

Setlist Castellano

- [Setlist Castellano](#)
 - [Balada del despertador](#)
 - [De haberlo sabido](#)
 - ["M"](#)
 - [Cada día](#)
 - [Vis a vis](#)
 - [Es mejor caminar](#)
 - [Desordenada habitación](#)
 - [Eso de saber](#)
 - [La carretera](#)
 - [23 de junio](#)
 - [Lo niego todo](#)
 - [Tan solo](#)
 - [Cojo el saco y me retiro](#)
 - [Al cantar](#)
 - [No me importa nada](#)
 - [Pongamos que hablo de Madrid](#)
 - [Pólvora](#)
 - [A la orilla de la chimenea](#)
 - [Sentimiento de Caoba](#)
 - [Cuando duermes](#)
 - [El vencido](#)
 - [Después del naufragio](#)
 - [Los cantantes](#)
 - [Mujer contra mujer](#)
 - [Allí donde solíamos gritar](#)
 - [Miedo](#)
 - [Si quieres bailamos](#)
 - [Si tu no estás aquí](#)
 - [Sargento de hierro](#)
 - [Lucha de gigantes](#)
 - [Aunque tú no lo sepas](#)

Balada del despertador

Intro

G | C D | G | C D

Estrofa

G Em D
 Después de tanto tropezar, Dando tumbos he llegado aquí
 C
 Y no se esta tan mal
 G Em D
 No sabia donde ir, Habia cerrado el ultimo bar
 C
 Y tu oferta no la pude rechazar
 G D C
 Y deja q yo apague la luz Tu deja de mira el reloj
 D
 Sera mejor
 G D C
 Y yo dando patadas al sol, y tú enfadada con el despertador
 D
 Enemigo del calor

Instrumental

G | C D | G | C D

Estrofa

G Em D
 Solitario corazon vaga sin rumbo por aquí
 C G
 buscando un poco de emoción
 Em D
 sin promesas q cumplir sin palabras de esas que después
 C G
 se olvidan con el sol
 Em
 las penas cambian su sabor
 D
 cuando no hay espinas pa? cenar
 C G
 y en la mesa comen dos

 Em
 y la fiesta sigue en el salon
 D
 la luna nos pillo bailando
 C
 la balada del despertador?

 G D
 y deja q yo apague la luz

C
 tu deja de mirar el reloj
 D
 sera mejor
 G D
 yo dando patadas al sol
 C
 tu enfadada con el despertador
 D Em
 enemigo del calor
 D C
 que siempre molesta en lo mejor
 Em D
 como el sol q m despierta
 C
 cuando escondido estoy
 D G
 bajo el edredón; pegate a mi?.

Final

G | D | G | D
 Am | Em | Am | Dm

 Estrbillo (Bis)

De haberlo sabido

Intro

Em7 - B7/E - Em* - B7/E (x3)
 Em7 - B7/E - Em* - D

 [Verse]
 Cadd9 Em7/B
 De haberlo sabido no hubiera dado todo en un principio
 Am7 Dadd4
 no hubiera sido la noche en tu espalda, ni congelándote de frío.
 Cadd9 Em7/B
 De haberlo sabido me hubiera ido sin decirte nada
 Am7 Dadd4
 no hubiera sido tan duro contigo, no habría corazón en la garganta.

 [Chorus]
 Cadd9 B7 Em D/F# G
 Peor que el olvido, fue frenar las ganas de verte otra vez
 C D Em7 - B7/E - Em* - B7/E
 peor que el olvido, fue volverte a ver, volverte a ver

Em7 - B7/E - Em* - D

[Verse]

Me sobran motivos pero me faltas tú sobre la cama
 y ahora las calles están llenas de bandidos cuando necesito de tu madrugada,
 cuando ya te has ido, cuando me parte en dos el alma,
 no hubiera dudado en quedarme contigo de haber sabido como yo te amaba.

[Chorus]

Peor que el olvido, fue frenar las ganas de verte otra vez
 peor que el olvido fue volverte a ver, volverte a ver

[Outro]

Em7 B7/E Em* B7/E
 Em7 B7/E Em* B7/E
 Em7 B7/E Em* B7/E
 G

"M"

Mi amor se cae al suelo y no se queja demasiado,
 "podría ser peor", se dice, y sigue caminando.
 Mi amor jugaba a ser mayor mucho antes de llegar
 y expresa en una mueca que está harta de esperar.

