

3



# BRUJA ERRANTE

*El Viaje de Elaina*

Jougi Shiraishi  
Ilustración: Azure



La encantadora jovencita es una viajera.

Y también es una bruja.



**ELAINA,  
La Bruja  
Ceniza**



Una jovencita  
que se ganó el título  
de "bruja", el rango más  
alto para un mago.  
De niña leyó un libro  
que la inspiró para  
emprender un  
viaje por su cuenta.



## EL VIAJE DE ELAINA

### PERSONAJES



???

Cierto objeto que tomó forma humana con la ayuda de la magia de Elaina.  
Tiene una apariencia semejante a su dueña.

Y entonces tuvimos una pequeña guerra.

“¡No te  
burles  
de mí!”

“¿No lo  
sabes?”

“¿O simplemente  
estás fingiendo  
no saberlo?”

# **BRUJA ERRANTE**

*El viaje de Elaina*

## **ÍNDICE**

- ◆ **CAPÍTULO 1** Un Problema de Mujeres
- ◆ **CAPÍTULO 2** Un Sueño Profundo
- ◆ **CAPÍTULO 3** El Periódico del Día
- ◆ **CAPÍTULO 4** La Chica Que Pisa Uvas
- ◆ **CAPÍTULO 5** Lecciones Prácticas:  
La Maestra Astuta y La Aprendiz Insolente
- ◆ **CAPÍTULO 6** La Viajera Novata y Las Golosinas
- ◆ **CAPÍTULO 7** Lecciones Prácticas:  
La Aprendiz Impertinente y los Objetos Vivientes
- ◆ **CAPÍTULO 8** Cese al Fuego Despues de Diez Años
- ◆ **CAPÍTULO 9** Lecciones Prácticas:  
Prosperamiento Entre Ruinas
- ◆ **CAPÍTULO 10** Una Historia Sobre Un Hombre Lobo... o Algo Similar
- ◆ **CAPÍTULO 11** Lamentos de Hace Mucho Tiempo
- ◆ **CAPÍTULO 12** Un Muro Grabado Por Viajeros
- ◆ **CAPÍTULO 13** La Destajadora
- ◆ **CAPÍTULO 14** La Historia Diaria de Cada Bruja Ceniza





# BRUJA ERRANTE

*El Viaje de Elaina*

Jougi Shiraishi

Ilustración

Azure

3



Shinsengumi  
Translations



 Shinsengumi  
Translations

**TRADUCCIÓN: RMZ  
CORRECCIÓN: RMZ / GREMORY**

**SHINSENGUMITRANSLATIONS.WORDPRESS.COM/  
MAJO-NO-TABITABI/**

# BRUIJA ERRANTE

*El Viaje de Elaina*

“¡También disponible en  
nuestra web, nuestra  
versión del anime y manga!”

Visita: [shinsengumitranslations.wordpress.com](http://shinsengumitranslations.wordpress.com)



# NOVELAS LIGERAS



SPY ROOM



BOKU NO  
KANOJO SENSEI



EIGHTY-SIX



IMOUTO SAE  
IREBA II



KIMISEN



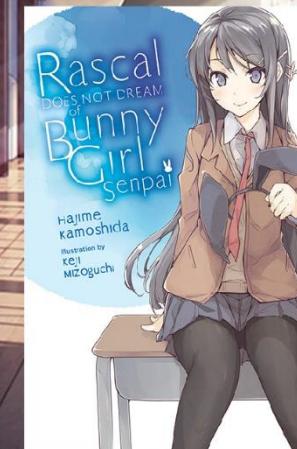
BAKEMONOGATARI



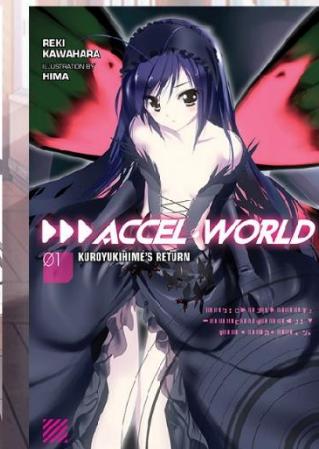
NOUKIN



MAJO NO  
TABITABI



SEISHUN  
BUTA YAROU



ACCEL WORLD

VISITA: SHINSENGUMITRANSLATIONS.WORDPRESS.COM



## Capítulo 1 - Un Problema de Mujeres

En la esquina de una calle iluminada por la luz de la luna, una solitaria bruja trabajaba como adivina.

Se encontraba sentada, calladamente sobre una manta que extendió sobre el suelo. Tenía un peculiar cabello cenizo y unos ojos lapislázuli.

Vestía una túnica negra, un sombrero puntiagudo y un broche en forma de estrella—prueba de que era una bruja.

Las estrellas brillaban sobre el cielo nocturno del lugar, y un brillo deslumbrante se extendía sobre la bola de cristal que reposaba cerca de ella.

La hermosa jovencita era una bruja y una viajera.

“¿Señorita Adivina? ¡Ya no puedo más con esto!”

(Suspiro)

La bruja hizo una mueca y se giró hacia la joven borracha.

Por alguna razón, la bruja se encontraba leyendo la fortuna.

En resumen, se había quedado sin dinero. Y ahora trabajaba como adivina para ganar algunas monedas.

“Escuchará mi historia, ¿no?”

“Hay un cargo de una moneda de oro por la consulta, ¿te parece bien?”

¿Quién rayos podría ser? ¿Quién era esta bruja que estaba cobrando de más solo porque pensó que esta clienta sería todo un dolor de cabeza y nada más quería que se largara rápido?

*En efecto, era yo.*

Desafortunadamente, la joven resultó tener el dinero.





*Antes que nada, Soy una adivina... ¿Por qué tengo que escuchar los problemas de los demás?*

Bueno, es de lo que me habría gustado quejarme, pero ya había tomado el dinero de la joven, por lo que yo ya no tenía de otra que escuchar sus quejas.

Por su apariencia, supuse que pasaba por momentos difíciles, y dado que ya había recibido su dinero, no había forma de ignorar su historia, sin importar lo molesta que fuera.

"Bueno, cómo decirlo, soy una camarera en un restaurante".

"Hmmm."

"Y bueno, quiero renunciar a mi trabajo".

"Entonces, nada más renuncia".

"¿Qué les pasa a los clientes de hoy en día? Se quejan de todo, se sienten superiores a mí y por el más mínimo error, se quejan, se quejan y se quejan".

"Entiendo, no son más que quejarse".

"¡Exacto! Pero, a veces llego a pensar; *iNo tienen que ir tan lejos!* Además de eso, siempre dicen la estúpida frase que es de algún país vecino; '¡El cliente siempre tiene la razón!'"

"Hmmm".

"¿Qué opinas de todo eso?"

"¿No dejan de hostigar a pesar de que pidas disculpas?"

"Oye, ¿te lo vas a tomar con seriedad? *Hic*".

"¿De verdad me preguntas eso...?"

"En primer lugar, bueno, soy una empleada y claro, los clientes me pagan, pero, bueno, ¿y qué? Así es como me siento, sabes.





# BRUJA ERRANTE

## El Viaje de Elaina

### Volumen 3

Pensé que nada más tomaríamos el dinero de los clientes, les dábamos lo que querían, y ese sería todo el trabajo”.

“Hmmm”.

“Y creo que; *iTodos somos iguales!* Bueno, si se van a quejar tanto, ientonces yo no voy prepararles la comida! ¿Ciento?”

“No, ustedes no son iguales”.

“¿Qué estás diciendo, Señorita Adivina? Te di una moneda de oro, así que, ¿te importaría ser un poco más profesional? Sabes, soy una clienta”.

“¿De verdad estás tan ansiosa de comerte tus propias palabras?”

“Oh... ¡Ya no lo aguento más! Voy a renunciar”.

“Creo que eso sería lo ideal”.

“Pero, no tengo dinero”.

“¿No acabas de darme una moneda de oro?”

“Era todo lo que tenía”.

“Te la devolveré”.

“Señorita Adivina, eres muy amable... Oh... y pensar que tendría la fortuna de conocer a una persona tan amable... Este mundo no es un lugar malo después de todo...” (*Sollozo*)

“...”

“Oye, Señorita Adivina. ¿Qué crees que deba hacer?”

“Veamos... Bien, te daré un pequeño consejo”.

“¿...? ¿Hmm?”

“Deberías ser más honesta contigo misma”.

“¿A qué te refieres?”

“Si alguien tiene una queja, no deberías temer a defenderte. Debes decirle como te sientes en realidad”.

“Si puedo hacer eso, iya no tendré que pasarla tan mal!”





"Ten, esto es para ti".

"¿Una botella? ¿Qué esta cosa de adentro?"

"Es agua encantada. Bébela y tendrás toda la libertad de ser tú misma".

"¡Vaya...! ¡Nunca imaginé que existía un agua así!"

"Ya ves. Tómala como un regalo de mi parte. Bébela y da lo mejor de ti mañana en el trabajo".

"...Oh, no puedo. No quiero volver al trabajo".

"Vamos, no digas eso".

Continuó quejándose frente a mí por varios minutos, hasta que por fin dijo; "Oh, necesito usar el baño," y se fue a casa.

Sonoramente había bebido el agua que yo le entregué, gritando ella: "¡Yajuuu! ¡Siento que mi verdadero yo ha nacido de nuevo!"

Por supuesto, no hace falta decir que era agua normal. El sentimiento que interpretó como "mi verdadero yo ha nacido de nuevo" fue nada más que empezaba a recuperar su sobriedad.

Algunos días, en el mismo país, una caramera de cierto establecimiento se volvió un tema de conversión.

Había estado abusando verbalmente de los clientes, y sonaba como una persona despreciable. Si tratabas de hacer una orden, chasqueaba su lengua mientras se acercaba a su mesa y te veía directamente cuando llevaba la comida a la mesa. Cuando los clientes pagaban, siempre los despedía con un; "Muy bien, ahora piérdanse. Y no vuelvan nunca".

Por alguna razón, esto a los clientes (la mayoría hombres) le gustaba mucho esta extraña actitud, y en poco tiempo, el negocio empezó a crecer. Los clientes venían por montones diciendo; "¡Quiero que abusen de mí!" Casi todos en este país eran así de raros. Después de todo, sin duda alguna les emocionaba comer en



un lugar con una hermosa camarera apática y ser abusados verbalmente. Casi todos eran así de raros en este país.

Ahora, la mujer era el rostro del lugar, literalmente.

Cada día, se podía ver una larga fila afuera del restaurante.

¿Qué rayos habrá influido en ella para que actuase así?

Cierto periódico hizo una entrevista.

*"Sabía que era importante revelar a mi verdadero yo".*

Eso fue lo que dijo.

...

Pero eso no fue lo que quise decir...





## Capítulo 2 - Un Sueño Profundo

Era la temporada cuando el clima cálido y frío se mezclan.

La brisa que sopla sobre las planicies deja un ligero frío invernal.

El sol de la mañana primaveral era cálido, contrastando placenteramente con el frío invernal del viento. Una chica se avista sobrevolando la pradera, con su mirada fija al frente. Ella frotaba sus brazos una y otra vez.

La hermosa jovencita es una bruja y una viajera.

Vestía una túnica negra, un sombrero puntiagudo, y un broche en forma de estrella—que la identifica como una bruja.

Su cabello cenizo que sobresale de su sombrero, ondea por el viento mientras viaja.

Sus ojos color lapislázuli estaban enfocados en un pequeño pueblo que estaba a la vista, en medio del tranquilo cielo azul y la hierba de la planicie.

“Así que esta es la próxima parada, ¿eh?”

*Vaya, vaya, que tenemos aquí.*

¿Quién podrá ser? ¿Quién será esta hermosa jovencita, que siempre está viajando? Atravesando hermosos paisajes como siempre...

*En efecto, soy yo.*

*Como siempre.*

“¡Disculpa!”

Bajé de mi escoba frente a la entrada, y llamé a quién sea que estuviese ahí, pero no tuve respuesta.





Parece el típico lugar donde una persona saldrá de la nada dando la bienvenida al nuevo visitante, pero mi llegada fue recibida con un silencio. Yo estaba consternada.

*¿Qué rayos sucede? ¿Puedo entrar y ya? Estaba segura que habría un guardia en la entrada o algo así.*

*Bueno, ya que nadie responde, creo que entraré así sin más.*

Y así, puse un pie dentro del nuevo país.

“¡Oh...!”

Casas tradicionales, paredes de ladrillos lisos y techos de tejas, se alinean a ambos costados del camino. Tenían algunas grietas por aquí y por allá, además de algunos puntos sucios y opacos, pero dentro del paisaje urbano uniforme, estos detalles parecían simplemente ser parte del paisaje. Un aire de paz y tranquilidad cernía sobre el pueblo como una manta.

No había ninguna persona a la vista.

Caminé por un rato hasta que encontré una gran plaza.

Me quedé completamente congelada.

Había un gran agujero en medio de la plaza, y la tierra que había sido excavada se encontraba apilada como una montaña. En medio de otro pueblo abandonado, este lugar tenía una cicatriz hecha por el hombre.

“.....”

Al echar un vistazo dentro del agujero, descubrí por qué no había encontrado ni un alma en pena en este lugar.

Dentro del enorme agujero se encontraba una enorme pila de cuerpos envueltos en sábanas.

Una cantidad masiva, de hecho.

La razón por la que no había visto a ninguna otra persona era porque todos estaban reunidos aquí.

“...Hmm. ¿Quién anda ahí?”





Me encontraba mirando fijamente la enorme tumba en blanco con asombro, cuando escuché la voz de una chica.

Al volverme, ella me miraba desde arriba. Estaba montada en una escoba mientras sostenía con la otra su varita. La chica, que tenía su cabello dorado recogido en un moño, no usaba ni túnica ni sombrero negro puntiagudo.

Sin embargo, era claro que era una maga, ya que detrás de su escoba había muchos cuerpos envueltos en sábanas. Parecía que los hacía flotar con su magia.

Se dirigió a mí mientras bajaba con cuidado su carga. "Tú no eres de este país".

Asentí en respuesta. "Soy una viajera. Llegué aquí volando sobre mi escoba".

"Ya veo. Supongo que querrás pasar la noche o algo por el estilo".

"Ese era lo que planeaba".

*Hasta que vi esta espantosa escena.*

"Creo que será mejor que lo reconsideres".

"Creo que tienes razón".

Asintiendo lentamente, la chica bajó de su escoba frente a mí. Era más alta que yo, así que alcé mi mirada, mientras ella me miraba hacia abajo.

"Bueno, ya ves cómo se encuentra este lugar. En cualquier caso, el pueblo será sellado mañana".

"... ¿Qué ocurrió?"

*Por lo que puedo ver, todos están muertos, pero...*

Como si la chica pudiera saber lo que pensaba mientras miraba el agujero dónde las personas se encontraban apiladas, siguiendo mi mirada, dijo: "Todas estas personas estaban dormidas, atrapados es un sueño profundo similar a la muerte".

La chica miró hacia abajo.





Aparentemente, hubo un famoso profeta en este pueblo.

Cuando el profeta era joven, predijo el futuro por el bien de sus vecinos, incluido el clima, la cosecha, el paradero de las mascotas perdidas, la fortuna del día, incluso la vida útil de las personas y sus parejas predestinadas.

Aunque no *todas* las predicciones se cumplieron con perfecta precisión, la mayoría sí, tal vez porque las palabras del profeta tenían un misterioso poder mágico. Incluso cuando una predicción fallaba, podía desviarse con la conveniente explicación de: "Tu destino debe haber cambiado desde que te dije la profecía". Si me preguntan, la gente que vivía aquí había estado demasiado dispuesta a creer.

De todos modos, cautivados por su poder desconcertante, todos los ciudadanos confiaban en el profeta y, a menudo, corrían hacia él sin pensarlo dos veces. El profeta se hizo mayor, y cuando su rostro se llenó de arrugas, se podría decir que era venerado como la persona más importante de todo el país.

