

01. Antes de que cuente diez

Tonalidad	Tempo	Compás	Capo	
Fa # menor	150 bpm	4/4	No	_

Intro

```
F#m | E | Bm | A E
```

Estrofa

```
F#m E

Puedo escribir y no disimular, es la ventaja de irse haciendo viejo

Bm A E

no tengo nada para impresionar ni por fuera ni por dentro.

F#m E

La noche en vela va cruzando el mar porque los sueños viajan con el viento

Bm A E

y en mi ventana sopla en el cristal, mira a ver si estoy despierto.
```

Estrofa

```
F#m A | E | F#m A | E
```

Estrofa

```
F#m E

Me perdí en un cruce de palabras. Me anotaron mal la dirección

E Bm

ya grabé mi nombre en una bala, ya probé la carne de cañón.

F#m A

Ya lo tengo todo controlado, y alguien dijo no, no, no, no, no

E Bm

e ahora viene el viento de otro lado, déjame el timón

E

y alguien dijo no, no, no
```

```
F#m D Bm D
F#m D Bm D
```

```
F#m E Bm D
F#m E Bm D E
```

F#m A
Lo que me llevará al final serán mis pasos, no el camino...

E D

No ves que siempre vas detrás cuando persigues al destino.

F#m A

Siempre es la mano y no el puñal, nunca es lo que pudo haber sido

E D

no es porque digas la verdad, es porque nunca me has mentido.

Estribillo

A E

No voy a sentirme mal si algo no me sale bien

F#m D

he aprendido a derrapar y a chocar con la pared.

A E

Que la vida se nos va como el humo de ese tren

F#m D

como un beso en un portal antes de que cuente 10.

Puente

A E
Y no volveré a sentirme extraño aunque no me llegue a conocer
F#m D
y no volveré a quererte tanto y no volveré a dejarte de querer
A E
dejé de volar me hundí en el barro, y entre tanto barro me encontré
F#m D E Bm
algo de calor sin tus abrazos ahora sé que nunca volveré.

Final

F#m D Bm D (repite)

Me acordé de tí

Notas: Yo aquí alterno tocar Am con cuerdas al aire

Intro

Bm

Estrofa

G Bm

Puede que sea esta la canción la que nunca te escribí

G Bm

tal vez te alegre el corazón no hay mas motivo ni razón que me acorde de ti.

D A Bm

He buscado en lo que fuimos en que será de ti

G Bm

yo me fui no se hacia donde solo sé que me perdí.

G Bm

Yo me fui no se hacia donde y yo solo me perdí.

A G Bm

Hay un niño que se esconde siempre detrás de mí.

Estrofa

D A Bm (x2)

Estribillo

G A Bm

Todo cambia y sigue igual, y aunque siempre es diferente siempre el mismo mal
G A Bm

todo cambia y sigue igual, y la vida te dará los besos que tu puedes dar.

Estrofa

G A Bm (x2) D A Bm

```
Em
Todo y nada que explicar
 G
quien conoce de este cuento
mas de la mitad.
Soy mentira y soy verdad
  G A
mi reflejo vive preso
dentro de un cristal.
         D
Todas las cosas que soñé
toda la noche sin dormir
         Bm
todos los versos que enseñé
y cada frase que escondí
      D
y yo jamás te olvidaré
tu acuérdate también de mí
        Bm
nunca se para de crecer
nunca se deja de morir.
```

Estrofa

D A Bm (repite)

Tarde o temprano

Intro

```
Am G F C (x4)
```

Estrofa

```
G
Igual que un faro por la noche

C
yo vi la luz de un whisky bar

G
y en cuanto me bajé del coche

C
yo supe que era mi lugar.
```

Estrofa

```
Am

Y es bueno saber que igual que dinero al cajón

Am

F

G

C

las damas que ves te llevan allá a su rincón.

F

C

Tarde o temprano sé que voy a volver

F

C

de vez en cuando cada cuando una vez.

G

F

Sin esperarlo tarde o temprano

G

Am

G

Am

F

C

Sé que voy a volver.
```

