

ESCALA DE PROFICIÊNCIA DE LÍNGUA PORTUGUESA
5º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL

| Nível | Descrição do Nível |
|---|---|
| Nível 0 Desempenho menor que 125 | A Prova Brasil não utilizou itens que avaliam as habilidades deste nível. Os estudantes localizados abaixo do nível 125 requerem atenção especial, pois não demonstram habilidades muito elementares. |
| Nível 1 Desempenho maior ou igual a 125 e menor que 150 | Os estudantes provavelmente são capazes de: Localizar informações explícitas em textos narrativos curtos, informativos e anúncios. Identificar o tema de um texto. Localizar elementos como o personagem principal. Estabelecer relação entre partes do texto: personagem e ação; ação e tempo; ação e lugar. |
| Nível 2 Desempenho maior ou igual a 150 e menor que 175 | Além das habilidades anteriormente citadas, os estudantes provavelmente são capazes de: Localizar informações explícitas em contos. Identificar o assunto principal e a personagem principal em reportagem e em fábulas. Reconhecer a finalidade de receitas, manuais e regulamentos. Inferir características de personagens em fábulas. Interpretar linguagem verbal e não-verbal em tirinhas. |
| Nível 3 Desempenho maior ou igual a 175 e menor que 200 | Além das habilidades anteriormente citadas, os estudantes provavelmente são capazes de: Localizar informação explícita em contos e reportagens. Localizar informação explícita em propagandas com ou sem apoio de recursos gráficos. Reconhecer relação de causa e consequência em poemas, contos e tirinhas. Inferir o sentido de palavra, o sentido de expressão ou o assunto em cartas, contos, tirinhas e histórias em quadrinhos com o apoio de linguagem verbal e não verbal. |
| Nível 4 Desempenho maior ou igual a 200 e menor que 225 | Além das habilidades anteriormente citadas, os estudantes provavelmente são capazes de: Identificar informação explícita em sinopses e receitas culinárias. Identificar assunto principal e personagem em contos e letras de música. Identificar formas de representação de medida de tempo em reportagens. Identificar assuntos comuns a duas reportagens. Identificar o efeito de humor em piadas. Reconhecer sentido de expressão, elementos da narrativa e opinião em reportagens, contos e poemas. Reconhecer relação de causa e consequência e relação entre pronomes e seus referentes em fábulas, poemas, contos e tirinhas. Inferir sentido decorrente da utilização de sinais de pontuação e sentido de expressões em poemas, fábulas e contos. Inferir efeito de humor em tirinhas e histórias em quadrinhos. |
| Nível 5 Desempenho maior ou igual a 225 e menor que 250 | Além das habilidades anteriormente citadas, os estudantes provavelmente são capazes de: Identificar assunto e opinião em reportagens e contos. Identificar assunto comum a cartas e poemas. Identificar informação explícita em letras de música e contos. Reconhecer assunto em poemas e tirinhas. Reconhecer sentido de conjunções e de locuções adverbiais em verbetes, lendas e contos. |

| | |
|--|---|
| | <p>Reconhecer finalidade de reportagens e cartazes.</p> <p>Reconhecer relação de causa e consequência e relação entre pronome e seu referente em tirinhas, contos e reportagens.</p> <p>Inferir elementos da narrativa em fábulas, contos e cartas.</p> <p>Inferir finalidade e efeito de sentido decorrente do uso de pontuação e assunto em fábulas.</p> <p>Inferir informação em poemas, reportagens e cartas.</p> <p>Diferenciar opinião de fato em reportagens.</p> <p>Interpretar efeito de humor e sentido de palavra em piadas e tirinhas.</p> |
| <p>Nível 6</p> <p>Desempenho maior ou igual a 250 e menor que 275</p> | <p>Além das habilidades anteriormente citadas, os estudantes provavelmente são capazes de:</p> <p>Identificar opinião e informação explícita em fábulas, contos, crônicas e reportagens.</p> <p>Identificar informação explícita em reportagens com ou sem o auxílio de recursos gráficos.</p> <p>Reconhecer a finalidade de verbetes, fábulas, charges e reportagens.</p> <p>Reconhecer relação de causa e consequência e relação entre pronomes e seus referentes em poemas, fábulas e contos.</p> <p>Inferir assunto principal e sentido de expressão em poemas, fábulas, contos, crônicas, reportagens e tirinhas.</p> <p>Inferir informação em contos e reportagens.</p> <p>Inferir efeito de humor e moral em piadas e fábulas.</p> |
| <p>Nível 7</p> <p>Desempenho maior ou igual a 275 e menor que 300</p> | <p>Além das habilidades anteriormente citadas, os estudantes provavelmente são capazes de:</p> <p>Identificar assunto principal e informações explícitas em poemas, fábulas e letras de música.</p> <p>Identificar opinião em poemas e crônicas.</p> <p>Reconhecer o gênero textual a partir da comparação entre textos e assunto comum a duas reportagens.</p> <p>Reconhecer elementos da narrativa em fábulas.</p> <p>Reconhecer relação de causa e consequência e relação entre pronomes e seus referentes em fábulas, contos e crônicas.</p> <p>Inferir informação e efeito de sentido decorrente do uso de sinais gráficos em reportagens e em letras de música.</p> <p>Interpretar efeito de humor em piadas e contos.</p> <p>Interpretar linguagem verbal e não verbal em histórias em quadrinhos.</p> |
| <p>Nível 8</p> <p>Desempenho maior ou igual a 300 e menor que 325</p> | <p>Além das habilidades anteriormente citadas, os estudantes provavelmente são capazes de:</p> <p>Identificar assunto principal e opinião em contos e cartas do leitor.</p> <p>Reconhecer sentido de locução adverbial e elementos da narrativa em fábulas e contos.</p> <p>Reconhecer relação de causa e consequência e relação entre pronomes e seus referentes em fábulas e reportagens.</p> <p>Reconhecer assunto comum entre textos de gêneros diferentes.</p> <p>Inferir informações e efeito de sentido decorrente do uso de pontuação em fábulas e piadas.</p> |
| <p>Nível 9</p> <p>Desempenho maior ou igual a 325</p> | <p>Além das habilidades anteriormente citadas, os estudantes provavelmente são capazes de:</p> <p>Identificar opinião em fábulas e reconhecer sentido de advérbios em cartas do leitor.</p> |