TutorialLaTeX.tex

```
\documentclass[a4paper,12pt,oneside]{book}
3 %%% Início do preâmbulo %%%
  \usepackage[paper=a4paper,top=3cm,bottom=2.5cm,right=2.5cm,left=3cm]{geometry} % https://www.ctan.org/pkg/
  \usepackage[brazil]{babel} % https://www.ctan.org/pkg/babel
  \usepackage[T1]{fontenc} % https://www.ctan.org/pkg/fontenc
  \usepackage[utf8]{inputenc} % https://www.ctan.org/pkg/inputenc (usar no Linux)
  %\usepackage[latin1]{inputenc} % (usar no MS Windows ou Mac OS X)
9 %\usepackage[applemac]{inputenc} % (usar no Macintosh)
10 \usepackage[12pt]{moresize} % https://ctan.org/pkg/moresize
11 \usepackage{latexsym} % https://www.ctan.org/pkg/latex-base
12 \usepackage{textcomp} % https://www.ctan.org/pkg/textcomp
13 \usepackage{textgreek} % https://www.ctan.org/pkg/textgreek
14 \usepackage{fontawesome} % https://www.ctan.org/pkg/fontawesome
15 %\usepackage{stix} % https://ctan.org/pkg/stix
16 %\usepackage{microtype} % https://ctan.org/pkg/microtype
17 %\usepackage{soul} % https://ctan.org/pkg/soul
18 %\usepackage{fixltx2e} % https://www.ctan.org/pkg/fixltx2e
19 %\usepackage{arev} % https://www.tug.org/FontCatalogue/arev/
  %\usepackage{lmodern} % https://www.tug.org/FontCatalogue/latinmodernsans/
  %\usepackage{avant} % https://www.ctan.org/pkg/psnfss
  \usepackage{colortbl} % https://ctan.org/pkg/colortbl
  \usepackage[dvipsnames,table]{xcolor} % https://www.ctan.org/pkg/xcolor
  \usepackage[portuges] {datetime2} % https://ctan.org/pkg/datetime2 https://ctan.org/pkg/datetime2-portuges
  \usepackage{indentfirst} % https://www.ctan.org/pkg/indentfirst
  \usepackage{graphicx} % https://www.ctan.org/pkg/graphicx
  \usepackage{wrapfig} % https://www.ctan.org/pkg/wrapfig
  \usepackage{eso-pic} % https://www.ctan.org/pkg/eso-pic
  \usepackage{sectsty} % https://www.ctan.org/pkg/sectsty
  \usepackage{amsmath} % https://www.ctan.org/pkg/amsmath
  \usepackage{amssymb} % https://www.ctan.org/pkg/amsfonts
  \usepackage{stmaryrd} % https://www.ctan.org/pkg/stmaryrd
33 \usepackage[stable]{footmisc} % https://www.ctan.org/pkg/footmisc
  \usepackage{tikz} % https://www.ctan.org/pkg/pgf
  \usetikzlibrary{matrix, shapes.misc, arrows, chains, trees}
  \usepackage{pgfplots} % https://www.ctan.org/pkg/pgfplots
  \pgfplotsset{width=6cm,compat=1.16}
  \usepackage{pgfplotstable} % https://www.ctan.org/pkg/pgfplotstable
  \usepackage[all]{genealogytree} % https://www.ctan.org/pkg/genealogytree
  \usepackage{pifont} % https://www.ctan.org/pkg/pifont
  %\usepackage[notextcomp]{stix2} % https://ctan.org/pkg/stix2-otf
  \usepackage{dirtytalk} % https://www.ctan.org/pkg/dirtytalk
  \usepackage{paralist} % https://www.ctan.org/pkg/paralist
  \usepackage[shortlabels]{enumitem} % https://www.ctan.org/pkg/enumitem
  \usepackage{multicol} % https://www.ctan.org/pkg/multicol
  \usepackage{multirow} % https://ctan.org/pkg/multirow
  \usepackage{ragged2e} % https://www.ctan.org/pkg/ragged2e
  \usepackage{vwcol} % https://www.ctan.org/pkg/vwcol
  \setlength{\columnsep}{0.5cm} % comando usado pelo vwcol
  \usepackage{setspace} % https://www.ctan.org/pkg/setspace
  \usepackage{verbatim} % https://www.ctan.org/pkg/verbatim
  \usepackage{array} % https://www.ctan.org/pkg/array
53 \usepackage{lipsum} % https://www.ctan.org/pkg/lipsum
54 %\usepackage{blindtext} % https://ctan.org/pkg/blindtext
55 \usepackage[htt]{hyphenat} % https://ctan.org/pkg/hyphenat
56 \usepackage{tabularx} % https://www.ctan.org/pkg/tabularx
57 \usepackage{arydshln} % https://www.ctan.org/pkg/arydshln
58 \usepackage{imakeidx} % https://www.ctan.org/pkg/imakeidx
59 \indexsetup{othercode=\ttfamily\small} % comando executado em cada item do índice.
  \makeindex[columns=3,title=Indice,intoc,options={-s index_style.ist}] % constroi o indice.
  \usepackage{nameref} % https://ctan.org/pkg/nameref
  \usepackage[hidelinks,unicode]{hyperref} % https://www.ctan.org/pkg/hyperref
  \hypersetup{
      colorlinks=false,
      linkcolor=black,
65
      urlcolor=black,
```

```
anchorcolor=black,
       citecolor=black,
       filecolor=black.
69
       linktoc=section.
70
       pdfstartview=,
71
       plainpages=false,
72
       pdfpagelabels=true,
73
       pdftitle={Tutorial básico de LaTeX},
74
       pdfsubject={latex},
75
       pdfkeywords={tutorial;latex},
76
       pdfauthor={Daniel Madeira},
77
       pdfcreator={LaTeX no TeXstudio}, % software que editou o código LaTeX.
       pdfproducer={TeX Live com pdfTeX}, % software que converteu para PDF.
       pdfdisplaydoctitle=true
80
   }
81
   \usepackage{ellipsis} % https://ctan.org/pkg/ellipsis
82
   \usepackage{fancyhdr} % https://www.ctan.org/pkg/fancyhdr
83
       \fancyhf{} % limpa todos os cabeçalhos e rodapés.
84
       \renewcommand{\headrulewidth}{Opt} % zera a linha do cabeçalho.
85
       \cfoot{\thepage} % insere o número da página no centro do rodapé.
86
       \pagestyle{fancy} % aplica o estilo.
87
   \usepackage[backend=biber,sorting=none,hyperref=auto,giveninits=true,isbn=false,style=abnt,ittitles,justify,
       noslsn,repeatfields]{biblatex} % https://www.ctan.org/pkg/biblatex
   \addbibresource{bibliografia.bib}
   \DeclareFieldFormat{labelnumberwidth}{} % para não imprimir rótulo
   \setlength{\biblabelsep}{Opt} % para remover o espaço do rótulo
91
92
   %\renewcommand{\familydefault}{\sfdefault} % estabelece o uso da fonte sem serifa como padrão.
93
   \renewcommand{\familydefault}{\rmdefault} % estabelece o uso da fonte roman como padrão.
94
95
   \newcommand*{\justificatt}{%
96
       \fontdimen2\font=0.4em% interword space
97
       \fontdimen3\font=0.2em% interword stretch
98
       \fontdimen4\font=0.1em% interword shrink
       \fontdimen7\font=0.1em% extra space
       \hyphenchar\font='\-% allowing hyphenation
101
102
103
   \newcommand{\nomeautor}{Daniel Madeira}
104
   \newcommand{\mesano}{\DTMportugesmonthname{\the\month} de \the\year}
105
   \newcommand{\versaomaior}{2}
   \newcommand{\versaomenor}{0}
107
   \newcommand{\versaodecorrecao}{1}
109
   % definição de um novo ambiente, que será usado para montar a folha de rosto.
110
   \newenvironment{folharosto}[1]
111
       {\begin{center}
112
           \vspace*{\fill}
113
           {\LARGE #1}\par
114
           \vspace{2cm}
115
       }
116
117
          \vspace*{\fill}
118
           \\\large\nomeautor\\\vspace{0.8cm}\small\mesano
119
           \thispagestyle{empty}
120
           \renewcommand{\thepage}{rosto}
       \end{center}
122
123
124
   \newenvironment{moldura}
125
       {\begin{center}
126
           \begin{tabular}{|c|}
127
          \hline\\hfil
128
129
       {
130
          \<form>
           \end{tabular}
132
       \end{center}
133
134
```

```
\newenvironment{alteramargem}[2]%
136
       {\begin{list}{}%
137
          {\setlength{\topsep}{0pt}%
           \setlength{\leftmargin}{#1}%
139
           \setlength{\rightmargin}{#2}%
140
           \setlength{\listparindent}{\parindent}%
141
           \setlength{\itemindent}{\parindent}%
142
           \setlength{\parsep}{\parskip}%
143
          }\item[]}%
144
          {\end{list}}
   \title{Tutorial básico de \LaTeX} % define o título do documento.
   \author{\nomeautor} % define o autor do documento.
   \date{\mesano} % define a data do documento.
   %%% Fim do preâmbulo %%%
150
151
   \begin{document}
152
153
   \begin{titlepage}
154
       \AddToShipoutPictureBG*{\includegraphics[width=\paperwidth,height=\paperheight]{clouds.jpg}}
155
       \maketitle % insere o título, autor e data.
156
       \renewcommand{\thepage}{capa} % troca o número da página pela string capa.
   \end{titlepage}
159
   \pagecolor{gray!5!yellow!5} % cor de fundo desta página em diante.
160
161
   \begin{folharosto}{Tutorial básico de \LaTeX}
162
   Um exemplo prático do formato .tex.\par\vspace{1cm}
   Versão \versaomaior.\versaomenor.\versaodecorrecao
   \end{folharosto}
   \frontmatter
168
   \tableofcontents % para montar a página do sumário.
170
   \mainmatter
171
172
   %\counterwithout{section}{chapter} % para quando precisar contar as seções sem incluir o número do capítulo.
173
174
   \setlength{\parskip}{1em} % define o espaçamento entre os parágrafos.
175
176
   \chapter*{Prefácio}
177
   \addcontentsline{toc}{chapter}{Prefácio}
178
179
180 O \LaTeX\ éum sistema de preparação de documentos com alta qualidade para composição tipográfica. Éutilizado
       para criar documentos dos mais variados tipos de publicação, como artigos, teses, dissertações, livros,
       cartas, relatórios ou qualquer outro tipo de documento. Possui um alto grau de exatidão e precisão na
       diagramação do conteúdo do documento e alta qualidade na formatação automática do documento. O \LaTeX\ éuma
        ampliação do original sistema de tipografia \TeX. Tornou-se um padrão para produção de documentos cientí
       ficos.
181
182 O sistema \LaTeX\ possui código aberto e égratuito. Está disponível para qualquer sistema operacional,
       produzindo o mesmo resultado em qualquer sistema. Cria arquivos pequenos e com resultados de alta qualidade
        . Ainda, incluem-se ferramentas de exportação do documento para outros formatos, como PostScript e PDF.
184 Este tutorial tem o propósito de mostrar o mínimo, o básico, para se conseguir produzir um documento, de uma
       forma prática. O próprio arquivo .tex deste tutorial éum exemplo básico da codificação em \LaTeX. Assim,
       consulte o código-fonte deste tutorial, em paralelo àsua versão em PDF. Inclusive, alguns recursos de
       diagramação, que ainda não estão explanados neste tutorial, foram utilizados na montagem deste documento.
185
   \chapter*{Linguagem \LaTeX}
186
   \addcontentsline{toc}{chapter}{Linguagem \LaTeX}
187
   \section*{Arquivo}
   \addcontentsline{toc}{section}{Arquivo}
191
  O arquivo do código-fonte em \LaTeX\ deve conter apenas bytes que representem caracteres, sem nenhuma informaçã
```

o adicional. Trata-se do denominado arquivo de texto plano (txt). No sistema \LaTeX, este arquivo recebe a

extensão .tex\index{tex@.tex}. A codificação recomendada para este arquivo éa codificação UTF-8 ou Latin1, dependendo do sistema operacional que está processando o \LaTeX.\index{latex@LaTeX}\index{arquivo}\index{ codigo-fonte@código-fonte}\index{texto plano}\index{utf8@UTF-8}\index{latin1@Latin1} 194 Pode-se utilizar qualquer editor\index{editor} de texto puro para produzir o arquivo .tex, entretanto, é recomendável utilizar um editor \LaTeX\ para obter uma melhor produtividade. Basicamente, precisa estar instalado no seu computador: uma distribuição \TeX, por exemplo, TeX Live\index{texlive@Tex Live} ou MikTex \index{miktex@MikTex}; e um editor \LaTeX, por exemplo, TeXstudio\index{texstudio@TeXstudio}, Texmaker\ index{texmaker@Texmaker} ou TeXworks\index{texworks@TeXworks}. 196 Mas, atente-se, editar um documento em \LaTeX\ não será WYSIWYG (\textit{What You See Is What You Get})\index{ wysiwyg@WYSIWYG}. Será, literalmente, editar o código-fonte do documento, inserindo os comandos de formataç ão do texto, entre seu conteúdo. \section*{Estrutura do código} \addcontentsline{toc}{section}{Estrutura do código} \subsection*{Partes} \addcontentsline{toc}{subsection}{Partes} \begin{multicols}{2} 205 A estrutura global do código-fonte\\ em \LaTeX\ é, basicamente: \columnbreak \begin{verbatim} \documentclass{...} \begin{document} \end{document} \end{verbatim} \end{multicols} 215 A área entre \texttt{\textbackslash documentclass\{...\}} e \texttt{\textbackslash begin\{document\}} é denominada preâmbulo.\index{preambulo@preâmbulo} Neste preâmbulo, ficam os comando que afetam todo o documento. Como as chamadas do uso de pacotes, as definições de parâmetros de comandos, criação de novos comandos etc. A área entre \texttt{\textbackslash begin\{document\}} e \texttt{\textbackslash end\{document}} \}}\index{document}, após o preâmbulo, forma o bloco principal, o ambiente do documento, onde fica todo o conteúdo do documento. \subsection*{Ambientes} \addcontentsline{toc}{subsection}{Ambientes} 220 Na linguagem \LaTeX, um bloco édefinido entre os caracteres \texttt{\{}} e \texttt{\\}} ou entre os comandos \ texttt{\textbackslash begin\{\}}\index{begin@\textbackslash begin} e \texttt{\textbackslash end\{\}}\index{ end@\textbackslash end}. Estes comandos formam um bloco de ambiente\index{ambiente}. Os demais comandos inseridos dentro de um bloco\index{bloco}, ou de um ambiente, tem seu efeito restrito ao interior deste bloco, ou ambiente. 222 No ambiente geral do documento, o processamento dos comandos do sistema \LaTeX\ está em modo texto\index{ modotexto@modo texto}. Mas, como será visto no capítulo sobre matemática, existe o modo matemático\index{ modomatematico@modo matemático}, dentro de um ambiente matemático, onde o sistema \LaTeX\ perfaz um processamento específico. \subsection*{Caracteres especiais} \addcontentsline{toc}{subsection}{Caracteres especiais} Quase tudo pode ser digitado livremente no documento, que fará parte da impressão final, salvo alguns caracteres, que são considerados especiais. Estes caracteres simbólicos são reservados\index{ caractereespecial@caractere especial} pela linguagem \LaTeX\ porque são para introduzir comandos e possuem $\begin{tabular}{ll} $$ um significado especial: $$ \begin{tabular}{ll} $$ which is a property of the proper$ Para usar (imprimir) algum destes caracteres no seu texto, digite com o caractere \texttt{\textbackslash} ou use o comando de impressão. 229 Saiba a função de cada um deles: 231 \index{\textbackslash \#} 232 \index{\textbackslash \\$} 233 \index{\textbackslash \%}

195

199

201

202 203

204

208

209 210

211

212

213 214

217

218 219

221

223

225 226

234 \index{textasciicircum@\textbackslash textasciicircum}

235 \index{\textbackslash \&}

```
236 \index{\textbackslash \_}
     \index{\textbackslash \{}
     \index{\textbackslash \}}
     \index{\textbackslash \~{}}
     \index{textasciitilde@\textbackslash textasciitilde}
     \index{textbackslash@\textbackslash textbackslash}
241
242
     \begin{small}
243
     \begin{tabular}{111}
244
                  Caractere & Função & Como imprimir no PS/PDF\\
245
                  \#
                           & parâmetro de macro & \texttt{\textbackslash\\\}\\
                  \$
                           & modo matemático & \texttt{\textbackslash \$}\\
                  \%
                          & linha de comentário & \texttt{\textbackslash \%}\\
                  \end{aligned} $$ \end
                         textasciicircum}\\
                           & separador de colunas & \texttt{\textbackslash \&}\\
251
                           & subscrito (no modo matemático) & \texttt{\textbackslash\_}\\
252
                  \{ \} & bloco de processamento & \texttt{\textbackslash\{ \textbackslash\}}\\
253
                  \~{} & espaço inquebrável & \texttt{\textbackslash textasciitilde} ou \texttt{\textbackslash\~{}}\\\
                  \textbackslash & início de comando & \texttt{\textbackslash textbackslash} ou \texttt{\textbackslash}\\
     \end{tabular}
     \end{small}
258
     \subsection*{Comentário}
259
      \addcontentsline{toc}{subsection}{Comentário}
261
     \begin{multicols}{2}
262
263 É possível inserir comentários\index{comentario@comentário} no código-fonte do arquivo \LaTeX. São informações
             que não serão processadas ou impressas. Os comentários de uma linha ficam após o caractere \texttt{\\}}
             index{\%}. Os comentários com mais de uma linha ficam em um bloco de ambiente \texttt{\{comment\}}\index{
             comment}:
     \columnbreak
     \begin{small}
     \begin{verbatim}
     \% comentário de uma linha.
268
      \begin{comment}
269
           Bloco de comentário
270
            com mais de uma linha.
     \end{comment}
     \end{verbatim}
     \end{small}
     \end{multicols}
276
     \section*{Pacotes}
     \verb|\addcontentsline{toc}{section}{Pacotes}|
279
280 O \LaTeX\ inclui alguns comandos básicos, nativos, porém existem muitos outros comandos úteis que são
             implementados com o uso de pacotes\index{pacote}, ativados pelo código-fonte do seu documento. Você poderá
             usar um pacote no seu documento em \LaTeX\ desde que tenha o respectivo pacote instalado em seu sistema \
             LaTeX. Assim, para usar e ativar um pacote, inclua o comando \texttt{\textbackslash usepackage\{
             nomedopacote\}}\index{usepackage@\textbackslash usepackage}. Além do mais, alguns pacotes podem receber par
             âmetros, por exemplo:
     \begin{small}
     \begin{verbatim}
          \usepackage[ddmmyyyy]{datetime}
     \end{verbatim}
     \end{small}
285
286
     \section*{Comandos}
     \addcontentsline{toc}{section}{Comandos}
288
290 O \LaTeX\ éuma linguagem movida por comandos\index{comando} (ou macros) no entorno do texto. Os comandos são
             discriminados pelo caractere \texttt{\textbackslash} e escritos em uma sintaxe como \texttt{\textbackslash
291
292 Alguns comandos possuem duas versões, que são especificadas com a omissão ou o acréscimo do caractere \texttt
```

{*}\index{*} (asterisco)\index{asterisco}. Você verá\footnote{Sempre acompanhe, em paralelo, o arquivo .tex

deste tutorial.}, no decorrer deste tutorial, estas duas versões. Nota: Muitos comandos nativos são originais do \TeX\ e, para simplificar, este tutorial generaliza com o nome \LaTeX. 294 O primeiro comando no código-fonte em \LaTeX\ éo comando \texttt{\textbackslash documentclass}\index{ documentclass@\textbackslash documentclass}. Nele se define a classe do documento (ex. article\index{ article}, report\index{report}, book\index{book} letter\index{letter}, beamer\index{beamer} ou memoir\index {memoir}) e os parâmetros para tamanho do papel e da fonte, lados de impressão etc.:\index{artigo}\index{ livro}\index{reportagem}\index{carta}\index{apresentacao@apresentação} \begin{small}\index{a4paper} \begin{verbatim} 296 \documentclass[a4paper,12pt,oneside]{book} \end{verbatim} \end{small} \subsection*{Definição e redefinição} \addcontentsline{toc}{subsection}{Definição e redefinição} 302 303 304 A linguagem \LaTeX\ permite criar novos comandos\index{comando}, através do comando \texttt{\textbackslash newcommand}\index{newcommand@\textbackslash newcommand}. O novo comando\index{novocomando@novo comando} recebe um nome e uma definição. Isto possibilita, por exemplo, criar um comando que retorne um valor, um texto qualquer: \begin{small} \begin{verbatim} \newcommand{\nome}{valor} 307 $\mbox{\newcommand{\agua}{H$_2$0}}$ 308 \end{verbatim} 309 \end{small} 310 311 Os comandos existentes são redefinidos com o comando \texttt{\textbackslash renewcommand}\index{renewcommand@\ 312 textbackslash renewcommand}, exemplo: \begin{small}\index{contentsname@\textbackslash contentsname}\index{thepage@\textbackslash thepage} 313 \begin{verbatim} 314 \renewcommand*\contentsname{Sumário} % refaz o termo para TOC. \renewcommand*{\thepage}{capa} % string capa no número da página \end{verbatim} \end{small} 319 Criar e recriar comandos no \LaTeX\ vai muito além, não limitando-se somente a um valor para a definição. Époss ível criar combinações de comandos para compôr a definição do novo comando, inclusive a possibilidade de inserção de argumentos. A sintaxe básica é: \begin{small} 321 \begin{verbatim} 322 \newcommand{\nome}[n]{definição} 323 \end{verbatim} \end{small} 326 O parâmetro \texttt{n} indica o número de argumentos para uso pelo novo comando. Estes argumentos, que em nú mero no máximo podem ser 9, serão invocados por \texttt{\#1}, \texttt{\#2}, \texttt{\\#3} etc. 328 Por exemplo, este novo comando que define um novo modo de inserir os capítulos: 329 \begin{small} 330 \begin{verbatim} 331 \newcommand{\meucapitulo}[2]{ 332 \setcounter{chapter}{#1} \setcounter{section}{0} \chapter*{#2} \addcontentsline{toc}{chapter}{#2} \end{verbatim} \end{small} 339 340 Ou este, por exemplo, que cria um comando para justificar um texto com fonte teletipo (texttt): 341 \begin{small} \begin{verbatim} 343 $\newcommand*{\justificatt}{\%}$ \fontdimen2\font=0.4em% \fontdimen3\font=0.2em%

\fontdimen4\font=0.1em%

\fontdimen7\font=0.1em%

347

```
\hyphenchar\font='\-%
      }
350
   \end{verbatim}
351
   \end{small}
353
   Duas observações:
354
355
_{356} 1^{\circ}) Perceba o caractere de asterisco em \texttt{\textbackslash newcommand*\{\}} e \texttt{\textbackslash}
        renewcommand*\{\}}. Na origem da linguagem \TeX\ os comandos não podiam ter um \texttt{\textbackslash par}
        na definição. A linguagem \LaTeX\ controla a possibilidade disso com a ausência ou presença do asterisco na
         chamada do comando. Com o asterisco, o comando \texttt{\textbackslash newcommand} não aceita parágrafos
        dentro da definição do comando. São as duas versões destes comandos.
   2º) Perceba o caractere \texttt{\%} no fim das linhas. Alguns comandos que lidam precisamente com espaços entre
        os caracteres, se comportam melhor quando éinserido o \texttt{\\} no final da linha. Provavelmente, uma
        proteção nos caracteres CR (\textit{carriage return}) e LF (\textit{line feed}).
   \subsection*{Definição e redefinição de ambiente}
   \addcontentsline{toc}{subsection}{Definição e redefinição de ambiente}
361
362
   Ambientes\index{ambiente} também podem ser criados ou redefinidos, com os comandos \texttt{\textbackslash
363
       newenvironment}\index{newenvironment@\textbackslash newenvironment} e \texttt{\textbackslash}
       renewenvironment}\index{renewenvironment@\textbackslash renewenvironment}, da mesma forma dos novos
       comandos. A sintaxe ésemelhante, veja um exemplo:\index{novoambiente@novo ambiente}
   \begin{multicols}{2}
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
   \newenvironment{moldura}
367
      {\begin{center}
368
         \begin{tabular}{|c|}
369
         \left\langle \right\rangle 
370
      }
         \\\\hline
         \end{tabular}
         \end{center}
      }
   \end{verbatim}
   \end{small}
   \columnbreak
   Usando desta forma:
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
   \begin{moldura}
      texto emoldurado
   \end{moldura}
   \end{verbatim}
   \end{small}
   Imprime isto:
   \begin{moldura}
   texto emoldurado
   \end{moldura}
391
   \end{multicols}
   \subsection*{Uso}
   \addcontentsline{toc}{subsection}{Uso}
396
   A sintaxe geral de uso de um comando é:
397
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
399
      \comando[argumento opcional]{argumento compulsório}
400
   \end{verbatim}
401
   \end{small}
402
403
   O nome do comando ésensível a letras maiúsculas e minúsculas e compõe somente de caracteres alfa-numéricos. Os
       argumentos podem ser mais de um, se houver.
405
   \subsection*{Unidades de medida}
   \addcontentsline{toc}{subsection}{Unidades de medida}
```

```
As unidades\index{unidade} de medidas\index{medida} aceitas nos comandos do LaTeX são:
410
411 \begin{tabular}{>{\ttfamily}11}
412 pt\index{pt} & pontos (1/72 polegadas)\\
413 mm\index{mm} & milimetros\\
414 cm\index{cm} & centimetros\\
415 in\index{in} & polegadas\\
416 ex\index{ex} & altura de um x minúsculo na fonte corrente\\
   em\index{em} & largura de um M maiúsculo na fonte corrente\\
   mu\index{mu} & unidade matemática igual à1/18em\\
   \end{tabular}
  Obs: Muitos comandos aceitam valores negativos, por exemplo \texttt{\textbackslash hspace\{-1.5em\}}.
421
423 \subsection*{Cores}
   \addcontentsline{toc}{subsection}{Cores}
424
425
426 Com o uso do pacote \texttt{\{xcolor\}}\index{xcolor} épossível definir cores\index{cores}\index{cor} para o
       texto, fundo do texto, fundo da página, linhas e colunas de tabelas, gráficos etc. Pode-se usar as cores pr
       é-definidas ou definir novas cores usando valores em RGB, Hex ou CMYK. Inicialmente, com o uso do pacote \
       texttt{\{xcolor\}}, existem algumas cores pré-definidas, que são:
   \texttt{\small\justificatt\color{blue} black, blue, brown, cyan, darkgray, gray, green, lightgray, lime,
       magenta, olive, orange, pink, purple, red, teal, violet, white, yellow.}
429
  Se o pacote foi carregado com a opção \texttt{[dvipsnames]}\index{dvipsnames}, então um total de 68 cores estar
430
       ão pré-definidas:
431
   \texttt{\small\justificatt\color{OliveGreen} Apricot, Aquamarine, Bittersweet, Black, Blue, BlueGreen,
       BlueViolet, BrickRed, Brown, BurntOrange, CadetBlue, CarnationPink, Cerulean, CornflowerBlue, Cyan,
       Dandelion, DarkOrchid, Emerald, ForestGreen, Fuchsia, Goldenrod, Gray, Green, GreenYellow, JungleGreen,
       Lavender,
433 LimeGreen, Magenta, Mahogany, Maroon, Melon, MidnightBlue, Mulberry, NavyBlue, OliveGreen, Orange, OrangeRed,
       Orchid, Peach, Periwinkle, PineGreen, Plum, ProcessBlue, Purple, RawSienna, Red, RedOrange, RedViolet,
       Rhodamine, RoyalBlue, RoyalPurple, RubineRed, Salmon, SeaGreen, Sepia, SkyBlue, SpringGreen, Tan, TealBlue,
        Thistle, Turquoise, Violet, VioletRed, White, WildStrawberry, Yellow, YellowGreen, YellowOrange.}
434
435 Para definir novas cores, insira os comandos no preâmbulo, seguindo estes exemplos:\index{definecolor@\
       textbackslash definecolor}
   \begin{footnotesize}
436
   \begin{verbatim}
437
      \definecolor{cinza}{gray}{0.95}
438
      \definecolor{laranja}{RGB}{255,127,0}
      \definecolor{laranja}{HTML}{FF7F00}
      \definecolor{laranja}{cmyk}{0,0.5,1,0}
441
   \end{verbatim}
   \end{footnotesize}
443
444
445 Ou ainda, crie uma mistura de cores, por exemplo:
   \index{colorlet@\textbackslash colorlet}
446
   \begin{small}
447
   \begin{verbatim}
      \colorlet{azurelo}{blue!50!yellow}
   \end{verbatim}
   \end{small}
451
452
453 Para cada lugar de uso das cores, um comando específico será utilizado, mas a referência àcor\index{cor} será a
        {\tt mesma. \ Por \ exemplo, \ o \ texto \ \'ecolorizado \ com \ \tt \ texttt{\tt textbackslash \ textcolor}{\tt \ textit{cor}}}, \ uma \ linha
       de tabela com \texttt{\textbackslash rowcolor\{\textit{cor}\}} e por aí vai. Em todos estes comandos, a cor
        éreferenciada pelo seu nome no argumento do comando.
455 A cor pode ser implementada integralmente, com 100\% de sua intensidade, ou reduzida em sua intensidade ou até
       misturada com outras cores. Para a redução de intensidade usa-se a sintaxe com seu \texttt{nome + exclamaçã
       o + valor}, por exemplo: \texttt{blue!60}. A mistura de cores funciona acrescentando mais uma exclamação e
       o nome da segunda cor, que também pode ter sua intensidade reduzida, por exemplo: \texttt{blue!60!yellow}.
```

