

Pienso en aquella tarde

Tonalidad	Afinación	Compás	Capo
	Estándar	4/4	2

****Intro****

```
e|-----3-----|
B|----3-5-3-----|
C|-/4-----0--2/4\2--0-----0-|
G|-----0h2-----|
A|-----|
E|-----|
```

[Estrofa]

C Fmaj7 Am7
Yo que soy un animal, que no entiendo de nada
G Fmaj7 C
que todo me sa - le mal.
C Fmaj7 Am7
Te tuve cien días dentro de mi cama
G Fmaj7 C
y no te supe apro - ve - char.

C Fmaj7 Am7
Ando perdido pensando que estás sola
G C
y pude haber sido tu abrigo.
C Fmaj7 Am7
Cuelgo de un hilo, rebaño las sobras
G G
que aún quedan de tu cariño.

[Estrofa]

Em Am7
Yo, que me quiero aliviar
Fmaj7 C C/B Am7
escribiéndote un tema, diciéndote la ver - dad.

Am7 Em Fmaj7
Cumpló condena por ese mal día
G G
haberte dejao marchar...

[Estribillo]

C Fmaj7 Am7 G
Yo pienso en aquella tarde cuando me arrepentí de todo.
C Fmaj7 Am7 G
Garía, todo lo daría por estar contigo y no sentirme solo...

[Estrofa]

C Fmaj7
A ti, que te supo tan mal
Am7 G Fmaj7 C
que yo me encariñara con esa faci - li - dad,

C Fmaj7
y me emborrachara los días
Am7 G Fmaj7 C
que tú no tenías que tra - ba - jar...

C Fmaj7
Era un domingo,
Am7 G C
llegaba después de tres días comiéndome el mundo.

C Fmaj7 Am7
Todo se acaba, dijiste mirándome,
G Fmaj7 G
que ya no estábamos juntos...

[Estribillo]

C Fmaj7 Am7 G
Yo pienso en aquella tarde cuando me arrepentí de todo.
C Fmaj7 Am7 G
Daría, todo lo daría por estar contigo y no sentirme solo...

[Estribillo a redondas]

C Fmaj7 Am7 G
Yo pienso en aquella tarde cuando me arrepentí de todo.
C Fmaj7 Am7 G
Daría, todo lo daría por estar contigo y no sentirme solo...

[Estribillo]

C Fmaj7 Am7 G
Yo pienso en aquella tarde cuando me arrepentí de todo.
C Fmaj7 Am7 G C
Yo pienso en aquella tarde cuando me arrepentí de todo.