

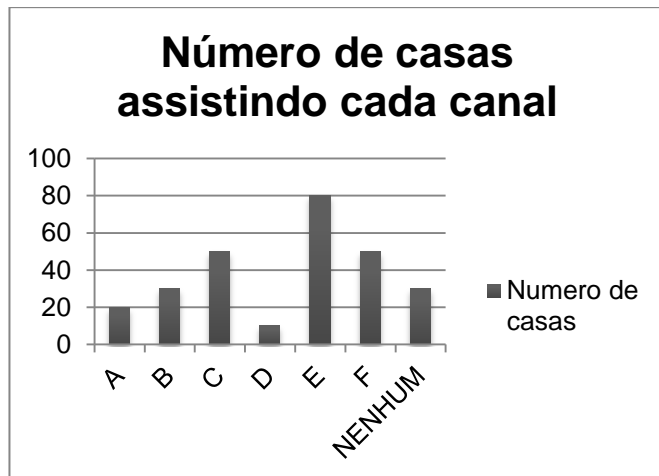
PROCESSO SELETIVO 2013



INSTRUÇÕES

- 1.** Você recebeu um cartão-resposta e este caderno contendo 60 questões objetivas.
- 2.** Assine o cartão-resposta e este caderno com caneta de tinta azul ou preta.
- 3.** Leia cuidadosamente as questões e escolha a resposta que você considera correta.
- 4.** Assinale no cartão-resposta, com caneta de tinta azul ou preta, a alternativa que julgar certa (não será aceito preenchimento feito a lápis).
- 5.** Marque apenas uma alternativa para cada questão. Caso o candidato marcar mais de uma alternativa, perderá os pontos da questão, mesmo que uma das alternativas marcadas seja correta.
- 6.** Procure responder a todas as questões.
- 7.** Você terá 4 horas para responder às questões objetivas. Não haverá tempo adicional para o preenchimento do cartão-resposta.
- 8.** Não é permitido o uso de instrumentos de desenho, calculadoras ou quaisquer outras fontes.
- 9.** Essa prova deve ser realizada sem consulta a materiais didáticos ou a terceiros.
- 10.** A saída do candidato do prédio será permitida após 2 horas do início da prova.
- 11.** Ao terminar a prova, você entregará ao fiscal a folha de respostas e levará este caderno de questões.

01 Certo dia fez-se uma pesquisa em determinada região para saber quantas casas estavam assistindo a cada canal da TV aberta às 21h de um determinado dia (os canais existentes são A, B, C, D, E, F). O resultado está no gráfico a seguir:



Obs.: Considere os gráficos "NENHUM", "A", "B", "C", "D" e "F" estando exatamente no meio das linhas.

Quantas casas entraram na pesquisa?

- a) 250
- b) 260
- c) 270
- d) 280

02 Qual o menor ângulo formado pelos ponteiros das horas e dos minutos de um relógio quando são 14:00?

- a) 120°
- b) 30°
- c) 60°
- d) 150°

03 Qual o resultado da operação $\frac{1}{2} + \frac{2}{3} + \frac{3}{7} - \frac{5}{6}$?

- a) $\frac{16}{21}$
- b) $\frac{17}{21}$
- c) $\frac{37}{42}$
- d) $\frac{41}{42}$

04 Qual o resultado da operação: $(-3)^2 + \sqrt{81} - 4^3 + 2,1^2$

- a) -31,59
- b) -41,59
- c) -31,69
- d) -41,69

05 Qual a maior fração?

- a) $-\frac{1}{5}$
- b) $-\frac{1}{6}$
- c) $-\frac{7}{9}$
- d) $-\frac{7}{10}$

06 Uma operação foi escrita e um valor está indeterminado. Qual é o número desconhecido?

$$\frac{20 - \blacksquare \times 0,01}{3} = 2$$

- a) 1450
- b) 1300
- c) -5800
- d) 1400

07 Um médico, um advogado e um engenheiro jogam baralho todos os dias. Sabe-se que até agora:

I) Ash ganhou mais partidas do que Naruto.

II) Goku ganhou mais partidas do que Ash.

III) O médico não é nem o primeiro nem o último na disputa geral.

IV) Não foi o advogado que ganhou mais partidas.

