

Setlist Castellano

- Setlist Castellano
 - "M"
 - Cada día
 - Vis a vis
 - Es mejor caminar
 - Desordenada habitación
 - Eso de saber
 - La carretera
 - 23 de junio
 - Lo niego todo
 - Tan solo
 - Cojo el saco y me retiro
 - Al cantar
 - No me importa nada
 - Pongamos que hablo de Madrid
 - Pólvara
 - A la orilla de la chimenea
 - Sentimiento de Caoba
 - Cuando duermes
 - El vencido
 - Después del naufragio
 - Los cantantes
 - Mujer contra mujer
 - Allí donde solíamos gritar
 - Miedo
 - Si quieres bailamos
 - Si tu no estás aquí
 - Sargento de hierro
 - Lucha de gigantes

"M"

A E/G# F#m E
Mi amor se cae al suelo y no se queja demasiado,
A E/G# F#m E
"podría ser peor", se dice, y sigue caminando.
A E/G# F#m E
Mi amor jugaba a ser mayor mucho antes de llegar
A E/G# F#m E
y expresa en una mueca que está harta de esperar.

F#m E D
"Pero no importa, estaré bien si tú te quedas a mi lado",
F#m E D

y disimula recogiendo su amor propio destrozado.

A E/G# F#m E
Mi amor dejó el colegio porque dijo que era caro,
A E/G# F#m E
"nada he aprendido y ya me estaban fastidiando".
A E/G# F#m E
"Empezaré cualquier empresa y cuidaré de que estés bien,
A E/G# F#m E
tú quédate conmigo sólo tienes que aprender"

A E/G# D
M está segura de que todo irá mejor,
A Bm7 D
pero nunca pasa nada y aún seguimos siendo dos.
A E/G# D
M está tranquila porque dice que es mejor,
A Bm7 D
pero nunca he estado solo y esta casa es para dos.

A E/G# F#m E
Yo tocaba fondo y me dormía en la cocina,
A E/G# F#m E
M me abrazaba y se tumbaba encima mía,
F#m E D
"no te preocupes que esto pasará, mañana estarás bien",
F#m E D
y me cogía la cabeza y la metía en su jersey.

A E/G# F#m E
M nunca dudó que me quería a pesar de todo,
A E/G# F#m E
pero el día que se fue no le importó dejarme solo,
F#m E D
"lo hago por ti", me dijo, "ya verás, sin mi estarás mejor",
F#m E D
y me dio un beso en la mejilla, cogió la puerta y sonrió.

A E/G# D
M está segura de que todo está mejor,
A Bm7 D
pero nunca he estado solo y esta casa es para dos.
A E/G# D
M está tranquila porque dice que es mejor,
A Bm7 D
pero nunca pasa nada y echo de menos su amor,
A E/G# D
M está tranquila porque todo irá mejor,
A Bm7 D
pero nunca he estado solo y esta casa es para dos.
A E/G# D
M está contenta porque dice que es mejor,

A Bm7 D
pero nunca pasa nada y nunca más seremos dos.

Cada día

Vis a vis

Es mejor caminar

Desordenada habitación

Eso de saber

La carretera

23 de junio

Lo niego todo

Intro: E E/G# A C#m G#m/B Amaj7 / B Cdim C#m F# / A Bsus B E Bsus7/E E

E E/G# A
Ni ángel con alas negras, ni profeta del vicio
C#m G#m/B A A6 A
Ni héroe en las barricadas, ni ocupa, ni esquirol
B Cdim C#m
Ni rey de los suburbios, ni flor del precipicio
A Bsus E
Ni cantante de orquesta, ni el Dylan español

E E/G# A
Ni el abajo firmante, ni vendedor de humo
C#m G#m/B A A6 A
Ni juglar del asfalto, ni rojo de salón
B Cdim C#m
Ni escondo la pasión, ni la perfume
A Bsus E
Ni he quemado mis naves, ni sé pedir perdón

C#m A E
Lo niego todo, aquellos polvos y estos lodos
E/D# C#m A B
Lo niego todo, incluso la verdad
C#m Caug E/B F#7
La leyenda del suicida, y la del bala perdida
F#m7
La del santo beodo
Am E
si me cuentas mi vida, lo niego todo

Intro: E E/G# A C#m G#m/B Amaj7 / B Cdim C#m F# / A Bsus B E

E A
 El tiburón de Hacienda, confiscador de bienes
 C#m G#m/B A
 me ha cerrado la tienda, me ha robado el mes de abril
 B Cdim C#m
 Si es para hacerme daño sé lo que me conviene
 A Bsus E
 he defraudado a todos, empezando por mí

E E/G# A
 Ni soy un libro abierto, ni quien tú te imaginas
 C#m E/B A
 Lloro con las más cursis películas de amor
 B Cdim C#m
 Me echaron de los bares que usaba de oficina
 A B E
 y una venus latina me dio la extremaunción

ESTRIBILLO

Interludio: E E/D C#m C / E E/D C#m B

ESTRIBILLO

Final: E E/G# A C#m G#m/B / Amaj7 Bsus B E

Tan solo

INTRO:

