

# Setlist Castellano

---

- Setlist Castellano
  - "M"
  - Cada día
  - Vis a vis
  - Es mejor caminar
  - Desordenada habitación
  - Eso de saber
  - La carretera
  - 23 de junio
  - Lo niego todo
  - Tan solo
  - Cojo el saco y me retiro
  - Al cantar
  - No me importa nada
  - Pongamos que hablo de Madrid
  - Pólvara
  - A la orilla de la chimenea
  - Sentimiento de Caoba
  - Cuando duermes
  - El vencido
  - Después del naufragio
  - Los cantantes
  - Mujer contra mujer
  - Allí donde solíamos gritar
  - Miedo
  - Si quieres bailamos
  - Si tu no estás aquí
  - Sargento de hierro
  - Lucha de gigantes

## "M"

A                      E/G#                      F#m                      E  
Mi amor se cae al suelo y no se queja demasiado,  
A                      E/G#                      F#m                      E  
"podría ser peor", se dice, y sigue caminando.  
A                      E/G#                      F#m                      E  
Mi amor jugaba a ser mayor mucho antes de llegar  
A                      E/G#                      F#m                      E  
y expresa en una mueca que está harta de esperar.

F#m                      E                      D  
"Pero no importa, estaré bien si tú te quedas a mi lado",  
F#m                      E                      D

y disimula recogiendo su amor propio destrozado.

A E/G# F#m E  
Mi amor dejó el colegio porque dijo que era caro,  
A E/G# F#m E  
"nada he aprendido y ya me estaban fastidiando".  
A E/G# F#m E  
"Empezaré cualquier empresa y cuidaré de que estés bien,  
A E/G# F#m E  
tú quédate conmigo sólo tienes que aprender"

A E/G# D  
M está segura de que todo irá mejor,  
A Bm7 D  
pero nunca pasa nada y aún seguimos siendo dos.  
A E/G# D  
M está tranquila porque dice que es mejor,  
A Bm7 D  
pero nunca he estado solo y esta casa es para dos.

A E/G# F#m E  
Yo tocaba fondo y me dormía en la cocina,  
A E/G# F#m E  
M me abrazaba y se tumbaba encima mía,  
F#m E D  
"no te preocupes que esto pasará, mañana estarás bien",  
F#m E D  
y me cogía la cabeza y la metía en su jersey.

A E/G# F#m E  
M nunca dudó que me quería a pesar de todo,  
A E/G# F#m E  
pero el día que se fue no le importó dejarme solo,  
F#m E D  
"lo hago por ti", me dijo, "ya verás, sin mi estarás mejor",  
F#m E D  
y me dio un beso en la mejilla, cogió la puerta y sonrió.

A E/G# D  
M está segura de que todo está mejor,  
A Bm7 D  
pero nunca he estado solo y esta casa es para dos.  
A E/G# D  
M está tranquila porque dice que es mejor,  
A Bm7 D  
pero nunca pasa nada y echo de menos su amor,  
A E/G# D  
M está tranquila porque todo irá mejor,  
A Bm7 D  
pero nunca he estado solo y esta casa es para dos.  
A E/G# D  
M está contenta porque dice que es mejor,

A Bm7 D  
pero nunca pasa nada y nunca más seremos dos.

Cada día

Vis a vis

Es mejor caminar

Desordenada habitación

Eso de saber

La carretera

23 de junio

Lo niego todo

Intro: E E/G# A C#m G#m/B Amaj7 / B Cdim C#m F# / A Bsus B E Bsus7/E E

E E/G# A  
Ni ángel con alas negras, ni profeta del vicio  
C#m G#m/B A A6 A  
Ni héroe en las barricadas, ni ocupa, ni esquirol  
B Cdim C#m  
Ni rey de los suburbios, ni flor del precipicio  
A Bsus E  
Ni cantante de orquesta, ni el Dylan español

E E/G# A  
Ni el abajo firmante, ni vendedor de humo  
C#m G#m/B A A6 A  
Ni juglar del asfalto, ni rojo de salón  
B Cdim C#m  
Ni escondo la pasión, ni la perfume  
A Bsus E  
Ni he quemado mis naves, ni sé pedir perdón