Analisando as afirmações acima, é correto afirmar:

- a) Goku é o advogado
- b) Ash é o engenheiro
- c) Naruto é o médico
- d) Goku é o engenheiro

08 Qual das alternativas representa um número primo?

- a) $7 \times 5 \times 2 \times 13$
- b) $(12 - 11) \times (41 - 4)$
- c) $7 \times 5 + 10$
- d) 32

09 Qual a solução da equação?

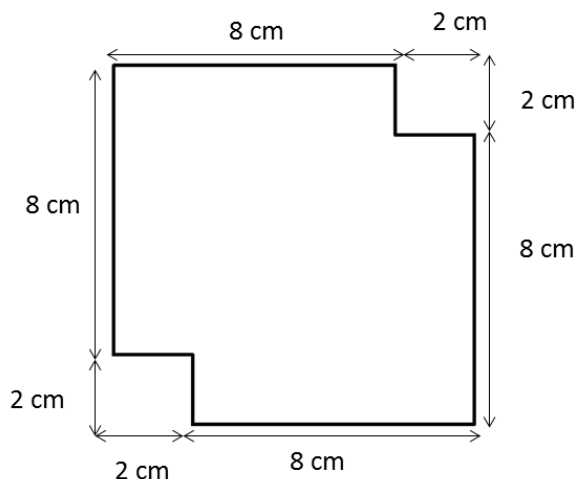
$$-\frac{x}{2} + 1 = -5 \cdot (-x) + 9 \cdot (-5)$$

- a) 7,2727...
- b) 8,3636...
- c) 9,1919...
- d) 11,1313...

10 Qual desses números é divisível, ao mesmo tempo, por 3, 5, 7 e 11?

- a) 2159
- b) 6340
- c) 1365
- d) 4620

11 Um terreno tem o formato da figura a seguir. Qual a sua área?



- a) 90 cm²
- b) 92 cm²
- c) 94 cm²
- d) 96 cm²

12 Quanto vale:

$$\left(\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} + \frac{1}{3}\right) - \left(\frac{7}{9} - \frac{5}{18}\right)$$

- a) $-1/3$
- b) $1/3$
- c) $1/6$
- d) 0

13 A soma de 4 números consecutivos é 214. Qual das alternativas corresponde ao maior desses números?

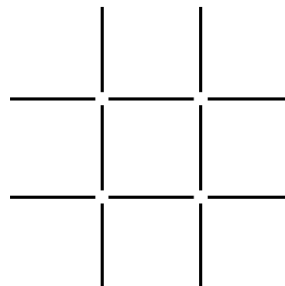
- a) 54
- b) 55
- c) 56
- d) 57

14 Quanto vale:

$$\frac{5x + 4x + 3x + 2x + 1x + 0}{5 + 4 + 3 + 2 + 1 + 0}$$

- a) 8
- b) 12
- c) 0
- d) 3

15 Quantos palitos, no mínimo, é necessário mover na figura abaixo para formar 3 quadrados iguais?



- a) 2
- b) 3
- c) 4
- d) 5

16 O número de alunos do Casdinho aumentou de 120 para 135 de um ano para outro. De quantos por cento foi esse aumento?

- a) 7.5%
- b) 12.5%
- c) 17.5%
- d) 22.5%

17 Um gato está 5 m na frente de um cachorro. Para cada 1 m que o gato percorre, o cachorro percorre 2 m. Quantos metros o **cachorro** vai percorrer até alcançar o gato?

- a) 4
- b) 6
- c) 8
- d) 10

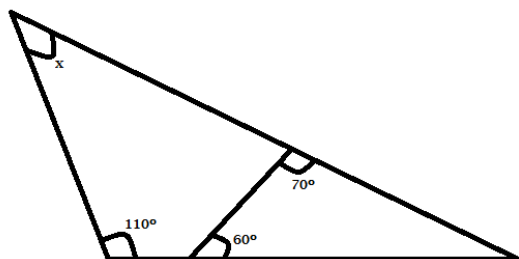
18 Determinado dia, decidi encher um balde com água. Primeiramente, esvaziei nele uma garrafa com 330 mL. Com uma mangueira, coloquei mais 2 L. Por fim, completei o balde adicionando 2 mL. Qual o volume de água que coloquei neste balde?

- a) 2,35 L
- b) 2332 mL
- c) 22330 mL
- d) 2,53 L

19 Um antigo cientista francês do século XVII, munido de sua balança, começou certo dia a fazer a medição das massas de diversos objetos. Determinado dia, ele encontrou uma rocha e, medindo a massa dela, observou algo interessante. A massa de uma rocha e meia é igual a um quilograma mais a massa de uma rocha. Qual a massa dessa rocha?

- a) 1,0 kg
- b) 1,5 kg
- c) 2,0 kg
- d) 2,5 kg

20 Na figura abaixo, qual o valor de x , em graus? Lembre-se que a soma dos 3 ângulos internos de qualquer triângulo vale 180 graus.