Em - Em7+/D# - Em7/D - Em/C# - C - G/B - C - D

Em - Em7+/D# - Em7/D - Em/C# - C - G/B - C - D

Em Em7+/D# Em7/D
 Me siento tan vivo pero tan enterrado
 Em/C# C G/B
 Ahora estoy huyendo sobre suelo mojado, mojado...
 C D
 Se parece a ti

Em Em7+/D# Em7/D
 Y que no me digan que vuelvo a estar borracho
 Em/C# C9
 Sólo estoy dormido sobre el colchón más guarro
 Bm7 C9 D
 Tirado en la calle cerca de tu barrio
 Em Em7+/D# Em7/D Em/C#
 Y ahora se pone a llover vuelvo a mi cama de siempre
 C9
 Pero sigo estando
 Bm7 C9

Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo
 D Em
 ¿Dónde me voy a coger?
 Em7+/D# Em7/D
 Y Ahora vuelvo a reaccionar
 Em/C#
 Se me cae el reloj encima
 C9 Bm7 C
 Y no puedo aguantar más esta historia de miedo
 D
 ¡Apaga la tele ya!

Em - Em7+/D# - Em7/D - Em7/C# - C - G/B - C - D

Em B/F#
 He perdido el rumbo
 Em/G
 La noción del tiempo
 A C9
 Un callejón oscuro dibuja un entierro
 Bm7
 ¡Se ha muerto la luna!
 C9 D
 ¡Qué se calle el viento!

Em Em7+/D# Em7/D
 Una luz a lo lejos alumbra una figura
 Em/C#
 Que parecía la gloria pero...
 C9 G/B
 Sólo era el camión de la basura
 C D
 Haciendo su ruta

Em Em7+/D# Em7/D
 Todo sigue igual que ayer
 Em/C#
 Las mismas caras de siempre
 C Bm7 C
 El mismo llanto que me hizo llorar tanto tiempo
 D Em
 El mismo tiempo que perder
 Em7+/C# Em7/D
 Parece una eternidad
 Em/C#
 Nunca acabo esta botella
 C
 Porque sigue estando
 Bm7 C
 El fondo cada vez más lejos

D Em
 Siempre vuelvo a vomitar

Em7+/D# Em7/D
 Y mi casa vuelve a arder
 Em/C#
 Con todos mis trastos dentro
 C
 Todos mis recuerdos
 Bm7
 Todas mis ilusiones
 C
 ¡Toda mi vida!
 D
 Vacía de sensaciones

Bm7
 Y aquí se está cayendo el cielo
 Em
 No tengo a dónde ir
 C Am7
 Me duermo en cada esquina, están hechas para mí
 Bm7 Em
 Ahora no te reconozco no me acuerdo, no sé
 C D
 Lo siento no puedo recordarlo todo

Bm7
 Y aquí se está cayendo el cielo
 Em
 No tengo a dónde ir
 C Am7
 Me duermo en cada esquina, están hechas para mí
 Bm7 Em
 Ahora no te reconozco no me acuerdo, no sé
 C D
 Lo siento no puedo recordarlo todo

MUSICA: (SAXO) Em - Em7+/D# - Em7/D - Em7/C# - C - G/B - C - D

Em Em7+/D# Em7/D
 Y ahora se pone a llover vuelvo a mi cama de siempre
 Em/C# C
 Pero sigo estando Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo,
 G/B C D
 Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo

Em Em7+/D# Em7/D
 Y en mi casa vuelve arder vuelvo a mi calle de siempre
 Em/C# C
 Pero sigo estando Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo,
 G/B C D
 Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo

MUSICA: (SAXO) Em - Em7+/D# - Em7/D - Em7/C#

C G/B
Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo
C D Em
Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo.....

Cojo el saco y me retiro

[Intro]

Am F G Am G

[Verse]

Am F
En una nube doblando mi cielo
G Am G
lo que antes era azul y ahora esta negro
Am F
En una nube trayendo tormenta
G Am G
y yo no estoy listo pa la guerra

[Chorus]

F G
Si quieres que me quede, tendrás que prometerme
Am G
que a partir de ahora será todo como siempre
F
Si quieres que me vaya
G
sólo tienes que decirlo
Am E
Yo hago mis maletas, cojo el saco y me retiro
F
¡Si es que sabes que te quiero!
G
Pero no de esta manera
Am G
No llevo paraguas y to las noches soy tormenta
F G Am G
te lo dije corazón que un día me cansaría
F G Am E
y te lo dije corazón que no iba a ser pa toa la vida no nooo
F G Am G
yo yo no puedo quererte pa siempre
F G Am E
yo yo no puedo prometerte que vaya a quererte

[Interlude]

F G Am G

[Verse]

Am F
 Eres un castillo con muros de piedra
 G Am G
 y a veces me dejas en la puerta
 Am F
 de tu fortaleza, pidiendo clemencia
 G Am G
 Ábreme o córtame la cabeza

[Chorus]

