

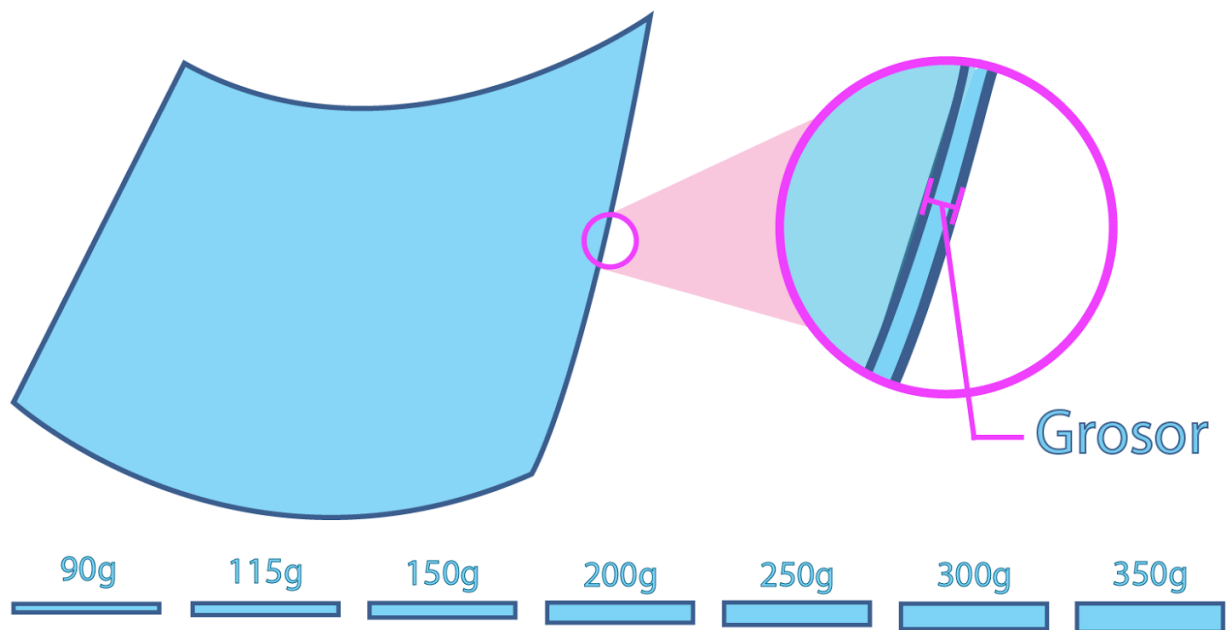
## 2. SUPORTS PER AL DIBUIX TÈCNIC

---

### 2.1 El paper

És el més utilitzat per realitzar el dibuix tècnic. Existeixen diverses menes de papers per a aquesta finalitat. Esta format per fibres entrelaçades de cel·lulosa i altres additius, la cel·lulosa s'extreu de la polpa de la fusta, de l'espart i dels draps.

El **gramatge** d'un paper n'indica la gruixària i expressa la quantitat de massa per unitat de superfície. (g/m<sup>2</sup>) normalment 60 o 80 g/m<sup>2</sup>.



### 2.2 Tipus de paper i característiques

#### Paper opac

- De color blanc, acabat rugós per a dibuixos a llapis i acabat llis.
- Per a dibuixos a tinta.

