



僕たちは
友達が
いるな

よみ ひづか

[illustrator ハーネ]

5



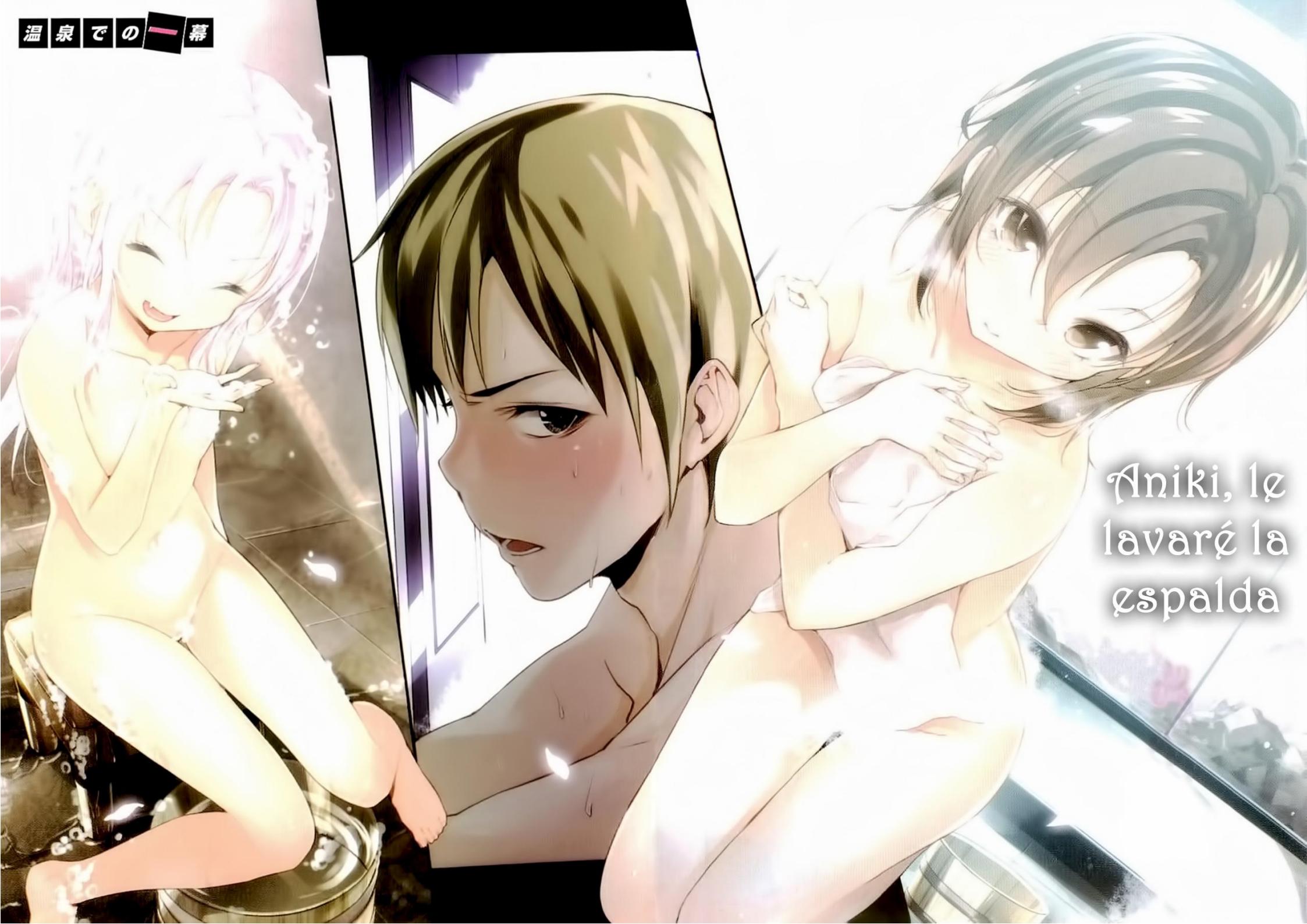
¿Qué tan
patética
puedes ser?

Robato, quiero
que seas mi
hermana menor



瞬人部遊園地にて

温泉での一幕



Aniki, le
lavaré la
espalda

★ CONTENTS ★

- 241 父との電話
184 遊園地～お誘い編～
170 遊園地～アシュタロス編～
158 温泉
136 遊園地～ブラックドラゴン編～
118 執事
89 遊園地～リバース編～
59 ついてない話
34 二学期開始
17 タイムマシン
11 ツクニゲの世界にようこそ



る
小鷹の髪の毛サンプル

Contenido:

Una conversación telefónica con papá	7
Parque de diversiones: Capítulo invitación.....	10
El Parque de Diversiones - El capítulo del Dragón Negro.....	19
Parque de diversiones – Capítulo Astaroth.....	30
Parque de diversiones - Capítulo Vómito	44
Aguas Termales	58
Una historia del soltero y la mala suerte.....	67
Comienzo del segundo semestre.....	78
Mayordomo.	84
Bienvenido al mundo de Otomege.....	92
La máquina del tiempo	117

Una conversación telefónica con papá

Últimos días de septiembre. Los finales del primer semestre habían terminado y ahora estábamos en el tercer día de nuestro descanso.

La noche después de jugar ese cansador (más que nada mentalmente) juego, «El juego del Rey» en el salón del *Club de Vecinos*, recibí una llamada de nuestro padre, Hayato Hasegawa, quien de momento estaba trabajando al otro lado del océano.

Muchas cosas pasaron, pero le dije a papá que Kobato y yo estábamos bien. Luego de eso, papá dijo algo bastante confuso.

Según el mejor amigo de papá, «Zaki», el director de «Saint Chronica School», Pegasus Kashiwazaki, quien también es el padre de Sena Kashiwazaki, uno de los miembros del Club de Vecino, el club al cual Kobato y yo pertenecemos:

Yo estaba comprometido con su única hija, lo que es decir, que me casaría con Sena.

...

... ...

...

—¿Ehh?

Fue tan de repente que ni siquiera me sentí sorprendido. Todo lo que pude hacer fue dejar salir un simple «¿Ehh?» como respuesta.

—Hrmm. —Dijo papá por el teléfono, sonando inseguro de cómo continuar desde aquí.

—Umm... Eh, ¿Me voy a casar? —Pregunté con voz casual, a pesar de que mi cerebro estaba aún congelado.

—Así parece.

—¿Con quién?

—Con la hija de Zaki.

—¿Por qué?

—¿Quién sabe? —Papá dijo con una pequeña risa.

—Jaja. —Terminé riendo un poco también por la misma razón.

Estoy bastante seguro que reír es la reacción natural de los humanos cuando no saben qué hacer.

—Umm... ¿El director te dijo eso?

—Sí. —Dijo papá—. Zaki me acaba de llamar hace algunos minutos. Parecía también bastante exaltado por algo. Cuando le pregunté por qué él estaba de esa manera, empezó a preguntarme cuando deberíamos celebrar la boda y todo eso. Parecía que ya era un hecho dentro de su cabeza que te casarías con su hija, era Sena-chan ¿Ciento?

—Ehh...

¿Por qué haría eso?

—Bueno, sonaba como que Zaki había estado bebiendo un poco. Debió sólo haber sido el alcohol hablando por él. Demonios, no debió, probablemente fue así.

—Ahh...

El director realmente no tolera bien el alcohol. Me hizo beber un poco con él la última vez que fui a la mansión Kashiwazaki, pero se sobrepasó al instante, por lo que terminé compartiendo con él... No quiero pensar más en eso.

—Ahh... No podemos hacer nada si habla como un retardado cuando está borracho, ¿o podemos? —Dije, suspirando del alivio.

—Sí, eso es cierto. Aunque es una persona divertida cuando se emborracha, déjame contarte... —Dijo papá mesclando con una risa nostálgica. Sin embargo, luego continuó con voz dudosa—: Ah... Pero aun así, ¿Tú crees realmente que tu hija se va a casar sólo porque te emborrachaste un poco? Parecía bastante seguro acerca de eso como para que sea sólo una ilusión suya. —Dijo ahora sonando algo preocupado.

—Kodaka, ¿estás seguro que no estás saliendo con Sena-chan ni nada?

—¡¿Qué?! ¡Como si lo estaría!!

Me puse muy nervioso luego de escuchar la ridícula pregunta de papá.

—¿En seriooo?

—¡En serio!

Nos vemos el uno al otro todos los días en el club, hemos jugados juegos, fuimos a la piscina, estudié con ella... Y la vi des-desnuda esa única vez supongo, pero... definitivamente no estamos saliendo, eso es seguro.

—Hombre, eres tan aburrido...

—¿Por qué soy aburrido? —Dije, ya cansado de todo esto.

—Entonces, ¿Eso significa que tienes una novia o dos?

Podría decir que papá estaba sonriendo del otro lado del teléfono. Dejé escapar un suspiro y le dije:

—No. No tengo novia.

—¿En seriooo?

—Dije que no.

¿Por qué estoy hablando de esto con mi padre?

—Además, ¿Cómo es posible que tenga una novia cuando ni siquiera tengo un amigo?

—¿Eh? ¿Que has dicho?

«Nada. Nos vemos...» Así era como iba a terminar la oración, pero luego se me ocurrió algo.

—Ah, sí, aparentemente Kobato tiene novio. También está pasando la noche en su casa hoy.

—¡¿Qué mierda acabas de decir?! ¡¿Qué pequeña mierda cree que puede poner sus malditas manos sobre mi angelito?! ¡Volveré a Japón ya mismo!

Gritó con una voz tan fuerte que hizo doler mi cabeza. Papá siempre adoraba a Kobato de esa manera.

—Sólo bromeaba. No vemos.

—¿Qué...?

Ca-lick

Colgué el teléfono.

Y así es como la llamada telefónica con mi padre finalizó.

Parque de diversiones: Capítulo invitación.

—¡Kobato-chan está aquí!

Era el cuarto día de nuestro descanso después de los finales. Kobato y yo entramos en el salón del club, como de costumbre. Sena gritó de repente, saltando del sofá.

—¡...!

El rostro de Kobato se tensó de pronto antes de ocultarse rápidamente detrás de mí. Sena tenía una sonrisa tenebrosa en su cara y se le escapó un «Jejeje» mientras venía camino a nosotros.

—Jejeje, ¡Kobato-chan estás tan linda como siempre! Ese vestido realmente se ve bien en ti, Kobato-chan.

Kobato llevaba un vestido negro. Había estado usando ropa normal hasta hace un tiempo debido al calor, pero cambió de nuevo a su vestido habitual ahora que afuera estaba más fresco.

—Uuu, An-chan... —Kobato declaró con voz asustada, agarrando el borde de la manga de mi camisa.

A Sena parece realmente gustarle Kobato y siempre trata de encontrar la manera de acercarse a ella, pero Kobato no está cómoda con la gente que no le es familiar, por lo que le tiene una fuerte aversión. Aunque, incluso si ella estaría bien con extraños y esas cosas, estoy bastante seguro que todavía pensaría que Sena es espeluznante por cómo trata siempre de hablarle.

—Gyujeje, hey, hey, Kobato-chan.

Sena parece aún más espeluznante de lo habitual el día de hoy. Me pregunto por qué.

—¿Qué diablos es lo que quieras? —Le pregunté poniéndome delante de Kobato para cubrirla.

Mientras lo hacía, Sena sacó un billete del bolsillo y dijo:

—¡Kobato-Chwan! ¿Quieres ir al parque de diversiones conmigo mañana?

—¡No!

Kobato apareció desde detrás de mi espalda por un segundo para responder de forma negativa. Sin embargo, Sena no dio marcha atrás y dijo con una voz aún más espeluznante que antes



—Ohh, Vamos, no digas que.... Aquí, mira, este billete es para «Yokoshima Wonderland»! También conoces Yokoshima Wonderland, ¿verdad Kobato-chan? ¡Obtuve uno de estos de los amigos del trabajo de papá!

—Oh... Yokoshima, ¿Eh?

«Yokoshima Wonderland» es un gran parque de diversiones en una prefectura limítrofe. Tiene enormes aguas termales además del parque de diversiones (en realidad se añadió el parque a las aguas termales) y muchísima gente de todas partes van a la misma. Es uno de los mejores lugares para vacacionar por aquí.

Papá nos llevó cuando estábamos en la escuela primaria y recuerdo que era muy divertido. Kobato (esto fue antes de que apareciera su ojo malvado) se divirtió un montón también corriendo por el lugar.

Sena estaba sosteniendo un pase de entrada a dicho parque de diversiones, además de un pase gratuito para todos los paseos por un día.

—Es Yokoshima, Kobato. ¿Por qué no aceptas su oferta y vas a divertirte? —Dijo, causando que Kobato frunciera el ceño.

—Ehhh...

Así que tanto odia a Sena, eh...

—¡Espera, mira Kobato-chan, tengo esto también!

Sena sacó otra cosa de su bolsillo. Parece que es un volante en esta ocasión.

—¡Están presentando un espectáculo de tu anime favorito «Kurogane no Necromancer» ahora mismo!

El volante tenía «¡Kurogane no Necromancer, espectáculo disfraces!» en grandes letras escritas en él.

—Mmm... No tengo ningún interés en una mera imitación como esa. —Kobato dijo con voz descontenta.

Pero, sí, entiendo por qué a una estudiante de secundaria no le importaría para nada un espectáculo de disfraces.

—Sólo había un viejo aleatorio dentro. Había un viejo estúpido dentro del Ranger Rojo.

Supongo que la vez que vio a los actores poniéndose los disfraces cuando era pequeña es como un trauma ahora. Aunque, guardaremos esa historia para otro momento. Sin embargo, Sena no se rindió y presionó aún más Kobato.

—Vamos, no digas eso. Mira, ¡Incluso están vendiendo algunas cosas de edición limitada! ¡Te compraré todo eso, Kobato-chan! ¡Te voy a comprar caramelos y jugo también, y más tarde, en la noche, ¿por qué no cenamos en un buen restaurante en el último piso de algún hotel!? ¡Te compraré una super sabrosa hamburguesa! Así que, ¿qué te parece, Kobato-chan? Ven a una noche de diversión con tu hermana mayor Sena, jaja...

Esa cara suya y la forma en la que hablaba la hacían parecerse a una pervertida que persigue a los estudiantes de primaria cuando van hacia sus casas. De hecho, si no la conociera, hubiese llamado a la policía en el acto.

—Edición limitada. Dulces. Hamburguesa.

Kobato tragó saliva tan fuerte que pude oírlo. Oye, no dejes que alguien te tiente con esa basura.

—Kufufu. Vamos Kobato-chan, no hay nada que temer. Va a ser muy divertido. Voy a ser amable también. Uhe, si quieres, podría darte dinero también, jejeje. Así que ven con tu hermana mayor, Sena, ¿está bien?

Sena estaba agitando el billete y volante hacia delante y hacia atrás frente a Kobato. Pero, alguien le quitó el billete de la mano desde atrás.

—¿Qué tan patética puedes ser?

La persona que tomó el billete era una muchacha de aspecto juvenil con el cabello corto y sedoso, el cual le quedaba muy bien, Yozora Mikadzuki.

Por cierto, aparte de Kobato, Sena y yo, el resto de los miembros del Club de Vecinos estaban aquí también.

—¡Hey, devuélvemelo, estúpida Yozora!

Yozora ignoró a Sena y sus protestas, mirando el billete tan atentamente que parecía estar investigándolo.

—Mmm... Yokoshima Wonderland, eh...

—¿Has estado allí antes, Yozora?

—He estado.

No le pregunté por ninguna razón en especial, pero Yozora parecía molesta mientras contestaba. Pensé que era extraño y luego continuó diciendo:

—Bueno, supongo que incluso tú puedes soportar ir a un parque de diversiones.

—¡...!

El rostro de Yozora se retorció de odio, pero sólo por un instante.

—¿Y-Yozora?

Me sorprendió, pero ella simplemente cambió su cara a su hosca expresión habitual y me dijo:

—No fui con mi familia. Fui con un compañero de clase.

—¿Un compañero de clase? ¿En serio?

—Sí.

—No me vas a decir que fuiste con Tomo- chan, ¿Verdad?

—No. Fui con uno de mis compañeros de clase reales. —Yozora dijo, todavía más molesta—. Fui el otoño de mi segundo año en la escuela media. Me pasé todo el tiempo leyendo un libro en la zona de cafetería.

Parece que accidentalmente estaba desenterrado una parte triste de su pasado. Sola en un parque de diversiones. Me duele imaginarlo.

—Nunca he ido con nadie más que con mi familia. Sería bueno si pudiera ir con amigos algún día.

—Sí, lo sería. —Yozora dijo, junto con un pequeño suspiro.

Entonces...

—¡Está bien! ¡Vamos todos a Yokoshima Wonderland mañana!

—¿En serio? —Estaba sorprendido por la repentina propuesta de Yozora.

—No es como si vayas a hacer algo mañana de todos modos, ¿No Kodaka?

—Bueno, sí, yo no... pero...

Por cierto, mañana también es el último día de nuestras vacaciones. No teníamos ninguna tarea que hacer antes de que terminaran y yo no tenía incluso el mínimo plan de salir.

—Un parque de diversiones, ¿Eh? Rika siempre quiso ir también. Mañana es un día de semana y probablemente tampoco no habrá mucha gente allí. Me encantaría ir. —Rika dijo en un tono de voz levemente excitado.

—Debo acompañar a Aniki, no importa donde él deseé ir. —Yukimura dijo con su voz calmada habitual.

—¿Un parque de diversiones? ¡Un parque de diversiones! ¡Un parque de diversiones yayyy! ¡Uohhh! ¡Voy a un parque de diversiones! ¡Me voy a un parque de diversiones con Onii-chan! ¡Voy a Yokoshima, ahahaha! —María dejó escapar un grito de alegría.

Kobato vio a María emocionada, lo que la llevó incluso a decir:

—H-hmph. Supongo que debo divertirme con los juegos de ustedes, los humanos, de vez en cuando.

—Está bien, estamos listos entonces. —Dijo Yozora.

Pero, justo cuando Yozora dijo eso, Sena levantó la voz.

—¡A-aguarden! ¡Yo sólo invité Kobato-chan! ¡¿Por qué todos ustedes van a venir también?!

—Este billete es para seis personas. Es lo mismo.

—Eh, ¿es así?

—Sí.

Yozora me entregó el billete.

—Eh, realmente es para seis personas.

Sin duda tenía «puede ser usado para reclamar hasta seis boletos para adultos.» escrito en él.

—¡S-sólo porque puedan utilizarlo seis personas, no significa que tengan que venir! ¡Quiero ir sola con Kobato-chan!

—Eso sería simplemente un desperdicio. Además, Kobato dijo que no quiere ir a solas contigo. —Dijo y Kobato asintió rápidamente con la cabeza hacia arriba y hacia abajo.

Sena dejó escapar un «Kh...» y dijo:

—Bien. Voy a dejar que los plebeyos vengan. ¡Es mejor que estén agradecidos!

—Sí, sí, Carne, gracias. —Yozora dijo con voz monótona.

Justo después de eso, me di cuenta de algo.

—¿Eh? ¡Seis personas...?

Yozora, Sena, Yukimura, Rika, Kobato, María y yo. Somos siete miembros del club.

—Técnicamente dice: «seis boletos para adultos».

—Estoy bastante segura de Yokoshima cobra tarifa de adulto para todas las personas de la escuela media y preparatoria. —Dijo Sena. Todos nuestros ojos condujeron naturalmente a una persona.

—...

—...

—...

—...

—...

—¿Fueh?

María, de diez años, inclinó la cabeza por la confusión cuando todos la miraron fijamente.

—¿Fuehhh? —Ella dejó escapar un grito después de que se diera de por qué la estábamos mirando.

—Hey, ¿no puedo ir al parque de diversiones? —María preguntó como si el mundo estuviese a punto de terminar.

—Eso es lo que parece. —Dijo Yozora, carente de emoción.

—¿Porque yo soy una niña?

—Porque eres una niña.

—Ya veo. —María dijo con una mirada muerta en sus ojos.

—Es porque soy una niña... ya veo... Espero que todos disfruten del parque de diversiones. Sólo soy un niña pequeña después de todo. No se preocupen por esta pequeña chica de aquí, estoy acostumbrada a este tipo de cosas.

Me dolía mirar a María, quien parecía que acababa de perder su alma.

«Supongo que puedo pagar por el boleto de María». Justo cuando estaba a punto de decir eso:

—Bien, voy a pagar por una entrada de niño también. —Sena se me adelantó.

—¿Sena?

Me quedé mirando a Sena, sorprendido, que estaba ofreciendo su ayuda. Ella dijo entonces, con las mejillas teñidas de rojo:

—Como si pudiera dejar a una niña pequeña aquí mientras todos nosotros nos divertimos. Estamos usando mi boleto, así debería pagar yo por todos.

—Vaya, realmente eres una buena persona, ¿no es así...?

El rostro de Sena puso aún más rojo después de escuchar que la felicitara.

—Por lo tanto, ¿Puedo ir al parque de diversiones? —María dijo con la cabeza inclinada hacia un lado.

—Sí, Sena va a pagar por ti.

—¡Yayyyyyyy! —María dejó escapar un grito de alegría con una gran sonrisa en su rostro—. ¡Ajá! ¡Gracias Sena! ¡Eres una buena persona después de todo!

—No es gran cosa. Es el deber de un noble proveerle a los pobres. —Sena dijo, al parecer con un poco de vergüenza.

—No había necesidad de... Deberíamos haber dejado ese peón abominable de la iglesia detrás... —Kobato murmuró, pero las comisuras de su boca se elevaron formando una sonrisa de alivio que mostró cómo se sentía realmente.

—¡Yay, parque de diversiones! ¡Voy al parque de diversiones! ¡Ahahahaha! ¡Gracias Sena! —María la abrazó.

—Mmm, eso es cierto, adórame todo lo que quieras.

Sena dijo con una mirada un poco torpe en su cara, a lo que María asintió con la cabeza y dijo:

—¡Está bien! ¡Te adoro! ¡Hey hey Sena, incluso puedo llamarte «Onee -chan» en vez de ese vampiro siquieres!

—¿Eh? De ninguna manera. —Sena rechazó la oferta de María, no para ocultar algún tipo de vergüenza, sino simplemente porque no quería que lo hiciera.

—Oh, está bien.

María hizo una cara así (‘·ω·’) y soltó Sena.

En fin, se decidió que íbamos a ir todos a Yokoshima Wonderland mañana.

—

—Sena.

Después de que el sol se ponga y que hayamos dejado el club por el día, llamé a Sena frente a la entrada de la escuela.

—¿Hm?

Sena se volvió hacia mí.

—Umm...

Yo estaba pensando en preguntarle acerca de lo que papá me dijo ayer por teléfono... Es decir, el asunto de Sena, yo y e-el matrimonio, pero...

— Esto es malo... No tengo idea de cómo iniciar esta conversación.

«¡Ey! ¿Vamos a casarnos?». Demasiado contundente.

«No nos vamos a casar, ¿no?». Eso me hará ver como un loco si ella no sabe de lo que estoy hablando.

— ¿...? —Sena inclinó su cabeza mientras jugaba con su pelo rubio que bailaba con el viento de otoño.

Se veía increíblemente hermosa de pie allí. Ella actuando tan espeluznante hace un rato hoy, era tan diferente a su apariencia ahora que mi corazón dio un vuelco.

— ¿Qué pasa? —Sena hizo una expresión de asombro en su rostro.

— Ah, um...

No parece haber nada extraño en ella... No, quiero decir, siempre es rara, pero, cómo decirlo, no tiene esa vergüenza del tipo comedia romántica o algo así.

— Um, algo... ¿Algo extraño sucedió ayer?

— ¿Algo extraño?

— Umm... Por ejemplo, cómo estaba actuando el presidente.

— ¿Cómo Papa estaba actuando? —Sena inclinó la cabeza en la confusión y dijo—: Ahh, ahora que lo mencionas.

— ¡...! ¿Ha pasado algo?

— Hmm, Papa bebió un poco después de la cena de anoche. Yo no diría que eso es suficiente para llamarlo extraño pero, por lo general, no bebe después de la cena.

— El alcohol...

Me pregunto si se emborrachó y dejó que el alcohol hablara por él después de todo.

— Ah, claro. Me dio el billete para el parque de diversiones después de la cena y se sentía como si estuviera muy contento después de eso por alguna razón.

— ¿Por qué?

— ¿Quién sabe? No recuerdo mucho, estaba demasiado ocupada pensando en invitar a Kobato-chan al parque de diversiones.

— Ya veo.

Bueno, si Sena no sabe, entonces era probable que sólo fuera él diciendo tonterías mientras estaba borracho.

— Jejeje, ¡No puedo esperar a mañana!

Una sonrisa espeluznante encontró su camino hacia el rostro de Sena y Kobato se escondió detrás de mí.

—Ahn, avergonzada y tímida, Kobato-chan es tan linda! ¡Kobato-chan, tú eres mi ángel! ¡Quiero que Kobato-chan sea mi hermana menor! ¡Hey hey! ¿Por qué no me llamas, Onee-chan?

—¡No! —Kobato dio su negativa inmediata como de costumbre.

—¡Ese «¡No!» es Linda! ¡Mi corazón no puede aguantarlo!

—Uuu...

—Mierda, no trates de robar la hermana menor de alguien justo en frente de él.
—Suspiré, asombrado de lo espeluznante Sena podría ser y luego dije—: De todos modos, nos vemos mañana, ¿De acuerdo?

—¡Sí, no puedo esperar!

Sena asintió con una enorme sonrisa en su rostro. Es tan linda cuando sonríe también, si tan sólo no fuera tan patética.

El Parque de Diversiones - El capítulo del Dragón Negro.

Y así llegó el siguiente y último día de nuestro descanso.

Llegamos al parque de diversiones Yokoshima.

Nos encontramos antes, a las ocho de la mañana, en la estación Tohya. Fue un viaje de una hora en tren, nos bajamos en la parada más cercana y viajamos en autobús durante veinte minutos. Tardamos alrededor de dos horas, si incluimos el tiempo de espera del autobús y el tren para llegar al parque de diversiones.

A diferencia del campo de deportes de Tohya «Ryuuguu Land», este parque de diversiones era el más grande de toda el área. Tenía un ambiente cálido; lleno de familias, parejas jóvenes y todo tipo de personas debido a eso.

Todos fuimos a la fila para entrar y dejamos que Sena compre las entradas.

—¿¡Uohhhhh!? ¿¡Esto es un parque de diversiones!? ¿¡De verdad, de verdad!? —Gritó María, que había estado hiperactiva desde que nos juntamos, bajo el alegre cartel de la entrada con brillo en sus ojos.

María tenía puesto un enterito en vez de su usual uniforme de hermana y también tenía una cruz como colgante. Ver su pelo plateado ir de acá para allá mientras saltaba inocentemente por todos lados era como ver un hada.

—Oh sí, María. ¿Alguna vez viniste a un parque de diversiones?

—¡No! ¡Tuve una juventud triste, estudiando sola en mi habitación desde que era pequeña!

—No, um, tu juventud todavía no terminó. En realidad, recién empieza.

—¿¡De verdad!? ¡Ahaha, mi juventud recién empieza! ¡Ohhh!

—Si no te callas terminaré con tu vida aquí y ahora. —Le dijo Yozora a María con una mirada de disgusto, porque estaba más ruidosa que de costumbre.

Yozora y Rika parecían estar a punto de desmayarse, después de tener que viajar en el tren a la misma hora que todo el mundo iba al trabajo o a la escuela.

Yukimura estaba mirando la nada como siempre, sin ninguna expresión. Él usaba su uniforme de sirvienta de todos los días y llamaba demasiado la atención de todos los que nos rodeaban, como siempre.

Kobato se veía muy entusiasmada de ir al parque de diversiones hasta que nos juntamos esta mañana, pero ahora parecía triste luego de que Sena estuviera encima de ella durante todo el viaje en tren y autobús.

—Ahh... Rika quiere irse a casa ahora. ¿A quién le importa un parque de diversiones? —Dijo Rika con una expresión de cansada mientras tambaleaba al caminar.

—Ahaha, ¿¡Qué estás diciendo, Rika!? ¿Por qué te irías a casa ahora? ¡Eres muy tonta!

—... *Le tiembla el ojo*

Rika hizo una mueca de enojo en respuesta a la risa inocente de María.

Por cierto, Rika vestía su bata de laboratorio encima de su uniforme como siempre, pero no estaba usando sus antejos, que eran su marca personal hasta hace poco y su pelo lo tenía atado con una cola de caballo de costado.

—¡Ahaha! Hey... Hey, Onii-chan, ¿qué es eso, qué es eso?

María estaba señalando la Rueda de la Fortuna que podía verse desde lo lejos.

—Oh, eso es...

—Eso es una versión gigante de un mecanismo de tortura proveniente de la Europa Medieval. Está hecha para pisotear a la víctima, lo cual se logra al atarla fuera de la rueda gigante y luego haciéndola girar, llenando a las personas de terror. En el instante en el que la rueda está a punto de hacer una vuelta completa se escucha un «SPLAT» cuando el cuerpo es aplastado como una galleta senbei, lo que señala el final de la ejecución.

Yozora me interrumpió y le contó a María otra mentira estúpida con una voz seria.

—Eh...

La sonrisa en el rostro de María desapareció luego de escuchar la mentira de Yozora.

—Eh... ¡P-p-p-p-por qué está eso en un parque de diversiones!? ¡Sé que los parques de diversiones son para divertirse!

—Oh, eso. Esa es información falsa.

—¿¡Ehhh!?

Luego Rika se le unió a Yozora.

—Un parque de diversiones es en realidad una forma tranquila de deshacerse de los niños malos que no hacen lo que se les dice. Que la gente diga que es un lugar divertido es simplemente publicidad falsa para que los niños malos no se resistan cuando se los trae.

—¡Khh, e-esa bruja vieja me engaño!

—Hmph, es tu culpa que hayas caído en el engaño.

—E-eso no es justo... ¡Los adultos no son justos! ¡El usar publicidad falsa no se hace!

—Así es, los adultos no son justos. Parece que has aprendido algo nuevo hoy, Señorita María.

—Aunque, el ser más lista no te va a ayudar, Kukuku...

—Tienes razón en eso, Ku ku ku...

Realmente trabajan bien juntas. Los ojos de María se abrieron luego de ver las sonrisas macabras de Yozora y Rika.

—¡Quieren decir que me trajeron a este parque de diversiones porque...!

—Kukuku... Fuiste engañada por la publicidad falsa por lo tonta que eres, tonto peón de Dios. Tus entrañas serán esparcidas por toda esta tierra y ofrecidas como sacrificio al Dios de la Oscuridad, Asmodeus.

Hasta Kobato se les unió.

—Uuu... Onii-chan, sálvame...

María tenía lágrimas en los ojos al ver que las tres la acorralaban.

—Kukuku... ¡Pedirle ayuda a mi seguidor es inútil!

—¡O-Onii-chan es un buen chico!

—Imbécil. Tan sólo mira el rostro de Kodaka, obviamente es un mal chico.

—¡Cállate! —Le respondí a Yozora, que había empezado a insultarme.

—¡E-están equivocadas! ¡Onii-chan parecerá un mal chico, pero su corazón es puro!
¿Verdad, Onii-chan!? —María me miró con ojos llenos de esperanza.

—...

Ya veo... Parezco un chico malo hasta para los ojos inocentes de María. Que me diga eso cuando sé que no tiene malas intenciones, hace que me duela mucho más.

—Kukuku... Se abrieron las puertas del purgatorio, tienes muy poco tiempo de vida.

—U-uuu...

Fue en ese momento. Oímos un «¡Kyaaaaahhhhhh!» fuerte junto con un sonido estridente.

—¡Gyaaaahhhhhh!? —María gritó con una expresión de terror en su rostro.

—Kukuku... Eso de recién fue de un mecanismo de ejecuciones conocido como montaña rusa, en el cual sufres un dolor intenso al ser arrastrado por los cielos a alta velocidad. Aquellos que se suben, pasan sus últimos momentos incapaces de hacer algo más que llorar y gritar.