La chica que había conocido antes—llamada Charlotte—también había sido una creyente.

Sin embargo, aún con su increíble poder para ver el futuro, él no podía evadir la muerte, la cual tarde o temprano llega para todos. Hacer unos seis meses, rodeado por muchos campesinos, el profeta pacíficamente dio su último suspiro, como si simplemente hubiera caído dormido.

Después de su muerte, los ciudadanos se asustaron terriblemente. Aunque, no era la muerte del profeta que los aterraba.

Antes de pasar a mejor vida, el profeta hizo su última profecía, una aterradora: "En medio año, este pueblo será destruido".





No sabían en qué momento sucedería. Además, no sabían la causa de dicha destrucción, pero la predicción del profeta con la ambigüedad de sus palabras llenó a todos los ciudadanos de una insoportable sensación de pavor.

En menos de medio año, la mayoría de los residentes habían abandonado la ciudad. Temían perecer junto con sus hogares.

Eventualmente, quedaron menos de cien.

Estas personas amaban más su ciudad que cualquier otra cosa.

Vivieron en silencio, temiendo la devastación que les llegaría en el momento menos esperado.

Entonces, hace cuatro noches, algo sucedió.

Charlotte se había ido a la cama como siempre, y cuando eventualmente cayó dormida profundamente, tuvo un sueño extraño.

"Oh, hola. Eres Charlotte, ¿no?"

En este sueño, un demonio apareció ante ella. El demonio era la viva imagen de Charlotte, pero le salían cuernos torcidos de la cabeza y alas de murciélagos desde su espalda. Era una criatura curiosa.

"¿Y tú eres?"

"Soy alguien que puede conceder tu deseo. Simplemente pasas los días en esta ciudad hasta tu muerte, ¿no es así? Eso es demasiado lamentable, así que te concederé un deseo en este sueño. No hay límites. Puedes pedirme cualquier cosa que tu corazón deseé. Te mostraré tu mundo ideal".

"Um, eso es demasiado sospechoso..."

"¿Es porque soy un demonio?"

Charlotte no entendía sus sospechas, pero como se trataba de un sueño, en el que hasta lo absurdo es normal, decidió no pensar demasiado en eso.

"Entonces, ¿qué tipo de deseo te gustaría hacer? Te daré tres días para que vivas tu fantasía".





"....."

Dado que ella estaba en un sueño, no pudo encontrar una buena objeción.

Así que pidió su deseo.

"Muy bien, quiero convertirme en una maga," dijo.

Luego, tal como se le dijo, los días en su sueño habían sido su mundo ideal. Voló por los cielos en su escoba, invocó todo tipo de cosas con su magia, y pasó todo ese tiempo usando magia a placer.

El tiempo en su sueño pasó en un santiamén, y la mitad del tercer día, el demonio apareció ante ella una vez más.

"¿Qué te pareció? ¿Fue divertido? Por cierto, si gustas, puedes vivir este sueño de nuevo. Después de todo, si despiertas de tu sueño, todo lo que harás es esperar con pavor tu muerte, ¿no? En ese caso, ¿no te parece mejor vivir una vida feliz en este sueño sin fin?"

Lo que el demonio decía era cierto. Si despertara, todo lo que le esperaría a Charlotte era una triste muerte prematura.

Pero ella no aceptó la oferta del demonio.

En este punto, ladeé mi cabeza en confusión. "¿Por qué no?" Pregunté.

Charlotte respondió: "Piénsalo un poco. Claro, sería muy feliz viviendo en ese sueño, y no habría necesidad de sentarme a esperar mi muerte. Pero, ¿en verdad llamarías a eso vida? No importa que tan espléndido sea un sueño, tendría que despertar en algún momento, ¿no? Por ende, volvería al mundo real. Aunque la muerte esté a la vuelta de la esquina, encerrarme en un sueño perfecto no es vida, creo..."

"...Buen punto".

"Por lo que rechacé la oferta del demonio".

Como si el demonio sabía que ella negaría con la cabeza con un "no", solo murmuró, "Oh, ya veo" Fue una respuesta verdaderamente indiferente. Y luego... "Si realmente deseas





volver a la realidad, te daré un regalo de despedida. Ya sabes, para que me recuerdes”.

“...Eh”.

Pensando que se trataba de un sueño realmente extraño, Charlotte asintió.

“Disfrutaste ser una maga en tu sueño, ¿verdad? También te daré la habilidad de usar magia en el mundo real. Cuando abras los ojos, deberías poder realizar hechizos exactamente como en tu sueño.

“...Eh”.

Pensando en lo tonta que era la conversación, Charlotte había dicho: “Gracias”. De una forma muy tranquila al respecto.

Después de todo, esto era una conversación imaginaria, y ella estaba segura de que cuando regresara a la realidad, no habría nada esperándola excepto el lento avance hacia su muerte. Dado eso, era posible que su respuesta fuera un poco despectiva.

“He robado más que suficientes vidas, así que no hay nada de malo en hacer realidad un sueño—considéralo como un regalo. Podrás usar magia en el mundo real. Sin ataduras”.

Finalmente, el demonio sonrió. Charlotte dijo que claramente fue forzado.

“No fue más que una charla vacía, pero tal como había dicho el demonio de mi sueño, desperté con la habilidad de usar magia. Puedo volar por los cielos en una escoba y puedo convocar casi cualquier cosa con un hechizo”.

Charlotte habló sin ninguna emoción hasta el final.

“Estaba segura de que todos los demás también habrían salido de sus sueños habiendo recibido algo increíble. Pensando en esto, volé por todo el pueblo”.

“.....”

“Y esto es lo que encontré”.

“... ¿Nadie más despertó?”





Ella asintió lentamente.

"Parece que todos cambiaron los agobios de la vida por sueños felices".



Charlotte me dijo que cuando despertó, se dio cuenta de que todos los ciudadanos habían fallecido, tan pacíficamente que parecía que aún continuaban durmiendo.

Era obvio lo que había sucedido.

Charlotte había cavado una tumba para sus vecinos fallecidos, envolvió los cadáveres sin vida en una sábana y los arrojó al pozo.

"Por cierto, los cuerpos que acabo de dejar eran los últimos. Soy la única que queda".

"¿Qué vas a hacer ahora?"

"Veamos. Bueno, después de cerrar el agujero, creo que debería dejar este lugar," dijo. "Honestamente, planeaba morir junto al pueblo y aceptar la destrucción que había sido predicha, pero ahora tengo poderes mágicos. Sería un desperdicio simplemente quedarme a morir".

"¿En otras palabras?"

"Me iré".

Luego agitó su varita. La tierra se amontonó encima de los cuerpos y, en poco tiempo, el agujero desapareció.



Decidí irme antes de que terminara el día.





No quería estar en este pueblo, desierto y en su mayor parte destruido, cubierto por una atmósfera espeluznante, más de lo necesario.

Después de intercambiar algunas palabras de despedida con Charlotte, volví a cruzar la entrada y me dirigí a las praderas.

"....."

La ciudad sería destruida mañana.

Tal como lo había predicho el profeta, no quedaría ni una sola persona medio año después de su muerte. Aunque en verdad, el pueblo no había sido destruido y podrían seguir viviendo si él no hubiera dicho nada.

Yo estaba segura de que la ruina había caído sobre este lugar debido a que todos esperaban que así sucediera. Este final había sido provocado por las almas ingenuas de las personas, y un demonio se había aprovechado de ellos.

En esta vida, si siempre andan esperando lo peor, naturalmente todo se volverá sombrío. Sin embargo, si pasas todos los días buscando la salida fácil, perderías la perspectiva y, antes de darte cuenta, también podrías perder la tuya. Los ciudadanos habían abandonado sus vidas en favor de un sueño sin fin.

"....."

Al final, es importante tener balance. Lidiar de forma extrema podría estropearla.

Por eso...

Por el momento, estoy más que feliz de dejar las cosas como están. Tanto lo bueno y lo malo.

Contaré la historia de mis viajes simple y sin adornos.

*Como siempre.*





## Capítulo 3 – El Periódico del Día

¡Hola! ¡Soy Elaina! ¡Elaina, La Bruja Ceniza!

He estado viajando durante varios años, y durante los últimos días, me he quedado en este país!

Soy una hermosa joven bruja cuyas características más destacadas son mi hermoso cabello color ceniza y mis ojos azul lapislázuli. Siempre llevo un sombrero negro puntiagudo y una túnica negra. Si me ven por la ciudad, díganme algo, ¿de acuerdo? ¡Jo-jo-jo!

Por cierto, este país es increíble, ¿no?

La comida es deliciosa, no me importa lo que digan! ¡Esta es la primera vez que estoy en un país con comida *tan* buena! Sin lugar a dudas, la comida de aquí es la mejor del mundo! ¡Es exquisito! ¡Le doy a todo cinco estrellas! Pueden presumir de que todo—desde los platos que se sirven en los restaurantes, hasta el café en los cafés, sin mencionar el pan en los puestos callejeros—es sin duda el más delicioso del mundo.

¡Además, el paisaje que puedes contemplar desde la ciudad es simplemente maravilloso! Si miran hacia arriba, el cielo está lo más despejado posible y, por la noche, pueden contemplar todo un cielo estrellado.

Mirar las montañas nevadas desde el mirador es digno de contemplar, y cuando escuchan con atención, pueden oír el susurro de la brisa.

¡Es demasiado maravilloso!

¡A pesar que la comida y el paisaje son muy increíbles a su manera, este país tiene mucho más que ofrecer!

¡El impresionante panorama y la gente que vive aquí, son lo suficientemente increíbles como para eclipsar la comida y las





vistas! Entre las filas y filas de edificios históricos, los felices residentes me saludan con sonrisas. Rápidamente vienen en mi ayuda cada vez que me pierdo o me meto en problemas, y los dueños de las tiendas tratan a sus clientes como si fueran de la realeza.

Este es el primer lugar en el que he intentado dejar una propina después de mi comida en un restaurante solo para que la rechacen. El mesero me dijo: "No es necesario. ¡No hacemos eso aquí!" ¡Asombroso! ¡Qué buen servicio!

¡Estoy sin palabras!

Es más, todos los hombres que viven en este país son tan guapos! ¡No hay nada más que chicos guapos en todos lados!

¡Esto es más aún difícil ya que no estoy interesada en enamorarme por el momento! ¡Jo-jó-jó!

A fin de cuentas, he disfrutado inmensamente los días que he estado aquí.

Ah, los recuerdos.

¡No creo que vuelva a encontrarme con un país tan asombroso como este!

○

"....."

Los periódicos estaban alineados cerca del mostrador del café, y trataba de leerlos todos en orden, comenzando por un extremo y avanzando hacia el otro.

Me gusta recopilar la mayor cantidad de información posible, y es interesante porque, dependiendo de las compañías periodísticas, sus posturas con respecto a determinadas historias son siempre diferentes y, a veces, incluso escriben opiniones opuestas. Es la mejor manera de pasar el tiempo mientras espero que llegue mi café.





Además, algunos lugares también obtienen los periódicos de los países vecinos, aunque esa práctica varía de un lugar a otro.

"....."

Parecía que el país al que había llegado ese día era uno de los lugares antes mencionados, y el periódico del país vecino—uno que había visitado unos días antes—estaba allí en la estantería.

Por supuesto, lo leí.

"... ¿Qué es esto?"

Me quedé sorprendida por así decirlo.

Incluso se podría decir que me hizo hervir la sangre.

Estaba furiosa y apreté el periódico con todas mis fuerzas. Mi expresión también debe haberse vuelto bastante severa, porque la camarera que me trajo el café dijo: "¡Gracias por esperar, aaah!" Y gritó.

"...Oh, lo siento. Gracias". Dejé el periódico por el momento y respiré hondo.

"Um, de nada ... ¿Hay algún problema con ese periódico?" La camarera dejó el café sobre la mesa.

"He visitado el país que se menciona en este artículo."

"Oh cielos. ¿De verdad? Ja-ja, ya veo, ya veo". Como si entendiera algo que yo no entendí, la camarera sostuvo su bandeja con ambas manos y asintió con firmeza. "¿Supongo que la invitaron a completar una encuesta al salir del país también?"

¿Hmm?

"También, ¿dices?"

*Efectivamente, recuerdo haberme visto obligada a completar una.*

Me habían presionado diciendo; *Recientemente publicamos los comentarios de los visitantes en una columna de un periódico.*





"También he estado allí antes, y, bueno... al día siguiente, cuando volví aquí, había un artículo similar lleno de mentiras escrito en el periódico".

"....."

*Ya veo. Ese periódico no debe ser más que un fraude. No es en lo más mínimo confiable, ¿verdad? No tiene sentido leer un periódico sin ninguna credibilidad. También podría tirarlo a una chimenea ardiente.*

"Sabes, ese país estuvo bastante aislado hasta hace muy poco. Por eso fui a comprobarlo. Fue una rara oportunidad. Parece que realmente les importa su reputación en el extranjero. En mi encuesta, que estoy segura haber escrito, no vi nada particularmente novedoso, pero se cambió para que pareciera que había dicho: *iEs como algo salido de una novela!*"

"... ¿Ehhh? ¿Orden? ¡Simplemente completa la orden y ya! ¿Quieres quejarte? ¡Cerdo!" Un alboroto furioso resonó en el lugar.

Después de hacer un balance rápido de la situación, la chica frente a mí se encogió de hombros y dijo; "...Apuesto a que incluso si tuvieras una actitud como la de esa chica, te avergonzarías de tus palabras".

"....." Después de confirmar la expresión de la camarera ofendida en el otro extremo del mostrador, bajé el borde de mi puntiagudo sombrero negro y dije; "¿Cuál es el punto de cambiar los comentarios de los visitantes tan drásticamente?"

"A saber, al menos yo no sé".

"Hmm..."

"Por cierto, esto es solo algo que escuché, pero..." dijo la camarera, "...la gente de ese país ha abierto sus fronteras, pero no se ha ido ni una sola persona".

"¿Oh? ¿Por qué será?"

"Tal vez sea porque les gusta pensar que su tierra natal es la mejor".

"....."





# BRUJA ERRANTE

## El Viaje de Elaina

### Volumen 3

No quieren salir de su país. No tienen el coraje.

Para ocultar su miedo, quizás, los lugareños falsifican sus artículos periodísticos para hacer que su hogar suene muy increíble. De esa manera, como ya viven en un lugar tan increíble, no hay necesidad de salir a ver el mundo.

“Por cierto, ¿alguien ha emigrado realmente a ese lugar?”

En respuesta a mi pregunta, la camarera sonrió y dio la respuesta obvia

“No. No conozco a nadie”.





## Capítulo 4 – La Chica Que Pisa Uvas

Era el décimo aniversario de un festival de la cosecha que se celebra entre dos aldeas vecinas.

Escuché que antes de que el festival se convirtiera una tradición, las dos aldeas se peleaban por casi cualquier cosa. Pero ahora, no quedaba rastro de su rivalidad. De hecho, las generaciones más jóvenes comenzaron a ver a las aldeas no tanto como vecinos sino más como una gran comunidad.

“¿Oye, abuelo? ¿Nuestra aldea es realmente amiga de la otra?”

Sin embargo, este chico era un poco escéptico sobre la amistad entre las dos aldeas—o una aldea grande, por así decirlo. Según como él lo veía, el festival de la cosecha de hoy solo iba a interrumpir la amistosa relación de ambas aldeas.

El anciano colocó una caja de madera llena de uvas en medio del camino y le dio unos golpecitos en la espalda al niño.

“¿Por qué te preocupa que celebremos el festival?”

“Hmm...”

“Jo-jó-jó... Lo hacemos para recordar nuestra amistad, ¿sabes?”

“¿Eh? Pero...”

El chico miró dentro del cajón de uvas. La fruta recién cosechada brillaba a la luz del sol. Había un gran número de cajas similares colocadas a ambos costados del estrecho y corto camino que separaba ambas aldeas—demasiados cajones, de hecho. Todo en preparación para el evento principal del festival de la cosecha.

