

11. Planificación

Para crear nuestro vídeo, necesitaremos grabar varios trozos de vídeo (clips) en diferentes situaciones, lugares y momentos del día, por lo que necesitaremos el equipo adecuado para ello. Con tu smartphone es suficiente para grabar y editar y, si puedes, un PC para editar.



Grabación de tomas

Deberás grabar al menos 10 situaciones diferentes que resuman cómo es tu día, desde su comienzo a su fin, a fin de luego realizar un montaje.

No hace falta que sean de más de 10 segundos cada una.

Para cada situación (por ejemplo, ir al instituto) realiza varias tomas, a fin de luego elegir una o mezclarlas.

Utiliza diferentes planos (primer plano, picado, contrapicado, general, plano detalle, etc.)

Intenta que no se vean caras de otras personas o compañeros o, en su defecto, pídeles permiso.

Puede ser de días diferentes.

Pon el móvil en horizontal

Al final deberás guardar todo en un ordenador para poder editarlo.

Elaborar un plan de grabación

La primera tarea consiste en realizar un plan de grabación. Para ello, en un documento de Google Docs, deberás crear una tabla en la que aparezcan, ordenadas, las diferentes tomas que vais a realizar, y qué planos vais a utilizar. Es orientativo y no tiene por qué ser definitivo.

Título: Juan en la pista de karts

N.º	Ángulo de cámara	Texto / audio	Duración
1	Rostro de Juan con casco. La cámara hace zoom hacia atrás.	"Juan en su primera carrera...". Ruido de motores de fondo.	11 seg.
2	En la línea de salida. Perspectiva del piloto. Posición baja de la cámara.	Música en el circuito, ruido de motores.	8 seg.
3	Seguimos a hombre con banderín a la línea de salida. La cámara se detiene y el hombre sale de escena tras la salida.	"Ya..." Da la salida. Ruido de salida.	12 seg.
4	Juan en la posición de salida, visto de frente.	La cámara le sigue, lo muestra en la curva y luego se ve por detrás. Ya no se oye la música del circuito. Se añade la misma música de CD, ruido de motores.	9 seg.
5	...		