

Los sueños locos

- Sello: DRO – 2564694069
- Publicado: 2008
- Género: Rock
- Estilo: Pop Rock

01. Al mar

Estrofa

Bueno, a disfrutarla.

Por cierto, donde he puesto el D9 sería:

E | -x- | pero no se como se llama.

B | -6- |

G | -5- |

D | -4- |

A | -5- |

E | -x- |

```
E |-----3---|
B |-----3---|
G |--2h3p2-----5b(6)b5--3-----|
D |-----3--3/5--5-----5-----|
A |-----|
E |-----|
```

```
E |-----|
B |-----|
G |--2h3p2-----3-----|
D |-----3-----5-----5p3p0--5--|
A |-----3b(4)b3--1-----5-----5-----|
E |-----3--3-----|
```

F Gm
Estoy aquí otra vez
F Gm
en la orillita del mar
Cm F Gm
mientras me mojo los pies
F Gm
he empezado a imaginar.

F Gm
Tú si que debes saber
F Gm
que si pudieras hablar
Cm F Gm
tienes secretos que sé
F Gm
nunca los vas a contar.

Cm D9 Gm
Guardas los suspiros de corazones rotos

Cm F Gm
y todas las miradas de los hombres que se sienten solos.
Cm D9 Gm
Dejas que la Luna por la noche te toque un poco
Cm D9 Cm D9
con la lucecita que ilumina los sueños locos.

F Gm
Mi barco es de papel
F Gm
Pero saldré a navegar
Cm F Gm
En la isla donde tú estés
F Gm
Allí quiero naufragar.

F Gm
Y que me huela la piel
F Gm
A roca, espuma y a sal
Cm F Gm
Dime qué tengo que hacer
F Gm
Para ser tu capitán

Cm D9 Gm
Guardas los suspiros de corazones rotos
Cm F Gm
y todas las miradas de los hombres que se sienten solos.
Cm D9 Gm
Dejas que la Luna por la noche te toque un poco
Cm D9 Cm D9
con la lucecita que ilumina los sueños locos.

Gm
Los sueños locos...
Cm
Los sueños locos...
D
Los sueños locos...
F D9
Los sueños locos...

02. Para toda la vida

Estrofa

G C
 Cuando estuviste conmigo, jamás te dije mentira,
 G C
 quería tenerte en mis brazos. pero por toda la vida.
 F C
 Y tú querías aventura, tomaste muy mal camino,
 G C
 ibas buscando basura en un terreno barrido.

Estrillo

F C
 Yo le doy mi querer al querer y lo doy para toda la vida.
 G C
 Si quisiera vivir de placer me buscaba un amor de cantina.
 F C G C
 Yo le doy mi querer al querer y lo doy para toda la vida.

Estrofa

G C
 Cuando estuviste conmigo, Tenías un mal pensamiento.
 G C
 Si yo lo hubiera sabido no hubiera perdido el tiempo.
 F C
 Tendrás el mundo en tus manos, tendrás montones de besos
 G C
 si a todos tienes llorando, conmigo tocaste hueso.

Estribillo

F C
 Yo le doy mi querer al querer y lo doy para toda la vida.
 G C
 Si quisiera vivir de placer me buscaba un amor de cantina.
 F C G C
 Yo le doy mi querer al querer y lo doy para toda la vida.

Instrumental

C G x 8

Estribillo

F C
 Yo le doy mi querer al querer y lo doy para toda la vida.
 G C
 Si quisiera vivir de placer me buscaba un amor de cantina.
 F C G C
 Yo le doy mi querer al querer y lo doy para toda la vida.
 G
 Si quisiera vivir de placer
 hay para toda la vida... G F C

03. Perro viejo

Intro

Dm-Gm-A y vuelve a Dm

Estrofa

Dm Gm
Hola amigo, ¿Qué haces por aquí?
A Dm Dm Gm
¿vienes de muy lejos? ¿estás sucio o es que eres así?
A Dm Dm Gm
sólo huesos y pellejos tengo un trato para ti:
A Dm
yo te doy comida y techo
Dm Gm
si me enseñas a vivir
A Dm
como vive un perro viejo

Estribillo

C Dm7
como vive un perro viejo
A Dm
como perro viejo leerle
C Dm7 A Dm
como vive un perro viejo

Estrofa

¿sabes? yo también sentí que me ataban por el cuello
la quería y la perdí la noche de aquel invierno
no se si ahora soy feliz la verdad que no lo intento;
si me apuras a decir soy igual que un perro viejo
Estribillo

Parte instrumental: Rem-Solm-La-Rem

Solo

Parte 3

bebiendo para olvidar me olvidé que estaba bebiendo

es reir por no llorar no sé lo que estoy diciendo...

que bebiendo para olvidar la verdad te estaba mintiendo

es reir por no llorar, no sé lo que estoy diciendo

Estribillo

04. Cerca de las vías

D C G D C
 Hay días que parece que nunca se va a apagar el sol, y otros son más tristes
 G C B7
 que una despedida en la estación. es igual que nuestra vida
 Em D C G
 que cuando todo va bien, un día tuerces una esquina y te tuerces tu también.