Las personas de cada aldea tomaban las uvas de las cajas y las arrojaba de un lado a otro, hasta mancharse de jugo. Era un evento de despilfarro.





La aparente excusa del festival era rezar para que la cosecha de este año fuera tan abundante como las manchas del jugo de uva en sus ropas, pero los participantes eran terriblemente salvajes.

Por ejemplo, en el festival del año anterior, un joven de una aldea derramó uvas sobre la cabeza de una chica de la otra aldea como represalia por haberlo abandonado. En otro caso, una pareja que vive en la misma aldea se manchó la cara mientras abusaba verbalmente de una tercera persona y gritaba por los reclamos que se habían acumulado a lo largo de su vida diaria.

Por alguna razón, los lugareños que vivían amigablemente durante la mayor parte del año sufrían un cambio repentino en este día y actuaban como si estuviesen poseídos por demonios.

Empeoró tanto que daba la impresión que la relación entre las aldeas terminaría en cualquier momento. Sin embargo, sorprendentemente, cada vez que el festival llegaba a su fin, todo volvía a ser como era antes—excepto por el camino manchado de uvas—y los aldeanos volvían a vivir pacíficamente.

Possiblemente servía como una forma de desahogarse periódicamente. La celebración de un evento tan salvaje era probablemente la clave para mantener viva la amistad entre las dos aldeas.

El chico ya lo comprendió bastante bien.

Él era aún más escéptico por ello.

Si en realidad estuvieran en buenos términos, no necesitarían realizar un evento así en primer lugar, ¿verdad?

“Tus sospechas son correctas. Nuestras aldeas no tienen exactamente la mejor de las relaciones. Por lo general, hacemos muchas cosas para irritarnos mutuamente, y ambas partes consideran a las personas que viven a cada lado del camino como rivales, en el mejor de los casos”.

“Entonces, ¿por qué celebrar un festival como este?”

“Esa es exactamente la razón. Al arrojarnos uvas, podemos dejar salir toda nuestra frustración reprimida. No somos amigos



del alma de ninguna manera. Simplemente llegó un día en que encontramos el valor para ser honestos los unos con los otros. Ese día fue hace diez años”.

“Hmm...”

“Ahora que lo pienso, nunca te he contado lo que ocurrió hace diez años, ¿verdad? ¿Te gustaría escucharla?”

“¡Claro! ¡Por favor, cuéntemela!”

El anciano miró al cielo. El amplio, y vacío cielo, sin el rastro de un solo pájaro, estaba igual que siempre, y era exactamente como había sido en estos últimos diez años.

“Ese día, hace diez años... una viajera vino a nuestra aldea.”

“Oh”.

*Ah, esta será una larga historia,* pensó el chico inmediatamente.

Pensó que, si se iba a prolongar, le hubiera gustado que el anciano esperara hasta que ellos llegaran a casa para contarla.

“Esa viajera era una joven bruja de cabello largo, ondulado y color ceniza. Ella era un ángel, pero también tenía un lado diabólico”.

“Hmm”.

“El día que esta misteriosa bruja llegó a nuestra aldea se convirtió en un día que nunca olvidaríamos...”

Así el anciano comenzó a contar la historia.

La historia de lo que sucedió ese día, hace diez años.



Una bruja angelical, que parecía un demonio si la veías más de cerca, estaba en medio de su viaje.

¿Quién podría ser esta hermosa jovencita?

*En efecto, soy yo.*





"....."

Su entorno era un tranquilo camino rural.

El cielo azul claro se extendía a la distancia, estando allí, inmaculado y tranquilo, sin el canto de las aves que perturbara la paz. El pequeño camino que pasaba entre los verdes campos era de arcilla y pasaba entre las dos aldeas que se podía ver más adelante.

Yo volaba sobre mi escoba, siguiendo el camino curvo. La frecuente y suave brisa soplaban frente a mí, dándome un escalofrío cada vez que aceleraba.

Sintiéndome bien, respiré hondo y fijé mi mirada al frente.

Allí vi dos pequeñas aldeas, una al lado de la otra. Para el resto del mundo, estas maravillosas aldeas eran conocidas como las aldeas del vino.

“¡Bienvenida, Señorita Bruja! ¡Oh, no podría haber elegido un mejor día para visitarnos! Por favor, entre. Nuestro jefe está muy ansioso por darle la bienvenida”.

Recibí una muy cálida bienvenida a mi llegada a la primera aldea.

Las personas salieron de sus casas, llenos de mucha felicidad al ver mi rostro.

También recibí un cordial saludo en la casa del jefe de la aldea, donde un hombre no muy viejo aplaudía con alegría. “¡Jo-jo-jo-jo! Vaya, pero que preciosa eres”.

*¿Me acaba de llamar linda?*

“Gracias. Gracias. Lo sé. Ya lo sé”. No entendía por qué repentinamente me elogiaban, así que, por el momento, sonreí y asentí.

Siempre que no sé lo que sucede, simplemente pongo una sonrisa vaga y las cosas generalmente se arreglan por sí mismas. Este es mi secreto para el éxito.

En fin...





"Esta aldea es famosa por su vino, ¿verdad?"

"En efecto. El vino de uva es la especialidad de nuestra aldea. Dime... Eres bastante joven, pero supongo que te gusta el vino, ¿no?"

"Mm..."

*Honestamente, nunca lo he probado. De hecho, vine porque escuché que el vino es increíblemente exquisito.*

*Pensé que, si iba a probar el vino por primera vez, creí que debía tomar el mejor vino que encontrase.*

"A decir verdad, el vino producido aquí tiene un sabor increíblemente encantador. ¡Es un sabor incomparable! La producción de la aldea vecina no se acerca. Nuestro vino es apto para los mismos dioses".

"Vaya".

Por cierto, escuché; "El sabor de lo que cualquier aldea tiene para ofrecer es básicamente el mismo. Ninguno es particularmente único". Sin embargo, probablemente era algo que solo un local podía detectar.

"Pero nuestros vecinos son testarudos, y no quieren dejarse opacar, así que recientemente, han comenzado a hacer algo nuevo! ¡Algo escandaloso!"

"¿Oh?"

"¡Han comenzado a producir esto!"

*(¡Pum!)*

El jefe de la aldea puso una botella de vino sobre la mesa.

La etiqueta adherida decía, **UN VINO DE EXCEPCIONAL CALIDAD, SUPERANDO INCLUSO LOS VINOS DE HACE CINCO AÑOS, CUANDO ALRDEABAMOS NUESTRA MEJOR COSECHA.** Era imposible decir algo sobre el sabor real a partir de una descripción tan vaga. La etiqueta tenía nombre por **VINO DE ESA ALDEA.**





*¿Esa aldea? ¿Que se supone que significa eso?*

"Por cierto, el nombre de nuestra aldea es Esta Aldea".

*¿Así que ese era el nombre? Comprendo.*

En lugar de centrarme en esa estúpida información, lo que más me interesó fue algo que se encontraba en el medio de la etiqueta.

Era el rostro sonriente de una chica de cabello rubio ondulado.

"*Pisé estas uvas con amor,*" decía en su globo de diálogo. La acompañaba una descripción—**ORIGEN: ROSEMARIE-CHAN, UNA DE LAS DONCELLAS PISADORAS DE UVAS DE LA ALDEA.**

"...Um, ¿qué es esto?"

Cuando pregunté, el jefe de la aldea golpeó ruidosamente la mesa con el puño.

"¡Esto! Esto es un truco desesperado de Esa Aldea. Saben que no pueden vencernos, iasí que han recurrido a esto! ¡Mira a Rosemarie-chan en la etiqueta! ¡Incluir a Rosemarie-chan como el 'origen'! ¡¿En qué estarán pensando esas personas?!"

"Ella es menos un origen y más una productora ¿verdad?"

"Incluirla como el 'origen' en lugar de la 'productora' alborota más a ciertos... compradores".

"....."

*¿Alborota?*

"En otras palabras, vendiendo productos que atraen a un... gusto muy particular... ¡Las ventas de vino de Esa Aldea se dispararon por las nubes!"

"Ohh..."

*¿Así que se vende?*

*¿Este tipo de cosas en serio se vende?*

"Debido a esto, nos encontramos en una situación bastante crítica. ¡Estamos en aprietos!"





“¿Pero este vino no es el mismo con solo una etiqueta diferente? Bueno, ¿por lo menos sabe bien?”

“...N-No lo sabría, n-nunca lo he bebido”.

*Pero estás temblando, ¿no? Lo has bebido, ¿no es así?*

*Bueno, si miramos de cerca, la botella está vacía, ¿no? Te lo bebiste todo, ¿no?*

“Evidentemente. El vino pisado con amor por una linda chica seguramente sería delicioso...”

“Por cierto, ¿qué esto de ‘pisado con amor’?”

“En nuestra aldea, las chicas que pisotean las uvas con los pies llaman al acto ‘pisado con amor’.”

“Eh...” *¿Qué pasa con esta extraña, extraña obsesión?* “Bueno, entonces, ¿por qué no intentan competir con chicas lindas que también pisen sus uvas con amor?”

Mi solución era vaga. Pensé que terminaría precipitadamente esta conversación antes de que pudiera desviarse a una más incómoda.

Una vez más, utilicé mi secreto para el éxito.

“¡Una espléndida sugerencia!”

Sin embargo, en ese momento, el jefe de la aldea golpeó la mesa con ambas manos y se inclinó hacia mí.

“¡Tiene toda la razón! ¡Podemos vencerlos si tenemos doncellas pisadoras de uvas aún más encantadoras que las de ellos!”

“¿E-Eh...?”

“Lo que quiero decir es... ¡Usted puede hacerlo por nosotros!”

“... ¿Hmm?”

“El plan requiere de una doncella especialmente encantadora, ¿verdad?”

“... ¿Hmmm?”





“Así que tiene que ser usted. ¡Es la única para el trabajo!”

“... ¿Hmmmm?”

¿Qué?

*Realmente no pensé que mi secreto para el éxito fuera contraproducente de una manera tan espectacular.*



“¡Todos! ¡Escuchen! ¡Esta bruja va a ser nuestra doncella que pisará con amor las uvas de este año!”

El jefe de la aldea salió volando de la casa de inmediato, gritando a los cuatro vientos las buenas nuevas.

Tan pronto como escucharon sus palabras, levantaron sus manos y gritaron eufóricos.

“¡¿Qué dijo?!” “¡Seguro que saldrá genial si lo hace una bruja!”  
“Jefe... ¡Quiero beber vino pisoteado por chicas!” “¡Estoy harto del vino aplastado por ancianas!” “¡Jefe! Compré el último lote del vino de Rosemarie-chan. ¿Quiere un trago?” “¡Y pensar que vamos a poner a que una bruja tan linda nos pise las uvas con amor!”  
“¡Hurra!”

.....

*No, no, no, no.*

“Em, en realidad no he aceptado nada”.

“¡Escuchen todos! ¡La bruja está muy entusiasmada!”

*¡No estoy entusiasmada! ¡Mi entusiasmo es inexistente!*

“Emm, esto es bastante difícil de decir, pero—”

“¡Está bien, todos! ¡Viertan toda nuestra cosecha en cubetas enormes y tráiganlas aquí! ¡La haremos pisotear hasta que se desmaye!”

*Ajá, has mostrado tus verdaderas intenciones.*





*Me largo de aquí.*

Con eso, me di la vuelta, tiré mi bolso sobre mi hombro y comencé a caminar.

Los aldeanos ya estaban corriendo, preparando cubeta tras cubeta. Estaban demasiado emocionados por obligarme a pisar uvas.

*No sé nada de eso.*

De pronto, me estaban ignorando. De tanta felicidad, los lugareños estaban completamente concentrados en sus preparativos, por lo que parecía un momento ideal para escabullirse. Si fuese necesario, siempre podría hacer una escapada rápida en mi escoba

Comencé a alejarme, pero...

“¡Cielos! ¡Miren a toda la gente de Esta Aldea! ¿Qué podrían estar haciendo? ¿Hmm?”

Increíblemente, alguien bloqueó mi escape.

Una chica rubia a quien ya había visto antes en algún lugar, se llevó la mano a la boca de manera maliciosa. Y mientras lo hacía, miró a los aldeanos con mucho desprecio. Tenía el aura de un jefe o una reina y tenía muchos hombres corpulentos detrás de ella, arrastrando una carreta.

“iT-Tú eres... Rosemarie-chan!”

“¿Cómo está, Jefe? ¿Qué podría estar haciendo?”

“¡No tiene nada que ver contigo! ¡Debería ser yo quien haga las preguntas! ¡¿Qué están haciendo todos aquí?! ¡Estamos en Esta Aldea!”

El jefe de la aldea había adoptado un aura amenazadora, pero pude ver que todavía agarraba la botella de vino que mencionaba a Rosemarie-chan como su origen. Claramente, él estaba actuando.

Rosemarie resopló. “Humph, solo vine a vender un poco de vino. Tengo muchas carretas llenas. Siempre te digo que dejes el





camino abierto, ya que nada más estamos de paso. ¿Por qué están todos tan alborotados?"

"¡Te estás... burlando...!"

"¿Oh? ¿Qué es esa botella que tienes en la mano?

"....."

El jefe de la aldea escondió la evidencia de inmediato.

Si miran de cerca, incluso tenía la firma de Rosemarie-chan.

*iDebe ser su fan!*

"Además, ¿quién es esta mocosa y por qué está disfrazada de bruja?"

*iQué grosera!*

"Me veo así porque soy una verdadera bruja".

Después de lanzarle una breve mirada, Rosemarie-chan se volvió hacia el jefe de la aldea. "Oh. Hmm". Ella parecía haberse dado cuenta de algo mientras miraba a los aldeanos y sus preparativos para la elaboración del vino. Su expresión se torció. "Comprendo. No puedes vencerme, ¿así que planeas usar a esta harapienta para que pise con amor tus uvas? Oh-jo".

"¿Dijiste 'harapienta'?"

"Su rostro es simple. Sin mencionar que tiene el cuerpo de una niñita".

"¿Simple? ¿Niñita?"

"Sí, te ves como una niña. Todos se dan cuenta de que no podrán vencerme haciendo que una niña como esta pise sus uvas, ¿no es así?"

"....."

*Empiezo a molestarme.*

Imagínense a alguien que acaban de conocer se burla abiertamente de ustedes.





“Bueno, da lo mejor de ti. Nos vamos a pisar con amor un nuevo lote, así que, si nos disculpas—hazte a un lado, *harapienta bruja*”.

“.....”

*Oh-jo. Pues tal parece que no podré quedarme callada luego de haber escuchado todo eso.*

“Soy Elaina. Mi nombre es Elaina”. Di un paso al frente y miré el rostro engreído de Rosemarie-chan. “Recuérdalo”.

“¿Quizás no me escuchaste? Dije que te quitaras de mi vista”.

Su expresión no cambió en lo más mínimo, y eso fue todo lo que dijo. Fue una actitud perfectamente triunfante. Aunque no estábamos compitiendo, el rostro de Rosemarie-chan parecía decir que nunca me habría considerado una rival.

*...Qué irritante.*

*Supongo que no me queda más remedio que hacerla morder el polvo.*

Al final, me enfurecí tanto que acepté cooperar con ellos y convertirme en la doncella pisa uvas de Esta Aldea. Claro, fue mi decisión, pero...

“¿Por qué esta ropa?”

Según el jefe de la aldea, la doncella que pisa las uvas tenía que ponerse un determinado atuendo... aparentemente.

Consistía en una falda roja con volantes y una blusa de manga larga del mismo color. Las muñecas de la parte superior también estaban decoradas con volantes y se parecía tanto a un uniforme de maid rojo.

*¿Por qué rayos tengo que usar un atuendo como este?*

Según el jefe de la aldea, hacía que el producto fuera más emocionante. No pude entender su razonamiento.