"Pero no importa, estaré bien si tú te quedas a mi lado",
 y disimula recogiendo su amor propio destrozado.

Mi amor dejó el colegio porque dijo que era caro,
 "nada he aprendido y ya me estaban fastidiando".

"Empezaré cualquier empresa y cuidaré de que estés bien,

tú quédate conmigo sólo tienes que aprender"

A E/G# D
M está segura de que todo irá mejor,
A Bm7 D
pero nunca pasa nada y aún seguimos siendo dos.
A E/G# D
M está tranquila porque dice que es mejor,
A Bm7 D
pero nunca he estado solo y esta casa es para dos.

A E/G# F#m E
Yo tocaba fondo y me dormía en la cocina,
A E/G# F#m E
M me abrazaba y se tumbaba encima mía,
F#m E D
"no te preocupes que esto pasará, mañana estarás bien",
F#m E D
y me cogía la cabeza y la metía en su jersey.

A E/G# F#m E
M nunca dudó que me quería a pesar de todo,
A E/G# F#m E
pero el día que se fue no le importó dejarme solo,
F#m E D
"lo hago por ti", me dijo, "ya verás, sin mi estarás mejor",
F#m E D
y me dio un beso en la mejilla, cogió la puerta y sonrió.

A E/G# D
M está segura de que todo está mejor,
A Bm7 D
pero nunca he estado solo y esta casa es para dos.
A E/G# D
M está tranquila porque dice que es mejor,
A Bm7 D
pero nunca pasa nada y echo de menos su amor,
A E/G# D
M está tranquila porque todo irá mejor,
A Bm7 D
pero nunca he estado solo y esta casa es para dos.
A E/G# D
M está contenta porque dice que es mejor,
A Bm7 D
pero nunca pasa nada y nunca más seremos dos.

Cada día

Vis a vis

Es mejor caminar

Desordenada habitación

Eso de saber

La carretera

Asus2 B*
 Calla, duerme, piensa aun queda mucho por andar,
 G C9 D
 la carretera es tensa y llueve sin parar
 Asus2 B*
 curvas, baches, bares, perros muertos sin collar
 G D G D
 y la música que tú has traído para recordar
 G C9 D
 aquella niña que sabe dios donde estará.

G Em
 Me paso la vida marcando un nueve uno,
 C9 D C9 D
 cambiando de comida, con mi ropa oliendo a humo,
 G Em
 y tú estarás dormida, en tú cuarto lleno de fotos,
 C9 D C9 D
 y yo jugando mi partida, con mis pantalones rotos,
 C9 D Em
 intentando que la voz me aguante hasta el final,
 C9 D
 donde tocaremos: sufre mamón.

Asus2 B* G
 Ya en el camerino bebe agua y relájate la toalla
 C9 D
 robada de un hotel y los autógrafos que das
 Asus2 B*
 que no sabes su valor y los das ¿por qué no darlos?
 G D G D
 y quisieras irte ya, te duele la espalda,
 G C9 D
 te miras aun espejo y ves sudor y whisky y agua y mientras.

G Em
 Tú estas en casa, donde el tiempo no pasa,
 C9 D C9 D
 y no paro de pensar en ti, sueño con las calles de Madrid.

G Em
 Y los técnicos recogen, todo el mundo se ha ido ya,

C9 D C9 D
 ya no quedan ilusiones, sólo cajas que cargar
 C9 D Em
 y un camión que espera para llevarte a otro lugar,
 C9 D C9 G
 donde tocaremos: sufre mamón, devuélveme a mi chica

23 de junio

Am

Intro

Dm E7 Am (x2)

Estrofa

Dm E Am Dm E Am
 Antes del frío, levanta las velas. Guarda en tu falda los granos de arroz
 Dm E Am Dm E Am
 Y haz ceremonias de luna llena. Antes del frío, lánzamelos.
 Dm E Am Dm E Am
 Cuida este vals que tenemos en vena. Cuida del baile y riega el salón
 Dm E Am Dm E F
 Lleva la barca hasta la albufera Y pon el verano en un mostrador.