—¡Gyaahhhhhh!

—María, por lo menos seremos compasivas contigo. Puedes elegir siquieres ser ejecutada en la Rueda de la Fortuna o en la montaña rusa.

—¡Gyahhhhhh!

—Kukuku, eres la siguiente.

—¡Gyahhhhhh! ¡¡Gyahhhhhh!! ¡¡Gyahhhhhhhhhhhhh!!

—Cállense, ¿por qué gritan?

Fue Sena quien apareció detrás de María y le acarició levemente la cabeza.

—Ah, gracias por ir a comprar las entradas.

—Aquí tienen, plebeyos, sus entradas y pases libres. Deberían estar agradecidos. Aquí está tu entrada para niños, María.

—¡Gyahhhhhh!

María salió corriendo luego de pegar un grito cuando Sena trató de entregarle la entrada.

—¿Qué le sucede? —Sena inclinó su cabeza confundida.

Suspiré y le expliqué a María que Yozora y Rika estaban mintiendo y que un parque de diversiones era en realidad un lugar divertido.

—Ghh... ¡M-me engañaron! ¡Eso es sucio! ¡Los adultos son sucios! ¡Son tan sucios como basura!

—Apúrate o te dejaremos atrás, pequeña.

—Kukuku... Mejor ve y piérdete por aquí.

Yozora y el resto fueron a agarrar las entradas que tenía Sena mientras miraban de reojo a María, quien aún estaba enojada.

—¡Ugahhhh! ¡Ustedes! ¡Ustedes son basura! ¡Son pura basura!

Caminé por la puerta del parque de diversiones con María, que estaba persiguiendo a Yozora y al resto mientras les gritaba.

—¡Uohhhh! ¡Uohhhh! ¡¡Yahoooo!!

María estaba de buen humor de nuevo luego de dar un par de pasos y cruzar las puertas.

Había mucha gente en la entrada, pero había bastante espacio cuando lograba entrar. En realidad, parecía que uno podía correr por todos lados sin ningún problema. Había una calesita¹, montaña rusa y un barco pirata cerca, y ninguno de ellos tenía una fila larga.

María no era la única entusiasmada.

—¡En-Entonces este es el legendario parque de diversiones! Wow...

Rika, que escapó de la muchedumbre y recuperó su energía, abrió los ojos y empezó a sacudir su nariz.

—¿¡Aha, eso es lo que llaman una calesita!? ¡Es la primera vez que veo una de tan cerca! ¡De verdad hay caballos girando! ¡Muy LINDO!

Esa sonrisa tan inocente en su rostro era tan linda que me habría enamorado de ella, si no fuese Rika.

—¡Aunque, Rika tiene una juguete sexual parecido a una calesita en su habitación!

Eso realmente me asustó.

—Huh... Así que esto es un parque de diversiones. —Dijo Sena al mirar a nuestro alrededor, desbordando de curiosidad.

—Eh, Sena, ¿nunca viniste a un parque de diversiones?

Sena se ruborizó luego de que le pregunté y me contestó:

—¿Y-y qué si nunca vine? Papá siempre está ocupado con el trabajo y no parecía ser muy divertido de todas maneras.

¹ Carrusel

—Hmph... Qué ignorante de tu parte nunca haber venido a un parque de diversiones, Carne.

—¡No quiero escuchar eso de alguien que vino y pasó todo su tiempo leyendo sola! —Sena le gritó a Yozora y a su crítica.

—Vinimos hasta aquí para divertirnos, ¿podrían dejar de pelearse esta vez? —Dije, cansado de que siempre se estén discutiendo por cualquier cosa.

—Mu... Tienes razón. Kobato-chan, pasémosla muy bien hoy, ¿sí? ¡Conmigo por supuesto!

—No. —Kobato tenía una cara de asco al esconderse detrás de mí.

—Muy bien, prosigamos. ¿A qué nos subimos primero? —Le pregunté a todos y me respondieron instantáneamente.

—¡¡Al Dragón Negro!! —Yozora, Sena, Rika y Kobato me gritaron la misma respuesta. Sus ojos parecían brillarles un poco.

—¿E-en serio...? —No pude evitar tartamudear un poco.

«El Dragón Negro». Ese era el nombre de la atracción principal del Parque de Diversiones Yokoshima, la montaña rusa más larga del mundo. Tiene una velocidad máxima de 150 km/h, una altura máxima de más de 100 metros y el recorrido entero era aproximadamente 2.500 metros. Los rieles, las bases y todo lo demás estaban pintados de negro oscuro y daba esa sensación intimidante como la que daría un dragón negro real. Estaba situada atrás de todo en el parque, pero uno podía verla claramente desde donde estábamos.

—¿Q-quieren ir directo al Dragón Negro? ¿De verdad? ¿¡Están locas!?

—Me dije a mí misma que iba a subirme a toda costa cuando papá me dio las entradas. —Sena sonaba feliz por ello.

—Investigué este parque anoche y mientras más miraba las especificaciones del Dragón Negro, más me fascinaba. Quiero subirme lo más rápido posible. —Dijo Rika, respirando fuertemente por su nariz.

—N-no es como si me hubiese quedado toda la noche mirando la página principal preocupada acerca de a donde subirnos, ¿está bien? Sólo pienso que deberíamos subirnos, dado que es tan popular. —Yozora empezó a dar excusas de repente. Me pregunto si estaba avergonzada de haber hecho lo mismo que Rika.

—Esta es mi venganza por haberme parado en el chequeo de altura antes, Kukuku... Domar un dragón negro con mi poder de la exaltada noche es tarea simple. —Dijo Kobato con su risa de siempre.

—No lo entiendo, ¡pero el nombre suena genial! ¡Quiero subirme a esta cosa del dragón negro también!

—El Dragón Negro. Un dragón negro. Un nombre a la altura de un verdadero hombre. Parece que hasta María y Yukimura quieren subirse.

—B-bien, nos subiremos más tarde, pero calentemos con algo más fácil primero.

Intenté ganar tiempo por el momento.

—No necesito ningún calentamiento —Dijo Sena, rebosando con confianza.

En serio, ella nunca había estado en un parque de diversiones antes. ¿De dónde saca toda esa confianza? No, espera, tal vez es porque nunca fue a uno, así que no puede imaginarse lo terrorífico que es.

—Hehe, Kodaka-senpai, tienes... —Rika me mostró una sonrisa burlona.

—Uu...

Tragué saliva, lo que originó una sonrisa sádica en el rostro de Yozora cuando ella dijo:

—Kodaka, tienes miedo de subirte al Dragón Negro, ¿verdad?

—¡Kh, sí! ¡Así es! ¿Y qué si estoy asustado!? ¡Eso no está hecho para que se suban humanos!

Fue frustrante, pero admití que ella tenía razón. La verdad es que me subí una vez cuando vine con papá y Kobato. Por cierto, a Papá le gustan estas atracciones a pesar de su edad. A diferencia de él, no soy bueno con estas atracciones, pero eso no significa que no pueda disfrutar una montaña rusa normal o un barco pirata.

Pero el Dragón Negro... Eso está en otro nivel. En el comienzo, sube por la primera colina. Justo después de que empieza a moverse, se puede escuchar el «click clack» de los carritos mientras asciende lentamente, cada vez más lejos del suelo. Sigue subiendo, pasa la cima de La Rueda de la Fortuna, lo que incrementa tu miedo más y más. Y luego, cuando tu miedo llega a su límite, caes. No bajas como en la montaña rusa, ¡literalmente caes!

La velocidad lenta a la que subías hasta ese momento cambia repentinamente y llega a su velocidad máxima mientras sientes el aire entrar por tu nariz. Sentí que mi corazón estaba a punto de salir por mi pecho cuando llegué a ese punto, pero la pesadilla no termina ahí. Hay más caídas, espirales y sacacorchos que aceleran a velocidades absurdas mientras pasan cerca del suelo, los soportes y bases de la montaña rusa. Es un infierno tan intenso que uno piensa que realmente morirá al pasar una y otra vez por las espirales sin descanso.

Me juré a mi mismo que nunca me subiría a esa montaña rusa de nuevo luego de que esos tres minutos de tortura parecieran una eternidad. Mi cuerpo tiembla de tan solo recordarlo.

—Sin ofender, pero... Esa cosa es como el jefe final del parque de diversiones. No es algo que puedan soportar personas como tú, que sólo vienen aquí para jugar.

—¡Eso sólo hace que tenga aún más ganas de subirme! Estaré bien, ¡no hay problema! Soy una diosa después de todo. Soy como un héroe invencible cuyas habilidades están mejoradas desde el principio.

—A Rika también le gusta limpiar niveles bajos de RPGs². Además Rika es una M³.

² Role-playing game: Juego de Rol.

³ Masoquista.

¡Kh, no debí haberlo dicho de esa manera! Aun así, dejando la obsesión con los juegos de Sena, ¿cómo se supone que convenceré a nuestra masoquista Rika? Estaba preocupado, pero insistí en tratar de convencerlos en que se detuvieran.

—No estoy bromeando, este no es un juego. Yo me subí una vez y eso fue suficiente para asustarme por completo. Sabrán a lo que me refiero cuando se suban, ¡desearán no haberlo hecho! Esto no es como cualquier otra atracción que hayan visto, el tipo que hizo esto debe haber estado enfermo.

—Ya veo... Así que es aterrador, huh... —Murmuró Yozora con una mirada sumisa en su rostro.

—Supongo que no podemos hacer nada si es tan aterradora.

—¿A-así que entienden a lo que me refiero?

—Sí, Kodaka, si estás tan asustado de ella, entonces...

—Es una razón más por la cual debemos subirnos. Contigo, por supuesto. —Dijo Sena.

—Simplemente debo subirme ahora. Con Kodaka-senpai, por supuesto. —Dijo Rika.

—De verdad. —Dijo Yozora, asintiendo satisfecha.

—¿¡Qué son ustedes tres, demonios!? —Grité, forzando mi voz, pero el trío de demonios simplemente me ignoró.

—Ahaha, eres tan patético. Dices que es muy aterradora, pero una montaña rusa es básicamente un juguete, ¿verdad? No es que alguien vaya a morir en ella.

—A Rika le gusta ese lado de gatito asustado de Kodaka-senpai.

—Quiero ver a Kodaka gritar y llorar. ♪

Sena y Rika se tomaron turnos para insultarme y Yozora se unió con una canción rara.

Kh, estas tres...

—Bien, bien, ¡entiendo! ¡Subamos al Dragón Negro entonces! ¿¡No vengan a llorarme después, entendieron!? —Dije, cediendo finalmente a sus bromas, antes de que Sena dijera con una expresión llena de confianza.

—Je je, ¡como si yo fuera a llorar!

—¿Es un chiste? —Dijo Yozora con una mirada de desdén en sus ojos.

Y así, terminamos desafiando al último enemigo directamente, a pesar de la mala idea que es...

—GYAAAAHHHHHHHHHHHHHHH



Morí.

Normalmente, uno tiene que esperar una o dos horas para subirse al Dragón Negro en vacaciones, pero nos subimos luego de diez minutos por ser día de semana a la mañana.

Para bien o mal, a nuestro grupo le tocó el carrito de enfrente con Yozora y Sena adelante (cada carrito tiene lugar para dos personas por asiento), seguidas por Kobato y María, Rika y yo, y Yukimura solo atrás.

Los miembros del *Club de Vecinos* saborearon el mismo miedo que experimenté yo antes.

—Hmph, esto no es nada. Podría ir más rápido.

—Hehehe, los plebeyos debajo de mí parecen las hormigas que son. ¡Sabía que estar aquí arriba se sentiría bien!

—Estas vibraciones están bien... ¡Ahn! Rika se está empezando a calentar.

—Kukuku, ¿Qué sucede Dragón de la Oscuridad? ¿Es esto todo lo que tienes? Kukuku...

Yozora y el resto estaban actuando así cuando arrancó, pero empezaron a hablar cada vez menos a medida que subíamos y al final comenzaron a cuando estuvimos tan alto como La Rueda de la Fortuna.

—¡E-e-e-el tipo que pensó en esto debe haber sido un caso perdido! ¡Demonios, muere! ¡Muere loco pervertido, sádico, enfermo, imbécil! ¡Detente! ¡Quiero volver! ¡Voy a matarte! ¡Voy a matarte, voy a matarte, voy a matarte! ¡No, no, no, detente, detente, realmente por favor, detente! ¡¡Muere muere muere, morireé!! ¡Mierda, Carne Carne Carne, estúpida Carne, te odio, Carne! ¡Todo esto es tú culpa! ¿¡Por qué tuviste que traer esas entradas!? ¡Todo es tú culpa! Mi vida no está yendo bien, ***** (no pude oír esta parte) ¡nunca me prestas atención, todo es tú culpa! ¡Te mataré, te mataré, bife, carne picada, perro caliente, jamón, salchicha! ¡Muere, muere, maldita, te mataré, ah, ah, ah, deten- Estoy cayendo, estoy cayendo, perdóname, estoy cayendo, perdóname perdóname, nooooooo! ¡Sálvame, **daka! (no pude escuchar esto tampoco)¡¡Kyaaaaaaaaaaaaaaaahh!! (Yozora)

—¿¡P-p-p-piensa que te salvarás de haberme hecho esto, pedazo de metal!? ¡Tú eres simplemente un juguete tonto, te asesinaré! ¡Uh, um, de verdad, detente! ¡Es en serio, por favor, detente, detente, te lo ruego, déjame ir, AHHHHHHHHHHH! ¡Está alto, está alto, está alto, está alto! ¡Detente, dije que es muy alto! ¡Eeeeeek, nooooooo! ¡Noooo, deteeeeeeeente! ¡H-hey, yozora, deja de murmuras esas cosas raras! ¡Es en serio, da miedo, da miedo! ¡AHHHHH, lo siento, lo siento, lo siento, me disculpo, me disculpo, así que, por favor, AHHHH! ¡Perdóname, perdóname, me muero, me voy a morir! ¡Esto está mal, esto está mal, haré todo lo que me pidas, sólo por favor sálvame! ¡Te daré todo el dinero que quieras, no me importa lo que le suceda al resto, sólo sálvame Diooooooooooosssss!

¡Estoy cayendo, estoy cayendo, ngah! ¡K-Kodaka, Kodaka, Kodaka, Kodaka, Kodakaaaaaaaaaa! (Sena)

—¡Gyaaahhh! ¿Realmente me mentiste, verdad Yozora!? ¡M-me voy a morir aquí seguro, malditas naranjas podridas! ¡Gyahhhh! ¡Basura! ¡Basura! ¡Basura, basura, basura! ¿¡Haeehhhhh!? ¿¡Uohhhhh!? ¿¡Nowaaahhhhh!? ¡¡Aha, ahaha, ahahahaha!! ¡Ahahaha, muy alto, muy alto, muy alto! ¡AhahahahahahahahahaGYAHHHHHHH! ¡¡Basura de UNIVERRRRRRRRRRSO!! (María. Parece que se está divirtiendo)

—Kuku... Kukuku... Ven, oh Dragón Negro... Me guiarás hasta los fines del tiempo... Kukuku... Kukukuuu... Kuku-Uwahh. ¡An-chan, auuuu! ¡Deja de gritar basura, monja estúpida! ¿¡Gyaaaahhh!? ¿¡A-A-A-A-An-chan, dónde estás, An-chan!? ¡Dije que te callaras! ¿¡A dónde fuiste, An-chan!? ¡¡An-chaaaan!! ¡Byaaahhhhhhhnn! ¡Fgyaaaaaaahhhhhnn! ¡Uaaaaaaahhhhhhhhh! (Kobato. Llorando)

—Cuando Bodhisattva Avalokiteśvara estaba practicando el profundo Prajñāpāramitā, él iluminó los Cinco Skandhas y vio que estaban vacíos. Él superó todo sufrimiento y dificultad. Śāriputra, la forma no difiere del vacío; el vacío no difiere de la forma. La forma misma es el vacío; el vacío mismo es la forma. Ambos son sentimiento, cognición, formación y conciencia. (Yukimura estaba hablando con su voz calma de siempre. Creo que estaba recitando el Sutra del Corzón. Desearía que parara, dado que escuchar a alguien recitando un Sutra es de verdad escalofriante)

—...

Rika, que estaba sentada a mi lado, era la única que se había mantenido callada y sin expresión alguna al acercarnos a la cima de la primera colina.

Pero en el instante en el que hicimos la primer y más grande caída, de 100 metros que formaba un ángulo de 70°...

¡Crack!

—¿¡...!?

Creo que escuché el sonido de algo en Rika quebrándose.

—Mierda.

U-um... ¿Rika?

Desesperadamente, agarré la barra en frente mío al sufrir esa caída terrorífica, incapaz de hacer algo más que gritar «¡UAAAHHHHH!» como todos, o hablar con Rika.

Aunque podía escuchar a Rika balbucear algo en una voz calma en todo el camino.

—¡Mierda, mierda, mierda, mierddddd! ¡Maldita gravedad, pedazo de mierda! ¡¡No te importa quién es, siempre y cuando puedas tirarlos, verdad, pequeña perra!! ¡Gravedad, pequeña zorra chancha! ¡¿Qué mierda que eres, maldita prostituta?! ¡Hah, eres la zorra codiciosa de la tierra, maldita zorra en celo! ¡Te odio, gravedad universal, eres simplemente la perra sucia de la Física Newtoniana! ¡No era más que el crujiente semen que quedó sobre la vagina de esa cachonda manzana luego de que el hijo de puta

de Isaac la cogiera con sus podridos juegos! ¡Teoría de la relatividad especial, que impotente y con fimosis pedazo de mierda! ¡Einstein, verga vieja, flácida y cogida! ¡¿Qué? ¿Tienes algo que decir?! ¡Entonces mueve esa pequeña ramita tuya más rápido! ¡Acaba más rápido que la velocidad de la luz! ¡Un cerdo que no puede volar a través del espacio-tiempo es sólo un pedazo de mierda que apesta a semen y ni siquiera puede resistir cinco segundos en sus sueños húmedos! ¡Mierda! ¡Mierda! ¡Mierda! ¡Mierda! ¡Mierda! ¡UNIVERRRRRRRSSSSSSOOOOOOOO!

—¿¡Uwahhh, Rika quebró!?

No tengo absolutamente ni idea de lo que habla, ¡pero Rika me está asustando mucho!

Esos malditos insultos suyos son más aterradores que cuando Yozora le gritó a la gente. «¡Tiene al pequeño Kodaka temblando por aquí!» Ah, rayos, comencé a hablar como ella.

Ya estaba asustado por las caídas, velocidad y vueltas enfermizas de El Dragón Negro, pero cuando sumas a Rika gritando cosas sin sentido con una media sonrisa en su rostro, lo hace el doble de aterrador. Mi corazón ya había tenido suficiente.

¡Que termine! ¡Que alguien termine con esta pesadilla de una vez!

Todo lo que podía hacer era rogar que se terminara mientras El Dragón Negro me balanceaba de un lado a otro.

Parque de diversiones – Capítulo Astaroth

—Jaja, ¿V-ves? Te dije, ¿No?

Luego que terminaran esos tres infernales minutos y finalmente volvimos al suelo, donde podíamos caminar seguros en dos pies nuevamente, todos nos dejamos caer sobre un banco cercano a la salida del «Dragón Negro»

—...

—...

Yozora y Sena simplemente se sentaron allí, aunque no tenían ni siquiera la fuerza para responder mi pregunta.

Incluso estas dos deben estar arrepentidas de que tan estúpidas eran al elegir esa montaña rusa como primera opción de entre todas las cosas.

—Uu... Me duele el corazón... No puedo, no puedo recordar nada... me siento como si acabase de tener un tenebroso sueño. —Rika decía sosteniendo su cabeza entre sus manos.

—¿Realmente no recuerdas? Habías enloquecido seriamente cuando aún estábamos en el «Dragon Negro». No parabas de decir «mierda» esto, «mierda aquello».

—¡No hay forma de que Rika diga algo tan vulgar!

—Uh, no, no fue *tan* malo como lo que dices usualmente.

Demonios, estás actuando algo raro en este momento.

—Aunque, lo que estabas diciendo era definitivamente peor que sólo «vulgar».

—Oh, ¿En serio? No tengo ni un recuerdo de tales eventos. Rika es, como podrás ver, una decente, pura y hermosa doncella. No tiene sentido para mí decir cosas como «coger», «hijo de perra» o cosas similares. Eso fue todo culpa de Newton y de Einstein.

—Así que lo recuentas.

—¡Oh! ¡Mierda!

Tsch... Lo juro, ella es tan...

—Jajaja, ¡esa montaña rusa fue tan alta! ¡Eso fue divertido! ¡Hicimos Fiuush y fiuush, y gagaaa! ¡Además, además, en la cima fue todo vawooshh y fue tan alto en el cielo! ¡Eso fue increíble jajaja!

María era la única que saltaba por aquí y por allí, en frente de mí, llena de energía. ¿Ella está bien luego de montar esa cosas? No puedo creerlo.

—Ey, Ey, Onii-chan, ¿Vamos a subirnos de nuevo?

—¡¿Ehh?! N-no, por mí ya está bien.

—Ehhh...

—Súbete con alguien más.

—Mmm...

María parecía insatisfecha mientras miraba al resto de los miembros del club sentado en el banco. Yozora y Sena estaban sentadas ahí, totalmente fuera de sí. Yukimura estaba parado detrás de mí, pálido como una fantasma, todavía cantando el Sutra del corazón. Luego estaba Kobato, haciendo «Hic... Hic...» mientras miraba el suelo, tratando de contener sus lágrimas. No hay forma de que alguno de ellos pueda subirse nuevamente. Rika se veía mejor que el resto, pero no quiero que se suba nuevamente al «Dragón Negro» y se ponga más rara de lo que ya es.

—Ey, María, ¿Por qué no probamos las otras cosas? ¿No hay nada más a lo que quieras subir?

Saqué el mapa del parque y se lo mostré a María.

—Mmm... ¡A todos! —Respondió, luego de estar pensando sobre ello con sus brazos cruzados por un instante.

—A-a todos, eh...

No creo que sea imposible probar todas las atracciones antes de que cierre el parque en un día tan poco concurrido como hoy, pero no tengo duda que mi cuerpo y mi voluntad se rendirán mucho antes. Hay muchas otras atracciones de emocionantes viajes además del «Dragón Negro»

Mientras pensaba eso, comenzó a sonar un anuncio por unos altavoces cercanos.

—Tenemos un anuncio para todos nuestros visitantes del día de hoy. Nuestro show de disfraces de «Kurogane no Necromancer» comenzará en el escenario multipropósito a las «10:45». Tendrán la oportunidad de estrechar manos con los personajes y comprar artículos de edición limitada, así que vengan por favor a ver si tiene tiempo.

Luego de escuchar el anuncio, el rostro de Kobato se alegró al instante.

—Gooo... Baa... Doh... Jaan...

Sena se levantó y caminó tambaleando hacia Kobato como si fuera un zombi. Su rostro aún estaba pálido, probablemente no se había recuperado todavía del «Dragón Negro», y la manera en que sólo sus ojos brillaban con energía era increíblemente repugnante.

—Ufu, ufu, ufufufuf... Vayamos al show de disfraces juntas, ¿Está bien? Te compraré cualquieeeeeer cosa que quieras, byufufu...

—Uuu...

Una expresión de angustia apareció en la cara de Kobato. Ella quiere los artículos de edición limitada, pero no quiere ir con Sena... Eso es lo que su cara estaba diciendo.

—No podemos dejar que nos siga molestando todo el día, ¿qué te parece si yo también voy, Kobato? —Dije, lo que causó que la cara de Kobato se iluminara como una bombilla.

—¡¿Quieres decir que me comprarás los artículos limitados?!?

—Bueno, ya llegamos hasta acá. Comprar una o dos cosas no será un problema.

—¡Yay! ¡Vamos, vamos An-chan!

Kobato saltó del banco y comenzó a arrastrarme.

—¡Espera, Kodaka! ¡Yo también voy con ustedes!

—Ehh...

Kobato no parecía contenta con eso, pero no podíamos decirle que no venga con nosotros, así que terminamos yendo los tres. Forzar a ir al resto del club a mirar un show de disfraces sobre un anime que no les interesa sería un poco incómodo, así que decidimos entonces encontrarlos nuevamente cuando la función haya terminado.

Dejé a Yukimura a cargo de María mientras estuviésemos allí. No estaba seguro si estaría bien o mal con esas atracciones fuerte, pero tenía fe de que si alguien puede manejarla, es Yukimura. Tener fe es importante.

—

Una vez que nos acercamos al escenario multipropósito, pudimos escuchar la canción principal de la tercera temporada de «Kurogane no Necromancer» sonando. (Técnicamente tenía un subtítulo que decía: «La tercera necromancia»)

Según lo que había leído ayer en la web, «Kurogane no Necromancer»; sus fans aparentemente lo acortan a «Kuroneku»; es una serie de televisión original que salió al aire hace dos años. Era bastante popular y su recepción había sido buena, así que luego de que terminara la primera serie hicieron una secuela, a la cual también le fue bien, y como resultado crearon la temporada actual, la tercera.

Era originalmente un anime del tipo llamado «Mahou Shoujo⁴» destinado a las niñas pequeñas, pero como el personaje principal usa el poder de la obscuridad así como también el control de cadáveres; la historia tiene muchísimos elementos pesados, como la traición y la guerra; los personajes están diseñados para ser tiernos y lindos; y las escenas de las batallas están muy bien detalladas. Por eso, dado estos factores, la audiencia se amplió hasta chicas de escuela media y preparatoria, como también adultos fanáticos del anime, y aparentemente la historia tiene una atmósfera más pesada desde la segunda temporada.

Hay también un montón de trabajos similares que fueron fuertemente inspirados por este programa, como el juego doujin⁵ «Shinku no Elemental Master», el cual tiene los mismo elementos centrales que «Kuroneku», con sus propias ideas originales y escenas eróticas agregadas. Los más fanáticos de «Kuroneku» dicen que esos son sólo copias baratas, pero hay algunos que se han hecho lo suficientemente populares como para tener su propia anime.

Kobato mira este anime siempre desde que vio la segunda temporada cuando iba a séptimo grado y terminó siendo afectada por él tanto que comenzó a vestir vestidos con volantes, usar un lente de contacto en su ojo derecho y usar esa exagerada forma de hablar.

—Jejeje, ¿Estás emocionada? Kobato-chan.

—...

⁴ 魔法少女: Mahou shojo: Chica mágica.

⁵ 同人: Hecho por fanáticos basado en un libro, manga o anime existente.

Kobato fruncía el ceño en su rostro al ignorar completamente a Sena cada vez que esta intentaba hablarle.

Sin embargo, esto también pareció gustarle a Sena, así que no importa que tan fría fuera Kobato con ella, sólo le gustaba más y más.

La única razón por la que Sena se interesó tanto en Kobato fue por las ya mencionadas series «Shinku no Elemental Master» y aparentemente, además de ser similares, la manera en que Kobato la ignoraba siempre, era exactamente igual a la manera en que Iris, el personaje favorito de Sena en ese juego, actuaba frente a los demás.

Había escuchado también que había muchísimos personajes de otros juegos que vestían los vestidos que Kobato gustaba usar y hablan de esa manera exagerada; generalmente son personajes tsundere que actúan de esa forma sólo para ocultar su aprecio. Sé que Kobato actúa como esos personajes inventados porque quiere, pero aun así me gustaría decirle a Sena que pare de actuar como si realmente fuera uno.

Llegamos al escenario multipropósito poco después. No era muy grande y apenas un cuarto de los asientos estaban ocupados. Eran más que nada padres con sus hijos, la mayoría de ellos parecía estar cerca de los cinco o seis años. La edad real de los fanáticos del show debería ser más amplia, pero supongo que esto es lo que ves cuando vas a un show de disfraces. De todas formas, tomamos asiento en el medio, un poco retirados del escenario, donde teníamos una vista completa de él, mientras esperábamos a que el espectáculo comience.

Sena continuaba intentando hablar con Kobato, incluso ahora.

—Kobato-chan, sabes, compré todos los blu-rays de «Kuroneku» el otro día. Tengo que decir, ¡Era realmente interesante!

—...

—Jejeje, ¿Sorprendida? En realidad soy muy fanática de «Kuroneku» sabes...

—...

—Ey, Kobato-chan, ¿Cuál es tu personaje favorito? Yo creo que, para mí, debe ser, umm, Meru-chan, quien aparece en la segunda temporada. Sólo está en un episodio, pero era súper tierna, y fuerte, y...

—**Meriru.** —Kobato interrumpió a Sena, diciendo sólo una palabra.

—¿Hwah?

—Meriru... Ella aparece en el episodio ocho de la segunda temporada y se entromete en el camino de Gernica-chan. ¡Su nombre completo es «La usuaria del fénix, Esmeralda Mireille von Livalacia Ootori» y su apodo es Meriru! ¡No Meru!

—¡¿Ah...?! —La cara de Sena se puso totalmente rígida.

—¡Oh, es cierto! ¡Sí, es Meriru-chan, eso es! ¡Tu hermana mayor cometió un pequeño error!

—Dijiste que era tu personaje favorito...

—¡Gh...! —Sena hizo un gesto de dolor al Kobato señalarle su error con una voz fría.

Probablemente estaba intentando hacer que Kobato crea que conocía realmente «Kuruneku» eligiendo un personaje secundario como su favorito en vez de uno de los principales, pero... olvidarse su nombre sólo logró lo contrario.

—Además de eso, Meriru-chan aparece de nuevo en el episodio cinco de la tercera temporada.

—¡Au! Los blu-rays de esos capítulos no salieron a la venta todavía, por eso yo...

Oh, no... Ahora Kobato también sabe que no mira el programa por televisión cada semana.

—U-uhh... Umm, sí, bueno, ¡Dejemos eso aparte! ¡«Kuroneku» tiene algunas escenas muy buenas de batallas, ¿No es así?! ¡Me emocionaba tanto cada vez que veía a Gernica-chan usar su ataque especial, «Hell Blaze Buster»! ¡Esa es la única escena que siempre termino rebobinando y viendo una y otra vez!

—Hmpg...

Una de las cejas de Kobato se movió levemente. Ahora que lo pienso, también ella mira siempre varias veces esa escena del ataque especial.

—¡El «Hell Blaze Buster» es tan genial! ¡Me encanta!

—¿Qué modo te parece mejor?

—¿Ehh?

—¿Cuál es tu modo favorito del «Hell Blaze Buster»?

—¡¿M-modo?!

Kobato comenzó a mirarla con una expresión de repugnancia en sus ojos.

—El «Hell Blaze Buster» tiene veinte modos diferente que puede activar dependiendo de cuál familiar fue invocado cuando lo lleva puesto.

—¡¿Ehh?! ¡Ah, Sí! Umm... Mi modo favorito es, umm... D... ¿Modo Dragón?

—¡¡No existe ese modo!! —Kobato dijo llena de ira.

—Pero... ¿Modos? ¿Hay de eso en el anime!?

—No está completamente explicado en la historia principal. Pero, está escrito en el libro de datos de la historia oficial. ¡Los modos están en «Híper Batalla Mágica» y es conocimiento común de cualquier fanático real que los mismos cambian a través de los episodios!

—¡Gyooo!?

—Qué impertinente de tu parte declararte muy fanática con tan patético conocimiento sobre «Kuroneku», ¡Absoluta imbécil! —Kobato dijo su insulto y luego dio vuelta la cara.

—Ah, o-oh, ya sé, Kobato-chan...

Decidí advertirle a Sena de que no trate de hablarle a Kobato nuevamente.

—Sena, ella sabe absolutamente todo lo que hay que saber acerca de «Kurogane no Necromancer». Si no cuidas lo que dices, estarás echándole alcohol al fuego.

Kobato es una ultra fanática que no puede tolerar a alguien que actúa como si supiera de lo que está hablando, por lo tanto, todo lo que Sena había hecho hasta aquí sólo logró lograr el efecto contrario.