Estrofa

```
Am G F C
```

```
G
El tiempo pasa tan despacio en el club del gato negro
```

```
C
que hasta el whisky 12 años aparenta alguno menos.

G
Hay policías y ladrones compartiendo cenicero
C
y una lámpara más rota que la voz del camarero.

Am
No quieras querer
F
no te confundas, no, no
Am
no puedes comprar
F
G
C
con tu dinero su amor.

F
C
Tarde o temprano sé que voy a volver
F
C
de vez en cuando cada cuando una vez.
G
F
Sin esperarlo tarde o temprano
G
Am
sé que voy a volver.
```

```
C F Am C F
C G Am F G
```

Estrofa

```
F C
Tarde o temprano sé que voy a volver
F C
de vez en cuando cada cuando una vez. [x2]
```

```
F C
Ohhh, ohhohhohh [repite]
```

14 vidas son dos gatos

capo 3

Nota: Pega más con capo 1 y subiendo un tono. Los acordes pasan a ser C#m, E, A y B

Estrofa

```
Bm D
Ahhahhahh, ahhahhahh
Bm A D
Ahhahhahh, ahhh, ahhh [x2]
```

Estrofa

```
A G D
Cuanto se gritó diciendo nada
A G D
no pudimos ver con tanta luz
A G D
yo buscaba el cielo en tu mirada
A G D
y nunca sabré lo que encontraste tu.
```

Estrofa

```
A G D

Que te traigan flores las mañanas

A G D

que no pases noches sin dormir

A G D

que el sueño se pose en tus pestañas

A G D

que uno de esos sueños que me sueñe a mí.
```

```
Bm D

Detrás del viento un huracán, se fue formando en la cabeza

Bm A D

cuando te cansas de sufrir siempre me dejas.

Bm D

Mi corazón es de cristal, no guarda nada que no veas
```

Bm A D solo un pequeño resplandor de nuestra hoguera.

Estrofa

Bm D
Ahhahhahh, ahhahhahh
Bm A D
Ahhahhahh, ahhh, ahhh

Estrofa

A G D
Mi canción que nace del fracaso
A G D
es solo una piel sobre la piel
A G D
algo que se besa y sabe amargo
A G D
es mi boca seca, nada que beber.

Estrofa

A
Ohh pobre corazón que no sabe que decir
G
si te vas por lo que soy o por lo que nunca fui.

Bm
Hay caminos que hay que andar descalzo
D
ya no te preocupes mas por mi
A
siempre me entra arena en los zapatos
G
esta vez me quedo aquí.
Bm
Si te cabe el cielo en un abrazo
D
siempre habrá una estrella para ti
A
si catorce vidas son dos gatos
G
aun queda mucho por vivir.

```
D A G D A (x2)
D
```

Estrofa

```
A
Ohh pobre corazón que no sabe que decir
G
si te vas por lo que soy o por lo que nunca fui.

Bm
Y hay caminos que hay que andar descalzo
D
ya no te preocupes mas por mi
A
siempre me entra arena en los zapatos
G
esta vez me quedo aquí.
Bm
Si te cabe el cielo en un abrazo
D
siempre habrá una estrella para ti
A
si catorce vidas son dos gatos
G
aun queda mucho por vivir.
```

Estrofa

```
DAGDA (x4)
```

```
Bm D
Ahhahhahh, ahhahhahh
Bm A D
Ahhahhahh, ahhh
```

Todo a cien

Estrofa

```
Gm D# F Gm
```

Estrofa

```
Gm
Puedes pedirme la luna que locura fijo que te traigo un queso
Cm
puedes pedirme amore que dolor al precio que está la carne
Gm
me conformo con un beso.
```

Estrofa

```
D#
Ni tu eres la princesa de este cuento
F Gm
ni a besos vas a convertirme en rana.
```

