

01. Antes de que cuente diez

Tonalidad	Tempo	Compás	Capo
Fa # menor	150 bpm	4/4	No

Intro

F#m | E | Bm | A E

Estrofa

F#m E
 Puedo escribir y no disimular, es la ventaja de irse haciendo viejo
 Bm A E
 no tengo nada para impresionar ni por fuera ni por dentro.
 F#m E
 La noche en vela va cruzando el mar porque los sueños viajan con el viento
 Bm A E
 y en mi ventana sopla en el cristal, mira a ver si estoy despierto.

Estrofa

F#m A | E | F#m A | E

Estrofa

F#m A
 Me perdí en un cruce de palabras. Me anotaron mal la dirección
 E Bm
 ya grabé mi nombre en una bala, ya probé la carne de cañón.
 F#m A
 Ya lo tengo todo controlado, y alguien dijo no, no, no, no, no
 E Bm
 e ahora viene el viento de otro lado, déjame el timón
 E
 y alguien dijo no, no, no

Estrofa

F#m D Bm D
 F#m D Bm D
 F#m E Bm D
 F#m E Bm D E

Estrofa

F#m A
 Lo que me llevará al final serán mis pasos, no el camino...
 E D
 No ves que siempre vas detrás cuando persigues al destino.
 F#m A
 Siempre es la mano y no el puñal, nunca es lo que pudo haber sido
 E D
 no es porque digas la verdad, es porque nunca me has mentido.

Estrillo

A E
 No voy a sentirme mal si algo no me sale bien
 F#m D
 he aprendido a derrapar y a chocar con la pared.
 A E
 Que la vida se nos va como el humo de ese tren
 F#m D
 como un beso en un portal antes de que cuente 10.

Puente

A E
 Y no volveré a sentirme extraño aunque no me llegue a conocer
 F#m D
 y no volveré a quererte tanto y no volveré a dejarte de querer
 A E
 dejé de volar me hundí en el barro, y entre tanto barro me encontré
 F#m D E Bm
 algo de calor sin tus abrazos ahora sé que nunca volveré.

Final

F#m	D	Bm	D	(repite)
-----	---	----	---	----------

Me acordé de tí

Notas: Yo aquí alterno tocar Am con cuerdas al aire

Intro

Bm

Estrofa

Puede que sea esta la canción la que nunca te escribí
tal vez te alegre el corazón no hay mas motivo ni razón que me acorde de ti.
He buscado en lo que fuimos en que será de ti
yo me fui no se hacia donde solo sé que me perdí.
Yo me fui no se hacia donde y yo solo me perdí.
Hay un niño que se esconde siempre detrás de mí.

Estrofa

D A Bm (x2)

Estribillo

Todo cambia y sigue igual, y aunque siempre es diferente siempre el mismo mal
todo cambia y sigue igual, y la vida te dará los besos que tu puedes dar.

Estrofa

G A Bm (x2)
D A Bm

Estrofa

Em
Todo y nada que explicar
G A
quien conoce de este cuento
Bm
mas de la mitad.
Em
Soy mentira y soy verdad
G A
mi reflejo vive preso
Bm
dentro de un cristal.

D
Todas las cosas que soñé
A
toda la noche sin dormir
Bm
todos los versos que enseñé
y cada frase que escondí
D
y yo jamás te olvidaré
A
tu acuérdate también de mí
Bm
nunca se para de crecer
nunca se deja de morir.

Estrofa

D A Bm (repite)

Tarde o temprano

Intro

Am G F C (x4)

Estrofa

G
Igual que un faro por la noche
C
yo vi la luz de un whisky bar
G
y en cuanto me bajé del coche
C
yo supe que era mi lugar.

Estrofa

Am F
Y es bueno saber que igual que dinero al cajón
Am F G C
las damas que ves te llevan allá a su rincón.

F C
Tarde o temprano sé que voy a volver
F C
de vez en cuando cada cuando una vez.
G F
Sin esperarlo tarde o temprano
G Am G F C
sé que voy a volver.

Estrofa

Am G F C

Estrofa

G
El tiempo pasa tan despacio en el club del gato negro

C
 que hasta el whisky 12 años aparenta alguno menos.
 G
 Hay policías y ladrones compartiendo cenicero
 C
 y una lámpara más rota que la voz del camarero.

Am
 No quieras querer
 F
 no te confundas, no, no
 Am
 no puedes comprar
 F G C
 con tu dinero su amor.

F C
 Tarde o temprano sé que voy a volver
 F C
 de vez en cuando cada cuando una vez.
 G F
 Sin esperarlo tarde o temprano
 G Am
 sé que voy a volver.

Estrofa

C F Am C F
 C G Am F G

Estrofa

F C
 Tarde o temprano sé que voy a volver
 F C
 de vez en cuando cada cuando una vez. [x2]

Estrofa

F C
 Ohhh, ohhohhohh [repite]

14 vidas son dos gatos

capo 3

Nota: Pega más con capo 1 y subiendo un tono. Los acordes pasan a ser C#m, E, A y B

Estrofa

Bm D
Ahahahhahh, ahahahhahh
Bm A D
Ahahahhahh, ahhh, ahhh [x2]

Estrofa

A G D
Cuanto se gritó diciendo nada
A G D
no pudimos ver con tanta luz
A G D
yo buscaba el cielo en tu mirada
A G D
y nunca sabré lo que encontraste tu.

Estrofa

A G D
Que te traigan flores las mañanas
A G D
que no pases noches sin dormir
A G D
que el sueño se pose en tus pestañas
A G D
que uno de esos sueños que me sueña a mí.

Estrofa

Bm D
Detrás del viento un huracán, se fue formando en la cabeza
Bm A D
cuando te cansas de sufrir siempre me dejas.
Bm D
Mi corazón es de cristal, no guarda nada que no veas

Bm A D
solo un pequeño resplandor de nuestra hoguera.