- a) 15
- b) 20
- c) 30
- d) 45

21 Deseja-se dividir o Casdinho em grupos para participação numa gincana. O Casdinho tem 120 alunos, 36 professores e 24 coordenadores. Qual o maior número possível de equipes, sabendo que cada equipe deve ter o mesmo número de alunos, o mesmo número de professores e o mesmo número de coordenadores?

- a) 8
- b) 10
- c) 12
- d) 16

22 Hoje é domingo. Daqui a 7 dias será domingo novamente. Daqui a um mês (30 dias), será que dia da semana?

- a) Segunda
- b) Terça
- c) Quarta
- d) Quinta

23 Qual o resultado da seguinte operação:

$$(12 - 14) \times [14 + (-15)] \times [110 - (200 \times 0,02 - 105)]$$

- a) 1
- b) 422
- c) 211
- d) -422

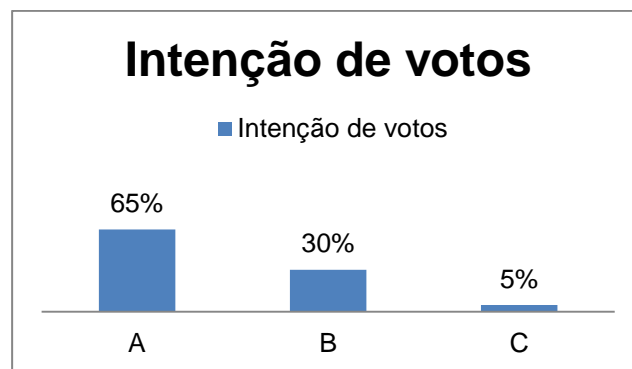
24 Determinado dia, um professor de uma escola levou 90 balas para a aula e deu a Joãozinho, um aluno, 30% de suas balas. Outro professor levou 50 balas, e deu a Joãozinho 50% de suas balas. Por fim, um terceiro professor que tinha 30 balas deu a Joãozinho 70% de suas balas. Com quantas balas Joãozinho ficou ao final desse dia?

- a) 73
- b) 67
- c) 79
- d) 65

25 Turmalinas são pedras semipreciosas cujo valor varia de acordo com o peso; se uma turmalina pesa o dobro de outra, então seu valor é cinco vezes o dessa outra. Zita, sem saber disso, mandou cortar uma turmalina que valia R\$ 1.000,00 em duas pedras iguais. Quanto ela irá receber se vender os dois pedaços?

- a) R\$ 160,00
- b) R\$ 200,00
- c) R\$ 250,00
- d) R\$ 400,00

26 Com as eleições chegando, é muito comum ver, nos noticiários, notícias sobre a corrida eleitoral. Em todas as pesquisas feitas, sempre há informação sobre a margem de erro, que nos diz simplesmente a incerteza dessa pesquisa eleitoral. Assim sendo, se um candidato tiver, por exemplo, 10% das intenções de voto e a margem de erro forem de 5% para mais ou para menos, isso significa que de 5% a 15% dos eleitores pretendem votar neste candidato. Em uma pequena cidade do interior de São Paulo, foi feita uma pesquisa eleitoral para saber a intenção dos votos dos eleitores. Os resultados podem ser vistos na tabela abaixo:



Sabemos que essa cidade tem 30 000 eleitores, e que a margem de erro da pesquisa é de 5% para mais ou para menos. De acordo com essa pesquisa e **considerando a margem de erro**, quantos eleitores, no máximo e no mínimo, respectivamente, pretendem votar no candidato A?

- a) 19500 e 18000
- b) 19500 e 18900
- c) 21000 e 18000
- d) 20900 e 17300

27 Um consumidor foi a uma loja de roupas comprar uma calça. A loja estava em liquidação dando um desconto de 20% numa calça que custava inicialmente 200 reais. Além disso, ele conseguiu mais um desconto por pagar a vista e pagou apenas 90% do valor já com o desconto da liquidação. Quanto ele pagou pela calça?

- a) 144
- b) 160
- c) 180
- d) 200

28 Uma folha quadrada foi cortada em quadrados menores da seguinte maneira: um quadrado de área 16 cm^2 , cinco quadrados de área 4 cm^2 cada um e treze quadrados de área 1 cm^2 cada um. Qual era a medida do lado da folha, antes de ela ser cortada, em centímetros?

- a) 3cm
- b) 4cm
- c) 5cm
- d) 7cm

29 No campeonato brasileiro de futebol (o brasileirão) de 2011, o Figueirense obteve um desempenho acima do esperado, terminando na 7ª colocação. Sabemos que, para isso, esse time catarinense venceu 2 partidas a mais do que empatou, e empatou 3 partidas a mais do que perdeu. Como ele realizou 38 jogos, quantas vitórias teve o Figueirense no campeonato?