457 458 Um exemplo de comando que usa uma cor:

```
\texttt{\small\textbackslash textcolor\{red!50!violet!90\}\{\textcolor\{red!50!violet!90}\}\
460
   \newgeometry{margin=4.5cm,nohead} % nova disposição desta página em diante.
462
   \chapter*{Formatação da página}
463
   \addcontentsline{toc}{chapter}{Formatação da página}
464
465
   \section*{Margens}
466
   \addcontentsline{toc}{section}{Margens}
467
468
469 O pacote \texttt{\{geometry\}}\index{geometry} proporciona um meio de configurar a disposição da página\index{
       pagina@página}. Por exemplo, esta página está com a margem de 4,5cm e sem o espaço do cabeçalho (veja o có
       digo-fonte deste tutorial).\index{margem}
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
471
      \newgeometry{margin=4.5cm,nohead}
472
   \end{verbatim}
473
   \end{small}
474
475
476 Basicamente usa-se dois comandos, um para definir e outro para restaurar o que foi definido no preâmbulo:
   \index{newgeometry@\textbackslash newgeometry}
   \index{restoregeometry@\textbackslash restoregeometry}
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
      \newgeometry{top=1.5cm,bottom=1.5cm,right=1cm,left=1cm}
481
482
      \restoregeometry
483
   \end{verbatim}
484
   \end{small}
485
486
   Ambos os comandos implicam em uma quebra de página, para fazer valer a alteração na dimensão.
487
488
   \restoregeometry % restaura a geometria definida no carregamento do pacote. Irá ter uma quebra de página aqui.
   \section*{Quebras de página}
   \addcontentsline{toc}{section}{Quebras de página}
492
493
   Além dos comandos de geometria de página, há outros específicos para impor uma quebra\index{quebra} na página.
494
       Basicamente são os comandos:
   \begin{small}
495
   \begin{verbatim}
496
      \pagebreak
497
      \newpage
498
      \clearpage
   \end{verbatim}
   \end{small}
501
502
503 O comando \texttt{\textbackslash pagebreak}\index{pagebreak@\textbackslash pagebreak} faz com que os parágrafos
        se desloquem para preencher toda página, para não deixar espaço vazio no fim. Diferentemente, o comando \
       texttt{\textbackslash newpage}\index{newpage@\textbackslash newpage} não estica os espaços entre os pará
       grafos, deixando um grande espaço vazio no fim da página. O comando \texttt{\textbackslash clearpage}\index
       {clearpage@\textbackslash clearpage} ésimilar ao \texttt{\textbackslash newpage}, apenas agindo também nas
       figuras.
   \subsection*{Mesma página}
   \addcontentsline{toc}{subsection}{Mesma página}
507
   Caso tenha um conteúdo que queira manter-se em uma mesma página, sem quebra pelo meio, use o ambiente \texttt
       {\{samepage\}}\index{samepage}.
   \begin{small}
509
   \begin{verbatim}
510
      \begin{samepage}
511
512
      \end{samepage}
513
   \end{verbatim}
   \end{small}
516
   \section*{Espaço vazio}
518 \addcontentsline{toc}{section}{Espaço vazio}
```

```
520 É possível adicionar espaços\index{espaco@espaço} vazios\index{vazio} entre os conteúdos na página. Basicamente
       , existe os comandos para espaço horizontal, que empurra o próximo conteúdo horizontalmente, e para espaço
       vertical, que empurra o próximo conteúdo verticalmente (valores negativos realizam o inverso, contraem o
       espaço). Os comandos são:
   \index{hspace@\textbackslash hspace}
   \index{vspace@\textbackslash vspace}
   \begin{small}
523
   \begin{verbatim}
524
      \hspace{medida}
525
      \vspace{medida}
   \end{verbatim}
   \end{small}
529
   Exemplos:
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
      \hspace{1.5em}
533
      \vspace{4cm}
534
   \end{verbatim}
   \end{small}
536
537
   Quando for lidar com letras e palavras, use a unidade de medida \texttt{em}, pois esta unidade éproporcional ao
        tamanho e família da fonte do texto.
   Uma interessante utilidade, caso queira posicionar os primeiros parágrafos no topo da página e os últimos pará
       grafos no fim da página, use um destes dois comandos equivalentes para esticar o espaço vazio entre eles:\
       index{vfill@\textbackslash vfill}
   \begin{small}
541
   \begin{verbatim}
542
      \vspace{\fill}
543
      \vfill
   \end{verbatim}
   \end{small}
   \vspace{3cm} % insere um espaço vertical vazio.
549
550
551 Por exemplo, este parágrafo foi para baixo com \texttt{\textbackslash vspace\{3cm\}}. Obs.: Usando \texttt{\
       textbackslash vspace*} (com asterisco) o \LaTeX\ não remove o espaço vertical do fim da página (a documenta
       ção oficial também éconfusa nesta explicação).
   \section*{Cabeçalho e rodapé}
   \addcontentsline{toc}{section}{Cabeçalho e rodapé}
555
   \subsection*{Padrão}
   \addcontentsline{toc}{subsection}{Padrão}
558
559 O \LaTeX\ possui comandos nativos para aplicar alguns estilos ao cabeçalho\index{cabecalho@cabeçalho} e ao
       rodapé\index{rodape@rodapé}, seja da página atual em diante ou somente na página atual. Os comandos são,
       respectivamente:
   \index{thispagestyle@\textbackslash thispagestyle}
   \index{pagestyle@\textbackslash pagestyle}
562
   \texttt{\small\textbackslash pagestyle\{\textit{estilo}\}} e \texttt{\small\textbackslash thispagestyle\{\
       textit{estilo}\}}
565 Existem algum estilos, predefinidos, para se escolher:
   \index{empty}
   \index{plain}
   \index{headings}
   \index{myheadings}
569
570
571 \begin{tabular}{>{\ttfamily\small}l>{\small}p{11cm}}
             & Ambos cabeçalho e rodapé ficam limpos. \\
             & O cabeçalho élimpo e o rodapé com número da página no centro. \\
574 headings & O rodapé élimpo e o cabeçalho exibe informação da seção e o número da página no canto superior. 🛝
575 myheadings & O número da página fica no canto superior e épossível especificar o restante do cabeçalho. 📏
576 \end{tabular}
```

```
578 Dependendo da classe do documento, os estilos terão uma aparência diferente. Com a escolha do estilo \texttt{
       myheadings}, dois comandos podem ser usados para especificar manualmente a informação no cabeçalho: \texttt
       {\textbackslash markright\{\textit{info na folha direita}\}}\index{markright@\textbackslash markright} e \
       texttt{\textbackslash markboth\{\textit{info folha esquerda}\}\{\textit{info folha direita}\}}\index{
       markboth@\textbackslash markboth}, para documento com um lado ou dois lados de folha. Seguem dois exemplos:
579
   \begin{small}
580
   \begin{verbatim}
581
       \markright{Tutorial \hfill LaTeX \hfill}
582
       \markboth{Título}{Capítulo}
   \end{verbatim}
   \end{small}
   Obs.: Se o documento estiver definido com um lado (\texttt{oneside})\index{oneside}, os números das páginas
       estarão no canto direito e a informação partindo do canto esquerdo da página. Com o documento definido com
       dois lados (\texttt{twoside})\index{twoside}, isto se intercalará de acordo com o lado que a página estiver
        , na folha esquerda ou na folha direita.
   \subsection*{Fancy}
   \addcontentsline{toc}{subsection}{Fancy}
591
   Os comandos nativos, como visto, são um tanto limitados. Por isso, existe o pacote \texttt{\{fancyhdr\}}\index{
       fancyhdr}, o qual possibilita um melhor controle no cabeçalho e rodapé. Como vantagem, este pacote define
       três áreas de informação tanto no cabeçalho quanto no rodapé, permite linhas decorativas, larguras maiores
       que a linha do texto, informação em mais de uma linha e outros recursos. Para começar, adicione no preâ
       mbulo o seguinte comando:
593
   \texttt{\small\textbackslash usepackage\{fancyhdr\}}
594
595
   Os mesmos comandos \texttt{\textbackslash pagestyle\{\textit{estilo}\}} e \texttt{\textbackslash thispagestyle
       \{\textit{estilo}\}} também funcionam sob o \texttt{\{fancyhdr\}}, que também adiciona seus próprios
       estilos \texttt{fancy}\index{fancy} e \texttt{fancyplain}\index{fancyplain}.
   \index{thispagestyle@\textbackslash thispagestyle}
   \index{pagestyle@\textbackslash pagestyle}
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
       \pagestyle{fancy}
   \end{verbatim}
602
   \end{small}
603
604
   Para personalizar e inserir uma informação, em cada canto ou no centro do cabeçalho e rodapé, pode-se usar
605
       estes comandos abaixo, que atuam em todas as páginas, seja par ou ímpar, um para cada posição:
   \index{lhead@\textbackslash lhead}
   \index{chead@\textbackslash chead}
   \index{rhead@\textbackslash rhead}
   \index{lfoot@\textbackslash lfoot}
   \index{cfoot@\textbackslash cfoot}
   \index{rfoot@\textbackslash rfoot}
611
612
   \begin{tabular}{>{\ttfamily\small}1>{\small}1}
613
   \textbackslash lhead\{\textit{info}\} & Insere no cabeçalho esquerdo \\
   \textbackslash chead\{\textit{info}\} & Insere no cabeçalho central \\
   \textbackslash rhead\{\textit{info}\} & Insere no cabeçalho direito \\
   \textbackslash lfoot\{\textit{info}\} & Insere no rodapé esquerdo \\
   \textbackslash cfoot\{\textit{info}\} & Insere no rodapé central \\
   \textbackslash rfoot\{\textit{info}\} & Insere no rodapé direito \\
   \end{tabular}
620
621
   Uma outra forma de inserir a informação, écom estes próximos comandos, os quais posicionam de acordo com os
       seletores e ainda possibilitam diferenciar entre as páginas pares e ímpares:
   \index{fancyhead@\textbackslash fancyhead}
   \index{fancyfoot@\textbackslash fancyfoot}
   \index{fancyhf@\textbackslash fancyhf}
627 \begin{tabular}{>{\ttfamily\small}1>{\small}1}
628 \textbackslash fancyhead[\textit{seletores}]\{\textit{info}\}
_{629} & Insere no cabeçalho \\
630 \textbackslash fancyfoot[\textit{seletores}]\{\textit{info}\} & Insere no rodapé \\
```

```
\textbackslash fancyhf[\textit{seletores}]\{\textit{info}\} & Insere no cabeçalho e rodapé \\
   \end{tabular}
633
   Os seletores podem ser mais de um, separados por vírgula. Cada seletor écomposto de uma ou mais letras que
       indicam a posição.
635
_{636} Uma letra especifica se será no \texttt{L} (canto esquerdo), \texttt{C} (centro) ou \texttt{R} (canto direito).
        Outra letra especifica se será na \texttt{E} (página par) ou \texttt{O} (página ímpar). E uma letra que
       especifica se será no \texttt{H} (cabeçalho) ou \texttt{F} (rodapé), caso utilize o comando \texttt{\
       textbackslash fancyhf}. A omissão da letra referente as páginas par e ímpar indica que épara todas. Veja
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
       \fancyhead[L]{seu texto}
639
       \fancyhead[RO,LE]{\textbf{seu texto}}
       \fancyfoot[LE,RO]{seu texto}
641
       \fancyfoot[C]{\textbf{seu texto}}
642
       \fancyfoot[CO,CE]{seu texto}
643
       \fancyhf[HL]{seu texto}
644
       \fancyhf[HRE,HL0]{\today}
645
   \end{verbatim}
646
   \end{small}
   Todos estes comandos também servem para limpar a informação, basta utilizar com o argumento vazio. O que,
       inclusive, deve ser feito antes de personalizar o cabeçalho ou o rodapé:
650
   \begin{tabular}{>{\tt tabular}}{>small}l>{\tt small}l}
651
   \textbackslash fancyhf\{\} & Limpa tudo \\
   \textbackslash fancyfoot\{\} & Limpa todos os rodapés \\
   \end{tabular}
   E então, se desejar alguma informação dinâmica, há alguns comandos que trazem informações da página que se
       encontram:
   \index{thepage@\textbackslash thepage}
   \index{leftmark@\textbackslash leftmark}
   \index{rightmark@\textbackslash rightmark}
   \index{chaptername@\textbackslash chaptername}
   \index{thechapter@\textbackslash thechapter}
   \index{thesection@\textbackslash thesection}
663
664
   \begin{tabular}{>{\ttfamily\small}1>{\small}1}
   \textbackslash thepage & Número da página atual\\
667 \textbackslash thechapter & Número do capítulo atual\\
668 \textbackslash thesection & Número da seção atual\\
   \textbackslash chaptername & O termo "capítulo" no idioma corrente\\
   \textbackslash leftmark & Nome e número do capítulo atual\\
   \textbackslash rightmark & Nome e número da seção atual\\
   \end{tabular}
673
674 Mais exemplos:
   \begin{small}
675
   \begin{verbatim}
       \fancyhead[LE,RO]{\textsl{\rightmark}}
       \fancyhead[LO,RE]{\textsl{\leftmark}}
       \fancyfoot[C]{\thepage}
       \fancyhf[FLE,FR0]{\thepage}
   \end{verbatim}
681
   \end{small}
682
683
684 Para colocar tudo isso em prática, utilize todos juntos no preâmbulo, em algo como:
   \index{thetitle@\textbackslash thetitle}
   \index{theauthor@\textbackslash theauthor}
   \index{thepage@\textbackslash thepage}
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
       \usepackage{fancyhdr}
691
       \fancyhf{}
```

```
\lhead{\thetitle}
       \rhead{\theauthor}
694
       \rfoot{\thepage}
695
       \pagestyle{fancy}
   \end{verbatim}
   \end{small}
698
699
   \newpage
700
   Também pode criar um estilo e nomeá-lo, para uso posterior, com o comando \texttt{\textbackslash fancypagestyle
701
        \{\textit{nome}\}\{\textit{especificação}\}}:
   \index{fancypagestyle@\textbackslash fancypagestyle}
702
   \begin{multicols}{2}
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
       \fancypagestyle{estilounico}{
707
          \fancyhf{}
708
          \lhead{\theauthor}
709
           \rhead{\thetitle}
710
           \rfoot{\thepage}
711
712
   \end{verbatim}
713
   \end{small}
   \columnbreak
   Na página que desejar aplicar este estilo, use:\index{thispagestyle@\textbackslash thispagestyle}
   \texttt{\small\textbackslash thispagestyle\{estilounico\}}
718
   \end{multicols}
719
720
   \begin{multicols}{2}
721
722 Em tempo, os traços\index{traco@traço} decorativos podem ser redefinidos, usando o comando \texttt{\
       textbackslash renewcommand} em \texttt{\textbackslash headrulewidth}\index{headrulewidth@\textbackslash
       headrulewidth}, para o traço no cabeçalho, e em \texttt{\textbackslash footrulewidth}\index{footrulewidth@\
       textbackslash footrulewidth}, para o traço no rodapé:
   \columnbreak
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
       \renewcommand{\headrulewidth}{2pt}
       \renewcommand{\footrulewidth}{2pt}
   \end{verbatim}
   \end{small}
   \end{multicols}
730
731
   \section*{Numeração}
   \addcontentsline{toc}{section}{Numeração}
734
   Na intenção de formatar o valor numérico da paginação, caso queira forçar um tipo de numeração nas páginas,
       existe o comando \texttt{\textbackslash pagenumbering\{\textit{estilo}\}}. Os estilos possíveis são:
   \index{pagenumbering@\textbackslash pagenumbering}
   \index{arabic}
737
   \index{roman}
   \index{alph}
   \index{romano}
   \index{arabico@arábico}
   \index{alfabeto}
   \begin{tabular}{>{\ttfamily}11}
   arabic & Algarismos arábicos: 1, 2, ...
745
   11
746
   roman & Algarismos romanos minúsculos: i, ii, ... \\
   Roman & Algarismos romanos maiúsculos: I, II, ... \\
   alph & Alfabeto romano minúsculo: a, b, ... (até 26) \\
   Alph & Alfabeto romano maiúsculo: A, B, ... (até 26) \\
752
   O comando \texttt{\textbackslash pagenumbering\{\textit{estilo}\}} pode ser usado desta forma:
754
   \begin{small}
756 \begin{verbatim}
```

```
\begin{document}\pagenumbering{alph}
758
       \section{NomeQualquer}\pagenumbering{arabic}
759
   \end{verbatim}
761
   \end{small}
762
763
   \section*{Colorindo}
764
   \addcontentsline{toc}{section}{Colorindo}
765
766
   Uma ou mais páginas podem ser coloridas com o comando \texttt{\textbackslash pagecolor\{\}}\index{pagecolor@\
       textbackslash pagecolor}. Este comando terá efeito da página atual em diante. Exemplo: \texttt{\
       textbackslash pagecolor\{gray!10!yellow!10\}}
   Para cancelar a definição na página atual em diante, use o comando: \texttt{\textbackslash nopagecolor}.\index{
       {\tt nopagecolor@\backslash textbackslash\ nopagecolor}\}
   \chapter*{Secões no documento}
   \addcontentsline{toc}{chapter}{Seções no documento}
772
773
   \section*{Níveis de seção}
   \addcontentsline{toc}{section}{Níveis de seção}
775
776
   O documento em \LaTeX\ pode ser seccionado em até 7 níveis\index{nivel@nível}, dependendo da classe declarada.
       As divisões\index{divisao@divisão} de conteúdo no documento podem ser:
779
   \index{part@\textbackslash part}\index{parte}
   \index{chapter@\textbackslash chapter}\index{capitulo@capitulo}
   \index{section@\textbackslash section}\index{secao@seção}
   \index{subsection@\textbackslash subsection}\index{subsecao@subseção}
   \index{subsubsection@\textbackslash subsubsection}\index{subsubsecao@subsubseção}
   \index{paragraph@\textbackslash paragraph}\index{paragrafo@parágrafo}
   \index{subparagraph@\textbackslash subparagraph}\index{subparagrafo@subparágrafo}
   \begin{tabular}{lrcl}
          \textbf{Divisão} & \textbf{Nível} & & \textbf{Comando}\\
789
          \hline
                        & -1 & & \texttt{\textbackslash part\{\textit{nome}\}}\\
790
          parte
                        & 0 & & \texttt{\textbackslash chapter\{\textit{nome}\}}\\
          capítulo
                        & 1 & & \texttt{\textbackslash section\{\textit{nome}\}}\\
          secão
792
          subseção
                        & 2 & & \texttt{\textbackslash subsection\{\textit{nome}\}}\\
793
          subsubseção & 3 & & \texttt{\textbackslash subsubsection\{\textit{nome}\}}\\
794
                       & 4 & & \texttt{\textbackslash paragraph\{\textit{nome}\}}\\
795
          subparágrafo & 5 & & \texttt{\textbackslash subparagraph\{\textit{nome}\}}\\
          \hline
   \end{tabular}
799
   Basta usar o comando do nível desejado e o que vier depois será desta divisão. Não há comando de encerramento,
       o próximo comando da próxima divisão éque indica a mudança. Exemplo:
   \begin{small}
801
   \begin{verbatim}
802
       \begin{document}
803
804
           \chapter{Introdução}
           \chapter{Materiais}
              \section{Liquidos}
809
              \section{Sólidos}
810
                  \subsection{Descartáveis}
811
812
                  \subsection{N\u00e400-descart\u00e4veis}
813
814
           \chapter{Conclusão}
815
       \end{document}
818
   \end{verbatim}
819
820 \end{small}
```

```
\newpage
823 Os comandos destes níveis podem ser escritos na sintaxe sem o caractere \texttt{*}, desta forma, são numerados,
        prefixados com o número e adicionados automaticamente no sumário do documento. Com a utilização do \texttt
       {*}, logo após o nome do comando, nada disso acontece.
824
   \section*{Livro}
825
   \addcontentsline{toc}{section}{Livro}
826
827
828 Em documentos da classe \texttt{book}\index{book}, opcionalmente pode-se seccionar o conteúdo em quatro partes:
        frontal, principal, apêndice e traseira.\index{livro}
829
830 Tradicionalmente, a parte frontal\index{parte frontal} contém a página do título\index{capa}, folha de rosto,
       resumo\index{resumo}, sumário\index{sumario@sumário}, prefácio, lista de figuras e lista de tabelas. A
       parte principal\index{parte principal} contém o conteúdo propriamente dito. Logo após existe o apêndice e a
        parte traseira\index{parte traseira} contém o glossário, notas, bibliografia e índice\index{indice@índice
831
   São quatro comandos que definem estas partes:
832
   \begin{small}
833
   \begin{verbatim}
834
      \frontmatter
      \mainmatter
      \appendix
      \backmatter
   \end{verbatim}
   \end{small}
840
841
842 A parte em \texttt{\textbackslash frontmatter}\index{frontmatter@\textbackslash frontmatter} terá a numeração
       romana nas páginas e não terá os capítulos numerados. A parte em \texttt{\textbackslash mainmatter}\index{
       mainmatter@\textbackslash mainmatter} terá o comportamento padrão do documento e a sequencia numérica das p
       áginas éreiniciada. A parte \texttt{\textbackslash appendix}\index{appendix@\textbackslash appendix}
       reinicia a numeração de capítulos, usa letras na numeração de capítulos e continua seguindo a numeração das
        páginas principais. A parte \texttt{\textbackslash backmatter}\index{backmatter@\textbackslash backmatter}
        continua seguindo a numeração das páginas principais mas volta a desativar a numeração dos capítulos.
   \section*{Ilustrações}
   \verb|\addcontentsline{toc}{section}{Ilustraç\~oes}|
845
846
847 Além do texto propriamente dito, há outras formas de exibir uma informação, que são as tabelas\index{tabela} e
       as figuras\index{figura}. Para estes componentes existem ambientes dedicados que servem para dar um corpo à
       informação. Entretanto, estes ambientes não são para a construção do conteúdo, das linhas e colunas ou da
       imagem, são apenas para formalizar o componente e então, possibilitam o controle do posicionamento na pá
       gina, a adição de uma legenda ao componente e a inclusão na lista de tabelas e na lista de figuras.
   As tabelas podem ser acomodadas pelo ambiente \texttt{\{table\}}\index{table}. A sintaxe completa deste
       ambiente é:
   \begin{small}
850
   \begin{verbatim}
851
       \begin{table}[posição]
852
853
       \end{table}
854
   \end{verbatim}
   \end{small}
857
   Semelhantemente, as figuras podem ser acomodadas pelo ambiente \texttt{\figure\}}\index{figure}. A sintaxe
       completa deste ambiente é:
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
       \begin{figure}[posição]
861
862
       \end{figure}
863
   \end{verbatim}
865
866
   No argumento da posição\index{posicao@posição}, coloca-se um destes parâmetros e, se necessário, junto com o
       sinal de exclamação:
see \begin{tabular}{lp{10cm}}
```

```
\textbf{Parametro} & \textbf{Posição} \\
          \texttt{h \footnotesize{(here)}} & Posição flutuante aqui mesmo. \\
          \texttt{t \footnotesize{(top)}} & No topo da página. \\
          \texttt{b \footnotesize{(bottom)}} & No pé da página. \\
          \texttt{p \footnotesize{(page)}} & Coloca na página flutuante especial. \\
874
          875
   \end{tabular}
876
877
   Uma legenda\index{legenda} nestes componentes éadicionada pelo comando \texttt{\textbackslash caption}\index{
       caption@\textbackslash caption}. Se desejar que a legenda apareça na parte superior, coloque este comando
       antes do ambiente que constrói o conteúdo. Se desejar que apareça embaixo, coloque este comando após.
       Exemplo:
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
       \begin{table}[h!]
881
          \centering
882
          \begin{tabular}{||1||1||1||1||}
              Domingo & Segunda & Terça & Quarta & Quinta & Sexta & Sábado \\
              \hline
          \end{tabular}
          \caption{Dias da semana}
      \end{table}
   \end{verbatim}
   \end{small}
891
892
   Se o documento tiver duas colunas e você desejar inserir uma figura ou tabela ocupando toda largura da página,
893
       use a versão marcada com asterisco (\texttt{*}) destes ambientes:
   \begin{small}
894
   \begin{verbatim}
895
       \begin{figure*}
896
          \centering
897
          \includegraphics[width=10cm]{foto.jpg}
          \caption{Fotografia}
          \label{fig:widescreen}
      \end{figure*}
   \end{verbatim}
902
   \end{small}
903
904
   Obs.: As figuras e tabelas nesta versão larga (com asterisco) tem algumas limitações. Não podem ser
905
       posicionadas no pé da página e não aparecem na mesma página onde foram definidas, devem ser definidas uma p
       ágina antes.
   \chapter*{Formatação de texto}
   \addcontentsline{toc}{chapter}{Formatação de texto}
909
   \section*{Parágrafo}
910
   \addcontentsline{toc}{section}{Parágrafo}
911
912
   \subsection*{Quebras de parágrafo e linha}
913
   \addcontentsline{toc}{subsection}{Quebras de parágrafo e linha}
914
915
916 Isto éum texto em um parágrafo\index{paragrafo@parágrafo}. O alinhamento justificado\index{justificado} é
       aplicado por padrão. A linha se estica horizontalmente para ocupar todo o espaço entre as margens. Se for
       preciso, o \LaTeX\ aplica a hifenização das palavras. A regra da língua portuguesa vem com o uso do pacote
       \text{texttt}(\babel)\}.
   Para iniciar um novo parágrafo basta pular uma linha no código-fonte do \LaTeX.
   Ou usar o comando \texttt{\textbackslash par}\index{par@\textbackslash par} no final da linha; \par Para quebrá
       -la em um novo parágrafo.
922 Isto éum texto em uma linha\index{linha}, \newline o comando \texttt{\textbackslash newline}\index{newline@\
       textbackslash newline} ou \texttt{\textbackslash\\textbackslash}\\index{\textbackslash \textbackslash} (duas
       barras invertidas) faz uma quebra\index{quebra} de linha, sem criar um novo parágrafo.
   \subsection*{Espaçamento entre parágrafos}
   \addcontentsline{toc}{subsection}{Espaçamento entre parágrafos}
926
```

```
927 Os parágrafos\index{paragrafo@parágrafo}, por padrão, não possuem um espaçamento\index{espacamento@espaçamento}
        entre eles distinto da separação simples entre as linhas\index{entrelinha}. Use esta combinação de
       comandos para definir um espaçamento dos próximos parágrafos:
   \index{setlength@\textbackslash setlength}
929
   \index{parskip@\textbackslash parskip}
930
   \begin{small}
931
   \begin{verbatim}
932
      \setlength{\parskip}{1em}
933
   \end{verbatim}
934
   \end{small}
935
   \setlength{\parskip}{1em} % define um espaçamento entre os parágrafos (padrão é0).
   Perceba que este parágrafo já possui \texttt{1em} de distância do parágrafo anterior e também do próximo pará
       grafo abaixo.
940
   De agora em diante, todos os parágrafos terão este espaçamento entre eles. Obs.: Os espaços entre os blocos de
941
       ambiente costumam ter outro tamanho, geralmente maior.
942
   \subsection*{Espaçamento entre linhas}
943
   \addcontentsline{toc}{subsection}{Espaçamento entre linhas}
   Por padrão, ocorre o espaçamento\index{espacamento@espaçamento} simples entre as linhas\index{linha}. Alguns
       comandos modificam isso, do pacote \texttt{\{setspace\}}:
   \index{onehalfspacing@\textbackslash onehalfspacing}
948
   \index{doublespacing@\textbackslash doublespacing}
   \index{singlespacing@\textbackslash singlespacing}
   \index{baselinestretch@\textbackslash baselinestretch}
   \index{normalsize@\textbackslash normalsize}
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
      \onehalfspacing
      \doublespacing
      \singlespacing
      \renewcommand{\baselinestretch}{0.80}\normalsize
959
      \renewcommand{\baselinestretch}{1}\normalsize
   \end{verbatim}
961
   \end{small}
962
963
   Seguem os quatro exemplos para espaçamento entre as linhas de 0.80, simples (1), 1.5 e duplo:
964
   \renewcommand{\baselinestretch}{0.80}\normalsize % outra forma de definir o espaçamento.
   \lipsum[11]
968
   \singlespacing % espaçamento simples entre as linhas (padrão).
969
   \lipsum[11]
970
971
   \onehalfspacing % espaçamento de 1,5 entre as linhas
972
   \lipsum[11]
973
974
   \doublespacing % espaçamento duplo entre as linhas.
   \lipsum[11]
976
   \renewcommand{\baselinestretch}{1}\normalsize % valor 1 éo simples.
979
   \newpage
980
981
   \subsection*{Espaçamento entre palavras}
   \addcontentsline{toc}{subsection}{Espaçamento entre palavras}
983
984
985 Além do espaço\index{espaco@espaço} comum, digitado pela tecla de espaço do teclado, entre as palavras\index{
       palavra}, existem alguns comandos que alteram o espaço para mais ou menos, em uma largura fixa\index{espaco
        fixo@espaço fixo}. Estes comandos também servem para forçar a colocação de espaço onde a formatação automá
       tica do \LaTeX\ suprime\footnote{Aqui mesmo ocorreu isso, veja no código-fonte.}.
```