“Muy bien, adelante y pisa las uvas, Señorita Bruja”.

“.....”





Estaba claro que mi cabello largo me daría problemas mientras pisara las uvas, así que después de hacerme un moño, puse un pie descalzo en la cubeta con las uvas.

“Por cierto, ¿cómo debería pisarlas?”

“Sería mejor si pudieras verter tu amor”.

“.....”

*¿Qué se supone que debo hacer si no tengo amor para dedicar?*

“Por el momento, verteré todo mi odio por Rosemarie-chan”.

“¡Eso sería pisar las uvas con odio! ¡Tienes que pisarlas con amor!”

Lo ignoré.

“... ¡Bien!” Luego agarré el dobladillo de la falda con ambas manos, lo levanté hasta la rodilla y metí el pie en la cubeta.

Las uvas verde-claro se sentían frías en la planta de mis pies. Usando mi peso, aplasté las uvas hasta que ya no soportasen la presión y rocié su jugo. Un aroma dulce y espeso se filtraba por debajo de mi pie. Levanté la pierna para escapar del jugo, pero como no había escapatoria, una vez más bajé el pie sobre la espesa pulpa de uva. Cuanto más pisaba, más se enredaban las cascas de las uvas en los dedos de mis pies.

Pisar, exprimir y pisar de nuevo. La sensación redonda y suave dio paso gradualmente, a una extraña sensación de pisar arena mojada.

Se sentía un poco asqueroso, pero de alguna manera, rápidamente me acostumbré a la extraña experiencia. Para ser honesta, era bastante emocionante.

“¡Muere... muere... muere... muere...!”

Esa era la razón de mi entusiasmo.

Los aldeanos que me miraban tomaban y gritaban de alegría. Creo que mis furiosas palabrotas probablemente también eran dirigidas a los aldeanos, que tomaban fotos como les placía.





Eventualmente, mis piernas se cubrieron por el jugo de uva. Los aldeanos estaban más animados de lo que me gustaría mencionar, y rápidamente me estaba estresando.

Con el tiempo, me sentí tan agotada que simplemente me quedé en la luna y pisé las uvas con determinación.

"....."

*Qué difícil debe ser para Rosemarie-chan, verse obligada a hacer esto todos los días.*

*Tiene que pisar uvas mientras carga las esperanzas y los sueños de la gente de Esa Aldea sobre sus hombros.*

.....

*Por otra parte, sus problemas y lo desagradable que fue conmigo no se cancelan entre sí...*



"...Estoy exhausta".

Después de pisotear durante un buen tiempo, me tomé un breve descanso en la casa del jefe de la aldea. Según él, los aldeanos querían que volviera a pisar uvas después de descansar. Dijo que querían producir una gran cantidad de vino, ya que se trataba de una única vez.

"Oh, gran trabajo, Señorita Bruja. Echa un vistazo. Es una de las botellas en las que vamos a poner el vino que preparó".

Puso una botella frente a mí.

***Vino de alta Calidad de Esta Aldea.***

***La hice con todo el odio e irritación.***

**ORIGEN: ELAINA LA BRUJA CENIZA.**



©Azure





Leí la etiqueta, en la que estaba impresa una foto mía pisando las uvas con una sonrisa de odio en mi rostro.

“... ¿Pueden venderlo así?”

*Siento que nadie lo va a comprar.*

“Pensamos que Esta Aldea usaría un plan de ataque diferente al de Esa Aldea. Allá están vendiendo la belleza de Rosemarie-chan, pero decidimos que sería mejor eliminar por completo ese elemento y utilizar un enfoque alterno”.

“.....”

“Debería ser un gran éxito con los clientes adecuados”.

“¿Todos los que compran vino son unos grandes pervertidos o algo por el estilo?”

“Bueno, los que compran el vino de Rosemarie-chan, probablemente, sí”.

“.....”

*¿Qué tiene de bueno emborracharse con vino que fue pisoteado por una chica? Realmente no veo el atractivo. Me está dando dolor de cabeza solo pensar en ello, así que dejemos aquí esa conversación.*

“Por cierto, ¿aproximadamente cuánto vino pueden hacer con la cantidad que pisé?”

“Déjame ver... probablemente alrededor de medio barril”.

“¿Eh? ¡Eso es muy poco!”

*Creí haber pisoteado mucho más que eso.*

“Es por eso que nos gustaría que pisotee la mitad restante”.

*Rayos, qué dolor de cabeza.*

Sin embargo, si me rindo en este punto, Rosemarie-chan disfrutaría burlarse de mí. “*iAjá!*” dirá. “*iAsí que te rendiste, tal como esperaba! Es tal como dije, el trabajo de una doncella pisadora de uvas—pisar y pisar sin cesar—ino es tarea fácil para una novata!*”





*Hmm.*

.....

"... ¿Hmm?" En ese momento, de repente me di cuenta de algo.  
"Um, Jefe, esa botella... la que está agarrando, como si su vida dependiera de ella, ¿cuántas de esas se han vendido?"

El jefe de la aldea acarició amorosamente la botella y respondió: "Muchas. Esa Aldea se ha hecho muy próspera vendiendo vino elaborado por Rosemarie-chan".

"¿Todo...?"

*Lo que debe significar que pasa todos los días, desde la mañana hasta la noche, pisando uvas.*

.....

*Un momento.*

*Esos números parecen un poco fuera de lugar.*

*Todo parece fuera de lugar.*

"....."

Después de pensarla un poco, tenía una cosa que decir.

"Oiga, Jefe... ¿cuánto tiempo tengo hasta que termine el descanso?"

Después de eso, dejé la casa del jefe de la aldea y, todavía con mi traje de doncella pisadora de uvas, me puse los zapatos y fui a Esa Aldea.

Tenía varias sospechas sobre esta situación.

Habían ideado un truco tan simple con un gran misterio que ni una sola persona de Esta Aldea se había dado cuenta, incluso a estas alturas del partido.

Siguiendo los numerosos surcos de las ruedas grabadas en el camino, seguí corriendo hacia Esa Aldea.

Una de mis dudas eran esos rastros.





Parecía que Rosemarie-chan vendía el vino por su cuenta, con la ayuda de algunos hombres, pero ¿por qué iba a echar una mano con las ventas si también soportaba todo el trabajo de pisar las uvas?

Era aún más extraño, aún más extraño que todo el vino de Esa Aldea fuera producido por Rosemarie-chan.

¿Cuántas uvas tendría que pisar para producir lo suficiente como para permitir que floreciera una aldea? ¿Cuánto tiempo tomaría?

¿Cómo tuvo tiempo libre para vender botellas por su cuenta?

Seguramente era imposible para una sola persona producirlo todo.

"....."

Para ponerlo simple—

"Jo-jo-jo... ¡Vamos, sigan el ritmo por nuestro bien, idiotas! Quieren vender vino con mi imagen, ¿no es así? ¡Entonces muevan el trasero!"

Los rastros de las ruedas conducían a un almacén.

Hombres musculosos vigilaban la entrada, pero los puse a dormir fácilmente con un hechizo y abrí la puerta ligeramente.

En el interior, pude escuchar una voz que sonaba como la de Rosemarie-chan. La vi relajarse en una silla, con las piernas cruzadas, haciendo girar una copa de vino con una mano.

Se encontraba ahí, descansando como esperaba.

"...Lo sabía".

Ella no era para nada una doncella pisadora de uvas. Ella no estaba pisando nada.

Entonces, ¿quién estaba produciendo el vino?

"¡Vamos! ¡Vamos! ¡Vamos! ¡Pisar! ¡Pisar! ¡Pisar!"

La respuesta saltaba a la vista. Con un simple vistazo y quedó claro de inmediato.





Los hombres corpulentos que habían estado tirando de los carros eran los que estaban pisoteaban las uvas. Los hombres estaban empapados de sudor mientras machacaban las uvas, y el vino resultante... Bueno, esta era la verdadera identidad del vino elaborado por Rosemarie-chan.

En otras palabras, ella era un fraude.

"....."

*¡Esta es razón para ir a juicio!*



"¡Eso no es cierto! ¡Fue solo por hoy! ¡Hoy, por casualidad, no me sentía con ganas! ¡Por lo general, estoy aplastando uvas desde el amanecer hasta el anochecer!"

Después de atarlos a todos con una cuerda, arrastré a Rosemarie-chan y a los hombres hasta el camino único entre Esa Aldea y Esta Aldea.

Quizás dándose cuenta de que algo andaba mal cuando la vieron a ella y a los hombres atados, la gente de Esta Aldea se reunió, todavía sosteniendo las uvas que se habían estado preparando para pisar. La gente de Esa Aldea también se reunió muy nerviosa, con uvas en mano, cuando vieron que Rosemarie-chan y sus hombres habían sido capturados.

Parecía que la gente de Esa Aldea ya sabía que el vino de uva de Rosemarie-chan lo estaban haciendo hombres corrientes y sudorosos.

"Carajo... finalmente nos descubrieron, ¿eh?" "Gah... y se vendía muy bien..." "Oye, ¿qué vamos a hacer?"

Podía escuchar todo lo que decían.

Aclaré mi garganta, luego giré suavemente la copa de vino que le había quitado a Rosemarie-chan, y dejé escapar un suspiro por el dulce olor que flotaba.





"Entonces, señorita Rosemarie-chan, me parece bastante extraño que pudiera cubrir toda la producción de vino de Esa Aldea por su cuenta. Los números claramente no cuadran, y no hay forma de que usted también tenga tiempo libre para ayudar con las ventas".

"...No, bueno, eso es, cómo debería decir... um..." Rosemarie-chan tartamudeaba incoherentemente.

Y lo que es peor, Rosemarie-chan, ¿cómo puedes beber este vino, que obligaste a estos hombres a producir, como si estuviera tan delicioso? ¿No te sientes culpable en lo más mínimo?"

"Oh, no es así. Bebo el vino que hice hace mucho tiempo".

"*¿Hace mucho tiempo?*"

"...Rayos".

"....."

*Ahí lo tienen.*

Puse el vino en mi boca.

"...¡¿Qué significa esto?! En otras palabras, ese... ¡Este! ¡El vino de Rosemarie-chan hizo...! ¡¿Me estás diciendo que esos hombres sucios son los que lo pisaron con amor?!"

El jefe de Esta Aldea gritaba con rabia. Poco tiempo después, los otros aldeanos también comenzaron a hacer un escándalo. El escándalo de la gente de Esa Aldea los infectó gradualmente.

"...Tch. ¿Qué es un pequeño fraude de producción? Estúpidos, dejen de joder ya..." murmuró Rosemarie.

"¡Oye, escuché eso! ¡Efectivamente, esta pequeña niña se ha estado burlando de nosotros!"

"...Humph. Y yo pensé que eras un fan".

"¡Este vino y ese vino son diferentes! ¡Nada más compré vino de Esa Aldea porque pensé que habías pisado con amor las uvas, Rosemarie-chan!"

"Eso es espeluznante".





*iExtremadamente espeluznante!*

Sin embargo, el jefe de la aldea no parecía pensarlo, y tenía la cara roja como un borracho. “¡No es espeluznante! ¡No bromee, Señorita!”

Le arrebató un puñado de uvas a un aldeano cercano y se las arrojó a Rosemarie-chan. La mayoría le dieron. Los pocos que fallaron golpearon a los hombres corpulentos a su lado o a mí, salpicándonos a todos con jugo.

“... ¿Eh?” *¿Por qué también me tienen que agreder?*

Ver a Rosemarie-chan empapada de jugo avivó el fuego de la ira entre los residentes de Esa Aldea.

“¡Oye, tú! ¡¿Qué le estás haciendo a Rosemarie-chan?!” “¡Deja de joder, viejo!” “¡Muere!” La gente de Esa Aldea hizo lo que había hecho el jefe de la aldea y arrojó uvas a la gente de Esta Aldea.

A partir de ese momento, la situación evolucionó rápidamente. Atrapando a Rosemarie-chan, a mí y a los hombres corpulentos en fuego cruzado, los residentes de Esa Aldea y Esta Aldea comenzaron a arrojarse uvas unos a otros.

Estoy segura de que estaban intentando apuntar a la aldea contraria. Sin embargo, cada lanzamiento fallido nos golpeó directamente, ya que estábamos atrapados entre ellos. Era un desastre.

“.....”

*¿Por qué tuve que quedar atrapada en todo esto?*

Tomé otro sorbo de vino.

*Ah, está exquisito.*

“... ¿Qué debemos hacer sobre esto?”

“.....”

Pronto estuvimos completamente empapados de jugo.

Mi irritación crecía con cada uva reventada hasta que ya no me importaba nada.





La sangre se me subía a la cabeza y, antes de darme cuenta, saqué mi varita.

Me sentía un poco caliente y probablemente me había emborrachado un poco.

"... ¡Oh-jojo! ¡Oh-jo-jo! ¿Así van hacer las cosas...? ¿Todos están decididos a dejarme en ridículo?"

Luego agité mi varita.

Concentré toda mi magia y arrojé la fruta que voló hacia mí de donde había venido, aumentando la velocidad diez veces. Tomando sorbo tras sorbo de vino, acribillé sin piedad a los residentes de Esta Aldea y Esa Aldea con uvas como balas.

"¡Jaja! ¡Aja-ja-ja-ja! ¡Ja-ja-ja-ja-ja-ja!"

Bueno, ¿quién rayos podría ser esta hermosa jovencita, que reía malvadamente mientras desataba toda su furia desenfrenada sobre los aldeanos?

*En efecto. Soy yo.*

Muy bien.

Más tarde me contaron sobre el incidente, pero la verdad es que no lo recuerdo. Aunque creo que puedo estar segura del hecho de que desencadenó tal desastre.

Me desperté con dolor de cabeza bajo un cielo azul deslumbrantemente brillante, y cuando me senté, vi a los caídos de ambas aldeas cubiertos de uvas y a una Rosemarie-chan desconcertada murmurando con lágrimas entre sus ojos: "Lo siento, no lo haré de nuevo".

Le pregunté a la chica asustada qué había sucedido y me enteré de la escena que yo había causado. El hecho es que mis recuerdos se cortaron abruptamente después de haberla sacado del almacén y que, cuando recobré la conciencia, estaba bajo el cielo azul. Sin embargo, al observar el estado actual de las cosas, era claro, tal como ella dijo, hubo una pelea de uvas.





"...Ugh. Me duele la cabeza. Siento como si se me estuviera partiendo".

Me levanté, mecí mi cabeza y me tambaleé hacia la casa del jefe de la aldea.

Me era imposible pisar uvas teniendo este dolor. Bueno, dado que todos los aldeanos estaban inconscientes y cubiertos de trozos de uva, no tenía ninguna razón para hacerlo. Además, no quedaban uvas. Todas fueron aplastadas contra el suelo.

*Me daré prisa para salir de aquí mientras todos, excepto Rosemarie-chan, están inconscientes.*

.....  
Probablemente me odiarían sin importar cuántas uvas pisara, y estaba segura de que había hecho mucho para merecer su desprecio, incluso si yo no podía recordar nada.

Bueno, debería alegrarme por haber dejado de hacer algo molesto.

"...Me duele la cabeza".

Después de cambiarme de ropa en la casa del jefe de la aldea, me monté en mi escoba y volé, todavía apestando a uvas.

Mi primera experiencia bebiendo alcohol me había dejado nada más que un terrible dolor de cabeza y algunos recuerdos confusos.



"Desde entonces, todos los años por esta época, nuestras dos aldeas se lanzan uvas contra la otra".

"Eh. Lo siento, abuelo. ¿Por qué terminó tu historia de esa manera?"

El anciano dijo con naturalidad: "La pelea de uvas que tuvimos en ese entonces fue sorprendentemente divertida, por lo que hemos llegado a hacer esto todos los años alrededor de la época de la cosecha como una forma de aliviar el estrés. Y cuando lo





hacemos, no sé por qué, pero nuestra cosecha de uva aumenta y la producción de vino se eleva”.