- a) 13
- b) 14
- c) 15
- d) 16

30 Um professor de matemática, tentando manter a classe quieta, propôs um problema: somar todos os números de 1 a 100. Para a surpresa do professor, logo em seguida, um aluno, Karl Friedrich Gauss deu a resposta. Gauss veio depois a ser conhecido como o Príncipe dos Matemáticos. Para entender como Gauss conseguiu resolver o problema tão rapidamente, imagine a soma mais simples:

$$1 + 2 + 3 + \dots + 8 + 9 + 20$$

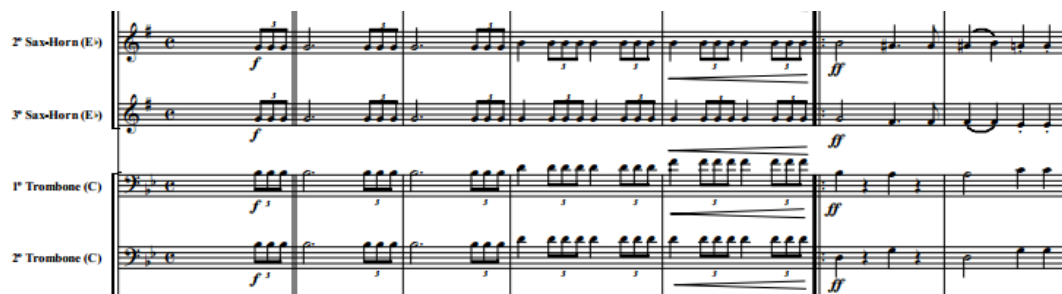
Para fazer essa conta de maneira simples, basta perceber que a soma de dois números equidistantes do centro dá sempre o mesmo resultado. Por exemplo, $1+20=2+19=3+18=21$. Assim, para calcular a soma toda basta multiplicar 10 vezes 21, obtendo-se 210.

Calcule a seguinte soma:

$$1 + 2 + 3 + 4 + \dots + 97 + 98 + 99 + 100$$

- a) 3030
- b) 4040
- c) 5050
- d) 6060

O texto a seguir é uma partitura da Marcha Nupcial, música conhecida por tocar em boa parte dos casamentos da Igreja Católica.



31 A respeito do código em que foi escrita a música, pode-se dizer que:

- a) O objetivo desse código é impedir que pessoas de outros grupos musicais sejam capazes de tocar a música.
- b) Um modo mais simples e eficiente de transmitir a música seria gravar um vídeo mostrando todas as posições dos instrumentos em vez de tentar escrevê-las por um código.
- c) O código tem o objetivo de facilitar a divulgação da música. Entre os conhecedores do código, é um mecanismo eficiente de comunicação.
- d) Esse código não pode ser considerado formal, pois não podem ser identificadas palavras ou frases como ocorrem em outros códigos, como a Língua Portuguesa.

32 Na música, além da letra, há outros elementos, como o toque instrumental. A respeito da interação letra-instrumentos, pode-se afirmar que:

- a) Todos os elementos importantes para a interpretação da música estão na letra da música.
- b) A parte principal da mensagem está no toque. A letra pode sempre ser dispensada, como acontece em músicas instrumentais.
- c) O toque instrumental serve apenas para quebrar a monotonia de falar uma letra, distinguindo a uma música de um poema.
- d) O toque instrumental também transmite sentimentos, complementando a informação da letra.

33 Levando em conta os termos utilizados nas frases abaixo (retiradas de uma receita de bolo e desordenadas), **coloque essas instruções em ordem lógica**.

- I. Transfira esse creme batido de ovos e açúcar para uma vasilha grande.
- II. Comece colocando as claras na vasilha pequena da batedeira e as bata em velocidade média por dois minutos até que elas fiquem bem aeradas e macias.
- III. Aumente a velocidade da batedeira para alta e, a seguir, adicione as gemas e bata por 15 minutos. Esse passo é essencial para que o bolo cresça bastante e fique macio.
- IV. Adicione o açúcar à vasilha da batedeira e por mais 3 minutos ainda em velocidade média.