987 \index{\textbackslash ,}

```
988 \index{\textbackslash :}
 989 \index{\textbackslash ;}
 990 \index{\textbackslash "!}
     \index{thinspace@\textbackslash thinspace}
     \index{medspace@\textbackslash medspace}
     \index{thickspace@\textbackslash thickspace}
     \index{negthinspace@\textbackslash negthinspace}
     \index{negmedspace@\textbackslash negmedspace}
     \index{negthickspace@\textbackslash negthickspace}
      \index{quad@\textbackslash quad}
      \index{qquad@\textbackslash qquad}
     \begin{tabular}{111}
     \multicolumn{2}{1}{\textbf{Comando curto e longo}} & \textbf{Tamanho}\\
     \hline
     \texttt{\textbackslash ,} & \texttt{\textbackslash thinspace} & 3/18 de \texttt{\textbackslash quad} (3 mu)\\
     \texttt{\textbackslash :} & \texttt{\textbackslash medspace} & 4/18 de \texttt{\textbackslash quad} (4 mu)\\
     \texttt{\textbackslash ;} & \texttt{\textbackslash thickspace} & 5/18 de \texttt{\textbackslash quad} (5 mu)\\
     \texttt{\textbackslash !} & \texttt{\textbackslash negthinspace} & -3/18 de \texttt{\textbackslash quad} (-3 mu
       & \texttt{\textbackslash negmedspace} & -4/18 de \texttt{\textbackslash quad} (-4 mu)\\
       & \texttt{\textbackslash negthickspace} & -5/18 de \texttt{\textbackslash quad} (-5 mu)\\
     \texttt{\textbackslash } {\footnotesize (espaço após a barra)} & & espaço normal\\
1010 & \texttt{\textbackslash quad} & espaço da fonte corrente (18 mu)\\
       & \texttt{\textbackslash qquad} & dobro de \texttt{\textbackslash quad} (36 mu)\\
     \end{tabular}
1012
1013
     Obs.: O espaço comum éum espaço expansível, isto é, sua largura éflexível para esticar ou contrair, quando o
            parágrafo possui o alinhamento justificado. Os comandos acima produzem um espaço não expansível, com
             largura fixa. Como alternativa, o comando \texttt{\textbackslash space}\index{space@\textbackslash space}
            produz um espaço que éexpansível.
      \subsection*{Indentação}
      \addcontentsline{toc}{subsection}{Indentação}
     Os parágrafos costumam indentar-se automaticamente. Mas, em uma instalação padrão do \LaTeX, o primeiro não se
             indenta, somente do segundo em diante. Neste documento, se não tivesse instalado o pacote \textt{\{
             indentfirst\}}\index{indentfirst}, este primeiro parágrafo não estaria indentado.\index{indentacao@indentaç
1020
     Para definir um tamanho de indentação, usa-se: \texttt{\textbackslash setlength\{\textbackslash parindent\}\{3
1021
             em\}}\index{setlength@\textbackslash setlength}\index{parindent@\textbackslash parindent}
1022
     \setlength{\parindent}{3em} % define a largura da indentação (1.5em éo padrão).
1024 Por exemplo, este parágrafo está com 3em de tamanho na indentação.
1025
     \noindent
1026
      \texttt{J\'{a} este par\'{a}grafo n\~{a}o est\'{a} indentado, pois antes dele h\'{a}o comando \texttt{\texttt{\texttextbackslash noindent}} index{\textbf{a}o est\'{a}o est\'
1027
            noindent@\textbackslash noindent}
1028
     \setlength{\parindent}{1.5em}
1029
     Voltando àindentação normal, com: \texttt{\textbackslash setlength\{\textbackslash parindent\}\{1.5em\}}
1030
1031
     \indent O comando \texttt{\textbackslash indent}\index{indent@\textbackslash indent} força uma indentação, caso
              não ocorra, mas só se \texttt{\textbackslash parindent} estiver diferente de zero.
1034 Obs.: O comando \texttt{\textbackslash hspace\{1.5em\}} colocado no início de um parágrafo simula o mesmo
            efeito da indentação, já o valor negativo, \texttt{\textbackslash hspace\{-1.5em\}}, anula a indentação
             existente.
1035
     \newpage
1036
     \subsection*{Alinhamento}
      \addcontentsline{toc}{subsection}{Alinhamento}
1040 Além do alinhamento\index{alinhamento} justificado\index{justificado}, que éo padrão, outros alinhamentos podem
              ser aplicados com os comandos \texttt{\textbackslash begin ... \textbackslash end}. Como já visto, estes
             comandos criam um ambiente de formatação de bloco de texto.\index{centralizado}\index{direita}\index{
             esquerda}
```

```
1042 \index{center}
   \index{flushleft}
   \index{flushright}
    \begin{center}
           Conteúdo centralizado na página, \\ definido com \texttt{\textbackslash begin\{center\} ... \
1047
               textbackslash end\{center\}}.
   \end{center}
1048
   \vspace{-1.5em}
1049
   \begin{flushleft}
           Conteúdo alinhado àesquerda, \\ definido com \texttt{\textbackslash begin\{flushleft\} ... \textbackslash
                 end\{flushleft\}}.
   \end{flushleft}
   \vspace{-1.5em}
   \begin{flushright}
           Conteúdo alinhado àdireita, \\ definido com \texttt{\textbackslash begin\{flushright\} ... \textbackslash
1055
                 end\{flushright\}}.
   \end{flushright}
1056
1057
    \section*{Fontes}
1058
    \addcontentsline{toc}{section}{Fontes}
1059
    \subsection*{Tamanho}
   \addcontentsline{toc}{subsection}{Tamanho}
   Existem alguns tamanhos para os caracteres da fonte\index{fonte} (e incrementado pelo pacote \texttt{\{moresize}
        \}})\index{moresize}, a partir do normal definido entre 10pt\index{10pt}, 11pt\index{11pt} ou 12pt\index{12}
        pt}, os quais são ativados por comandos com sintaxe inline ou para bloco de ambiente:
1065
   \index{tiny@\textbackslash tiny}
   \index{ssmall@\textbackslash ssmall}
   \index{scriptsize@\textbackslash scriptsize}
   \index{footnotesize@\textbackslash footnotesize}
   \index{small@\textbackslash small}
   \index{normalsize@\textbackslash normalsize}
   \index{large@\textbackslash large}
   \index{Large@\textbackslash Large}
   \index{LARGE@\textbackslash LARGE}
   \index{huge@\textbackslash huge}
   \index{Huge@\textbackslash Huge}
    \index{HUGE@\textbackslash HUGE}
1077
1078
    \begin{tabular}{1>{\ttfamily}r}
1079
           \tiny{Texto miúdo} & \textbackslash tiny\{\}\\
1080
           \label{Textoppequeno} \& \textbf{ssmall}{\} \\
           \scriptsize{Texto script} & \textbackslash scriptsize\{\}\\
           \footnotesize{Texto rodapé} & \textbackslash footnotesize\{\}\\
           \mbox{\sc Number of Simulations} \& \mbox{\sc Number of Simulations} \
1084
           \normalsize{Texto normal} & \textbackslash normalsize\{\}\\
1085
           \large{Texto largo} & \textbackslash large\{\}\\
1086
           \Large{Texto Largo} & \textbackslash Large\{\}\\
1087
           \LARGE{Texto LARGO} & \textbackslash LARGE\{\}\\
1088
           \huge{Texto imenso} & \textbackslash huge\{\}\\
           \Huge{Texto Imenso} & \textbackslash Huge\{\}\\
           \HUGE{Texto IMENSO} & \textbackslash HUGE\{\}\\
    \end{tabular}
   A forma da sintaxe inline também pode ser assim: \text{texttt}({\text{stabackslash small ... }}).
   \begin{normalsize}
   Outra maneira, de definir o tamanho do texto, éem um ambiente com bloco de parágrafo. Exemplo:
1097
   \begin{small}
   \texttt{\textbackslash begin\{large\}\\
indent\textbackslash end\{large\}}.
   \end{small}
   \end{normalsize}
```

```
\subsection*{Estilo}
     \addcontentsline{toc}{subsection}{Estilo}
1108
     Os diversos estilos para os caracteres são:
1110
     \index{textbf@\textbackslash textbf}\index{negrito}
1111
     \index{textmd@\textbackslash textmd}
1112
     \index{textit@\textbackslash textit}\index{italico@itálico}
     \index{textsl@\textbackslash textsl}\index{inclinado}
     \index{underline@\textbackslash underline}\index{sublinhado}
     \index{textsuperscript@\textbackslash textsuperscript}\index{sobrescrito}
     \index{textsubscript@\textbackslash textsubscript}\index{subscrito}
      \index{text@\textbackslash text}
     \index{textnormal@\textbackslash textnormal}
     \index{textup@\textbackslash textup}\index{vertical}
     \index{textsc0\textbackslash textsc}\index{maiuscula@maiuscula}
     \index{bfseries@\textbackslash bfseries}
     \index{mdseries@\textbackslash mdseries}
     \index{itshape@\textbackslash itshape}
     \index{normalfont@\textbackslash normalfont}
      \index{upshape@\textbackslash upshape}
      \index{scshape@\textbackslash scshape}
1127
1128
      \begin{tabular}{1>{\ttfamily}r>{\ttfamily}1}
1129
            \textbf{Texto em negrito} & \textbackslash textbf\{\} & \textbackslash bfseries\\
1130
            \textmd{Texto médio} & \textbackslash textmd\{\} & \textbackslash mdseries\\
1131
            \textit{Texto em itálico} & \textbackslash textit\{\} & \textbackslash itshape\\
1132
            \textbf{\textit{Texto em negrito e itálico}} & \textbackslash textbf\{\textbackslash textit\{\}\}\\
1133
            \textsl{Texto inclinado} & \textbackslash textsl\{\} & \textbackslash slshape\\
1134
            \underline{Texto sublinhado} & \textbackslash underline\{\}\\
1135
            \textsuperscript{Texto sobrescrito} & \textbackslash textsuperscript\{\}\\
1136
            \textsubscript{Texto subscrito} & \textbackslash textsubscript\{\}\\
            \text{Texto normal} & \textbackslash text\{\}\\
            \textnormal{Texto normal} & \textbackslash textnormal\{\} & \textbackslash normalfont\\
            \textup{Texto vertical} & \textbackslash textup\{\} & \textbackslash upshape\\
            \textsc{Texto em pequenas maiúsculas} & \textbackslash textsc\{\} & \textbackslash scshape\\
      \end{tabular}
1142
      \subsection*{Família}
      \addcontentsline{toc}{subsection}{Família}
1145
1146
     As famílias\index{familia@família} de caracteres na fonte em uso basicamente são:
1147
1148
     \index{textrm@\textbackslash textrm}\index{romano}\index{serifado}
     \index{texttt@\textbackslash texttt}\index{monoespacado@monoespaçado}
     \index{textsf@\textbackslash textsf}\index{semserifa@sem serifa}\index{naoserifado@não serifado}
     \index{rmfamily@\textbackslash rmfamily}
      \index{ttfamily@\textbackslash ttfamily}\index{teletype}\index{teletipo}
      \index{sffamily@\textbackslash sffamily}
1154
1155
     \begin{tabular}{1>{\ttfamily}r>{\ttfamily}1}
1156
                  \textrm{Texto romano (serifado).} & \textbackslash textrm\{\} & \textbackslash rmfamily\\
1157
                  \t \text{Textot} \
1158
                  \textsf{Texto sem serifa.} & \textbackslash textsf\{\} & \textbackslash sffamily\\
      \end{tabular}
1162 Porém, nem todas as fontes suportam esta variação de família. Por exemplo, a fonte Arev éexclusivamente do tipo
              sem serifa.
     \subsection*{Colorindo}
     \addcontentsline{toc}{subsection}{Colorindo}
1166
1167 Para colorir um texto, usa-se o comando \texttt{\textbackslash textcolor\{\textit{cor}\}\\\...\}}\index{
            textcolor @ \text{textbackslash textcolor} ou \text{$$ textcolor (\text{cor}) : ...}} index{color (\text{color})} .... $$ index{color} (\text{cor}) : .... $$ index{color} (\text{co
            textbackslash color}. Ou, pode-se definir uma cor diretamente no comando. Exemplos:\index{cor}
      \texttt{\small\textbackslash textcolor\{brown!70!black\}\{\textcolor\{brown!70!black\}\}}
1169
1171 \texttt{\{\small\textbackslash color\{brown!70!black\} {\color{brown!70!black} seu texto}\}}
```

```
\texttt{\small\textbackslash textcolor[RGB]\{190,85,0\}\{\textcolor[RGB]\{190,85,0\}\{seu texto\}\}}
1173
1174
    \texttt{{\{small}\textbackslash\ color[RGB]\ \{190,85,0\}\ \{\color[RGB]\ \{190,85,0\}\ seu\ texto\}\}}
1176
1177 Para o fundo do texto, usa-se o comando \texttt{\textbackslash colorbox\{\textit{cor}\}\\{...\}}\index{colorbox@
        \textbackslash colorbox}:
1178
   \texttt{\small\textbackslash colorbox\{Sepia!10\}\{\colorbox{Sepia!10}}\seu texto}\}}
1179
1180
    \chapter*{Componentes de texto}
    \addcontentsline{toc}{chapter}{Componentes de texto}
   \section*{Tabela}
    \addcontentsline{toc}{section}{Tabela}
1186
   Uma tabela\index{tabela} pode ser construída com o ambiente \texttt{\{tabular\}}\index{tabular} ou com o
        ambiente \texttt{\{tabbing\}}\index{tabbing}. O ambiente \texttt{\\tabular\\}} requer um argumento que
        indica quantas colunas terá e qual o alinhamento de cada coluna\index{coluna}. Já no ambiente \texttt{\{
        tabbing\}}, as colunas assim como suas larguras são definidas diretamente pelos separadores.
1189 No ambiente \texttt{\{tabular\}}, para indicar a quantidade de colunas e o respectivo alinhamento\index{
        alinhamento}, use a quantidade de letras \texttt{1} (alinhamento àesquerda), \texttt{c} (alinhamento ao
        centro) e \texttt{r} (alinhamento àdireita). No conteúdo, as colunas são delimitadas pelo caractere \texttt
        {\&}\index{separador}\index{delimitador}. Já no ambiente \texttt{\{tabbing\}}, os separadores das colunas
        serão os comandos \texttt{\textbackslash =}\index{\textbackslash =} ou \texttt{\textbackslash >}\index{\
        textbackslash >} etc. (veja lista). Em ambos os ambientes, ao final de cada linha\index{linha}, use uma
        quebra.\index{quebra}
1190
   Estrutura básica de construção de tabela:
1191
1192
    \noindent
   \begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
    \begin{small}
   \begin{verbatim}
      \begin{tabular}{lccr}
      11 & 12 & 13 & 14 \\
      21 & 22 & 23 & 24 \\
      31 & 32 & 33 & 34 \\
1200
      41 & 42 & 43 & 44 \\
1201
      51 & 52 & 53 & 54 \\
1202
      61 & 62 & 63 & 64 \\
1203
      \end{tabular}
   \end{verbatim}
   \end{small}
   \end{minipage}\hspace{\fill}
    \begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
   \begin{small}
1209
   \begin{verbatim}
1210
      \begin{tabbing}
1211
      11 \= 12 \= 13 \= 14 \\
1212
      21 \= 22 \= 23 \= 24 \\
1213
      31 \= 32 \= 33 \= 34 \\
1214
      41 \= 42 \= 43 \= 44 \\
      51 \= 52 \= 53 \= 54 \\
      61 \= 62 \= 63 \= 64 \\
      \end{tabbing}
   \end{verbatim}
   \ensuremath{\mbox{end}\{\mbox{small}\}}
   \end{minipage}
1221
1222
1223 Além do \texttt{\{1 c r\}}, no argumento do ambiente \texttt{\{tabular\}}, ainda há \texttt{p\{largura\}}, \
        texttt{m\{largura\}} e \texttt{b\{largura\}}, para indicar um parágrafo na coluna com alinhamento vertical
        no topo, no meio e embaixo respectivamente. Estes argumentos definem a largura fixa da coluna.
   \index{kill@\textbackslash kill}
   Separadores do \texttt{\{tabbing\}}:
1228 \noindent
```

```
\begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
   \= (tabulação normal)
   \> (avança tabulação)
   \< (à esquerda da margim)</pre>
   \+ (move margem pra direita)
   \end{verbatim}
   \end{small}
1237
   \end{minipage}\hspace{1.5cm}
   \noindent
   \begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
   \- (move margem pra esquerda)
   \' (move pra coluna anterior)
   \' (move para margem direita)
   \kill (ignora linha)
   \end{verbatim}
   \end{small}
1249
   \end{minipage}
   Seguem alguns exemplos de construção de tabelas com o ambiente \texttt{\{tabular\}}. Épossível traçar linhas
        verticais e horizontais, perfazendo um contorno\index{contorno}. As linhas verticais são definidas com o
        caractere \texttt{|}\index{\textbar} entre as letras das colunas. As linhas horizontais são feitas pelo
        comando \texttt{\textbackslash hline} ou \texttt{\textbackslash cline\{i-f\}}.
   \index{hline@\textbackslash hline}
   \index{cline@\textbackslash cline}
1253
1254
   \noindent
1255
    \begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
    \begin{footnotesize}
    \begin{verbatim}
       \begin{tabular}{cccccc}
             & & & & 2 & 8 & 6 \\
                & \texttimes & & 8 & 2 & 6 \\
             &
           \cline{4-7}
             & & & 1 & 7 & 1 & 6 \\
           + & & & 5 & 7 & 2 & \\
             & 2 & 2 & 8 & 8 \\
           \cline{2-7}
1266
             & 2 & 3 & 6 & 2 & 3 & 6 \\
1267
       \end{tabular}
   \end{verbatim}
   \end{footnotesize}
    \end{minipage}\hspace{\fill}
    \begin{minipage}[t]{0.4\linewidth}
    \strut\vspace*{-\baselineskip}\newline
   \begin{center}
1274
           \scalebox{0.90} {
1275
           \begin{tabular}{cccccc}
1276
                       & & & 2 & 8 & 6 \\
1277
                       & \texttimes & & 8 & 2 & 6 \\
                   \left( -7 \right)
                    & & & 1 & 7 & 1 & 6 \\
                   + & & & 5 & 7 & 2 & \\
                    & 2 & 2 & 8 & 8 \\
                   \cline{2-7}
                    & 2 & 3 & 6 & 2 & 3 & 6 \\
           \end{tabular}
1285
    \end{center}
1287
    \end{minipage}
1288
1289
    \vspace{1.5em}
1290
   Apenas com o uso do caractere \texttt{|}:
```

\index{\textbar}

```
\noindent
    \begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
    \begin{footnotesize}
    \begin{verbatim}
        \begin{tabular}{|1|c|c|c|}
1299
                      & \textbf{Grande} &
1300
                        \textbf{Média} &
1301
                        \textbf{Pequena} \\
1302
           Panela
                      & 5
                              & 0
                                      & 3 \\
1303
           Frigideira & 2
                              & 3
                                      & 3 \\
1304
           Chaleira & 2
                              & 5
                                      & 1 \\
           Caçarola & 7
                              & 1
                                      & 0 \\
           Leiteira & 4
                              & 1
                                      & 3 \\
           Assadeira & 4
                              & 4
                                      & 0 \\
        \end{tabular}
    \end{verbatim}
1310
    \end{footnotesize}
    \end{minipage}\hspace{\fill}
    \begin{minipage}[t]{0.4\linewidth}
    \strut\vspace*{-\baselineskip}\newline
    \begin{center}
1315
            \scalebox{0.80} {
1316
           \begin{tabular}{|||c|c|c|}
1317
                   & \textbf{Grande} & \textbf{Média} & \textbf{Pequena} \\
                                     & O
                   Panela
                              & 5
                                             & 3 \\
1319
                                             & 3 \\
                   Frigideira & 2
                                      & 3
                   Chaleira & 2
                                      & 5
                                             & 1 \\
1321
                   Caçarola & 7
                                      & 1
                                             & 0 \\
1322
                   Leiteira & 4
                                      & 1
                                             & 3 \\
1323
                   Assadeira & 4
                                      & 4
                                             & 0 \\
1324
            \end{tabular}
1325
    \end{center}
    \end{minipage}
1330
    \vspace{1.5em}
1331
    \hbox{\tt Outro recurso \'eesticar uma c\'elula por mais de uma coluna, com o comando \verb|\texttt{\textbackslash multicolumn}|, \verb|\fill| } 
1332
        ncolunas\}\,\{alinhamento\}\,\{\textit{conteúdo}\}}:
    \index{multicolumn@\textbackslash multicolumn}
1333
1334
    \begin{footnotesize}
1335
    \begin{verbatim}
1336
        \begin{tabular}{|rrrrrr|rrrrrr|rrrrrr|}
1337
            \hline
            \multicolumn{7}{|c|}{\cellcolor{blue!20}\textbf{Julho}} &
1339
            \multicolumn{7}{c|}{\cellcolor{blue!20}\textbf{Agosto}} &
1340
1341
            \multicolumn{7}{c|}{\cellcolor{blue!20}\textbf{Setembro}} \\
            \hline
1342
            \rowcolor{green!20}\textbf{do} & \textbf{se} & \textbf{te} &
1343
            \textbf{qu} & \textbf{qu} & \textbf{se} & \textbf{sá} & ...
1344
            \hline
1345
            . . .
    \end{verbatim}
    \end{footnotesize}
   %\begin{samepage}
    \begin{center}
    \scalebox{0.70} {
   \begin{tabular}{|rrrrrr|rrrrrr|rrrrrr|}
   \hline
1354
    \multicolumn{7}{|c|}{\cellcolor{blue!20}\textbf{Julho}} &
   \multicolumn{7}{c|}{\cellcolor{blue!20}\textbf{Agosto}} &
   \model{c}\ \multicolumn{7}{c|}{\cellcolor{blue!20}\textbf{Setembro}} \\
   \hline
   \rowcolor{green!20}\textbf{do} & \textbf{se} & \textbf{te} &
   \textbf{qu} & \textbf{qu} & \textbf{se} & \textbf{sá} &
   \textbf{do} & \textbf{se} & \textbf{te} & \textbf{qu} &
   \textbf{qu} & \textbf{se} & \textbf{sá} &
```

```
\textbf{do} & \textbf{se} & \textbf{te} & \textbf{qu} &
       \textbf{qu} & \textbf{se} & \textbf{sá} \\
       \hline
                             & 1 & 2 & 3 & 4 & &
                                                                                          &₹.
                                                                                                               &r.
                                                                                                                       & 1 & &
                                                                                                                                                & 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \\
            &r.
                                                                                &₹.
                                                                                                      &₹.
        5 & 6 & 7 & 8 & 9 & 10 & 11 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 6 & 7 & 8 & 9 & 10 & 11 & 12 \\
1368 12 & 13 & 14 & 15 & 16 & 17 & 18 & 9 & 10 & 11 & 12 & 13 & 14 & 15 & 13 & 14 & 15 & 16 & 17 & 18 & 19 \\
1369 19 & 20 & 21 & 22 & 23 & 24 & 25 & 16 & 17 & 18 & 19 & 20 & 21 & 22 & 20 & 21 & 22 & 23 & 24 & 25 & 26 \\
       11
                                                               & 30 & 31 & &
                             &
                                                &₹.
                                                     &₹.
                                                                                                    &
                                                                                                              &r.
                                                                                                                                 &
                                                                                                                                      &r.
1371
       \hline
1372
       \end{tabular}
1373
       }
1374
       \end{center}
       %\end{samepage}
1376
1377
       Ou esticar uma célula por mais de uma linha, com o comando \texttt{\textbackslash multirow\,\{nlinhas\}: \{
               \label{largura} $$ \underset{\conteudo}{\conteudo}$: $$ $$ \argura \. $$ (\conteudo) : $$ \argura \. $$ (\conteudo) : $$ \argura \. $$
       \index{multirow@\textbackslash multirow}
1379
1380
       \noindent
1381
       \begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
1382
       \begin{footnotesize}
       \begin{verbatim}
       \begin{tabular}{|1|r|1|}
               \hline
1386
              \rowcolor{yellow!40}
1387
              \mdiscolumn{3}{|c|}{\text{Seleção 70}} \
1388
              \hline
1389
              Goleiro & 1 & Félix \\hline
1390
               \multirow{4}{*}{Defesa} & 4 & Carlos Alberto \\
1391
                                                         & 2 & Brito \\
1392
                                                         & 3 & Piazza \\
1393
                                                       & 16 & Everaldo \\\hline
               \multirow{3}{*}{Meias} \& 5 \& Clodoaldo \\
                                                       & 8 & Gérson \\
                                                      & 11 & Rivellino \\hline
              \mbox{multirow{3}{*}{Ataque} \& 7 \& Jairzinho \}
1398
                                                         & 9 & Tostão \\
1399
                                                       & 10 & Pelé \\hline
1400
       \end{tabular}
1401
       \end{verbatim}
1402
       \end{footnotesize}
       \end{minipage}\hspace{\fill}
       \begin{minipage}[t]{0.4\linewidth}
       \strut\vspace*{-\baselineskip}\newline
       \begin{center}
       \scalebox{0.80} {
       \begin{tabular}{|1|r|1|}
1409
               \hline
1410
              \rowcolor{yellow!40}
1411
              \mdiscolumn{3}{|c|}{\text{Seleção 70}} \
1412
1413
              Goleiro & 1 & Félix \\hline
1414
                      \multirow{4}{*}{Defesa} & 4 & Carlos Alberto \\
                                                         & 2 & Brito \\
                                                         & 3 & Piazza \\
                                                       & 16 & Everaldo \\\hline
              \mbox{multirow{3}{*}{Meias} \& 5 \& Clodoaldo }
1419
                                                       & 8 & Gérson \\
1420
                                                     & 11 & Rivellino \\hline
1421
              \multirow{3}{*}{Ataque} & 7 & Jairzinho \\
1422
                                                         & 9 & Tostão \\
1423
                                                       & 10 & Pelé \\hline
1424
       \end{tabular}
1425
1426
       \end{center}
       \end{minipage}
1428
```