Pre-coro

C F C G
 Y que San Juan no nos queme en su hoguera Cuando descubra quién la saltó.

Estribillo

Dm G C Am
 Deja el equipaje en la ribera. Para verte como quieres que te vea
 Dm G Am
 Deja el equipaje en la ribera Y quémalo.

[Instrumental]
 Dm E Am (x4)

[Verse 2]

Dm E Am
 Haz que este baile merezca la pena
 Dm E Am
 Yo haré lo propio con esta canción
 F E Am
 Y si al final no hay más que comedia
 Dm E F
 Deja que el río nos lleve a los dos.

Pre-coro

C F C F
 Y que San Juan no nos queme en su hoguera Ni haga de esto un negocio menor
 C Dm C G
 Cruza los dedos por mí. Y antes de que vuelva a mirar, Busca el viento a favor.

Estribillo

Dm G C Am
 Deja el equipaje en la ribera. Para verte como quieres que te vea
 Dm G C C7
 Sabes que todo está bien. No hay erroooooooooor.
 Dm G C Am
 Deja el equipaje en la ribera. Para verte como quieres que te vea
 Dm G Am
 Lánzate al agua otra vez. Aquí espero yo.

Instrumental

Dm E Am (x4)
 Aaaaah Aaaaah Aaah
 Aaaaah La la la laaa ra raaa
 Aaaaah La laaa La la
 La la la laaa ra raaa

Estribillo

Dm G
 Deja el equipaje en la ribera
 C Am
 No te sirve cuando cruzas la frontera
 Dm G
 Todo está en regla esta vez

C C7
No hay error.

Estribillo

Dm G C Am
Deja el equipaje en la ribera. Para verte como quieres que te vea
Dm G Am
Deja el equipaje en la ribera Y quémalo.

Lo niego todo

Intro: E E/G# A C#m G#m/B Amaj7 / B Cdim C#m F# / A Bsus B E Bsus7/E E

E E/G# A
Ni ángel con alas negras, ni profeta del vicio
C#m G#m/B A A6 A
Ni héroe en las barricadas, ni ocupa, ni esquirol
B Cdim C#m
Ni rey de los suburbios, ni flor del precipicio
A Bsus E
Ni cantante de orquesta, ni el Dylan español

E E/G# A
Ni el abajo firmante, ni vendedor de humo
C#m G#m/B A A6 A
Ni juglar del asfalto, ni rojo de salón
B Cdim C#m
Ni escondo la pasión, ni la perfume
A Bsus E
Ni he quemado mis naves, ni sé pedir perdón

C#m A E
Lo niego todo, aquellos polvos y estos lodos
E/D# C#m A B
Lo niego todo, incluso la verdad
C#m Caug E/B F#7
La leyenda del suicida, y la del bala perdida
F#m7
La del santo beodo
Am E
si me cuentas mi vida, lo niego todo

Intro: E E/G# A C#m G#m/B Amaj7 / B Cdim C#m F# / A Bsus B E

E A
El tiburón de Hacienda, confiscador de bienes

C#m G#m/B A
 me ha cerrado la tienda, me ha robado el mes de abril
 B Cdim C#m
 Si es para hacerme daño sé lo que me conviene
 A Bsus E
 he defraudado a todos, empezando por mí

 E E/G# A
 Ni soy un libro abierto, ni quien tú te imaginas
 C#m E/B A
 Lloro con las más cursis películas de amor
 B Cdim C#m
 Me echaron de los bares que usaba de oficina
 A B E
 y una venus latina me dio la extremaunción

ESTRIBILLO

Interludio: E E/D C#m C / E E/D C#m B

ESTRIBILLO

Final: E E/G# A C#m G#m/B / Amaj7 Bsus B E

Tan solo

INTRO:

Em - Em7+/D# - Em7/D - Em/C# - C - G/B - C - D
 Em - Em7+/D# - Em7/D - Em/C# - C - G/B - C - D

Em Em7+/D# Em7/D
 Me siento tan vivo pero tan enterrado
 Em/C# C G/B
 Ahora estoy huyendo sobre suelo mojado, mojado...
 C D
 Se parece a ti

Em Em7+/D# Em7/D
 Y que no me digan que vuelvo a estar borracho
 Em/C# C9
 Sólo estoy dormido sobre el colchón más guarro
 Bm7 C9 D
 Tirado en la calle cerca de tu barrio
 Em Em7+/D# Em7/D Em/C#
 Y ahora se pone a llover vuelvo a mi cama de siempre
 C9
 Pero sigo estando
 Bm7 C9
 Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo
 D Em
 ¿Dónde me voy a coger?