—¡¿Uu..?! —Sena parecía intimidada, pero aun así continuó y dijo—: Ajajaja, sin embargo, es muy asombroso lo tuyo Kobato-chan. Debes ser bastante lista como para conocer palabras difíciles como «absoluta imbécil». —Dejó la idea de usar «Kuroneku» para conversar y en su lugar, comenzó a tratar de alagarla.

Pero Kobato sólo parecía molesta por lo que Sena acababa de decir.

—«Absoluto imbécil» es la frase que siempre usa el maestro de Gernica-chan, «Shenhua, el mago del iris». ¿Cómo no puedes siquiera conocer la frase de uno de los personajes principales? ¡Absoluta imbécil!

—¡¿Hauah?! ¡Nooo!

Por lo visto, Kobato ahora la odia completamente. Era totalmente obvio que no estaba interesada en «Kuroneku» en sí y sólo compró los blu-rays y los juegos para poder acercarse a Kobato.

Luego de eso, Kobato ignoró todo lo que Sena dijo y no devolvió ni una sola palabra en respuesta.

—Uuu... Kodaka... —Sena me miraba con lágrimas en sus ojos—. ¿Por qué no te ofrecen opciones de respuesta y no se pueden hacer puntos de guardado en las conversaciones reales?

—... —Esa sublime y patética declaración suya me asustó.

Luego, de repente, la canción de «Kuroneku» que estaba sonando por los parlantes del escenario se detuvo y una joven mujer se subió al escenario.

—¡Ey, todos los buenos chicos y chicas allí! ¡Muchísimas gracias por venir a jugar a «Yokoshima Wonderland» hoy! ¡Tenemos una maravillosa invitada para ustedes el día de hoy! Apuesto que todos la conocen, ¿No es así? ¡¡Muy bien, ella es Gernica-chan de «Kurogane no Necromancer»!!

—Yayy. —Gritaron todos los niños en las gradas.

Pero, desafortunadamente, se sentía un poco triste el ambiente dado la poca gente que había.

—¡V-vamos Kobato-chan, Gernica-chan está aquí!

—...

Kobato miraba más o menos el escenario, pero permaneció en silencio y aún no se veía contenta.

La joven que actuaba como maestra de ceremonias le gritó a la audiencia nuevamente.

—Bueno, ¡llamemos todos juntos a Gernica-chan! ¡A mi señal, todo el mundo grita «Gernica-chan» tan fuerte como pueda, ¿Está bien?! ¡Aquí vamos! ¡Uno, dos, tres!

—¡¡Gernica-chan!! —Gritaron todos.

-¡¡Gernica-chan!!

¿¡...!?

La propietaria de la voz que acaba de sonar más fuerte que la de todos los niños combinados, era Sena.

—¿¡Sena...!?

Miré a Sena, estupefacto, pero todo lo que hizo fue decir «¿Eh? ¿Qué?» y poner una cara de confusión en su rostro.

Justo después, una misteriosa música para poner las cosas un poco más tensas comenzó a sonar por los parlantes.

—¡¿Eh, Qué?! ¡¿Qué está pasando?!

La joven muchacha comenzó a mirar apurada por todo el escenario.

—¡¡Guajajajaja!!

Quién subió al escenario riendo con fuerza era un extraño vistiendo una túnica negra y una máscara de caballo.

—Oh, ¿esa es Gernica-chan? Se ve bastante diferente a como se veía antes.

¡Smack!

—¡¡Auu!!

Sena me golpeó en la cabeza con la palma de su mano de repente.

—Como si ese pudiese ser Gernica-chan, idiota. Es obviamente el malo.

Sólo estaba bromeando...

No veo tanto el anime, pero puedo al menos decir cómo se ven los personajes principales. Sheesh.

El monstruo que estaba parado sobre el escenario comenzó a reír fuertemente de nuevo.

—¡Gujajaja, mi nombre es Astaroth, el demonio!

—¡¿Qué está pasando?! ¡¿Qué le has hecho a Gernica-chan?!

—¡Gujajaja, ella llegará un poco tarde después de haber caído en mi trampa!

—¡¿Qué?! ¡¿Cómo pudiste?! ¡Demonio! ¡Eres pura maldad!

La muchacha lo estaba gritando bastante fuerte, pero fue un fracaso dado que no sabíamos exactamente que había hecho Astaroth.

Si todo lo que su trampa hizo fue hacer que se retrase un poco, ¿Lo que hizo fue desinflar los neumáticos de su bicicleta o algo así?

—¡Gujajajaja, te tomaré como mi rehén antes de que Gernica-chan llegue!

Eso dijo Astaroth antes de acercarse para agarrar el brazo de la maestra de ceremonias y luego, la tomó suavemente.

—¡Kyaaa! ¡Sálvenme!

—¡Gujajaja, otra pequeña niña como tú es más que suficiente! ¡Necesitamos más rehenes! Entonces, ¿Hay aquí, entre todos ustedes, alguien lo suficientemente valiente para ser rehén con este muchachita presentadora de aquí?! ¡Levanta la mano si lo eres!

—Le gritó Astaroth a toda la audiencia.

Sin embargo, ni un solo niño levantó su mano.

—¡Gujajaja, parece que todos ustedes están tan asustados de mí que no pueden levantar sus manos! ¡Sin embargo, no deben preocuparse! ¡No soy violento con mis rehenes! ¡Además, tengo regalos especiales de «Kurogane no Necromancer» para quien sea mi rehén!

—Bastante cortés para un secuestrador. —Acoté tranquilo, inseguro de qué parte de ser rehén incluía obtener regalos.

—¡Elígeme a mí!

Había alguien cerca de mí que fue seducido, aparentemente, por los regalos especiales. Qué niñito tan ambicioso, jaja.

—¡Elígeme a mí, elígeme a mí! ¡Yo seré tu rehén!

Jajaja. Cuando dije cerca de mí, realmente significaba al lado mío. En otras palabras, Sena.

—¡¿Qué demonios estás haciendo?!

—Jeje, ¡Voy a conseguir esos regalos especiales! ¡Espera a que regrese, Kobato-chan!

Sena sonreía alegremente, pero Kobato simplemente apartó la mirada como diciendo: «No tengo idea quién es esta persona».

—No necesito ningún regalo especial de tan horrible show. —Murmuró Kobato con una tenue voz.

—Gujajaja... No, bueno, umm.

—Astaroth, el demonio, y la presentadora en el escenario, parecían no estar seguros de cómo continuar.

—Umm, creo que sería mejor si no participara ninguna madre.

—¿Ehh? ¿Madre? —El rostro de Sena mostró una expresión de confusión luego de escuchar las palabras de la presentadora.

—¡Gujajajaja! ¡Puedo ver que amas muchísimo a tu hija! ¡Pero es una lástima, sólo estoy interesado en niños!

—¿De qué está hablando este caballo? ¿Es un lolicon⁶?

—Sería bastante patético si ese fuera el caso, pero por alguna razón no creo que eso haya sido lo que quiso decir.

Mmm... Realmente no quiero admitirlo, pero si mi suposición es correcta...

—¿No crees que él piensa que tú eres la madre de Kobato?

⁶ Atracción sexual por las niñas pequeñas.

Probablemente ella no puede ver muy bien a Sena desde el escenario, sólo fue capaz de decir «Una joven muchacha de cabello rubio», así que no es extraño que la presentadora haya visto a Kobato sentado a su lado y haya creído que ellas debían ser madre e hija.

Había además un muchacho que se veía como su marido, o sea yo, sentado a su lado. Debió pensar que éramos una pareja, marido y mujer, de rubios delincuentes, con una pequeña niña de primaria.

—¡¿Aah?! ¡¿Por qué sería yo la madre de Kobato?! ¡Soy su hermana!

—¡No, tampoco eres su hermana! —Rápidamente le respondí gritando a Sena, quien había dicho una gran mentira como si no fuera nada.

—Ella no es como mamá para nada. —Kobato suavemente murmuró para sí misma con una expresión resentida en su rostro.

—¡Guajajaja! ¡Tomaré a la hija como rehén en vez de a la madre! ¡Vayan, mis sirvientes! ¡Vayan y tráiganme esa niña y algunos otros niños más también!

Astaroth dio su orden y cerca de cinco hombres vestidos totalmente de negro con estampa de esqueleto salieron desde los lados del escenario y se acercaron a los asiento de la audiencia. Todos los chiquillos estaban gritando, algunos contentos y otros no.

—A-además, si yo era la madre de Kobato, jentonces eso quieras decir que mi marido debía ser Kodaka! Qué broma terrible, quiero decir, vamos... —Sena dijo mientras jugaba con su cabello, sonrojada.

Mi cara también comenzó a acalorarse un poco. Al mismo tiempo, recordé la llamada telefónica con papá. Todo el tema de casarme con Sena pasó por mi mente.

—¡A-a mí tampoco me agrada!

—¡¿Aah?! ¡¿Qué quieras decir con que no te agrada?!

Sena infló, por alguna razón, sus mejillas del enojo. Justo cuando lo hizo, uno de los sirvientes esqueleto de Astaroth llamó a Kobato.

—Um, disculpe señorita, ¿Te importaría venir conmigo?

—Aah... —Kobato dejó escapar un suspiro de disgusto y se paró.

—¡Kobato-chan!

Kobato ignoró a Sena, quien pronunció su nombre preocupada.

—Da lo mejor de ti allí arriba, Kobato. —Dije, a lo que Kobato respondió, mirándome por encima de su hombro y diciendo:

—Kukuku... Pero por supuesto.

Ella luego fue escoltada por el hombre esqueleto de gran caballerosidad y subió al escenario con el resto de los niños pequeños.

—¡Guajajaja! ¡Han hecho bien en venir hasta mí, jovencitos! ¡Todos ustedes serán mis rehenes!

Kobato y los otros niños se alinearon en el escenario y, aparte de Kobato, el resto de los niño parecían estar en preescolar o recién comenzando la primaria. Kobato era, de hecho, la más alta entre todos allí, por una vez.

—¡Guajajaja! ¡Creo que primero deberían presentarse ustedes! ¡Presentadora, alcánzame tu micrófono!

—¡Guajajaja! ¿Cuál es tu nombre, pequeñita!?

—Leysis. —Kobato respondió con una expresión irritada en su rostro.

—Gujajaja, ¿Entonces, Leysis-chan? ¿Eso quiere decir que vienes del otro lado del océano?

—Kukuku... Mi nombre es «Leysis vi Felicity Sumeragi». Soy la reina de la exaltada noche que ha vivido por diez mil años.

Sheesh... Está actuando con su personaje, ¿incluso en un escenario?

El Sr. Astaroth, el demonio, pareció perder sus palabras.

—Gujajaja... Umm, entonces Leysis-chan, ¿Cuántos años tienes?

—Qué tonto... ¿No me escuchaste? Creo haber dicho que he vivido por diez mil años.

—Gujaja, ¡Eso es algo...! Está bien, vamos a llevarte hacia...

—¡Alto! —Kobato interrumpió a Astaroth cuando trató de ir hacia el siguiente niño luego de notar que ella iba a ser problemática—. Yo también tengo una pregunta para ti.

—Gujajaja... ¿Y cuál podría ser, Leysis-chan?

—Astaroth, el demonio, debió haber sido aniquilado por Carol, el caballero sagrado. ¿Cómo te las arreglaste para venir aquí?

—¡Gujajaja! ¿No es obvio? ¡Fui revivido con el poder de la obscuridad! —Astaroth esquivó sin problemas el tema.



O eso fue lo que pensé, pero Kobato continuó:

—Kukuku... Eso sería imposible... Está escrito en el libro de datos oficial que cualquier miembro de la obscuridad cuyo núcleo haya sido quebrantado por el sable divino de Carol, el caballero sagrado, es completamente destruido y es imposible revivirlos nunca más.

—Uu.. ¿O-oficial?

—Tú... Tú no eres el verdadero Astaroth, ¿Ciento?

—Umm... ¡Gujajaja! ¡Has hecho bien en ver a través de mi disfraz! ¡Tú tienes mucha razón, en realidad soy el hermano gemelo perdido de Astaroth! ¡He venido aquí desde el mundo de los demonios a vengarme de Gernica!

Ohh, nada mal. Eso fue claramente una improvisación, pero el hombre en el traje de Astaroth ponía todo su esfuerzo.

—Bueno, entonces, para el siguiente...

—Espera.

—¿Aún tienes alguna pregunta más en mente? ¡Gujaja!

—Kukuku... La imagen de Gernica que está en el panfleto del show de disfraces la muestra en su traje de la tercera temporada. Sin embargo, en el episodio cuatro de la segunda temporada, la puerta a Abyss fue cerrada. Por lo tanto, los enemigos monstruo como Astaroth, el principal antagonista de la primera temporada, cesaron de aparecer luego de eso. El director Kaidou incluso confirmó en la publicación del último mes de «Animajor» que no habría enemigos demonios en la tercera temporada. ¿Entonces por qué un show sobre la tercera temporada tiene a un demonio como enemigo? Además, Carol fue quien derrotó a Astaroth. ¿Por qué quieres vengarte de Gernica en vez de él?

—Ehh...

Astaroth dejó escapar una voz que mostraba que no tenía idea de qué hacer a continuación. Entonces, después de diez o más segundos de silencio.

—¡Los adultos tenemos nuestras razones, Gujajaja!

Ah, se cansó de seguirle el juego.

—...

Astaroth evitó cruzar la mirada con Kobato, quien estaba mirándolo con desdén, y dijo:

—Bu-bueno, ¡Hora de preguntarle al siguiente! ¡Gujajaja!

—

Luego de continuar, incluso los otros niños decían «Ey, ey, ¿Por qué está Astaroth aquí?», «No había muerto», «¿Qué son las razones de los adultos?» y cosas así. El espectáculo comenzó a desmoronarse, pero de alguna manera el elenco se las arregló para continuar.

Luego de que Astaroth les diera los regalos a sus rehenes, Gernica-chan finalmente apareció, en un disfraz que estaba bastante deformado, hasta el punto que casi no

representaba el detallado diseño del anime. Ella salvó a todos los niños y luego usó su ataque especial al final de una larga batalla con Astaroth, logrando que él explote.

Kobato, que volvió a nuestros asientos luego de ver eso, se veía insatisfecha cuando dijo:

—El «Hell Blaze Buster» no hace explotar a los enemigos.

Podías ir y estrechar manos con Gernica-chan luego del final del espectáculo, pero Kobato, Sena y yo no le prestamos atención y en vez de eso, nos dirigimos hacia el lugar donde estaban vendiendo artículos de la serie.

Los artículos de edición limitada de los que oímos hablar resultaron ser bastante malos. Tenían posters con los personajes del anime en él y el logo de «Yokoshima Wonderland» en la parte inferior, estatuillas versión animal de la mascota del programa sosteniendo la bandera de Yokoshima y cosas como esas.

Kobato dejó el lugar poco después diciendo:

—No necesito ninguna de estas tonterías.

Traté de animar a Kobato mientras caminábamos hacia el lugar donde quedamos en encontrarnos y durante el trayecto decidí preguntarle:

—Ey Kobato, ¿Qué fue lo que te dio ese caballo al final?

El «Regalo especial» que todos los rehenes recibieron era octaédrico, de cerca de veinte centímetros de longitud.

—Hmph... Dudo que sea algo importante. —Dijo Kobato, rompiendo la envoltura el papel de regalo.

Lo que había debajo era una simple hoja de papel coloreado, con el nombre de alguien y un dibujo del rostro de Gernica-chan, tan mal dibujado que no podrías llamarlo bueno no importa lo mucho que lo intentes.

—Wow, ¡Qué pedazo de mierda! —Sena dijo la honesta impresión que le dio luego de echar un vistazo, pero entonces pareció arrepentirse de eso y continuó—: Lo siento Kobato-chan. Todo lo que has conseguido fue este pedazo de basura. Si tan sólo hubiese investigado más sobre este show.

—¡Idiotaaaaaa! —Kobato gritó de repente. Entonces dijo, temblando mientras miraba fijamente el papel coloreado—. ¡Esta es una ilustración hecha y firmada por el «Dios creativo» de «Kuroneku», el director Masashi Kaidou!

—Eh, ¿En serio? ¿Eso significa que esa cosa es bastante valiosa?

Kobato rápidamente asintió con su cabeza hacia arriba y hacia abajo.

—¡Es mucho más que sólo «bastante valiosa»! ¡Es un tesoro invaluable!

—¿Oh...? Pero está bastante mal dibujado y parece más una escritura manuscrita que un autógrafo, ¿no crees?

—Lo he visto en una revista antes, kukuku... Este tipo de tipo de dibujo toscos es el estilo del director Kaidou, kukuku... Y esa increíblemente plana firma es simplemente otra parte de estilo del «Dios Creativo».

—Sí es así... Bueno, bien por ti, Kobato.

Suavemente acaricié su cabeza, causando que ella diga «Siií» y asienta con una gran sonrisa en su cara mientras abrazaba cariñosamente el papel coloreado.

—Sabes, ahora que pienso en ello, tú sólo pudiste conseguirlo porque Sena levantó su mano, ¿Certo?

—Uu...

—¡¿Eh?!

Kobato gimió, completamente descontenta, y la cara de Sena se iluminó como una bombilla.

—A-aau...

Kobato comenzó a sonrojarse y continuó mirando de reojo a Sena.

—Jejeje, ¿Qué pasa? Kobato-chan.

Sena sonreía de oreja a oreja, esperando que Kobato diga algo.

—A... Au... Gr... Gracias. —Kobato murmuró, por su boca parecía que acaba de comer algo realmente agrio.

—Eh, ¿Qué dijiste, Kobato-chan?

—¡N-nada, Idiootaaaaaa! —Gritó, antes de salir corriendo.

—Ahhh... Kobato-chan avergonzada es tan T-I-E-R-N-A.

Después le dije a Sena, quien tenía una horrible sonrisa en su rostro:

—Supongo que debo agradecerte yo también. Así que, muchas gracias.

Luego de hacerlo, su cara se puso roja por alguna razón.

—¡N-no es como si lo hubiese hecho por ti! ¡Lo hice por Kobato-chan! Y quiero decir, ¡¿Cuál es el problema con esa vieja bruja y ese caballo?! ¡¿A-a-a-a quién llaman ellos casados?! ¡Sólo recordarlo me molesta!

—Ellos nunca dijeron que estábamos casados.

—¡¿El qué?!

—No es nada, señora. —Dije, tratando de calmar a Sena, quien se había enojado de pronto.

—En serio, ¿casados? Eso es tan estúpido, primero tenemos que salir juntos.

—¿...? ¿Dijiste algo? —Le pregunté a Sena, cuyo balbuceo se hacía más tenue, pero infló sus mejillas y apartó de mí su vista.

¿Qué carajo pasa con ella?

Parque de diversiones - Capítulo Vómito

Eran las «11:30» de la mañana cuando nos volvimos a encontrar y decidimos ir a comer algo en alguno de los restaurantes del parque. Todos eran bastante caros. Habría hecho bien traer mi propia vianda, pero hubiera sido una pérdida de tiempo ya que no está permitido ingresar con comida o bebidas al parque.

De todos modos, Yozora, María y yo pedimos curry, Sena quería yakisoba, Kobato quería una hamburguesa, Yukimura pidió udon y Rika ordenó mabodofu.

—Hey, ¿a qué atracciones se subieron mientras no estábamos? —Pregunté.

A lo que Yozora respondió:

—A ninguna. —Con una mirada triste en su rostro.

—¿A ninguna?

—Estuve leyendo un libro sentada en el banco.

—¿Otra vez?

—Cállate. Me gusta leer en paz. —Yozora dijo haciendo pucheros.

Si esa era la manera en la que terminaría, debería haber hecho algo con ella en vez de acompañar a Kobato.

—Rika montó el carrusel unas diez veces.

Me sorprendió que Rika hiciera eso.

—¿D-diez veces? ¿Tanto te ha gustado el carrusel?

—No. Sinceramente, es un poco raro. La sensación que tienes cuando te montas en él no es nada especial, pero se acumula lentamente y justo cuando piensas: «¡Ah, Puedo acabar de esta manera! Ahí viene... Estoy a punto de acabar», el viaje termina. Sólo necesitaba tres minutos más.

—¡¿Qué demonios estabas tratando de lograr?!

—Rika estaba probando si podría usarlo o no de la misma forma en que usa su carrusel para adultos.

Esta chica es tan...

—Logré llegar bastante cerca en el último viaje, pero al final, no pude hacerlo. Como resultado, Rika está frustrada sexualmente. Es decir, estoy muy caliente.

Todo lo que podía hacer era aterrorizarme de esta gigantesca pervertida.

—Umm, ahh sí María, ¿qué hicieron tú y Yukimura?

—¡Comí perros calientes! —María respondió, llena de energía.

—¿Ah, sí? ¿Acaso te los compró Yukimura?

—¡Sí! —María asintió con la cabeza y luego añadió—: ¡También comí palomitas, y una crepe, y una hamburguesa, y hielo raspado, y takoyaki y helado también!

¿Cuánto comiste? Por el amor de Dios

—¿Estaban ricas?

—¡Sí!

Yo no podía decirle nada a esa gran sonrisa en su rostro.

—Ya veo. Lo siento Yukimura, por hacerte pagar todo eso.

—No seas absurdo. Es un honor haber sido encomendado a la tarea de acompañar a su hermana menor. —Yukimura dijo en su tono normal de voz.

Una niña de pelo plateado comiendo de todo lo que había el parque acompañada de una sirvienta. Me pregunto si las personas que los vieron pensaron que María era una princesa o algo así.

—Las niñas y los perros calientes sin duda hacen una sexy combinación, ¿no es así?

—Puedes callarte ahora. —Rápidamente respondí a Rika sin perder un instante.

Pasamos un tiempo más hablando de esa manera y poco después nos trajeron la comida. Todos pedimos cosas diferentes, pero me alegró que las trajeran todas a la vez.

—¡Yay! Ajaja; el curry, el curry se parece a una montaña de mie...

—Voy a tener que matarte, dependiendo de cómo termine la frase.

—¡Mie... ¡Miagistral carne cocida y verduras!

—Bien.

Después de esa pequeña conversación, María y Yozora comenzaron a comer su curry.

—¡Ajaja, este curry es tan bueno! ¡Es tan raro bien que sepa cuando se ve como un montón de caca!

—María, voy a matarte después.

Seguí su ejemplo y comí un poco de curry. No sabía ni bien ni mal, si no que era sólo el típico curry de carne de cerdo. No puedo creer que esto me costó ¥1,000.

—Kodaka-senpai, estás haciendo una cara que da miedo. —Dijo Rika mientras ponía salsa tabasco sobre su mabodofu.

—Ah, lo siento, no es nada... Espera, ¿no es demasiada salsa?

El mabodofu que Rika había ordenado ya parecía ser picante. Poner salsa de tabasco en la parte superior me da escalofríos. La miré, atónito, y poco tiempo después la frente de Rika comenzó a sudar.

—Aaamm... A Rika le encanta una buena comida caliente y picante, ¿sabía, Senpai? Lo picante no es un sabor, es en realidad una forma de dolor. ¡Ah, el dolor doble de lo caliente y picante! ¡Ahh, está tan caliente que duele, por favor, dame más dolor! Gahh Gahh Haa Haa...

Rika comió su mabodofu ridículamente picante con una expresión de éxtasis en su rostro. Sena y Kobato, por el contrario, se dedicaron plenamente a comer su yakisoba y hamburguesa respectivamente. Yukimura era inexpresivo, incluso al comer

Ahora que lo pienso, en realidad, esta es la primera vez que los siete nos hemos reunido y hemos salido a comer a un restaurante como este. Aunque comimos juntos durante las vacaciones de verano en la casa de campo. Parece como si fuéramos un

grupo de amigos que se detuvieron en un restaurante de comida rápida cuando volvían de la escuela.

—¿Qué pasa, Kodaka? Esa sonrisa tuya es un asco. —Yozora dijo, mirándome con un ojo entrecerrado.

—N-no es nada. De todos modos, ¿qué quieren hacer después de comer?

—¡Ya sé! —María levantó su mano energicamente.

—Adelante.

—¡Todo!

—Eso es imposible. Empecemos con lo que más quieras hacer.

—¿Ehhh? Bueno, ¡vayamos a comer crepes entonces!

—¡¿Eso es lo que más quieras hacer?! Espera, ¡¿cuánto has comido hoy de todos modos?!

Estaba seriamente sorprendido por su apetito voraz.

—Pero las crepes son realmente deliciosas. ¿No crees lo mismo? —María inclinó la cabeza de la confusión.

—Podrás comer otra cosa después de la tres. Tenemos estos pases gratuitos, así que usémoslo.

—Hmmm... Bueno, ¡entonces quiero montar El Dragón Negro!

—Uu...

Supongo que todo el mundo recordó el miedo, dado que se encogieron.

—Dejemos el Dragón Negro por hoy... Da demasiado miedo. ¿Está bien?

Estaba buscando algo de apoyo del resto de los miembros del club, cuando, de repente:

—B-bueno, es posible que tú te hayas asustado, ¡pero yo estaba totalmente bien! ¡Podría subirme una vez más, no sería un problema! ¡Es más, quiero subirme de nuevo! ¡Pero creo que no lo haré si están tan asustados! —Dijo Sena, tratando de parecer valiente.

¿Por qué nunca pueden ser sinceras sobre estas cosas?

—Mmm... Deja de fanfarronear, Carne. Parecía que estabas a punto de morir allí arriba. —Una sonrisa amarga se mostró en la cara de Yozora y la de Sena se tensó en respuesta.

—¿Haa? Tú eres quien estaba tan asustada, temblabas como una hoja.

—¿Qué...? ¡Y-yo no hice tal cosa! ¡Estaba completamente bien!

Ahora, incluso Yozora estaba tratando de parecer valiente.

—Mmm, me pregunto si así será. ¡Sé que lloraste como una niñita cuando nos montamos!

—Qué tontería... Tú eres quien lloraba, carne de pescado.

—¡Kyaaa! —Sena imitó a Yozora gritando con una voz monótona, haciendo que el rostro de Yozora se tornara de color rojo brillante.

Desde luego, creo haber escuchado a Yozora gritar «Kyaaa» cuando nos montamos en El Dragón Negro, en una voz normal y femenina, en un tono que nunca habría pensado escuchar de ella, teniendo en cuenta su habitual voz grave. Era tan normal para una niña de su edad que hubiera pensado que era otra de las pasajeras, si no fuera porque ella y Sena estaban sentadas en la parte delantera.

—Todavía puedo oír tu grito perfectamente en mi cabeza. Tu llanto y tus «Kyaaa», «Kyaaa», «Kyaaa», «Kyaaa, mami». ¡Ajaja, Yozora-chan, eres tan L~I~N~D~A~ cuando lloras llamando a mamá como un bebé! ¡Gyahahaha! —Sena trató de sacar de quicio a Yozora con una expresión y tono de voz fuertemente provocadores.

—Gh... ¿Estás segura que tu memoria no se equivoca? Mmm, supongo que eso es lo que obtienes cuando te juntas con una mujer zombi de carne que tiene mierda en lugar de cerebro. —Yozora lanzó un contraataque, pero era un hecho que ella estaba gritando y llorando antes, así que no tenía mucha fuerza su defensa detrás.

—¡Pfffft! ¡Miren todos, la bebé llorona Yozora está tratando de decir algo! ¡Byahya!

—¡Kgghh...! ¡T-tú también lloraste, estúpida carne!

—¡Yo, yo, yo no lloré. ¿De qué estás hablando?

—Mmm, no mientes. Tus ojos estaban rojos después de llorar tanto cuando caímos. ¡Y además, sé que no sólo lloraste, también mojado los pantalones un poco!

—¿Có, có, có, cómo es que sabes...? ¡Co, co, como si hubiese hecho eso! ¿Eres retardada? —Sena negó con la cara roja de remolacha.

¿Por qué tartamudea...?

—Eh... Carne, ¿de verdad...? —Yozora hizo una mueca de desconcierto.

—¡P-p-por supuesto que no! ¡Esa pequeña montaña rusa no me asustaba en lo más mínimo! ¡De hecho, era tan aburrida que quería quedarse dormida! En realidad, ¿Cómo sabemos que no mojaste tú tus pantalones?

—Mmm, me decepciona escuchar esas excusas, ¡pedazo podrido de carne con olor a amoníaco!

—Kyaaa.

—¡Agh...! —A Yozora empezó a temblarle todo el cuerpo.

—¡E-entonces pruébalo! ¡Súbete nuevamente al Dragón Negro sin asustarte!

—¡Me parece bien! ¡Y tú también vienes! ¡Estaré tan aburrida en él que incluso podré tomarte una foto llorando! ¡No podrás poner excusas sobre esto una vez que te fotografíe llorando!

—Mmm, muy bien. Esa cosa es tan fácil como subirse al tren que va a la escuela. ¡No tengo ninguna razón para llorar por algo como eso!

—Yozora, ¿no estarán realmente mal en el tren ahora que está lleno? —Le dije bromeando Yozora.

—¿Qué fue eso?

—Nada de nada, señora.

Me pregunto si puedo conseguir que Yozora y Sena dejen de callar a la gente asustándolos con esas miradas suyas.

—Aparte de esto, carne, ¿incluso has traído una cámara?

—Jejeje, la he estado escondiendo en este bolsillo todo el tiempo.

—¿Por qué tendrías que ocultarla...?

—¿A-a que importa eso? No tiene importancia...

—¿...?

Sena apresuradamente trató de cambiar el tema y Yozora se quedó allí, realmente confundida. Esa Sena... No podría haber estado tomándole fotos a Yozora hoy también, ¿verdad? No, lo que estoy diciendo es que, ella probablemente estaba...

De todos modos, así terminamos donde estamos ahora. Yozora y Sena estuvieron de acuerdo en subirse al Dragón Negro otra vez después del almuerzo.

Por cierto, me reusé firmemente a subirme, e incluso María, que se quería montar otra vez dijo: «¡Quiero subirme de nuevo, pero prefiero estar con Onii-chan!». Y así, terminó viniendo conmigo. Rika, Yukimura y Kobato también se quedaron conmigo.

Me acordé de la vez que fuimos todos juntos al karaoke mientras comía el ni tan bueno ni tan mal curry.

—

Los cinco nos fuimos a hacer lo nuestro después de terminar de almorzar, dejando Sena y Yozora en El Dragón Negro. Notamos que cerca había atracciones que parecían divertidas. A lo primero que subimos fue una emocionante atracción llamada «El Vikingo» con forma de barco pirata. Era bastante grande, como todo en este parque, y subió bastante alto también. Por así decirlo, un gran barco que sólo se balancea hacia atrás y hacia adelante no es tan intimidante como El Dragón Negro. De hecho, realmente es interesante.

—¡Ajajajaja! ¡Estamos tan alto! ¡Mira lo alto que estamos! ¡Estar tan alto es muy divertido! —María estaba en tan buen estado de ánimo como en El Dragón Negro.

—Senpai, no me siento muy bien. —A mi lado estaba Rika, cuyo rostro se había puesto pálido.

—¿Q-qué te pasa?

—Yo... me siento mareada y e-e... enferma.

—¡¿C-cómo te puedes marear cuando estamos sobre suelo?! ¡D-de todos modos, sólo aguanta! ¡Ya casi termina!

—Uuuu...

...

... ...

...

Rika logró aguantar hasta que la atracción terminó. Ufff... Eso fue algo que no vi venir.

—

Luego decidimos probar la caída libre.

La idea es simple en realidad, todo lo que haces es ir hacia arriba y luego te dejan caer. Honestamente, este fue la segunda peor atracción para mí después de El Dragón Negro, pero tenía que subirme ya que Rika, María y Kobato dijeron que querían ir.

—Aniki, te deseo la mejor de las suertes.

Me até al asiento y luego el ascensor empezó a subirnos. Por cierto, sólo hay cuatro asientos por turno, por lo que Yukimura tuvo que subir sin nosotros en la siguiente. Subimos cada vez más lejos del suelo junto a una vibración perturbadora proveniente del ascensor. Se siente como si estuviera a punto de ser ejecutado o algo así.