1430 \vspace{1.5em}

```
Também épossível colorir\index{cor} as tabelas, colorindo linhas com o comando \texttt{\textbackslash rowcolor
        \{\}}, colorindo colunas com o comando \texttt{\textbackslash columncolor\{\}}\index{columncolor@\
        textbackslash columncolor} e colorindo células com o comando \texttt{\textbackslash cellcolor\{\}}:\index{
        cellcolor@\textbackslash cellcolor}
1433
   %\noindent
1434
   \begin{minipage}[t]{0.4\linewidth}
1435
   \begin{footnotesize}
1436
    \begin{verbatim}
1437
    \begin{tabular}{|1111|}
       \hline
       \rowcolor{cyan!30}
       11 & 12 & 13 & 14 \\
       \rowcolor{magenta!30}
       21 & 22 & 23 & 24 \\
1443
       \rowcolor{yellow!30}
1444
       31 & 32 & 33 & 34 \\
1445
       \rowcolor{black!30}
1446
       41 & 42 & 43 & 44 \\
1447
       \hline
1448
   \end{tabular}
   \end{verbatim}
   \end{footnotesize}
   \begin{tabular}{|1111|}
1453
1454 \hline
1455 \rowcolor{cyan!30}
1456 11 & 12 & 13 & 14 \\
   \rowcolor{magenta!30}
   21 & 22 & 23 & 24 \\
   \rowcolor{yellow!30}
   31 & 32 & 33 & 34 \\
   \rowcolor{black!30}
   41 & 42 & 43 & 44 \\
   \hline
   \end{tabular}
   \end{minipage}\hspace{\fill}
   \begin{minipage}[t]{0.6\linewidth}
   \begin{footnotesize}
    \begin{verbatim}
1468
    \begin{tabular}{|>{\columncolor{cyan!30}}1
1469
                    >{\columncolor{magenta!30}}1
1470
                    >{\columncolor{yellow!30}}1
                    >{\columncolor{black!30}}1|}
1472
       \hline
1473
       11 & 12 & 13 & 14 \\
1474
       21 & 22 & 23 & 24 \\
1475
       31 & 32 & 33 & 34 \\
1476
       41 & 42 & 43 & 44 \\
1477
       \hline
1478
    \end{tabular}
1479
    \end{verbatim}
    \end{footnotesize}
   \begin{tabular}{|>{\columncolor{cyan!30}}1>{\columncolor{magenta!30}}1>{\columncolor{yellow!30}}1>{\columncolor
        {black!30}}1|}
1484 \hline
1485 11 & 12 & 13 & 14 \\
1486 21 & 22 & 23 & 24 \\
1487 31 & 32 & 33 & 34 \\
   41 & 42 & 43 & 44 \\
   \hline
   \end{tabular}
    \end{minipage}
1491
1493
   \vspace{2em}
1495 Uma especificação por toda coluna pode ser aplicada no argumento do ambiente \text{\texttt}{\text{\tabular}}, usando \
```

texttt{>\{\textbackslash comando\}}\index{<\{\}} para comandos executados antes de cada elemento da coluna e \texttt{<\{\textbackslash comando\}}\index{>\{\}} para comandos que serão executados após cada elemento da coluna, como foi usado acima com o comando \texttt{\textbackslash columncolor\{\}}. Adicionando o pacote \texttt{\{wrapfig\}}\index{wrapfig}, o texto ganha a possibilidade de envolver\index{ envolver} a tabela carregada. Para isso usa-se o ambiente \texttt{\{wraptable\}}\index{wraptable} junto com os argumentos da posição e da largura do espaço. 1498 1499 Basicamente, para a posição\index{posição} existem estes parâmetros. As versões maiúsculas permitem a figura flutuar e as versões minúsculas impõem exatamente aqui: \begin{tabular}{>{\ttfamily}l>{\ttfamily}l1}\hline r & R & Lado direito do texto \\ 1 & L & Lado esquerdo do texto \\ i & I & Lado interno do encadernamento (em documento com dois lados) \\ o & O & Lado externo do encadernamento (em documento com dois lados) \\\hline \end{tabular} 1506 1507 Segue uma tabela que está, a seguir, em um exemplo de envolvimento: 1508 \begin{small} 1509 \begin{verbatim} 1510 \begin{wraptable}{r}{6cm} 1511 \begin{tabular}{|>{\ttfamily}c|>{\ttfamily}c|>{\ttfamily}c|}\hline X & O & O \\\hline & X & O \\hline 0 & X & X \\\hline \end{tabular} 1516 \end{wraptable} 1517 \end{verbatim} 1518 \end{small} 1519 1520 \begin{wraptable}{r}{4cm} 1521 \begin{center} \begin{tabular}{>{\ttfamily\small}c|>{\ttfamily\small}c|>{\ttfamily\small}c} X & O & O \\\hline & X & O \\hline 0 & X & X \\ \end{tabular} \end{center} \end{wraptable} 1529 1530 \textsl{0 jogo da velha éum jogo popular com regras extremamente simples, que não traz grandes dificuldades para seus jogadores e éfácil de ser aprendido. A origem édesconhecida, com indicações de que pode ter começ ado no antigo Egito, onde foram encontrados tabuleiros esculpidos na rocha, que teriam mais de 3.500 anos. E algumas lendas urbanas contam que o jogo teria nascido em Portugal, na cidade de Almada, no ano 545. O jogo pode ser jogado sobre um tabuleiro ou mesmo sendo riscado sobre um pedaço de papel.} 1532 \section*{Lista} 1533 \addcontentsline{toc}{section}{Lista} 1535 1536 As listas\index{lista} são construídas com o ambiente \texttt{\{itemize\}}\index{itemize}, para listas nãoordenadas\index{naoordenado@não-ordenado}, ou com o ambiente \texttt{\{enumerate\}}\index{enumerate}, para listas ordenadas\index{ordenado}. Em cada item da lista, inicie-o com o comando \texttt{\textbackslash item }: \index{item} \index{item@\textbackslash item} \begin{multicols}{2} \begin{verbatim} \begin{itemize} \item Arroz: 1542 \item Feijão; 1543 \item Carne. \end{itemize} \end{verbatim} 1546 1547 \begin{itemize} \setlength\itemsep{0em}

\item Arroz;

\item Feijão;

1550

```
\item Carne.
   \end{itemize}
   \column{break}
   \begin{verbatim}
    \begin{enumerate}
        \item Arroz;
1557
        \item Feijão;
1558
        \item Carne.
1559
    \end{enumerate}
1560
    \end{verbatim}
1561
    \begin{enumerate}
           \setlength\itemsep{0em}
           \item Arroz;
           \item Feijão;
           \item Carne.
    \end{enumerate}
    \end{multicols}
1569
1570
   O comando do ambiente \texttt{\{itemize\}} aceita especificar um caractere para indicar os itens da lista e com
         o ambiente \texttt{\{enumerate\}} também podemos definir um outro caractere de ordenação:
   \index{label}\index{rotulo@rótulo}
   \begin{multicols}{2}
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
   \begin{itemize}[label=\ding{71}]
    \end{verbatim}
    \end{small}
1578
1579
    \begin{itemize}[label=\ding{71}]
1580
           \setlength\itemsep{0em}
1581
            \item Arroz;
           \item Feijão;
           \item Carne.
   \end{itemize}
   \columnbreak
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
   \begin{enumerate}[label=\alph*.]
    \end{verbatim}
1590
    \end{small}
1591
1592
    %\begin{enumerate}[a)]
1593
    \begin{enumerate}[label=\alph*.]
        \setlength\itemsep{0em}
1596
        \item Arroz;
1597
        \item Feijão;
1598
        \item Carne.
    \end{enumerate}
1599
    \end{multicols}
1600
1601
   \begin{multicols}{2}
1602
    \begin{small}
   \begin{verbatim}
    \begin{itemize} [label=$\rightarrow$]
    \end{verbatim}
    \end{small}
1607
1608
    \begin{itemize}[label=$\rightarrow$]
1609
        \setlength\itemsep{0em}
1610
        \item Arroz;
1611
        \item Feijão;
1612
        \item Carne.
   \end{itemize}
   \columnbreak
   \begin{small}
1617 \begin{verbatim}
1618 \begin{enumerate}[label=(\roman*)]
```

1619 \end{verbatim}

```
\end{small}
    \begin{enumerate}[label=(\roman*)]
       \setlength\itemsep{0em}
       \item Arroz;
1624
       \item Feijão;
1625
       \item Carne.
1626
   \end{enumerate}
1627
    \end{multicols}
1628
1629
    \begin{multicols}{2}
    \begin{small}
    \begin{verbatim}
   \begin{itemize}[label=\ding{43}]
   \end{verbatim}
    \end{small}
1635
1636
    \begin{itemize}[label=\ding{43}]
1637
       \setlength\itemsep{0em}
1638
       \item Arroz;
1639
       \item Feijão;
1640
       \item Carne.
1642 \end{itemize}
   \columnbreak
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
   \begin{enumerate}[label=\Alph*)]
    \end{verbatim}
    \end{small}
1648
1649
    \begin{enumerate}[label=\Alph*)]
1650
           \setlength\itemsep{0em}
           \item Arroz;
           \item Feijão;
           \item Carne.
    \end{enumerate}
    \end{multicols}
1656
1657
   Um item pode ter também um rótulo\index{rotulo@rótulo} individual, especificando o rótulo pelo argumento do
1658
        comando:\index{item@\textbackslash item} \texttt{\textbackslash item[rótulo]}.
1659
   Ainda épossível inserir uma sub-lista dentro de um item de lista, o \LaTeX\ altera automaticamente o símbolo de
1660
         indicação de item.
   Outra forma de lista écom o ambiente \texttt{\{description\}}\index{description}\index{descricao@descrição}, o
        qual produz uma lista descritiva, na qual o rótulo de cada item deve ser especificado:
1663
   \begin{multicols}{2}
   \begin{footnotesize}
   \begin{verbatim}
    \begin{description}
1667
        \item[.tex] Código-fonte do \LaTeX;
1668
        \item[.bib] Bibliografia;
       \item[.ist] Estilo do índice.
    \end{description}
    \end{verbatim}
    \end{footnotesize}
   \columnbreak
    \begin{description}
       \item[.tex] Código-fonte do \LaTeX;
1676
       \item[.bib] Bibliografia;
1677
       \item[.ist] Estilo do índice.
    \end{description}
    \end{multicols}
   E mais um recurso éa lista dentro de um parágrafo, na mesma linha, por exemplo esta lista:
    \begin{inparaenum}[a)]\item Primeiro \item Segundo \item Terceiro \end{inparaenum}\index{inparaenum}
1685 Foi produzida usando o ambiente \texttt{\{inparaenum\}}:
```

```
\noindent{\small\verb|\begin{inparaenum}[a)]\item Primeiro \item Segundo \item Terceiro \end{inparaenum}|}
1687
    \section*{Verso}
    \addcontentsline{toc}{section}{Verso}
1691
    A formatação do texto para compor a estrutura de um verso\index{verso} écom o bloco de ambiente \texttt{\{verse
        \}}\index{verse}. Usa-se também a quebra de linha tradicional (\texttt{\textbackslash\textbackslash}) para
        uma simples mudança de linha, contudo, existem alguns comandos para lidar com mais eficiência em relação as
         quebras, por exemplo \texttt{\textbackslash\textbackslash>[\textbackslash versewidth]}.
    \index{versewidth@\textbackslash versewidth}
    \begin{multicols}{2}
    \begin{verse}
           \onehalfspacing
        Eu amo tudo o que foi
1698
1699
        Tudo o que já não é
1700
    11
1701
1702
        A dor que já me não dói
    11
1703
1704
        A antiga e errônea fé
1705
        O ontem que a dor deixou,
1706
1707
        O que deixou alegria
1708
1709
    //
        Só porque foi, e voou
1710
    //
1711
        E hoje éjá outro dia. \\
1712
        \hspace{8ex}{\slshape (Fernando Pessoa)}
1713
    \end{verse}
1714
    \columnbreak
    \begin{small}
    \begin{verbatim}
    \begin{verse}
        \onehalfspacing
1719
        Eu amo tudo o que foi\\
       Tudo o que já não é\\
1721
        A dor que já me não dói\\
1722
        A antiga e errônea fé\\
1723
        O ontem que a dor deixou, \\
1724
        O que deixou alegria\\
1725
        Só porque foi, e voou\\
1726
        E hoje éjá outro dia. \\
        \hspace{8ex}{\slshape (Fernando Pessoa)}
    \end{verse}
    \end{verbatim}
    \end{small}
1731
    \end{multicols}
1732
1733
    \section*{Nota de rodapé}
1734
    \addcontentsline{toc}{section}{Nota de rodapé}
1735
1737 Para inserir uma nota de rodapé\footnote{Uma anotação colocada ao pé de uma página.\label{notarodape}}, use o
        comando \texttt{\textbackslash footnote\{\textit{nota}\}}\index{footnote@\textbackslash footnote} logo após
         a palavra que será comentada.\index{rodape@rodapé}\index{notaderodape@nota de rodapé}
    \section*{Literalmente}
    \addcontentsline{toc}{section}{Literalmente}
1740
1741
    O ambiente padrão para impressão de código-fonte\index{codigo-fonte@código-fonte} no \LaTeX\ éo ambiente \
        texttt{\{verbatim\}}\index{verbatim}. Todo o texto localizado dentro deste ambiente éexibido literalmente e
         todos os comandos presentes são ignorados. Este ambiente usa, ainda, uma fonte monoespaçada\index{
        monoespacado@monoespaçado} e mantém todas as indentações e quebras de linhas do conteúdo original. Exemplo:
    \begin{multicols}{2}
    \noindent\verb|\begin{verbatim}|\\
1746 \verb|Um texto monoespaçado do|\\
```

```
1747 \verb|modo em que foi digitado.|\\
1748 \verb|\end{verbatim}|\\
1749 \columnbreak
1750 \begin{verbatim}
1751 Um texto monoespaçado do
1752 modo em que foi digitado.
   \end{verbatim}
   \end{multicols}
1754
1755
1756 Este ambiente pode ser aplicado em linha com o comando \verb|\verb|.\index{verb@\textbackslash verb} Sua
        sintaxe é\texttt{\textbackslash verb|literalmente um texto|}.\par\;
    \section*{Colunas}
   \addcontentsline{toc}{section}{Colunas}
1761 Existem diversas soluções para formatar o texto em colunas\index{coluna}. Pode-se usar os ambientes \texttt{\{
        \verb| multicols|}|, \verb| texttt{\{winipage\}}| e até o \verb| texttt{\{tabular\}}|.
   \index{multicols@\textbackslash multicols}
   \index{vwcol@\textbackslash vwcol}
   \index{minipage@\textbackslash minipage}
   \index{tabular@\textbackslash tabular}
   Os ambientes \texttt{\{multicols\}} e \texttt{\{vwcol\}} permitem uma certa fluidez do texto entre as colunas,
        uma mudança automática dos parágrafos entre as colunas. E sobre o ambiente \texttt{\{multicols\}}, o padrão
         éacontecer um equilíbrio na quantidade de texto em cada lado. Este balanço automático pode ser desligado
        usando o ambiente \texttt{\{multicols*\}}.
1768
   Veja alguns exemplos abaixo. Nos ambientes de texto fluido foi usado o comando \texttt{\textbackslash
        columnbreak}\index{columnbreak@\textbackslash columnbreak} ou o comando \texttt{\textbackslash newpage}\
        index{newpage@\textbackslash newpage} para forçar a quebra de coluna:\index{quebra}
    \begin{small}\index{multicols@\textbackslash multicols}
1771
1772
    \begin{verbatim}
       \begin{multicols}{2}
           Não deixe de experimentar o \LaTeX\ na diagramação do seu artigo ou livro,
           sua obra apresentará um alto padrão estético.
           \columnbreak
           Não deixe de experimentar o \LaTeX\ na diagramação do seu artigo ou livro,
1780
           sua obra apresentará um alto padrão estético.
1781
1782
       \end{multicols}
1783
   \end{verbatim}
    \end{small}
1785
1786
    \begin{multicols}{2}
1787
       Não deixe de experimentar o \LaTeX\ na diagramação do seu artigo ou livro, sua obra apresentará um alto
1788
            padrão estético.
1789
        \columnbreak
1790
1791
       Não deixe de experimentar o \LaTeX\ na diagramação do seu artigo ou livro, sua obra apresentará um alto
            padrão estético.
   \end{multicols}
    \begin{small}\index{vwcol@\textbackslash vwcol}
   \begin{verbatim}
    \begin{vwcol} [widths={0.5,0.5}, sep=1.5em, justify=flush, rule=0pt, indent=1.5em]
1797
1798
1799
       Não deixe de experimentar o \LaTeX\ na diagramação do seu artigo ou livro,
1800
       sua obra apresentará um alto padrão estético.
1801
1802
       \newpage
1804
       Não deixe de experimentar o \LaTeX\ na diagramação do seu artigo ou livro,
1805
       sua obra apresentará um alto padrão estético.
1806
```

```
\end{vwcol}
   \end{verbatim}
   \end{small}
1811
   \begin{vwcol}[widths={0.5,0.5},
1812
           sep=1.5em,
1813
           justify=flush,
1814
           rule=Opt,
1815
           indent=1.5em]
1816
           Não deixe de experimentar o \LaTeX\ na diagramação do seu artigo ou livro, sua obra apresentará um alto
                padrão estético.
           \newpage
           Não deixe de experimentar o \LaTeX\ na diagramação do seu artigo ou livro, sua obra apresentará um alto
                padrão estético.
    \end{vwcol}
1821
1822
    \newpage
1823
   Os próximos ambientes não são uma solução dedicada porém também servem para produzir colunas:
1824
1825
    \begin{small}\index{minipage@\textbackslash minipage}
    \begin{verbatim}
1827
       \begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
           \setlength{\parindent}{1.5em}
           Não deixe de experimentar o \LaTeX\ na diagramação do seu artigo ou livro,
1831
           sua obra apresentará um alto padrão estético.
1832
1833
        \end{minipage}\hspace{\fill}
1834
        \begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
1835
1836
           \setlength{\parindent}{1.5em}
           Não deixe de experimentar o \LaTeX\ na diagramação do seu artigo ou livro,
           sua obra apresentará um alto padrão estético.
       \end{minipage}
    \end{verbatim}
    \end{small}
1843
1844
    \noindent
1845
    \begin{minipage}[t]{0.4\linewidth}
1846
           \setlength{\parindent}{1.5em}
1847
           Não deixe de experimentar o \LaTeX\ na diagramação do seu artigo ou livro, sua obra apresentará um alto
1848
                padrão estético.
    \end{minipage}\hspace{\fill}
1849
    \begin{minipage}[t]{0.4}linewidth}
1851
           \setlength{\parindent}{1.5em}
           Não deixe de experimentar o \LaTeX\ na diagramação do seu artigo ou livro, sua obra apresentará um alto
1852
                padrão estético.
    \end{minipage}
1853
1854
    \begin{small}\index{tabular@\textbackslash tabular}
1855
    \begin{verbatim}
        \ensuremath{\texttt{begin}{tabular}{@{}p{0.5}linewidth}p{0.5}linewidth}@{}}
           \setlength{\parindent}{1.5em}
           Não deixe de experimentar o \LaTeX\ na diagramação do seu artigo ou livro,
           sua obra apresentará um alto padrão estético.
           \setlength{\parindent}{1.5em}
           Não deixe de experimentar o \LaTeX\ na diagramação do seu artigo ou livro,
           sua obra apresentará um alto padrão estético.
       \end{tabular}
1870 \end{verbatim}
1871 \end{small}
```

```
\noindent
   \begin{tabular}{@{}p{0.5}linewidth}p{0.5}linewidth}{@{}}
                  \setlength{\parindent}{1.5em}
                  Não deixe de experimentar o \LaTeX\ na diagramação do seu artigo ou livro, sua obra apresentará
                       um alto padrão estético.
           ይ
1877
                  \setlength{\parindent}{1.5em}
1878
                  Não deixe de experimentar o \LaTeX\ na diagramação do seu artigo ou livro, sua obra apresentará
1879
                       um alto padrão estético.
    \end{tabular}
    \chapter*{Índice, referências e ligações}
   \addcontentsline{toc}{chapter}{Indice, referências e ligações}
   \section*{Sumário}
   \addcontentsline{toc}{section}{Sumário}
1887
   O sumário\index{sumario@sumário} éa enumeração das principais divisões, capítulos, seções etc., seguindo a
1888
        mesma ordem em que aparecem numa obra ou documento, geralmente com a indicação do número da página em que
        estas divisões se encontram. Étambém chamado de tabela de conteúdo e fica na parte frontal do livro.
   No \LaTeX, a página do sumário ésimplesmente criada automaticamente pelo comando \texttt{\textbackslash
        tableofcontents}\index{tableofcontents@\textbackslash tableofcontents}, colocado no início do ambiente \
        texttt{\{document\}}, logo após a página do título e da folha de rosto, se houver, e dentro parte marcada
        com \texttt{\textbackslash frontmatter}, se também houver este comando.
1891
   Caso não esteja usando um pacote de localização, épossível alterar o nome do sumário redefinindo o comando \
1892
        texttt{\textbackslash contentsname}\index{contentsname@\textbackslash contentsname}, assim:
1893
   \texttt{\small\textbackslash renewcommand\{\textbackslash contentsname\}\{Sumário\}}
1894
   Todo capítulo, seção e subseção, assim como os novos que forem adicionados no documento, serão incluídos
        automaticamente no sumário. Simples assim.
   Caso não queira adicionar os capítulos, seções e subseções automaticamente, adicione o caractere \texttt{*} nos
         respectivos comandos. E para incluir manualmente estes capítulos, seções e subseções no sumário, use, após
         os comandos deles, o comando \texttt{\textbackslash addcontentsline}\index{addcontentsline@\textbackslash
        addcontentsline} com o argumento \texttt{\\toc\\}\index\toc\}. Exemplos para algumas divisões:
   \begin{small}
    \begin{verbatim}
1900
       \chapter*{Nome do Capítulo}
1901
       \addcontentsline{toc}{chapter}{Nome do Capítulo}
1902
       \section*{Nome da Seção}
       \addcontentsline{toc}{section}{Nome da Seção}
1905
       \subsection*{Nome da Subseção}
1907
       \addcontentsline{toc}{subsection}{Nome da Subseção}
1908
   \end{verbatim}
1909
   \end{small}
1910
1911
   \section*{Lista de figuras e tabelas}
1912
   \addcontentsline{toc}{section}{Lista de figuras e tabelas}
1913
1915 Além do sumário, opcionalmente, a obra pode conter uma lista das figuras e uma lista das tabelas existentes. No
         \LaTeX, estas listas são criadas automaticamente pelos comandos \texttt{\textbackslash listoffigures}\
        index{listoffigures@\textbackslash listoffigures} e \texttt{\textbackslash listoftables}\index{
        listoftables@\textbackslash listoftables}. Caso não esteja usando um pacote de localização, épossível
        alterar o nome destas listas redefinindo os comandos \texttt{\textbackslash listfigurename}\index{
        listfigurename@\textbackslash listfigurename} e \texttt{\textbackslash listtablename}\index{listtablename@\
        textbackslash listtablename}, assim:
    \texttt{\small\textbackslash renewcommand\{\textbackslash listfigurename\}\{Lista de Figuras\}}
1917
   \texttt{\small\textbackslash renewcommand\{\textbackslash listtablename\}\{Lista de Tabelas\}}
1921 Da mesma forma, todas as novas figuras e tabelas que forem adicionadas no documento, serão incluídas
        automaticamente nas listas. Mas agora, caso não queira adicionar automaticamente, não inclua o comando \
```

```
texttt{\textbackslash caption}\index{caption@\textbackslash caption} nos respectivos ambientes das figuras
        ou tabelas. E, para incluir manualmente uma figura ou tabela nas listas, use, após os respectivos ambientes
        , o mesmo comando \texttt{\textbackslash addcontentsline}\index{addcontentsline@\textbackslash
        addcontentsline} com o argumento \texttt{\lof\}}\index{lof} ou \texttt{\lot\}}\index{lot}. Exemplos:
   \begin{small}
    \begin{verbatim}
1923
        \begin{figure} ... \end{figure}
1924
       \addcontentsline{lof}{figure}{Nome da figura}
1925
1926
       \begin{table} ... \end{table}
1927
       \addcontentsline{lot}{table}{Nome da tabela}
    \end{verbatim}
    \end{small}
    \section*{Indice}
    \addcontentsline{toc}{section}{Indice}
   O indice\index{indice@indice}, também chamado de indice analítico ou indice remissivo, éuma lista dos nomes ou
        termos mais importantes, em ordem alfabética, no fim de uma obra, com indicação da respectiva página em
        cada item.
1936
   No \LaTeX, o indice pode ser criado com os comandos do pacote \texttt{\{imakeidx\}}\index{imakeidx}, então,
        coloque no preâmbulo o comando: \texttt{\small\textbackslash usepackage\{imakeidx\}}
   Ainda no preâmbulo, coloque o comando abaixo para disparar a criação do índice. Estes parâmetros são
        autoexplicativos:\index{makeindex@\textbackslash makeindex}
1940
    \texttt{\small\textbackslash makeindex[columns=3, title=Indice, intoc]}
1941
1942
1943 Para cada termo no documento, que desejar incluir no índice, use próximo ao termo o comando \texttt{\
        textbackslash index\{termo\}}\index{index@\textbackslash index}. Épossível incluir um apelido alternativo,
        específico para o critério de ordenação, usando a sintaxe \texttt{\{apelido@termo\}}.
   Por fim, para criar a página do índice, coloque na parte traseira do documento o comando \texttt{\small\
        textbackslash printindex}\index{printindex@\textbackslash printindex}.
    \section*{Referencias}
    \addcontentsline{toc}{section}{Referências}
1949
1950 No \LaTeX, quase tudo que está numerado pode ser referenciado\index{referencia@referência} e o \LaTeX\
        automaticamente atualiza as referências, se houver alguma mudança posterior. Os objetos que podem ser
        referenciados são os capítulos, seções, subseções, equações, teoremas, notas de rodapé, figuras e tabelas.
        Os comandos, para tudo isso, são:
    \index{label@\textbackslash label}\index{rotulo@rótulo}
    \index{ref@\textbackslash ref}
    \index{pageref@\textbackslash pageref}
1955
    \begin{tabular}{lp{10cm}}
1956
           \texttt{\small\textbackslash label\{marcador\}}
1957
           & Usado para marcar um objeto, um identificador que será usado depois, na referência.
1958
           \texttt{\small\textbackslash ref\{marcador\}}
1959
           & Usado para referenciar um objeto com a respectiva marcação.
           \texttt{\small\textbackslash pageref\{marcador\}}
           & Usado para imprimir o número da página onde está o objeto com a respectiva marcação.
    \end{tabular}
   Saiba que, há uma convenção em adotar prefixos\index{prefixo} nas marcações:
   \begin{tabular}{>{\ttfamily\small}ll>{\ttfamily\small}ll}}
   ch:
           & capítulo & tab: & tabela & fig:
                                                & figura \\
           & seção
                   & eq:
                              & equação & itm: & item numerado \\
   subsec: & subseção & lst: & lista de código \\
    \end{tabular}
1971
   Por exemplo: \texttt{\textbackslash label\{ch:introducao\}}. O que depois, será referenciado com: \texttt{\
        textbackslash ref\{ch:introducao\}}.
```