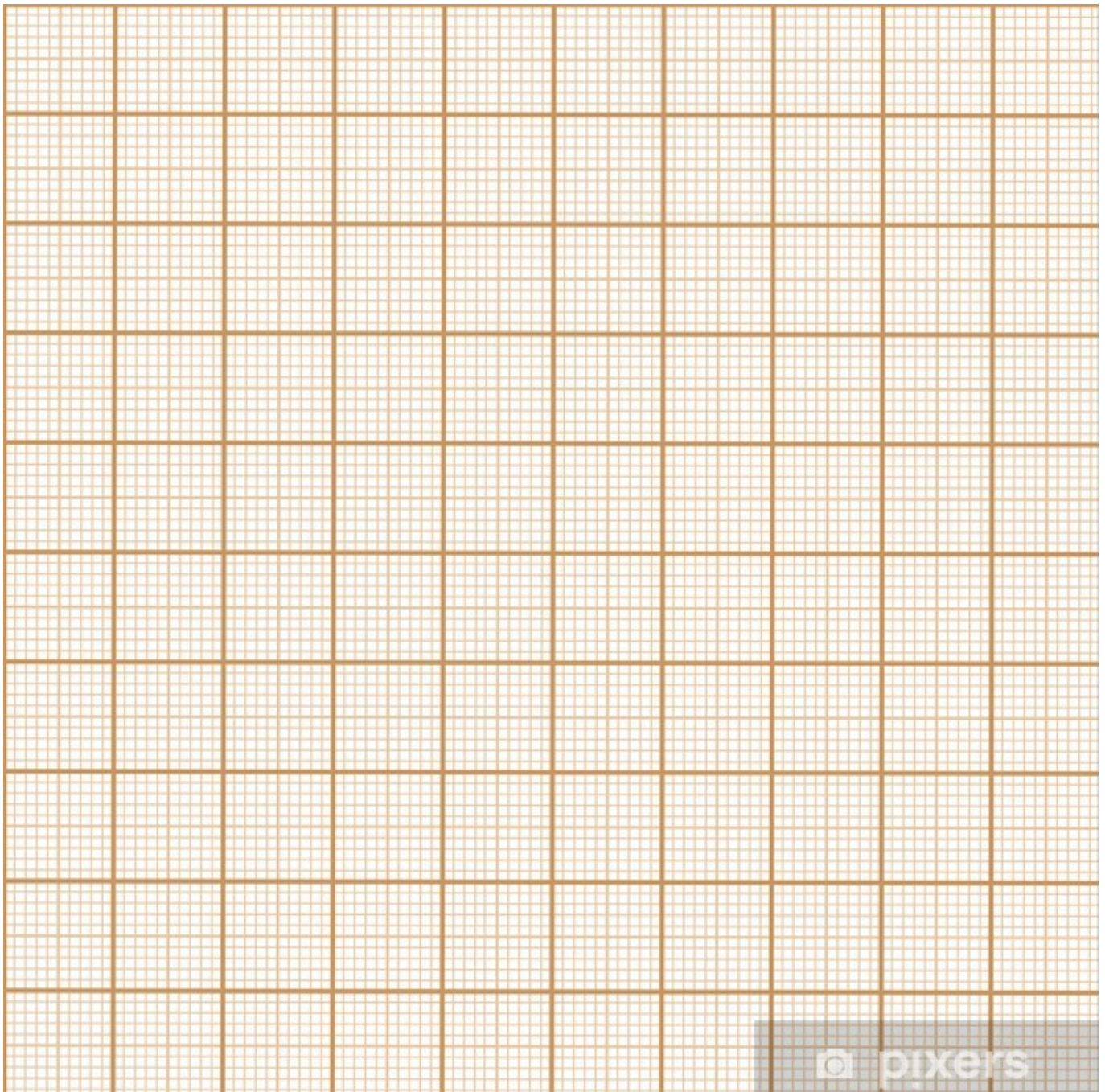
#### Paper vegetal

- Transparent, impermeable i dur.
- Per calcar plànols i reproduir-los fàcilment.



### Paper mil·limetrat

- Opac i està dividit en quadrats d'1 mm.
- Per a la realització de gràfics.



### Paper per a croquis

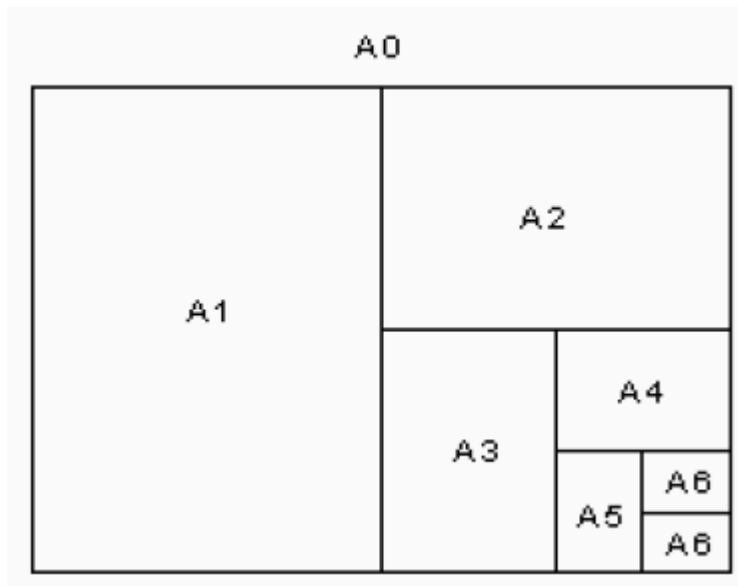
- De baixa qualitat, rugós i de color groguenc.
- Per a esborranys.

## 2.3 Formats del paper

El paper es ven amb unes mides normalitzades que s'anomenen FORMATS. Hi ha 3 sèries de formats: A, B i C.

La norma utilitzada a Espanya és la **DIN** i la sèrie més emprada la **A**, d'aquí provenen els formats:

- DIN A-3
- DIN A-4.



Per dibuixos petits es fa servir el format rectangular anomenat A-4. Les dimensions seves són:

- 210 mm de base
- 297 mm d'alçada

<b>Abreviatura DIN</b>	<b>Dimensions en mm</b>
A0	841x1189
A1	594x841
A2	420x594
A3	297x420
A4	210x297
A5	148x210
A6	105x148

S'ha de tenir en compte que d'un format es passarà a l'immediat inferior, doblgant-se en dues meitats.