—¡Ajajajaja! ¡Estamos tan alto! ¡Mira lo alto que estamos! ¡Estar tan alto es muy divertido! —María se estaba divirtiendo, como de costumbre.

Así que no importa lo que sea, siempre y cuando vayamos hacia arriba, ¿verdad?

Después de llegar a la parte superior del ascensor, caímos.

—¡¿Nuowamuuhhhh?! —Dejé escapar un grito patético.

—¡Ajajajaja! —María estallo en una explosión de risa.

—¡...! —Kobato tenía los ojos fuertemente cerrados.

—¡Vete a la mierda, gravedad! ¡Mierda, mierda, mierda, mierda, mierda, mierda, mierda, mierda! —Rika cambió a su otra personalidad rara que vi en El Dragón Negro.

Por cierto, las «mierda» de arriba ↑ fueron todas dichas en aproximadamente un segundo.

Mientras esperábamos la salida de Yukimura, Rika murmuró algo con una mirada muerta en sus ojos:

—Esto no es algo que las personas civilizadas disfrutarían. Los únicos que pueden viajar en esa cosa y disfrutar de ella son salvajes.

—¡Ajajajaja, esa la caída libre fue súper divertida! ¡Subir alto y luego caer, fue tan divertido! ¡Hey, hey, Onii-chan, ¡¿quieres que la montemos de nuevo!? ¡¿Quieres?!

—¡Cierra la boca, maldita y sucia salvaje!

—¡¿Gyaahhhh?!

Rika me miró enfadada cuando abrió los ojos y le gritó María. Si tuviera que decir, Rika es quien se parece más a una salvaje aquí.

—Rika vivirá en el espacio exterior cuando sea mayor. La gravedad se puede ir a comer mierda.

—Ya veo. Espero que seas feliz allí arriba.

—Senpai, ven a vivir conmigo en el espacio.

—No, gracias.

—Ehhh... Vamos, purguemos el mundo de todos estos neandertales y su preciosa gravedad. Podríamos ir a una colonia espacial o algo así.

—Tal vez, si me da la gana.

Yukimura salió de la atracción justó cuando terminé de discutir con Rika. Ella estaba diciendo tonterías con una voz que parecía la de un niño pidiéndole a su mamá un dulce. Yukimura era tan inexpresivo como siempre, pero sus ojos parecían escasos de vida

—¿Estás bien?

—Se sintió como si fuese Rokusuke Keyamura⁷.

—Ya veo... Debió haber sido difícil.

Conociendo a Yukimura, ese era probablemente el nombre de algún general de la Era Sengoku, pero yo no sabía el nombre, así que sólo di una respuesta vaga.

—

Subirnos a tres atracciones fuertes de forma seguida hubiera sido demasiado, así que nos dirigimos a la casa embrujada. Era una pequeña mansión de estilo japonés que estaba ubicada en una esquina del parque y en el letrero se leía «Casa Embrujada» en letras misteriosas. Éramos los únicos allí y por lo tanto, pudimos entrar de forma inmediata.

Esa fue la primera vez que había estado en una, pero, cómo decirlo, fue de peor calidad de lo que pensé que sería. Los monstruos consistían en las cabezas cortadas, muñecas, hadas y cosas así que estaban todos tan mal hechos que era obvio que eran falsos. Se podía ver partes de las máquinas dentro de ellos y oír los engranajes girando en algunos. En serio, al menos, podrían haberlo hecho de modo que no podamos ver la máquina.

¿Por qué hay una enorme brecha de calidad entre las atracciones increíbles como El Dragón Negro y las otras como esta casa embrujada?

Esto es algo de lo que me enteré más tarde, pero al parecer, esta casa embrujada es una de las pocas atracciones restantes originales que fueron construidas hace unos cuarenta años, cuando el mismo parque fue construido y, debido a eso, será renovado pronto.

—¡Hey, hey, ¿Por qué hay una manta en el techo?! —Preguntó María, mientras apunta hacia un pedazo de tela blanca que colgaba del mismo. Las cadenas que lo sujetan estaban a la vista.

Probablemente están ahí para representar a una especie de fantasma o algo.

—Hay fantasmas como esos en el mundo real también... Mantas volando, quiero decir.

⁷毛谷村 六助, Rokusuke Keyamura: Es un personaje de obras de teatro japonesas, un granjero convertido en samurái.

—¡¿Las mantas y trapos que vieja bruja cuelga para que se sequen vuelan también?!
¡¿Eran fantasmas?!

—Ese fue probablemente el viento. Estos seres no son así, pueden volar por su cuenta. ¿Creo?

—¿Ehhh? ¡¿Aunque son mantas?!

—Incluso sin son sólo mantas.

—Ajaja! ¿Qué diablos? ¡No lo entiendo en absoluto! —María todavía estaba llena de energía, sin inmutarse por la casa embrujada.

—Kukuku... Ellos son, de hecho, mis compañeros del clan de la noche. No puedo creer que permitan que formas de vida inferiores como los seres humanos los controlen de esa manera. Leysis vi Felicity Sumeragi les ordena... destrúyanse inmediatamente.

En el instante que Kobato le dijo eso al muñeco con forma de mujer que vestía un kimono en frente suyo, su cabeza cayó.

—¿Fhyahhh? ¡An-chaaaann! —Kobato vino corriendo, gritando y se aferró a mí.

Tengo que admitir, que estuve muy sincronizado. Incluso a mí me asustó un poco. Entonces sucedió, justo después de que pensé eso. Algo comenzó a tirar en mi manga por detrás.

—¡¿Uoh?!

Me acababa de sorprender esa muñeca, así que sumarle el hecho de ser agarrado por detrás me asustó. Me di la vuelta y vi que era una hermosa dama con una cara pálida quien me agarraba... En realidad, sólo era Yukimura.

—¿Q-qué pasa Yukimura?

—Lo lamento mucho, Aniki. —Parecía un poco nervioso cuando lo solté.

—¿También a ti te asustó esto? —Le pregunté.

Yukimura asintió, con las mejillas rojas.

—Sí, hasta un punto vergonzoso. Todavía tengo mucho que aprender.

—No creo que realmente tengas que avergonzarte de ello. En realidad, me siento aliviado.

—Aliviado? —Yukimura miró desconcertado mientras inclinaba la cabeza.

—Sí. Es bueno ver que aún tienes cosas que te causan pánico.

—Aniki.

Yukimura comenzó a mirarme con una expresión pálida en su rostro. Mi corazón dio un vuelvo al ver eso y, al darme cuenta, rápidamente me di vuelta para ocultarlo.

Él es lindo, pero es un chico, es un chico, es un chico.

—Gufufu... Gracias por los inesperados ojos dulces, Senpai, Yukimura. —Una sonrisa repugnante apareció en la cara de Rika.

Al parecer, esa muñeca con la cabeza que cae era lo último de la casa embrujada, porque llegamos a la salida después de caminar a través de un pasillo oscuro un poco más tarde.

—¡Dios, qué decepción! —Dijo.

—¡Estoy totalmente de acuerdo contigo! —Dijo Rika, asintiendo con la cabeza—. Pero creo que el fantasma del soldado con armadura que se mantuvo flotando en frente de nosotros era de muy alta calidad. El resto eran cosas diseñadas a partir máquinas antiguas, pero la forma en que el fantasma voló, estaba en una dimensión completamente diferente. De hecho, es un poco vergonzoso, pero incluso Rika no podría decir cómo se las arreglaron para controlarlo. Creo que probablemente utilizaron láser, pero no pude encontrar nada que se pareciera a un sensor en las paredes o el techo, no importó lo mucho que miré. Tiene que ser un sistema bastante detallado como para conseguir que flotara delante de nosotros todo el tiempo de esa forma. Desearía haber descubierto el truco.

Estaba hablando como si no le importara, pero me di cuenta que en realidad estaba frustrada por no poder entenderlo. Mi reacción a esa tierna kouhai⁸ mía, que sorprendentemente odia perder, fue algo así:

—¿H-había un fantasma ahí?

Creo que nuestra inventora genio, Rika Shiguma, es capaz de ver el otro mundo. Salí de la casa embrujada con un escalofrío corriendo por mi espina dorsal.

Después de la casa encantada, subimos a tres atracciones más; las tazas de café, los columpios y los carros; antes de subir a la rueda de la fortuna.

—¡Uohhh! ¡Esto es súper alto! ¡Estar alto es tan divertido!

A María le deben de gustar mucho las alturas. En general le gustaron todas las atracciones a las que fuimos, pero se emociona particularmente cada vez que vamos a una que nos lleva a lo alto.

La rueda de la fortuna a la que subimos se llamaba «Aurora Boreal» y era uno de los paseos más famosos de Yokoshima Wonderland, que no es de extrañar, teniendo en cuenta que es uno de los más grandes de Japón. Solía jactarse de ser la más grande atracción de todas hasta hace unos diez años, cuando El Dragón Negro se robó esa posición.

Dicho esto, la misma te permite disfrutar el paisaje desde lo alto, a diferencia de El Dragón Negro, e incluso todavía sigue siendo popular en estos días.

—Kukuku... Son como pequeñas hormigas. —Kobato nos dio una de sus líneas estándar mientras miraba a la gente sobre el terreno.

—Aun así, se puede ver lo increíble que es El Dragón Negro cuando lo miras desde aquí.

⁸ Kouhai: En la escuela, compañero de años menores.

Era fácil saber lo grande que era cuando lo mirabas desde la rueda de la fortuna. Es una locura cuando piensas en cómo caes de un lugar más alto que la parte superior de la «Aurora Boreal», donde se puede ver no sólo la totalidad del parque, sino también muy lejos en el horizonte.

—Ahora que lo pienso, me pregunto qué fue lo que Yozora y Sena terminaron haciendo.

Ellas eran quienes, se suponía, nos dirían cuando querían que nos encontrásemos, pero todavía no había recibido ni un mensaje de texto de cualquiera de ellas.

—¿Crees que todavía están en el Dragón Negro? —Dijo Rika.

—No, de ninguna manera.

Miré hacia la entrada del Dragón Negro. Había más gente que esta mañana, pero aun así, no parecía que haya más de unos diez o veinte minutos de espera. Ya han pasado dos horas desde que nos sepáramos de Yozora y Sena. Las llame para saber cómo y dónde estaban pero ni Sena ni Yozora respondió.

—¿Crees que están demasiado ocupadas discutiendo entre ellas como para escucharnos?

—Ya sabes, probablemente sí. —Estaba de acuerdo con la deducción de Rika.

—Bueno, ¿deberíamos ir a buscarlas?

—

Nos dirigimos a la entrada del Dragón Negro después de salir de la rueda de la fortuna. Es muy posible que se fueran a otros lugares, pero realmente lo dudo teniendo en cuenta lo mal que se llevan. Traté de llamarlas de nuevo cuando estábamos caminando, pero, como esperaba, no me han respondido.

Mientras me preguntaba qué diablos estaban haciendo, empecé mirar hacia al rededor, buscándolas, mientras caminábamos. Y, apenas un poco más tarde,

—Aniki. He descubierto su ubicación. —Yukimura dijo en un tono de voz calmado, levantando su dedo y apuntando hacia algo.

Miré hacia donde señalaba y vi a una chica de cabello negro y corto sentada al lado de otra de cabello rubio en un banco a diez metros de nosotros.

—Oh, ahí están.

Rápidamente nos acercamos caminando al banco. Yozora estaba allí con su ropa masculina, al igual que Sena en sus vestimentas llamativas, pero lindas. La forma en que estaban sentadas juntas, descansando sobre los hombros de la otra, lo hizo ver como si un joven con pelo negro estuviera en una cita con su novia de pelo rubio y coqueteando con ella. Honestamente, parecía muy pintoresco.

Sin embargo de cerca se podía ver que era un gran error. Sus ojos estaban desorientados, sus bocas colgaban abiertas, parecía que estaban enfermas e incluso se podía ver que sus mejillas estaban rígidas, probablemente gritaron demasiado. Se veían como una... pareja zombis.

—¿Qué demonios hicieron? —Pregunté tímidamente

—Ah, Kodaka... —Ambas respondieron con una voz que sonaba más como un gemido que cualquier otra cosa.

—¿E-están bien?

—Ughh... Me duele la cabeza.

—Me siento mal.

Yozora y Sena, ambas respondieron a la vez, como un par de zombis.

—¿Qué diablos pasó?

—Lo montamos... —Dijo Yozora.



—¿Qué montaron? ¿El Dragón Negro?

Ambas asintieron débilmente.

—Ocho veces. —Sena gimió completando lo que dijo Yozora.

—¿...? ¿Ocho veces? Umm...

Me dije a mí mismo que no podía ser posible, así que volví a preguntar para estar seguro.

—¿Ustedes se subieron al Dragón Negro ocho veces?

Ambas asintieron. Subirse una vez es suficiente para causar graves daños a tu cuerpo y tu mente, y he aquí, estas dos fueron y se subieron ocho veces en un par de horas.

—¿Son idiotas? —Demostré mis honestos pensamientos, lo que consiguió que dos pares de ojos rojos de sangre me miraran fijamente.

¡Mierda, eso da miedo!

Parecería que están a punto de desmayarse, pero esas miradas suyas no son más débiles de lo normal. De hecho, en realidad son más temibles.

—Eso es porque Yozora simplemente no admitiría que perdió.

—Es porque Carne no se moría.

Ambas se miraron fijamente.

—¿Así que decidieron seguir subiéndose hasta que una de ustedes se rindiera y al final las dos lo montaron ocho veces?

Ambas asintieron de nuevo.

UH... Hay un límite para ser un mal perdedor, saben.

—¡Wow! Entonces, ¿quién ganó? —Rika tenía que preguntar, ¿no?

Yozora y Sena entonces dijeron, mientras se miraban una a la otra:

—Todavía no hay un ganador... Ghh...

—Ahora... Es hora de comenzar la novena ronda... Uuu...

Sus voces eran tan profundas que sonaban como los gemidos de un zombi, pero ambas lograron ponerse de pie, aunque a duras penas. Tengo que admitir que su voluntad de hierro para continuar la batalla, sin preocuparse en lo mucho que se lastimen, es admirable, pero esta es una pelea en la que simplemente no vale la pena el esfuerzo. Y quiero decir, tengo la sensación de que sus vidas realmente podrían estar en peligro si continúan con esto.

—Tómense un descanso, ambas lucharon bien. Sólo tienen que decir que fue un empate y darse la mano, ¿está bien?

—¡Me niego!

—¡Preferiría morir!

Ambas respondieron al instante.

—Este pedazo de carne es la única cosa contra la que...

—Yozora es la única persona contra la que...

—Nunca perdería... Oghhhhhhhhhhhh.

Y... vomitaron.

Forzarse a gritar tan fuerte cuando apenas se podían mantener paradas causó que ambas lanzaran espectacularmente todo lo que había sus estómagos casi al mismo tiempo.

—¡Ugeh! ¡Eww, se vomitaron! ¡Qué desagradable! —María dijo de forma fría, dura y sin el más mínimo tacto o consideración.

—Uguah...

—Uegh...

Luego de eso pasaron un momento encorvadas, haciendo un sonido como «guehh, guehh» mientras vomitaban.

—¿E-están bien?

Estaba preocupado por ellas, pero no pude evitar dejar escapar un gran suspiro. Estas dos no tienen remedio. De todos modos, al menos, esto significa su pequeño duelo ha terminado.

Por cierto, en realidad estaba de pie justo en frente de ellas y, como resultado, tengo un poco de su vómito en mi ropa. Me dan ganas de llorar.

Aguas Termales

Luego que Yozora y Sena se relajasen sobre el banco lo suficiente como para finalmente ser capaces de moverse de nuevo, nos fuimos de Yokoshima Wonderland y nos dirigimos al área de aguas termales adyacentes llamada «El paraíso de las aguas termales».

El conserje que vino a limpiar el desastre que ellas hicieron nos regañó diciendo: «Ya no son más unos niños, necesitan saber cuándo tomar un descanso así pueden disfrutar su tiempo aquí». Debe haber tenido algún efecto, porque Yozora y Sena, ambas, se mantuvieron tranquilas.

Una de las razones por la que vinimos a estos baños termales fue para relajarnos un poco, pero la principal prioridad era usar la lavandería dentro para limpiar el vomito de mi ropa.

Ciertamente no puedo subir al tren con vomito sobre mí.

Renté un yukata, lo vestí y luego arrojé mi ropa sucia dentro de un lavarropas totalmente automático antes de ir a los baños termales.

—Bueno, encontrémonos a las cuatro en punto, ¿Está bien?

Luego de decidir la hora de encuentro, los varones y las mujeres fueron a sus respectivos vestuarios.

Yukimura y María fueron conmigo.

...

... ...

...

—¡Espera! ¡¿Qué?! ¡¿María?!

Estaba sorprendido de ver a María caminar alegremente detrás de mí como si estaría haciendo una pequeña danza.

—¿Hmm? —Dijo María con su cabeza inclinada hacia un costado.

—No, no me digas «Hmm». ¿Por qué estás vieniendo con nosotros al lado de los hombres?

—¡Porque dice que las niñas de diez años o menores pueden entrar al baño de hombres!

—Bueno, sí, no hay problemas con la edad, pero... ¿No tiene más sentido ir al lado de las mujeres cuando hay otras chicas contigo?

—Hmm... —María tenía un rostro levemente confundido cuando dijo—: Yozora y Sena olían ambas a vomito. No quiero tomar un baño con ellas.

—Ohhh...

Temblé por reflejo y sonréi amargamente en respuesta al poder destructivo de la contundente declaración de María. Ella, tan honesta como siempre, para bien o para mal. Hombre, los niños pueden ser realmente crueles. Apuesto a que Yozora y Sena se hubiesen deprimido si la escuchaban decir eso.

—Bueno, supongo que está bien. Vayamos al baño de hombres entonces.

—¡Yay! ¡Tomaré un baño con Onii-chan! —Dijo María, mostrándome una brillante sonrisa.

—
Y así, llegamos a los vestuarios.

Los vestuarios, protagonizado por Yukimura Kusunoki.

¿Realmente tengo que soportar ese entrenamiento mental de nuevo? Casi tuve ganas de llorar mientras buscaba cuidadosamente un lugar donde poder cambiarme.

Afortunadamente, nadie más estaba en el vestuario en ese momento, así que no tuve que lidiar con las penetrantes miradas extrañas de nadie a Yukimura en su uniforme de sirvienta.

Me las arreglé para encontrar un sitio donde no puedes ser visto desde la entrada del vestuario ni desde la puerta por la que se accede al baño, esa era una distancia segura de cualquier otro puesto que tenga personas vestidas en él, así que montamos campamento aquí y comenzamos a cambiarnos.

—¡Yayy...! —María se quitó sus ropas y se desnudó en un instante. Luego las lanzó dentro de su canasta y dijo—: ¡Apúrate Onii-chan, vamos, vamos!

—Adelántate, yo soy algo lento.

—Mmmm, ¡Está bien!

Entonces le dije a María, quien comenzó a correr alegremente:

—«¡Ah, Ey! ¡No olvides tu toalla!»

Y le arrojé una toalla sobre ella.

—¡Gracias Onii-chan!

—¡Asegúrate de lavarte bien antes de entrar en el baño! ¡Y tampoco no uses la toalla puesta en el baño!⁹

—¡Está bien! ¡Hora de nadar!

—¡No! ¡No lo es!

—¡Jajajajaja!

Los pies de María fueron haciendo «plip-plop» antes desaparezca dentro de los baños.

Entonces... Creo que es hora de que me cambie también.

Le eché una mirada a Yukimura y ocurrió que lo agarré justo cuando se estaba sacando su delantal. Como era usual, ese cuerpo suyo era tan delgado y delicado que yo simplemente no podía verlo como un chico. Especialmente su cintura, ¿Por qué es tan delgada?

⁹ Los baños japoneses son compartidos y son sólo para relajarse. Uno debe lavarse el cuerpo fuera de la bañera y luego entrar limpio en la misma.

Lentamente me hice un paso atrás de Yukimura y solté la cuerda de mi yukata luego de asegurarme que él no pudiera verme. Y cuando lo hice:

—Aniki.

—¿Sí? —Respondí dándole aún la espalda.

—Lo siento muchísimo, ¿pero podrías ser tan amable de desabrocharme el botón trasero de mi uniforme de nuevo?

—Se-seguro.

Aparentemente ese botón que está detrás de su cuello es difícil de alcanzar. Necesitó que lo ayude también con él cuando fuimos a la piscina.

Desabroché el botón y vi la hermosa piel blanca de su nuca que, como el resto de su cuerpo, no se parecía nada al de un varón, causando que me aleje de él del pánico.

Ahh... ¡Estoy tan nervioso!

Me apuré a quitarme mi yukata y mi ropa interior y rápidamente lo lancé dentro de mi canasta. Luego tomé una toalla y dije:

—Bueno... ¡Voy entrando al baño!

—Está bien. Aniki.

Eché la última mirada a la cara de Yukimura y vi que estaba sonrojado por alguna razón.

Estos baños termales ya eran bastante populares antes de que Yokoshima Wonderland fuera construido, así que no era un asombro que «El paraíso de las aguas termales» fuera increíblemente agradable. Había tres grandes y largas tinas con una sauna, un baño frío, un jacuzzi, un baño eléctrico y todo otro tipo de cosas de baño que pudieras imaginar.

Necesitaba lavarme primero, así que tomé un cubo de madera del montón cercano a la entrada y me dirigí hasta las duchas.

—¡Ah! ¡Onii-chan, por aquí, por aquí!

María, que ya estaba limpia desde antes, me vio caminando hacia las duchas y me llamó con la mano.

—Ahí voy.

Me senté a su lado y comencé a lavarme con la ducha de agua caliente desde la cabeza hacia abajo. Dejé escapar un suspiro de alivio mientras me limpiaba el sudor y la suciedad del parque de diversiones. Y eso es lo más lejos llegué hasta que escuché la voz de Yukimura desde detrás.

—Aniki. Permíteme lavarte la espalda.

Di media vuelta y lo vi parado ahí, desnudo. Aunque técnicamente estaba cubriéndose con la toalla desde el pecho hasta su cintura.

—En serio, ¡¿Por qué cubres tu pecho?!
—

—Me avergüenza mostrarle mi pecho a los otros, dado a que no es tan masculino como el tuyo, Aniki.

—Ah sí, era eso...

Estoy bastante seguro que me lo había dicho antes en los vestuarios de la piscina.

—Aunque, si me ordenas que no lo cubra, entonces tendré que...

—¡No te estoy ordenando nada! ¡Por favor, por el amor de Dios, manténlo cubierto!

Le supliqué a Yukimura, quien había murmurado tímidamente sus palabras, que no se quite la toalla.

—Oh, ya veo...

Yukimura puso una cara que lo mostraba un poco molesto.

—A propósito, permíteme lavarte la...

—¡Es-estoy bien! ¡Puedo hacerlo yo mismo!

—No necesitas contenerte de mi consideración.

Le di la espalda a Yukimura y le dije:

—No me estoy conteniendo... ¡Sólo no quiero que tú, de entre todas las personas, lave mi espalda!

Ah, Mierda... Eso puedo haber sido demasiado severo para él. Tímidamente di media vuelta y miré la cara de Yukimura nuevamente.

—Aniki...

Había lágrimas brotando de sus ojos y su cara se llenó de una expresión de dolor tan intensa que sentí como si mi corazón estuviese siendo arrancado de mi pecho sólo por mirarlo.

—Ya veo... Aniki no necesita alguien como yo. Ahora que llegamos a esto, puedo también abrir de un corte mi estómago y terminar con todo.

Yukimura comenzó a huir; mi sangre comenzó a bombar cuando vi ese encantador trasero suyo, que al igual que el resto de su cuerpo, no se veía para nada como el de un hombre; pero rápidamente le grité para detenerlo.

—Es-espera... ¡No te vayas! ¡Lávala por mí... Me gustaría muchísimos si pudieras lavar mi espalda por mí!

—Aniki...

Yukimura di media vuelta y una absurdamente tierna sonrisa apareció en su rostro.

—¿Bu-bueno? ¡Vamos! ¡Apúrate y hazlo! ¡A-aquí está el jabón y esta es la ducha!

Cerré mis ojos fuertemente para que no pudiese ver accidentalmente a Yukimura en el espejo y luego llevé mis manos hacia atrás para darle el champú y la regadera de la ducha.

—Gracias por permitirme cumplir con tu orden. Deberé poner mi corazón y mi alma en servirte, Aniki. —Dijo Yukimura en una extremadamente tierna voz, antes de comenzar a fregar mi espalda.

El director había lavado mi espalda una vez antes, también, y honestamente, tengo que decir que tener alguien más lavando tu espalda por ti se siente bien. Sin embargo, a diferencia de la fuerte fregada del director, la de Yukimura era mucho más débil y de vez en cuando, gemía.

—Hn... Haa... Ngha... Hahh...

La voz de Yukimura sonaba como si realmente estaría fregando con todas sus fuerzas y podía escuchar su febril... mierda, sexy jadeo detrás de mí.

¡No, no, espera, no es sexy! ¡No es sexy en absoluto! ¡Él sólo está lavándome la espada por mí! Los brazos y el pecho de Yukimura tocaban mi espalda de vez en cuando y cada vez que lo hacían, era asaltado por una indescriptible buena sensación. ¡Pero aun así no es sexy! Ambos somos hombres. ¡No es sexy en absoluto!

El roce de Yukimura era, a gran diferencia los fuertes músculos del director, increíblemente suave. De hecho, era tan así, que no era posible imaginar que él era del mismo sexo que yo. Especialmente, su pecho.

Sería mucho mejor decir que ese ligeramente mullido roce pertenece a «busto» más que a simplemente «pecho».

Kh... ¡Resiste! ¡Oh mi cordura!

Squish

Squash

Squish

Pu-puedo hacerlo... voy a enloquecer si no se detiene pronto.

Cerré mis ojos con fuerza y rogué para mí mismo en mi cabeza: «¡Termina rápido, termina rápido!».

Y cuando lo hice:

—Ohh, así es como se ve un pene. —Dijo maría, quien había estado sentada a mi lado, lavándose a sí misma, mientras tomaba la toalla que tenía envuelta alrededor de mi cadera.

—¡¿Qué...?!

Abrí mis ojos por reflejo y vi a María en frente de mí.

—Wow...

María miraba mi entrepierna, aparentemente muy interesado en ella.

—Wow... Es totalmente diferente a las que Rika me había mostrado en su computadora. Esas eran realmente temibles, ipero la de Onii-chan se ve muy bien!

¡¿En qué sentido?!?

Más importante, tener alguien mirándome allí abajo es muy vergonzoso, incluso si ella es sólo una niña. Mi cuerpo comenzó a calentarse por la vergüenza.

—¡Ey, ey, Oni-chan! ¿Puedo tocarlo?

—¡No! ¡Y devuélveme mi toalla!

Le quité mi toalla a María, quien había estado sosteniéndola, y volví a colocármela alrededor de mi cadera.

—Apuesto que hubiese sido divertido también.

Divertido dice... Puede decir de la nada las cosas más ridículas, ¡esta niña!

—Ey, ey, ¿Por qué tienes esa cosa rara?

—¿Por qué? ¿Y qué quieres decir con «cosa rara»?

¿Debería contarle algo similar a lo que aprenderías en clases de educación sexual?

Mejor... no hagamos eso.

Es realmente demasiado vergonzoso de decir, incluso a una pequeña niña. Incluso su hermana, Kate, podría enojarse conmigo si hiciera eso.

—Es porque, simplemente, así son los chicos.

Evdí rápidamente dar una respuesta, a lo que ella asintió y luego dijo:

—¿Entonces por qué Yukimura no tiene uno?

Dijo esa

completamente ridícula

afirmación.

—¿Eh?

Dejé salir una voz de confusión con una mirada estúpida en mi rostro, aún inseguro de lo que María acababa de decir.

—Ajajaja, Yukimura es un chico, pero no tiene uno, tan raro... Así que hay chicos que lo tienen y chicos que no, ehh...

—¿Qué demonios estás....?

—Es muy culpa por carecer de mucha experiencia.

Puede ver que las mejillas ruborizadas de Yukimura y su expresión de vergüenza en el espejo.

Eh, ¿Qué quieres decir? ¿Carecer de experiencia? ¿Qué tiene que ver la experiencia con esto?

—¿Ohh? Así que no tienes uno porque eres inexperimentado.

María sonaba honestamente curiosa.

No, no, no, no... Jajaja, esto no tiene ningún sentí... Espera, espera, espera.

—Eso es cierto.

—¿Entonces te crecerá uno una vez que no seas más un inexperimentado?

—Sí.

No, no, no, no, no, no, esto todavía no tiene ningún sentido.

—¡Ya veo! Entonces Onii-chan es realmente asombroso entonces, dado que es experimentado.

—Sí. Aniki es realmente una persona excepcional.

Ey, ey, ey, ey, ey, ey, ey, ey, ey, ey...

—Ajaja, espero que puedas ser como Onii-chan pronto, Yukimura!

—Yo también. Deberé trabajar muy duro para lograrlo.

—¡Aaaaahhhhhh!! ¡¿Qué carajo están diciendo?!

Di media vuelta, habiendo alcanzado la cima de mi confusión. Lo que allí vi, fue la figura de Yukimura.

Él tenía la toalla que estaba usando para lavar mi espalda en su mano y en consecuencia, no tenía nada con que ocultar su cuerpo ahora.

Su hermosa piel blanca, su delicado cuerpo, su pecho con dos levemente, sólo levemente, elevados montículos y una cintura que parecía que se rompería si la abrazabas muy fuerte.



Y entonces, en el medio de su cintura, en el espacio entre su pierna izquierda y su derecha, lo que debería estar ahí, no estaba. O más bien, en este caso, quizá sería mejor decir que lo que no debía estar allí, naturalmente no estaba.

Él. No. Tenía. Uno.

—Aniki, esto es demasiado vergonzoso.

Yukimura, lentamente escondió su pecho.

«¡¿No crees que haya algo más importante que cubrir que ese busto tan pequeño que las personas te creerían si les dices que ellos eran de hombre?!» Eso era lo que me hubiese gustado gritarle, pero todo lo que puede hacer fue quedarme allí parado abriendo y cerrando la boca como alguna clase de pez.

Repensé, realmente volví a recordar algunas cosas.

Cuando Yozora, Sena y yo conocimos por primera vez a Yukimura, tomamos su afirmación de que era un hombre como cierta y nunca comprobamos realmente si esto era así. No es algo que tú harías normalmente alguna vez de todos modos.

Cuando fuimos a la piscina esa vez, e incluso dentro del vestuario esta vez, no fui capaz de mirarla bien cuando ella se estaba cambiando. Sólo continué diciéndome a mí mismo «Él es un chico. Él es un chico. Él es un chico. Él es un chico.» sin nunca comprobarlo verdaderamente.

Un chico de la preparatoria que se ve igual a una hermosa chica. ¿Por qué diablos creí que algo como eso realmente existía? Me pregunto cuántas veces me dije a mí mismo cosas como «No puedo simplemente pensar en el como un chico» ó «Se ve exactamente como una chica, no importa que tanto lo mires».

Si algo se ve igual que una hermosa mujer, entonces hay muy buenas posibilidades de que verdaderamente sea una mujer hermosa.

Pensemos en ello calmadamente y razonalmente.

No hay manera de que esta belleza pueda ser un muchacho.

Una historia del soltero y la mala suerte.

Así que, resulta que Yukimura es una chica.

Después de haberme dado cuenta de esta impactante verdad, arrastré a Yukimura fuera de los baños en pánico, hice que cambiara su ropa rápidamente y fuese a la sala de estar. Obviamente, dejar a una **chica** en el baño de hombres era la peor idea.

Senté a Yukimura en una de las sillas de la sala de estar y me paré frente a **ella**.

—Aniki, ¿Hay algún problema?

—Yukimura, tengo algo importante que hablar contigo. —Entonces le dije a Yukimura, quien tenía su cabeza inclinada de la confusión—: Yukimura... La verdad es que tú, eres una mujer.

