Plataformas streaming



- 1. Streaming
- 2. Live Streaming
- 3. Evolución hacia el streaming
 - Redes
 - Códecs y piratería
 - o Popularización de las grabadoras de CD
 - o Programas de intercambio de archivos P2P
 - Mejoras en la conexión
- 4. Streaming hoy en día
 - 4.1. Servicios Over the top
 - 4.2. Modelos de servicios
- 5. Modelo basado en suscripción
- 6. Servicios más populares
 - o 6.1. Netflix
 - o 6.2. HBO
 - 6.3. Movistar plus
 - 6.4. Amazon prime video
 - 6.5. Comparativa suscripciones
- 7. Chromecast

1. Streaming



- Permite accedir a contenidos antes de que se hayan descargado por completo.
- Al reproduir contenidos en Streaming se ahorra espacio en memòria.
- Videos y música están en la nube
- Se van descargando progresivamente
- Se guardan de forma temporal, por lo que no se suelen almacenar.

2. Live Streaming

- Permite el consumo y publicación de contenidos en directo
- Una de las partes, o todas ellas, emiten contenidos que acaban de ser grabados, para que puedan consumirse de la misma forma.
- Todo ello con muy poco tiempo de retardo, dependiendo de factores como velocidad de conexión, pero en directo.



3. Evolución hacia el streaming

Redes

- Primeros accesos a la red eran hechos a través de líneas de teléfono convencionales
 - o Interrumpiendo las llamadas telefónicas
 - Tarifa plana horaria
- Lo máximo que se podía conseguir de velocidad eran 56kbps
 - Tiempo descarga archivo mp3: 30 minutos.
- Prácticamente imposible hacer transmisiones en tiempo real.

Códecs y piratería

- Aparición de primeros códecs de audio y video MP3 y DivX.
- Permitían convertir audio (CD) y video (DVD) en archivos de ordenador que generalmente ocupaban una décima parte del tamaño original.

Popularización de las grabadoras de CD

- Se empiezan a comercializar las grabadoras de CD domésticas.
- En un CD podían caber aproximadamente 100 archivos MP3.
- Una película en DVD (4,7 GB) se podía comprimir en el tamaño de un CD (650 MB).



Programas de intercambio de archivos P2P

Paralelamente, surgen los programas de intercambio de archivos P2P, con Napster como su precedesor.

Algunos de los más populares fueron, entre otros:

- Emule
- Bittorrent
- Ares



Mejoras en la conexión

- Crecimiento en infraestructura como ADSL o fibra óptica
- Se desarrolló la tecnología de banda ancha (mayor velocidad) lo que posibilitó la transmisión de video.
- Comercialización del Internet con costos cada vez menores
- Avances en las capacidades de hardware de los ordenadores

Los navegantes empezaron a tener la posibilidad de descargar contenido para disfrutarlo. Era necesario esperar a que la descarga se realizase por completo y no era un proceso rápido precisamente.



Todo lo que se descargaban se hacía de manera local y utilizando la poca capacidad que por aquel entonces tu disco duro podía ofrecerte Se debía eliminar unas descargas para poder almacenar contenido nuevo

4. Streaming hoy en día

- Las plataformas audiovisuales de Streaming son entornos informáticos que utilizan sistemas compatibles entre sí
- Ofrecen contenido audiovisual mediante conexión a internet para poder visualizar en línea
- También podemos descargar el contenido a un dispositivo portátil para visualizarlo sin conexión
- Acceso de los usuarios a contenidos a través de métodos como el Streaming está causando un importante cambio en las formas de creación, distribución y consumo de contenidos.

4.1. Servicios Over the top

- Permiten ver productos populares en PC, Tablet, consolas y otros dispositivos
- Prioridad estratégica para empresas de entretenimiento o cadenas de televisión

4.2. Modelos de servicios

- Modelos basados en la **publicidad**: YouTube, Google.
- Modelos basados en el revenue-sharing: VeVo, Blinkx, BlipTV
- Modelos mixtos: BBC, FreeSat, Hulu, ITV Player, etc.
- Modelos basados en suscripciones o pago por contenidos: Netflix, Apple, Hulu Plus, Sky, Amazon, Time Warner, Ultraviolet, Qriocity, TiVo, HBO, etc.



5. Modelo basado en suscripción



- Dan acceso a películas, programas y series de diferentes de canales
- Para ello se han adquirido previamente derechos vía pago de una cuota mensual o pagando por la opción de ver un título concreto

En España, los más populares son:

- Netflix, Filmin, Sky
- HBO, Rakuten TV, Movistar + y Amazon Prime Video

6. Servicios más populares

6.1. Netflix

• Originariamente era un servicio de alquiler y venta de DVD. Introducción de Streaming desde 2007.

- Llega a España en 2005
- Principal Servicio Premium de suscripción mensual del mundo
- Netflix original
 - Desde 2013 entra en la industria de producción de contenido: House of cards.
 - Netflix lanzó 126 series originales o películas en 2016, más que cualquier otra red o canal de cable.





6.2. HBO



- Propiedad de Time Warner
- Desde 1972 en USA
- En 1999, HBO se convirtió en el primer canal de cable de los EE. UU
- HBO España desde 2016
- Tiene acuerdo exclusivo con Vodafone
- Estrategia basada en series de actualidad



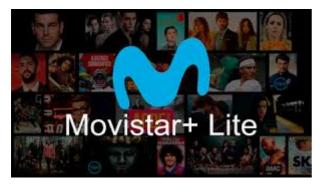


6.3. Movistar plus

movistar+

- Telefónica compra Canal+ a PRISA (primer operador audiovisual de pago)
- Lanzado en 2015 como fusión Canal+ y Movistar TV
- Características principales
 - o 80 canales TV, 5000 títulos cine y series
 - o Grabación en la nube, contenido HD y VoD
 - o Visionado multidispositivo mediante Yomvi
 - o No pretenden contenido de terceros, sinó ser dueños de su propio contenido y crearlo





6.4. Amazon prime video



Características

- Lanzado en 2006 (USA)
- Desarrollado y propiedad de Amazon
- Clientes también tienen también
 - Amazon Prime (envíos
 - o Amazon Drive
 - o Reproducción sin anuncios en Twitch
 - Acceso a ofertes flash prioritario

6.5. Comparativa suscripciones

7,99 €/mes 10,99 €/mes 13,99 €/mes 1 2 4 1 2 4	7,99 €/mes 5	19,99 €/año 1
	5	19,99 €/año 1
13,99 €/mes 1 2 4 1 2 4		1
1 2 4 1 2 4		1
2 4 1 2 4		1
4 1 2 4	2	1
1 2 4	2	1
2 4	2	1
4		
720p - 4K UHD	1080p	1080p - 4K UHD
13 Razones	Juego de Tronos	Man in the High Castle
MCU	Westworld	Philip K. Dick
The Walking Dead	El cuento de la criada	Vikingos
		•••
0.100/	2 20%	2 50%
9,10% ares con el servicio contrata	2,30%	3,50%
		MCU Westworld The Walking Dead El cuento de la criada 9,10% 2,30%

7. Chromecast



Características:

- Dispositivo fabricado por Google
- Permite enviar contenido o juegos desde el móvil, ordenador o Tablet a la TV
- Conexión por HDMI, permite recibir señal a través de Wi-Fi