1975 E aqui tem uma referência ànota de rodapé \ref{notarodape} do capítulo sobre formatação de texto, na página \

```
pageref{notarodape} (veja esta parte no código-fonte).
    \section*{Bibliografia}
1977
    \addcontentsline{toc}{section}{Bibliografia}
1979
1980 Apesar do \LaTeX\ já incluir um suporte para construção da bibliografia\index{bibliografia}, recomenda-se o uso
         do pacote \texttt{\{biblatex\}}\index{biblatex}. Sendo este pacote bem mais sofisticado que o recurso
        nativo. Assim, coloque no preâmbulo o comando:
1981
    \texttt{\small\textbackslash usepackage\{biblatex\}}.
1982
1984 Geralmente a obra chega a ter dezenas de bibliografias então, fica mais prático utilizar um arquivo externo de
        banco de dados para o armazenamento de todas as referências bibliográficas. Este arquivo de texto plano,
        com a extensão \texttt{.bib}\index{bib@.bib}, écarregado, no preâmbulo, com o comando:
    \texttt{\textbackslash addbibresource\{bibliografia.bib\}}.\index{addbibresource@\textbackslash addbibresource}
1986
1987
   O arquivo externo de banco de dados deve seguir uma estrutura para os tipos de obras. Existem dezenas de tipos,
         cada um com suas referências particulares, algumas obrigatórias e outras opcionais. (Aqui émelhor
        consultar o manual do \texttt{\fbiblatex\}} para saber tudo.) Então, algumas são:
1989
    \begin{multicols}{2}
    \index{article}
    \index{manual}
    \begin{footnotesize}
    \begin{verbatim}
    @article{rótulo,
                     = \{\},
       author
1996
        title
                     = \{\},
1997
       subtitle
                     = \{\},
1998
        journaltitle = {},
1999
       year/date
                    = \{yyyy\}/\{yyyy-mm-dd\},
2000
       month
                     = \{n\},\
        volume
                     = {},
       number
                     = {},
                     = {},
2004
        issue
                     = \{i-f\},\
2005
        pages
2006 }
    @manual{rótulo,
2007
                     = {},
        title
2008
                     = {},
        subtitle
2009
        author/editor = {},
2010
                     = \{\},
2011
       publisher
                     = {},
2012
        organization = {},
2013
        year/date
                    = \{yyyy\}/\{yyyy-mm-dd\},
2014
2015 }
   \end{verbatim}
2016
    \end{footnotesize}
2017
    \columnbreak
2018
    \index{book}
2019
    \index{online}
    \begin{footnotesize}
    \begin{verbatim}
    @book{rótulo,
                     = \{\},
       title
2024
                     = {},
        subtitle
                     = {},
        author
2026
        editor
                     = \{\},
2027
                     = {},
        volume
2028
        edition
                     = \{n\},
2029
                     = \{yyyy\}/\{yyyy-mm-dd\},
       year/date
2030
                     = {},
       publisher
2031
2032 }
    Conline{rótulo,
                     = \{\},
       title
                     = {},
        subtitle
2035
        author/editor = {},
```

2037

organization = {},

```
year/date
                               = \{yyyy\}/\{yyyy-mm-dd\},
           url
                               = {},
           urldate
                               = \{yyyy-mm-dd\},
2040
2041
2042 \end{verbatim}
     \end{footnotesize}
     \end{multicols}
2044
2045
2046 Obs.: Cada vez que editar este banco de dados, execute o comando \textbf{biber}\index{biber} no seu editor de \
2048 No decorrer do seu documento, use o comando \texttt{\textbackslash cite\{rótulo\}}\index{cite@\textbackslash
            cite} para colocar as respectivas citações\index{citacao@citação}. No final do documento, use o comando \
            texttt{\textbackslash printbibliography}\index{printbibliography@\textbackslash printbibliography} para
            imprimir a bibliografia.\index{bibliografia}
2049
2050 Isso tudo foi só o básico e provavelmente não ésó isso que você precisa. O \texttt{\{biblatex\}} permite muita
            personalização. Começando pelo carregamento do pacote, éno argumento opcional onde se definem os estilos de
              citação e a ordenação\index{ordenacao@ordenação} por nome, título, ano etc. Por exemplo: \texttt{[
            citestyle = authoryear, bibstyle = authortitle, sorting = ynt, giveninits]}\index{citestyle}\index{bibstyle
            }\index{giveninits}\index{sorting} Depois, no comando de impressão da bibliografia, éno argumento opcional
            onde se definem a inclusão no sumário\index{sumario@sumário} e o título no sumário. Por exemplo: \texttt{[
            heading = bibintoc, title = \{Bibliografia\}]} Tem muitas possibilidades.
     Dica: Caso não vá utilizar as citações no decorrer do documento e desejar remover os rótulos na relação
2052
            bibliográfica, adicione no preâmbulo estes comandos:
     \index{DeclareFieldFormat@\textbackslash DeclareFieldFormat}
     \index{labelnumberwidth}
     \index{biblabelsep@\textbackslash biblabelsep}
     \begin{small}
2056
      \begin{verbatim}
2057
            \DeclareFieldFormat{labelnumberwidth}{} % para não imprimir rótulo
           \setlength{\biblabelsep}{Opt} % para remover o espaço do rótulo
     \end{verbatim}
     \end{small}
2063 E use o comando \texttt{\textbackslash nocite\{*\}}\index{nocite@\textbackslash nocite} antes da impressão da
            bibliografia
2064
     \newpage
     \section*{Ligações internas}
     \addcontentsline{toc}{section}{Ligações internas}
2067
     Semelhante àuma página em HTML, o \LaTeX\ também permite \textit{hyperlinks} dentro do documento. Podem ser
            ligações\index{ligacao@ligação} internas, para elementos do mesmo documento, como também ligações para
            arquivos externos ou endereços da Internet.\index{link}
2070
     O uso do pacote \texttt{\{hyperref\}}\index{hyperref} transforma automaticamente todas as referências internas
            em ligações. Mas épossível adicionar trechos de textos que serão ligações para as marcações existentes,
            independente das referências.
2072
     Aproveitando o rótulo\index{rotulo@rótulo} da marcação (\texttt{\textbackslash label\{marcador\}})\index{label@
2073
            \textbackslash label}, para criar uma ligação interna, usa-se o comando \texttt{\textbackslash hyperref[
            marcador]\{texto\}}.\index{hyperref@\textbackslash hyperref}
2075 Por exemplo, esta éuma ligação para a \hyperref[notarodape]{nota de rodapé} do capítulo sobre formatação de
            texto (veja esta parte no código-fonte).
2077 O pacote \texttt{\{hyperref\}} possui uma extensa possibilidade de configuração. Veja o código-fonte deste
            tutorial para ver o comando \texttt{\textbackslash hypersetup\{\}}\index{hypersetup@\textbackslash
            hypersetup}, logo no preâmbulo. Este pacote também formata muitas coisas para o PDF\index{pdf@PDF}
            exportado.
      \section*{Ligações web}
      \addcontentsline{toc}{section}{Ligações web}
2082 As ligações\index{ligacao@ligação} para páginas Web\index{web@Web} são criadas com os comandos \texttt{\
            textbackslash \ href{{}}\ href{{}}
            textbackslash url}. a diferença entre eles éque \texttt{\textbackslash href} permite uma legenda para o
```

```
endereço, enquanto o \texttt{\textbackslash url} imprime diretamente o endereço. Segue os exemplos:\index{
        url@URL}
2083
   \textbackslash href\{https://www.ctan.org\}\{Comprehensive TeX Archive Network\}}
2084
2085
2086 Resulta em toda esta expressão \href{https://www.ctan.org}{Comprehensive TeX Archive Network} com a ligação
        para a Web.
2087
   \texttt{\small\textbackslash url\{https://www.ctan.org\}}
2088
2089
   Resulta em o próprio endereço \url{https://www.ctan.org} impresso e com a ligação para a Web.
2090
    \chapter*{Datas}
    \addcontentsline{toc}{chapter}{Datas}
   \section*{Comandos nativos}
    \addcontentsline{toc}{section}{Comandos nativos}
2096
2097
2098 Com os comandos nativos, provenientes desde o \TeX, pode-se obter os registros do ano\index{ano}, mês\index{
        mes@mess, dia\index{dia} e hora atual\index{hora}, usando \texttt{\textbackslash year}\index{year@\
        textbackslash year}, \texttt{\textbackslash month}\index{month@\textbackslash month}, \texttt{\
        textbackslash day}\index{day@\textbackslash day} e \texttt{\textbackslash time}\index{time@\textbackslash}
        time} (este retorna os minutos desde a zero hora). Estes registros contém os valores coletados no momento
        do processamento do código-fonte .tex. Contudo, estes valores não são acessíveis com o uso direto destes
        comandos, sendo necessário utilizar em conjunto com outro comando nativo, que pode ser \texttt{\
        textbackslash the \index{the@\textbackslash the} ou \texttt{\textbackslash number}.\index{number@\
        textbackslash number}
2099
2100 Apenas esclarecendo, o comando \texttt{\textbackslash the} faz a conversão do valor do registro em uma string.
        Já o comando \texttt{\textbackslash number}, semelhante ao \texttt{\textbackslash the}, converte o valor do
         registro em um número. Para números inteiros, ambos podem ser usados.
   Assim, os valores numéricos da data\index{data} e hora podem ser impressos com os comandos:
    \begin{small}
    \begin{verbatim}
       \number\day
       \number\month
2106
       \number\year
       \number\time
2108
    \end{verbatim}
2109
    \end{small}
2110
2111
2112 Por exemplo, os comandos \texttt{\textbackslash number\textbackslash day/\textbackslash number\textbackslash
        month/\textbackslash number\textbackslash year}, nesta combinação, produz: \number\day/\number\month/\
        number\year.
   \section*{Pacote datetime2}
   \addcontentsline{toc}{section}{Pacote datetime2}
2115
2116
2117 Na intenção de uma impressão da data\index{data} e hora\index{hora} em um formato mais sofisticado, énecessário
         o uso de um pacote específico. O pacote \texttt{\{datetime2\}}\index{datetime2} écapaz de formatar a data
        por extenso, exibir o dia da semana e o mês pelo nome ao invés de números, formatar de acordo com a
        localização\index{localização} e idioma etc. Para usar este pacote, na língua portuguesa,
        inclua no preâmbulo:
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
      \usepackage[portuges]{datetime2}
   \end{verbatim}
2121
   \end{small}
2122
2123
2124 Pode-se aproveitar a especificação de localização, caso já esteja definida, por exemplo pelo pacote \texttt{\{
        babel\}} ou na classe do documento, utilizando o parâmetro \texttt{[useregional]} no argumento do pacote \
        texttt{\{datetime2\}}. Ficando assim, no preâmbulo:
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
2126
      \usepackage[useregional]{datetime2}
    \end{verbatim}
   \end{small}
2129
2130
```

```
2131 Mas, atenção com os pacotes de internacionalização e localização, como o pacote \texttt{\{babel\}}, pois, se
             carregado após, com outra localização, poderá ocasionar um conflito. Se precisar, consulte a documentação
             do pacote \texttt{\{datetime2\}}, lá possui algumas soluções para problemas deste tipo.
2132
      \subsection*{Data}
2133
      \addcontentsline{toc}{subsection}{Data}
2134
2135
2136 Uma data\index{data} específica pode ser exibida com os comandos:
2137
      \index{DTMdisplaydate@\textbackslash DTMdisplaydate}
2138
      \index{DTMdate@\textbackslash DTMdate}
2139
      \t {\mall\textbackslash DTMdisplaydate}{AAAA}}{MM}_{DD}}_{DaSemana}} \ ou \texttt{small\textbackslash DTMdisplaydate}_{AAAA}}_{DD}_{DD}_{DDA}}
             DTMdate\{AAAA-MM-DD\}}
2143 Obs.: O dia da semana precisa ser de -1(desativa), O (domingo) a 6 (sábado).
2144
{1988}{10}{05}{-1}. E o comando \texttt{\textbackslash DTMdate\{1988-10-05\}} produz: \DTMdate\{1988-10-05\}
2146
      Para imprimir a data atual, use o seguinte comando:
2147
      \index{DTMtoday@\textbackslash DTMtoday}
      \texttt{\small\textbackslash DTMtoday}
2150
2151
      O qual produz: \DTMtoday
2152
2153
      Obs.: Existe o comando \texttt{\textbackslash today}\index{today@\textbackslash today}, suportado pelo pacote \
             texttt{\{datetime2\}}, porém éusado também por outros pacotes e então, para evitar imprevistos, prefira
             usar o \texttt{\textbackslash DTMtoday}, que éexclusivo.
2155
      Para imprimir o nome de um mês\index{mes@mês}, na língua portuguesa, use o comando:
      \index{DTMportugesmonthname@\textbackslash DTM\mbox{...}monthname}
      \texttt{\small\textbackslash DTMportugesmonthname\{n\}}
      Assim, o comando \texttt{\textbackslash DTMportugesmonthname\{\textbackslash the\textbackslash month\}} produz:
2161
               \DTMportugesmonthname{\the\month}
2162
2163 Para imprimir o nome de um dia da semana\index{semana}, na língua portuguesa, com letra minúscula ou maiúscula,
               use um dos comandos:
2164
      \index{DTMportugesweekdayname@\textbackslash DTM\mbox{...}weekdayname}
      \index{DTMportugesWeekdaynameQ\textbackslash DTM\mbox{...}Weekdayname}
2166
2167
      \verb|\texttt{\small}| textbackslash DTMportugesweekdayname \{n}\} ou \texttt{\small}| textbackslash DTMportugesweekdayname \{n}\} ou \texttt{\small}| textbackslash DTMportugesweekdayname \{n}\}| textbac
             {\tt DTMportugesWeekdayname} \setminus \{n \setminus \}\}
2169
2170 Por exemplo, cada um deles com o número 2 no argumento, produz: \DTMportugesweekdayname{2} e \
             DTMportugesWeekdayname{2}, respectivamente.
2171
      \subsection*{Hora}
2172
      \addcontentsline{toc}{subsection}{Hora}
      Uma hora\index{hora} específica pode ser exibida com os comandos:
2175
      \index{DTMdisplaytime@\textbackslash DTMdisplaytime}
      \index{DTMtime@\textbackslash DTMtime}
      2180
             SS\}}
2182 Desta forma, o comando \text{texttt}\text{textbackslash DTMdisplaytime}_{23}}_{34}} produz: DTMdisplaytime
             {23}{18}{34}. E o comando \texttt{\textbackslash DTMtime\{23:18:34\}} produz: \DTMtime{23:18:34}
      Para imprimir a hora atual\index{horaatual@hora atual}, use o seguinte comando:
      \index{DTMcurrenttime@\textbackslash DTMcurrenttime}
2186
```

2187

```
\texttt{\small\textbackslash DTMcurrenttime}
2189
     Que produz: \DTMcurrenttime
2190
2191
     %\DTMcurrentzone
2192
2193
      \subsection*{Data e hora}
2194
      \addcontentsline{toc}{subsection}{Data e hora}
2195
2196
     Uma data\index{data} e hora\index{hora} específica pode ser exibida com o comando:
2197
      \index{DTMdisplay@\textbackslash DTMdisplay}
      \textt{\smal}\textbackslash DTMdisplay{AAAA}}{MM}_{DD}_{DiaSemana}_{MM}_{SS}_{HoraFuso}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{SS}_{MM}_{
            MinutoFuso\}}
2202
     Assim, o comando \text{$texttt{\textsckslash DTMdisplay}_{2019}}_{-1}_{18}_{55}}_{37}_{-03}}_{0}} Assim, o comando \text{$texttt{\textsckslash DTMdisplay}_{2019}}_{-1}_{18}_{55}}_{37}_{-03}}_{0}}
2203
2204
     produz: \DTMdisplay{2019}{09}{25}{-1}{18}{55}{37}{-03}{0}
2205
2206
     A data e a hora atual\index{horaatual@hora atual} pode ser exibida com o comando:
2207
      \index{DTMnow@\textbackslash DTMnow}
2210
      \texttt{\small\textbackslash DTMnow}
2211
2212
     O qual produz: \DTMnow
2213
2214
      \subsection*{Armazenando a data e hora}
2215
      \addcontentsline{toc}{subsection}{Armazenando a data e hora}
2216
2217
2218 Ainda, existem comandos para armazenar\index{armazenar} uma data\index{data} ou uma hora\index{hora}, com um
            nome escolhido e assim tornar possível o uso posterior no documento. Por exemplo, o comando \texttt{\
            textbackslash DTMsavedate\{minhadata\}\{2016-02-10\}}\index{DTMsavedate@\textbackslash DTMsavedate}
            armazena a data especificada em \texttt{minhadata} e o comando \texttt{\textbackslash DTMusedate\{minhadata
            \}}\index{DTMusedate@\textbackslash DTMusedate} imprime a data armazenada em \texttt{minhadata}.
2219
     A mesma coisa para a hora. Por exemplo, o comando \texttt{\textbackslash DTMsavetime\{minhahora\}
2220
            \{10:00:00\}}\index{DTMsavetime@\textbackslash DTMsavetime} armazena a hora especificada em \texttt{
            minhahora} e o comando \texttt{\textbackslash DTMusetime \{minhahora\}}\index{DTMusetime@\textbackslash
            DTMusetime} imprime a hora armazenada em \texttt{minhahora}.
2222 Para extrair os valores isoladamente, de uma data ou hora armazenada, existem os comandos: \texttt{\
            textbackslash DTMfetchyear\{nome\}}\index{DTMfetchyear@\textbackslash DTMfetchyear}\index{ano}, \texttt{\
            textbackslash DTMfetchmonth\{nome\}}\index{DTMfetchmonth@\textbackslash DTMfetchmonth}\index{mes@mes}, \
            minuto} e \texttt{\textbackslash DTMfetchsecond\{nome\}}\index{DTMfetchsecond@\textbackslash DTMfetchsecond
            }\index{segundos}.
2223
      \subsection*{Estilos}
2224
      \addcontentsline{toc}{subsection}{Estilos}
     Se preferir mudar o formato da data para valores numéricos, ao invés do formato por extenso, use o seguinte
            comando para especificar o formato preferido:\index{estilo}
      \index{DTMsetdatestyle@\textbackslash DTMsetdatestyle}
      \texttt{\small\textbackslash DTMsetdatestyle\{nome\}}
2231
2232
     Os nomes dos estilos são, resumidamente: \texttt{default}, \texttt{iso}, \texttt{ddmmyyyy}, \texttt{dmyyyy}, \
2233
            texttt{dmyy}, \texttt{ddmmyy} ou \texttt{pdf}.
      \DTMsetdatestyle{ddmmyyyy}
2235
     Por exemplo, com o estilo \texttt{ddmmyyyy}, o comando \texttt{\textbackslash DTMtoday} produz: \DTMtoday
2237
2239 Se ainda, quiser uma data numérica mais regional, no português brasileiro, use os comandos abaixo:
```

```
\index{DTMsetup@\textbackslash DTMsetup}
      \index{DTMtryregional@\textbackslash DTMtryregional}
      \begin{small}
      \begin{verbatim}
             \DTMsetup{useregional=numeric}
2245
            \DTMtryregional{pt}{BR}
2246
      \end{verbatim}
2247
      \end{small}
2248
2249
      \DTMsetup{useregional=numeric}
      \DTMtryregional{pt}{BR}
      Assim, o comando \texttt{\textbackslash DTMtoday} irá imprimir: \DTMtoday
      \DTMsettimestyle{hmmss}
2255
2256
      O formato da hora possui um estilo disponível, com o comando \texttt{\textbackslash DTMsettimestyle \{hmmss\}}\
2257
             index{DTMsettimestyle@\textbackslash DTMsettimestyle} a hora impressa será no formato: \DTMtime{5:7:20}
      %\DTMsetstyle{nome}
2259
      \chapter*{Matemática}
      \addcontentsline{toc}{chapter}{Matemática}
      O \TeX, de onde provém o \LaTeX, foi originalmente desenvolvido para facilitar a tipografia\index{tipografia}
             matemática\index{matematica@matemática}, sendo capaz de formatar as mais variadas expressões\index{
             expressao@expressão} e equações\index{equacao@equação} matemáticas. Assim, os recursos para este tipo de
             conteúdo são vastos, o grau de precisão ébastante alto.\index{modomatematico@modo matemático}
2265
      \section*{Em linha}
2266
      \addcontentsline{toc}{section}{Em linha}
2269 Para imprimir uma expressão matemática no parágrafo, na mesma linha, pode-se usar os delimitadores\index{
             delimitador} de ambiente \texttt{\$} e \texttt{\$}\index{\$}, \texttt{\textbackslash (}\index{\}
             textbackslash (} e \texttt{\textbackslash )}\index{\textbackslash )} ou \texttt{\textbackslash begin\{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{matheref{mather
             \} e \text{texttt{\textsckslash end}{math}}\ Por exemplo, \( ax^2 + bx + c = 0 \) pode ser
             impresso\ digitando\ \ \ texttt{\textbackslash\ (\ ax\textasciicircum2\ +\ bx\ +\ c\ =\ 0\ \ \ \ \ \ \ )}
      \section*{No modo de exibicão}
      \addcontentsline{toc}{section}{No modo de exibição}
2273
      [x_{1,2}=\frac{-b\pm\sqrt\{b^2-4ac\}}{2a}\]
2275
2276 Para imprimir uma expressão em uma nova linha, chamado modo de exibição, usa-se os delimitadores\index{
             delimitador} \texttt{\textbackslash [}\index{\textbackslash [} e \texttt{\textbackslash ]}\index{\
             textbackslash ]} ou \texttt{\textbackslash begin\{displaymath\}} e \texttt{\textbackslash end\{displaymath}}
             \ index{displaymath}. Por exemplo, \texttt{\textbackslash [ \textbackslash frac\{9\}\{12\} + \
             textbackslash frac\{5\}{34\} + \textbackslash frac\{7\}{68\} = 1 \textbackslash ]} produz:
2277
      [\frac{9}{12} + \frac{5}{34} + \frac{7}{68} = 1]
2278
2279
2280 Uma outra forma de imprimir uma expressão matemática no modo de exibição, inclusive alinhá-la, numerá-la e
             indexá-la no documento, écom os ambientes \texttt{\{equation\}}\index{equation} ou \texttt{\{align\}}\index
              {align}. Exemplos:\index{equacao@equação}
      \begin{small}
      \begin{verbatim}
           \begin{align}
2283
               (2x \times 100 + x \times 10) - (x \times 100 + 2x \times 10) &= 270
2284
               200x + 10x - 100x - 20x &= 270 \ 90x &= 270 \ x &= 270 \ x &= 3
           \end{align}
      \end{verbatim}
      \end{small}
      Produz as equações numeradas:
2292 \begin{align}
2293 (2x \times 100 + x \times 10) - (x \times 100 + 2x \times 10) &= 270\\
2294 200x + 10x - 100x - 20x &= 270\\
```

```
2295 90x &= 270\\
2296 x &= 270/90\\
2297 x &= 3
    \end{align}
2299
    \begin{small}\index{aligned}
2300
    \begin{verbatim}
2301
       \begin{equation*}
2302
          \begin{aligned}[c]
2303
            x + y \&= 90 \&\& \text{text}\footnotesize{(1^a linha multiplica por -13)}}
2304
            13x + 16y &= 1260 \\
            -13x - 13y \&= -1170 \setminus
            13x + 16y &= 1260 \\
            \cline{1-2}
            3y &= 90 \\
2310
            y &= 30
2311
          \end{aligned}
2312
          \begin{aligned}[c]
2313
            \mathbf{Se:}\hspace\{0.5cm\} \ x + y \&= 90\
2314
2315
            \mathbf{0.5cm} \times 90\
            x &= 60
          \end{aligned}
       \end{equation*}
2319
2320
    \end{verbatim}
    \end{small}
2321
2322
    Produz todo este sistema de equações:
2323
2324
    \begin{equation*}
2325
2326 \begin{aligned}[c]
    x + y &= 90 && \text{\footnotesize{(1\frac{a}{2}\) linha multiplica por -13)}}\\
   13x + 16y &= 1260 \\
2329
   //
2330 -13x - 13y &= -1170 \\
2331 13x + 16y &= 1260 \\
2332 \cline{1-2}
2333 3y &= 90 \\
2334 y &= 30
2335 \end{aligned}
2336 \begin{aligned}[c]
   \mathbf{Se:}\hspace\{0.5cm\} \ x + y \&= 90\
2338 \\
2339 \mathrm{ent\tilde{a}o:}\hspace{0.5cm} x + 30 \&= 90\\
2340 x &= 60
    \end{aligned}
2342
    \end{equation*}
2343
2344 Obs.: O caractere \texttt{\&}\index{\&} marca a posição de alinhamento\index{alinhamento}. Nestas sequencias de
         equações, foi adotada a posição no sinal de igual. O asterisco no comando cancela a numeração da equação
        no documento.
    \newpage
    \section*{Notações}
    \addcontentsline{toc}{section}{Notações}
2350 Veja alguns exemplos de notação\index{notacao@notação} de elementos matemáticos e a sintaxe dos comandos para
        cada um deles:
2351
2352 \index{\textbackslash \_}
2353 \index{textasciicircum@\textbackslash textasciicircum}
2354 \index{sqrt@\textbackslash sqrt}
2355 \index{frac@\textbackslash frac}
2356 \index{sum@\textbackslash sum}
2357 \index{limits@\textbackslash limits}
2358 \index{infty@\textbackslash infty}
2359 \index{int@\textbackslash int}
2360 \begin{center}
```

```
\rowcolors{1}{green!5}{pink!10}
            \renewcommand{\arraystretch}{2} % define o espaço entre as linhas
            \begin{tabular}{|m{9cm}|1|}
            \hline
            \text{\text{$\texttt{\textschackslash}(\ (x_1,y_2) \textbackslash)} \& ((x_1,y_2) )}
            \text{\text{$\text}(\text{\textbackslash}) \& (\sqrt{x} )}
            \text{\text{\tt texttt}}(\text{\tt textbackslash}) \& ( \operatorname{\tt [3]{x} })
            \texttt{\text{\textbackslash} \ \xim_{n=1}^{3}n \textbackslash)} \ \& \ ( \xim_{n=1}^{3}n \textbackslash) \xim_{n=1}^{3}n \textbackslash)
                             //(/
            \textbackslash \tex
                          )} & \( \sum\limits_{n=1}^{n=3}n \)\\[0.2cm]
            \texttt{\textbackslash(\textbackslash lim\textbackslash limits\_\{n \textbackslash to \textbackslash infty\}n
                          \label{limits_{n \to \infty}n (0.2cm)} $$ \operatorname{lim}\lim _{n \to \infty}n (0.2cm) $$
            \textbackslash( \textbackslash int \{0}\textsciicircum \{2}\x\textbackslash, dx \textbackslash)\} \& ((
                          \int_{0}^{2}x\,dx \)
            \hline
2375
            \end{tabular}
2376
            \end{center}
2377
            Alguns exemplos de expressões\index{expressão} enormes:
2380
2381
            \ [
            lambda_{i}) \hat{y}_{i} \hat{y}
            \backslash]
2383
2384
            \[
2385
            \int_{\mathbb{D}} |\operatorname{partial } u^{2}\Phi_{0}(z) e^{\alpha |z|^2}  e^{4}  \left( \int_{\mathbb{D}} |u^{2}\Phi_{0}(z) e^{\alpha |u^{2}} \right) 
2386
                          |u|^{2}  |e^{\alpha |z|^{2}} + c_{5}  |u|^{2}  |e^{\alpha |z|^{2}} + c_{5}  |e^{\alpha |z|^{2}}  |e^{\alpha |z|^
            \ [
            \mathbf{A} = \mathbf{A}
             \begin{pmatrix}
2391
                                    \dfrac{\varphi \cdot X_{n, 1}}
2392
                                                     {\varphi_{1} \times \varepsilon_{1}}
2393
                                   & (x + \text{varepsilon}_{2})^{2} & \text{cdots}
2394
                                   & (x + \sqrt{n - 1})^{n - 1}
2395
                                    & (x + \text{varepsilon}_{n})^{n} \
2396
                                    \dfrac{\varphi \cdot X_{n, 1}}
                                                     {\varphi_{2} \times \varepsilon_{1}}
                                    & \dfrac{\varphi \cdot X_{n, 2}}
                                                           {\varphi_{2} \times \varepsilon_{2}}
                                   & \cdots & (x + \text{varepsilon}_{n - 1})^{n - 1}
2401
                                   & (x + \text{varepsilon}_{n})^{n}
2402
2403
                                    \hdotsfor{5}\\
                                    \dfrac{\varphi \cdot X_{n, 1}}
2404
                                                     {\varphi_{n} \times \varepsilon_{1}}
2405
                                    & \dfrac{\varphi \cdot X_{n, 2}}
2406
                                                           {\varphi_{n} \times \varepsilon_{2}}
                                    & \cdots & \dfrac{\varphi \cdot X_{n,n-1}}
                                                                                      {\varphi_{n} \times \varepsilon_{n - 1}}
                                   & \dfrac{\varphi\cdot X_{n, n}}
                                                            {\varphi_{n} \times \varepsilon_{n}}
             \end{pmatrix}
2412
            + \mathbf{I}_{n}
2413
            \1
2414
2415
             \chapter*{Gráficos}
2416
             \addcontentsline{toc}{chapter}{Gráficos}
            \section*{Imagens externas}
            \addcontentsline{toc}{section}{Imagens externas}
2421
            Com o uso do pacote \texttt{\{graphicx\}}\index{graphicx} \ \'efacil inserir imagens\index{imagem} no documento em
```