...

«La verdad es que tú, eres una mujer». Intenté repetirlo dentro de mi cabeza, pero aun así, no tenía sentido para mí, a pesar de ser quien lo dijo. Francamente, fue increíblemente ridículo. ¿Por qué estoy, con una cara completamente seria, diciéndole a alguien a qué género pertenece?

Apuesto que si alguien nos veía, pensaría que somos idiotas. En cualquier caso, la reacción de Yukimura fue la siguiente.

—Jajaja, esas bromas que dices. —Diciéndolo con una sonrisa.

Su cara era realmente linda, es un misterio cómo me las arreglé para pensar que era un chico todo este tiempo.

—Uh, no, no es una broma.

¿Cómo se supone que explique esto?

Intenté explicarlo de una forma tan simple como fuese posible, de tal manera que Yukimura pudiera captarlo. Sin embargo, viendo que soy un chico normal de preparatoria y no un profesor de salud dando una recta explicación de esto a una chica de mi edad, era bastante difícil y no importaba cuánto me esforzaría, terminé describiendo las partes más específicas de una manera excepcionalmente rotunda.

María, que estaba sentada a un lado, escuchaba mi clase de educación sexual. Un sermón con gran interés.

—Así que, como ves... Uhh... no importa cuanto lo intentes... Diablos, ¿Cómo podrías incluso hacer eso?... Nunca te, um, crecerá un...

En realidad, ahora que lo pienso, en ninguna clase de sexualidad, el profesor ha tenido que explicar algo tan obvio, tenemos que...

Yukimura hizo una expresión perpleja cuando escuchó mi explicación.

—Como es normal, tus historias en ocasiones pueden ser un poco difíciles de entender, Aniki.

—No, no, no, no he dicho algo difícil de entender esta vez, ¿no? ¡No estoy contando una broma o una historia de terror ahora mismo!

Esto es demasiado difícil para mí. Quiero decir, vamos, no soy bueno incluso en una conversación *normal*. Y no es como si tuviera amigos para aumentar mis habilidades de conversación con alguien. Ah, eso me hizo deprimirme. Pero en serio, ¿Qué voy a hacer con ella? Si sólo Rika estuviera aquí, ella es buena hablando sobre este tipo de cosas.

—Haa... Ella siempre está ahí cuando no la quieres ver, pero cuando realmente la necesitas, no está. Rika es muy inútil, lo juro.

—¿Por qué Kodaka-senpai de repente está insultándome?

Escuché una voz sorprendida detrás de mí y cuando volteé, vi a Rika que estaba parada justamente ahí.

—Oh, Rika. Justo a tiempo.

—¿Me hablas así como así? ¿Incluso cuando acabo de escucharte insultándome hace un segundo?

Rika tenía sus ojos bien abiertos mientras decía algún disparate. Es tan incomprensible como siempre.

—A parte de eso, saliste bastante rápido, uh.

Aún faltaba cerca de una hora hasta la hora en que quedamos encontrarnos.

—Ese lado sádico de Kodaka-senpai, que insiste en actuar como si nada hubiese pasado, en verdad calienta a Rika, jaa jaa. Pero, de todos modos, Yozora-senpai y Sena-senpai se desmallaron en la sauna. Ahora mismo están sentadas frente al ventilador de los vestidores, así que Rika salió a comprar algunos «Pocarin».

—¿Ellas se metieron a la sauna en el estado que estaban? Conociéndolas, probablemente terminaron compitiendo para ver quién podía estar más tiempo dentro, ¿No es así?

Rika asintió con la cabeza.

—Comenzó la discusión porque se acusaban de que una la había rociado a la otra con agua y burbujas de jabón cuando se estaban limpiando.

—¿Qué son ellas? ¿Un grupo de delincuentes que andan por ahí buscando pleito?

—Y, antes de que lo supiera, ellas dos estaban rojas como langostas en la sauna. Las dos comparten un destino cruel en el cual están destinadas a luchar entre sí cada vez que se miran.

—No tiene sentido tratar de hacer que suene bien. Pero sí, supongo que realmente no vale la pena esperar a que las dos se lleven bien y se relajen mientras toman un baño juntas, ¿Verdad?

Mi cara mostró una expresión de derrota y suspiré.

—Hablando de eso, ¿Ustedes no salieron bastante rápido también?

—Oh, eso...

María y yo tomamos los «Pocarin» de Yozora y Sena y entonces le explique la situación.

—¿Así que Yukimura realmente fue una chica todo este tiempo? —Rika escuchó la historia. Estaba estupefacta.

—Espera un momento aquí.

—Hyan...

Rika se agachó frente a Yukimura y metió la mano bajo su falda sin pensarlo dos veces.

—¿¡Qué... Rika!?

Rika tocó la entrepierna de Yukimura, ignorándome.

—Ah... Ahn... Nnn... Ahh...

Las mejillas de Yukimura se sonrojaron y ella dejó salir una serie de gemidos extrañamente coquetos.

—Uwaa...

Estaba tan incómodo que no sabía hacia dónde mirar. En contraste conmigo, la expresión de Rika no cambió en lo más mínimo al tocar a Yukimura con la cara calmada de un científico experimentando con una rata de laboratorio. Entonces sacó su mano de la falda de Yukimura.

—Señor, no hay error. Es una chica. —Rika me dijo como si estuviera entregándome a un bebe.

—Uh, sí, es justo lo que decía.

—Bueno, sabes, tenía que verlo por mí misma.

Parecía calmada, pero tuve el presentimiento de que simplemente estaba tan sorprendida como yo.

—Y así que, te dejo la explicación de esto a Yukimura en tus manos. Eres la única en quien puedo contar para esto.

—Incluso si sólo confías en mí en momentos como estos, yo... Como sea, espera un segundo. Buscaré el celular en mi bolso.

Rika tenía en su cara una mirada un poco decepcionada, pero al final, aceptó hacerlo. Después de regresar con su celular en la mano:

—Está bien, déjamelo... déjamela a mí. Yukimura, ven aquí un momento.

—¿A dónde vas?

—A algún lugar donde podamos estar solas. Esto no es el tipo de cosa que tú u otra persona quieran escuchar, después de todo, puede que también sea necesario reproducir alguna filmación chocante.

—Ya veo. No tengo idea de lo que estás planeando hacer, pero confío en ti.

—Por favor, sólo déjame esto a mí. Bueno, ¿vamos, Yukimura?

—Está bien.

Rika entonces se alejó con Yukimura, quien tenía una expresión perpleja en su rostro.

—
Las perdí de vista, pero regresaron después de unos quince minutos.

—Aniki.

Había estado pensando sentado en una silla y, antes de que me diera cuenta, Yukimura estaba parada al lado mío; su cara estaba tan pálida como la de un fantasma.

Demonio, eso me asustó. No sentí que se acercara.

—«La conferencia de las pájaros y las abejas» de la profesora Rika fue todo un éxito. —Rika dijo, parada a un lado de Yukimura, como si hubiera terminado una cirugía importante o algo así.

No parecía haber terminado simplemente una «conferencia de pájaros y abejas».

—Ya veo. Buen trabajo, Profesora Rika.

—No es nada. —Dijo, dando una rápida reverencia.

Aún no podía leer la cara de Yukimura cuando abrió su boca y dijo:

—Aniki. Yo... no soy un hombre japonés.

—Bueno, sí, no eres un hombre después de todo.

Había unas pequeñas lágrimas brotando de los ojos de Yukimura.

—¿¡Uoh!? Es-espera, no llores, ¡Yukimura!

—Me disculpo por mi comportamiento.

Yukimura inclinó su cabeza hacia mí nerviosa y después limpió suavemente sus largas lágrimas. Parecía como si esto hubiera sido una gran conmoción para ella.

—Ey, um, ¿Por qué siempre pensaste que eras un chico, para empezar?

No estaba seguro si esto era algo que debería preguntar, pero lo hice de cualquier manera. Debe de haber alguna razón complicada para que ella tuviera que pasar toda su vida inconsciente de un gran error. Yukimura se quedó en silencio para luego comenzar a hablar en voz baja.

—Circunstancias familiares.

—Uh-huh...

Sólo me pregunto qué tipo de circunstancias tiene... Tragué saliva mientras esperaba a que dijera sus siguientes palabras.

...

¿...?

—Umm, ¿sólo eso?

—¿...? —Yukimura inclinó su cabeza, desconcertada.

—Eh, ¿Esa es toda tu explicación?

—Sí.

—Ehh...

Me pareció que era demasiado corta, no importa cómo lo mires. Aunque supongo estaba entrometiéndome en cosas un poco difíciles.

Circunstancias familiares, ¿es...?

Bueno, ellos la nombraron «Yukimura» como si fuera algún general de la «Era Sengoku», así que me puedo imaginar que deben ser un poco, excéntricos. Y aparentemente le dieron ese nombre, esperando a que creciera para ser un hombre de verdad, como Yukimura Sanada¹⁰.

Me pregunto, si es algo así como... solían ser una famosa familia de samuráis, pero terminaron dejando como próxima heredera a una mujer, ya que no nació un varón.

De cualquier forma, eso es lo que pensé por ahora.

—Aun así, es muy impresionante que hayas pasado todo este tiempo sin que nadie lo notase.

Yukimura siempre había actuado completamente indecisa. Nunca intentó ocultar el hecho de que era una chica e incluso se cambiaba en el mismo salón que el resto de los chicos como si no fuera un problema. Sé que todos los chicos corrían fuera del salón cuando estaban cambiándose para educación física, pero aún creo, que no es más que un milagro que nadie lo haya notado en todo este tiempo.

—En realidad, parece que ha habido personas que se dieron cuenta y se lo señalaron antes. —Rika intervino—. Aparentemente ella no los tomó en serio.

—Ahh...

Es verdad, insistió en que estaba bromeando cuando le dije que ella era una mujer hace un rato. Apostaría cualquier cosa a que reaccionó de la misma forma ante las personas que se lo señalaron antes. Cuando lo piensas de esa manera, es algo sorprendente que Rika la haya convencido.

—¡¿Ves a Rika de otra manera ahora, Senpai?! —Rika debió de haber imaginado lo que estaba pensando o algo así, porque sonaba muy confiada en sí misma.

—Sí. Eres impresionante.

—¡Hau...! —La cara de Rika se puso de un rojo brillante cuando le di una simple palmadita en la cabeza, de la misma manera que hago con Kobato y María.

—¡¿Q-qué haces, así de repente?! ¡¿Qué harás si agitas demasiado el gran cerebro de Rika y lo rompes?!

—Eh, Ah, lo siento.

Quité mi mano de su cabeza ya que, por alguna razón, parecía molesta por eso. No le gusta que le den una palmadita en su cabeza, lo recordaré. Entonces me di cuenta que Yukimura estaba mirándome.

—¿Yukimura?

¹⁰ 真田幸村, Sanada Yukimura: Fue un importante y reconocido samurái del periodo Sengoku.

—Aniki. ¿Sigo siendo su discípulo, aun no siendo un hombre?

Esos ojos teñidos de humedad; esa mirada, que me miraba como si esperara algo; su voz nerviosa. Yukimura ahora se veía tan frágil que se podría romper con el más leve contacto. Ella necesita algo que la consuele. Así que puse mi mano sobre la cabeza de Yukimura y le dije, mientras frotaba suavemente su cabello:

—Claro que lo eres. Siempre serás mi subordinada, ahora y siempre. Estaré confiando en ti.

Yukimura me miró con una blanca expresión en su rostro cuando frote su cabeza y entonces, de repente, una sonrisa encantadora floreció de su cara.

—Cuando lo deseas, Aniki. Voy a continuar sirviéndote, justo como lo he estado haciendo.

—¡....! —Mierda, mi corazón latió una o diez veces.

Cálmate, es un chico... ¡Espera, ella no lo es...! Ella no es un chico, así que... ¿Eeh? ¿Esto no significa que es normal que mi corazón este golpeando así? Ahh, gracias Dios. ¡Uff!

—¡Mu...! Rika hubiese gritado «¡UNIVERSO!» en esta situación poco tiempo atrás. Pero ¿Qué es este sentimiento...? No lo puedo describir.

Rika estaba parada a nuestro lado y parecía insatisfecha cuando nos miró a Yukimura y a mí con un ojo entreabierto.

Poco después, Yozora y Sena llegaron a la sala de estar. Estaban vistiendo unos Yukatas de alquiler y cada una sostenía una botella vacía de «Pocarin». Las dos, especialmente Yozora, aún se veían muy mal. Luego de mencionarles sobre lo Yukimura:

—¿Qué hago? Yukimura me parece realmente linda de pronto. En realidad puede ser muy moe. —Sena reaccionó favorablemente (¿...?), aunque confusa.

—¿M-moe?

—Sí, quiero decir, se ve muy linda con un uniforme de sirvienta.

Puedes decir que es sentido común todo lo que quieras, pero aun así no lo entiendo.

A diferencia de Sena, Yozora parecía estar bastante anonadada por esto. Su boca y sus ojos estaban muy abiertos y parecía increíblemente tambaleante cuando frotó su frente mientras se dejaba caer sobre una silla, como si hubiese muerto.

—Kh... Qué descuidada que fui. ¡Estaba segura de que sólo era un chico muy guapo!

—¿Q-qué? Yozora, ¿estás bien? —Sena le preguntó a Yozora, quien estaba murmurando algo mirando hacia abajo, lo que causó que levantara su cabeza y la mirara fijamente.

—¡Ella es linda, honesta, obediente! Y lo peor de todo, ¡Está sirviéndole como una sirvienta! ¡Esto es una tontería!

Sena se quedó sin aliento. Parecía que, por alguna razón, había imaginado algo después de escuchar la crítica de Yozora. Rika se unió a ellas y dijo un tranquilo «Hrm...»; parecía que acababa de darse cuenta de algo también. Yukimura simplemente estaba parada ahí, sin expresión, con la cabeza inclinada. No tenía idea tampoco por qué Yozora estaba enojada por esto. Y aún era más misterioso que Sena y Rika parecían haber entendido lo que ella quería decir.

Mientras estaba preguntándome por todo esto.

Drrripping...

Una línea roja comenzó a brotar de la nariz de Yozora, su cara estaba de un rojo profundo por haber gritado recientemente.

—Yozora-senpai, rápido, tienes una hemorragia nasal.

—¿¡...!? Auu... —Yozora frunció el ceño.

—Yozora-anego, por favor use esto. —Yukimura tomó un pañuelo de un bolsillo de su uniforme de sirvienta y se lo dio a Yozora.

—Y ella es considerada también. —Yozora felicitó a Yukimura, pero parecía irritada por alguna razón.

—Necesitas tranquilizarte cuando no te sientes bien.

—¡Ca-cállate! No me mires, ¡Idiota!

Dejé escapar un suspiro y Yozora mostró en su cara el enfado mientras miraba hacia el suelo. Entonces la escuché murmurando algo con una voz chillona, casi como si estuviera llorando.

—Odio esto. No puedo soportarlo más. ¿Por qué tengo tan terrible suerte? ¿Por qué las cosas no salen como yo quiero que salgan?

Era una increíblemente tenebrosa y débil voz, más de lo normal.

—

Un poco después, cerca de las cuatro en punto, María y Kobato llegaron también. Sus cuerpos estaban húmedos y aún un poco de vapor emergía de ellas. Parecía que María también fue al baño de mujeres.

—Pude nadar mucho.

—¡Te dije que no nadaras en el baño! —Reprendí a María, quien aún estaba llena de energía y entonces añadí—: Tú también, Kobato, para de nadar de vez en cuando.

—Kukuku... no hice nada por el estilo.

—¡Yo pensé que estaba bien nadar porque vi al vampiro nadar primero!

—¡Ahh! ¿Por qué le dices eso, idiota? Te dije «no le digas nada» ¿No? —Kobato perdió su compostura después de escuchar a María.

—Kobato...

La miré duramente y respondió dándome la espalda y diciendo: «Ku... kukuku aun así, salí victoriosa en nuestra competición de caminar como cangrejo.» y luego hizo una leve sonrisa triunfal.

—¿Hiciste eso también? No puedes estar molestando a las otras personas que están aquí de esa manera.

—¡Está bien! Todas las señoritas viejas nos dijeron: «es bueno ver chicas llenas de energía».

—Kukuku... ellas podrían haber sido un montón de repulsivos humanos decrepitos, pero necesito darles elogios por darse cuenta de mi verdadero poder.

—¡Fue realmente divertido ver como se estiraban las tetas de las señoritas viejas, eran elásticas! Espero que las tetas de Sena y de la vieja bruja se hagan así de elásticas pronto.

—Kukuku... Qué tonto de ti estar sorprendida por tales trivialidades, peón de Dios. Las señoritas viejas en el reino de los demonios pueden extenderlas y usarlas como si fueran alas.

Y aquí tenemos un perfecto ejemplo de una niñita y una estudiante de secundaria con muy poco tacto. Aunque no estoy seguro qué es peor, las dos chicas de preparatoria que colapsaron mientras competían en la sauna o estas dos.

—

Después, tomé mi ropa ya lavada de la lavadora pública y me la puse antes de que nos fuéramos de «El paraíso de las aguas termales». Estaban un poco húmedas todavía, pero sólo tenía que sopórtalo.

Poco después de tomar el tren de regreso a casa, Kobato y María cayeron dormidas, descansando una sobre el hombro de la otra. Pocos minutos después, Yozora y Sena siguieron su ejemplo y comenzaron a respirar suavemente hasta quedar dormidas una al lado de la otra. Nuestras dos jóvenes mujeres, Rika y Yukimura, también se quedaron dormidas antes de que lo notara, quedando sólo yo despierto.

Las nuevas experiencias en el parque de diversiones han aniquilado por completo a los miembros del club de vecinos. Todas ellas lucen como chicas lindas y perfectamente normales, cuando están durmiendo. Si sólo fueran siempre de esta manera.

El sueño comenzó a asaltarme también cuando dejé escapar un profundo suspiro. Tengo que hacer mi mejor esfuerzo para evitar dormirme, de lo contrario es muy probable que nos pasemos de largo en nuestra parada. Como sea, el día hoy fue ridículamente cansador, tanto física como mentalmente, y alcancé rápido mi límite.

Mierda... Mis párpados están muy... pesados.

Justo cuando estaba a punto de quedarme dormido.

—Aniki. —Yukimura, quien estaba sentada mi lado, se agarró de mi manga.

Miré hacia su cara, sorprendido, pero vi que sus ojos estaban cerrados y que había débiles respiraciones saliendo de su boca, ligeramente abierta, mientras dormía.



Pude sentir la suavidad de su cuerpo a través de su uniforme de sirvienta, mientras inclinaba el mismo hacia mí, lo que me llevó a recordar cuando su piel desnuda estaba contra la mía en las aguas termales, causando que me sonroje.

Es verdad, pensé que ella era un chico, pero aun así... Su umm... su pecho y... mi espalda. Hice algo muy loco. ¿O tal vez me lo estaban haciendo a mí?

Pensando en eso nuevamente, estos dos montículos que sentí presionado en mí sólo podría haber sido su... ¡Aguah...!

Aunque el sueño se había ido gracias a Yukimura, pasé el resto del trayecto en tren siendo torturado.

Comienzo del segundo semestre

María durmió en nuestra casa, pasamos por todas esas horribles órdenes en el «Juego del rey», casi beso a Sena, recibí una extraña llamada de papá, un montón de cosas pasaron en el parque de diversiones y descubrimos que Yukimura era una chica en las aguas terminas, lo que me tuvo bastante nervioso, a decir verdad.

Sin embargo, ahora nuestro cinco días de descanso luego de los finales había terminado y las cortinas del segundo semestre se abrieron aquí, en «Saint Chronica School».

Y como era costumbre del día después de los exámenes, todos estaban ocupados comparando respuestas con las hojas de respuestas que nos regresaron.

Por mí parte, me fue bastante bien en inglés y en todo lo demás estuve cerca del promedio de la escuela. Básicamente, no cambió mucho a mis notas en mi anterior escuela.

Aparentemente todos mis estudios para Historia Mundial, con sus preguntas relativamente específicas, valieron la pena después de todo, dado que en esa materia obtuve una calificación sobre el promedio.

Estos examen finales me sirvieron también como un «¿Me irá bien en esta escuela? (Edición académica)» y como tal, tuvo más importancia que los exámenes típicos.

Honestamente, estoy bastante contento de haber sido capaz de obtener calificaciones con las que estoy satisfecho.

Ahora, todo lo que me falta es «¿Me irá bien en esta escuela? (Edición vida de preparatoria)». Hay una cosa que es indispensable para llevar una satisfactoria vida escolar, y esa cosa, es tener amigos.

¡Bueno, hora de salir ahí afuera y tratar nuevamente de hacer algunos amigos!

Renové mi determinación y me dirigí hacia el *Club de Vecinos* luego de clases, tal como había hecho el último semestre.

—Prácticamente estás jadeando.

Yozora me miraba con desdén en sus ojos mientras caminábamos juntos. Parecía bastante molesta por algo ayer, así que estaba aliviado de verla nuevamente en sus niveles «normales» de disgusto.

—¿Por qué estoy respirando tan fuerte? De cualquier modo, sólo estaba pensando en dar todo de mí este semestre, también.

—Sabes, las personas involuntariamente les gustaría patear a las otras cuando las ven con actitudes estúpidamente optimistas.

—No, eso sólo tú.

Yozora estaba tan demente como siempre.

—A propósito, ¿Cómo te fue en tus exámenes?

Pregunté, sin ninguna razón en particular, por lo cual Yozora frunció el ceño y dijo:

—No tan bien.

—¿Oh?

—No puede evitarlo. Apenas llegué a estudiar todo.

Ver a Yozora apretar sus labios y tratar de excusarse era realmente algo gracioso.

—¿Qué nota has obtenido?

—No-no quiero decirlo. ¡Sólo fue mala suerte, eso es todo!

Ella quitó su mirada de mí de la vergüenza. Comencé a querer molestarla luego de ver esa reacción inusual.

—Jaja, no es para tanto, dicen que todos tienen un mal día de vez en cuando. Vamos, dime que notas has obtenido.

—No, no quiero...

La manera en la que Yozora dijo eso, como si estuviera haciendo puchero, era ridículamente tierna.

—Bueno, entonces dime que has obtenido en el primer periodo. ¿Qué obtuviste en Matemáticas II?

—Noventa y siete puntos. —Yozora dijo, en un vocecita que sonaba como si estuviera realmente avergonzada.

—¿Eh?

—Obtuve un noventa y siete. Haa... ¿Por qué cometí tan estúpido error? —Yozora respondió con la misma voz tímida de antes.

—¿Y en el examen oral de inglés?

—Noventa y cinco. Ahh... Soy tan mala hablando con otros. Ahh...

A propósito, yo obtuve un ochenta y siete en ese. El promedio de la escuela era cincuenta y nueve, así que mi puntaje debería ser muy bueno, pero ver a alguien suspirando por obtener un noventa y cinco me hizo pensar que mi puntaje no era tan bueno después de todo.

—Umm, el cuarto periodo fue gimnasia, entonces... ¿Cómo te fue en japonés moderno?

—Cien puntos.

—¡¿Un cien?! —Mi voz se quebró cuando grité en respuesta a su declaración.

Ya veo... Parece que es posible obtener puntajes perfectos en la preparatoria después de todo.

—Ah... Me fue tan mal esta vez, cometí un montón de errores tonto en todo excepto en japonés moderno.

Ahora ella estaba hablando en un increíblemente obvio tono de voz.

—No-no sé si llamaría a eso mal.

Fue entonces cuando finalmente noté que detrás de las palabras y gestos tímidos de Yozora, llenos de arrepentimiento, había una pequeña sonrisa formada por las coyunturas de su boca levemente elevadas.

—¿Y en el sexto periodo? ¿Cómo te fue en historia mundial?

—Ah... Historia mundial fue la peor de todos, sólo obtuve un noventa y tres en ella.

—¡¿Cómo puedes decir que alguna de ellas es una mala nota?! ¡Son todos puntajes altos!

Repliqué, incapaz de contenerme, a lo que respondió con un «Pft...» junto con una leve sonrisa y luego dijo:

—Me fue bastante mal a comparación del año pasado. Es difícil decir que obtuve buenas calificaciones. Ah... Estoy tan avergonzada.

—Ya-ya veo.

Entonces Yozora sonrió, su rostro estaba cubierto con una sonrisa traviesa.

Mierda.

—A propósito Kodaka, ¿Cómo te fue a ti?

—¿A mí? Me fue, bien. ¡Tampoco me fue MUY bien!

—¿Cuál es tu puntaje actual?

—¿A quién le importa eso? No vale la pena escuchar mis notas.

—No estarás planeando no decir tus calificaciones luego de hacerme decirte todo acerca de mis vergonzosos puntajes, ¿no? Pft...

Yozora probablemente no pudo contenerse más, dado que dejó escapar un pequeño ruido al final de la oración.

—¡Uuu!

Esta mujer... No hay duda acerca de ello. Ella nunca pensó algo parecido a que sus notas eran vergonzosas. Esa excusa, «Apenas llegué a estudiar todo», que mencionó antes, la manera que se veía avergonzado mientras escondía de mí su rostro, fue todo una trampa para que yo creyera que tenía mejores calificaciones y entonces le preguntara acerca de las suyas. De hecho, es totalmente posible que haya preparado su trampa teniendo en cuenta que yo estaba muy satisfecho con las notas que he obtenido.

—Vamos, Kodaka, sólo dime. ¿Por qué no intentas y me dices quién obtuvo 97, 96, 94, 100 y 93 en sus exámenes? —Dijo Yozora, que parecía estar disfrutando con una de esas sonrisas malévolas de las suyas.

—¡Kh...!

No tenía opción. Le dije cuáles habían sido mis puntajes a Yozora. Y ella, quien escuchó mis notas, tenía esto para decir en respuesta:

—Jaja, no es para tanto, dicen que todos tienen un mal día de vez en cuando.

Lo dijo como si estuviera compadeciéndome con el mismo tono de voz condescendiente que había usado uno minutos antes mientras me daba unas palmaditas en el hombro. Por supuesto, esa expresión estaba llena de triunfo.

—Ahhh... ¡¡Mierda, esto es muy molesto!!

—Jeje

Yozora me vio rechinando los dientes y dejó salir una sincera risa de fugaz placer en su cara, muy diferente a la maliciosa sonrisa de burla que tenía antes.

Cuando lo hizo...

—¡Ahhh! Ey, ¡¿Cómo les fue a ustedes dos en sus exámenes?!

Sena se acercaba corriendo hacia nosotros desde atrás. La expresión de Yozora cambió a una de extremo descontento más rápido de lo que podrías imaginar.

—Eh...

—Bueno, ¡obviamente yo obtuve puntajes perfectos en todo! ¡Ey, mira! ¡¿No soy asombrosa?!

Yozora intentó ignorarla fríamente, pero Sena anunció triunfante sus puntajes de todos modos y luego nos mostró los exámenes que sacó de su bolso. Eso era definitivamente increíble, cierto... Ella realmente obtuvo notas perfectas en todo.

—Sí, Sí, eres tan asombrosa. —Dijo Yozora en una monótona voz.

—Jeje, Lo sé, ¡¿Ciento?!

Sena sonrió, consciente de que se estaban burlando de ella.

—Entonces, ¡¿Cómo te fue a ti?!

—Normal.

—Tus clases son matemáticas II, historia japonesa, inglés oral, japonés moderno e historia mundial, ¿o no? ¿Qué obtuviste en matemáticas, inglés e historia mundial?

—Por qué esta muchacha sabe qué materias están tomando las otras clases?

—En todos menos de cien. —Dijo Yozora tranquilamente, sonaba increíblemente molestas.

—¡Jajaja! ¡Entonces yo gano en esas tres materias!

—Seguramente.

—A nuestra clase nos entregan corregido japonés moderno mañana. ¡¿Quieres apostar en quién lo hizo mejor?!

—No.

—¡¿Qué obtuviste en japonés moderno, Yozora?!

—Quién sabe.

Yozora obtuvo puntaje perfecto en el examen de dicha materia, así que no perdería incluso si apostarían por ello, pero de todas formas se negó a hacerlo.

—Eh... ¡Vamos, dime! ¡Apostemos en japonés moderno!

—No.

—Está bien, ¡Te doy cinco puntos de ventaja!

—No.

Yozora se veía más molesta que antes, a pesar de que habría ganados sí o sí con esa ventaja.

—Bueno, ¡Diez puntos de ventaja! ¡Eso es suficientemente bueno, ¿o no?! Con respecto a la apuesta, ¡¿Qué te parece si el quien pierde debe lamer los zapatos del otro?!

—Muere. ¿Eres idiota?

—Entonces, ¡¿Qué tal si la perdedora llama a la ganadora «Mi señora» por una semana?!

—Me niego.

Sena comenzó a mirar con ojos llorosos a Yozora, quien estaba determinada a ignorarla hasta el final.

—Ahh, ¡Vamos! ¡Bueno, nada pasará si yo gano, pero si tú lo haces te llamaré «Mi señora» por una semana!

—No quiero que me llames «Mi señora». Aunque lo reconsideraré si cambias el castigo a no hablarme por una semana.

—Eso sería un poco... ¡Está bien, te llamaré «Mi señora» sólo por apostar conmigo!

Eso ya no es más una apuesta.

—Estoy bien. No sería divertido comparar exámenes contigo de todas formas.

Yozora hizo un veloz giro, dándole la espalda a Sena y comenzó a irse caminando rápidamente. Sena comenzó a perseguirla, casi llorando para ese momento.

—¡Espe- Aguarda, Yozoraaa! ¡No digas lo mismo que dijo el Tajima que se sentaba a mi lado en noveno grado!

—Ahora, muéstrame tus otros exámenes, Tomo-chan. Contaré hasta tres y luego ambos mostraremos nuestros exámenes al mismo tiempo. Lo haremos primero con japonés moderno, ¿Está bien?

—Ugu... No comiences a hablar sin sentido, muéstrame tu examen.

Por un lado tenemos a Yozora, ignorando completamente a Sena mientras le hablaba a su amigo del aire cuando caminaba por el pasillo, y por el otro lado, a Sena, desesperadamente tratando de hacer que Yozora esté de acuerdo con su idea.

—Tres, Dos, Uno, ¡Cero! Ahh... Sabía que nunca te vencería en japonés moderno, Tomo-chan.

¿Qué? ¿Tomo-chan obtuvo más de cien puntos en su examen?

—Está bien, ¡Entonces lameré tus pies! Haré una excepción y lameré tus pies, así que apostemos el resultado de nuestros exámenes, ¿está bien? Apostarás conmigo, ¿Cierto?

—Siguiente, el próximo es historia mundial.

—¡Aquí, mira, mira! ¡Es mi examen de historia mundial! ¡Cien puntos! ¡¿No soy asombrosa?!

—Wow... ¿Obtuviste noventa puntos, Tomo-chan? Eso es increíble, ¿Yo? Yo sólo tuve suerte, eso es todo.

—Uuu...

Mmm, como digo esto.

Supongo que son las mismas de siempre, incluso en el nuevo semestre.

Mayordomo.

Era el tercer día de nuestro nuevo semestre. Estaba de camino al salón del club, como siempre, cuando vi a un mayordomo.

—Excelente trabajo hoy, Aniki.

Era Yukimura, vistiendo el mismo tipo de uniforme de mayordomo que Stella, la sirvienta de la familia Kashiwazaki, quien estaba parado frente a la mesa de té con cara inexpresiva.

Yukimura no había cambiado mucho en la escuela desde que nos enteramos que era, en realidad, una chica. Parecía que aún seguiría con su rutina diaria como un chico y continuaría dándome pan y manga de delincuentes en el almuerzo.

Como sea, tenía la sensación que la distancia entre los dos, en forma literal, no en forma emocional, se había acortado poco. Para ponerlo en términos concretos, habíamos estado en contacto constantemente. Como, ella tocaría mi mano con la punta de sus dedos, por un momento, para después darme mi pan, o cuando ella viene a mi clase, tiraría de mi ropa en vez de llamarme.