Em7+/D# Em7/D
 Y Ahora vuelvo a reaccionar
 Em/C#
 Se me cae el reloj encima
 C9 Bm7 C
 Y no puedo aguantar más esta historia de miedo
 D
 ¡Apaga la tele ya!

Em - Em7+/D# - Em7/D - Em7/C# - C - G/B - C - D

Em B/F#
 He perdido el rumbo
 Em/G
 La noción del tiempo
 A C9
 Un callejón oscuro dibuja un entierro
 Bm7
 ¡Se ha muerto la luna!
 C9 D
 ¡Qué se calle el viento!

Em Em7+/D# Em7/D
 Una luz a lo lejos alumbra una figura
 Em/C#
 Que parecía la gloria pero...
 C9 G/B
 Sólo era el camión de la basura
 C D
 Haciendo su ruta

Em Em7+/D# Em7/D
 Todo sigue igual que ayer
 Em/C#
 Las mismas caras de siempre
 C Bm7 C
 El mismo llanto que me hizo llorar tanto tiempo
 D Em
 El mismo tiempo que perder
 Em7+/C# Em7/D
 Parece una eternidad
 Em/C#
 Nunca acabo esta botella
 C
 Porque sigue estando
 Bm7 C
 El fondo cada vez más lejos
 D Em
 Siempre vuelvo a vomitar

Em7+/D# Em7/D

Y mi casa vuelve a arder

Em/C#

Con todos mis trastos dentro

C

Todos mis recuerdos

Bm7

Todas mis ilusiones

C

¡Toda mi vida!

D

Vacía de sensaciones

Bm7

Y aquí se está cayendo el cielo

Em

No tengo a dónde ir

C

Am7

Me duermo en cada esquina, están hechas para mí

Bm7

Em

Ahora no te reconozco no me acuerdo, no sé

C

D

Lo siento no puedo recordarlo todo

Bm7

Y aquí se está cayendo el cielo

Em

No tengo a dónde ir

C

Am7

Me duermo en cada esquina, están hechas para mí

Bm7

Em

Ahora no te reconozco no me acuerdo, no sé

C

D

Lo siento no puedo recordarlo todo

MUSICA: (SAXO) Em - Em7+/D# - Em7/D - Em7/C# - C - G/B - C - D

Em

Em7+/D#

Em7/D

Y ahora se pone a llover vuelvo a mi cama de siempre

Em/C#

C

Pero sigo estando Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo,

G/B

C

D

Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo

Em

Em7+/D#

Em7/D

Y en mi casa vuelve arder vuelvo a mi calle de siempre

Em/C#

C

Pero sigo estando Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo,

G/B

C

D

Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo

MUSICA: (SAXO) Em - Em7+/D# - Em7/D - Em7/C#

C

G/B

Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo
C D Em
Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo.....

Cojo el saco y me retiro

[Intro]

Am F G Am G

[Verse]

Am F
En una nube doblando mi cielo
G Am G
lo que antes era azul y ahora esta negro
Am F
En una nube trayendo tormenta
G Am G
y yo no estoy listo pa la guerra

[Chorus]

Si quieres que me quede, tendrás que prometerme
que a partir de ahora será todo como siempre
Si quieres que me vaya
sólo tienes que decirlo
Yo hago mis maletas, cojo el saco y me retiro
¡Si es que sabes que te quiero!
Pero no de esta manera
No llevo paraguas y to las noches soy tormenta
te lo dije corazón que un día me cansaría
y te lo dije corazón que no iba a ser pa toa la vida no nooo
yo yo no puedo quererte pa siempre
yo yo no puedo prometerte que vaya a quererte

[Interlude]

F G Am G

[Verse]

Am F

Eres un castillo con muros de piedra

G Am G

y a veces me dejas en la puerta

Am F

de tu fortaleza, pidiendo clemencia

G Am G

Ábreme o córtame la cabeza

[Chorus]

F G

Si quieres que me quede, tendrás que prometerme

Am G

que a partir de ahora será todo como siempre

F

Si quieres que me vaya

G

sólo tienes que decirlo

Am

E

Yo hago mis maletas, cojo el saco y me retiro

F

¡Si es que sabes que te quiero!