C#m A E  
Lo niego todo, aquellos polvos y estos lodos  
E/D# C#m A B  
Lo niego todo, incluso la verdad  
C#m Caug E/B F#7  
La leyenda del suicida, y la del bala perdida  
F#m7  
La del santo beodo  
Am E  
si me cuentas mi vida, lo niego todo

Intro: E E/G# A C#m G#m/B Amaj7 / B Cdim C#m F# / A Bsus B E

E A  
 El tiburón de Hacienda, confiscador de bienes  
 C#m G#m/B A  
 me ha cerrado la tienda, me ha robado el mes de abril  
 B Cdim C#m  
 Si es para hacerme daño sé lo que me conviene  
 A Bsus E  
 he defraudado a todos, empezando por mí

E E/G# A  
 Ni soy un libro abierto, ni quien tú te imaginas  
 C#m E/B A  
 Lloro con las más cursis películas de amor  
 B Cdim C#m  
 Me echaron de los bares que usaba de oficina  
 A B E  
 y una venus latina me dio la extremaunción

ESTRIBILLO

Interludio: E E/D C#m C / E E/D C#m B

ESTRIBILLO

Final: E E/G# A C#m G#m/B / Amaj7 Bsus B E

## Tan solo

INTRO:

Em - Em7+/D# - Em7/D - Em/C# - C - G/B - C - D

Em - Em7+/D# - Em7/D - Em/C# - C - G/B - C - D

Em Em7+/D# Em7/D  
 Me siento tan vivo pero tan enterrado  
 Em/C# C G/B  
 Ahora estoy huyendo sobre suelo mojado, mojado...  
 C D  
 Se parece a ti

Em Em7+/D# Em7/D  
 Y que no me digan que vuelvo a estar borracho  
 Em/C# C9  
 Sólo estoy dormido sobre el colchón más guarro  
 Bm7 C9 D  
 Tirado en la calle cerca de tu barrio  
 Em Em7+/D# Em7/D Em/C#  
 Y ahora se pone a llover vuelvo a mi cama de siempre  
 C9  
 Pero sigo estando  
 Bm7 C9

Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo  
 D Em  
 ¿Dónde me voy a coger?  
 Em7+/D# Em7/D  
 Y Ahora vuelvo a reaccionar  
 Em/C#  
 Se me cae el reloj encima  
 C9 Bm7 C  
 Y no puedo aguantar más esta historia de miedo  
 D  
 ¡Apaga la tele ya!

Em - Em7+/D# - Em7/D - Em7/C# - C - G/B - C - D

Em B/F#  
 He perdido el rumbo  
 Em/G  
 La noción del tiempo  
 A C9  
 Un callejón oscuro dibuja un entierro  
 Bm7  
 ¡Se ha muerto la luna!  
 C9 D  
 ¡Qué se calle el viento!

Em Em7+/D# Em7/D  
 Una luz a lo lejos alumbra una figura  
 Em/C#  
 Que parecía la gloria pero...  
 C9 G/B  
 Sólo era el camión de la basura  
 C D  
 Haciendo su ruta

Em Em7+/D# Em7/D  
 Todo sigue igual que ayer  
 Em/C#  
 Las mismas caras de siempre  
 C Bm7 C  
 El mismo llanto que me hizo llorar tanto tiempo  
 D Em  
 El mismo tiempo que perder  
 Em7+/C# Em7/D  
 Parece una eternidad  
 Em/C#  
 Nunca acabo esta botella  
 C  
 Porque sigue estando  
 Bm7 C  
 El fondo cada vez más lejos

D Em  
Siempre vuelvo a vomitar

Em7+/D# Em7/D  
Y mi casa vuelve a arder  
Em/C#  
Con todos mis trastos dentro  
C  
Todos mis recuerdos  
Bm7  
Todas mis ilusiones  
C  
¡Toda mi vida!  
D  
Vacía de sensaciones