Estrofa

```
Cm Gm

Es poco lo que tengo, el oro de mi tiempo

D5 Gm

la flor de mis neuronas y por supuesto la luna,

Cm Gm

es poco lo que tengo, el oro de mi tiempo

D5 F Gm

la flor de mis neuronas y por supuesto la luna.
```

```
Cm
Ya hace tiempo que se

Gm
que el mundo no es mío ni mi hogar

D5
paso por la vida al alquiler
```

```
Gm

de turismo sexual.

D#

Si la vida es una orgía

A#

yo voy de paja mental

D#

tiriti traun traun.
```

```
Cm Gm

Es poco lo que tengo, el oro de mi tiempo

D5 Gm

la flor de mis neuronas y por supuesto la luna,

Cm Gm

es poco lo que tengo, el oro de mi tiempo

D5 F Gm

la flor de mis neuronas y por supuesto la luna.
```

Estrofa

```
D#
Es poco lo que tengo
A#
el oro de mi tiempo
F
la flor de mis neuronas
Gm
y por supuesto la luna. [x2]
```

Estrofa

```
D# A# F Gm (x2)
```

```
D#
Es poco lo que tengo
A#
el oro de mi tiempo
F
la flor de mis neuronas
Gm
y por supuesto la luna.
```

D# A# F Gm

Los Huesos De Los Besos 4:30

Sin capo

Estrofa

```
Am Bm E (x4)
```

Estrofa

```
Am
              Bm
Para, para, para, para
E Am Bm E
para que quererte tanto
si después, después
    Am
si después te vas.
             Bm
Am
Para, para, para, para
          Am Bm E
para que quererte tanto
si después, después
E Am
si después te vas.
```

```
Y a tu corazón que se ha olvidado

C
dile que recuerde lo que soy

G
que tengo el querer, que tengo el llanto

Am
y que te canté la negra flor.

Dm
Huesos de los besos enterrados

C
toda la tristeza en un montón

G
y entre tanto amor desordenado
```

```
E
se confunden penas y perdón.
```

```
Am Bm
Para, para, para, para
E Am Bm E
para que quererte tanto
Am Bm
si después, después
E Am Bm E
si después te vas.

Am Bm
Para, para, para
E Am Bm E
para que quererte tanto
Am Bm
si después te vas.
```

Estrofa

```
G G Am
Soy un sueño que te sueña
F G
en mis sueños tu eres una flor
Am Dm
entre mis ramas secas
Am
pero el demonio siempre me despierta
E
y te alejas otra vez.
```

Estrofa

```
Am Bm E (x3)
F G Am (x2)
Dm G Am E
```

```
Am Bm
Para, para, para
E Am Bm E
para que quererte tanto
Am Bm
si después, después
E Am Bm E
si después te vas. [x2]

Am Bm
Si después, después
Am Bm E
si después te vas.
```

Que Me Arrastre El Viento 4:27

Estrofa

```
Gm Cm Gm Dm Cm (F) Gm (Dm)
```

Estrofa

```
Gm
Quiero que me arrastre el viento

A#

como un trozo de papel

Gm

Cm

revolcarme por el cielo y no caer.

F

Gm

Y no pensar, tan solo quiero no pensar

Dm

Cm

y copiar el movimiento

F

Gm

irrepetible azul del mar.
```

Estrofa

```
D D#
Algo tiene ese bar

A#
que está cerca de aquí
D
```

```
que es más fácil entrar

Gm Am A#

que aprender a salir sin ti.

D#

Y aunque nada es verdad

A#

las verdades aquí

D

tienen forma de puñal.
```

```
Gm Cm Gm Dm Cm F Gm (A# Gm)
```

Estrofa

```
D D#
Algo tiene ese bar

A#
que está cerca de aquí

D
que es más fácil entrar

Gm Am A#
que aprender a salir sin ti.

D#
Y aunque nada es verdad

A#
las verdades aquí

D
tienen forma de puñal.
```

Estrofa

```
Gm (hasta el final)
```

Qué Necesario Es Rock & Roll 5:28

Conozco Un Lugar 4:03

La Cuisine De Bernard