\LaTeX. Além de inserir, épossível posicionar, redimensionar e rotacionar.

```
\subsection*{Caminho}
    \addcontentsline{toc}{subsection}{Caminho}
2425
2426
    Antes, pode ser útil definir previamente o caminho\index{caminho} das imagens que irão compor o documento. O
        comando \texttt{\textbackslash graphicspath\{\}} pode ser declarado no preâmbulo.\index{graphicspath@\
        textbackslash graphicspath}
2428
    A melhor maneira éespecificar o caminho relativo às imagens. Pode ser relativo ao arquivo .tex que carrega a
2429
        imagem ou pode ser relativo ao arquivo .tex principal, quando há mais de um arquivo .tex no projeto.
    Um caminho relativo ao arquivo que carrega a imagem, segue o exemplo:
    \texttt{\small\textbackslash graphicspath\{\{imagens/\}\}}
    Um caminho relativo ao arquivo .tex principal, segue o exemplo:
2435
2436
    \texttt{\small\textbackslash graphicspath\{\\f./imagens/\}\\}}
2437
2438
    O caminho pode ser absoluto, quando há o caminho exato ao arquivo. Os exemplos para uma situação no MS Windows\
2439
        index{mswindows@MS Windows} e no Linux\index{linux@Linux} são, respectivamente:
    \texttt{\small\textbackslash graphicspath\{\{c:/usuario/imagens/\}\}}
2442
    \texttt{\small\textbackslash graphicspath\{\{/home/usuario/imagens/\}\}}
2443
2444
    Pode ainda combinar múltiplos caminhos no mesmo comando, se as imagens estão em mais de uma pasta. Por exemplo:
2445
2446
    \texttt{\small\textbackslash graphicspath\{\\(./imagens1/\)\\\(./imagens2/\}\)}
2447
2448
    \subsection*{Carregamento}
2449
    \addcontentsline{toc}{subsection}{Carregamento}
    O carregamento\index{carregamento} da imagem épelo comando \texttt{\textbackslash includegraphics[]\{\}}\index{
        includegraphics@\textbackslash includegraphics}. Se a imagem estiver no caminho, basta informar o nome do
        arquivo, por exemplo:
2453
    \texttt{\small\textbackslash includegraphics[scale=0.2]\{plataforma.jpg\}}
2454
2455
    \begin{figure}[h!]
2456
           \centering
2457
        \includegraphics[scale=0.15]{plataforma.jpg}
2458
        \caption{A plataforma de pesca.}
2459
        \label{fig:plataforma}
2460
    \end{figure}
2461
2462
    O argumento opcional recebe os parâmetros para escalonamento\index{escala}, dimensão\index{dimensao@dimensão},
2463
        \verb"rotação\ 'index{rotacao@rotação}" etc. \ Veja os exemplos:
2464
    \begin{small}
2465
    \begin{verbatim}
2466
       \includegraphics[width=3cm, height=4cm]{logo.png}
2467
       \includegraphics[width=\textwidth]{lua.jpg}
2468
       \includegraphics[scale=1.2, angle=45]{foto.jpg}
    \end{verbatim}
    \end{small}
2472
   Por recomendação, a extensão do arquivo pode ser omitida, assim o \LaTeX\ irá procurar por todos os formatos
2473
        suportados de imagens.
    \subsection*{Posicionamento}
    \addcontentsline{toc}{subsection}{Posicionamento}
2476
2477
    O carregamento da imagem torna-se mais preciso se estiver no ambiente \texttt{\figure\}}\index{figure}\index{
        figura}. Pois, como já visto, com este ambiente podemos especificar o parâmetro do posicionamento\index{
        posicao@posição}. A imagem acima foi carregada com estas linhas de comandos:
    \begin{small}
2479
    \begin{verbatim}
2481
        \begin{figure}[h!]
```

```
\centering
           \includegraphics[scale=0.15]{plataforma.jpg}
           \caption{A plataforma de pesca.}
2484
           \label{fig:plataforma}
       \end{figure}
2486
    \end{verbatim}
2487
   \end{small}
2488
2489
2490 Adicionando o pacote \texttt{\{wrapfig\}}\index{wrapfig}, o texto ganha a possibilidade de envolver\index{
        envolver} a imagem carregada. Para isso usa-se o ambiente \texttt{\{wrapfigure\}}\index{wrapfigure} junto
        com os argumentos da posição e da largura do espaço.
   Basicamente, para a posição\index{posição} existem estes parâmetros. As versões maiúsculas permitem a figura
        flutuar e as versões minúsculas impõem exatamente aqui:
   \begin{tabular}{>{\ttfamily}l>{\ttfamily}ll}\hline
2495 r & R & Lado direito do texto \\
   1 & L & Lado esquerdo do texto \\
   i & I & Lado interno do encadernamento (em documento com dois lados) \\
   o & O & Lado externo do encadernamento (em documento com dois lados) \\hline
   Segue uma ilustração que está, a seguir, em um exemplo de envolvimento:
   \begin{small}
    \begin{verbatim}
        \begin{wrapfigure}{R}{0.40\textwidth}
2504
2505
           \centering
           \includegraphics[width=0.35\textwidth]{copacabana.jpg}
2506
       \end{wrapfigure}
2507
    \end{verbatim}
2508
    \end{small}
2509
2510
2511
    \begin{wrapfigure}{R}{0.40\textwidth}
           \centering
           \includegraphics[width=0.35\textwidth]{copacabana.jpg}
    \end{wrapfigure}
2515
   \textsl{Copacabana éum bairro situado na Zona Sul do município do Rio de Janeiro, no Brasil. Éconsiderado um
        dos bairros mais famosos e prestigiados do Brasil e um dos mais conhecidos do mundo. Tem o apelido de
        Princesinha do Mar e Coração da Zona Sul. Faz divisa com os bairros da Lagoa, Ipanema, Botafogo, Leme e
        Humaitá. Copacabana atrai um grande contingente de turistas para seus mais de oitenta hotéis, que ficam
        especialmente cheios durante as épocas do ano-novo e do carnaval. No fim de ano, a tradicional queima de
        fogos na Praia de Copacabana atrai uma multidão. A orla ainda élugar de variados eventos, como shows
        nacionais e internacionais, durante o resto do ano. Nos fins de semana, a faixa de areia fica cheia de
        moradores e de turistas. A calçada em pedras portuguesas da praia, com seu famoso desenho de ondas em padrã
        o marlargo, ladeado pela ciclovia, éuma concorrida opção de passeio.}
2517
2518 %\lipsum[1-2]
2519 %\lipsum[66]
2520 %\lipsum[75]
2521
   \section*{Plotagem de dados}
2522
    \addcontentsline{toc}{section}{Plotagem de dados}
2525 Baseado no pacote PGF/TikZ existe o pacote \texttt{\{pgfplots\}}\index{pgfplots}, para construir uma plotagem\
        index{plotagem} de dados, de funções etc. Este pacote ainda conta com um segundo componente, o pacote \
        texttt{\{pgfplotstable\}}\index{pgfplotstable}, que faz a formatação e o processamento de tabelas numéricas
        . Os ambientes de plotagem do \texttt{\{pgfplots\}} dependem do ambiente \texttt{\{tikzpicture\}}.\index{
        tikzpicture}\index{grafico@gráfico}
2527 Provavelmente, o \texttt{\fpgfplots\}} éo pacote mais complexo do \LaTeX, seu manual tem quase 600 páginas,
        pois possui recursos tão poderosos quanto aos disponíveis nos melhores softwares matemáticos. Vale a pena a
         leitura do manual.
   \subsection*{Configuração}
   \addcontentsline{toc}{subsection}{Configuração}
2532 Antes de executar as plotagens, éinteressante configurar o \texttt{pgfplots} e isto éfeito pelo comando \texttt
        {\textbackslash pgfplotsset}\index{pgfplotsset@\textbackslash pgfplotsset}, logo no preâmbulo ou
```

diretamente no ambiente do gráfico.

2584

```
2534 Um primeiro ponto équanto a compatibilidade do pacote. O \texttt{\{pgfplots\}} édesenvolvido tendo o cuidado
        com as versões anteriores, com os comandos que se tornaram obsoletos ou com os comandos que a sua versão
        instalada ainda não suporta. Por isso, inclua o parâmetro \texttt{compat=}\index{compat} mais o número da
        versão do pacote \texttt{\{pgfplots\}} que está instalado em seu sistema, ou uma versão anterior, se seu
        documento utiliza algum comando obsoleto.
2535
   O comando \texttt{\textbackslash pgfplotsset} também aceita os parâmetros de formatação do gráfico, como dimens
2536
        ão, estilos, fontes de caracteres etc.:
    \texttt{\small\textbackslash pgfplotsset\{width=8cm, compat=1.16\}}
   \subsection*{Ambientes}
    \addcontentsline{toc}{subsection}{Ambientes}
2542
2543 Diversos ambientes irão estruturar uma plotagem, começando pelo ambiente gráfico \texttt{\{tikzpicture\}}\index
        {tikzpicture}, que forma a imagem. Interiormente, tem-se os ambientes específicos da plotagem, em relação
        aos eixos\index{eixo} de \index{escala}escala normal ou escala logarítmica\index{logaritmico@logarítmico},
        com os ambientes \texttt{\{axis\}}\index{axis}, \texttt{\{semilogaxis\}}\index{semilogaxis} ou \texttt{\{
        loglogaxis\}\index{loglogaxis}. Sintaxe básica:
   \begin{small}
   \begin{verbatim}
       \begin{tikzpicture}
         \begin{axis}[ ]
2547
2548
         \end{axis}
2549
      \end{tikzpicture}
2550
   \end{verbatim}
2551
   \end{small}
2552
   Os ambientes dos eixos podem receber um argumento com os parâmetros para formatar cada eixo\index{eixo},
        separados por vírgulas e seguindo a boa prática de digitá-los um por linha, por exemplo:
    \begin{small}
    \begin{verbatim}
       \begin{axis}[
         title = Título,
2558
         xlabel = {xx},
2559
         ylabel = {\$y\$},
2560
2561
    \end{verbatim}
2562
    \end{small}
2563
   Dica: Externamente ao ambiente \texttt{\{tikzpicture\}} pode-se colocar o ambiente \texttt{\{figure\}}\index{
        figure}, que permite, por exemplo, adicionar uma legenda\index{legenda} àfigura e outros tratamentos.
2566
   \subsection*{Plotagem}
   \addcontentsline{toc}{subsection}{Plotagem}
2568
2569
2570 Dentro do ambiente do eixo insere-se o comando para adicionar uma plotagem\index{plotagem}, com \texttt{\
        textbackslash addplot}\index{addplot@\textbackslash addplot}, ou \texttt{\textbackslash addplot3}\index{
        addplot3@\textbackslash addplot3} para visualização em 3D\index{3d@3D}. Neste comando, especifica-se a
        origem dos dados\index{dados}, se será por uma função\index{funcao@função}, por coordenadas\index{
        coordenada} ou fornecidos por uma tabela\index{tabela} em um arquivo\index{arquivo} externo. Também pode
        receber um argumento com diversos parâmetros:\index{coordinates}\index{table}
   \begin{small}
    \begin{verbatim}
2572
       \addplot[
2573
         blue.
2574
         domain=-6:4.
2575
2576
      {x^2 + 2*x + 1};
2577
2578
       \addplot[
2579
         red,
         mark=square,
2582
      coordinates \{(1,35)(2,34)(3,30)(4,26)(5,20)(6,17)\};
2583
```

```
\addplot table {dados.txt};
    \end{verbatim}
    \end{small}
2588
    O comando \texttt{\textbackslash addplot} pode ser usado mais de uma vez no mesmo gráfico\index{grafico@gráfico
        }, caso tenha outros dados compatíveis ao mesmo domínio.
2590
    \subsection*{Exemplos de plotagem}
2591
    \addcontentsline{toc}{subsection}{Exemplos de plotagem}
2592
2593
    \subsubsection*{Função matemática:}
2594
    \noindent
    \label{lem:condition} $$\left[t\right]_{0.5\leq th}$
    \begin{small}
    \begin{verbatim}
    \begin{tikzpicture}
        \begin{axis}[
2601
           axis lines = left,
2602
           title = {Equação do 2º grau},
2603
           xlabel = {$x$},
2604
           ylabel = {f(x)},
       ٦
            \addplot[domain = -6:4,
                    samples = 20,
                    color = blue,]
            {x^2 + 2*x + 1};
2610
            \addlegendentry{$x^2 + 2x + 1$}
2611
        \end{axis}
2612
    \end{tikzpicture}
2613
    \end{verbatim}
2614
    \end{small}
    \end{minipage}\hspace{\fill}
    \begin{minipage}[t]{0.4\linewidth}
    \strut\vspace*{-\baselineskip}\newline
    \begin{tikzpicture}
    \begin{axis}[
2620
        axis lines = left,
2621
        title = {Equação do 2º grau},
2622
        xlabel = {$x$},
2623
       ylabel = {f(x)},
2624
2625
    \addplot[
2626
        domain = -6:4,
2627
        samples = 20,
2629
        color = blue,
2630
_{2631} {x^2 + 2*x + 1};
    \addlegendentry{$x^2 + 2x + 1$}
    \end{axis}
2633
    \end{tikzpicture}
2634
    \end{minipage}
2635
2636
    \subsubsection*{Coordenadas logarítmicas:}
2637
    \noindent
    \begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
    \begin{small}
    \begin{verbatim}
    \begin{tikzpicture}
2643
        \begin{loglogaxis}[
2644
           xlabel = {Graus de liberdade},
2645
           ylabel = {$L_2$ Erro},]
        \addplot coordinates {
            (5,8.312e-02) (49,7.407e-03)
            (321,5.874e-04) (1793,4.442e-05)
```

(9217,3.261e-06) };

2651 2652

```
\addplot coordinates {
            (7,8.472e-02) (111,1.022e-02)
2654
            (1023,1.039e-03) (7423,9.658e-05)
2655
            (47103,8.437e-06) };
2657
        \left\{ d=2, d=3 \right\}
2658
        \end{loglogaxis}
2659
    \end{tikzpicture}
2660
    \end{verbatim}
2661
    \end{small}
    \end{minipage}\hspace{\fill}
    \begin{minipage}[t]{0.4\linewidth}
    \strut\vspace*{-\baselineskip}\newline
    \begin{tikzpicture}
    \begin{loglogaxis}[
        xlabel = {Graus de liberdade},
2668
        ylabel = {L_2$ Erro},]
2669
2670
    \addplot coordinates {
2671
            (5,8.312e-02) (49,7.407e-03)
2672
            (321,5.874e-04) (1793,4.442e-05)
2673
            (9217,3.261e-06)
2674
2676
    \addplot coordinates {
2677
            (7,8.472e-02) (111,1.022e-02)
2678
            (1023,1.039e-03) (7423,9.658e-05)
2679
            (47103,8.437e-06)
2680
    }:
2681
2682
    \left\{ d=2, d=3 \right\}
2683
    \end{loglogaxis}
    \end{tikzpicture}
    \end{minipage}
    \subsubsection*{Coordenadas em escala normal:}
2689
    \noindent
    \begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
    \begin{small}
    \begin{verbatim}
    \begin{tikzpicture}
2694
    \begin{axis}[
2695
        title = {Temperaturas},
2696
        xlabel = {Meses},
2697
2698
        ylabel = {°C},
        xmin = 1, xmax = 12,
2699
        ymin = 15, ymax = 40,
2700
        xtick = \{1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12\},
2701
        ytick = \{0,15,20,25,30,35,40\},
2702
        ymajorgrids = true,
2703
        grid style = dashed,]
2704
    \addplot[blue,
2705
             mark = square]
    coordinates {
        (1,35)(2,34)(3,30)(4,26)(5,20)(6,17)
        (7,15)(8,16)(9,20)(10,26)(11,30)(12,32);
    \end{axis}
2710
    \end{tikzpicture}
    \end{verbatim}
    \end{small}
    \end{minipage}\hspace{\fill}
    \begin{minipage}[t]{0.4\linewidth}
    \strut\vspace*{-\baselineskip}\newline
    \begin{tikzpicture}
    \begin{axis}[
        title = {Temperaturas},
2719
        xlabel = {Meses},
2720
        ylabel = {^{\circ}C},
2721
```

```
xmin = 1, xmax = 12,
       ymin = 15, ymax = 40,
       xtick = \{1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12\},
2724
       ytick = \{0,15,20,25,30,35,40\},
       ymajorgrids = true,
2726
       grid style = dashed,]
2727
2728 \addplot[blue,
            mark = square]
2729
2730 coordinates {
           (1,35)(2,34)(3,30)(4,26)(5,20)(6,17)
2731
           (7,15)(8,16)(9,20)(10,26)(11,30)(12,32);
    \end{axis}
    \end{tikzpicture}
    \end{minipage}
    \subsubsection*{Plotagem em barra:}
2737
2738
    \noindent
2740 \begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
2741 \begin{small}
2742 \begin{verbatim}
   \begin{tikzpicture}
2744 \begin{axis}[
       ybar,
2745
        enlargelimits = 0.3,
2746
       legend style = \{at=\{(0.5,-0.2)\},\
2747
           anchor = north, legend columns = -1},
2748
       ylabel = {passageiros},
2749
       symbolic x coords={2017,2018,2019},
2750
       xtick = data,
2751
       nodes near coords,
       nodes near coords align={vertical},]
2754 \addplot coordinates {(2017,7) (2018,9) (2019,5)};
    \addplot coordinates {(2017,4) (2018,6) (2019,4)};
    \addplot coordinates {(2017,2) (2018,2) (2019,1)};
    \legend{homens,mulheres,crianças}
    \end{axis}
    \end{tikzpicture}
    \end{verbatim}
    \end{small}
    \end{minipage}\hspace{\fill}
    \begin{minipage}[t]{0.4\linewidth}
    \strut\vspace*{-\baselineskip}\newline
    \begin{tikzpicture}
    \begin{axis}[
           ybar,
2767
           enlargelimits = 0.3,
2768
           legend style = \{at=\{(0.5,-0.2)\},\
2769
                   anchor = north, legend columns = -1},
           ylabel = {passageiros},
2771
           symbolic x coords={2017,2018,2019},
2772
           xtick = data,
           nodes near coords,
           nodes near coords align={vertical},
    \addplot coordinates {(2017,7) (2018,9) (2019,5)};
    \addplot coordinates {(2017,4) (2018,6) (2019,4)};
    \addplot coordinates {(2017,2) (2018,2) (2019,1)};
    \legend{homens,mulheres,crianças}
    \end{axis}
    \end{tikzpicture}
    \end{minipage}
2783
2784
    \subsubsection*{Plotagem 3D:}
    A plotagem em 3 dimensões écom o comando \texttt{\textbackslash addplot3}. Veja dois interessantes exemplos com
         os parâmetros surf e mesh, que criam uma superfície e uma malha, respectivamente:
2789 \noindent
```

```
\begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
    \begin{small}
    \begin{verbatim}
    \begin{tikzpicture}
    \begin{axis}[title = {Superficie},]
    \addplot3[surf, domain = 0:360,
2795
             samples = 40,]
2796
2797 {sin(x)*sin(y)};
    \end{axis}
2798
    \end{tikzpicture}
    \end{verbatim}
    \end{small}
    \begin{tikzpicture}
    \begin{axis}[title={Superficie},]
    \addplot3[surf,
             domain=0:360,
2805
             samples=40.1
2807 {sin(x)*sin(y)};
    \end{axis}
2808
2809 \end{tikzpicture}
   \end{minipage}\hspace{\fill}
   \begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
2812 \begin{small}
2813 \begin{verbatim}
2814 \begin{tikzpicture}
    \begin{axis}[title = Malha, hide axis,
                colormap/cool,]
2816
    \addplot3[mesh, samples = 50,
2817
             domain = -8:8,]
2818
2819 {sin(deg(sqrt(x^2+y^2)))/sqrt(x^2+y^2)};
    \end{axis}
2820
    \end{tikzpicture}
    \end{verbatim}
    \end{small}
    \begin{tikzpicture}
    \begin{axis}[title=Malha,
                hide axis,
2826
                colormap/cool,]
    \addplot3[mesh,
2828
             samples=50,
2829
             domain=-8:8,]
2830
    {sin(deg(sqrt(x^2+y^2)))/sqrt(x^2+y^2)};
2831
    \end{axis}
    \end{tikzpicture}
    \end{minipage}
2835
    \chapter*{Caracteres e símbolos}
    \addcontentsline{toc}{chapter}{Caracteres e símbolos}
2837
2838
   Alguns caracteres\index{caractere} acentuados\index{acento} e os caracteres de símbolos\index{simbolo@símbolo}
2839
        pedem um comando específico e, normalmente, o uso de um pacote.
2840
    \section*{Acentuação}
    \addcontentsline{toc}{section}{Acentuação}
    Os caracteres acentuados\index{acentuacao@acentuação} podem ser digitados diretamente no documento mas, em
        algumas situações, énecessário usar o comando equivalente para impressão.
    \subsection*{Modo texto}
    \addcontentsline{toc}{subsection}{Modo texto}
2848
    Os seguintes comandos devem ser utilizados nos parágrafos ou no modo esquerda-direita (LR)\index{modolr@modo LR
2849
        } e, se omitida a letra, apenas o acento éimpresso:
    \noindent
2852 \begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
2853 \begin{itemize}[label={}]
2854 \setlength\itemsep{-0.5em}
2855 \item \texttt{\textbackslash '\{a\}} grave: \'{a}
```

```
2856 \item \texttt{\textbackslash '\{e\}} agudo: \'{e}
2857 \item \texttt{\textbackslash \^{}\{o\}} circunflexo: \^{o}
2858 \item \texttt{\textbackslash "\{u\}} trema: \"{u}
2859 \item \texttt{\textbackslash H\{o\}} trema húngaro longo: \H{o}
    \t \operatorname{\text{\tt texttt{\tt textbackslash \tt `{}}} til: \tt `{a}}
    \label{lem:condition} $$ \operatorname{texttt}{\text{cslash } c\{c}} $$ cedilha: \c{c}$
    \end{itemize}
    \end{minipage}\hspace{\fill}
    \begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
    \begin{itemize}[label={}]
    \setlength\itemsep{-0.5em}
    \item \texttt{\textbackslash =\{a\}} mácron (barra em cima): \={a}
    \item \texttt{\textbackslash b\{o\}} barra embaixo: \b{o}
2869 \item \texttt{\textbackslash .\\{z\}} ponto em cima: \.\{z\}
2870 \item \texttt{\textbackslash d\\{o\}} ponto embaixo: \d\{o\}
2871 \item \texttt{\textbackslash u\{e\}} braquia (breve): \u{e}
2872 \item \texttt{\textbackslash v\{c\}} caron: \v{c}
2873 \item \texttt{\textbackslash t\{oo\}} braquia invertida: \t{oo}
    \end{itemize}
    \end{minipage}
2875
    \subsection*{Modo matemático}
    \addcontentsline{toc}{subsection}{Modo matemático}
    Estes, somente são aceitos no modo matemático:
2880
    \index{grave@\textbackslash grave}
2882
    \index{acute@\textbackslash acute}
    \index{hat@\textbackslash hat}
    \index{widehat@\textbackslash widehat}
    \index{tilde@\textbackslash tilde}
    \index{widetilde@\textbackslash widetilde}
    \index{mathring@\textbackslash mathring}
    \index{bar@\textbackslash bar}
    \index{dot@\textbackslash dot}
    \index{ddot@\textbackslash ddot}
    \index{breve@\textbackslash breve}
    \index{check@\textbackslash check}
    \index{vec@\textbackslash vec}
2895
    \noindent
2896
    \begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
    \begin{itemize}[label={}]
    \setlength\itemsep{-0.5em}
2900 \item \texttt{\textbackslash grave\{a\}} grave: $\grave{a}$
2901 \item \texttt{\textbackslash acute\{e\}} agudo:
2902 $\acute{e}$
2903 \item \texttt{\textbackslash hat\{o\}} circunflexo: $\hat{o}$
2904 \item \texttt{\textbackslash widehat\{oo\}} circunflexo largo: $\widehat\{oo\}$
2905 \item \texttt{\textbackslash tilde\{a\}} til:
2906 $\tilde{a}$
    \item \texttt{\textbackslash widetilde\{aa\}} til largo: $\widetilde\{aa\}$
    \item \texttt{\textbackslash mathring\{a\}} anel: $\mathring{a}$
    \end{itemize}
    \end{minipage}\hspace{\fill}
   \begin{minipage}[t]{0.5\linewidth}
    \begin{itemize}[label={}]
2913 \setlength\itemsep{-0.5em}
2914 \item \texttt{\textbackslash bar\{a\}} mácron (barra em cima):
2915 $\bar{a}$
2916 \item \texttt{\textbackslash dot\{z\}} ponto em cima:
2917 $\dot{z}$
2918 \item \texttt{\textbackslash ddot\{u\}} trema:
2920 \item \texttt{\textbackslash breve\{e\}} braquia (breve):
2921 $\breve{e}$
2922 \item \texttt{\textbackslash check\{c\}} caron:
2923 $\check{c}$
2924 \item \texttt{\textbackslash vec\{v\}} vetor:
```

```
2925 $\vec{v}$
2926 \end{itemize}
2927 \end{minipage}
2928
        \section*{Caracteres}
2929
2930 \addcontentsline{toc}{section}{Caracteres}
2931
2932 Além dos caracteres especiais, existem os caracteres simbólicos que, alguns por não existirem no teclado,
                 dependem de comandos específicos para serem impressos no documento.
2933
        \subsection*{Alfabeto grego}
        \addcontentsline{toc}{subsection}{Alfabeto grego}
2937 Estes comandos nativos do \LaTeX\ funcionam somente no modo matemático.\index{alfabeto}\index{grego}
2939 \noindent
2940 \begin{tabular}{1>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotesize}11>{\tfamily\footnotes
                 footnotesize \} 11 > \{ \texttt{\ttfamily} footnotesize \} 1 \}
2941 $\alpha$
2942 & \textbackslash alpha &
2943 $\beta$
2944 & \textbackslash beta &
2945 $\gamma$
2946 & \textbackslash gamma &
2947 $\delta$
_{\rm 2948} & \textbackslash delta &
2949 $\epsilon$ & \textbackslash epsilon \\
2950 $\varepsilon$ & \textbackslash varepsilon &
2951 $\zeta$
2952 & \textbackslash zeta &
2953 $\eta$
2954 & \textbackslash eta &
2955 $\theta$
2956 & \textbackslash theta &
2957 $\vartheta$ & \textbackslash vartheta \\
2958 $\iota$
2959 & \textbackslash iota &
2960 $\kappa$
2961 & \textbackslash kappa &
2962 $\lambda$
2963 & \textbackslash lambda &
2964 $\mu$
2965 & \textbackslash mu &
2966 $\nu$
2967 & \textbackslash nu \\
2968 $\xi$
2969 & \textbackslash xi &
2970 $\pi$
2971 & \textbackslash pi &
2972 $\varpi$ & \textbackslash varpi &
2973 $\rho$
2974 & \textbackslash rho &
2975 $\varrho$ & \textbackslash varrho \\
2976 $\sigma$
2977 & \textbackslash sigma &
2978 $\varsigma$ & \textbackslash varsigma &
2979 $\tau$
2980 & \textbackslash tau &
2981 $\upsilon$
2982 & \textbackslash upsilon &
2983 $\phi$
2984 & \textbackslash phi \\
2985 $\varphi$ & \textbackslash varphi &
2986 $\chi$
2987 & \textbackslash chi &
2988 $\psi$
2989 & \textbackslash psi &
2990 $\omega$
```

