

CONTACTO



Sevilla



656 588 717



danielsanguino1980@gmail.com



portfolio



linkedin.com/in/dani-sanguino



github.com/danisanguino

perseverante, apasionada profesión comprometida con el aprendizaje continuo. Disfruto trabajando en equipo, valorando la colaboración y comunicación efectiva. Mi entusiasmo por lo que hago se refleja en la dedicación calidad de mi trabajo, siempre éxito del equipo y de la organización.

IDIOMAS

Español - Nativo Inglés - Técnico

HARDSKILLS



















Prisma PostgreeSQL MongoDB Node.js





















Vercel

Auth0





Cloudinadry Git













Netlify





Docker Photoshop Indesign Illustrator



VS Code



DANIEL SANGUINO

Full Satck Developer & Graphic Designer

SORRE MI

Soy un Full Stack Developer con más de 15 años de experiencia en diseño gráfico y comunicación trabajando en importantes agencias de marketing y comunicación desde 2006. Ahora, he decidido adentrarme en el apasionante mundo del sector tech y he completado un máster intensivo de 8 meses en Assembler Institute of Technology, lo que me ha permitido adquirir las habilidades necesarias para destacarme en mi actual profesión.

FULL STACK DEVELOPER ASSEMBLER INSTITUTE 2023-2024

Durante 1200 horas en Assembler Institute of Technology, trabajé en proyectos reales utilizando metodologías ágiles como Kanban y Scrum. Tecnologías HTML | CSS | JavaScript | Typescript | GIT | React | Node.Js | Express.Js | Mongoose | Prisma | MongoDB | PostgreSQL | Next. Js | Jenkins | Vercel | Figma, participé en pair coding, work-shops y sesiones de live coding, lo que me permitió mejorar mis habilidades técnicas y de colaboración en un entorno laboral dinámico y real.

- Apollofy: Diseñado y desarrollado una app de streaming de música usando React, NodeJs, ExpressJs, MongoDB, AuthO, Cloudinary, Jest, Jenkis siguiendo el patrón
- MovieHub: Proyecto full stack basado en Next.js en la parte de frontend y express en backend con login de usuarios y operaciones CRUD implementando MVC y MySQL.
- Ecommerce Forniture 472: Diseño y desarrollo de app para móvil y trablets de ecommerce usando React. Redux Toolkit. React hooks.
- Rick & Morty: App diseñada con figma, desarrollada en vite y llamadas API.

RESPONSABLE MARKETING. DISENO GRAFICO SANICOR 2016-2023

Responsable del departamento de marketing y diseño gráfico del mayor grupo de ortopedias de España, dar servicio a 28 centros, creación de web, mantenimiento, sanicorTV en la mayoría de los centros con programación exclusiva, diseño de papelería, impresiones, gestión de eventos, ferias y congresos, merchandising. Provectos:

- Gestión integral y diseño de **Stand en congreso Ortomedical Care** 2016 y 2018.
- Web corporativa Sanicor.
- Configuración y programación brightsign (hardware reproductor de imágenes) en más de 15 centros ortopédicos.
- Diseño y gestión de **papelería corporativa** para 28 centros.
- Campañas de navidad en centros y fechas puntuales (vuelta al cole, verano,
- Community manager y activación de campañas.
- Diseño, gestión, producción y control de almacenaje y stock de merchandising.

RESPONSABLE MARKETING. DISEÑO GRÁFICO GÓMEZ BESER 2012-2023

Durante esta etapa, me especialicé en marketing y comunicación, incluyendo diseño corporativo, gestión de comunidades, programación web, e-commerce, y creación y difusión de campañas en redes sociales, mailings y medios físicos como vallas, buses, periódicos y revistas.

FORMACIÓN

MASTER EN SOFTWARE DEVELOPMENT 2023-2024

Me formé durante 9 meses en programación web y aplicaciones, especializándome como Fullstack Developer en Assembler Institute of Technology, tras una amplia experiencia en diseño gráfico y comunicación.

CURSO COMMUNITY MANAGER 2008

Mantengo un compromiso constante con la formación, habiendo completado un curso homologado y complementado mi aprendizaje de manera autodidacta.

DISFNO GRAFICO Y WFB ARTES VISUALES 2004-2006

Me decanté por el diseño gráfico al darme cuenta que era un mundo que me interesaba mucho, lo cursé y terminé con bastante nota siendo de los primeros de mi promoción.