y sociedad.



Referencias

- Forcades, T. (2021). *La teología feminista en la historia*.
- Dermience, A. (2000). *Teología de la Mujer y Teología Feminista*.
- Watson, N. (2002). *What is Feminist Theology?*
- Maestro, M.V. (2016). *La figura de María desde la teología feminista*.
- Teología feminista latinoamericana (2025).