2991 & \textbackslash omega &

```
2992 $\Gamma$
2993 & \textbackslash Gamma \\
2994 $\Delta$
2995 & \textbackslash Delta &
2996 $\Theta$
2997 & \textbackslash Theta &
2998 $\Lambda$
2999 & \textbackslash Lambda &
3001 & \textbackslash Xi &
3002 $\Pi$
3003 & \textbackslash Pi \\
3004 $\Sigma$
3005 & \textbackslash Sigma &
3006 $\Upsilon$
3007 & \textbackslash Upsilon &
3008 $\Phi$
3009 & \textbackslash Phi &
3010 $\Psi$
3011 & \textbackslash Psi &
3012 $\Omega$
3013 & \textbackslash Omega \\
   \end{tabular}
   \subsection*{Delimitadores de tamanho variável}
   \addcontentsline{toc}{subsection}{Delimitadores de tamanho variável}
3018
   Caracteres de agrupamento\index{agrupamento} em diversos tamanhos, além dos tamanhos normais \{|[()]|\}. Estes
3019
        comandos também só funcionam no modo matemático.\index{delimitador}
3020
   \index{Biggl@\textbackslash Biggl}
3021
   \index{biggl@\textbackslash biggl}
   \index{Bigl@\textbackslash Bigl}
   \index{bigl@\textbackslash bigl}
   \index{bigr@\textbackslash bigr}
   \index{Bigr@\textbackslash Bigr}
   \index{biggr@\textbackslash biggr}
   \index{Biggr@\textbackslash Biggr}
3028
3029
   3030
        ttfamily\footnotesize}1}
3031 $\Biggl($ & \textbackslash Biggl( & & &
3032 $\biggl($ & \textbackslash biggl( & & &
3033 $\Bigl($ & \textbackslash Bigl( & & &
3034 $\bigl($ & \textbackslash bigl( \\
3035 $\bigr)$ & \textbackslash bigr) & & &
3036 $\Bigr)$ & \textbackslash Bigr) & & &
3037 $\biggr)$ & \textbackslash biggr) & & &
3038 $\Biggr)$ & \textbackslash Biggr) \\
3039 \arrayrulecolor{blue!50}\hdashline
3040 $\Biggl[$ & \textbackslash Biggl[ & & &
3041 $\biggl[$ & \textbackslash biggl[ & & &
3042 $\Bigl[$ & \textbackslash Bigl[ & & &
3043 $\bigl[$ & \textbackslash bigl[ \\
3044 $\bigr]$ & \textbackslash bigr] & & &
3045 $\Bigr]$ & \textbackslash Bigr] & & &
3046 $\biggr]$ & \textbackslash biggr] & & &
3047 $\Biggr]$ & \textbackslash Biggr] \\
3048 \arrayrulecolor{blue!50}\hdashline
3049 $\Biggl|$ & \textbackslash Biggl| & & &
3050 $\biggl|$ & \textbackslash biggl| & & &
3051 $\Bigl|$ & \textbackslash Bigl| & & &
3052 $\bigl|$ & \textbackslash bigl| \\
3053 $\bigr|$ & \textbackslash bigr| & & &
3054 $\Bigr|$ & \textbackslash Bigr| & & &
3055 $\biggr|$ & \textbackslash biggr| & & &
3056 $\Biggr|$ & \textbackslash Biggr| \\
3057 \arrayrulecolor{blue!50}\hdashline
3058 $\Biggl\{$ & \textbackslash Biggl\textbackslash \{ & & &
```

```
3059 $\biggl\{$ & \textbackslash biggl\textbackslash \{ & & &
        \beta \ & \textbackslash Bigl\textbackslash \{ & & &
3061 $\bigl\{$ & \textbackslash bigl\textbackslash \{ \\
3062 $\bigr\}$ & \textbackslash bigr\textbackslash \} & & &
3063 $\Bigr\}$ & \textbackslash Bigr\textbackslash \} & & &
3064 $\biggr\}$ & \textbackslash biggr\textbackslash \} & & &
         $\Biggr\}$ & \textbackslash Biggr\textbackslash \} \\
         \end{tabular}
3066
3067
         \newpage
3068
         \section*{Simbolos}
         \addcontentsline{toc}{section}{Simbolos}
3072 Existem dezenas de pacotes exclusivos ao fornecimento de símbolos\index{simbolo@símbolo} e ícones\index{icone@í
                    cone}. Alguns serão aqui apresentados resumidamente.
3073
         \subsection*{Nativos do \LaTeX\ \footnotesize{(mas alguns requerem pacote \texttt{latexsym})}}
         \addcontentsline{toc}{subsection}{Nativos do \LaTeX}\index{latexsym}
3075
3076
         \subsubsection{Operadores \footnotesize{(modo matemático)}}
3077
3078
         \noindent\index{operador}
         \begin{tabular}{1>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\t
                   footnotesize}1}
3081 $\amalg$ & \textbackslash amalg &
3082 $\ast$ & \textbackslash ast &
        $\bigcirc$ & \textbackslash bigcirc &
3084 $\bigtriangledown$ & \textbackslash bigtriangledown \\
3085 $\bigtriangleup$ & \textbackslash bigtriangleup &
3086 $\bullet$ & \textbackslash bullet &
        $\cdot$ & \textbackslash cdot &
        $\circ$ & \textbackslash circ \\
3089 $\dagger$ & \textbackslash dagger &
        $\ddagger$ & \textbackslash ddagger &
3091 $\diamond$ &\textbackslash diamond &
3092 $\div$ & \textbackslash div \\
3093 $\lhd$ & \textbackslash lhd &
3094 $\mp$ & \textbackslash mp &
3095 $\odot$ & \textbackslash odot &
3096 $\ominus$ & \textbackslash ominus \\
3097 $\oplus$ & \textbackslash oplus &
3098 $\oslash$ & \textbackslash oslash &
3099 $\otimes$ & \textbackslash otimes &
3100 $\pm$ & \textbackslash pm \\
3101 $\rhd$ & \textbackslash rhd &
3102 $\setminus$ & \textbackslash setminus &
3103 $\sqcap$ & \textbackslash sqcap &
3104 $\sqcup$ & \textbackslash sqcup \\
3105 $\star$ & \textbackslash star &
3106 $\times$ & \textbackslash times &
3107 $\triangleleft$ & \textbackslash triangleleft &
3108 $\triangleright$ & \textbackslash triangleright \\
3109 $\unlhd$ & \textbackslash unlhd &
         $\unrhd$ & \textbackslash unrhd &
         $\uplus$ & \textbackslash uplus &
3112 $\vee$ & \textbackslash vee \\
         $\wedge$ & \textbackslash wedge &
3114 $\wr$ & \textbackslash wr \\
         \end{tabular}
3115
3116
         \subsubsection{Operadores de tamanho variável \footnotesize{(modo matemático)}}
3117
3118
        \noindent
         \begin{tabular}{1>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\t
                    footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}1}
3121 $\bigcap$ & \textbackslash bigcap &
3122 $\bigcup$ & \textbackslash bigcup &
3123 $\bigodot$ & \textbackslash bigodot &
3124 $\bigoplus$ & \textbackslash bigoplus &
```

```
3125 $\bigotimes$ & \textbackslash bigotimes \\
3126 $\bigsqcup$ & \textbackslash bigsqcup &
3127 $\biguplus$ & \textbackslash biguplus &
3128 $\bigvee$ & \textbackslash bigvee &
3129 $\bigwedge$ & \textbackslash bigwedge &
3130 $\coprod$ & \textbackslash coprod \\
3131 $\int$ & \textbackslash int &
3132 $\oint$ & \textbackslash oint &
3133 $\prod$ & \textbackslash prod &
3134 $\sum$ & \textbackslash sum \\
         \end{tabular}
         \subsubsection{Setas \footnotesize{(modo matemático)}}
         \noindent\index{seta}
3140 \begin{tabular}{1>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}1}>{\ttfamily\footnotesize}1}
$\Downarrow$ & \textbackslash Downarrow &
3142 $\downarrow$ & \textbackslash downarrow &
3143 $\hookleftarrow$ & \textbackslash hookleftarrow \\
3144 $\hookrightarrow$ & \textbackslash hookrightarrow &
3145 $\leadsto$ & \textbackslash leadsto &
3146 $\leftarrow$ & \textbackslash leftarrow \\
3147 $\Leftarrow$ & \textbackslash Leftarrow &
3148 $\Leftrightarrow$ & \textbackslash Leftrightarrow &
3149 $\leftrightarrow$ & \textbackslash leftrightarrow \\
3150 $\longleftarrow$ & \textbackslash longleftarrow &
3151 $\Longleftarrow$ & \textbackslash Longleftarrow &
3152 $\longleftrightarrow$ & \textbackslash longleftrightarrow \\
3153 $\Longleftrightarrow$ & \textbackslash Longleftrightarrow &
3154 $\longmapsto$ & \textbackslash longmapsto &
3155 $\Longrightarrow$ & \textbackslash Longrightarrow \\
3156 $\longrightarrow$ & \textbackslash longrightarrow &
        $\mapsto$ & \textbackslash mapsto &
         $\nearrow$ & \textbackslash nearrow \\
3159 $\nwarrow$ & \textbackslash nwarrow &
3160 $\Rightarrow$ & \textbackslash Rightarrow &
3161 $\rightarrow$ & \textbackslash rightarrow \\
3162 $\searrow$ & \textbackslash searrow &
3163 $\swarrow$ & \textbackslash swarrow &
3164 $\uparrow$ & \textbackslash uparrow \\
3165 $\Uparrow$ & \textbackslash Uparrow &
         $\updownarrow$ & \textbackslash updownarrow &
         $\Updownarrow$ & \textbackslash Updownarrow \\
         \end{tabular}
         \subsubsection{Desigualdades \footnotesize{(modo matemático)}}
3170
3171
         \noindent\index{desigualdade}
         \begin{tabular}{1>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\f
                   ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}l}
3174 $\geq$ & \textbackslash geq & &
        $\gg$ & \textbackslash gg & &
3176 $\leq$ & \textbackslash leq & &
         $\ll$ & \textbackslash ll & &
         $\neq$ & \textbackslash neq \\
         \end{tabular}
         \subsubsection{Relações binárias \footnotesize{(modo matemático)}}
         \begin{tabular}{1>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\t
                   footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}l}
3185 $\approx$ & \textbackslash approx &
3186 $\asymp$ & \textbackslash asymp &
3187 $\bowtie$ & \textbackslash bowtie &
3188 $\cong$ & \textbackslash cong &
3189 $\dashv$ & \textbackslash dashv &
3190 $\doteq$ & \textbackslash doteq \\
3191 $\equiv$ & \textbackslash equiv &
```

```
3192 $\frown$ & \textbackslash frown &
3193 $\Join$ & \textbackslash Join &
3194 $\mid$ & \textbackslash mid &
3195 $\models$ & \textbackslash models &
3196 $\parallel$ & \textbackslash parallel \\
3197 $\perp$ & \textbackslash perp &
3198 $\prec$ & \textbackslash prec &
3199 $\preceq$ & \textbackslash preceq &
3200 $\propto$ & \textbackslash propto &
3201 $\sim$ & \textbackslash sim &
3202 $\simeq$ & \textbackslash simeq \\
3203 $\smile$ & \textbackslash smile &
3204 $\succ$ & \textbackslash succ &
      $\succeq$ & \textbackslash succeq &
      \end{tabular}
      \subsubsection{Funções matemáticas \footnotesize{(modo matemático)}}
3209
3210
      \noindent\index{funcoes@funções}
      \begin{tabular}{1>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}ll>{\t
              footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}l}
3213 $\arccos$ & \textbackslash arccos &
3214 $\cos$ & \textbackslash cos &
3215 $\csc$ & \textbackslash csc &
3216 $\exp$ & \textbackslash exp &
3217 $\ker$ & \textbackslash ker \\
3218 $\limsup$ & \textbackslash limsup &
3219 $\min$ & \textbackslash min &
3220 $\sinh$ & \textbackslash sinh &
3221 $\arcsin$ & \textbackslash arcsin &
3222 $\cosh$ & \textbackslash cosh \\
3223 $\deg$ & \textbackslash deg &
3224 $\gcd$ & \textbackslash gcd &
3225 $\lg$ & \textbackslash lg &
3226 $\ln$ & \textbackslash ln &
3227 $\Pr$ & \textbackslash Pr \\
3228 $\sup$ & \textbackslash sup &
3229 $\arctan$ & \textbackslash arctan &
3230 $\cot$ & \textbackslash cot &
3231 $\det$ & \textbackslash det &
3232 $\hom$ & \textbackslash hom \\
3233 $\lim$ & \textbackslash lim &
3234 $\log$ & \textbackslash log &
3235 $\sec$ & \textbackslash sec &
3236 $\tan$ & \textbackslash tan &
3237 $\arg$ & \textbackslash arg \\
3238 $\coth$ & \textbackslash coth &
3239 $\dim$ & \textbackslash dim &
3240 $\inf$ & \textbackslash inf &
3241 $\liminf$ & \textbackslash liminf &
3242 $\max$ & \textbackslash max \\
      $\sin$ & \textbackslash sin &
      $\tanh$ & \textbackslash tanh \\
      \end{tabular}
      \subsubsection{Acentos extensíveis \footnotesize{(modo matemático)}}
      \noindent\index{acento}
3250 \begin{tabular}{1>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}1}
3251 $\widetilde{abc}$ & \textbackslash widetilde\{abc\} &
3252 $\widehat{abc}$ & \textbackslash widehat\{abc\} &
$\overleftarrow{abc}$ & \textbackslash overleftarrow\{abc\} \\
$\overrightarrow{abc}$ & \textbackslash overrightarrow\{abc\} &
3255 $\overline{abc}$ & \textbackslash overline\{abc\} &
$\underline{abc}$ & \textbackslash underline\{abc\} \\
3257 $\overbrace{abc}$ & \textbackslash overbrace\{abc\} &
$\underbrace{abc}$ & \textbackslash underbrace\{abc\} &
_{3259} \qquad c)\ & \textbackslash sqrt\{abc\} \\
```

```
\end{tabular}
         \subsubsection{Relações de conjuntos \footnotesize{(modo matemático)}}
         \noindent\index{conjunto}
         \begin{tabular}{1>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\f
                     ttfamily\footnotesize}1}
3266 $\in$ & \textbackslash in & &
3267 $\ni$ & \textbackslash ni & &
3268 $\cap$ & \textbackslash cap & &
3269 $\cup$ & \textbackslash cup \\
3270 $\subset$ & \textbackslash subset & &
         $\supset$ & \textbackslash supset & &
         $\subseteq$ & \textbackslash subseteq & &
         $\supseteq$ & \textbackslash supseteq \\
         $\sqsubset$ & \textbackslash sqsubset & &
         $\sqsupset$ & \textbackslash sqsupset & &
         $\sqsubseteq$ & \textbackslash sqsubseteq & &
3277 $\sqsupseteq$ & \textbackslash sqsupseteq \\
3278 $\exists$ & \textbackslash exists & &
         $\forall$ & \textbackslash forall \\
         \end{tabular}
          \subsubsection{Símbolos diversos \footnotesize{(modo matemático)}}
         \noindent\index{simbolo@simbolo}
         \begin{tabular}{1>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\footnotesize}lcl>{\ttfamily\f
                    ttfamily\footnotesize}1}
3286 $\bot$ & \textbackslash bot & &
3287 $\ell$ & \textbackslash ell & &
         $\hbar$ & \textbackslash hbar & &
         $\Im$ & \textbackslash Im \\
         $\imath$ & \textbackslash imath & &
         $\jmath$ & \textbackslash jmath & &
3292 $\partial$ & \textbackslash partial & &
         $\Re$ & \textbackslash Re \\
3294 $\top$ & \textbackslash top & &
3295 $\wp$ & \textbackslash wp & &
3296 $\aleph$ & \textbackslash aleph & &
3297 $\emptyset$ & \textbackslash emptyset \\
3298 $\angle$ & \textbackslash angle & &
3299 $\backslash$ & \textbackslash backslash & &
3300 $\Box$ & \textbackslash Box & &
3301 $\Diamond$ & \textbackslash Diamond \\
3302 $\infty$ & \textbackslash infty & &
3303 $\mho$ & \textbackslash mho & &
3304 $\nabla$ & \textbackslash nabla & &
3305 $\neg$ & \textbackslash neg \\
3306 $\prime$ & \textbackslash prime & &
3307 $\surd$ & \textbackslash surd & &
3308 $\triangle$ & \textbackslash triangle & &
3309 $\flat$ & \textbackslash flat \\
3310 $\natural$ & \textbackslash natural & &
         $\sharp$ & \textbackslash sharp & &
         $\clubsuit$ & \textbackslash clubsuit & &
3313 $\diamondsuit$ & \textbackslash diamondsuit \\
         $\heartsuit$ & \textbackslash heartsuit & &
3315 $\spadesuit$ & \textbackslash spadesuit & &
3316 $\copyright$ & \textbackslash copyright & &
3317 $\dag$ & \textbackslash dag \\
3318 $\ddag$ & \textbackslash ddag & &
3319 $\dots$ & \textbackslash dots & &
3320 $\P$ & \textbackslash P & &
3321 $\pounds$ & \textbackslash pounds \\
3322 $\S$ & \textbackslash S & &
3323 $\$$ & \textbackslash\$ \\
         \end{tabular}
3324
3326 \subsubsection{Pontos \footnotesize{(modo matemático)}}
```

```
\noindent\index{ponto}
   \begin{tabular}{1>{\ttfamily\footnotesize}lccl>{\ttfamily\footnotesize}lccl>{\ttfamily\footnotesize}lccl>{\
        ttfamily\footnotesize}1}
3330 $\cdotp$ & \textbackslash cdotp & & &
   $\colon$ & \textbackslash colon & & &
   $\ldotp$ & \textbackslash ldotp & & &
3333 $\vdots$ & \textbackslash vdots \\
   $\cdots$ & \textbackslash cdots & & &
   $\ddots$ & \textbackslash ddots & & &
   $\ldots$ & \textbackslash ldots \\
   \end{tabular}
   \subsubsection{Modo texto}
   \noindent\index{modotexto@modo texto}
   \begin{tabular}{1>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}1}}\\ttfamily\footnotesize}1}
   \textbackslash & \textbackslash textbackslash &
   \textbar & \textbackslash textbar &
3345 \textbardbl & \textbackslash textbardbl \\
3346 \textbigcircle & \textbackslash textbigcircle &
3347 \textbullet & \textbackslash textbullet &
3348 \textdagger & \textbackslash textdagger \\
3349 \textdaggerdbl & \textbackslash textdaggerdbl &
3350 \textellipsis & \textbackslash textellipsis &
   \textemdash & \textbackslash textemdash \\
   \textendash & \textbackslash textendash &
   \textexclamdown & \textbackslash textexclamdown &
   \textgreater & \textbackslash textgreater \\
   \textless & \textbackslash textless &
    \textordfeminine & \textbackslash textordfeminine &
    \textordmasculine & \textbackslash textordmasculine \\
    \textparagraph & \textbackslash textparagraph &
   \textperiodcentered & \textbackslash textperiodcentered &
    \textpertenthousand & \textbackslash textpertenthousand \\
   \textperthousand & \textbackslash textperthousand &
   \verb|\textquestiondown & \texttt| textbackslash textquestiondown & \\
   \textquotedblleft & \textbackslash textquotedblleft \\
   \textquotedblright & \textbackslash textquotedblright &
   \textquoteleft & \textbackslash textquoteleft &
   \textquoteright & \textbackslash textquoteright \\
   \textsection & \textbackslash textsection &
   \textunderscore & \textbackslash textunderscore &
   \textvisiblespace & \textbackslash textvisiblespace \\
3370 \copyright & \textbackslash copyright &
3371 \dag & \textbackslash dag &
3372 \ddag & \textbackslash ddag \\
3373 \dots & \textbackslash dots &
3374 \P & \textbackslash P &
   \pounds & \textbackslash pounds \\
   \S & \textbackslash S &
    \$ & \textbackslash\$ \\
    \end{tabular}
    \subsection*{Text Companion \footnotesize{(pacote \texttt{textcomp}))}}
    \addcontentsline{toc}{subsection}{Text Companion}\index{textcomp}
   \noindent\index{textcompanion@Text Companion}
   \begin{tabular}{1>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}1}>{\ttfamily\footnotesize}1}
   \textdownarrow & \textbackslash textdownarrow &
   \textrightarrow & \textbackslash textrightarrow &
   \textleftarrow & \textbackslash textleftarrow \\
3388 \textuparrow & \textbackslash textuparrow &
3389 \textdollar & \textbackslash textdollar &
3390 \textsterling & \textbackslash textsterling \\
3391 \texteuro & \textbackslash texteuro &
3392 \textcent & \textbackslash textcent &
3393 \textwon & \textbackslash textwon \\
3394 \textyen & \textbackslash textyen &
```

```
3395 \textpeso & \textbackslash textpeso &
   \textcurrency & \textbackslash textcurrency \\
   \textcircledP & \textbackslash textcircledP &
   \textcopyright & \textbackslash textcopyright &
   \textregistered & \textbackslash textregistered \'
   \textservicemark & \textbackslash textservicemark &
    \texttrademark & \textbackslash texttrademark &
    \textcelsius & \textbackslash textcelsius \\
    \textmho & \textbackslash textmho &
    \textmu & \textbackslash textmu &
    \textohm & \textbackslash textohm \\
    \textacutedbl & \textbackslash textacutedbl &
    \textasciicaron & \textbackslash textasciicaron &
    \textasciimacron & \textbackslash textasciimacron \\
   \textasciiacute & \textbackslash textasciiacute &
   \textasciidieresis & \textbackslash textasciidieresis &
   \textgravedbl & \textbackslash textgravedbl \\
   \textasciibreve & \textbackslash textasciibreve &
   \textasciigrave & \textbackslash textasciigrave &
3414 \textbrokenbar & \textbackslash textbrokenbar \\
3415 \textdiscount & \textbackslash textdiscount &
3416 \textestimated & \textbackslash textestimated &
3417 \textnumero & \textbackslash textnumero \\
3418 \textopenbullet & \textbackslash textopenbullet &
3419 \textquotesingle & \textbackslash textquotesingle &
3420 \textquotestraightbase & \textbackslash textquotestraightbase \\
3421 \textquotestraightdblbase & \textbackslash textquotestraightdblbase &
   \textrecipe & \textbackslash textrecipe &
   \textreferencemark & \textbackslash textreferencemark \\
   \texttildelow & \textbackslash texttildelow &
   \textblank & \textbackslash textblank &
   \textpilcrow & \textbackslash textpilcrow \\
   \textlangle & \textbackslash textlangle &
   \textrangle & \textbackslash textrangle &
   \textlbrackdbl & \textbackslash textlbrackdbl \\
   \textrbrackdbl & \textbackslash textrbrackdbl &
   \textlquill & \textbackslash textlquill &
3432 \textrquill & \textbackslash textrquill \\
   \textdegree & \textbackslash textdegree &
   \textlnot & \textbackslash textlnot &
   \textminus & \textbackslash textminus \\
   \texttimes & \textbackslash texttimes &
3437 \textdiv & \textbackslash textdiv &
3438 \textpm & \textbackslash textpm \\
3439 \textonesuperior & \textbackslash textonesuperior &
3440 \texttwosuperior & \textbackslash texttwosuperior &
3441 \textthreesuperior & \textbackslash textthreesuperior \\
   \textsurd & \textbackslash textsurd &
   \textmusicalnote & \textbackslash textmusicalnote &
   \textborn & \textbackslash textborn \\
   \textdied & \textbackslash textdied &
    \textmarried & \textbackslash textmarried &
    \textdivorced & \textbackslash textdivorced \\
    \end{tabular}
    \subsection*{American Mathematical Society \footnotesize{(pacotes \texttt{amsmath} e \texttt{amssymb}))}}
   \addcontentsline{toc}{subsection}{American Mathematical Society}\index{amsmath}\index{amssymb}
3453
3454 Obs.: Estes comandos funcionam no modo matemático.
3455
   \noindent\index{ams@AMS}
   \begin{tabular}{1>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}1}}
3458 $\leftarrowtail$ & \textbackslash leftarrowtail &
3459 $\rightarrowtail$ & \textbackslash rightarrowtail &
3460 $\looparrowleft$ & \textbackslash looparrowleft \\
3461 $\looparrowright$ & \textbackslash looparrowright &
3462 $\Rsh$ & \textbackslash Rsh &
3463 $\Lsh$ & \textbackslash Lsh \\
```

```
3464 $\curvearrowleft$ & \textbackslash curvearrowleft &
   $\curvearrowright$ & \textbackslash curvearrowright &
   $\circlearrowleft$ & \textbackslash circlearrowleft \\
   $\circlearrowright$ & \textbackslash circlearrowright &
   $\upharpoonright$ & \textbackslash upharpoonright &
   $\upharpoonleft$ & \textbackslash upharpoonleft \\
   $\downharpoonright$ & \textbackslash downharpoonright &
3471 $\downharpoonleft$ & \textbackslash downharpoonleft &
   $\rightleftarrows$ & \textbackslash rightleftarrows \\
   $\leftrightarrows$ & \textbackslash leftrightarrows &
   $\leftleftarrows$ & \textbackslash leftleftarrows &
   $\upuparrows$ & \textbackslash upuparrows \\
   $\rightrightarrows$ & \textbackslash rightrightarrows &
   $\downdownarrows$ & \textbackslash downdownarrows &
   $\leftrightharpoons$ & \textbackslash leftrightharpoons \\
3479 $\rightleftharpoons$ & \textbackslash rightleftharpoons &
3480 $\Lleftarrow$ & \textbackslash Lleftarrow &
3481 $\Rrightarrow$ & \textbackslash Rrightarrow \\
3482 $\nexists$ & \textbackslash nexists &
3483 $\varnothing$ & \textbackslash varnothing &
3484 $\measuredangle$ & \textbackslash measuredangle \\
3485 $\sphericalangle$ & \textbackslash sphericalangle &
3486 $\nmid$ & \textbackslash nmid &
3487 $\nparallel$ & \textbackslash nparallel \\
3488 $\wedge$ & \textbackslash wedge &
3489 $\therefore$ & \textbackslash therefore &
3490 $\because$ & \textbackslash because \\
   $\backsim$ & \textbackslash backsim &
3492 $\wr$ & \textbackslash wr &
3493 $\nsim$ & \textbackslash nsim \\
3494 $\eqsim$ & \textbackslash eqsim &
3495 $\ncong$ & \textbackslash ncong &
3496 $\approxeq$ & \textbackslash approxeq \\
3497 $\leqq$ & \textbackslash leqq &
3498 $\geqq$ & \textbackslash geqq &
3499 $\lneqq$ & \textbackslash lneqq \\
3500 $\gneqq$ & \textbackslash gneqq &
3501 $\between$ & \textbackslash between &
3502 $\nless$ & \textbackslash nless \\
3503 $\ngtr$ & \textbackslash ngtr &
3504 $\nleq$ & \textbackslash nleq &
3505 $\ngeq$ & \textbackslash ngeq \\
3506 $\lesssim$ & \textbackslash lesssim &
3507 $\gtrsim$ & \textbackslash gtrsim &
3508 $\lessgtr$ & \textbackslash lessgtr \\
3509 $\gtrless$ & \textbackslash gtrless &
3510 $\nsubseteq$ & \textbackslash nsubseteq &
3511 $\nsupseteq$ & \textbackslash nsupseteq \\
3512 $\subsetneq$ & \textbackslash subsetneq &
3513 $\supsetneq$ & \textbackslash supsetneq &
3514 $\circledcirc$ & \textbackslash circledcirc \\
3515 $\boxplus$ & \textbackslash boxplus &
   $\boxminus$ & \textbackslash boxminus &
   $\boxtimes$ & \textbackslash boxtimes \\
   $\boxdot$ & \textbackslash boxdot &
3519 $\dashv$ & \textbackslash dashv &
3520 $\vDash$ & \textbackslash vDash \\
3521 $\Vdash$ & \textbackslash Vdash &
3522 $\Vydash$ & \textbackslash Vydash &
3523 $\nvdash$ & \textbackslash nvdash \\
3524 $\nvDash$ & \textbackslash nvDash &
3525 $\nVdash$ & \textbackslash nVdash &
3526 $\nVDash$ & \textbackslash nVDash \\
3527 $\vartriangleleft$ & \textbackslash vartriangleleft &
3528 $\vartriangleright$ & \textbackslash vartriangleright &
3529 $\multimap$ & \textbackslash multimap \\
3530 $\intercal$ & \textbackslash intercal &
3531 $\ltimes$ & \textbackslash ltimes &
3532 $\rtimes$ & \textbackslash rtimes \\
```

```
3533 $\leftthreetimes$ & \textbackslash leftthreetimes &
3534 $\rightthreetimes$ & \textbackslash rightthreetimes &
3535 $\backsimeq$ & \textbackslash backsimeq \\
3536 $\curlyvee$ & \textbackslash curlyvee &
3537 $\curlywedge$ & \textbackslash curlywedge &
3538 $\lessdot$ & \textbackslash lessdot \\
3539 $\gtrdot$ & \textbackslash gtrdot &
3540 $\111$ & \textbackslash 111 &
3541 $\ggg$ & \textbackslash ggg \\
3542 $\lesseggtr$ & \textbackslash lesseggtr &
3543 $\gtreqless$ & \textbackslash gtreqless &
      %$\Diamond$ & \textbackslash Diamond \\
      %$\lozenge$ & \textbackslash lozenge &
      %$\square$ & \textbackslash square &
3547 %$\blacksquare$ & \textbackslash blacksquare \\
3548 %$\bigstar$ & \textbackslash bigstar &
3549 $\Join$ & \textbackslash Join \\
3550 $\legslant$ & \textbackslash legslant &
3551 $\geqslant$ & \textbackslash geqslant &
3552 $\lessapprox$ & \textbackslash lessapprox \\
3553 $\gtrapprox$ & \textbackslash gtrapprox &
3554 $\lneq$ & \textbackslash lneq &
3555 $\gneq$ & \textbackslash gneq \\
3556 $\lnapprox$ & \textbackslash lnapprox &
3557 $\gnapprox$ & \textbackslash gnapprox &
3558 $\lesseqqgtr$ & \textbackslash lesseqqgtr \\
3559 $\gtreqqless$ & \textbackslash gtreqqless &
3560 $\subseteqq$ & \textbackslash subseteqq &
3561 $\supseteqq$ & \textbackslash supseteqq \\
3562 $\subsetneqq$ & \textbackslash subsetneqq &
3563 $\supsetneqq$ & \textbackslash supsetneqq &
3564 $\varkappa$ & \textbackslash varkappa \\
      $\implies$ & \textbackslash implies &
      $\checkmark$ & \textbackslash checkmark &
      %$\circledR$ & \textbackslash circledR &
      $\maltese$ & \textbackslash maltese \\
      $\ulcorner$ & \textbackslash ulcorner &
      $\urcorner$ & \textbackslash urcorner &
      $\llcorner$ & \textbackslash llcorner \\
3572 $\lrcorner$ & \textbackslash lrcorner &
3573 \mathbb{N} & \textbackslash mathbb\{N\} &
3574 \mathbb{Z} & \textbackslash mathbb\{Z\} \\
      \mathcal{Q} & \textbackslash mathbb\{Q\} &
      \mathcal{R}\ & \textbackslash mathbb\{R\} &
3577 $\mathbb{C}$ & \textbackslash mathbb\{C\} \\
3578 $\dotsb$ & \textbackslash dotsb &
3579 $\dotsc$ & \textbackslash dotsc &
3580 $\dotsi$ & \textbackslash dotsi \\
      $\dotsm$ & \textbackslash dotsm &
3582 $\dotso$ & \textbackslash dotso \\
      \end{tabular}
3583
3585 O pacote \texttt{\{amsmath\}} tem o comando \texttt{\textbackslash text\{\}} o qual aplica a formatação do
             ambiente externo, e ainda \texttt{\textbackslash mathrm\{\}}, \texttt{\textbackslash mathsf\{\}}, \texttt{\
             textbackslash \ mathbf{{}}, \ textbt{\textbackslash \ mathtt}{{}} \ e \ textbt{\textbackslash \ mathitt}{{}}.\ index{figure of the context 
             romano}\index{semserifa@sem serifa}\index{negrito}\index{teletipo}\index{teletype}\index{italico@itálico}
      \subsection*{Font Awesome \footnotesize{(pacote \texttt{fontawesome})}}
      \addcontentsline{toc}{subsection}{Font Awesome}\index{fontawesome}
3589
      \noindent\index{fontawesome@Font Awesome}
3590
      \begin{tabular}{1>{\ttfamily\footnotesize}11>{\ttfamily\footnotesize}1}}\\ttfamily\footnotesize}1}
      \faFacebook & \textbackslash faFacebook &
      \faInstagram & \textbackslash faInstagram &
3594 \faTwitter & \textbackslash faTwitter \\
3595 \faLinkedin & \textbackslash faLinkedin &
3596 \faPinterest & \textbackslash faPinterest &
3597 \faReddit & \textbackslash faReddit \\
3598 \faFoursquare & \textbackslash faFoursquare &
```

```
\faTumblr & \textbackslash faTumblr &
   \faAmazon & \textbackslash faAmazon \\
   \faVimeo & \textbackslash faVimeo &
   \faYoutube & \textbackslash faYoutube &
   \faYelp & \textbackslash faYelp \\
   \faDropbox & \textbackslash faDropbox &
   \faGithub & \textbackslash faGithub &
   \faGoogle & \textbackslash faGoogle \\
   \faSkype & \textbackslash faSkype &
    \faLinux & \textbackslash faLinux &
   \faAndroid & \textbackslash faAndroid \\
   \faWindows & \textbackslash faWindows &
   \faApple & \textbackslash faApple &
   \faFirefox & \textbackslash faFirefox \\
   \faChrome & \textbackslash faChrome &
   \faOpera & \textbackslash faOpera &
   \faInternetExplorer & \textbackslash faInternetExplorer \\
   \faFloppyO & \textbackslash faFloppyO &
   \faHddO & \textbackslash faHddO &
   \faMousePointer & \textbackslash faMousePointer \\
   \faSpotify & \textbackslash faSpotify &
   \faSoundcloud & \textbackslash faSoundcloud &
   \faHeadphones & \textbackslash faHeadphones \\
   \faMicrophone & \textbackslash faMicrophone &
   \faThumbsOUp & \textbackslash faThumbsOUp &
   \faThumbsODown & \textbackslash faThumbsODown \\
   \faHandORight & \textbackslash faHandORight &
   \faHandOLeft & \textbackslash faHandOLeft &
    \faArrowDown & \textbackslash faArrowDown \\
   \faArrowUp & \textbackslash faArrowUp &
    \faArrowLeft & \textbackslash faArrowLeft &
    \faArrowRight & \textbackslash faArrowRight \\
   \faChevronCircleDown & \textbackslash faChevronCircleDown &
   \faChevronCircleUp & \textbackslash faChevronCircleUp &
   \faChevronCircleLeft & \textbackslash faChevronCircleLeft \\
   \faChevronCircleRight & \textbackslash faChevronCircleRight &
   \faStar & \textbackslash faStar &
   \faStarHalf & \textbackslash faStarHalf \\
   \faStarHalfO & \textbackslash faStarHalfO &
   \faStarO & \textbackslash faStarO &
   \faCircle & \textbackslash faCircle \\
   \faCircleO & \textbackslash faCircleO &
   \faSquare & \textbackslash faSquare &
   \faSquareO & \textbackslash faSquareO \\
   \faMale & \textbackslash faMale &
   \faFemale & \textbackslash faFemale &
   \faCheck & \textbackslash faCheck \\
   \faClose & \textbackslash faClose &
   \faRecycle & \textbackslash faRecycle &
   \faPowerOff & \textbackslash faPowerOff \\
   \faSignal & \textbackslash faSignal &
   \faWifi & \textbackslash faWifi &
    \faBatteryEmpty & \textbackslash faBatteryEmpty \\
   \faBatteryFull & \textbackslash faBatteryFull &
   \faBatteryHalf & \textbackslash faBatteryHalf &
   \faBatteryQuarter & \textbackslash faBatteryQuarter \\
   \faSortAlphaAsc & \textbackslash faSortAlphaAsc &
   \faSortAlphaDesc & \textbackslash faSortAlphaDesc &
   \faSortNumericAsc & \textbackslash faSortNumericAsc \\
   \faSortNumericDesc & \textbackslash faSortNumericDesc &
   \faCcVisa & \textbackslash faCcVisa &
   \faCcMastercard & \textbackslash faCcMastercard \\
   \faCcAmex & \textbackslash faCcAmex &
   \faCcDinersClub & \textbackslash faCcDinersClub &
   \faFutbolO & \textbackslash faFutbolO \\
   \faScissors & \textbackslash faScissors &
   \faPhone & \textbackslash faPhone &
3666 \faShoppingCart & \textbackslash faShoppingCart \\
3667 \faAngleDown & \textbackslash faAngleDown &
```

```
\faAngleLeft & \textbackslash faAngleLeft &
      \faAngleRight & \textbackslash faAngleRight \\
      \faAngleUp & \textbackslash faAngleUp &
      \faAngleDoubleDown & \textbackslash faAngleDoubleDown &
      \faAngleDoubleLeft & \textbackslash faAngleDoubleLeft \\
      \faAngleDoubleRight & \textbackslash faAngleDoubleRight &
      \faAngleDoubleUp & \textbackslash faAngleDoubleUp &
      \faRefresh & \textbackslash faRefresh \\
      \faBan & \textbackslash faBan &
      \faRocket & \textbackslash faRocket &
      \faRss & \textbackslash faRss \\
      \faSearch & \textbackslash faSearch &
      \faSearchMinus & \textbackslash faSearchMinus &
      \faSearchPlus & \textbackslash faSearchPlus \\
      \faShare & \textbackslash faShare &
      \faShareAlt & \textbackslash faShareAlt &
      \faBell & \textbackslash faBell \\
      \faBellO & \textbackslash faBellO &
      \faShield & \textbackslash faShield &
     \faBinoculars & \textbackslash faBinoculars \\
      \faBolt & \textbackslash faBolt &
3689 \faBook & \textbackslash faBook &
3690 \faSliders & \textbackslash faSliders \\
3691 \faHeart & \textbackslash faHeart &
     \faHeartbeat & \textbackslash faHeartbeat &
      \faHeartO & \textbackslash faHeartO \\
      \faHistory & \textbackslash faHistory &
      \faHome & \textbackslash faHome &
      \faCalendar & \textbackslash faCalendar \\
      \faCalculator & \textbackslash faCalculator &
      \faHourglassEnd & \textbackslash faHourglassEnd &
      \faHourglassHalf & \textbackslash faHourglassHalf \\
      \faHourglassStart & \textbackslash faHourglassStart &
      \faCamera & \textbackslash faCamera &
      \faCar & \textbackslash faCar \\
      \faBicycle & \textbackslash faBicycle &
      \faMotorcycle & \textbackslash faMotorcycle &
      \faBus & \textbackslash faBus \\
      \faTrain & \textbackslash faTrain &
      \faAmbulance & \textbackslash faAmbulance &
      \faPlane & \textbackslash faPlane \\
      \faTree & \textbackslash faTree &
      \faUmbrella & \textbackslash faUmbrella &
      \faDiamond & \textbackslash faDiamond \\
      \faDatabase & \textbackslash faDatabase &
      \faCube & \textbackslash faCube &
      \faDownload & \textbackslash faDownload \\
      \faEnvelope & \textbackslash faEnvelope &
      \faEnvelopeO & \textbackslash faEnvelopeO &
      \faPaperclip & \textbackslash faPaperclip \\
      \faPaperPlane & \textbackslash faPaperPlane &
      \faPaperPlaneO & \textbackslash faPaperPlaneO &
      \faPaw & \textbackslash faPaw \\
      \faPlay & \textbackslash faPlay &
      \faStop & \textbackslash faStop &
      \faBackward & \textbackslash faBackward \\
      \faForward & \textbackslash faForward &
      \faFastBackward & \textbackslash faFastBackward &
      \faFastForward & \textbackslash faFastForward \\
      \end{tabular}
      \subsection*{Zapf Dingbats \footnotesize{(pacote \texttt{pifont}))}}
      \addcontentsline{toc}{subsection}{Zapf Dingbats}\index{pifont}
      Obs.: Estes comandos funcionam no modo texto.\index{zapfdingbats@Zapf Dingbats}
      \noindent
     \begin{tabular}{1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\ttfamily\footnotesize}l1>{\t
             footnotesize}ll>{\ttfamily\footnotesize}l}
```

```
3736 \leq 34 & \textbackslash ding\{34\} &
3737 \ding{36} & \textbackslash ding\{36\} &
3738 \displaystyle \frac{42}{\& \text{textbackslash ding}} \& 
3739 \displaystyle \frac{43}{\& \text{textbackslash ding}} \& 
3740 \leq 44 & \textbackslash ding\{44\} \\
3741 \leq 45 & \textbackslash ding\{45\} &
3742 \leq 46 & \textbackslash ding\{46\} &
3743 \setminus ding\{47\} \& \setminus textbackslash ding\{47\} \&
3744 \leq 48 & \textbackslash ding\{48\} &
3745 \leq 51 & \textbackslash ding\{51\} \\
3746 \leq 52 & \textbackslash ding\{52\} &
3747 \leq 53 & \textbackslash ding\{53\} &
3748 \leq 54 & \textbackslash ding\{54\} &
3749 \leq 55 & \textbackslash ding\{55\} &
_{3750} \leq 56 & \textbackslash ding\{56\} \\
3751 \leq 58 & \textbackslash ding\{58\} &
3752 \neq 61 & \textbackslash ding\{61\} &
3753 \ding{62} & \textbackslash ding\{62\} &
3754 \leq 63 & \textbackslash ding\63 &
3755 \setminus ding\{64\} \& \cdot textbackslash ding\setminus\{64\} \setminus
3756 \setminus ding\{65\} \& \setminus textbackslash ding\setminus\{65\} \&
3757 \setminus ding\{70\} \& \cdot textbackslash ding\setminus\{70\} \&
3758 \leq 71 & \textbackslash ding\{71\} &
3759 \leq 72 & \textbackslash ding\{72\} &
3760 \leq 73 & \textbackslash ding\{73\} \\
3761 \leq 86 & \textbackslash ding\{86\} &
_{3762} \leq 87 & \textbackslash ding\{87\} &
3763 \ding{88} & \textbackslash ding\{88\} &
3764 \leq 89 & \textbackslash ding\{89\} &
3765 \setminus ding\{108\} \& \cdot textbackslash ding\setminus\{108\} \setminus 
3766 \leq 109 & \textbackslash ding\{109\} &
3767 \leq 110 & \textbackslash ding\{110\} &
3768 \ding{111} & \textbackslash ding\{111\} &
3769 \leq 112 & \textbackslash ding\{112\} &
3770 \leq 113 & \textbackslash ding\{113\} \\
3771 \leq 114 & \textbackslash ding\{114\} &
3772 \leq 123 \& \text{textbackslash ding} 
3773 \ding{124} & \textbackslash ding\{124\} &
3774 \leq 125 & \textbackslash ding\{125\} &
3775 \setminus ding\{126\} \& \cdot textbackslash ding \setminus \{126\} \setminus 
3776 \leq 168 & \textbackslash ding\{168\} &
3777 \ding{169} & \textbackslash ding\{169\} &
3778 \leq 170 & \textbackslash ding\{170\} &
3779 \ding{171} & \textbackslash ding\\{171\} &
3780 \leq 192 & \textbackslash ding\{192\} \\
3781 \leq 193 & \textbackslash ding\{193\} &
_{3782} \leq 194 & \textbackslash ding\{194\} &
3783 \ding{195} & \textbackslash ding\{195\} &
3784 \leq 196 & \textbackslash ding\{196\} &
3785 \leq 197 & \textbackslash ding\{197\} \\
3786 \setminus ding\{198\} \& \cdot textbackslash ding \setminus \{198\} \&
3787 \leq 199 & \textbackslash ding\{199\} &
3788 \displaystyle \frac{200}{\& \text{textbackslash ding}} \& 
3789 \leq 201 & \textbackslash ding\{201\} &
3790 \leq 202 & \textbackslash ding\{202\} \\
3791 \leq 203 & \textbackslash ding\{203\} &
_{3792} \leq 204 & \textbackslash ding\{204\} &
_{3793} \leq (205) \& \text{textbackslash ding} \
3794 \leq 206 \& \text{textbackslash ding} 
3795 \setminus ding\{207\} \& \cdot textbackslash ding\{207\} \setminus
3796 \leq 208 & \textbackslash ding\{208\} &
3797 \setminus ding\{209\} \& \textbackslash ding\setminus\{209\} \&
3798 \ding{210} & \textbackslash ding\{210\} &
3799 \ding{211} & \textbackslash ding\{211\} &
3800 \ding{212} & \textbackslash ding\{212\} \\
3801 \ding{213} & \textbackslash ding\{213\} &
3802 \ding{214} & \textbackslash ding\{214\} &
3803 \ding{215} & \textbackslash ding\{215\} &
3804 \ding{220} & \textbackslash ding\{220\} &
```

```
\displaystyle \frac{221} \& \text{textbackslash ding}_{221} \
    \displaystyle \frac{222} \& \text{ding}{222} \& \
    \displaystyle \frac{223} \& \text{textbackslash ding}{223} \& 
    \displaystyle \frac{224} \& \text{textbackslash ding}{224} \& 
    \displaystyle \frac{226} \& \text{ding}{226} \& \\
    \displaystyle \frac{228} \& \text{textbackslash ding}{228} \& 
    \displaystyle \frac{229} \& \text{ding}{229} \& 
    \displaystyle \frac{233} \& \text{textbackslash ding}{233} \&
    \displaystyle \frac{234} \& \text{textbackslash ding}{234} \&
    \displaystyle \frac{235} \& \text{ding}{235} \
    \displaystyle \frac{236} \& \text{textbackslash ding}{236} \& 
    \displaystyle \frac{237} \& \text{ding}{237} \& 
    \displaystyle \frac{238} \& \text{textbackslash ding}{238} \&
    \displaystyle \frac{239} \& \text{ding}{239} \& \
    \displaystyle \frac{241} \& \text{textbackslash ding}_{241} \
    \displaystyle \frac{247} \& \text{textbackslash ding}{247} \&
    \displaystyle \frac{248} \& \text{textbackslash ding}{248} \& 
    \displaystyle \frac{249} \& \text{ding}{249} \& 
    \displaystyle \frac{252} \& \text{ding}{252} \& \det \ding}{252} \& 
    \displaystyle \frac{254} \& \text{textbackslash ding}_{254} \
    \end{tabular}
    Dica: Este pacote \texttt{\{pifont\}} traz comandos interessantes. Dois comandos de ambiente \texttt{\{dinglist
         \}}\index{dinglist} e \texttt\\{dingautolist\}}\index{dingautolist} que constrõem listas\index{lista}
         rotuladas com os próprios caracteres da fonte. E dois comandos para preenchimento linear\index{linha} \
         texttt{\textbackslash dingfill}\index{dingfill@\textbackslash dingfill} e \texttt{\textbackslash dingline}\
         index{dingline@\textbackslash dingline}. Veja exemplos:
3829
    \begin{multicols}{2}
3830
    \begin{small}
3831
    \begin{verbatim}
3832
       \begin{dinglist}{43}
          \item Livros
          \item Revistas
          \item Jornais
       \end{dinglist}
    \end{verbatim}
    \end{small}
3839
3840
     3841
             \item Livros
3842
             \item Revistas
            \item Jornais
    \end{dinglist}
    \columnbreak
    \begin{small}
    \begin{verbatim}
3848
       \begin{dingautolist}{192}
3849
           \item Livros
3850
           \item Revistas
3851
          \item Jornais
3852
       \end{dingautolist}
    \end{verbatim}
    \end{small}
    \begin{dingautolist}{192}
             \item Livros
3858
             \item Revistas
3859
            \item Jornais
    \end{dingautolist}
    \end{multicols}
3862
    O \texttt{\textbackslash dingfill\{n\}} preenche a linha \dingfill\{226\} com o símbolo.
3864
    0 \texttt{\textbackslash dingline\{n\}} cria uma nova linha com o símbolo escolhido:
    \dingline{34}
3868
3869
```

```
\chapter*{Conclusão}
   \addcontentsline{toc}{chapter}{Conclusão}
    \section*{Considerações}
   \addcontentsline{toc}{section}{Considerações}
3874
3875
   O \LaTeX\ possui zilhões de comandos e quase sempre há mais de uma solução possível para formatar um conteúdo.
3876
        Entretanto, o \LaTeX padrão não possui todos os comandos instalados, trazendo apenas o básico, sendo assim,
         existe a necessidade desta adição de pacotes. Os pacotes implementam novos comandos ao \LaTeX.
3877
   Coloquei alguns pacotes neste arquivo e nem todos estão sendo usados nos comandos. Estão aqui somente para você
3878
         saber que eles existem, pois são relativamente famosos. Porém, muitos exemplos de tipografia e diagramação
         não estão aqui, o \LaTeX\ écapaz de muito mais!
   Quanto aos pacotes, émuito comum ter pacotes que são aprimoramentos ou reescrita de outros. Alguns pacotes
        pedem até uma certa ordem no carregamento. O manual de cada um deles esclarece estes detalhes. Consulte o
        manual de cada pacote, para conhecer mais possibilidades de edição em \LaTeX.
3881
    \section*{Onde saber mais} \label{sec:outrossites}
3882
    \addcontentsline{toc}{section}{Onde saber mais}
3883
3884
   %\begin{itemize}
   \begin{dingautolist}{192}
   \setlength\itemsep{0em}
   \item \href{http://www.tex.uniyar.ac.ru/doc/latex2e.pdf}{\LaTeXe\ The macro package for \TeX}
   \item \href{https://www.ctan.org}{Comprehensive TeX Archive Network (CTAN)}
   \item \href{http://www.tug.org/}{TeX Users Group (TUG)}
    \item \href{https://tobi.oetiker.ch/lshort/lshort.pdf}{The Not So Short Introduction to \LaTeXe}
    \item \href{http://latex.silmaril.ie/formattinginformation/index.html}{Formatting Information - An introduction
         to typesetting with \LaTeX}
   \item \href{https://latexref.xyz/dev/latex2e.pdf}{\LaTeXe: An unofficial reference manual}
    \item \href{https://www.maths.tcd.ie/~dwilkins/LaTeXPrimer/GSWLaTeX.pdf}{Getting Started with \LaTeX}
    \item\href{https://dickimaw-books.com/latex/novices/novices-report.pdf}{\LaTeX\ for Complete Novices}
   \item \href{http://linorg.usp.br/CTAN/info/lshort/portuguese/pt-lshort.pdf}{Uma não tão pequena introdução ao \
        LaTeXe}
    \item \href{http://linorg.usp.br/CTAN/info/symbols/comprehensive/symbols-a4.pdf}{The Comprehensive \LaTeX\
        Symbol List}
    \end{dingautolist}
    %\end{itemize}
3899
3900
    \begin{comment}
3901
3902
    \begin{center}
    \scalebox{0.60} {
    \begin{tikzpicture}
    \genealogytree[template=signpost] {
           parent{
3907
                   g[neuter] {\huge{filha}}
3908
                   c[neuter]{\huge{filha}}
3909
                   c[neuter]{\huge{filho}}
3910
                  parent{
3911
                          g[neuter]{\huge{pai}}
3912
                          p[neuter] {\huge{avô}}
3913
                          p[neuter] {\huge{avó}}}
                   p[neuter] {\huge{mãe}}
           }
   }
3918
    \end{tikzpicture}
3919
   }
3920
    \end{center}
3921
3922
3923
    \tikzstyle{retangulo} = [rectangle, minimum width=3cm, minimum height=2.2cm, text centered, text width=3cm,
3924
        draw=black, fill=lightgray!30, rounded corners]
    \tikzstyle{traco} = [thick,-]
   \begin{center}
```