“Wow...” Después de asentir varias veces, el chico ladeó la cabeza. “Ah, oye. Entonces, ¿qué pasó con Rosemarie-chan...?”

“Oh, ella es la Rosemarie-chan que pisa uvas en Esa Aldea. Después del incidente, escuché que finalmente volvió a hacer su propio trabajo. Qué buena chica”.

“¿Y ella sigue siendo la doncella pisadora de uvas?”

“Sí”.

“¿No tiene treinta y tantos?”

“Está envejeciendo como un buen vino”.

“.....”

El anciano no pudo contener las lágrimas ante la triste realidad de lo que le sucedía a Rosemarie-chan.

“Bueno, esa es la historia de la tradición que nuestras dos aldeas han mantenido durante la última década”.

El chico asintió habiendo entendido, luego volvió a ladear la cabeza. “Por cierto, abuelo, ¿qué hay de esa botella de vino que tienes en la mano?”

Era diferente al que el jefe de la aldea había estado agarrando en la historia.

***Vino de alta Calidad de Esta Aldea.***

***La hice con todo el odio e irritación.***

**ORIGEN: ELAINA LA BRUJA CENIZA.**

Así se leía la etiqueta, en la que estaba impresa una imagen de una chica pisando uvas con una sonrisa de odio en su rostro.

“¿Oh esto? Esto de aquí... Esto es vino hecho por la bruja de la historia que te acabo de contar”.

“¿No vas a beberla?”

“De hecho, sería un desperdicio”.





# BRUJA ERRANTE

## El Viaje de Elaina

### Volumen 3

Una sonrisa incommensurablemente malvada y un rostro adorable. Eso, más la imagen de ella pisoteando las uvas, hizo que el vino se vendiera por una suma absurda, pero por alguna razón, la gente todavía lo compró.

Al final, el vino de uva de la Bruja Ceniza, comercializado como un añejo de alta calidad, se agotó en un instante.

Con el razonamiento de que sería una pena perder la oportunidad única de conseguir una botella, el jefe de la aldea compró una botella en silencio. Incluso ahora, la cuida muy bien, sin atreverse a beber el vino. Dicen que atesora esa botella por encima de todo.

En cuanto al estado actual de ese añejo en particular, debido a su artesanía tradicional y producción limitada, rara vez se encuentra en manos de los entusiastas más ávidos y tiene un precio excepcional.





## **Capítulo 5 – Lecciones Prácticas: La Maestra Astuta y La Aprendiz Insolente**

¡Soy Elaina! ¡Elaina, la Bruja Aprendiz!

En este momento, estoy entrenando para convertirme en bruja, y vivo con mi maestra, la Señorita Fran!

Mi maestra es conocida como la Bruja Polvo de Estrellas, y aparentemente es muy famosa! Tiene cabello largo, negro como la noche, y brilla maravillosamente cuando capta la luz. Tiene una mirada amable y también es gentil. La mayoría de las personas que son grandes figuras tienden a ser incompetentes e inútiles, pero ese no es el caso de la Señorita Fran. Ella está completamente libre de defectos, es excelente, y un ser humano perfecto e impecable!

Por supuesto, ya que estoy estudiando con una maestra tan maravillosa, debo ser una estudiante perfecta también... ¡de verdad!

*Por cierto, estoy bromeando.*

*Sobre todo, con respecto a la descripción de mi maestra.*

"....."

*Bueno, entonces, permíteme seguir adelante y contarte la verdad.*

La mujer a la que llamo mi maestra siempre está holgazaneando y jugando. Hoy, me sorprendió al decir algo como; "Elaina, ¿qué estás haciendo? ¡Oh? ¡Trabajando en un nuevo hechizo? Guau. Asombroso. ¡Realmente estudias mucho!" Justo cuando pensé que me iba a dar un consejo, me dijo; "¡Bien, haz tu mejor esfuerzo!" y comenzó a leer un libro.

Cuando comencé mi entrenamiento, estaba confundida por su actitud despreocupada y me entusiasmé, pensando; *Oh, ¿está haciendo lo que creo que está haciendo? Está poniendo a prueba*





*mi independencia, ¿no? ¡Muy bien, haré lo mejor que pueda!* Sin embargo, la verdad era que había accedido a enseñarme sólo como un favor de mis padres.

Entonces, sabiendo esto, ¿cómo debo describir a mi querida maestra?

Bueno, por cada vez que dice; “Elaina, déjame ayudarte con tu entrenamiento,” hay otra cuando viene a mostrarme un nuevo hechizo como una maestra normal y luego... “Elaina. Déjame—oh, una mariposa... oh-jo-jo...” ...Simplemente desaparece a no sé dónde.

A menudo me irrita diciendo cosas como; “Elaina, tengo hambre”.

En resumen, la persona a la que llamo mi maestra es, para decirlo amablemente, la personificación de las palabras *descontrolada y libre*. Para decirlo no tan bien, es una completa boba.

“Por cierto, ¿qué tipo de poción estás haciendo?”

*También es terriblemente voluble.*

De repente, la Señorita Fran cabeceó por un costado mío y se quedó mirando los diversos ingredientes que estaban en la mesa y el pequeño frasco que contenía una poción azul.

“.....”

Yo siempre, siempre fui el blanco de sus vuelos de la imaginación. “Esta es una poción para darle vida a los objetos inanimados. Simplemente lo preparé por diversión”.

“¿Dar vida a los objetos inanimados...? ¿Qué tipo de efecto tiene?”

“Cuando se aplica el líquido de este frasco a un objeto, este adquiere la capacidad de hablar. De hecho, ya terminé el prototipo”.

Por ejemplo, si lo ponemos en un bolígrafo, el bolígrafo gritará: “¡Gracias por sujetarme siempre con tanta fuerza! ¡Oh-jo-jo!” Si lo ponemos sobre un paño para el polvo, es posible que se sorprenda cuando diga algo como: “Esto es solo entre tú y yo, pero no soy un paño para el polvo, isoy una toalla! Oh, estoy tan sucio...”





Por cierto, cuando lo apliqué a un cepillo de fregar, susurró;  
“Cepillín está tan sucio...”

*Oh, cielos.*

Había creado con éxito una poción increíble que permitiría a las personas comunicarse con objetos cotidianos. Fue un invento accidental pero que parecía sorprendentemente monetizable.

“... ¡Eso es maravilloso!” Mi maestra se quedó callada por un momento, luego dijo algo extraño. “Por cierto, Elaina, en realidad, he oído hablar de un pueblo en esta área que tiene algunos problemas que podrían resolverse si la gente de allí pudiera hablar con los objetos”.

“¿Oh?”

*Qué problema tan extrañamente específico. ¿Exactamente qué tipo de problemas tienen que podría resolverse hablando con objetos? Me gustaría conocer a estas personas y hacerles algunas preguntas.*

“Por cierto, he escuchado que los aldeanos hornean pan delicioso para quien los ayude”.

“Vaya...”

*Esa debe ser la mentira más descarada que he escuchado.*

“Entonces, Elaina, ¿me prestarías esa poción por un día?”

“¿Qué hará si se la presto?”

“¿No es tan obvio? ¡Te conseguiré todo el pan exquisito que puedas desear!”

“.....”

Su declaración apetaba a falsedad, y frunció el ceño. “Bueno, entonces dígame la ubicación de ese pueblo. Iré a buscar el pan yo misma”.

“No puedo hacer eso. La gente de ese pueblo no confía en nadie más que en mí”.

“¿Eh? ¿Quiere decir que alguien además de mí es lo suficientemente tonto como para confiar en usted?”

“Qué cruel”.





*No estoy siendo para nada cruel con ella.*

*Ha pasado casi un año desde que vine, así que creo que entiendo lo que está planeando. Apuesto a que tiene la intención de ir a un pueblo cercano y vender mi poción por un precio alto. Le sacará provecho y usará parte del dinero para comprarme mucho pan.*

*Qué plan tan astuto.*

“Vamos, Elaina, puedes confiar en mí. ¡Si voy, podemos conseguir un montón de delicioso pan!”

“.....”

A pesar de lo bien que conocía las profundidades de la mente de la Señorita Fran, no tenía ganas de desafiarla. Tampoco pude reunir la energía para rechazar sin rodeos su sugerencia. Hubiera sido un fastidio intentarlo y, además, sin importar la situación, no cambió el hecho de que la Señorita Fran iba a hacer un viaje especial a un pueblo cercano para comprarme pan.

Este fue un comportamiento extremadamente raro para el tipo de persona despreocupada y voluble de quien he hecho una buena descripción hasta el momento.

“...Adelante”.

Le entregué el pequeño frasco y el mágico líquido azul a mi maestra.



Entonces.

Esa tarde.

“¡He vuelto, Elaina!”

La Señorita Fran volvió.

“Oh, bienvenida... ¿de vuelta...?”





*¿Qué tenemos aquí?* La Señorita Fran solo sostenía una barra de pan. Y era pan blanco simple. Y se había enfriado. Se veía horrible.

*Me emocionó mucho al decirme que traería montones de pan sabroso, entonces, ¿qué significa todo esto?*

"Oh, lo siento, Elaina. Por varias razones, solo pude obtener esto. Por cierto, utilicé la mayor parte de tu poción".

*Supuestamente.*

"..... ¿Eh?"

Tomé el frasco de la Señorita Fran. Efectivamente, estaba casi vacío. Solo quedaba lo suficiente para teñir la base del frasco.

Sus palabras me parecieron muy sospechosas. Mirando con atención, pude ver migas de pan pegadas alrededor de su boca. Todo su cuerpo olía a pan. Estaba dispuesta a soltar el maso y declararla culpable.

"¿Oh, Elaina? No me digas que dudas de mí... ¡No estoy mintiendo! De verdad, de verdad, esto es todo el pan que conseguí".

"¿Y por qué?"

"Bueno, no puedo decírtelo, por varias razones".

"¿Por qué usó la mayor parte de mi poción?"

"Hay varias razones para eso también".

*¿Cómo que las palabras **varias razones** son tan convenientes?*

Bueno, un mentiroso se descubre fácil. Y mi maestra y yo aparentemente éramos personas muy similares.

*Nuestros métodos de mentir tienen un parecido sorprendente.*

*¿Quizás porque hemos pasado mucho tiempo juntas?*

"....."

Bueno, en cualquier caso, quedó claro que la Señorita Fran era muy similar a mí cuando me entregó el frasco.





*Y no soy tan tonta como para no haber pensado en un plan contra este desarrollo obvio.*

Así que solté la trampa que había tendido.

Haciendo girar lentamente el pequeño frasco que sostenía, pregunté; "Pequeño frasco, pequeño frasco, ¿qué hacía la Señorita Fran mientras yo no estaba presente?"

El frasco respondió; "Oh, señorita, esta bruja, cambió la poción que estaba dentro de mí por una gran cantidad de pan en un pueblo cercano. Luego, de camino a casa, de alguna manera se comió diez panes enteros y dijo, 'Debería bastar si como solo uno...' una y otra vez dijo eso".

"¿En serio?"

"Sí. ¡Es realmente increíble!"

Asentí.

*Los frascos también son objetos.*

*Si le ponemos la poción, pueden hablar. Así es como funciona.*

*Entonces...*

"¿Y bien, maestra? ¿Tiene algo que decirme?"

Pero la Señorita Fran simplemente miró a su alrededor con torpeza mientras el sudor bajaba de su frente, y no respondió. Ella parecía un objeto inanimado.

*Me pregunto si hablará si le echo un poco de la poción...*





## Capítulo 6 – La Viajera Novata y Las Golosinas

Los sonidos de trompetas y acordeones resonaban con fuerza a través de la bulliciosa plaza del pueblo. No había sentido de moderación en el clamor, que crujía y chillaba pésimamente. La cacofonía ahogaba la conmoción.

Al otro lado de donde la gente del campo se había reunido en busca del ruido, los músicos callejeros miraban a los transeúntes con sonrisas y a veces se les podía ver bajando la mirada hacia las cajas de instrumentos a sus pies, sus rostros se pusieron momentáneamente serios.

El contenido de sus cajas, abiertas al aire libre, no pasaban siempre de ser más que unas pocas monedas.

".....Hahh".

Dejé escapar un suspiro desde la banca dónde me encontraba sentada.

Este país era hermoso, con sus edificios blancos todos en fila. Era satisfactorio holgazanear un rato. La música penetrante y el tumulto de los compradores no encajaban bien con el paisaje, pero bueno.

En realidad, este lugar aparentemente era famoso por ser una tierra de celebridades, donde las personas de alto rango representaban la mayoría de la población. Efectivamente, el pueblo fuera de esta plaza estaba envuelta principalmente en una atmósfera tranquila. O más bien, dado que imponentes grupos de guardias patrullaban por las calles, resultó bastante estricto. De todos modos, aparte de esta sección, no había duda de que, en general, al pueblo lo envolvía un silencio.

El ruido de la plaza podría atribuirse a los forasteros que estaban reunidos aquí. Este era un lugar increíble, conocido popularmente como Ciudad de Golosinas. De hecho, la plaza



estaba llena de tiendas que vendían macarrones, chocolates, waffles y todo tipo de golosinas. Las tiendas especializadas se alineaban en las calles de punta a punta.

Parecía que las golosinas hechas aquí, también eran populares en otros lugares, y por esa razón, los comerciantes y viajeros de países lejanos, así como muchos visitantes y turistas, se reunían aquí, todos comprando golosinas.

Ya sea para reventa o para consumo propio.

"...Jo-jo-jo-jo".

Sentada en la banca, miré a mi lado y vi mi bolso, repleto de golosinas. Compré tantas como pude, gastando la mayor parte del dinero que tenía a mano.

Tal vez porque los precios estaban dirigidos a forasteros, la mayoría de las golosinas tenían precios ridículamente caros, pero las críticas eran todas buenas. Se veían tan deliciosas como sugerirían las etiquetas de precio. Por lo que he oído, cualquier tipo de golosina se derretiría en la boca siempre y cuando esté hecho con un montón de ingredientes de alta calidad. Solo esperaba que estuvieran a la altura de sus exorbitantes precios.

"¡Señorita! ¡Cielos, sus zapatos están sucios! ¿Qué tal una lustrada?"

"....."

Cualquier lugar donde se reúnan muchos visitantes también se convierte en un lugar habitual para gente extraña, como este lustrabotas que intenta ganar un poco de dinero.

Sin embargo, no tengo que preocuparme. Con gente así, si les muestran su billetera vacía (de repuesto), generalmente se van sin decir una palabra más.

Es especialmente eficaz si agregan la palabra, *lo siento*.

"...Tch".

Por cierto, a veces la gente es grosera y chasquea la lengua, aunque le hayas dicho que lo sentías o no. Realmente no les doy atención.

"....."





El pueblo estaba lleno de celebridades, pero, por supuesto, había gente en este país que pasaba hambre a diario.

Parecía haber una gran desigualdad entre ricos y pobres.

Pude ver la figura de una niña abriéndose paso entre el ajetreo y el bullicio, vendiendo frutas nada destacables. Vestía una ropa vieja, con un cartel colgando de su cuello que decía **FRUTA DE ULTRA ALTA CALIDAD. UNA MONEDA DE ORO POR UNIDAD.**

También había lustrabotas. Ni siquiera parecían tener la edad para trabajar.

Luego estaban los músicos callejeros, haciendo su terrible estruendo. Sus instrumentos estaban tan dañados que no podían tocar correctamente.

Este mercado para turistas también era un antro de oportunidades para los pobres del pueblo.

"....."

La mayoría de los visitantes ni siquiera los miraban. Incluso pude ver a algunas personas que los rechazaban con expresiones de irritación, como si el mero hecho de verlos fuera una molestia. Parecían verlos con frialdad, pero esa era la respuesta más común. Los viajeros acostumbrados a vagar por el mundo no mostraron interés por los pobres niños.

"...Hmm".

Eso se hizo aún más obvio cuando apareció una viajera novata.