F G
 Si quieres que me quede, tendrás que prometerme
 Am G
 que a partir de ahora será todo como siempre
 F
 Si quieres que me vaya
 G
 sólo tienes que decirlo
 Am E
 Yo hago mis maletas, cojo el saco y me retiro
 F
 ¡Si es que sabes que te quiero!
 G
 Pero no de esta manera
 Am G
 No llevo paraguas y to las noches soy tormenta
 F G Am G
 te lo dije corazón que un día me cansaría
 F G Am E
 y te lo dije corazón que no iba a ser pa toa la vida no nooo
 F G Am G
 yo yo no puedo quererte pa siempre
 F G Am E
 yo yo no puedo prometerte que vaya a quererte

[Outro]

F G Am G
 F G Am G
 G E Am

Al cantar

Estrofa

C G Am F
 Al cantar me puedo olvidar de todos los malos momentos,
 C G F C
 convertir en virtud defectos.
 G Am F

Desterrar la vulgaridad aunque solo sea un momento,
C G F C
y sentir, que no estamos muertos.

Estribillo

F G Am G F
No es placer, es necesidad, es viento, es lluvia y es fuego.
C G F C G
Derramar todos mis secretos.

Estrofa

C G
Y busqué en el fondo del mar,
Am F
en las montañas y en el cielo,
C G F C
la manera de hacer realidad mis sueños.
C G Am F
Encontré en el corazón el mapa de los sentimientos,
C G F C
ya lo ves, no estaba tan lejos.

Estribillo

F G Am G F
No es placer, es necesidad, es viento, es lluvia y es fuego.
C G F C G
Derramar todos mis secretos.
F G Am F
Esnifar los rayos del Sol, y descongelar el cerebro;
C G F C
y sentir, que no estamos muertos.

Final

Am G C
Y sentir, que no estamos muertos,
y sentir, que no estamos muertos,
y sentir, que no estamos muertos,
y sentir, que no estamos muertos...

No me importa nada

Pongamos que hablo de Madrid

Pólvora

A la orilla de la chimenea

This song changes between keys G and D major, and so do some of the chords (A and Am).

Estrofa

G D Em C
Puedo ponerme cursi y decir que tus labios me saben igual
D
que los labios que beso en mis sueños.

G D
Puedo ponerme triste y decir
Em C
que me basta con ser tu enemigo,

tu todo,
G D
tu esclavo, tu fiebre tu dueño.

Estrillo

B7 Em C D G
Y si quieres también puedo ser tu estación y tu tren
F Am
tu mal y tu bien, tu pan y tu vino
G D C
tu pecado, tu dios, tu asesino...

G F C
O tal vez esa sombra
G F C
que se tumba a tu lado en la alfombra
A7 D
a la orilla de la chimenea
C D G
a esperar que suba la marea

G D Em
Puedo ponerme humilde y decir que no soy el mejor

C D
que me falta valor para atarte a mi cama.
G D Em
Puedo ponerme digno y decir toma mi dirección
C G D
cuando te hartes de amores baratos de un rato... me llamas.

B7 Em
Y si quieres también
C D G
puedo ser tu trapecio y tu red
F
tu adiós y tu ven
Am
tu manta y tu frío
G D C
tu resaca, tu lunes, tu hastío.

G F C
O tal vez ese viento
G F C
que te arranca del aburrimiento
A7 D
y te deja abrazada una duda
C D G
en mitad de la calle y desnuda

B7 Em
Y si quieres también
C D G
puedo ser tu abogado y tu juez
F
tu miedo y tu fe
Am
tu noche y tu día
G D C
tu rencor, tu porqué, y tu agonía.

G F C
O tal vez esa sombra
G F C
O tal vez ese viento

Sentimiento de Caoba

Cuando duermes

El vencido

me da miedo la enormidad

C

donde nadie oye mi voz

[Chorus]

Em

Bm

C

Deja de engañar, no quieras ocultar

Bm

Am7(x4)

que has pasado sin tropezar

Em

Bm

C

monstruo de papel, no se contra quien voy

Bm

Am7(x4)

o es que acaso hay alguien más aquí

D7 (x4)

[Verse 3]

C9

Dsus

Creo en los fantasmas terribles

Em7

A7

de algún extraño lugar

C9

Dsus

y en mis tonterías para

Em7

A7

hacer tu risa estallar

D7

G/B

en un mundo descomunal

C

siento tu fragilidad

[Chorus]

Em

Bm

C

Deja de engañar, no quieras ocultar

Bm

Am7(x4)

que has pasado sin tropezar, no...

Em

Bm

C

monstruo de papel, no se contra quien voy

Bm

Am7(x4)(x4)

o es que acaso hay alguien más aquí

[Instrumental]

C9 - Dsus - Em7 - A7 (X2)

[Outro]

C9	Dsus	Em7	Am7
	Deja que pasemos sin miedo		
C9	Dsus	Em7	Am7
	Deja que pasemos sin miedo		
C9	Dsus	Em7 ~	
	Deja que pasemos... sin miedo		