D C G
 Esa telaraña que cuelga en mi habitación
 D C G
 no la quito, no hace nada, solo ocupa su rincón.

Estribillo

C B7 Em
 Yo he crecido cerca de las vías y por eso sé,
 D C G
 que la tristeza y la alegría, viajan en el mismo tren
 D(sorda) G
 ¿Quieres ver el mundo? Mira, esta debajo de tus pies.

 D C G x 4

Estrofa

D C G
 Con el paso de los años nada es como yo soñé.
 D C G
 Si no cierras bien los ojos, muchas cosas no se ven.
 C B7 Em
 No le tengo miedo al diablo ¿no ves que no puedo arder?
 D C G
 No hay mas fuego en el infierno del que hay dentro de mi piel.

 D C G
 Todo lo malo y lo bueno caben dentro de un papel.
 D(sorda) G
 ¿Quieres ver el mundo? Mira, está debajo de tus pies.

05. A la luna se le ve el ombligo (4:51)

Estrofa

Am Dm Em Am Dm Em
 No se cuanto tiempo habré perdido
 Am Dm Em Am Dm Em
 vivo tan deprisa que se cae de los bolsillos
 Am Dm Em Am Dm Em
 a pesar de todo he aprendido
 Am Dm Em Am Dm Em
 si la noche es clara a la luna se le ve el ombligo

 E
 mira que a luna se le ve el ombligo

Estribillo

C Dm Em Am Dm Em
 Ojalá me hubiera dado cuenta antes
 Dm C Em Am Dm Em
 no siempre lo urgente es lo importante
 F C Em G Dm Em
 tal vez son las brujas, tal vez el destino
 Dm C Em Am
 yo siempre me pierdo en el mismo camino
 Dm C Em
 siempre en el mismo camino

 Am Dm Em Am Dm Em
 Ahora sólo quiero estar contigo
 Am Dm Em Am Dm Em
 todo mi universo está debajo de tu ombligo
 Am Dm Em Am Dm Em
 Por tus huesos loco de remate
 Am Dm Em Am Dm Em
 todos los molinos se convierten en gigantes.

 Am Dm Em
 Quisiera ser tan alto como la luna
 Am Dm Em
 mirar por tu ventana cuando estás desnuda.
 Am Dm Em
 Al pasar la barca me dijo el barquero
 Am Dm Em
 de Africa a Tarifa cuesta mucho más dinero

F G F Em
Mucho más dinero, mucho más dinero, mucho más dinero, mucho más dinero.

C Dm Em Am Dm Em
Ojalá me hubiera dado cuenta antes
Dm C Em Am Dm Em
no siempre lo urgente es lo importante
Dm C Em Am Dm Em
tal vez son las brujas, tal vez el destino
Dm C Em Am
yo siempre me pierdo en el mismo camino
Dm C Em
siempre en el mismo camino

Am E Am E

A puerta cerrada (2014)

01. Rojitas las orejas

Intro

Em C D
Em C D

Estrofa

Em C D C
pa parabaraba pa parabaraba pa parabaraba pa parabaraba
Em C D C
pa parabaraba pa parabaraba pa parabaraba pa parabaraba

Instrumental

Em C D
Em C D

Estrofa

Em C D C
Que tiene tu veneno, que me quita la vida, solo con un beso
Em C D C
Y me lleva a la luna y me ofrece la droga que todo lo cura
Em C D C
Dependencia bendita, invisible cadena que me ata a la vida
Em C D C
Y en momentos oscuros, palmadita en la espalda y ya estoy más seguro

Estribillo

Am Asus4 Am Asus4 Am Asus4 Am Asus2
 C D
 Se me ponen si me besas, rojitas las orejas

Estrofa

Em C D C
 pa parabaraba pa parabaraba pa parabaraba pa parabaraba
 Em C D C
 pa parabaraba pa parabaraba pa parabaraba pa parabaraba

Estrofa

Em C D C
 Pon carita de pena, que ya sabes que haré todo lo que tu quieras
 Em C D C
 Ojos de luna llena, tu mirada es de fuego y mi cuerpo de cera
 Em C D C
 Tu eres, mi verso, pluma papel y sentimiento
 Em C D C
 La noche yo y tu la luna. Tu la cerveza y yo la espuma

Estribillo

Am Asus4 Am Asus4 Am Asus4 Am Asus2
 C D
 Se me ponen si me besas, rojitas las orejas (X2)

Final

Em C Em D
 Roooooojitas las orejas se me ponen si me besas (x4)

02. Trozos de cristal

[Intro]

Dm7 Gm7 Dm7 Dm7
 Gm7 Gm7 Dm7 Dm7
 A7 Gm7 Dm7 A7
 x2

[Verse 1]

C Bb Dm
 Voy a ver si me encuentro dentro de mi piel
 C Bb Dm
 y comprendo porqué nada puedo entender.
 C Bb Dm
 Me resulta tan raro todo lo normal,
 C Bb Dm
 me tropiezo, me caigo y vuelvo a tropezar.