Bm7  
Y aquí se está cayendo el cielo  
Em  
No tengo a dónde ir  
C Am7  
Me duermo en cada esquina, están hechas para mí  
Bm7 Em  
Ahora no te reconozco no me acuerdo, no sé  
C D  
Lo siento no puedo recordarlo todo

Bm7  
Y aquí se está cayendo el cielo  
Em  
No tengo a dónde ir  
C Am7  
Me duermo en cada esquina, están hechas para mí  
Bm7 Em  
Ahora no te reconozco no me acuerdo, no sé  
C D  
Lo siento no puedo recordarlo todo

MUSICA: ( SAXO ) Em - Em7+/D# - Em7/D - Em7/C# - C - G/B - C - D

Em Em7+/D# Em7/D  
Y ahora se pone a llover vuelvo a mi cama de siempre  
Em/C# C  
Pero sigo estando Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo,  
G/B C D  
Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo

Em Em7+/D# Em7/D  
Y en mi casa vuelve arder vuelvo a mi calle de siempre  
Em/C# C  
Pero sigo estando Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo,  
G/B C D  
Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo

MUSICA: ( SAXO ) Em - Em7+/D# - Em7/D - Em7/C#

C G/B  
Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo  
C D Em  
Tan sólo, tan sólo, tan sólo, tan sólo.....

## Cojo el saco y me retiro

[Intro]

Am F G Am G

[Verse]

Am F  
En una nube doblando mi cielo  
G Am G  
lo que antes era azul y ahora esta negro  
Am F  
En una nube trayendo tormenta  
G Am G  
y yo no estoy listo pa la guerra

[Chorus]

F G  
Si quieres que me quede, tendrás que prometerme  
Am G  
que a partir de ahora será todo como siempre  
F  
Si quieres que me vaya  
G  
sólo tienes que decirlo  
Am E  
Yo hago mis maletas, cojo el saco y me retiro  
F  
¡Si es que sabes que te quiero!  
G  
Pero no de esta manera  
Am G  
No llevo paraguas y to las noches soy tormenta  
F G Am G  
te lo dije corazón que un día me cansaría  
F G Am E  
y te lo dije corazón que no iba a ser pa toa la vida no nooo  
F G Am G  
yo yo no puedo quererte pa siempre  
F G Am E  
yo yo no puedo prometerte que vaya a quererte

[Interlude]

F G Am G

## [Verse]

Am F  
 Eres un castillo con muros de piedra  
 G Am G  
 y a veces me dejas en la puerta  
 Am F  
 de tu fortaleza, pidiendo clemencia  
 G Am G  
 Ábreme o córtame la cabeza

## [Chorus]

F G  
 Si quieres que me quede, tendrás que prometerme  
 Am G  
 que a partir de ahora será todo como siempre  
 F  
 Si quieres que me vaya  
 G  
 sólo tienes que decirlo  
 Am E  
 Yo hago mis maletas, cojo el saco y me retiro  
 F  
 ¡Si es que sabes que te quiero!  
 G  
 Pero no de esta manera  
 Am G  
 No llevo paraguas y to las noches soy tormenta  
 F G Am G  
 te lo dije corazón que un día me cansaría  
 F G Am E  
 y te lo dije corazón que no iba a ser pa toa la vida no nooo  
 F G Am G  
 yo yo no puedo quererte pa siempre  
 F G Am E  
 yo yo no puedo prometerte que vaya a quererte

## [Outro]

F G Am G  
 F G Am G  
 G E Am

## Al cantar

## Estrofa

C G Am F  
 Al cantar me puedo olvidar de todos los malos momentos,  
 C G F C  
 convertir en virtud defectos.  
 G Am F



Desterrar la vulgaridad aunque solo sea un momento,  
 C        G        F        C  
 y sentir, que no estamos muertos.

### Estribillo

F                    G                    Am            G            F  
 No es placer, es necesidad, es viento, es lluvia y es fuego.  
 C        G        F        C        G  
 Derramar todos mis secretos.