3928 \scalebox{0.50} {

```
\begin{tikzpicture} [node distance=2.5cm]
   \node (membro1) [retangulo] {
           \textcolor{teal!70!black}{\large{\textbf{Avó A}}} \par \textcolor{purple!70!black}{\large{\textbf{Esposa}
                D}}} \par \textcolor{olive!70!black}{\large{\textbf{Mae E}}}};
    \node (membro2) [retangulo, below of=membro1] {
3932
           \textcolor{purple!70!black}{\large{\textbf{Marido C}}} \par \textcolor{blue!70!black}{\large{\textbf{Pai
3933
                I}}} \par \textcolor{olive!70!black}{\large{\textbf{Filho E}}} \par \textcolor{violet!70!black}{\
               large{\textbf{Irmão G}}}};
    \node (membro3) [retangulo, right of=membro2, xshift=4cm] {
3934
           \textcolor{teal!70!black}{\large{\textbf{Avó B}}} \par \textcolor{purple!70!black}{\large{\textbf{Esposa
3935
                 C}}} \par \textcolor{olive!70!black}{\large{\textbf{Mae F}}}};
    \node (membro4) [retangulo, below of=membro2, xshift=3.5cm] {
           \textcolor{teal!70!black}{\large{\textbf{Neta A}}} \par \textcolor{blue!70!black}{\large{\textbf{Filha I
               }}} \par
           \textcolor{black!80}{\large{\textbf{Solteira}}} \par
           \textcolor{violet!70!black}{\large{\textbf{Irmã H}}}};
    \node (membro5) [retangulo, below of=membro3, yshift=-2.5cm] {
3940
           \textcolor{purple!70!black}{\large{\textbf{Marido D}}} \par \textcolor{blue!70!black}{\large{\textbf{Pai
3941
                 J}}} \par \textcolor{olive!70!black}{\large{\textbf{Filho F}}} \par \textcolor{violet!70!black}{\
               large{\textbf{Irmão H}}};
    \node (membro6) [retangulo, below of=membro5, xshift=-5cm] {
           \textcolor{teal!70!black}{\large{\textbf{Neta B}}} \par \textcolor{blue!70!black}{\large{\textbf{Filha J
3943
           \textcolor{black!80}{\large{\textbf{Solteira}}} \par
           \textcolor{violet!70!black}{\large{\textbf{Irmã G}}}};
3945
    \draw [traco] (membro1) -- (membro2):
3947
   \draw [traco] (membro2) -- (membro3);
   \draw [traco] (membro2) -| (membro4);
   \draw [traco] (membro3) -- (membro5);
    \draw [traco] (membro1) -- (-2,0) |- (membro5);
    \draw [traco] (membro5) -| (membro6);
    \end{tikzpicture}
3955
    \end{center}
    \end{comment}
3957
3958
    \backmatter
3959
3960
    \nocite{*}
3961
3962
    \printbibliography[heading=bibintoc,title={Bibliografia}] % imprime a página da bibliografia.
3963
    \printindex % imprime a página do índice.
3966
    \chapter*{Colofão}
    \addcontentsline{toc}{chapter}{Colofão}
3968
3969
3970 Este eBook foi desenvolvido pelo próprio autor, usando o sistema de preparação de documento \LaTeXe\ através do
         software \TeX studio, no sistema operacional Linux Fedora. O documento foi convertido para o formato PDF
        pelo \TeX\ Live com a ferramenta pdfTeX. O corpo do texto utiliza a fonte Computer Modern, no tamanho 12pt,
         e as páginas possuem o tamanho A4, com 3 centímetros nas margens superior e esquerda e com 2,5 centímetros
         nas margens direita e inferior.
   As imagens da capa e da contracapa foram obtidas pelo website Pexels.com. A fotografia da capa foi obtida no
        endereço https://www.pexels.com/photo/photo-of-clouds-during-daytime-2088205/e a fotografia da
        contracapa foi obtida no endereço https://www.pexels.com/photo/photo-of-airplane-with-smoke-trail
        -2088203/. Ambas as fotos estão creditadas a Eberhard Grossgasteiger.
3973
   O código-fonte deste tutorial foi compilado em \today.\par
3974
3975
    \setlength{\parskip}{3em}
3976
3977
    \begin{alteramargem}{7cm}{0cm}
           \say{Ciência éo que nós compreendemos bem o suficiente para explicar a um computador; Arte éalém disso.}
                 -- Donald Ervin Knuth
           % Science is what we understand well enough to explain to a computer; art is everything else.
3981 \end{alteramargem}
```

```
3982
3983 \newpage
3984 \nopagecolor
3985
3986 \begin{center}
3987     \AddToShipoutPictureBG*{\includegraphics[width=\paperwidth,height=\paperheight]{airplane.jpg}}
3988     \thispagestyle{empty}
3989     \renewcommand{\thepage}{fim}
3990 \end{center}
3991
3992 \end{document}
```