A ordem correta das instruções é

- a) I, II, III, IV
- b) II, IV, III, I
- c) II, III, IV, I
- d) II, III, I, IV

34 “Se faltar calor, a gente esquentar. Se ficar pequeno, a gente aumenta. E, se não for possível, a gente tenta.” (Pose – Engenheiros do Hawaii). Com essa frase, o autor pretendia mostrar que ele possui:

- a) Alegria
- b) Dúvida
- c) Uma história vitoriosa
- d) Persistência

35 Quanto à acentuação gráfica, assinale a alternativa correta:

- a) cajú
- b) heroína
- c) cafézinho
- d) raiz

Leia o texto para a questão 06:



Dik Browne

36 Na tirinha anterior, o cartunista Dik Browne fez seu personagem Hagar, o Horrível (o adulto) expressar sua opinião por meio de uma frase irônica. No dia a dia, basta que a frase irônica seja dita para que se compreenda seu real significado. Browne, contudo, precisou de um quadrinho com duas falas adicionais para deixar clara a ironia na primeira fala de Hagar. O uso dessas falas a mais se fez necessário porque o texto escrito e o texto desenhado não podem imitar um recurso fundamental para a construção de uma frase irônica falada.

Esse recurso é:

- a) a expressão facial.
- b) a gesticulação.
- c) a postura corporal.
- d) a entonação.

Leia o texto para responder a questão 7:

Angela Merkel ficou 'decepcionada' com a Rio+20.

Angela Merkel não viu e não gostou. A chanceler alemã Angela Merkel manifestou nesta segunda-feira sua decepção com os resultados da Cúpula das Nações Unidas sobre Desenvolvimento Sustentável, a **Rio+20**, da qual se ausentou apesar das críticas em seu país.

"Europa e Alemanha teriam desejado compromissos mais vinculantes", mas "não estamos sozinhos no mundo", lamentou Merkel.

<http://veja.abril.com.br/noticia/internacional/merkel-ausente-da-rio-20-se-diz-decepcionada-com-a-cupula> (adaptado)

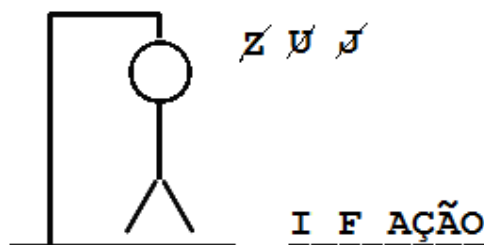
Vocabulário: Chanceler = Chefe de governo (na Alemanha)

37 Da interpretação do texto anterior depreendemos que:

- a) Angela Merkel não gostou de a Rio+20 ter ocorrido sem que ela – chanceler de um país importante no cenário internacional – estivesse lá para ver. Conforme indica o trecho “Angela Merkel não viu e não gostou”.
- b) Ao dizer “Europa e Alemanha”, a chanceler alemã quis dar sentido de adição da “Alemanha” ao grupo de países da “Europa”.
- c) Na Alemanha houve críticas à Rio+20, que levaram Angela Merkel a se ausentar dessa reunião.
- d) Angela Merkel acredita que se a opinião dos governantes europeus fosse predominante sobre as opiniões dos outros governantes os resultados da Rio+20 seriam melhores.

38 No popular jogo da forca, o jogador deve adivinhar a palavra escolhida pelo outro jogador contando, para isso, com uma dica inicial, com o conhecimento da quantidade de letras da palavra (dada por espaços em branco que o jogador que escolheu a palavra deve indicar) e com a possibilidade de se chutar letra por letra do alfabeto até que se complete a palavra (o que ganha o jogo) ou até que se erre letras o bastante para se complete o desenho de um homem-palito colocado na forca desenhando uma parte do corpo para cada erro cometido (isso que perde o jogo).

O desenho a seguir representa um jogo de forca. Sabendo que a dica inicial foi “ação fora da lei”, quais são as letras que você deve escolher para ganhar o jogo? (o boneco está quase completo! Se você errar uma letra, você perde!).



- a) M e L
- b) N e R
- c) M e R
- d) N e L

Leia o texto a seguir e responda às questões de 9 a 12.

Por uma vida menos plástica

Desde os anos 1970, as sacolinhas cumprem duas funções essenciais na rotina dos brasileiros. Servem para carregar as compras do supermercado e embalar o lixo doméstico.

O problema, alertam os ambientalistas, surge na hora do descarte do produto. Essas mesmas sacolas plásticas, por descuido ou desleixo, entopem bueiros, causando alagamentos nas cidades.

Seu longo ciclo de vida (demoram mais de 100 anos para se degradarem) faz ainda com que abarrote aterros sanitários, onde correspondem a até 10% do lixo.

Algumas prefeituras e governos de Estados brasileiros tentaram criar leis que proibissem o fornecimento de sacolinhas em supermercados. Representantes da indústria de plástico recorreram à Justiça, que por sua vez considerou os projetos de lei inconstitucionais. (...)