Estrofa

Bm D
Ahhahhahh, ahhahhahh
Bm A D
Ahhahhahh, ahhh, ahhh

Estrofa

A G D
Mi canción que nace del fracaso
A G D
es solo una piel sobre la piel
A G D
algo que se besa y sabe amargo
A G D
es mi boca seca, nada que beber.

Estrofa

A
Ohh pobre corazón que no sabe que decir
G
si te vas por lo que soy o por lo que nunca fui.

Bm
Hay caminos que hay que andar descalzo
D
ya no te preocupes mas por mi
A
siempre me entra arena en los zapatos
G
esta vez me quedo aquí.
Bm
Si te cabe el cielo en un abrazo
D
siempre habrá una estrella para ti
A
si catorce vidas son dos gatos
G
aun queda mucho por vivir.

Estrofa

D A G D A (x2)
D

Estrofa

A
Ohh pobre corazón que no sabe que decir
G
si te vas por lo que soy o por lo que nunca fui.

Bm
Y hay caminos que hay que andar descalzo
D
ya no te preocupes mas por mi
A
siempre me entra arena en los zapatos
G
esta vez me quedo aquí.

Bm
Si te cabe el cielo en un abrazo
D
siempre habrá una estrella para ti
A
si catorce vidas son dos gatos
G
aun queda mucho por vivir.

Estrofa

D A G D A (x4)

Estrofa

Bm D
Ahhahhahh, ahahhahh
Bm A D
Ahhahhahh, ahhh, ahhhh

Todo a cien

Estrofa

Gm D# F Gm

Estrofa

Gm
Puedes pedirme la luna que locura fijo que te traigo un queso
Cm
puedes pedirme amore que dolor al precio que está la carne
Gm
me conformo con un beso.

Estrofa

D#
Ni tu eres la princesa de este cuento
F Gm
ni a besos vas a convertirme en rana.

Estrofa

Cm Gm
Es poco lo que tengo, el oro de mi tiempo
D5 Gm
la flor de mis neuronas y por supuesto la luna,
Cm Gm
es poco lo que tengo, el oro de mi tiempo
D5 F Gm
la flor de mis neuronas y por supuesto la luna.

Estrofa

Cm
Ya hace tiempo que se
Gm
que el mundo no es mío ni mi hogar
D5
paso por la vida al alquiler

Gm
 de turismo sexual.
 D#
 Si la vida es una orgía
 A#
 yo voy de paja mental
 D#
 tiriti traun traun traun.

Estrofa

Cm Gm
 Es poco lo que tengo, el oro de mi tiempo
 D5 Gm
 la flor de mis neuronas y por supuesto la luna,
 Cm Gm
 es poco lo que tengo, el oro de mi tiempo
 D5 F Gm
 la flor de mis neuronas y por supuesto la luna.

Estrofa

D#
 Es poco lo que tengo
 A#
 el oro de mi tiempo
 F
 la flor de mis neuronas
 Gm
 y por supuesto la luna. [x2]

Estrofa

D# A# F Gm (x2)

Estrofa

D#
 Es poco lo que tengo
 A#
 el oro de mi tiempo
 F
 la flor de mis neuronas
 Gm
 y por supuesto la luna.

Estrofa

D#	A#	F	Gm
----	----	---	----

Los Huesos De Los Besos 4:30

Sin capo

Estrofa

Am Bm E (x4)

Estrofa

Am Bm
Para, para, para, para
E Am Bm E
para que quererte tanto
Am Bm
si después, después
E Am Bm E
si después te vas.

Am Bm
Para, para, para, para
E Am Bm E
para que quererte tanto
Am Bm
si después, después
E Am Bm
si después te vas.

Estrofa

E Dm
Y a tu corazón que se ha olvidado
C
dile que recuerde lo que soy
G
que tengo el querer, que tengo el llanto
Am
y que te canté la negra flor.

Dm
Huesos de los besos enterrados
C
toda la tristeza en un montón
G
y entre tanto amor desordenado

E
se confunden penas y perdón.

Estrofa

Am Bm
Para, para, para, para
E Am Bm E
para que quererte tanto
Am Bm
si después, después
E Am Bm E
si después te vas.

Am Bm
Para, para, para, para
E Am Bm E
para que quererte tanto
Am Bm
si después, después
E Am Bm E F
si después te vas.

Estrofa

G G Am
Soy un sueño que te sueña
F G
en mis sueños tu eres una flor
Am Dm
entre mis ramas secas
Am
pero el demonio siempre me despierta
E
y te alejas otra vez.

Estrofa

Am Bm E (x3)

F G Am (x2)

Dm G Am E

Estrofa

Am Bm
Para, para, para, para
E Am Bm E
para que quererte tanto
Am Bm
si después, después
E Am Bm E
si después te vas. [x2]

Am Bm
Si después, después
Am Bm E
si después te vas.

Am Bm E (repite)

Estrofa

Estrofa

Estrofa

Estrofa

17 / 18

Gm Am A#
que aprender a salir sin ti.
D#
Y aunque nada es verdad
A#
las verdades aquí
D
tienen forma de puñal.

Estrofa

Gm Cm Gm Dm Cm F Gm (A# Gm)

Estrofa

D D#
Algo tiene ese bar
A#
que está cerca de aquí
D
que es más fácil entrar
Gm Am A#
que aprender a salir sin ti.
D#
Y aunque nada es verdad
A#
las verdades aquí
D
tienen forma de puñal.

Estrofa

Gm (hasta el final)

Qué Necesario Es Rock & Roll 5:28

Conozco Un Lugar 4:03

La Cuisine De Bernard