"¡Vaya, qué hermosa música! Escuchemos ese auténtico sonido callejero, ¡es el mejor! ¡Hace que nuestro corazón late más que cualquier otra música del mundo! ¡Estamos profundamente conmovidas!"

Había una chica bailando eufóricamente frente a los artistas callejeros antes mencionados, dejando caer monedas de oro de su billetera. Era rubia, vestía ropas excesivamente llamativas, de estilo gótico, llevaba una mochila verde en su espalda, con una boina en la cabeza. Era una chica extraña, que conjugaba todo con "nosotras".





Parecía que no era una viajera regular, ya que estaba revisando la lista de cosas que seguramente harían los principiantes. Primero, pagó a los artistas callejeros de inmediato. Los novatos tienen la idea de que no importa qué tipo de música sea, tienen que pagar en el momento en que llega a sus oídos. Yo también fui así una vez.

“¡Santo cielo! Una niña así de joven obligada a trabajar... ¡Qué valiente! Una moneda de oro por unidad, ¿eh? ¡Muy bien, me quedaré con todas, por favor!”

Si ven a una niña vendiendo fruta, por supuesto que la comprarían. Cada vez que los novatos se encuentran en presencia de un niño oprimido, el valor de su dinero cae repentinamente en picada, creando una espiral deflacionaria localizada que da como resultado el aflojamiento de los hilos del bolsillo y pérdidas sustanciales. Yo también fui así una vez.

“¿Eh? ¿Un lustrabotas? ¡Santo cielo! ¡De hecho, estábamos pensando en lo sucios que están nuestros zapatos!”

Naturalmente, también lustran los zapatos innecesariamente. La alegría de llegar a un nuevo país les hace sentir como si las cosas triviales fueran de repente asuntos urgentes. Yo también fui así una vez.

De esa manera, un viajero novato consumirá sus fondos en poco tiempo. Su sentido de valor, una vez que las cosas se salgan de control, no se normalizará hasta que toque fondo.

Hablando de eso, el fondo de esta chica llegó muy rápido.

“¿Oh? Me he quedado sin dinero... Y tenía bastantes monedas de oro...”

Sin embargo, estaba bastante serena para estar en banca rota.

“Oh bien. Supongo que por ahora iré a una gira de golosinas. Hola, el de ahí, en la tienda. Tomaré uno de cada pastel. Todo, de derecha a izquierda, por favor”.

Los ojos del comerciante se agrandaron ante su actitud imponente y su pedido, pero empacó los productos como se le había pedido.

Por cierto, el costo fue aparentemente “diez monedas de oro”. Estoy segura de que eso es lo que escuché. Un precio ridículo.





"Por supuesto. Por favor, acepte estos".

La chica del porte altivo entregó al comerciante diez frutas ordinarias, como si el comercio fuera completamente natural.

El comerciante estaba comprensiblemente sorprendido por su propuesta, y su expresión se endureció como si dijera; "*¿De qué estás hablando?*"

"¿No ves? Acabamos de comprar estas frutas por diez monedas de oro, lo que significa que tienen un valor de diez monedas de oro, ¿verdad? Así que acéptelos a cambio de estas golosinas".

"....."

El comerciante se quedó en silencio por un momento, pero al poco tiempo, gritó, "¡Oh noooooo! ¡Encontré otra mujer embustera! ¡Todos, vamos tras ella!"

A su grito, la música se paró, la charla cesó y hombres vestidos con ropas de chef salieron volando de todas las tiendas de la calle y se lanzaron sobre ella.

"¿Eh? ¿Ehhh? ¡Oigan! ¡¿Qué es esto?! ¡Deténganse!"

Los hombres la detuvieron rápidamente y la inmovilizaron contra el suelo, con las mejillas presionadas contra los adoquines.

"Otra mujer embustera, ¿eh?" "Quieres estafar nuestras tiendas con tus malas costumbres, ¿no es así?" "¡Dame un respiro!" "¡No cederemos a sus amenazas!" "Je-je-je... tienes un buen cuerpo, ¿no...?" "¡¿Qué tal si te hacemos *pagar* por tu insolencia?! Je-je-je-je..." "Je-je..." "Je-je-je..."

*Ah caray.*

*Qué situación tan inquietante.*

"¡¿Que están haciendo todos ustedes?! ¡Simplemente intentamos comprar algunas golosinas!"

"¡Cállate!" Uno de los tenderos que había venido corriendo miró a la chica con severidad. "¡Sabemos que estafaste nuestras tiendas usando la misma táctica sucia hace varios días! ¿Pensaste que esta vez te dejaríamos intercambiar fruta barata? ¡Sí, cómo no! ¡Será una ejecución para ti!"

"¡¿Ejecución?! ¡¿Qué?! ¡No pueden hablar en serio!"





"Je-je... eso es... bueno." El hombre fijó la mirada en su pecho.

Ella siguió su mirada, notó que los ojos de los hombres brillaban, y finalmente pareció comprender su situación.

Su rostro se puso rojo brillante y gritó.

"¡Ya entendí! ¡Planean acostarse conmigo, aquí y ahora, ¿verdad?!"

"¿Eh...? ¿Ahora? No, no, no". "Por supuesto que no lo haríamos aquí y ahora mismo. ¡Ten algo de sentido común!" "No haríamos eso, no importa qué".

"¡Deténganse! ¡No somos ese tipo de chicas!"

"¿Qué tipo de chica sería esa?" "¿Qué dice esta chica?"  
"¿Supongo que es una idiota?"

Ella puso las cosas un poco turbias, pero eso no cambió la situación de la chica. Los hombres comenzaron a atarla con una cuerda. Si nadie hacía nada, parecía que iban a arrastrarla a una tienda cercana y abusar de ella.

"....."

*Ugh, no puedo quedarme viendo.*

Me levanté, tomé un macarrón amarillo y, después de arrojarlo a mi boca, fui y bloqueé el paso de los hombres.

"Hola. ¿Cuál parece ser el problema?" Mastiqué mientras hablaba.

Uno de los hombres me miró e inclinó la cabeza, "¿Quién se supone que eres? ¿Una viajera?"

Asentí. "Sí. Soy una bruja viajera. He estado observando la situación desde esa banca por un rato... ¿Cometió algún tipo de crimen escandaloso?"

"Así es. Esta persona aquí es una mujer embustera que ha estado estafando tiendas en esta área durante los últimos días".

"Hmm".

"Los rumores están circulando. ¡Escuché que es una gata ladrona que arrebata todos nuestros productos sin pagar una sola moneda, usando a cambio, fruta que compró cerca de aquí!"





"Eh. ¿Y por eso la retienen? ¿Por intentar cambiar fruta por golosinas?"

Estaba empezando a entender y la chica rubia gritó: "¡Fue un malentendido! ¡Simplemente intentábamos intercambiar las frutas que habíamos comprado por diez monedas de oro!"

*Bastante razonable.*

"Vi toda la escena. Realmente compró la fruta a un precio exorbitante a la niña que la vendía y luego pensó que podía cambiarla por golosinas. Simplemente es una idiota. No es una mujer embustera ni nada por el estilo, y ni siquiera estoy segura de que tenga cerebro para llevar a cabo una estafa como esa".

"... ¿No creen que están siendo un poco duros? Ya suéltenme".

"Escuchen todos, se me contó de un rumor sobre una mujer embustera, pero ¿no tienen información sobre la apariencia del criminal?"

Pregunté a los comerciantes, ignorando la interjección de su víctima, y los hombres tartamudearon; "Um..." y luego comenzaron a discutir todo a la vez.

"Ahora que lo pienso, siento que la mujer embustera que vino a mi casa era un poco más joven que tú..." "Ella no era rubia". "¿Creo que tenía cabello negro?" "Sus pechos eran un poco más pequeños". "Siento que ella también actuó con un poco más de calma..."

*Ah, ya. Comprendo.*

"Bueno, entonces, está bastante claro que esta chica no es la que están buscando, así que por favor suéltenla. Si no lo hacen, llamaré a alguien".

*Aunque, ya hay suficientes espectadores por lo que no es necesario llamar a nadie. Estamos en una plaza pública con muchas personas en un mal momento. Nuestra disputa está atrayendo una cantidad incómoda de atención y todos están escuchando.*

Desde la perspectiva de las personas que nos rodean, que no sabían mucho sobre la situación, este espectáculo debió parecer como si un grupo de hombres sin ninguna integridad habían capturado injustamente a una chica y una bruja había intervenido





para detenerlos. Todos, desde los comerciantes extranjeros hasta las celebridades y los turistas que habían venido a la plaza a comprar golosinas, miraban con frialdad a los hombres.

“...Urgh”. Los tenderos se estremecieron.

Parecían haberse dado cuenta de que no había ni una sola señal de que la situación estuviera cambiando a su favor. Soltando la cuerda que ataba a la chica, asumieron la presión de las personas con algo de sentido común, y uno de ellos dijo: “...B-Bueno. De ahora en adelante, necesitas comprar cosas con dinero, no con fruta, ¿entendido?” Empujando apresuradamente a la multitud a un lado, los hombres regresaron a sus respectivos lugares de trabajo.

“.....”

No habiendo digerido completamente la situación, la chica aturdida se desplomó y me miró.

“Um... ¿gracias...?”

“Ni lo menciones. ¿Cuál es tu nombre?”

Le extendí mi mano y la apretó ligeramente, con cierta vacilación.

“Sabine. Ese es nuestro nombre”.

“¿En serio? Bueno, soy Elaina, la Bruja Ceniza”.

Por cierto, reconozco que estoy cambiando de tema, pero la mujer embustera de la que los hombres estaban hablando antes...

¿Quién rayos podrá ser?

*En efecto. Soy yo.*



“¿Eh? Lo sentimos, tenemos un problema en el oído. ¿Puedes repetirlo?”

Bueno, no pensé que sería una buena idea separarme de ella en ese momento, así que yo estaba tomando café frente a la chica,



en un Café en un rincón elegante y tranquilo del vecindario, un poco lejos de la plaza, tratando a como pude, la manera de explicarle las cosas a Sabine.

Por supuesto, yo invitaba.

Ya que pasó por una terrible experiencia después de ser confundida conmigo. También era una oportunidad para pedir disculpas.

“Tal como dije antes, es a mí a quien buscan. Soy yo quien ha estado estafando las tiendas de golosinas del pueblo. Así que lo siento. Fue mi culpa”.

Jamás pensé que existiera una persona tan tonta, alguien que intentaría comprar golosinas con fruta. Ni siquiera había considerado la posibilidad.

En realidad, originalmente tenía la intención de entregar un poco de dinero junto con la fruta, pero... de una forma u otra, parecía que la fruta se había ido por sí sola.

“¿Por qué hiciste tal cosa...? ¿Te falta dinero para comprar golosinas?”

“No, ya tengo dinero. Simplemente no tenía ganas de pagar, así que no pagué”.

“¡Bien! Qué arrogante”.

“No, no. En cambio, me gustaría que dijeras que es humilde”.

“¿Pero no estás estafando a la gente y tomando sus cosas? Eso es horrible. ¿Cómo puedes estar tan tranquila actuando así?” Sabine me fulminó con la mirada.

Aparté mi mirada para escapar de ella. “Bueno... con respecto a ese asunto, verás, hay una razón más profunda”.

“Oh. ¿Cuál?”

“¿Quieres escuchar?”

“Me gustaría saber”.

*Bueno, eso es perfecto.*

“Por cierto, Sabine, ¿tienes tiempo libre?”

“Somos viajeras”.





“¿Y?”

“Tiempo es lo que tenemos libre”.

“Bien”.

En resumen, tienes mucho tiempo, pero ninguna moneda de la que hablar.

*En ese caso, es aún más perfecto.*

Caminamos una corta distancia desde el café, volamos en mi escoba sobre los techos de todas las casas y llegamos a la puerta trasera del pueblo. En contraste con la puerta principal, que estaba ricamente adornada, esta entrada era bastante simple y lo suficientemente ancha como para que pasara un solo carro. La descubrí el primer día que llegué a la ciudad mientras mataba el tiempo volando en mi escoba.

“Mira, échale un vistazo”.

Mientras miramos la puerta desde el techo de una casa cercana, pudimos ver a muchos de los comerciantes de la ciudad reunidos con un carro tirado por caballos.

“Finalmente lo lograste. Gracias como siempre”.

El conductor hizo una leve reverencia y luego se bajó de su carro. Comenzó a descargar paquetes uno por uno.

“Traje más. Como puede ver, no son buenos. Hice mi propia examinación, así que no creo que haya ninguno que no pueda usar, pero—”

Uno de los comerciantes miró dentro de un paquete. Estaba lleno de ingredientes esenciales para la elaboración de golosinas. Frutas, mantequilla, azúcar, leche, harina y cacao.

“¿Qué es eso?” Junto a mí, Sabine inclinó la cabeza confundida.

“Es tal como dijo el comerciante. Son productos malos. Por ejemplo, cosas que se desecharon debido a algún defecto en el proceso de fabricación, o cosas que no saben muy bien... Es un revoltijo de fracasos. Por supuesto, no son productos de alta calidad”.





"...Espera un segundo. La gente de este pueblo insiste en hacer sus golosinas con ingredientes cuidadosamente seleccionados".

"Correcto. Bueno, sin duda, se seleccionan cuidadosamente".

*Seleccionado por ser productos malos.*

"Pero los dulces artesanales que se hacen en esta ciudad son famosos por su sabor, ¿sabes? Por eso visitamos este país. No pudimos resistirnos después de escuchar las historias".

"He estado en una gira de compra de golosinas durante varios días y me he puesto muchas golosinas en la boca, y todas tenían sabores muy normales. Puedes comer uno siquieres". Saqué un macarrón de la bolsa que llevaba y se lo di a Sabine.

Se detuvo un momento antes de tomarlo, luego se lo metió en su pequeña boca y lo masticó.

"....."

Hizo una expresión extremadamente ambigua.

"...Es... sabroso, pero no pagaríamos ni una moneda de oro por esto".

"¿Verdad?" *Cuesta como mucho una de cobre.* "Las personas que vienen a este país a comprar golosinas simplemente están siendo manipuladas por la línea promocional sobre ingredientes de primera calidad".

"....."

Entonces, yendo directo al grano, para decirlo de manera clara y concisa—"He estado comprando dulces con frutas y pequeñas cantidades de dinero, aludiendo indirectamente al hecho de que sé lo que realmente ocurre aquí".



"...Vaya fraude. Y esperábamos encontrar las golosinas perfectas. Aquí de todos los lugares hay... ¿cosas baratas y corrientes...? ¿Productos de tercera categoría...? ¡Al menos nos gustaría que usaran un poco de moderación si nos van a humillar!"





"Estás molesta, ¿no?"

"¡Por supuesto que lo estamos! ¿Qué es esto? ¡Se están burlando de los visitantes! Peor aún, ¿por qué los ricos venden productos baratos? ¡No lo entendemos!"

Regresamos al café. Sabine estaba golpeando la mesa salvajemente, con las mejillas hinchadas de rabia. El segundo café del día estaba electrificando su espíritu.

Tomé mi taza en mano. "Bueno, creo que en realidad es todo lo contrario—probablemente no es que estén vendiendo cosas baratas a precios altos porque son ricos, sino que la gente de aquí se hizo rica porque pudieron vender cosas baratas a precios altos muy hábilmente".

"... ¿Qué quieres decir?"

"Justo lo que dije".

Los comerciantes habían podido aportar gran riqueza y prestigio a su pueblo al tener la audacia de vender productos baratos a precios elevados. Sospechaba que los adultos vendían dulces baratos como artículos de primera calidad, usaban niños necesitados para vender fruta, se enriquecían y se beneficiaban del elegante estilo de vida de las celebridades.

Sin embargo, no había duda de que, de hecho, había una brecha de riqueza, y había personas que ganaban sus ingresos diarios a través de métodos como lustrar zapatos, actuar en la calle y vender fruta a instancias de los ricos.