39 Segundo o texto podemos afirmar que:

- a) O descarte de sacolas plásticas não chega a causar nenhum tipo de problema no meio urbano.
- b) As únicas utilidades das sacolinhas são carregar as compras do supermercado e embalar o lixo doméstico.
- c) As sacolinhas, quando descartadas, podem trazer malefícios ao ecossistema.
- d) 10% das sacolas plásticas acabam parando em aterros sanitários.

40 De acordo com o texto, quem considerou os projetos de lei, relativos às sacolinhas, inconstitucionais?

- a) Os representantes das indústrias
- b) A Justiça
- c) Algumas prefeituras e governos
- d) Os donos de supermercados

41 O primeiro parágrafo do texto poderia ser reescrito sem perda de sentido e com a pontuação adequada em:

- a) Desde os anos 1970, as sacolinhas, cumprem duas funções essenciais na rotina dos brasileiros. Servem para, carregar as compras do supermercado, e embalar o lixo doméstico.
- b) As sacolinhas cumprem duas funções essenciais na rotina dos brasileiros desde os anos 1970: servem para carregar as compras do supermercado e embalar o lixo doméstico.
- c) Desde os anos 1970 as sacolinhas, cumprem duas funções essenciais na rotina dos brasileiros, servem para carregar as compras do supermercado; e embalar o lixo doméstico.
- d) As sacolinhas cumprem duas funções essenciais na rotina dos brasileiros desde os anos 1970, os quais servem para carregar as compras do supermercado e embalar o lixo doméstico.

42 No texto, a palavra “abarrotem” poderia ser substituída, sem prejuízo de sentido, por:

- a) Encham
- b) Esvaziem
- c) Prejudiquem
- d) Destruam

43 É possível comparar elementos sem fazer explicitamente. Para isso basta substituir, numa frase, um termo da comparação por outro que indique a mesma característica. Esse processo se chama “metáfora” e ocorre, por exemplo, na frase “olhos de diamante” em que “diamante” substitui “brilhante como diamante”. Assinale a alternativa em que esse recurso (expresso no exemplo anterior) **NÃO** é utilizado.

- a) (...) *Os olhos teus*
São cais noturnos
Cheios de adeus
Vinicius de Moraes

- b) *“Amor é fogo que arde sem se ver”*
Luís de Camões

- c) *“Eu sou a luz das estrelas”*
Raul Seixas

- d) *“O bonde passa cheio de pernas”*
Carlos Drummond de Andrade

Leia a tirinha a seguir e responda às questões de 14 e 15.



Por Jim Davis

44 Assinale a alternativa verdadeira:

- a) No terceiro quadrinho Garfield já está entediado com o que seu dono havia falado.
- b) O dono de Garfield está entediado com o seu gato.
- c) Garfield adora ouvir o que seu dono tem para falar.
- d) Garfield demonstra desinteresse pela conversa do seu dono.

45 No primeiro quadrinho, o dono de Garfield se encontra *entediado*. Qual o melhor significado para a palavra em destaque?

- a) alegre
- b) cansado
- c) agitado
- d) pensativo

Texto para a questão 16:

*A Estrela D'alva
No céu desponta
E a lua anda tonta
Com tamanho esplendor...
E as pastorinhas
Pra consolo da lua,
Vão cantando na rua
Lindos versos de amor.*

Pastorinhas. Noel Rosa e Braguinha. (adaptado)

46 Assinale a alternativa que contém uma interpretação correta sobre alguma passagem do trecho da composição de Noel Rosa e Braguinha anterior.

- a) O texto afirma que a Lua fica tonta por ser muito bela (possuir “tamanho esplendor”).
- b) Segundo o texto, a Lua, por algum motivo, ficou triste.
- c) Os versos de amor que as pastorinhas cantam pelas ruas alegram a Estrela D'alva.
- d) As pastorinhas de que fala o texto cantam versos de amor pela Lua

47 Uma ironia consiste em tratar com algum humor uma pessoa desagradável ou uma situação incômoda de forma a destacar as falhas dessa pessoa ou situação: a forma mais comum de se construir uma ironia é dizer o oposto da realidade, embora essa oposição possa estar bem escondida na frase. Dentre as alternativas a seguir, retiradas de obras diversas de Machado de Assis, assinale a única que contém um período irônico (com ironia):

- a) “Confissão de crianças, tu valias bem duas ou três páginas, mas quero ser poupado. Em verdade, não falamos nada; o muro falou por nós.”
- b) “Marcela amou-me por quinze meses e onze contos de réis.”
- c) “Tanto bastou para que eu cogitasse uma vingança, qualquer que fosse, mas grande e exemplar, coisa que de alguma maneira o tornasse ridículo.”
- d) “De repente, sem querer, sem pensar, saiu-me da boca esta palavra de orgulho:
— Sou homem!”