Además, hasta ahora ella mantenía siempre su posición frente a la mesa de té cuando estamos holgazaneando en el salón del club, pero ahora, cada vez que estoy allí ella se acerca a mí. Es como un pequeño cachorro que se ha mantenido unido a mí, o quizás debería decir, que es más como que he obtenido otra hermanita menor. Eso me hace sentir un tipo incómodo, pero no diría que es un mal sentimiento tampoco.

Después de saludarme en la entrada del salón del club, Yukimura levantó la orilla de su uniforme de mayordomo y me hizo una reverencia de la misma forma que ella lo hacía con su uniforme de sirvienta, antes de caminar lentamente hacia mí.

—Um... ¿Qué esa ropa...? —Pregunte, desconcertado por la situación.

Honestamente, ese uniforme de mayordomo lucía muy bien en ella. Tal vez, es porque ha estado vistiendo ropa para hombres desde hace mucho tiempo. Está también el hecho de que conocí a Stella de la misma forma, así que para mí, personalmente, ver a una chica vestida como un mayordomo no se sentía tan fuera de lugar.

Como sea, no estoy seguro de qué es esto, pero es como que, ver a la chica que usualmente vestía un traje de sirvienta y que ahora cambió a un uniforme más digno de mayordomo, tiene una... cierta frescura en ello.

—Aniki, ¿Qué piensas de esto?

Yukimura inclinó su cuello un poco mientras estaba parada frente a mí, con sus mejillas teñidas de un tono rojo.

—Bu-bueno, umm, luce bien en ti.

—Muchas gracias, Aniki.

Las orillas de la boca de Yukimura formaron una pequeña sonrisa, después de que diera mi rápida respuesta.

Mientras para mí, me quedé cautivado por ella y su sonrisa.

Casi comencé a decirme «Es un chico. Es un chico, Es un chico.» para relajarme, pero inmediatamente grité «¡No, espera, ella es una chica, no un chico! ¡No hay nada malo en ser cautivado por una tierna sonrisa de una hermosa chica!» a mí mismo dentro de mi cabeza.

Espero acostumbrarme a esto pronto, es realmente agotador tener que gritarle a mi ser.

—Entonces, ¿Por qué estas vistiendo un uniforme de mayordomo? —Pregunté de nuevo, para lo cual respondió:

—Lo recibí de Yozora-anego.

—¿Dé Yozora?

Aparte de Yukimura. Yozora, Sena y Rika también habían llegado al salón del club. Miré hacia Yozora, que estaba leyendo un libro sobre el sofá, como siempre, y debe haber estado viéndome desde antes, porque nuestras miradas se cruzaron. Yozora comenzó a mirar hacia todos lados por alguna razón.

—¿Yozora? —Pregunté, causando que Yozora haga un «ehem», como si tratara rápidamente de cambiar de tema, antes de que ella dijera con una voz de tono casual.

—Es el entrenamiento para hacerse un hombre de verdad, versión dos.

—¿Entrenamiento para ser un hombre de verdad, versión dos? —Pregunté, repitiendo lo qué Yozora dijo.

—La razón por la que Yukimura había vestido el uniforme de sirvienta hasta ahora, era porque sólo un hombre de verdad puede tener la hombría dentro de su alma estallando, aun vistiendo ropa de mujer. Como sea, Yukimura era aún muy inexperto como hombre. Era muy pronto para entrenarse así misma vistiendo ropa linda.

—Me avergüenza decir que es verdad. —Yukimura hizo una expresión dócil en su cara al responder a la ridícula declaración de Yozora.

—Por lo tanto, en lugar de intentar de retener su hombría con un uniforme de sirvienta, primero necesita aprender a cómo actuar como un verdadero hombre, vistiendo ropa de hombre. Es como el dicho: «Comenzar con las apariencias».

—Tengo mucho que aprender, pero, persevero con mis estudios.

—No, no, no, la experiencia no tiene que ver con esto, Yukimura es una chica, ¿¡No es así!?

En respuesta a mi reproche Yukimura dijo, con calma, aunque con una voz apasionada:

—Yozora-anego me dijo así: «Un verdadero hombre es una existencia que va más allá del género».

Ehhh.

—Exactamente Yukimura.

Yozora se vio satisfecha cuando asintió profundamente con su cabeza hacia arriba y abajo.

—La hombría del alma del verdadero hombre puede estallar, incluso con ropa de mujer. En otras palabras, un hombre de verdad está definido por lo que vive dentro de su alma, si alguien tiene el alma de un hombre de verdad, entonces, incluso si viste ropa de mujer, o **incluso si es una mujer biológicamente**, esa persona puede llegar a ser un hombre de verdad. ¡En efecto, iría tan lejos como para decir que, alguien quien ha superado la barrera llamada género, tiene una existencia mucho más digna para ser llamado un «hombre de verdad» que cualquier otro!

—Ehhh.

Simplemente estaba estupefacto, pero la cara de Yukimura estaba brillando, en reacción al discurso de Yozora.

—Eso fue espléndido Yozora-anego. Espero algún día tener la hermosura del hombre, aun siendo una mujer de nacimiento, tal como tú.

—¿Eh? Ah... Uh-huh... Ya veo.

Yozora hizo una expresión compleja en su cara, en respuesta a la mirada de admiración de Yukimura. Supongo que, incluso Yukimura piensa que Yozora parece un chico guapo con ese corte de cabello.

—Por favor mira hacia mí, Aniki. Tendré, sin falta, que llegar a ser un hombre de verdad así como tú lo era.

—Ehh...

Estaba esperanzado en que dejara de poner tanto entusiasmo en todas estas cosas raras ahora que finalmente se dio cuenta de qué género es, pero no podía decir nada ante esos ojos brillantes cuando me dijo acerca de su meta. Todos tienen el derecho a elegir qué tipo de persona quieren ser.

—Comprendo la decisión de Yukimura. Lo comprendo, pero... ¿Por qué el uniforme de mayordomo?

—Porque, un mayordomo es la primera cosa que se te viene a la mente cuando piensas en alguien quien pueda hacer las cosas, ¿Verdad?

Me pregunto si Yozora, Sena y Rika no les importaría actuar como si las cosas que son de sentido común para ellas, sean de sentido común para el resto del mundo.

—¿Eso crees?

Supuse que tenía que preguntar por qué demonios esto y Yozora confiada respondió.

—Sabes, los mayordomos pueden hacer cualquier cosa y son atractivos. Ellos siempre apoyan a sus amos desde la oscuridad, ordenan al resto del personal de la casa para cuidar de cada detalle. Todo lo que hacen tiene un propósito y usarían sus propios cuerpos para proteger a sus amos del peligro, si fuera necesario. Además son maestro de todos los estilos de combate, como el boxeo o el judo, colocándolos en un nivel muy por encima de cualquier ladrón o maleante. También suelen ser famosos mercenarios en el inframundo y son expertos en técnicas de asesinato que incluyan usar el hilo de acero. El trabajo de mayordomo es el único que puede ser nombrado el símbolo de lo que significa ser un hombre de verdad. Son dignos de ser nombrados así, como los pocos samuráis que quedan en el mundo moderno.

— ¿De qué manga robó esto?

— Yo, también, me esforzaré por alcanzar la hombría de un mayordomo.

— Sí, lucha por eso, Yukimura. A pesar de que, por ahora, sólo los imitas por apariencia, un mayordomo aún es el ejemplo perfecto. Sospecho que la inherente hombría que se encuentra dentro de un uniforme de mayordomo, puede llegar a afectar también a su portador.

— Entendido.

Yozora inclinó satisfecha su cabeza a Yukimura, quien apretó su puño, renovando su determinación. Apenas lo hizo, Sena, quien había estado jugando un videojuego, abrió su boca.

— Una chica en ropa de mayordomo es muy linda, ¿No es así...?

— ¿Linda...? ¿Dijiste? — Yozora levantó una de sus cejas.

Rika entonces dejó de jugar con su computadora y concordó con el argumento de Sena.

— Es cierto, las chicas lindas mayordomo han sido populares también últimamente.

— ¿Lindas chicas... mayordomo?

El signo de interrogación sobre la cabeza de Yozora se hacía más y más grande.

— Oh, te refieres a una esas series, ¿Ciento? Mebaru kokonoe de *Chiken Butler y Mayonnaise*, ¿Ciento?¹¹

— Ciertamente, es verdad que Mebaru-chan de ChikiMayo es la chica linda mayordomo más popular en este momento, aparentemente consiguió un anime también.

— ¿Q-qué? ¿Qué es este pollo mayordomo?

— Un galge.

— Un eroge.

Sena y Rika, ambas respondieron a la vez.

— ¡Wha...! — Yozora se quedó sin palabras.

— La forma de actuar de Mebaru-chan siempre es muy fría, pero, en realidad es un poco torpe y tiene un montón de pequeños puntos débiles. Es tan linda... ¿No es así ♥?

— Me doy cuenta que su conducta, naturalmente erótica, es también fabulosa. Por la forma en que consigue cubrirse de mayonesa en cada oportunidad, debería tener, no sólo al protagonista, sino también a todos los demás pensando: «¿Oh? Esta chica claramente quiere algo de acción, hehehe.».

— Mebaru-chan es realmente linda, ¿O no lo es?

— ¡Ella es totalmente moe!

— Quiero cubrir de mayonesa a Mebaru-chan y lamerla toda.

¹¹ Hace referencia a «Subaru Konoe» de la serie de novelas «Mayo Chiki!».

—Uh, Rika no llegaría tan lejos...

Yozora tenía una mirada estupefacta en su cara cuando vio a Rika y Sena discutiendo excitadas de su eroge.

—¿A-así que básicamente, este personaje de niña bonita «Mebaru-chan», viste un uniforme de mayordomo?

—Bueno, sí, ella es el mayordomo principal.



—¿Por qué una mujer tan incompetente trabaja como un mayordomo?

—¿¡Haa!? ¡Mebaru-chan no es incompetente! ¡Puede que sea un poco torpe y realmente tímida, pero ella siempre da su mejor esfuerzo! —Dijo Sena, en protesta al insulto dirigido a uno de los personajes de eroge que le gusta.

—Eso es lo que yo llamaría incompetente. Además, ¿¡Por qué una mujer trabaja de mayordomo!? ¿¡Ser mayordomo no es algo que sólo los chicos guapos hacen!?

—¿Ehh? Cualquiera puede ser mayordomo. Sólo mira a Stella, ella trabaja en nuestra casa.

—¿¡No es Stella un total bombón!? —Preguntó Rika.

—Esa persona era muy refinada. —Yukimura asintió de acuerdo.

—¿Stella? —Yozora levantó una ceja.

—Ahh, es cierto, nunca la conociste. Ella es un mayordomo que trabaja en la casa de Sena y ella... umm... vino a recogernos después del festival de verano.

—Oh. Ese día.

Yozora hizo un gesto irritado.

Yozora se fue a casa después de que su cabello se quemara por los fuegos artificiales, pero Rika, Yukimura y María la vieron sólo un poco ese día. Apuesto que si ella hubiese tenido un encuentro con Stella, no habría asumido que sólo los hombres pueden ser mayordomos.

—Pe-pero... esa persona, Stella, es una persona capaz, ¿Cierto? Es aun raro para una mujer incapaz vestir un uniforme de mayordomo, ¿¡No es así!?

—Bueno, sí, podrá no ser un mayordomo muy convencional, pero, ¡Eso es lo que la hace muy buena! ¡La hace ver moe! Al contrario de Sena.

—¿¡M-moe...!? Por «moe» quieres decir, sirvientas, orejas de gatos y cosas así, ¿Verdad? Como esos lugares que tienen chicas diciéndote «miau miau» y coqueteando contigo.

—Eso es un tipo de moe, pero, no es el único tipo que hay. Hay muchos otros tipos de moe haya fuera, senpai.

Sena asintió en acuerdo con lo que dijo Rika.

—¿Qu-que?

—Siempre ha habido una fuerte afición por las chicas lindas en ropa de hombres, pero las de mayordomos son particularmente populares ahora, tienes buen sentido para pensar en tener a Yukimura vistiendo un uniforme de mayordomo, sin incluso ser consciente de eso, Yozora-senpai.

—¡...!

Yozora estaba sin palabras nuevamente ante la evaluación de Rika. Ella entonces miró a Yukimura y después de mover la mirada lentamente alrededor, como si estuviera leyendo su...

—Ti-tienes razón... Ahora que la veo de nuevo... ¡Ella es linda! ¡Se ve realmente bien así! —Dijo Yozora con un tono de voz frustrado por alguna razón, con sus mejillas hinchadas.

Yukimura sólo movió su cabeza a un lado, parecía confundida.

—Maldita sea, metí la pata, otra vez... —Yozora silenciosamente murmuró algo en voz baja.

—¿Yozora?

—Haa

Ella dejó escapar un profundo suspiro y entonces se recostó sobre el sofá. Yukimura le dijo entonces:

—No acabo de entender, pero trabajaré con las mejores de mis habilidades para servirle a Aniki, usando la ropa que recibí de ti, Anego.

Entonces ella puso su mano sobre su pecho y dio una profunda reverencia. Parecía un poco incomoda en hacerlo, pero definitivamente era lo suficientemente linda como para hacerme ver por qué las chicas guapas mayordomo son tan populares.

Bienvenido al mundo de Otomege

Fui al salón del club después de las clases y encontré a Yozora, Sena, Yukimura y a Rika dentro, haciendo cada uno lo suyo.

A propósito, al parecer las notas de Kobato en sus exámenes fueron bajas, así que, ya sabes, no podrá venir al club porque tiene que tomar clases suplementarias para compensarlo. Y por otro lado, María estaba ocupada porque estaba ayudando a Kate con las cosas del nuevo semestre, así que no estaría mucho por aquí.

Por lo tanto, sólo nosotros cinco estábamos llevando a cabo las actividades del club.

Sin embargo, aunque diga «Actividades del club», no quiere decir que hagamos algo predefinido, más bien, todos sólo se reúnen en el salón del club y matan el tiempo como quieran.

Yozora lee sus libros, Sena juega sus juegos y desde que Yukimura consiguió ese uniforme de mayordomo ha estado haciendo... Ni siquiera sé qué hace... ¿Kenpo¹²?

Se queda parada frente a la mesa de té y empieza a hacer movimientos lentos como si estuviera haciendo algunos ejercicios de «Bajiquán¹³» o algo así.

La mayor parte del tiempo se mueve lentamente, pero de vez en cuando también tira un golpe rápido. Presiento que he visto antes lo que está haciendo en algún lado.

—Ah, Aniki.

Yukimura detuvo sus misteriosos ejercicios después de percatarse que había entrado en el cuarto y caminó lentamente hacia mí.

—Hey Yukimura. ¿Qué era lo que estabas haciendo?

—Entrenando.

—¿Entrenando?

—Sí.

Una sonrisa apareció en la cara de Yukimura, pero era casi idéntica a su mirada inexpresiva.

—Como mayordomo, debo entrenarme en las artes militares para ser capaz de protegerte, Aniki.

—Y es por eso que estás haciendo Kenpo, ¿eh?

—Sí, consideré varias opciones y decidí dominar primero el «Puño de la serpiente negra».

—¿El «Puño de la serpiente negra»? ¡Espera eso es de «La leyenda del delincuente más fuerte»!

—Sí. —Yukimura asintió.

¹²拳法, **Kenpō**: Es el nombre que designa a varias artes marciales chinas influenciados por las artes marciales japonesas.

¹³八極拳, Bājíquán: Arte marcial china.

El «Puño de la serpiente negra» es un estilo de Kenpo que aparece en el manga de delincuentes «La leyenda del delincuente más fuerte¹⁴».

Quien lo usa, «Golbez Ryuuzouji», empezó siendo un enemigo del protagonista, «Godaigo Onigawara», pero eventualmente tras tener varias batallas se volvieron amigos y ahora es uno de sus aliados de mayor confianza, haciéndolo un personaje popular.

—Voy a dominar el «Puño de la serpiente negra» de manera que pueda ser un hombre como «Golbez», capaz de ayudarte, Aniki.

—Ya veo... Bueno, esfuérzate.

—Lo haré.

De cualquier manera, que se mueva un poco me parece mejor a que sólo esté parada en un lugar todo el tiempo.

El «Puño de la serpiente negra» incluye una técnica que «usando una explosión del oscuro espíritu de la lucha, aumenta cincuenta veces los niveles normales de las habilidades del usuario» y «convierte el oscuro espíritu de la lucha en un dragón que se lanza al enemigo» y otra cosa similar, pero el misterio para mí es como piensa dominar cualquiera de ellas.

—Yukimura. Chicos como tú deben mantenerse delgados, por favor no te pongas todo musculoso, ¿está bien? —Rika, que estaba jugando con su consola, dijo con una apariencia ligeramente inquieta en su rostro mientras nos miraba.

—¿Un chico? —Creí haberla escuchado mal, así que le pregunte para estar seguro

—Ah, estoy acostumbrada a verla como un chico, así que es difícil cambiar todo repentinamente. Aún no lo entiendo, pero Yukimura quiere ser más como un chico, así que estaba pensando en seguir tratándola como un chico.

—Me alegraría que usted hiciera eso, Srta. Rika. —Yukimura tenía un tono de felicidad en su voz mientras decía eso.

Mis ojos voltearon para ver el televisor que Rika estaba usando para jugar. El mismo sólo era usado para jugar desde que Sena lo trajo, y como ella y Rika son generalmente los únicos miembros del Club que juegan videojuegos, se turnan para usarlo. El juego que Rika estaba jugando justo ahora mostraba una escena que se parecía a una de las tantas escenas que aparecen en los «galges» que usualmente juega Sena, con la mitad superior del personaje mostrada en el centro de la pantalla y con el dialogo que se estaba diciendo junto al nombre del personaje que lo decía en la parte inferior de la pantalla. Sin embargo, el personaje que se estaba mostrando no era una linda chica, era un chico joven de cabello corto con una apariencia delicada.

—¿Es uno de esos juegos de amor entre chicos?

Pensé que apenas preguntase, Rika replicaría con un «Si» mientras inclinaba la cabeza. Entonces me percaté que había una gran pila de cajas de juegos al lado de la PS2 que estaba usando. Debe haber al menos unos veinte en esa pila.

¹⁴ Creo que hace referencia al manga «Saikyou Densetsu Kurosawa». En español: «La leyenda del hombre más fuerte, Kurosawa»

—Seguro tienes muchos, ¿no es así? —Dijo con asombro.

—Son los juegos que no he finalizado, la mayoría de ellos salió a la venta entre Julio y Septiembre. Rika es de las personas que generalmente terminan un juego después de comprarlo, pero no he tenido tiempo desde que hicimos ese campamento, fuimos al parque de diversiones y todas esas cosas, así que mi número juegos en stock se volvió bastante grande. Tengo el mismo número por jugar para la computadora.

—¿Juegos en stock? —Dudo que haya escuchado esa expresión antes.

—Quiere decir juegos que compras pero nunca vas a jugar, mientras te dices a ti mismo que eventualmente lo harás.

—¿Así que entonces es igual a los libros en stock? —Yozora dijo tranquilamente.

—¿Libros en stock?

—Básicamente la versión en libro de los juegos en stock. Hay libros que uno compra y terminan apilados porque nunca los leerás. Tengo unos treinta en mi stock.

—Entonces hay también DVDs en stock, CDs en stock, Eroles en stock, modelos de plástico en stock y muchos más. No sería una exageración decir que hay tanto stock de algo como hay hobbies.

—Porque no pueden simplemente comprar uno nuevo después de terminar el que están usando?

—Heh...

Pensé que era una buena idea, pero Rika dejó salir un suspiro con una mirada distante en sus ojos.

—El mundo no es tan sencillo, Kodaka-senpai. Específicamente, estoy hablando de cosas como ediciones limitadas, ediciones limitadas y ediciones limitadas. Son del tipo de cosas que si pospones su compra, se agotan antes de que tú lo sepas y probablemente no se vuelvan a fabricar.

—Esto también pasa a veces con los libros. No lo compras en el momento y se agotan, forzándote a esperar por semanas hasta que vuelvan a hacer una reimpresión. No es tan malo si hacen una reimpresión como deberían, pero en ocasiones las cosas dejan de imprimirse o la compañía que lo publicaba se va a la bancarrota. —Yozora agregó.

—Y cuando hablas de novelas ligeras que tienen muchos volúmenes, el combo «malas ventas iniciales igual a descontinuado» es un poco tenebroso.

Puedo ver lo que quieren decir en el ejemplo de las novelas ligeras. Me preguntaba que le había pasado a la continuación de esa novela ligera con el número de volumen «1» que tengo en casa.

—Es por eso que debes comprar las cosas que quieres cuando puedas. Esta es la lógica de nuestro mundo. Es mucho mejor comprarlo y arrepentirte, a jamás haberlo comprado.

—Eres como una consumidora modelo.

Estaba sorprendido de lo serio que se tomaba esto, pero yo estaba decidido a apoyarla. Entonces Rika empezó a respirar salvajemente por su nariz y asintió a mis palabras.

—¡Eso es exactamente correcto! Si cada jugador fuera como Rika, entonces ese estudio, ese estudio y ese estudio no habrían ido a quiebra. Eran buenos juegos. ¡¡Te digo que eran buenos juegossssss!! —Rika quebró en lágrimas.

Creo que tiene tristes recuerdos acerca de este tipo de cosas.

—Haa... Aunque, supongo que es como has dicho, Kodaka-senpai. Dejar los juegos que compré simplemente apilados y no jugarlos sería un desperdicio, por ahora, creo que los terminaré todos esta semana. De cualquier forma, no es como si tuviese algo más que hacer mientras se está dando clase. —Rika dijo, levantando su cara.

Esa fue una declaración muy digna para alguien que va a su propio salón a jugar en lugar de ir a clase.

—Aun así, esto es mucho para tres meses, huh... Debe de salir a la venta una gran cantidad de juegos BL¹⁵. —Dijo después de haber visto la enorme torre de juegos.

—Ah, no es así. Es cierto que Rika juega juegos BL, pero aquí hay RPG normales, shooters y también otomege¹⁶.

Rika tomó el juego que estaba en la cima del montón. Era la última entrega de un famoso RPG cuyo nombre conocía.

—¿Qué quieres decir con... otomege? —Yozora entrecerró sus ojos sospechando de Rika.

—Básicamente es un galge dirigido a mujeres.

—¿...? ¿Es diferente a un BL?

—Juegos BL y juegos otome¹⁷ son diferentes géneros Yozora-senpai. En un BL, tanto el protagonista como los personajes que intenta conquistar son chicos, pero en un otomege, es una chica intentando conquistar un elenco de chicos. —Decía Rika mientras sostenía un juego para que Yozora mirara.

Yozora se levantó del sofá, caminó hacia Rika y tomó el juego. La expresión de Yozora se petrificó en el momento en que vio la cubierta del juego.

—E-Este título... ¡Este maldito Semoponume¹⁸...!

—¿...?

Miré el juego, pensando que la reacción de Yozora había sido extraña y noté que había varios chicos lindos en uniforme dibujados en la cubierta.

El título era... «Tokimeite Memory Days - Girls Version 4»

¹⁵ BL: Boy's love: Amor homosexual entre hombres.

¹⁶ 乙女ゲ(Otomege): es una contracción de 乙女ゲーム (otome ge-mu) que significa literalmente «<Juego para señoritas»

¹⁷ 乙女 (Otome): Señorita, mujer joven.

¹⁸ «Semoponume» es el nombre que le dieron al protagonista del juego en el Volumen 1 de esta misma novela.

—Esto está relacionado con la serie de juegos «TokiMemo¹⁹», ¿no es así?

—¿Oh? ¿Sabes acerca de «Tokimemo», Yozora-senpai? —La cara de Rika parecía ligeramente sorprendida.

—Jugamos «Tokimemo 7» una vez, antes de que te unieras.

Volviendo, Sena quebró en lágrimas después de que la heroína empezara a odiarla y Yozora se enojó increíblemente antes irse a algún lado. Todo el asunto se convirtió en un gran desastre.

—¿Porque ustedes jugaron galges junt...? Bueno, de cualquier manera, no tengo mucho que explicar si ya jugaste la versión con chicos. Como habrás imaginado, esta es la versión otomege de «Tokimete Memory Days». El sistema del juego es idéntico. La versión para chicas de «Tokimemo», para abreviar, «GirlMemo», sólo cambia el género de los personajes.

—Hmmm. Hay todo tipo de juegos.

Yozora le regresó el estuche de «GirlMemo» a Rika con una expresión de desagrado en su cara.

—No pareces muy interesada en él, Yozora-senpai.

—Así es, no lo estoy. Es de la misma serie que ese juego de mierda. Probablemente sea igual de asqueroso como lo fue el otro.

—¡¿Qu...!? —Rika se quedó sin palabras.

—¡No permitiré esto! ¡Acabas de llamar a «Tokimemo» un juego de mierda!?

Sena voló de su asiento enfurecida.

—¿Cu-cuál es tu problema? —Yozora vaciló frente a las furiosas caras de Sena y Rika.

—¡Llamar a la grandiosa serie «GirlMemo»; que es aún más brillante que la versión para chicos y ha capturado el corazón de más de setecientas mil jóvenes damas; un juego de mierda cuando siquiera lo has jugado es algo que no puedo perdonar, aun si eres tú Yozora-senpai!

—No tengo ningún interés en conquistar un montón de chicos, así que nunca he jugado «GirlMemo» antes, pero... escuchar a alguien hablar mal de un juego que podría considerarse la hermana menor de «Tokimemo» me molesta. ¡Hablar mal de «GirlMemo» es como hablar mal de mi hermana. ¡Es lo mismo que hablar mal de Kobato-chan!

—¡Nunca podrá ser lo mismo, tú no estás relacionada con Kobato en lo absoluto!

Sena ignoró completamente mi espontánea réplica. La forma en la que actúa como si Kobato fuese su hermana menor da miedo. Ella de ninguna manera es «como una hermana menor» para Sena.

—Bueno, no puedo decir que me gusta que juzguen algo sin antes saber de qué trata.

¹⁹ «Tokimemo» es el nombre del juego que jugaron en el Volumen 1.

—Tú también, Kodaka. —Yozora apretó sus labios como si estuviera haciendo pucheros—. Está bien. Entonces lo llamaré mierda después de haberlo jugado. ¿Ya están felices?

Aun así será mierda, ¿No es así?

—Rika no tiene problemas con eso. Jejeje... Después de todo, estoy segura que Yozora-senpai será atrapada por los encantos de «GirlMemo» después de jugarlo.

—Estoy de acuerdo, debes darle primero una oportunidad. Aunque, si después de jugarlo sigue sin gustarte, voy a masacrarte a cualquiera que hable mal de «Tokimemo» o «GirlMemo». —Sena también tenía sus claros problemas de personalidad.

—

Y así Yozora comenzó a jugar «GirlMemo».

Se sentó frente al televisor con una expresión irritada en su rostro y tomó el mando de la PS2. Sena y Rika estaban sentadas a su lado. Yukimura y yo básicamente estábamos mirándola jugar desde detrás. Cuando comenzó el juego, el mismo logo del creador de «Tokimemo» apareció en pantalla y la presentación comenzó reproducirse, pero...

—Qué aburrido.

Yozora presionó el botón de «Start» y salteó la presentación.

—¡Ey! ¡¿Por qué salteaste la presentación?! —Sena levantó la voz quejándose.

Estoy bastante seguro que ella hizo lo mismo cuando jugamos «Tokimemo».

—¡La presentación es la cara de cualquier trabajo! ¡Usualmente la reproducen en un montón de vidrieras, lo que significa que su calidad puede tener un gran impacto en el total de ventas del juego! ¡Esa es la razón por la cual todos los desarrolladores ponen tanto esfuerzo en la presentación! ¡Tienes el descaro de saltar la materialización del duro trabajo de los creadores sin haberla visto siquiera una vez!

—Hmph, tener una cara bonita no tiene sentido si en el interior se es horrible.

—Eso no es... —Sena parecía estar a punto de objetar, pero su cara dejó ver que se dio cuenta de algo y luego dijo, después de mirar a Yozora por un instante—: Tienes razón. Lo que importa es lo interior, no lo exterior. —Dijo con voz seria.

—Lo que acabas de pensar en tu cabeza se aplica a ti, no a mí.

Yozora miraba a Sena con sus ojos entreabiertos. De cualquier modo, seleccionó la opción de nuevo juego una vez que el menú principal apareció en pantalla y llegó a la parte donde tenía que elegir el nombre de la protagonista.

—Hrm... ¿Qué debería elegir para el nombre?

—Lo más común es usar tu propio nombre en las series «Tokimemo», Senpai.

Yozora frunció el ceño como preocupada por algo.

—Pero el protagonista es una perra que trata poner manos en muchos hombres, ¿Cierto? ¿Cómo podría usar mi nombre para alguien así? Preferiría no hacerlo, pero supongo que pondré el nombre de Carne.

—¡¿Cómo que soy una perra?! ¡Tú eres quien está jugando, así que usa tu propio nombre!

—Bueno, jugar a ser una perra y tratar de conseguir muchos chicos a la vez es divertido, pero generalmente sólo vas por uno durante todo el juego. Parte de la gracia de «GirlMemo» es la posibilidad de poder hacer a tu personaje una chica pura o una perra.

—Hmph... Si es de esa manera, entonces...

Yozora introdujo «Mikadzuki» en el cuadro del apellido. Entonces movió el cursor hacia el cuadro del nombre, pero cuando estaba justo por introducir «Yo»...

—¡Dame eso!

Sena le arrebató el control a Yozora de las manos, insertó algún nombre sin sentido y apretó el botón de comienzo.

—¡¿Qué...?!

—Ajajajaja. ¡«Yohechiborake»! ¡Tu nombre es «Yohechiborake»! ¡Qué nombre tan estúpido y adecuado para ti! ¡Esto es por lo que hiciste cuando jugamos «Tokimemo»! ¡Ahora estamos a mano! —Sena se jactó alegremente de su triunfo.

Wow, ¿Todavía estaba molesta por lo de «Semoponume»?

—Sena-senpai, ¿Por qué hiciste eso? —Dijo Rika con una fría voz carente de emoción.

—¿Eh...? —Sena estaba petrificada, aún con la sonrisa en su rostro. Rika la miraba fijamente, totalmente inexpresiva.

—¿Por qué harías algo así, algo sin sentido? Rika no tiene idea de los que estabas pensando.

—U-uumm.

—¿Sena-senpai? —Rika inclinó su cabeza levemente, aún sin expresión alguna.

—P-porque... Yozora me lo hizo ant...

—Sena-senpai, estás de acuerdo con que uno debe usar su nombre real para disfrutar completamente el atractivo de este juego, ¿o no? Finalmente tengo la oportunidad de encandilar a Yozora-senpai con las maravillas de los «Otomege», ¿Por qué entonces sentiste la necesidad de intentar arruinarlo? ¿Por qué?

Te-temible... Que alguien te cuestión de esa manera tan calmada es más poderoso que alguien que te lo grita.

—Uuuu. —Sena comenzó a sollozar—. Pero Yozora... —Miró de reojo a Yozora.

—¿Yozora qué?

Yozora, quien estaba sentada entre Sena y Rika, miraba la pantalla con una expresión congelada.

—Uuuu... Perdón...

Sena aflojó sus hombros y luego le devolvió el control a Yozora.

—¿Pides perdón? ¿De qué te estás disculpando? Rika sólo estaba preguntando por qué hiciste eso dado que no tengo absolutamente ni idea por qué harías algo como eso.

—Hyuuu.

—B-bueno, Carne es idiota, es normal de su parte. No te enojes tanto, Rika.

Yozora hizo lo inesperado y realmente cubrió a Sena, quien estaba a punto de explotar en llanto, tratando de calmar a Rika.

—Si tú lo dices Yozora-senpai. Entonces, tratemos de nuevo, comencemos por el nombre.

—Es-está bien.

Yozora aún tenía una expresión rígida en su rostro cuando volvió hacia la pantalla de selección del nombre, borró el «Yohechiborake» previamente introducido y lo cambió por «Yozora». Sena no hizo nada para molestar esta vez.