### Estrofa

C                    G  
 Y busqué en el fondo del mar,  
       Am                    F  
 en las montañas y en el cielo,  
 C                    G        F        C  
 la manera de hacer realidad mis sueños.  
 C                    G                    Am                    F  
 Encontré en el corazón el mapa de los sentimientos,  
 C        G        F        C  
 ya lo ves, no estaba tan lejos.

### Estribillo

F                    G                    Am            G            F  
 No es placer, es necesidad, es viento, es lluvia y es fuego.  
 C        G        F        C        G  
 Derramar todos mis secretos.  
 F                    G                    Am                    F  
 Esnifar los rayos del Sol, y descongelar el cerebro;  
 C        G        F        C  
 y sentir, que no estamos muertos.

### Final

Am            G            C  
 Y sentir, que no estamos muertos,  
 y sentir, que no estamos muertos,  
 y sentir, que no estamos muertos,  
 y sentir, que no estamos muertos...

No me importa nada

# Pongamos que hablo de Madrid

## Pólvora

### A la orilla de la chimenea

This song changes between keys G and D major, and so do some of the chords (A and Am).

#### Estrofa

G D Em C  
Puedo ponerme cursi y decir que tus labios me saben igual  
D  
que los labios que beso en mis sueños.

G D  
Puedo ponerme triste y decir  
Em C  
que me basta con ser tu enemigo,

tu todo,  
G D  
tu esclavo, tu fiebre tu dueño.

#### Estrillo

B7 Em C D G  
Y si quieres también puedo ser tu estación y tu tren  
F Am  
tu mal y tu bien, tu pan y tu vino  
G D C  
tu pecado, tu dios, tu asesino...

G F C  
O tal vez esa sombra  
G F C  
que se tumba a tu lado en la alfombra  
A7 D  
a la orilla de la chimenea  
C D G  
a esperar que suba la marea

G D Em  
Puedo ponerme humilde y decir que no soy el mejor

C D  
que me falta valor para atarte a mi cama.  
G D Em  
Puedo ponerme digno y decir toma mi dirección  
C G D  
cuando te hartes de amores baratos de un rato... me llamas.

B7 Em  
Y si quieres también  
C D G  
puedo ser tu trapecio y tu red  
F  
tu adiós y tu ven  
Am  
tu manta y tu frío  
G D C  
tu resaca, tu lunes, tu hastío.

G F C  
O tal vez ese viento  
G F C  
que te arranca del aburrimiento  
A7 D  
y te deja abrazada una duda  
C D G  
en mitad de la calle y desnuda

B7 Em  
Y si quieres también  
C D G  
puedo ser tu abogado y tu juez  
F  
tu miedo y tu fe  
Am  
tu noche y tu día  
G D C  
tu rencor, tu porqué, y tu agonía.

G F C  
O tal vez esa sombra  
G F C  
O tal vez ese viento

Sentimiento de Caoba

Cuando duermes

El vencido

## Lucha de gigantes

D7 G/B

me da miedo la enormidad

C

donde nadie oye mi voz

[Chorus]

Em

Bm

C

Deja de engañar, no quieras ocultar

Bm

Am7(x4)

que has pasado sin tropezar

Em

Bm

C

monstruo de papel, no se contra quien voy

Bm

Am7(x4)

o es que acaso hay alguien más aquí

D7 (x4)

[Verse 3]

C9

Dsus

Creo en los fantasmas terribles

Em7

A7

de algún extraño lugar

C9

Dsus

y en mis tonterías para

Em7

A7

hacer tu risa estallar

D7

G/B

en un mundo descomunal

C

siento tu fragilidad

[Chorus]

Em

Bm

C

Deja de engañar, no quieras ocultar

Bm

Am7(x4)

que has pasado sin tropezar, no...

Em

Bm

C

monstruo de papel, no se contra quien voy

Bm

Am7(x4)(x4)

o es que acaso hay alguien más aquí

[Instrumental]

C9 - Dsus - Em7 - A7 (X2)

[Outro]

C9	Dsus	Em7	Am7
	Deja que pasemos sin miedo		
C9	Dsus	Em7	Am7
	Deja que pasemos sin miedo		
C9	Dsus	Em7 ~	
	Deja que pasemos... sin miedo		