Puse mi café en mis labios. El ligero sabor amargo se extendió por mi boca. "Las cosas son siempre lo que parecen, Sabine. No espero que lo comprendas del todo, ya que apenas has empezado a viajar, pero el mundo está lleno de personas que tratan de ganar dinero a costas de otros".

Ella parecía un poco sorprendida. "¿Cómo sabes que apenas empecé a viajar?"

"Porque alguien acostumbrado no compra fruta a precios exorbitantes a niñas mercaderas. También lustran sus propios zapatos". *A veces les pagan dinero a los artistas callejeros, pero al menos no les arrojan monedas de oro.*





"Eh... ¿Pero no tendrían mala suerte esos niños? Si viajeras como nosotras no los ayudamos, entonces... Especialmente la niña que vende fruta—parecía que estaría al borde de la muerte si no le dábamos una mano, ¿verdad?"

Negué lentamente con la cabeza. "Incluso si le das dinero por la fruta, no ayuda en absoluto a los niños. La verdad del asunto es que los adultos son los que mueven los hilos. El espectáculo de niños pobres y desafortunados que caminan vendiendo frutas es suficiente para provocar las lágrimas de los forasteros, ¿no es así? Dejando a un lado este país, hay adultos infames en todo el mundo que ganan dinero explotando a los niños. Con avidez, recogen la mayor parte del dinero que recolectan los niños, dejando solo una pequeña cantidad en manos de los niños".

"....."

"Si realmente quieres ayudar a los niños, no les pagues. Si nadie compra a los niños pobres, entonces nadie obligará a los niños pobres a vender cosas".

*A lo sumo, el acto de comprar fruta de niños pobres no es más que un ungüento temporal para tu tranquilidad.*

"... ¿Es eso así?"

*Me pregunto qué estará pensando ella.*

Sólo miraba la taza en sus manos, frunciendo el ceño.

También me sorprendió mucho cuando me di cuenta de que los adultos malvados detrás de los niños estaban prosperando.

"¿Por qué empezaste a viajar?" Hice la pregunta y Sabine de pronto sonrió.

"En nuestro país, de por sí no existen las golosinas. Así que pensamos en hacer una gira de golosinas. Eso fue hace solo unos días".

"Oh".

"De esa manera, podríamos estudiar las delicias que descubramos en los países a los que viajamos. Creemos que nos gustaría vender golosinas en nuestro propio país".

"Eh".





"...Pero parece que no hemos podido aprender nada útil aquí".

"Pero has aprendido un poco más sobre la mentalidad del viajero, ¿no?"

"Probablemente sí".

"....."

"....."

Luego las dos tomamos un sorbo de nuestro café por un rato y pasamos el tiempo en silencio.

"¡Disculpen la intrusión! Somos guardias del reino. Nos vamos a tomar la libertad de investigar este establecimiento".

Nuestro tiempo de silencio llegó a su fin abruptamente.

Guardias de aspecto peligroso irrumpieron por la puerta, gritando. Sus zapatos de suela gruesa pisoteaban el Café.

"¿Qu-qu-qu-qué es esto? Oye. Se ven realmente molestos. ¿Hubo algún tipo de incidente?"

Me incliné hacia Sabine, que estaba sentada frente a mí, y susurré; "Están buscando a la mujer embustera que ha estado apareciendo durante los últimos días. Para ellos, la sinvergüenza no es más que una molestia".

"... ¿No eres... tú?"

Puse un dedo en mis labios. "¡Shh!"

"¡No, no shh!"

"Está bien. No van a encontrarme". Saqué mi barita bajo la mesa y apliqué un poco de magia a mi cabello. "Cuando estuve visitando las tiendas de golosinas, cambié el color de mi cabello así".

Solo por un segundo, teñí mi cabello de negro y luego lo devolví rápidamente a su color ceniza. Por supuesto, cuando estaba realmente disfrazada, no solo me cambiaba el cabello sino también la ropa, así que no había forma de que me descubrieran.

Por eso, en última instancia—





"Disculpen. Recientemente, hemos recibido informes de que una mujer está cometiendo malas acciones en esta área. ¿Saben algo sobre eso? Ella se ve así.

Por supuesto, pude mantener la calma incluso cuando el guardia se acercó a nosotras.

El retrato que sostenía el soldado representaba a una mujer joven de cabello negro azabache.

No estaba vestida como una bruja en lo más mínimo. Era solo un dibujo de una chica sencilla con cabello negro.

Negué con la cabeza obstinadamente.

"¿No? ¿Qué hay de ti?" Al parecer, Sabine no podía mentir.

"¿Eh? Ah, um..."

"....." Pisé su pie debajo de la mesa. "Tú tampoco, ¿verdad?"

"iEee! iN-n-no!"

El guardia que se había acercado a nuestra mesa asintió lenta y sospechosamente.

"Hmm, ya veo..."

Me habría sentido extremadamente feliz si se hubiera ido en ese momento, pero de alguna manera parecía que no había sido su único punto de interés, ya que me mostró un segundo póster.

"Por cierto, parece que la princesa del país vecino ha desaparecido recientemente... ¿Supongo que no sabes nada? Ella luce así".

"....."

*iOh, qué sorprendente!*

El retrato que me mostró detallaba a una chica rubia. Sonriendo gentilmente a la cámara, era muy hermosa. Si se hubiera puesto una boina y ropa de estilo gótico, habría sido la viva imagen de la persona sentada frente a mí frente a la mesa.

"Por cierto, aparentemente su nombre es Princesa Sabine".

"....."

*En pocas palabras es la misma Sabine.*





“Dicen que desapareció hace varios días. Temen que la hayan secuestrado o algo así, así que también estamos haciendo las rondas buscándola aquí. Si tienen alguna información, por favor hágannoslo—¿ehhh?”

En ese momento, los ojos de Sabine y del guardia se encontraron, y el guardia sostuvo la imagen junto a su rostro, mirando una y otra vez.

Mientras estaba en eso, también me miró de reojo una y otra vez.

Si pensaba que Sabine era la princesa desaparecida, desde la perspectiva del guardia, ¿por qué rayos me veía a mí, a la persona que estaba con ella?

.....

*Ah, esto no es bueno.*

“¡Debes haber secuestrado a la Princesa Sabine!”

“.....”

*Tal como pensé.*

*No puedo evitarlo.*

Llegados a esto—

Saqué mi varita de debajo de la mesa.



Golpeé contundentemente con mi varita el suelo del Café, y la hiedra ondeó desde debajo como una criatura viviente, enredando a los guardias.

Inmediatamente después, salí corriendo del Café, llevando a Sabine de la mano, pero por supuesto, había más guardias esperándonos. Había dejado el interior del Café lleno de hiedra, por lo que probablemente era demasiado tarde para dar explicaciones. También envolví a todos los guardias fuera del Café en hiedra y escapé hacia la plaza de la ciudad.





Desaparecimos entre la multitud y mantuve la compostura mientras seguía arrastrando a Sabine.

"....."

Atrapada en el momento, había traído a su alteza real a rastras durante mi escape, pero pensándolo un poco, decidí que realmente no había necesidad de que huyéramos juntas.

"Gracias, Elaina, por cuidarnos".

"Eh, ah, seguro. Bien, eso es exactamente lo que hice". *Esa es una mentira.* "¿Entonces eres la princesa de otro país?"

"Sí. Comenzamos una gira de golosinas para poder traer golosinas a nuestro país".

"....." *¿Por qué sale con algo tan superficial?*

"Pero nunca pensé que descubrirían que estábamos en este pueblo... Esto es malo".

"¿Por qué no vuelves a casa?"

"¡No podemos hacer eso! ¡No hay dulces ahí! ¡Por el bien de todas las niñas de nuestro país, nuestro viaje no debe terminar aquí!"

"Por cierto, ¿qué les dijiste cuando te fuiste de casa?"

"....."

"Ya veo".

El guardia había dicho que la princesa Sabine había desaparecido, por lo que probablemente se había escabullido por su cuenta sin decir nada. La imprudencia puede ir demasiado lejos.

"Bueno, ¿qué planeas hacer ahora?"

"Por supuesto, vamos a seguir viajando. ¡Acabamos de comenzar nuestro viaje!"

"Si es que puedes salir de esta ciudad, obviamente".

"Tienes razón. Esto es problemático".

*La noticia de que Sabine ha desaparecido debe estar difundiéndose entre los guardias. Si simplemente se acerca a la puerta, no creo que la dejen pasar.*





"Te lo rogamos, Elaina. Nos aseguraremos de devolverte tu amabilidad en su totalidad si lo deseas, por favor, sácanos de aquí".

"Hmm... bueno, no me importa, pero..."

"Si usamos el hechizo que nos mostraste antes, creo que las dos podemos hacer que funcione de alguna manera".

*Tengo un presentimiento extraño sobre esto.*

"Bueno... probablemente, cierto... sí..."

"¿Qué ocurre? No estás hablando con claridad".

"Mientras estés conmigo, no tendrá más que problemas".

"¡Bien! ¡Qué grosera!"

Sabine estaba completamente indignada. Pero, bueno, ella también era el tipo de persona que tiene dificultades para adaptarse cuando la situación se complica, así que decidí que el mejor que podríamos hacer sería uno que no le diera a ella la oportunidad de hablar en absoluto.

*Hmm-hmm-hmm.*

"En este punto no tenemos otra opción. Usemos cierto truco secreto".

"¿Un truco secreto? ¿Qué planeas hacer?"

"En primer lugar, una técnica fantástica que me permitirá silenciarte".

Luego, le apunté con mi varita.

"Para, para. Tenemos órdenes de registrar todo el equipaje debido a los recientes disturbios... Al parecer, la mujer que secuestró a la princesa de cierto país se ha escondido. Y por eso estamos registrando todo el equipaje".

Al ser mediodía, se había formado una fila en la puerta principal del país (la que estaba ostentosamente decorada), y los guardias rebuscaban en la carga de los carruajes de todos los comerciantes para asegurarse de que dos mujeres no se hayan escondido en uno de ellos.





Los guardias caminaban de un lado a otro a lo largo de la fila, y finalmente llegaron al final y llegaron a donde yo estaba.

Uno de los guardias se agachó frente a mí.

Probablemente para poder establecer contacto visual.

"... ¿Hmm? ¿Por qué sales de la ciudad, señorita? ¿Dónde está tu madre?"

Actualmente estaba vestida como una niña de unos nueve años. En una mano sostenía mi varita y, en la otra, un osito de peluche. Llevaba puesto un vestido de estilo gótico.

Por supuesto, tenía el mismo cabello color ceniza y ojos color lapislázuli de siempre, pero con la mitad de mi edad.

No había forma de que me descubrieran.

"Mi madre me espera fuera del pueblo," respondí con normalidad.

"Eh. ¿Es cierto? Así que atravesas la entrada sola. ¡Qué valiente! ¿Quieres que te acompañe?"

"No gracias".

"Eh, ah, está bien..."

"¡Apúrate y sácanos de aquí!" Dijo una pequeña voz debajo de mi brazo.

El hechizo para alterar la apariencia de alguien es muy agotador. Además, estaba transformando la de Sabine y la mía. Ya estaba totalmente exhausta solo por esperar en la fila.

"Eres realmente impresionante, eh... tienes una lengua aguda". El guardia parecía tener demasiado tiempo libre. "Por cierto, ese animal de peluche que estás sosteniendo es lindo".

"¿Eso cree? Su nombre es Sabine".

"Oh wow. Tiene el mismo nombre que la princesa que estamos buscando".

"Así es". Apreté sigilosamente el animal de peluche con más fuerza, evitando que se moviera un poco, luego me reí y dije; "Tal vez este osito de peluche sea la señorita Sabine".





“Ja-ja-ja que imaginación tienes... Oh, mira, señorita, la línea se está moviendo. Adelante”.

Ese fue exactamente el momento en que el comerciante frente a mí abandonó la ciudad.

Me incliné levemente ante el soldado y caminé hacia la puerta.

Y luego, nos despedimos.

“Wow ... eso fue fácil, ¿eh?” Murmuré en voz baja cuando nadie pudo oír.

“Qué fácil,” murmuró Sabine desde mis brazos.

*iNi siquiera hiciste nada!*

De esta manera, Sabine y yo salimos sigilosamente del país antes de separarnos. Después de eso, no tengo idea de qué tipo de camino siguió la viajera novata.

Sin embargo, tuve la premonición de que seguramente la volvería a encontrar en algún lugar.



Si lo piensas bien, esta fue una historia un poco inútil sobre perpetrar una estafa para escapar de un pueblo que estaba ejecutando su propia estafa de un monopolio de golosinas.

No hubo clímax, no hubo desarrollos dramáticos, solo diálogos separados que son difíciles de recordar.

Sea como fuere, efectivamente, inmediatamente después de mi llegada a cierto país recordé el incidente—el incidente de hace un año.

El paisaje urbano era sumamente ordinario, y ni las calles ni las plazas ni siquiera el palacio tenían una característica única que mereciera una mención especial. Sin nada que se pudiera llamar una característica que la defina, no parecía ser la ciudad que te dejara alguna impresión.





La población no era ni grande ni pequeña, y no parecía prosperar ni fracasar. Era simplemente un lugar para vivir, un lugar al que se visitaba de pasada.

A pesar de todo eso, me habían invitado al palacio en ese país, y fue mientras me conducían a través de la sala de recepción que recordé ese suceso del pasado.

“¿Qué te parece nuestro país?”

Junto a mí en la sala de recepción estaba la princesa de la nación.

Una chica de cabello rubio a quien había conocido antes en algún lugar, en algún momento.

“Es normal,” respondí rotundamente.

Ella sonrió y asintió.

“Lo es, ¿no? Es muy normal”.

Luego colocó golosinas en la mesa, enterrándolos por completo debajo de todo tipo de macarrones, chocolates, waffles y otras golosinas similares.

“Pero tuvimos una revelación mientras viajábamos. Somos más felices aquí que en cualquier otro lugar precisamente debido a nuestra ‘normalidad’”.

“.....”

“Si hay niños caminando con ropa sucia, pensarías, *Oh, hay una desigualdad de riqueza*. Pero, extrañamente, si solo hay personas caminando con ropa limpia y ordenada, no piensas nada de eso. La gente tiende a notar solo las cosas malas. Incluso cuando se ve un paisaje tranquilo y hermoso, si lo miras durante mucho tiempo, se desvanecerá y se volverá común”.

“Supongo que sí. El paisaje que contempla un viajero se ve hermoso, pero eso se debe a que solo estamos en él en ese momento”.

“Es por eso que lo pensamos un poco. Cuando un país se vuelve completamente ordinario, tanto como para no dejar una impresión, ese país debe estar muy feliz”.

“.....”





"No hay porqué obligarnos a hacer especialidades locales ni nada. Creo que ser normal es la hazaña más difícil y la más alegre".

"...Entonces, ¿dejaste de popularizar las golosinas?"

Ella sacudió la cabeza lentamente ante mi pregunta.

"En este momento, estamos distribuyendo libros de cocina en todo el país. Si alguien pudiera hacer las golosinas que quisiera, ¿no sería una bendición?"

"Eh".

"Nos estamos preparando para hacer precisamente eso. Estamos en negociaciones con países vecinos y hemos solicitado que los ingredientes para hacer dulces lleguen a nuestra tierra. Todos son productos defectuosos e inferiores, pero si podemos hacer un uso eficaz de ellos, estoy segura de que podemos esparcir dulces increíbles en todo el país a precios razonables".

"Wow"

*Ya veo, es una forma inteligente de hacer las cosas.*

"Entonces, ¿estas golosinas de aquí están hechas con los ingredientes con *descuento*?"

"Precisamente".

"Así que estoy destinada a ser la probadora de sabor".

"Precisamente".

"....."

Fingí no tener ánimos y tomé un solo macarrón en mi mano.

Tenía un color amarillo y, cuando me lo metí en la boca, la fragancia del limón se extendió desde la parte delantera de la boca hasta la parte posterior de la garganta. Era exactamente el mismo sabor que cuando la conocí hace un año en ese pueblo.