Continuó introduciendo su cumpleaños y su tipo de sangre para luego pasar al cuadro de selección del apodo.

—Un apodo...

Yozora puso el cursor sobre la sílaba «So» y dudó por un par de segundo antes de moverse de esa sílaba y colocar «YOZORA» completamente en mayúsculas.

Así, el juego finalmente comenzó.

La puerta de un colegio con pétalos de flores de cerezo bailando en el aire se mostró en pantallas y el monólogo de la protagonista comenzó en la ventana de mensaje.

¡Hnnn! ¡Ah, Esta brisa primaveral es tan agradable!

¡Mi nombre es Yozora Mikadzuki! ¡Es mi primer día como estudiante en la preparatoria «Tokimeki»!

Sólo soy una chica normal que puedes encontrar en cualquier lado, pero espero que pueda divertirme estos tres años aquí.

Y con el pecho lleno de estas esperanzas, atravesé las puertas del colegio, cubierta de una ventisca de flores de cerezo.

¡¿Qué es esta... extremadamente incómoda sensación?!

—¡Brisa primaveral dice! ¡Bft! —Sena miró la pantalla y dejó escapar una risa ahogada—. Y-y, el pech... ¡Pft! ¡El pecho, lleno de, lleno de, pfft! ¡Cómo si tú pudieras acomodar algo dentro de tu pecho! ¡¡Gyajajaja!!

Sena parecía estar a punto de comenzar a rodar por el suelo cuando desató su risa. Miré a Yozora y vi que estaba sonrojada hasta las orejas. Miraba hacia abajo mientras temblaba. Tenía que aceptar que: «Pasar por las puertas del colegio con el pecho llenos de esperanza de tener una vida escolar divertida mientras disfrutas la fresca brisa primaveral» es algo que no combina para nada con la personalidad de Yozora. Atravesar las puertas del colegio maldiciendo a todos los estudiantes que están entusiasmados por un nuevo día queda mucho mejor con ella.

—Fhg...

¡Mierda! Estoy a punto de reír también.

—Jajajaja. ¡Ey Yozora! ¡Desde ahora tu apodo puede ser «Brisa primaveral»!

¡Pum!

Yozora golpeó a Sena en la cara con el matamoscas que tomó de algún lugar.

—¡Auu! ¿¿Por qué hiciste eso, Brisa primaveral?! ¡Brisa primaveral! ¡Bri-sa pri-ma-ve-ral! —Sena no se detuvo y continuó molestando a Yozora, incluso estando a punto de llorar.

—¡Kh! ¡La mataré! ¡Mataré este pedazo de carne!

—Ey, ey, tranquízate Yozora-senpai. Te acostumbrarás al juego con el tiempo.

—¡Ghh...!

Luego de ser tranquilizada por Rika, Yozora se sentó de mala gana y dirigió su mirada a la pantalla del juego nuevamente, presionando el botón de «Siguiente mensaje» con sus temblorosos dedos.

En el momento que brisa primaveral... quiero decir, la protagonista, «Yozora», pasó por las puertas, alguien chocó con ella, haciendo que caiga sobre su trasero.

Yozora: —¡Auch! Dios, ¿Qué fue eso?

—¡¿Dioooooooosss, quueéé, fuuee, esssso?! ¡Auch! ¿Dios di-di-oss! ¡Geyahahaha!

Eso debe haber sido gracioso para Sena, porque se echó a reír, una vez más. Yozora, por otra parte, seguía pasando los textos y se escuchaba el rechinar de sus dientes.

La pantalla cambió de un fondo típico a un evento²⁰ que mostró a «Yozora» sentada su trasero en el suelo y un niño bonito de cabello rubio ofreciéndole su mano.

???²¹ —Lo siento, no estaba prestando atención. ¿Puedes levantarte?

El niño tenía una hermosa voz acorde con su hermoso rostro. Yozora le cogió la mano y se levantó. El chico luego se disculpó profundamente por chocarla antes de presentarse.

Su nombre es Oiji Sasanomori. Al parecer, él es un nuevo estudiante en esta escuela, al igual que la protagonista. «Yozora» se presentó a sí misma diciéndole al muchacho, Oiji, con una voz suave: «Espero que ambos tengamos una maravillosa vida escolar» antes de comenzar a caminar junto a él.

Yozora: «Era tan genial. No puedo creer que conocí a alguien como él apenas llegar aquí. ¡Tengo la sensación de que mi vida escolar será color de rosa!

—¡Las cosas serán simplemente color de rosa! —Gritó Sena mientras golpeaba la mesa.

²⁰ En este tipo de juegos los personajes aparecen siempre sobre el mismo fondo dependiendo del lugar donde estén, pero hay escenas específicas con sus propias ilustraciones.

²¹ Cuando aún no se sabe el nombre del personaje, aparecen los signos de interrogación donde iría su nombre.

—¡Ghhhh...!

Las mejillas de Yozora fueron sonrojándose y miró hacia el suelo cuando parecía estar a punto de llorar.

—¡Jajajaja! ¡Yozora, tu apodo puede ser «Rosa» de ahora en adelante!

—¡Guahhhhhh! —Yozora rugió y luego golpeó a Sena en la cabeza con su mata-moscas.

—¡Ahh, no puedo soportarlo más! ¡No soy ese tipo de mujer! ¡Me voy a cambiar de nuevo el nombre a «Yohechiborake»!

—Espera, por favor cálmate, Yozora-senpai. Es sólo un juego. Ella no es la misma persona que tú, Yozora-senpai. —Rika intentó calmarla nuevamente y, después de unas cuantas respiraciones profundas, Yozora finalmente se calmó.

Estoy de acuerdo que usar su propio nombre te permite identificarte con el personaje, pero recién ahora se dio cuenta de lo vergonzoso que es jugar un galge usando su propio nombre en frente de otras personas. Dejé de verlo como algo extraño desde que Sena juega sus propios galges aquí. De todos modos, Yozora siguió el juego, temblando de vergüenza.

Luego que terminara la ceremonia de ingreso, el profesor comenzó su presentación. El juego se trasladó a una escena donde todo el mundo se presentaba a sí mismo y se reveló que Ouji Sasanomori estaba en la misma clase que la protagonista.

Después que terminara de hablar el profesor, Sasanomori se acercó a hablar con «Yozora» y la primera opción del juego llegó en medio de una conversación con él sobre lo feliz que estaba de estar en la misma clase.

1. —¡Me alegro de verte, Ouji!

2. —Me alegro de verte, Sasanomori.

3. —...

No hace falta decir cuál fue la elección de Yozora.

Ouji: —Jaja, eres un poco tímida, ¿no es así?

Sasanomori se alejó. Aparentemente, no lo ofendió en lo más mínimo. Él realmente sabe lo que hace. Después que se fuera, una chica se acercó a hablar con «Yozora».

???: — ¡Ey, Ey! ¿Conoces a Sasanomori?

Su nombre es Youko Fuyuki y aparentemente se sienta junto a «Yozora». Tenía el pelo castaño claro y se veía como una persona refinada, alegre. Según Youko, Sasanomori es el hijo de un empresario adinerado, además de ser muy popular entre las chicas. «Yozora» continuó hablando con Youko incluso después de terminar su charla sobre Sasanomori.

—¿Cuándo aparecerá la opción de decirle a esta mujer que se muera? —La verdadera Yozora tenía una expresión irritada en su rostro mientras miraba a la pantalla.

—¿Cómo puedes decir eso? ¡Ella es una buena chica!

—No puedo confiar en ella. Siempre hay de esa clase de mujeres que les hablan a personas que ni siquiera conocen. Tiene el mismo olor a perra que tenía Akari Fujibayashi.

—¡Ey! ¡Akari es una gran chica, ¿entiendes?! —Sena levantó su voz en protesta a lo que Yozora dijo.

Como sea, al final, la opción que Yozora esperaba nunca apareció, obviamente.

Youko: —Espero que nos llevemos bien de ahora en más, YOZORA

«Yozora»: —¡Sí, yo también!

Supongo que cuando escriben «Yozora» en letras mayúsculas significa que la están llamando por su apodo. Por lo tanto, «Yozora» y Youko se hicieron amigas.

Por cierto, puedes pedirle Youko que use sus conexiones con el club del periódico para obtener información sobre los chicos que te gustan.

—¿Ya son amigas en el primer día de clases? Incluso si se trata de un juego, ¿No crees que deban tratar de hacerlo un poco más realista? —Sena dijo con su rostro completamente serio.

Estoy de acuerdo con ella.

—Tienes razón, que es poco realista. No es que esto sea una historia de ciencia ficción o de fantasía.

¡No, espera! Tal vez es necesario ser capaz de hacer amigos el primer día de clases, como el protagonista del juego, para poder vivir una vida normal.

—Me va a traicionar. Sólo sé que esa mujer me va a traicionar después. —Yozora murmuró, como si tratara de convencerse a sí misma de lo que decía era verdad.

De todos modos, así fue más o menos cómo terminó el primer día de clases. Hasta ahora era básicamente el prólogo, el verdadero juego comienza al día siguiente. La pantalla del juego cambió a la habitación de la protagonista, donde se muestran las estadísticas de la protagonista y las acciones disponibles. La habitación tenía un ambiente femenino además de los nombres de los parámetros y acciones; se veía igual que «Tokimemo».

El sistema de juego también parecía ser idénticos. Se puede estudiar, hacer ejercicio, etc. con el fin de aumentar nuestras habilidades y estar más cerca de ser el tipo de chica que le gusta al protagonista y luego tener citas con el fin de elevar su nivel de afecto.

—Una mujer sin remedio, patética. No puedo imaginarme ser la misma persona que ella. —Yozora criticaba los parámetros base de «Yozora», claramente irritada.

La protagonista en «GirlMemo» tiene seis habilidades: académicas, atletismo, artes, aspecto, sociabilidad y estado físico, pero como «Yozora» estaba en el inicio del juego, sus estadísticas eran en todos de 10 ó 20, como los de «Semoponume Kashiwazaki» fueron en «Tokimemo».

—Mmm... Creo que voy a estudiar de momento.

Yozora escogió «estudiar» como el aspecto en que su personaje se centraría en la próxima semana. La pantalla luego cambió a una animación de una niña dibujada en un

estilo anime, parecida a «Yozora», sentada en la biblioteca hojeando algunos libros y su habilidad en el estudio subió.

—Jejeje, supongo que eso es todo lo que una pequeña mosca puede hacer.

—Silencio, Semoponume.

Yozora continuó dedicando a «Yozora» a los estudio, mientras arrojaba insultos a Sena.

Aparte de tomar la cantidad mínima de descansos necesarios para restaurar su fuerza física; al parecer, si se pone muy bajo se enferma y no se puede mover; todo lo que hizo «Yozora» fue estudiar y sus puntos en «Académico» subió rápidamente a 100.

Apenas lo hizo, la pantalla cambió su imagen de fondo a la del interior de una biblioteca. Al parecer, ella está teniendo dificultes con un problema que no sabía resolver.

«Yozora»: —Uuu... Este es difícil.

—¡Kh... Maldita imbécil! ¿Cómo esperas lograr hacer todo por tu cuenta si siquiera puedes resolver algunos problemas sencillos del primer semestre del primer año? ¡Nunca tuve que estudiar tanto cuando estaba en primer año, maldita idiota! ¡Si realmente eres yo, entonces deberías ser capaz de hacerlo sin ningún problema! —Yozora dio palabras de ánimo a su yo virtual, pero obviamente la «Yozora» dentro del juego no podía oírla. Mientras tanto «Yozora», se quejaba sobre el problema en la biblioteca.

???: —Parece que te vendría bien una mano. ¿Quieres que te enseñe cómo hacerlo?

El niño que le hablo era bastante guapo y tenía las gafas, por lo que daba la impresión que tomaba en serio sus estudios.

—El muchacho gafas está aquí, ¡OhDiooooooo! —Rika dejó escapar un grito de alegría, por alguna desconocida razón.

—¿Ehh? ¿Es esta la versión de «GirlMemo» de «Yukiko»? Se ve un poco aburrido, ¿no crees? Yukiko parecía mucho más inteligente y más linda. —Dijo Sena.

Por cierto Yukiko, Yukiko Nagata, es una chica que aparece en «Tokimemo» una vez que tus puntos académicos son lo suficientemente altos y fue la primera chica que Yozora y Sena intentaron conquistar cuando jugaron «Tokimemo».

«Yozora» parecía confundida después de que alguien le hablase de repente, por lo que el muchacho se presentó. Su nombre es Touma Suzutsuki. Viene mucho a la biblioteca porque le gusta, pero al parecer se interesó en «Yozora» después de ver que estudia tanto.

—¿Interesado en mí? ¡P-pero si ni siquiera nos conocemos! ¡Incluso pensé que era un tipo serio, pero en realidad es sólo un desvergonzado, cuatro ojos! —La verdadera Yozora estaba sorprendida y sus mejillas se pusieron rojas.

«Yozora» explicó en un monólogo que Touma Suzutsuki dio un discurso como representante del alumnado de primer año en la ceremonia de entrada. Por lo general, la persona con las mejores calificaciones hace eso, lo que significa que este tipo es probablemente el más inteligente de todos los estudiantes de primer año.

—Mmm, jyo también he dado el discurso en la ceremonia de entrada! Es obvio que soy mucho más inteligente que este chico.

No tengo ni idea por qué Sena sintió la necesidad de competir con él. La conversación siguió un poco antes de que otra opción apareciera.

1. —Gracias, ¿te importaría enseñarme entonces?

2. —Estás en el camino. Vete.

Yozora escogió la opción dos como si fuera natural para ella. Me imaginé que él, al ser rechazada su oferta tan fríamente, se enojaría, pero sorprendentemente, Touma parecía impresionado.

Touma: —Insistir en resolver el problema por tu cuenta es realmente impresionante. Sin embargo, sigo pensando que depender de otros de vez en cuando es lo más lógico. Voy a estar leyendo un libro por aquí un rato, por si me necesitas.

Touma dijo antes de levantarse y caminar lejos. ¡Q-ué respuesta tan perfecta! Este tipo es un adulto de verdad.

—¿Así que tiene una buena personalidad además de ser bueno estudiando? Es casi como un superhombre. Yozora, ¿Por qué no tratas de enamorar a este chico primero?

Al escuchar mi sugerencia sobre Touma, quien era de verdad encantador, incluso desde el punto de vista de un chico, Yozora hizo un gesto molesto por alguna razón y negó con la cabeza.

—Yo no lo necesito. Voy a hacer las cosas por mi cuenta.

El juego pasó a su habitación, donde el texto «Ahora puede invitar a Touma Suzutsuki a una cita» apareció escrito en la ventana de mensaje en la parte inferior.

—Tch, qué molesto. —Dijo Yozora bastante irritada. —Podría encontrarme con él si sigo yendo a la biblioteca, así que supongo que voy a hacer algo diferente la próxima semana. Yozora terminó seleccionando «Deportes» de la lista de actividades.

La pantalla luego cambió a una animación de «Yozora» dibujada en estilo anime corriendo por la orilla del río mientras su «estado físico» subía. Para la semana siguiente, «Yozora» eligió «Dibujo», lo que levantó su puntuación en Artes; después de eso, eligió «Fashion», que levantó su «aspecto» y la semana siguiente decidió «trabajo de medio tiempo», que levantó su «Sociabilidad».

Continuó de esa manera y cada una de sus estadísticas siguió aumentando hasta que fueron finalmente llegando a cien. En el camino, «Yozora» comenzó a reunirse con un grupo de nuevos personajes.

Uno era el amable chico del béisbol, Shuntarou Kasuga; el prodigo de las artes que tenía cara de niño, Kei Endou; el modelo carismático, Touya Toudou y el extranjero del club de té que le encanta la cultura japonesa, Issac Ramsas. «Yozora» llegó a conocer a cada uno de estos chicos guapos, casi sin defectos.

Todos y cada uno de ellos era atractivo en términos de apariencia, así como su personalidad, y eran todos muy corteses, trabajaban duro para alcanzar sus objetivos, eran increíblemente amables y fueron capaces de sonreír a la fría actitud que «Yozora» mostró.

¡No hay un solo chico como esos que exista! He perdido la cuenta de cuántas veces quise gritarle eso, pero de alguna manera, logré mantenerme callado. Quiero decir, supongo que no es totalmente imposible que existan.

Demonios, tal vez todos los demás chicos son agradables, alegres y generosos como ellos y yo simplemente no sé de eso porque no tengo amigos. Me pregunto si podría hacer amigos si fuese tan encantador como ellos. Sé que es un largo camino, pero de todos modos dije que daría lo mejor de mí para lograrlo. Bueno, dejemos eso a un lado por ahora.

Aunque «Yozora» había llegado a conocer a un montón de chicos guapos, no invitó a ninguno de ellos a una cita para centrarse en mejorarse a sí misma.

De vez en cuando, los chicos la invitaban a caminar juntos a casa, o a ir de compras, o algo similar, pero Yozora siempre elegía el camino más duro para rechazarlos.

Como resultado de pasar cada semana, fin de semana, vacaciones mejorando sus propias habilidades, «Yozora» superó a Touma en los finales y quedó en los más alto de las notas entre los de primer año, fue nombrada la jugadora más valiosa en el torneo de atletismo, una ilustración que dibujó en clase de arte ganó el primer premio en un concurso de la prefectura y consiguió el primer lugar en el concurso de belleza del festival cultural. Básicamente, se convirtió en una especie de súper mujer perfecta.

—¡Muy bien! ¡Ahora se parece más a mí! —Yozora asintió llena de satisfacción, mientras que «Yozora» recordaba su vida escolar, ya tarde en la noche, el último día de sus vacaciones de primavera.

—Sí, pero no habla con nadie. —Murmuré en voz baja.

En la versión de chicos de «Tokimemo», si no actúas agradable con las muchachas, no sabes nada de ellas ni haces nada con ellas, se enfadan y reparten malos rumores acerca de uno por la escuela, causando que tu nivel de afecto con todas las chicas caiga en picada. Sin embargo, las cosas son un poco más fáciles en «GirlMemo», porque mientras que el nivel de afecto de algún chico esté por encima de cierto nivel, no se enfadarán, incluso si se les trata con rudeza. Supongo que tiene sentido también que no te importe si una persona que no te gusta no te quiere. Por lo tanto, no hubo malos rumores sobre «Yozora» todo el año.

En otras palabras, mientras que por un lado ha trabajado para convertirse en una magnífica súper mujer, por otro, no ha podido acercarse a ninguno de los chicos.

De hecho, en el manual de instrucciones que dice que: «si usted no ha progresado lo suficiente con alguno de los chicos para Navidad y Año Nuevo, ¡terminará pasando las fiestas sólo con las chicas! (> _ <)». Pero a pesar de eso, ni siquiera su amiga Youko Fuyuki la invitó a una fiesta de Navidad o a visitar el santuario en Año Nuevo.

Aparentemente Youko tiene su propio nivel de afecto también y, si es demasiado bajo, no la invitará a hacer esas cosas y no le contará sobre los chicos.

Por cierto, el manual de instrucciones también dice: «Youko es una chica muy agradable, por lo que no tiene que preocuparse en caerle bien o no, siempre y cuando no escoja opciones extrañas cuando hablas con ella! (^ _ ^)»

Así que este es el resultado de estar constantemente eligiendo opciones extrañas.

—Uuu... La vida escolar de la protagonista es tan triste que ni siquiera puedo mirar.

—Incluso las chicas en un juego de video te odian. Realmente eres patética Yozora.

Rika y Sena tenían una mirada de compasión en sus rostros. Sólo Yukimura dijo: «Eres genial Yozora-anego. Eres como Aniki» con una mirada de respeto en sus ojos.

—Mmm. ¿A quién le puede importar personas como ellos? Me convertiré en una normal por mi cuenta.

Después de hacer su muy triste declaración, Yozora guardó la partida y dejó de jugar por el resto del día.

—

Al día siguiente, después de clases, Yozora reanudó «GirlMemo». Los miembros presentes son los mismos cinco del día anterior.

Incluso después de pasar a segundo año, todo lo que «Yozora» hizo fue esforzarse por mejorar sus propias habilidades, pero convirtiéndose en una persona aislada que rechaza el contacto con todas las demás personas en el proceso. Aún no fue invitada a hacer algo por Youko o los chicos guapos como pasó cuando era de primer año y sólo el sonido «diiing» de sus estadísticas subiendo resonaba en el salón del club.

—Este juego es bastante aburrido.

—¡Tú eres quien lo hace aburrido! ¡Ella no actúa nada diferente a cómo la verdadera Yozora lo hace en la escuela!

Sena gritó ante la declaración de aburrimiento de Yozora mientras ella continuaba eligiendo una actividad y presionando el botón para confirmar su elección. Ella, que está jugando el juego, estaba aburrida, lo que lo hacía aún más aburrido para el resto de nosotros que la estábamos viendo.

Los días pasaron en un abrir y cerrar de ojos, sin que siquiera un evento suceda y después de haber logrado la hazaña de conseguir diez en todas las calificaciones, el último día del primer semestre llegó.

La pantalla del juego cambió por primera vez y comenzó un evento.

«Yozora» fue a trotar en la noche cuando accidentalmente entró en un barrio peligroso y fue rodeada por unos delincuentes de la mal afamada Escuela Superior «Dokiun».

—Mmm, es increíblemente estúpido que esa basura me desafíe. ¡Mi nivel de energía es de 380! ¡¡¡MUERE!!! —Yozora gritó, llena de pasión, pero como era de esperarse de una chica solitaria (por cierto, es de Atletismo, no de energía el nivel), lo único que pudo hacer fue salir corriendo antes de finalmente quedar atrapada en un callejón oscuro.

—¡Kh! ¿Por qué no está la opción de atacar? ¡Te voy a mostrar mi patada! ¡Toma esto! ¡Te voy a patear hasta la muerte!

Sin embargo, las malas ideas que gritaba Yozora no lograron llegar a «Yozora». Los delincuentes lentamente se le acercaban con sonrisas vulgares en sus rostros. Entonces, de repente, uno de los delincuentes dejó escapar un grito y salió volando.

???: —Tch, ver a una escoria como tú me da ganas de vomitar.

El dueño de la voz grave, que apareció por detrás de los delincuentes, era un chico de cabello plateado; un delincuente con una mirada penetrante en sus ojos que llevaba el uniforme de «Tokimeki High School» desarreglado.

El muchacho sacó a los delincuentes que estaban molestando a «Yozora» en un instante y los mandó a volar. Cuando «Yozora» se fue a presentar, dijo:

???: —Eres Yozora Mikadzuki, ¿verdad? Eres muy famosa, incluso un tipo como yo ha oido hablar de ti.

Aparentemente, «Yozora» había conseguido ser famosa en su escuela después de todo lo que había logrado. Cuando le preguntó al delincuente guapo su nombre, él respondió de manera cortante «Eiji Nagatani» sin decir nada más antes de volver a alejarse.

Eiji: —Este no es lugar para una chica de élite como tú. Vete, ¿entendido?

«Yozora» se separó de Eiji y volvió a su habitación. El texto «Ahora puede invitar a Eiji Nagatani en una cita» apareció en la ventana de mensajes.

Eiji Nagatani... Daba una sensación más natural que no encajaba realmente con los otros chicos guapos que el juego había mostrado hasta ahora.

—Hmm... Tal vez voy a invitar a Eiji Nagatani a salir. —Yozora dijo de repente.

—¡Lo sabía! Ese tipo de chicos son tu tipo, ¿no es cierto, Yozora-senpai?

—¡N-no! ¡Sólo pensé que debería divertirme un poco en lugar de hacer el aburrido trabajo manual todo el tiempo! —Yozora negó la pregunta de Rika mientras se sonrojaba furiosamente.

—Hmm, realmente no estoy cómodo con ese tipo de chicos. Sus ojos dan miedo, es muy cortante y completamente antisocial también.

—¡Tú cállate!

—¡No eres quien para hablar!

—¡Senpai, por favor, cállate!

Yozora, Sena y Rika gritaron al unísono.

—Aniki, eso es lo que llaman «decir una tontería» ¿No? Incluso yo logré entenderlo. —Yukimura dijo en un feliz tono de voz.

No, no era una broma. Quiero decir, ¡vamos! Los delincuentes, los matones y esas cosas dan miedo, ¿no?

—Por cierto, Rika cree que la gente como Eiji no está nada mal, para que lo sepas.

—Bueno, es verdad que es mejor que un idiota impulsivo como Kasuga, un ligón como Toudou, un tipo femenino como Endou, o alguien demasiado serio como Issac.

—Él, por supuesto, no puede competir con usted Aniki, pero creo que es un candidato adecuado.

Parece que a todo el mundo excepto a mí le gusta Eiji Nagatani.

De todos modos, Yozora empezó a intentar conquistar al chico malo Eiji Nagatani. «Yozora» tenía que llamar a Youko para obtener información sobre él, es decir, cómo contactarlo. Por cierto, este fue también su primera llamada a Youko.

Youko: —Te daré su número telefónico, pero no me vuelvas a llamar a menos que sea necesario.

—Tanto la odia a «Yozora» ahora? Wow, eso es triste.

—Mmm, ¡de todos modos no te llamaré de nuevo! —Yozora dijo y luego llamo a Eiji con el número que recibió de Youko para invitarlo a salir.

—Mmm...

La lista de lugares a donde ir en la cita apareció en pantalla y el rostro de Yozora se tornó un poco rojo mientras miraba la misma con desconcierto.

—¿C-cuál sería un buen lugar para ir a una cita?

—Es fácil lograr que acepte si eliges un lugar que le guste y de esa manera puedes aumentar su nivel de afecto con facilidad también. Normalmente tus amigos te dirían esas cosas, pero... —Dijo Rika

—¿Por qué no lo invitas a las jaulas de bateo? Ya que es un delincuente.

—Hmm, así que puedes tener buenas ideas de vez en cuando, Carne eh... Supongo que haré con eso.

Yozora asintió a la sugerencia de Sena y seleccionó las jaulas de bateo para su cita. Por lo tanto, «Yozora» llamó a Eiji y le preguntó si le gustaría ir a las jaulas de bateo el próximo domingo.

Eiji: —Bueno, creo que podemos ir.

Eiji sonaba un tanto desconcertado, pero aun así aceptó la invitación. Y así, llegó el domingo. El día de la primera cita finalmente había llegado.

En «GirlMemo», puede elegir qué ponerse y tu peinado antes de la cita y, al parecer, se puede elevar el nivel del afecto del chico con mayor facilidad eliges ropa que le gusta. Yozora optó por vestir una remera y zapatillas deportivas y mantuvo su cabello lacio.

—¿Por qué llevas una remera a tu primera cita? —Rika gritó con voz sorprendida.

—No quiero llevar algo muy llamativo y que crea que estoy pendiente de él. Sólo estoy aquí con Eiji para matar el tiempo, eso es todo. Y, además, eres la última persona de la que quiero oír alguna queja sobre lo que me pongo.

—Uuu...

Yozora refutó fríamente las protestas de Rika, logrando que ella, que siempre lleva una bata de laboratorio sobre su uniforme, se calle.

«Yozora» llegó al lugar en el que acordaron reunirse y Eiji llegó unos minutos tarde. Luego fueron juntos a las jaulas de bateo y tuvieron una pequeña competencia. «Yozora» venció a Eiji, probablemente debido a su alto puntaje Atlético.

Eiji: —No eres tan mala en esto. No voy a perder la próxima vez.

Eiji parecía frustrado, pero igualmente la elogió. Tenía una sonrisa intimidante, pero sonrió suavemente mientras decía: «Hoy estuve muy divertido», antes de irse a su casa. Parece que su primera cita juntos fue un éxito.

—Tonto, ¿de verdad crees que me puedes vencer a las jaulas de bateo? —Yozora dijo, insultándolo, pero a pesar de eso, las comisuras de su boca formaron una leve sonrisa.

Yozora optó por ir a la sala de juegos para su próxima cita. Al igual que con la cita anterior, Yozora hizo su elección basándose en la obviamente parcial sugerencia de Sena: «A los delincuentes les gusta pasar el rato en los juegos». Para esta cita, llevaba una camiseta y pantalones de deporte, con su pelo en una coleta.

Entonces «Yozora» llegó a donde habían quedado y Eiji llegó un poco tarde otra vez. Tras un breve saludo con Eiji, él miró hacia otro lado mientras murmuró en voz baja:

Eiji: —Diferente peinado esta vez, ¿eh? Hmm...

«Yozora»: —¿Eh? ¿Has dicho algo?

Eiji: —N-No he dicho nada. Vamos, vamos para allá.

—¿Ohh? No está nada mal para un delincuente como él darse cuenta de eso. —Dijo Sena, llena de admiración.

—Haa... Si sólo Kodaka-senpai fuera tan observador... Haaaa. —Rika se deprimió por alguna razón y dejó escapar un leve suspiro.

—¿O-Observador de qué?

—¡Estoy hablando del peinado de una chica! Cuando una chica cambia su peinado se supone que te tienes que dar cuenta y si puedes, ¡felicitarla! ¡Es de sentido común! ¡Sentido común!

—No estoy seguro de que estés en condiciones de hablar sobre sentido común... Ah, pero yo le dije a Yozora que su nuevo corte de pelo le quedaba bien cuando empezó la escuela. ¿Verdad, Yozora?

—¡N-No digas esas cosas de repente, idiota!

La cara de Yozora se puso roja como la remolacha antes de que rápidamente se girara y la apartara.

—¿¡Elogiaste el peinado de Yozora-senpai...!? ¡Ghhh...!

Rika empezó a gemir de frustración por alguna razón. Realmente no entiendo a esta chica.

—Ah. Hablando de peinados, tú siempre estás cambiando el tuyo. ¿Qué pasa con eso?

—¿¡/? ¿¡Qué...!/? ¿¡T-te has dado cuenta...!?

No tenía ninguna razón especial para decir lo que había dicho, pero los ojos de Rika se abrieron del shock por alguna razón.

—¿Darme cuenta? No estoy seguro de lo que quieras decir, pero has estado cambiando tu peinado un montón de veces desde que te quitaste las gafas y te dejaste

el pelo lacio, ¿verdad? Estoy bastante seguro de que llevabas una coleta en el parque de atracciones y creo que hubo un día que llevabas dos coletas también. También hubo un día en que lo llevabas trenzado, otro día llevabas una diadema y cuando volviste a peinarte con una coleta te la hiciste un poco más baja que la otra vez. Ah, ahora que lo pienso, antes de ayer llevabas un reflejo rojo en medio de tu pelo también. ¿Estabas intentando imitar al personaje de algún videojuego o algo así?

Actualmente, ella llevaba parte de su pelo cogido a cada lado de su cabeza en un estilo llamado «de dos lados». Ella cambia continuamente de peinado, así que me he estado preguntando si es que tiene un montón de tiempo libre o algo así.

—... —Rika tenía una mirada estúpida en su cara, con la boca muy abierta.

—¿Rika...?

—Si... Si... Si...

—¿Sí?

—¡¡Si te diste cuenta entonces di algooooooooooo!! —Rika gritó con un río de lágrimas cayendo por su cara por alguna razón—. ¡Rika se ponía muy triste cada vez que tú no reaccionabas a sus cambios de peinado! ¡Estaba seriamente deprimida cuando no reaccionaste incluso después de ir tan lejos como para ponerse mechones y destellos de colores! ¡Era como si pensaras que Rika fuera sólo polvo en la carretera!

—¿Eh? Ahh, lo siento. Pero, quiero decir, vamos, ¿de verdad crees que no me doy cuenta?

Porque sólo Dios sabe lo que es capaz de hacer si no pongo un ojo en ella. La cara de Rika se puso roja como un tomate en un instante.

—¡Y-ya es demasiado tarde para intentar decirme eso ahora! Ahh, te lo has perdido, Senpai.

—¿...? ¿Qué me he perdido?