[Chorus]

F
 Creí que me había equivocado,
 A
 luego pensé...
 Dm Bb
 que estoy bien aquí en mi nube azul.
 F A7
 Todo es como yo lo he inventado
 Dm Bb
 y la realidad trozos de cristal
 F A
 que al final hay que pasar descalzo... alzo!!

[Verse 2]

C Bb Dm
 Por favor no me empuje, me puedo caer
 C Bb Dm
 Yo en mi nube estoy bien, no me va a convencer
 C Bb Dm
 ya conozco unos cuantos que son como usted
 C Bb Dm
 que me ofrecen veneno cuando tengo sed.

[Chorus]

F
 Creí que me había equivocado,
 A
 luego pensé...
 Dm Bb
 que estoy bien aquí en mi nube azul.
 F A7
 Todo es como yo lo he inventado

Dm Bb
y la realidad trozos de cristal
F A
que al final hay que pasar descalzo
Dm
 estoy bien aquí en mi nube azul.
F A7
Todo es como yo lo he inventado
Dm Bb
y la realidad trozos de cristal
F A
que al final hay que pasar descalzo

[Outro]

Dm7	Gm7	Dm7	Dm7
Gm7	Gm7	Dm7	Dm7
A7	Gm7	Dm7	A7

x2

Cada vez cadáver

Si me ves así

Tonalidad	Tempo	Compás	Capo
Mi b Mayor	175 bpm	4/4	3

C G
 Pensé que me daría igual que no necesitaba verte
 F G Am
 Que basta solo con decir Nunca más

G - C
 Maldita sea mi voluntad
 G
 Que sé que no me pertenece
 F G Am
 Cada vez que necesito de ti Es cuando no estás

A# F C
 Busco la distancia que hay que poner entre tú y yo
 Dm G C
 Que nos separe para evitar Otra explosión
 G F
 Vuelvo a aquel bar Donde te vi
 C
 Para cantar el pobre de mi
 G F
 Ese es mi lugar. Allí soy feliz
 C
 Qué pensarías si me ves
 G
 Si me ves así
 C G
 Oh-Oh

C
 Nada funcionaba y me dejaba llevar
 G
 Siempre que el demonio me obligaba a rezar
 F
 Algo que suena y se arrastra
 G Am
 Debo llevar colgando ilusión

F
 Ríe todo lo que puedo no llorar
 C
 Porque nada acaba, solo vuelve a empezar
 G
 Y no puedes parar, no te puedes parar
 Am

Tú tranquila que yo volveré a preguntar

Solo Saxo:

A# - F - C - C

Dm - G - C

Cielo hermético

Tonalidad	Tempo	Compás	Capo
Fa # Mayor	175 bpm	4/4	4

IMPORTANTE: EL D7 QUE ESTA EN EL CORO, NO ES COMO EL QUE CONOCEMOS. ES COMO UN DO MAYOR EN EL TERCER TRASTE PERO CON EL DEDO MEÑIQUE EN EL TRASTE 5 DE LA TERCERA CUERDA 🤔

Am

[Intro] (X2) (esta intro se repite en toda la cancion, como Am(menos en el coro))

```
e|-----0---0-----|
B|-----3---3p1-----|
G|---2-0-2-----2-0-2---2-2--0h2--0h2-|
D|---2-0-2-----2-0-2---2-2--0h2--0h2-|
A|-0-----0-----|
E|-----|
```

Am

Suelo confundirme con facilidad, lo que siento y lo que escribo,

Am

A veces pienso que soy un sueño tan real que casi me siento vivo

F

Y te lo juro que no puedo saber, y te lo juro todo estaba oscuro

Am

Aquellos años pasaron tan rapido

Am

A dos gramos por segundo

F G Am

La vida se nos va, tan rápido

C G Am

No hay tiempo de sentir, el vértigo

F G Am

A veces duele mas que un látigo

D7 E7 Am

Vivimos bajo un cielo hermético

Am

Sabes, si quieres que te adore como un santo

Am

Contágame la risa y curame el espanto

E7

Am

No quiero recordarlo otra vez

Am

Tarde, quizás para empezar ya sea tarde

Am D7

Quiza desde el principio fuera tarde

E7 Am

Y solo lo supimos después

F G Am

La vida se nos va, tan rápido

C G Am

No hay tiempo de sentir, el vértigo

F G Am

A veces duele mas que un látigo

D7 E7 Am

Vivimos bajo un cielo hermético

F G Am

Yo te escribí la frase, mas triste de mi vida

F G Am

Tu nunca la recuerdas y es mas triste todavía

F G Am

No dejo de buscarte. No duermo sin pastillas

F G Am

Disparo a mis verdades con pistolas de mentira

F G Am

La vida se nos va, tan rápido

C G Am

No hay tiempo de sentir, el vértigo

F G Am

A veces duele mas que un látigo

D7 E7 Am

Vivimos bajo un cielo hermético

F E7 Am

Vivimos bajo un cielo hermético