

# Las 17:00

---

## Estrofa

E  
No quería dejar de llamar a la puerta de la tentación  
C#m  
que me invita al desastre.  
E  
No podía dejar de buscar el piano  
G#  
de aquella canción que jamás me cantaste.

## Estribillo

A C#m  
17 00 de un reloj desesperado. Son las 5 de la tarde  
  
y no tengo la intención de  
G#m B E C#m  
terminar. Yo no quiero que me cuenten el final.

## Verse 2

E  
No podía dejar de buscar el piano de  
G#  
aquella canción que jamás me cantaste

## Estribillo

A C#m  
17 00 de un reloj desesperado. Son las 5 de la tarde y no tengo  
C  
la intención de terminar  
E B  
esta noche no. Yo no quiero que me cuenten el final.

## Bridge

E Em C Em D# Gm D

## Estribillo

C Em  
17 00 de un reloj desesperado. Son las 5 de la tarde  
  
y no tengo la intención de  
Bm  
terminar.  
  
Yo no quiero que me cuentes el final.

## Outro

C#m A Cm Em B E