—Todo lo que tenías que haber hecho era decir «Huh, ¿te has cambiado el peinado otra vez? Te queda bien» cada vez que Rika se cambiara el peinado para hacer que su nivel de afecto subiera como un cohete! ¡Es un poco raro que lo diga yo misma, pero el camino a Rika es increíblemente fácil de completar! ¡Si esto fuera un juego erótico ahora mismo estaríamos follando como conejos! ¡Las banderas ondearían a izquierda y derecha; esa cosa de entre tus piernas no dejaría de volar tampoco, senpai!

—¿Eh? ¿Por qué iba a querer yo aumentar su nivel de afecto?

—¡¡Maldita seaaaaaaaa!!

Le pregunté porque pensé que era raro, pero Rika sólo me gritó respondiendo con una mirada de loca en su cara y agachó la cabeza.

—Ehhh... ¿Estás de broma...? Quiero decir... estaba totalmente serio cuando estaba como «¿Eh? ¿Por qué?», ya sabes. Este individuo no tiene la más mínima intención de subir el nivel de afecto de Rika.

—Hey, tierra llamando a Rika.

—¡Ahhh, pero Rika está tan feliz de que senpai se diera cuenta de que se cambiaba el pelo! ¡Mierda, que hasta se acuerde de los peinados que llevaba en cada momento hace que me moje! Pero él no me ve como un objetivo en lo más mínimo; ¡Rika ya ni siquiera sabía qué más hacer!

—Ya no sé de qué me estás hablando.

—¡Fuahh! ¡Ahh, mierda! ¡Estoy confundida ahora! ¡Así que me voy a la habitación de Rika para tener un momento de tranquilidad mientras me masturbo!

Después de declarar algo que deseaba que no hubiera dicho, Rika dejó el salón del club.

—Fuuuu... Es tan incomprendible como siempre.

¡Smack! ¡Thwack! Golpes.

Como se me escapó un suspiro, Yozora me dio en la frente con su matamoscas, Sena me abofeteó con la palma de su mano y Yukimura me dio un puñetazo en el brazo, todos a la vez.

—¿T-Tú también, Yukimura?

—Aniki, idiota.

Supongo que sería mejor decir que Yukimura me tocó el brazo en lugar de un puñetazo, pero su molesta mirada dolía más que los ataques físicos de Yozora y Sena.

—Rika Shiguma. ¡Qué chica tan lamentable! No, ¿quizás es realmente envidiable? —Dijo Yozora como estuviera molesta a la vez que jugueteaba con su pelo de un lado de la cabeza.

Realmente no tengo ni idea de qué ha pasado, pero de todas formas, Yozora volvió a jugar «*GirlMemo*», por lo que el resto de nosotros volvimos a mirarla.

Una vez que estuvieron en los recreativos, apareció una elección para decidir a qué juego jugar y Yozora eligió una «*Punching Machine*»²².

Aparentemente a Eiji le gustó el juego también, porque estaba de buen humor todo el día.

Eiji: —Lo de hoy ha sido muy divertido. Llámame cuando quieras pasar el rato.

²² Máquina recreativa que consiste en un mazo forrado como de entrenamiento de boxeo en el que gana el que golpee más fuerte el mazo. Típica en ferias y recreativos.



La cita terminó y Eiji volvió a casa con su característica sonrisa de chico malo.

Parece que la segunda cita fue un éxito también. Siguiendo con eso, «Yozora» continuó teniendo citas con Eiji. Por supuesto, ella siguió con sus estudios y sus deportes entre las citas, llegando a ser la mejor estudiante de su clase de nuevo, así como haciendo todo tipo de cosas durante los festivales deportivos o culturales. «Yozora» estaba viviendo una vida perfecta que se podría decir que era perfectamente normal. Se llevaba cada vez mejor con Eiji con el paso de los días, e incluso llegaron al punto en que Eiji era quien proponía las citas en lugar de ser al revés.

Las mejillas de Eiji se ruborizaron al ver a «Yozora» decirle: «Me lo he pasado genial hoy».

—¿Q-Qué debo hacer...? Este chico podría estar seriamente enamorado de mí, ¿no crees...?

La Yozora real también se sonrojó y estaba ansiosa de ver la reacción de Eiji.

—Bueno, es obvio que le gusta estar contigo.

—Y-Ya veo... Así que realmente...

Yozora empezó a murmurar sus palabras con una expresión vaga que parecía que estaba confundida y feliz al mismo tiempo. Realmente parecía un poco bonita viendo cómo había sido totalmente absorbida por salir con alguien en un juego.

Sus días felices continuaron, y antes de que se diera cuenta, estaba en la mitad de su tercer trimestre como junior. Todos los estudiantes y profesores alabaron a «Yozora» por todo el trabajo que había hecho hasta ahora, e incluso la nominaron para ser la próxima Presidenta del Consejo Estudiantil. Yozora aceptó como si fuera natural y ganó las elecciones por goleada.

—¡Kuhaha! ¡Por fin tengo poder político también! ¡Ya tengo todo!

Yozora rió en voz alta con un tono como de malvado dictador, sin embargo...

Eiji: —Hey, YOZORA. Creo que deberíamos dejar de vernos.

Eiji le dijo de repente, el día después de que «Yozora» se convirtiera en la Presidenta del Consejo Estudiantil.

—¿¡Qué...!?

Tanto Yozora como «Yozora» fueron sorprendidas, pero Eiji continuó.

Eiji: —YOZORA, eres nuestra estrella de la preparatoria y la Presidenta del Consejo Estudiantil además. Dar vueltas por ahí con un delincuente como yo te dará mala reputación. No quiero que te detenga eso, YOZORA.

Tras decir eso, una elección pasó por su mente.

1. «Lo entiendo. Dejaremos de vernos.»

2. «No me importa, quiero estar contigo, Eiji.»

Yozora no dudó, ni siquiera un momento. Eligió la opción dos.

—Hmph, maldito tonto. Como si me importase la reputación que una pandilla de idiotas pueda tener de mí. ¡Seré la única que decidiré con quien quiero estar! ¡Quédate conmigo como hasta ahora!

Yozora: —Por favor, no digas eso. No me importa lo que los demás piensen de mí. Yo seré quien decida con quien quiero estar. ¡Así que quédate conmigo, como has hecho hasta ahora!

No eran exactamente las mismas, pero aun así, las apasionadas líneas de «Yozora» y Yozora eran bastante parecidas y sincronizadas.

—Qué debo hacer ahora... justo cuando pensaba que Yozora era genial.

—Anego.

Dijeron Sena y Yukimura respectivamente, con los ojos llorosos. Rayos, incluso sentí algo así hace un momento.

Y así, incluso después de convertirse en estudiante de tercer año y la Presidenta del Consejo Estudiantil, «Yozora» siguió siendo amiga de Eiji.

Después de que se revelara la trágica razón por la que Eiji se había convertido en un delincuente; que sería un spoiler así que no entraré en detalles, pero basta con decir con que fue suficiente para hacer llorar a Sena y hacer que el resto nos quedáramos con ojos llorosos; ellos dos aumentaron aún más sus vínculos entre sí.

Había gente que no pensaba muy bien de «Yozora» al llevarse tan bien con un delincuente, pero sus críticas no eran nada en la abrumadora fuerza de la cara de «Yozora».

Sus brillantes días juntos pasaron volando en un instante. Sin embargo, un día, un poco antes de que fuera momento para graduarse, Eiji se metió en una pelea y fue expulsado. Yozora se quedó sorprendida, pero estaba claro que este evento estaba destinado a ser el clímax de la historia, y ella continuó, optimista de que llegaría a un final feliz sin duda.

Sin embargo, tras su expulsión, no hubo nada más con Eiji y tras la ceremonia de graduación, «Yozora» caminaba sola a casa sin nadie con quien hablar.

«Yozora»: —Me las he arreglado para entrar en una universidad de élite, pero he estado sola tres años aquí, sin llevarme bien nunca con nadie. Quizá las cosas habrían sido diferentes si hubiera sido amable con todo el mundo.

Después de su monólogo desgarrador, la pantalla se fue a negro. Los títulos de crédito empezaron a pasar por la pantalla junto a una canción muy triste.

—¿Así que... tengo... un mal final? —Yozora miró a los títulos de crédito, sin palabras.

—¿¡Haaaaa!? ¿¡Qué es esta mierda!? ¿¡Qué pasó con Eiji!? —Sena gritó con una voz llena de rabia.

Después de hacerlo, escuché una tranquila voz desde detrás.

—Lo más probable es que nos perdiéramos en algún punto clave en mitad del camino.
—Rika debió regresar al salón del club sin que yo lo notase.

—Fiuuu... —Yozora dejó escapar un profundo suspiro tras escuchar la hipótesis de Rika y bajó la cabeza casi sin vida.

Sus hombros temblaban ligeramente. Por lo que podía ver, podría estar llorando.

Por cierto, esto es algo que vimos después en el tutorial de «GirlMemo», pero aparentemente para resolver los actos finales de Eiji y conseguir un final feliz, se necesita la ayuda de todos los personajes masculinos y además de Youko. Si sus niveles de afecto hacia ti son demasiados bajos, entonces Eiji desaparece y el protagonista cae en una depresión, incapaz de salvarlo, culminando en el triste final que vimos antes. Si dijeras que Yozora obtuvo lo que mereció por actuar de esa manera, bueno, no podría decirte que estuvieses equivocado.

—Uhh, umm, por favor, no te lo tomes tan en serio, Yozora-senpai. Los errores y fallos son también una parte importante de un juego. Usemos lo que hemos aprendido esta vez y volvamos a intentarlo. Si quieras, podemos buscar y mirar algunos trucos online.

Yozora respondió al intento de ser considerada de Rika diciendo:

—No, ya está bien. —mientras miraba al suelo y sacudía la cabeza antes de marcharse— ¡Fiu! —exhaló fuertemente mientras levantaba la cabeza hacia arriba—. He pasado tres años exactamente como yo quería. No voy a rehacerlo. El incidente con Eiji fue... desafortunado, pero... bueno, si ese es el resultado de vivir como he querido, entonces que así sea. Yo... no debería haber llamado a «GirlMemo» un juego de mierda. Fue muy interesante. —Dijo Yozora, con los ojos en un tenue color rojizo, con una voz segura que realmente no mostraba ningún signo de arrepentimiento—. Además...

Yozora dio una rápida mirada hacia mi dirección.

—¿...?

—¡Ya tengo un estúpido delincuente sin amigos en el mundo real! —Dijo Yozora, con una sonrisa increíblemente brillante, inocente como la de un muchacho en su cara.

Lo que sigue es un pequeño resumen de la secuela.

Durante el almuerzo del día siguiente, fui a la biblioteca para prepararme para nuestra próxima clase de Historia Mundial. Si bien es verdad que pasé fácilmente esa asignatura en los exámenes finales, eso no quería decir que Historia Mundial en esta escuela fuese nada fácil. Si bajo la guardia y dejo de estudiar las clases, es muy probable que termine cayendo en algún momento.

De todas formas, al entrar en la biblioteca, me encontré a mi compañero de clase, ¿Fujita?, sentado en un escritorio con su libro de texto y su cuaderno, mirando por encima un cuestionario que había hecho.

Tras mirar más de cerca, pude ver que estaba estudiando Sociedad Moderna.

Eso me recuerda, que había examenes parciales de Sociedad Moderna hoy; apuesto a que Fujita tiene uno pronto.

Además, sólo para tu información, Sociedad Moderna en esta escuela es ridículamente fácil en comparación con Historia Mundial y hasta me las arreglé para

sacar una buena nota en el examen, pero por lo que parece, Fujita está teniendo un momento difícil con ella.

Entonces se me ocurrió acordarme de los chicos interesantes de «GirlMemo». Fue ayer cuando me dije a mí mismo que iba a intentar actuar como ellos y hacer un montón de amigos.

¡Está bien!

Me hice a la idea, y saqué la valentía para acercarme a Fujita. Su cara se puso rígida cuando se dio cuenta de que había llegado hasta él. Yo estaba un poco sorprendido, pero supongo que es normal, teniendo en cuenta que no hablo con él a menudo.

Repetí la escena donde «Yozora» conoció a Touma Suzutsuki en mi cabeza.

—U-Umm... Hey... ¿Hasegawa...?

Me paré delante de Fujita y le enseñé una sonrisa amistosa.

—¿¡Eek...!?

Hombre, estoy nervioso. Umm... Estoy bastante seguro de que eso fue lo que dijo Touma la primera vez que se encontró con «Yozora».

—¿¡Quieres que te en... enseñe...!?

—Eh... E-enseñarme, ¿q-qué exactamente?

Fujita parecía realmente nervioso por alguna razón, así que le di una sonrisa para tratar de calmarlo y después contesté su pregunta.

—Hehehe (uh, eso sonó un poco raro), ¿no es obvio? ¡Voy a enseñarte cómo funciona la sociedad!

—¿¡Eeeeeek!? ¡L-Lo siento, Hasegawa! ¡No tengo nada de dinero!

—¿Huh? ¿Dinero?

—¡¡Eeeeeek!!

No sé lo que quería decir, pero después de decir algo sin sentido, Fujita rápidamente agarró todos sus libros, se levantó de su asiento y salió corriendo de la biblioteca.

—Ah, hey. ¿¡Fujita!? ¿Por qué estás huyendo...?

Ese día, un rumor de que **Kodaka Hasegawa había asaltado a su compañero de clase**, Fujita, en la biblioteca empezó a circular.

Supongo que eso es lo que pasa cuando intentas imitar a un montón de chicos guapos de un videojuego. Fue realmente una forma dura para mí de aprender cómo funciona la sociedad.

La máquina del tiempo

Un día, al llegar al salón del club luego de clases, fui recibido por Rika con su cabello teñido de rubio y peinado con dos coletas.

—Ey, veo que has cambiado tu peinado nuevamente.

Recordé como el otro día me dijeron que tenía que asegurarme de notar cuando una chica cambia su peinado, por lo tanto, lo noté y se lo dije. Qué agradable Senpai que soy, ¿O no?

Pasé por al lado de Rika, quien aún estaba perfectamente de pie cerca de la puerta mientras posaba como una modelo, y me dirigí a la mesa.

Entonces, creo que haré mi tarea hoy.

—**¿Eso es todooo?** —Rika gritó de repente.

—¡Qué ruidosa eres! ¿Quéquieres?

—Eh, ¿Ruidosa? Bueno, um... Senpai... Acerca del cabello de Rika.

—Lo cambiaste, ¿Ciento? Jeje, me aseguré decirte que lo noté.

—¡No me sonrías de esa manera tan estúpida! Bueno, quiero decir, es verdad que cambié mi peinado, ¡pero! ¡¿No hay algo más que debas notar también?! Algo más, ¿Ciento? Aquí, mira...

Rika pasó la mano por su cabello

—Umm... ¡Ahh!

—¡¿Lo notaste?!

—¿Te cortaste el cabello?

—No, no lo hice. Me estás tomando el pelo, ¡¿Ciento?!

Mierda, sólo estaba tratando de molestarla un poco, pero se ve realmente enojada.

—Está bien, sé lo que es. Sólo te estaba bromeando.

—Geez... Senpai eres un bromista.

Le sonréí a Rika, quien encantadoramente frunció los labios, y dije:

—Cambiaste el broche de tu cabello, ¿Ciento? Te queda muy bien.

—Es el mismo maldito broche que antes!

...Sí, definitivamente está enojada esta vez.



Luego de tres minutos tratando de calmarla, dije:

—Entonces, ¿Por qué teñiste tu cabello de rubio? ¿Tratas de lucir a la moda?

—No, sólo quería tratar de teñirlo.

—¿Oh? ¿Así que reuniste el coraje para ir a un salón de belleza?

—¿...? No sé por qué necesitaría coraje para ir a un salón de belleza, pero no, lo teñí yo misma.

—Esas tinturas para el cabello que venden en los supermercados pueden arruinártelo, sabes.

Hice una pequeña investigación acerca del teñido de cabello tiempo atrás, así que sé una o dos cosas sobre ello. Ella tiene un cabello negro muy hermoso además, sería un desperdicio arruinarlo con tintura.

—Quédate tranquilo, Rika usó su propia tintura especial.

—¿Tu propia tintura especial?

—Jejeje, ya la usé antes cuando me hice estos reflejos en mi cabellos. Te dejaré saber que estoy muy confiada en esta tintura. Prácticamente no daña el cabello y no sé destiñe para nada cuando lo lavas con champú, pero se elimina por completo si usas el gel removedor especial en él. ¿Qué piensas? Increíble, ¡¿No es así?!

—Sí, bueno, ¿Supongo que es algo sorprendente?

—Jejeje. El día que este bebé se produzca masivamente, todo el negocio del cuidado del cabello se revolucionará. Puede incluso que haya esteticistas que quieran acabar con mi vida. El hecho es que esto cuesta cerca de trescientas veces más para fabricarlo que los que usaría un esteticista común es todavía un problema.

Parece que el día que puedas comprar esto en un supermercado está lejos aún.

—Ah, ya que lo tengo aquí, ¿te gustaría probarlo tú también, Senpai? Puedes cambiar esas partes color pudín de caramelo de tu cabello en un brillante rubio como el mío. Y si no te gusta, siempre puedes volver a tu color normal.

—¡No lo llames «Parte de color pudín de caramelo»! De todos modos, no, gracias. No tengo el coraje para probar alguna tintura sólo porque sucede que hay una cerca.

—Ya veo... Eres tan cobarde, Senpai. —Rijo Rika, quien parecía un poco desanimada por esto.

—Mu... Aun así, es como que... tus inventos son un poco...

—¿Un poco...?

—Es como que... son muy sencillos.

—¡¿Son sencillos?!
Rika parecía estar anonadada.

—Sí, quiero decir, si tendría que decir si son sorprendentes o no, diría que lo son, pero honestamente, no son el tipo de invenciones que tú realmente crees que haría una «Inventora Genio», ¿No crees?

—Sencillos... Sencillos... Estás diciendo que esta obra maestra, esta tintura que Rika hizo, la cual, luego de reducir los costos y patentarla, podrá hacer ganar a Rika fácilmente tanto dinero como para pasar el resto de su vida haciendo nada... es sencillo.

—Dejando de lado la tintura, cosas como un útil programa de computadora, o una herramienta para desarrollar un juego, o una bombilla de luz semipermanente, o una olla que se calienta sin una fuente de calor, o un verificador de venenos, o una jaula le levanta escarabajos automáticamente. Esas cosas pueden ser estupendas y todo, pero son muy pragmáticos y no tienen mucho estilo. Supongo que lo que quiero decir es, no hay mucho romance en ellos.

—¡¿Entonces qué tipo de invento quieres hacerme fabricar?! —Rika preguntó luego de escuchar mi honesta opinión sobre las invenciones que yo nombré, sobre las cuales me había contado en una ocasión que le pregunté.

Estaba un poco preocupado por la fuerza que acababa de mostrar, pero luego de pensar un poco:

—Haz, por ejemplo, un robot gigante como esos «Gamudan» que te gustan.

—¡¿Quieres que haga algo que requiere financiamiento nacional?! —

—Bueno, entonces una bolsa tetradimensional.

—«Bueno» dice él. ¿Cómo se supone que haga eso? Diablos, sería mucho más difícil de hacer que el robot gigante.

—¿Lo sería? Mmm, que te parece entonces una linterna que pueda hacer las cosas más grandes o más chicas si alumbras en ellas, o un pedazo de tela que pueda arreglar cosas rotas si las envuelves con él, o un tipo de Konjac²³ que te permita aprender cualquier lenguaje que quieras... No, espera, ¡Ya sé! ¡¿Qué tal una máquina del tiempo?! —

—¡Uwaaaa, Nuraemon! Rápido, dame un «Imagine Breaker» que pueda destruir la ilusión, de ciencia ficción de un chico de doce años, de Senpai.²⁴

De cualquier manera, el día siguiente a esa pequeña rutina cómica con Rika, fui nuevamente al salón del club.

—Y así, lo hice. Esta máquina del tiempo.

Rika hizo su ambiguo fragmento de declaración cuando se paró frente a Yozora, Sena, Yukimura y a mí.

—¿Eh?

—Como dije, fabriqué esta máquina del tiempo, tal como tú me lo pediste, Senpai. Ahora puedes viajar a través del mismo.

²³ Una planta nativa del sudeste asiático.

²⁴ Hace referencia a Doraemon y a Toaru majutsu no index.

Rika nos explicó despreocupadamente al resto de nosotros, todos con una estúpida expresión en nuestras caras.

Ella sostenía en sus manos un visor con forma de casco que se parecía a la pantalla que usamos cuando jugamos «La saga romántica».

—Eh... ¿Puedes ir al pasado o al futuro con esa cosa?

Sena parecía estar dudando un poco... No, retiro lo dicho, ella dudaba completamente cuando le preguntó a Rika.

—Sí. Sin embargo es sólo tu inconsciente quien puede viajar.

—¿Sólo mi inconsciente?

Rika comenzó a explicarnos, quienes nos veíamos todos más confundidos que antes.

Según ella, esa máquina del tiempo funciona como la máquina del tiempo de cierto robot con forma de gato, en lugar de volver realmente en el tiempo, tú dejas tu cuerpo físico detrás y envía tu inconsciente actual a tu yo de un periodo diferente de tiempo.

También mencionó algo de que, dado que sólo información es enviada, no es posible un inconsistencia ocurriendo donde dos tú existan al mismo tiempo.

—Sin embargo esta máquina del tiempo sólo te puede llevar al pasado.

—No, no, no, no.

Esta cosa ya es increíble tal como es.

—Tienes que estar bromeando, ¿Ciento? Quiero decir, esto es viajar en el tiempo... Leí acerca de esto en un libro una vez. Decía que hacerlo era completamente imposible.

—Si crees que esto es una mentira, entonces ve y pruébala.

Rika tenía una expresión totalmente seria. Aun así, yo realmente no me atreví a creer que un juguete como ese pueda llevarte al pasado.

—Está bien, lo probaré. Es seguro, ¿Ciento?

—Sí, lo es. Lo configuraré para que te traiga de nuevo luego de cinco minutos.

Rika limpió su camino hacia mí, con la máquina del tiempo en sus manos.

—Ven aquí, Senpai, toma asiento en esta silla.

—Se-seguro.

Me acerqué a la silla y me senté según las indicaciones de Rika.

—Aniki.

—Esta cosa es realmente segura, ¿Ciento?

Yukimura y Yozora tenían ambas expresiones de preocupación en sus rostros.

—Tranquilas, es segura. Tengan un poco de fe en esta científica loca, Rika Shiguma.

—Eso no ayuda.

—No te preocupes por pequeñeces. Aquí vamos.

Rika colocó la máquina del tiempo en mi cabeza. Tener mi cabeza sostenida quieta en un lugar, incapaz de ver nada, causó una indescriptible sensación de ansiedad por todo mi cuerpo.

—Bueno, entonces, encenderé ahora la máquina. Cierra tus ojos y fuertemente imagina el momento al que quieras regresar, Senpai.

El tiempo al que quiero regresar... es... Todavía no creo que viajar por el tiempo sea posible, pero aun así, si fuese capaz de volver en el tiempo entonces...

Fuertemente imaginé lo que pasó «Ese día». El instante siguiente, la máquina del tiempo comenzó a vibrar suavemente y puede oír una extraña voz cerca de mis oídos.

No sabía que estaba intentando decir, pero era una amable voz que sonaba como alguna clase de música terapéutica. Se sentía como si mi inconsciente fuera a volar lejos sólo por escucharla.

—

Cuando volví en mí, estaba debajo de un cielo anaranjado, sentado en un banco. Estaba en ese parque con el que estaba tan familiarizado.

—¿Esto es en serio? ¡¿Viajé realmente a través del tiempo?!
—

Rika Shiguma... el palabra «Genio» no te hace justicia. ¿No va contra las reglas ser así de increíble?

—¿Qué murmurás, Taka?

Al escuchar una voz venir desde mi lado de repente, me sorprendió tanto que casi salto del banco.

A mi lado había sólo un niño... No, no es así. La persona que estaba a mi lado era una **niña** que vestía ropas masculinas, una gorra, de pelo negro y corto, y poseía una apariencia de intelectual extremadamente refinada.

—Ah, no, no es nada.

Lo que salió de mi boca fue una voz aguda de niño preadolescente que no sonaba para nada como la mía.

—Eres extraño. Bueno, como sea. Es una promesa para mañana entonces, ¿está bien? —Esa niña, Sora, dijo antes de levantarse del banco.

No había duda alguna sobre esto, era ese «día». Diez años atrás, el día que Sora y yo nos separamos. Ambos prometimos decírnos «Algo importante» el uno al otro al día siguiente, sin embargo, Sora nunca llegó.

—Nos vemos, Taka.

Sora comenzó a irse caminando. No puedo dejar que se vaya. Si lo hace, no nos encontraremos de nuevo en diez largos años. Tendremos que esperar por diez años y Yozora caerá en la tristeza en los mismos. Incluso si no podíamos evitar ir por caminos separados, tenemos que al menos despedirnos correctamente.

—Yozora, ¡Espera!

—¡¿...?!
—

Una expresión de sorpresa apareció en el rostro de Yozora cuando se dio vuelta.

—T-taka, ¡¿Cómo sabes mi nombre?!

—¡Sé que dije que te lo contaría mañana, pero cambié de opinión! ¡Te lo diré ahora!

—¡¿Eh?!

La expresión de Yozora se tornó aún más confusa.

—Me estoy mudando de esta ciudad pasado mañana. ¡No volveré por diez años! ¡El último día que nos veremos antes de eso será mañana!

Grité. Grité las cosas que no fui capaz de decir diez años atrás.

Lo siento que nunca te lo dije. Te traicioné.

Diez años después, me encontré con Yozora y hablamos acerca de lo ocurrido, pero eso no cambia el hecho de que tuvimos que pasar por esa triste despedida. Así, que al menos, quiero disculparme.



—Taka. —Yozora murmuró, desconcertada por mi repentino grito.

—Lo siento... ¡pero siempre seré tu amigo, incluso si estoy muy lejos! ¡Nunca te olvidaré!

Qué mentira tan descarada. Yo fui quien olvidó todo sobre ella hasta que volví. No fui siquiera capaz de recordar cómo se veía mi amigo.

—Perdón, Yozora.

Agaché mi cabeza. Para ser honesto, no estaba siquiera seguro de qué exactamente me estaba disculpando. En respuesta a mi disculpa, Yozora dijo:

—Imposible. No te perdonaré. ¡Ya muere!

—¡¿Ehhh?!

Apenas grité, Yozora ya estaba de repente atacándome.

¡Ella destruyó completamente esa amarga y dolorosa atmósfera y la cambió por violencia!

Apenas logré evadir la patada voladora de Yozora tirándome al suelo.

Me puse pálido cuando vi que el banco que estaba detrás de mí estaba ahora en pedazos luego de recibir el ataque de Yozora.

—Espe... Eh.. ¡¿Yozora?!

—Yo no soy Yozora. Me llamo Nomikoto Kokute. ¡Yo, tú, devorar!

Yozora golpeó el suelo con un matamoscas que tomó sin que me diera cuenta, causando que el suelo se sacuda violentamente.

¡Esto no es broma! ¡Ella va a matarme!

Corría escapando de Yozora con todas mis fuerzas. Escuché un fuerte y agudo «¡Swoosh!» de algo cortando el aire. Era una flecha que venía hacia mí desde atrás, cortando las mangas de mi remera.

Di media vuelta y vi a Yozora llevando una súper pesada ballesta de «Mon Hunt»

—Espera, Yozora, ¡¡Realmente me matarás con esa cosa!!

—Cállate. Tú... eres sólo carne. ¡Retuércte como la escoria que eres y luego muere!

Desesperadamente continué esquivando la lluvia de flechas que Yozora me lanzaba desde su ballesta, gritando como una niña todo el tiempo.

—¡Qué desgraciado persistente! ¡Creo que ya es hora de mostrarte mi verdadera forma! ¡Modo Astaroth!

—¡¿Tu verdadera forma?!

Miré atrás por reflejo y vi que la cabeza de Yozora se había convertido en la de un caballo. Su ropa era también distinta ahora; ella estaba vistiendo el gakuran blanco de la «Academia Teiritsu Galford»

—¡¿Por qué estás vistiendo eso?!

—Kodaka. ¡Tú me traicionaste!

Yozora apuntó un fuego artificial gigante hacia mí y salió un enorme rayo de él.

—¡Uwaa! ¡Te lo ruego, Yozora, detente! ¡Perdóname Yozora!

Fui tragado por una corriente de luces multicolores y luego, caí inconsciente.

—

—¡¿Uwaaaaaaaaa?!

Abrí mis ojos mientras gritaba y vi que estaba en el salón del club. Yozora, Sena, Rika y Yukimura me estaban mirando, muy preocupados.

—Haa... Haa... Haa...

Respiraba agitadamente, sentía que mi corazón estaba a punto de salirse del pecho. Mis manos también estaban cubiertas de sudor.

—Umm... Kodaka-senpai, ¿Estás bien?

La inventora de esta máquina, Rika, preguntó nerviosa.

—S-sí, estoy bien, creo. —Respondí, sintiéndome todavía desorientado luego de todo lo que acababan de ocurrir.

—Ah, ya entiendo. Regresé al presente dado que pasaron los cinco minutos. Gracias a dios.

Rika puso una cara de disculpa mientras me veía soltar un suspiro de alivio.

—¿Rika?

—Lo siento, Senpai. Mentí cuando dije que era una máquina del tiempo.

—¡¿Qué?!

—Era en realidad una máquina que usa la hipnosis para inducirte el sueño y luego deja que sueñes sobre lo que intensamente imagines.

Estaba totalmente anonadado luego de escuchar la explicación de Rika.

—Eh. Entonces eso... ¿Fue todo un sueño?

¿Entonces no volví al pasado para nada?

Rika dejó su cabeza colgando, abatida.

—Sólo planeaba molestarte un poco, pero... parece que tuviste una horrible pesadilla. Estoy muy apenada por lo que he hecho.

Verla disculparse tan seriamente hizo que quiera hacer lo mismo.

—No, está bien. Siento haber llamado a tus inventos sencillos y esas cosas ayer. Esta máquina es bastante increíble, incluso si no es una máquina del tiempo. A demás, dejando de lado las cosas raras del final, se sintió realmente como si hubiese vuelto en el tiempo.

Pudo haber sido sólo un sueño, pero pude decir lo que no fui capaz de decir antes. No era nada más que mi propia autosatisfacción, pero aun así, me sentía extrañamente aliviado.

—Entonces, quieres decir que fuiste capaz de ir al pasado en tus sueños, ¿Ciento?

—Sí, diez años atrás.

—¿Ohh? Diez años atrás, ¿no?

—¿...?

No sé por qué, pero Rika entrecerró sus ojos de repente.

Tener alguien mirándote como si viese completamente a través de ti es bastante espantoso, así que evité su mirada en respuesta.

Luego de hacerlo, mis ojos se encontraron con los de Sena. Por alguna razón ella me estaba mirando también.

—Eh, Kodaka. Hay algo que quiero preguntarte.

—¿Sí?

—Tú acabas de tener un sueño y estabas diez años en el pasado, ¿Ciento?

—¿Eh? Sí. Aunque el final fue algo extraño.

Sena entrecerró sus ojos al escuchar mi respuesta y luego preguntó, en un tono de voz casi acusatorio:

—Si volviste diez años atrás en tu sueño, ¿Entonces por qué Yozora estaba en él?

Fin

TRADUCCIÓN JAP - ING:
BAKATSUKI.ORG

TRADUCCIÓN ING - ESP:
TRADUCTIONS IN 1,2,3!!!

TRADUCCIÓN POR:
**HÖLZEL
ALONSO
ANIBAL
AKAZUKIN-CHAN
JAVIER
ABENTHY**

AGRACIEMENTOS A:
JHON HYUGA

CORRECCIÓN POR:
**HÖLZEL
LARCENAL**

EDICIÓN POR:
NAMIKAZE~GON

SÍGUENOS EN:
WWW.FACEBOOK.COM/TRADUCTIONSIN123

Translations in 1,2,3!!!