Texto para as questões 18 e 19:

Fragmento extraído da obra “Intermitências da Morte”, de José Saramago.

“Permaneceu no quarto durante todo o dia, almoçou e jantou no hotel. Viu televisão até tarde. Depois se meteu na cama e apagou a luz. Não dormiu. A morte nunca dorme.”

48 No texto anterior, o autor utilizou muitos pontos finais. A fim de eliminá-los, é possível re-escrever os três últimos períodos como:

- a) Depois se meteu na cama e apagou a luz, mas não dormiu, pois a morte nunca dorme.
- b) Depois se meteu na cama e apagou a luz, embora não tenha dormido, visto que a morte nunca dorme.
- c) Depois se meteu na cama e apagou a luz, mas, como não dormiu, a morte nunca dorme.
- d) Depois se meteu na cama e apagou a luz, apesar de não ter dormido, logo a morte nunca dorme.

49 Levando em conta que pontos finais são pausas na leitura maiores que a vírgula, o autor pretendia ao utilizar muitos pontos finais:

- a) Acelerar a leitura do texto, evitando o uso de conjunções.
- b) Fazer o leitor construir lentamente na cena em sua cabeça, produzindo assim um efeito de suspense.
- c) Chamar a atenção para o fato de que a personagem de que se trata o texto é a morte.
- d) Mostrar que a morte não dormiu porque viu televisão até tarde.

Leia o texto a seguir e responda às questões de 20 a 22:

VERSOS DE NATAL

(Manuel Bandeira)
Espelho, amigo verdadeiro,
Tu refletas as minhas rugas,
Os meus cabelos brancos,
Os meus olhos míopes e cansados.
Espelho, amigo verdadeiro,
Mestre do realismo exato e minucioso,
Obrigado, obrigado!

Mas se fosses mágico,
Penetrarias até ao fundo desse homem triste,
Descobririas o menino que sustenta esse homem,
O menino que não quer morrer,
Que não morrerá senão comigo,
O menino que todos os anos na véspera do Natal
Pensa ainda em pôr os seus chinelinhos atrás da porta.

(extraído de: *Lira dos Cinquent'anos*)

50 É possível afirmar sobre a relação entre o poeta e o espelho:

- a) O poeta tem no espelho um amigo de verdade, por ser capaz de refletir o seu interior de menino.
- b) O poeta admira a sinceridade com que o espelho reflete os defeitos de sua face e a criança interior que vive dentro dele.
- c) O poeta, apesar de reconhecer que envelheceu por fora, crê-se ainda jovem por dentro.
- d) O poeta critica o excesso de precisão do espelho ao retratar suas formas envelhecidas.

51 Sobre as relações entre as duas estrofes, de que se constitui o poema, é possível afirmar que:

- a) Na primeira estrofe, o autor apresenta uma melancolia decorrente do fato de perceber os defeitos de sua face no espelho.
- b) Na segunda estrofe, o autor apresenta uma melancolia decorrente do fato de perceber que o espelho não percebe o menino em seu interior.
- c) Na primeira estrofe, o autor inicia uma crítica ao espelho que não é capaz de perceber sua criança interior. Essa crítica é intensificada na segunda estrofe.
- d) Na primeira estrofe, o autor agradece ao espelho pela sinceridade com que o retrata, mas, na segunda estrofe, o autor critica o espelho, por não ser capaz de penetrar no fundo de seu ser.

52 No trecho: "Se fosses mágico, penetrarias até o fundo desse homem triste.", o autor quer dizer que o espelho:

- a) Não é mágico e, por isso, não penetra até o fundo do autor.
- b) É mágico, no entanto, não penetra até o fundo do autor.
- c) É mágico, pois penetra até o fundo do autor.
- d) Não é mágico, portanto penetra até o fundo do autor.

Para responder as questões 23 e 24, observe as tiras a seguir do gato Garfield e seu dono Jon.

Texto I



Texto II



53 A que se deve o efeito de humor do texto I?

- a) Jon acredita que Garfield está gordo, mas o gato não tem nenhuma preocupação com sua própria forma.
- b) O gato lamenta o fato de já ter estado em melhor forma, ao contrário de Jon que está em sua melhor forma.
- c) Jon mostra que está bastante satisfeito com sua forma, mas Garfield mostra que não está nem um pouco preocupado com a dele.
- d) Garfield afirma que prefere a situação dele porque ainda pode melhorar muito sua forma.