G

Pero no de esta manera

Am

G

No llevo paraguas y to las noches soy tormenta

F

G

Am

G

te lo dije corazón que un día me cansaría

F

G

Am

E

y te lo dije corazón que no iba a ser pa toa la vida no nooo

F

G

Am

G

yo yo no puedo quererte pa siempre

F

G

Am

E

yo yo no puedo prometerte que vaya a quererte

[Outro]

F G Am G

F G Am G

G E Am

Al cantar

Estrofa

C G Am F

Al cantar me puedo olvidar de todos los malos momentos,

C G F C

convertir en virtud defectos.

G

Am

F

Desterrar la vulgaridad aunque solo sea un momento,

C G F C

y sentir, que no estamos muertos.

Estribillo

F G Am G F
No es placer, es necesidad, es viento, es lluvia y es fuego.
C G F C G
Derramar todos mis secretos.

Estrofa

C G
Y busqué en el fondo del mar,
Am F
en las montañas y en el cielo,
C G F C
la manera de hacer realidad mis sueños.
C G Am F
Encontré en el corazón el mapa de los sentimientos,
C G F C
ya lo ves, no estaba tan lejos.

Estribillo

F G Am G F
No es placer, es necesidad, es viento, es lluvia y es fuego.
C G F C G
Derramar todos mis secretos.
F G Am F
Esnifar los rayos del Sol, y descongelar el cerebro;
C G F C
y sentir, que no estamos muertos.

Final

Am G C
Y sentir, que no estamos muertos,
y sentir, que no estamos muertos,
y sentir, que no estamos muertos,
y sentir, que no estamos muertos...

No me importa nada

Pongamos que hablo de Madrid

Pólvora

A la orilla de la chimenea

This song changes between keys G and D major, and so do some of the chords (A and Am).

Estrofa

G D Em C
Puedo ponerme cursi y decir que tus labios me saben igual
D
que los labios que beso en mis sueños.

G D
Puedo ponerme triste y decir
Em C
que me basta con ser tu enemigo,
tu todo,
G D
tu esclavo, tu fiebre tu dueño.

Estribillo

B7 Em C D G
Y si quieres también puedo ser tu estación y tu tren
F Am
tu mal y tu bien, tu pan y tu vino
G D C
tu pecado, tu dios, tu asesino...

G F C
O tal vez esa sombra
G F C
que se tumba a tu lado en la alfombra
A7 D
a la orilla de la chimenea
C D G
a esperar que suba la marea

G D Em
Puedo ponerme humilde y decir que no soy el mejor
C D
que me falta valor para atarte a mi cama.

G D Em
 Puedo ponerme digno y decir toma mi dirección
 C G D
 cuando te hartes de amores baratos de un rato... me llamas.

B7 Em
 Y si quieres también
 C D G
 puedo ser tu trapecio y tu red
 F
 tu adiós y tu ven
 Am
 tu manta y tu frío
 G D C
 tu resaca, tu lunes, tu hastío.

G F C
 O tal vez ese viento
 G F C
 que te arranca del aburrimiento
 A7 D
 y te deja abrazada una duda
 C D G
 en mitad de la calle y desnuda

B7 Em
 Y si quieres también
 C D G
 puedo ser tu abogado y tu juez
 F
 tu miedo y tu fe
 Am
 tu noche y tu día
 G D C
 tu rencor, tu porqué, y tu agonía.

G F C
 O tal vez esa sombra
 G F C
 O tal vez ese viento

Sentimiento de Caoba

Cuando duermes

El vencido

Después del naufragio

Los cantantes

Mujer contra mujer

Allí donde solíamos gritar

Miedo

Intro: G - Em - Cm - G

Estrofa

G Em
Para empezar
Cm G
diré que es el final
G Em Cm G
no es un final feliz, tan sólo es un final
Em A C (Cm)
pero parece ser que ya no hay vuelta atrás.