54 O que se pode afirmar a respeito das atitudes de Jon e Garfield nos dois textos?

- a) No texto I, está preocupado com a sua forma, enquanto que, no texto II, está preocupado com a forma de Garfield. Dessa forma, Jon não é coerente em suas atitudes.
- b) A atitude de Garfield no texto II mostra que ele não tem preocupação em manter sua forma física, como dito no texto I.
- c) Ao oferecer uma lasanha gordurosa a Garfield em vez de comê-la, Jon mostra sua preocupação em manter sua própria forma.
- d) Ao comer uma lasanha com pouca gordura, Garfield mostra que mudou sua opinião do texto I.

Leia o texto a seguir referente às questões de 25 a 27:

No último dia 23 de junho foi celebrado o centenário de nascimento de Alan Turing (1912-1954), considerado o pai da computação.

Em 1936, com apenas 24 anos de idade, Turing definiu o conceito-base da ciência da computação. A chamada "máquina universal de Turing" era apenas uma teoria matemática, mas descrevia o funcionamento de um computador moderno.

Durante a Segunda Guerra Mundial, ele desenvolveu máquinas que quebraram o código usado pelos alemães para transmitir mensagens criptografadas para as tropas nazistas. Isso conferiu aos ingleses e americanos uma vantagem sobre o Eixo. (...)

55 Segundo o texto, podemos afirmar que:

- a) Alan Turing pode ser considerado um dos criadores, pelo menos em teoria, da ciência da computação.
- b) Com 24 anos, Alan Turing desenvolveu uma máquina que hoje conhecemos como o computador moderno.
- c) Alan Turing ajudou os alemães durante a Segunda Guerra desenvolvendo máquinas que quebravam o código de mensagens criptografadas.
- d) Os ingleses e os americanos venceram a guerra por causa das invenções de Alan Turing.

56 A chamada “máquina universal de Turing”:

- a) fazia contas de matemática.
- b) era uma calculadora.
- c) não existia na prática.
- d) foi desenvolvida durante a Segunda Guerra Mundial.

57 Em “(...) Durante a Segunda Guerra Mundial, ele desenvolveu máquinas que quebraram o código usado pelos alemães para transmitir mensagens criptografadas para as tropas nazistas. (...)” a palavra em destaque se refere à palavra:

- a) funcionamento
- b) computador
- c) Alan Turing
- d) código

58 Prestando atenção à **expressão facial** do casal de namorados do texto VI, pode-se afirmar que:



- a) Rodrigo se decepciona com a namorada porque ela substitui o beijo pessoal pelo beijo virtual.
- b) Apesar de estarem lado a lado, tanto Rodrigo como Rê preferem se falar pelo computador.
- c) A quantidade de asteriscos na fala da moça é um sintoma de como ela está apaixonada pelo namorado.
- d) A indiferença de Rodrigo em relação à moça é um indicio de que ele não deseja um relacionamento sério com ela.

59 “Ainda fazem da flor seu mais forte refrão e acreditam nas flores vencendo o canhão.” (Pra não dizer que não falei das flores – Geraldo Vandré). A respeito do trecho anterior, é possível afirmar que:

- a) Apesar de protestar contra a violência, o autor perdeu as esperanças de enfrentá-la.
- b) Ele trata de um novo tipo de arma de fogo mais destrutivo que o canhão.
- c) O autor não enxerga a flor como delicada, e, por isso, acredita que ela é capaz de derrotar um canhão.
- d) O autor protesta contra a violência e acredita que é capaz de vencê-la pacificamente.

60 Num de seus contos, o autor João Guimarães Rosa descreve uma cena em que um valentão analfabeto chamado Damázio pergunta a um homem melhor instruído qual o significado da palavra “famigerado”. Essa palavra é um adjetivo que significa:

- 1. que tem muita fama; célebre, notável, famífero
 - 2. *Uso: pejorativo.*
Quem tem má fama

Dicionário Houaiss (adaptado)

Damázio queria saber sobre essa palavra, pois o haviam chamado assim. Assinale a alternativa em que a palavra “famigerado” foi utilizada com o mesmo sentido com que provavelmente a usaram para se referir ao valentão.

- a) Eu era amigo de um famigerado escritor: meu colega Machado de Assis.
- b) “o que eu queria uma hora destas era ser famigerado — bem famigerado, o mais que pudesse!”
- c) O famigerado bandido assaltou um banco ontem.
- d) O hábil Gonçalves Dias foi o mais famigerado poeta brasileiro.