G Em
Sólo te di
Cm G
diamantes de carbón
G Em
rompí tu mundo en dos
Cm G
rompí tu corazón
Em A C Cm
y ahora tu mundo esta burlándose de miiiiiii iiiii

Chorus

Am D G Em Am
Miedo de volver a los infiernos. miedo a que me tengas miedo
D G F
a tenerte que olvidar.
Am D Bm Em Am
Miedo de quererte sin quererlo de encontrarte de repente
Cm G
de no verte nunca más.

Estrofa

G Em Cm G
 Oigo tu voz siempre antes de dormir
 G Em Cm G
 me acuesto junto a ti y aunque no estás aquí
 Em A C Cm
 en esta oscuridad la claridad eres tuuuuuu uuuuu

Chorus

Am D G Em Am
 Miedo de volver a los infiernos. miedo a que me tengas miedo
 D G F
 a tenerte que olvidar.
 Am D Bm Em Am
 Miedo de quererte sin quererlo de encontrarte de repente
 D D#m Em
 de no verte nunca más.

Puente

A C Em
 Ya se que es el final no habrá segunda parte.
 A C
 Y no se cómo hacer para borrarte.

Solo

Em - A - C x 4

 G Em
 Para empezar
 Cm G
 diré que es el final.

Chorus

Am D G Em Am
 Miedo de volver a los infiernos. miedo a que me tengas miedo
 D G F
 a tenerte que olvidar.
 Am D Bm Em Am
 Miedo de quererte sin quererlo de encontrarte de repente
 Cm G F C
 de no verte nunca más.
 Eb C G F C
 de no verte nunca más
 Eb G
 de no verte nunca mas
 Eb C G F C Cm
 de no verte nunca mas

Final

G F C Cm
 y aquí en el infierno
 G F C Cm
 oigo tu voz. x 2

 G | F | C | Cm x 4

Si quieres bailamos

Si tu no estás aquí

Sargento de hierro

[Verse 1]

C G
 Voy a pensar en ti
 C G
 A no olvidar tu nombre
 C Am Em G C G
 Creo que me perdí, no sé por qué ni donde
 C G
 Tengo nubes en los ojos
 C G
 Y en los recuerdos humo
 C Am Em G C G
 Tengo los pies rotos y en la garganta un nudo

[Chorus]

D Em
 Cúrame, viento, ven a mí
 C G
 Y llévame lejos
 D Em
 Cúrame, tiempo, pasa para mí
 C G
 Sálvalos a ellos, sálvalos a ellos

D Am Em G
 G Am Em

[Verse 2]

C G
 No me despedí
 C G
 Y lo siento
 C Am Em G C G
 No me dio tiempo a decir lo mucho que te quiero

[Chorus]

D Em
 Cúrame, viento, ven a mí
 C G
 Llévame lejos, sácame de aquí
 D Em
 Cúrame, tiempo, pasa para mí
 C G
 Sálvalos a ellos, sálvalos a ellos

[Solo]

D Am Em C
 G Am Em C
 G Am Em Am
 G Em C
 G D

[Chorus]

Em
 Cúrame, viento, ven a mí
 C G
 Y llévame lejos, sácame de aquí
 D Em
 Cúrame, tiempo, pasa para mí
 C G D Am
 Sálvalos a ellos, sálvalos a ellos

Em C G
 Am Em

[Verse 3]

C9 Dsus
 Creo en los fantasmas terribles
 Em7 A7
 de algún extraño lugar
 C9 Dsus
 y en mis tonterías para
 Em7 A7
 hacer tu risa estallar

 D7 G/B
 en un mundo descomunal
 C
 siento tu fragilidad

[Chorus]

Em Bm C
 Deja de engañar, no quieras ocultar
 Bm Am7(x4)
 que has pasado sin tropezar, no...
 Em Bm C
 monstruo de papel, no se contra quien voy
 Bm Am7(x4)(x4)
 o es que acaso hay alguien más aquí

[Instrumental]

C9 - Dsus - Em7 - A7 (X2)

[Outro]

C9 Dsus Em7 Am7
 Deja que pasemos sin miedo
 C9 Dsus Em7 Am7
 Deja que pasemos sin miedo
 C9 Dsus Em7 ~
 Deja que pasemos... sin miedo

Aunque tú no lo sepas

[Intro]

C D
 C D C D

[Verse 1]

[Verse 2]

[Verse 3]

24 / 24