Era un sabor nostálgico y relajante.

"¿Cómo sabe?"

Rápidamente tragué y le respondí con una sonrisa.

"Ordinario".





## **Capítulo 7 – Lecciones Prácticas: La Aprendiz Impertinente y los Objetos Vivientes**

A mi querida maestra:

Hola maestra, ha pasado mucho tiempo, ¿verdad?

Ya que he estado entrenando en un bosque no tan lejos de Robetta, sería más fácil pasar a visitarla y hacer mi reporte directamente, pero me he es difícil moverme de este lugar—en realidad no, la verdad es que, bajo las actuales circunstancias, no puedo salir, así que decidí hacer mi reporte por carta.

Como ya reporté de mi progreso hace varios días, mi querida pupila y tu hija Elaina hizo una “pócima para hablar con objetos inanimados”. Fue algo magnífico.

Me dijo que fue el resultado de un accidente, pero para ser el resultado de un accidente, esto es motivo de elogio.

Sin embargo, aunque casi siempre está tranquila y serena, tiene una naturaleza compleja y tiende a dejarse llevar si la elogio, aunque sea un poquito, así que no dije mucho.

Sin embargo...

Eso nos lleva al día de hoy, varios días después.





“Señorita Fran, ¿sobre esa pócima para hablar con objetos? Bueno, salió un poco defectuosa. Ahora estoy trabajando en algo aún más sorprendente. ¿No quiere echar un vistazo?”

“Ah, claro... ¿Qué tipo de pócima estás haciendo?”

“Una versión mejorada de la anterior. Esta vez, los objetos asumirán forma humana”.

“Uh-huh... bueno entonces...”

“Lo siento, pero no se vaya a pasar con este, ¿de acuerdo?”

“No lo haré. Aprendí mi lección la última vez”.

“Bien dicho.”

Maestra, esto es malo.

Elaina empezó a dejarse llevar a pesar de no elogiarla mucho. ¿Y qué quiere decir con “los objetos asumirán forma humana”? Yo nunca he hecho una pócima así.

A mi querida estudiante número uno, no necesitas hacer nada.

Déjala tranquila y todo saldrá bien.

A mi querida maestra:

¿En serio?

Oh, bueno, incluiré un ejemplo de la pócima que hizo Elaina el otro día. Por favor confírmelo.





A mi querida estudiante número uno,

En serio.

Además, será que talvez podrías dejar de enviar paquetes contrarrembolso. Es molesto.

Dicho esto, ¿y este frasco? Habla. Es espeluznante. Esa niña claramente tiene algunos intereses extraños, ¿no es así?

A mi querida maestra:

Como ya se dio cuenta, ella es su viva imagen.

Para la persona que una vez fue mi estudiante número uno:

Te excomulgo.

A mi querida maestra:

¡Ah, espere un momento, maestra! Lo siento, solo estaba bromeando.

A mi querida maestra:





Ser ignorada me ha roto el corazón.

A mi querida maestra:

¿Maestra? Maestra—

¿Holisss...?

A mi querida estudiante número uno,

Por cierto, ¿cómo está Elaina? ¿Todavía sigue siendo ella?

A mi querida maestra:

Ah.

No, resultó tal como dijo usted.



Hubo varios problemas con mi primer intento de pócima para hablar con objetos inanimados.





Primero, fue difícil de almacenar. Debido a que los contenedores también son objetos, cualquier frasco que usé para tratar de almacenar la pócima también adquirió la habilidad de hablar. Era demasiado ruidoso e incómodo. Había margen de mejora.

A continuación, no siempre fue fácil saber si la pócima había surtido efecto o no. En raras ocasiones, en el caso de los objetos que no hablan, no decían nada, incluso luego de aplicar la pócima. Por curiosidad, lo utilicé en el sombrero negro puntiagudo de la señorita Fran, pero tal vez era tímido, o tal vez simplemente no quería hablar conmigo—de cualquier manera, el sombrero nunca dijo una sola palabra. No tenía forma de saber si la magia había surtido efecto o no. Había margen de mejora.

Como estaba haciendo una pócima para conversar con objetos, la magia tomó forma líquida. En medio de uno de mis experimentos, lo derramé por toda la mesa y el piso. Fue horrible, todo un desastre. Preferiría no recordarlo. Aquí también había margen de mejora.

Y entonces...

“Hmmm...” Estaba en medio de mejorar mi aclamada pócima.

Si pudiera hacer una versión superior, podría convertirme en el tipo de talento sobresaliente que superaría a mi maestra... Tuve varios pensamientos con ese efecto mientras trabajaba.

Pronto se me ocurrió una idea que aclararía todos los problemas.

“Un hechizo que convertiría objetos inanimados en personas...  
¡eso es! Eso sería lo mejor”.





*No cabe la menor duda.*

Si fuera un hechizo en lugar de una pócima, no habría peligro de derramarlo, y si pudiera darle al objetivo una forma humana, podría confirmar visualmente si la magia había surtido efecto.

Además, si lo convertía en un hechizo, no habría voces molestas en los frascos. No habría necesidad de almacenarlo.

*¿Eh? ¿Podría ser yo... una genio...?*

“¡Esto... podría funcionar!”

Me puse a trabajar tan pronto como tomé la decisión.

Abrí las notas que había tomado cuando accidentalmente creé la pócima antes y me dispuse a desarrollar el hechizo.

Pronto terminé el prototipo.

“Señorita Fran, ¿conoce esa pócima para hablar con objetos? Bueno, salió un poco defectuosa. Ahora estoy trabajando en algo aún más sorprendente. ¿No quiere echar un vistazo?”

Cuando fui con la señorita Fran, pareció un poco sorprendida, luego comenzó a escribir una carta a alguien.



Completé el hechizo en cuestión de días.

“¡Terminé el hechizo del que le hablé antes!”

Justo después de haber terminado mi proyecto, pillé a la Señorita Fran inquieta nerviosamente frente al buzón.





Lo abría repetidamente, y mientras miraba dentro, preguntó; “Oh-ho. Bueno, entonces, bueno... ¿Qué has terminado exactamente?”

“Escuche y sorpréndase. Es un ‘hechizo para convertir objetos inanimados en personas’. Es increíble”.

“Ah... el hechizo del que me hablaste la otra vez, ¿eh? ¿Así que lo terminaste?”

“Si, es increíble—échele un vistazo”.

Luego lancé el hechizo. Una ráfaga de luz envolvió el buzón y brilló cuando fue golpeado por la magia.

Después de un rato, el buzón cambió de forma.

Se convirtió en una linda chica.

“Hola. Encantada de conocerte. Soy Correo. Gracias por usarme siempre. Por cierto, Señorita Bruja Polvo de Estrellas, hoy me ha abierto cuarenta y dos veces, ¿pero todavía no ha recibido ningún correo?”

La chica miró a la Señorita Fran con una sonrisa.

“Ah, ya, esto es...”

La señorita Fran miró a la chica con una expresión verdaderamente compleja.

En cuanto a lo que hice después de eso... bueno, digamos que me dejé llevar un poco. Tal vez. Solo un poco.

Lancé el hechizo sobre muchos objetos y les ordené que hicieran mis tareas. Por ejemplo, convertí un plato en un ser





humano y le ordené que lavara los platos y dejé la limpieza de mi habitación a un trapo encantado.

Cambié mi grimorio por una persona y le pedí que explicara secciones que no entendía.

Realmente vivía mi vida como me placía.

Entonces un día pasó *eso*.

“¡Bueno!”

Estaba tratando de convertir la taza de la señorita Fran en un humano y hacer que vertiera café en mi propia taza mientras permanecía en mi silla, como de costumbre.

Accidentalmente cometí un pequeño error. Dejé que la magia se acumulara alrededor de mi varita durante demasiado tiempo en lugar de liberarla.

“...Ah”.

La luz que rodeaba la punta de la varita pronto se envolvió alrededor de toda, transformándola en un humano.

“Oh-jo-jo-jo... ¡He estado esperando este día!”

Una vista extraña apareció ante mis ojos. Una mujer adulta, un poco mayor que yo. La mujer que había sido creada con mi varita me agarró por ambos hombros y se inclinó hacia mí. “¡Oh-jo-jo-jo-jo! Elaina. ¡Qué linda chica eres! Todo el tiempo que he estado trabajado duro para ti, he deseado y esperado el día en que me convertiría en tu amiga. Caramba, eres linda”.

“Ah, bien... gracias, supongo”.

“Por cierto, ¿tienes un amorío?”





“No, pero—”

“¡Entonces sé mi amor!”

“¡No! Ambas somos chicas. Y ni siquiera eres humana”.

“¿Qué estás diciendo? ¡El amor no tiene nada que ver con el género!”

“Ah, espera—iわh!”

Mi varita que ahora era una mujer de repente agarró mis hombros y me empujó hacia abajo.

*¡Espera un minuto! Ni siquiera eres humana. Abordemos eso antes de preocuparnos por el género y demás.*

Sentí que había varias cosas que necesitaba decir, pero por desgracia, no tendría la oportunidad.

La mujer se sentó sobre mí, con una expresión de éxtasis, y con su respiración entrecortada.

*Ah, esto es malo.*

“¡No te preocupes! ¡No te haré daño!”

Luego agarró mis dos muñecas con una mano y, lenta y constantemente, bajó su rostro cerca de mí.

Un mago desprovisto de su varita está prácticamente indefenso. Como era mi propia varita atacándome, tenía un problema aún mayor.

*iAhh! iOw-ow-ow!*

“Detente... oye, detente—”





Entonces, justo cuando estaba a punto de besarme, de repente volvió a ser una varita.

"...Es en serio. ¿Qué estás haciendo, Elaina? Cuando miré por encima de mi varita, la Señorita Fran estaba parada mirándome con una expresión exasperada. "Eso estuvo cerca. De varias maneras".

"....."

"¿Estás bien?"

Agarré la mano extendida de mi maestra y me levantó.

"Ahora sí. De alguna manera..."

"Eso es bueno".

Yo estaba llena de sentimientos abatidos cuando me apresuré a poner en orden mi atuendo muy desaliñado. Esta debe haber sido una especie de lección sobre el por qué no dejarse llevar. Nunca imaginé que me atacarían mis propias posesiones.

Quizás dándose cuenta de lo que estaba sintiendo, la Señorita Fran no me reprendió, solo tenía una cosa que decir. "Las personas y los objetos son iguales. No hay garantía de que siempre hagan lo que esperas".

Y luego me pegó en la cabeza.



A mi querida maestra:





# BRUJA ERRANTE

## El Viaje de Elaina

### Volumen 3

...Y eso es lo que sucedió, y desde entonces, ella no ha usado el hechizo para transformar objetos en humanos.

A mi querida estudiante número uno:

La próxima vez que vea a mi hija, voy a romper esa varita en pedazos.

A mi querida maestra:

Ya lo he hecho.





## Capítulo 8 – Cese al Fuego Despues de Diez Años

Chapoteé y aplasté el suelo con mis pies.

La lluvia había caído con fuerza sobre la región hasta esta mañana, y la humedad se había acumulado, volviendo muy húmedo el bosque.

Bañadas por la luz del sol de la mañana, las gotas de lluvia que se escurrían de las ramas de los árboles de vez en cuando esparcían destellos al caer antes de ser absorbidas por el suelo empapado o por mi sombrero negro puntiagudo.

El camino del bosque estaba húmedo y el calor se elevaba como a principios del verano.

*Hace tanto calor. Uf, esto es molesto.*

“...Ughhh”. Las sombras de las hojas se balanceaban con la brisa tibia, bailando por el suelo bajo mis pies.

No estaba muy dispuesta a caminar por el bosque con esa horrible sensación, pero si volaba en mi escoba en una situación como esta y dejaba que los árboles ya no me cubrieran, estaba segura de quedar empapada por las gotas de lluvia sobrantes que quedaban atrapadas en el viento creadas por el paso de mi escoba.

Sin embargo, si bien ese pudo haber sido el caso, me empapaba de sudor cuanto más caminaba, por lo que no me salvaba de ningún modo.

“Hace calooorrr...”

Sostenía mi varita con ambas manos, usando mi magia para conjurar una brisa.

“Ugh... ni siquiera me refresca...”

No quería usar mi túnica en un día tan cálido. Me la había quitado y solo usaba una blusa, una falda y mi sombrero negro



puntiagudo. Con este atuendo, alguien probablemente entrecerraría los ojos al verme, sin estar seguro de si yo era una bruja o no.

Para combatir el calor, intentaba refrescarme con una brisa desde mi varita, que era lo suficientemente fuerte como para hacer que mi cabello cenizo ondulara mientras pasara por mi cuello. Aun así, mi humor no cambió en absoluto. Más bien, mi malestar empeoraba cada vez más.

*Odio al tiempo después de la lluvia en climas húmedos.*

*Solo quiero darme prisa y llegar al próximo país y relajarme y descansar en una bonita posada.*

*Veamos... ¿cuánto falta para mi destino?*

"...Hmm".

*Al parecer, debería llegar en unos treinta minutos.*

Un letrero que decía TREINTA MINUTOS AL REINO CERIAL había sido colocado cuidadosamente junto al camino.

TOMA UN DESCANSO.

Justo al lado del letrero había una pequeña banca.

*Cielos, eso es un poco exagerado con este clima.*

"....."

Sin embargo, parecía que existía en este mundo un individuo de amplios criterios que podía aceptar pacientemente un favor tan fuera de lugar.

Holgazaneando en la banca, abanicándose con un abanico plegable, había un hombre solitario.

Por su aspecto, había estado sentado allí durante bastante tiempo. Las manchas de sudor en la camisa habían formado un patrón intrincado, y podía distinguir claramente la fatiga en su rostro. En cuanto a su apariencia, parecía estar en la treintena. Algunos mechones plateados se mezclaban con su cabello negro.

*¿Es posible que haya estado sentado aquí pacientemente durante mucho tiempo?*





Por cierto, había una gran cantidad de agua y comida a su lado, por lo que era posible que también planeara quedarse aquí durante mucho tiempo después de esto.

*Bueno, no creo que ese sea el caso, ¿eh?*

Además, al lado de los pies del hombre se sentaba una especie de criatura extraña con pelaje como si fuera un trapeador.

*¿Quizás sea su mascota? Sin embargo, parece una gran bola de musgo.*

.....

"¿Usted es un viajero?"

Hablé con el hombre una vez que llegué hasta el costado de la banca, conjurando vanidosamente mi propia brisa por un rato. Me obligué a adoptar una sensación de tranquilidad.

Hacía demasiado calor para preocuparme por la comodidad de otra persona.

El hombre negó lentamente con la cabeza en respuesta a mi pregunta. "No. Soy de ese país".

Mientras hablaba, señaló el camino que acababa de recorrer, por el que mis huellas se extendían en la distancia. En este punto, no se veía absolutamente nada en el camino excepto el bosque, pero si seguía ese camino, estaba el Reino de Mellnell, donde me había quedado hasta esta mañana.

Por cierto, no había mucho allí.

"Si eres de ese país, entonces... ah, debes ser un comerciante o algo así. Gracias por todo su arduo trabajo".

"No. No soy un comerciante. Yo solo vivo ahí. Además, no tengo ningún asunto en particular en el Reino Cerial."

"¿...?" Incliné mi cabeza ante la confusión. "Bueno, entonces, ¿qué hace en un lugar como este?"

"Estoy esperando a alguien".

"Oh. Por lo que parece, la persona a la que estás esperando tiene un sentido de sincronización muy impreciso".

*¿No estás empapado de sudor?*





"Me doy cuenta. No se le da el tiempo".

"¿Cuánto has esperado?"

Yo estaba realmente interesada. Mi pregunta no tenía un significado profundo en particular, y tampoco admiraba especialmente la paciencia de una persona que soportaría este calor, esperando a alguien mientras se empapa de sudor.

"He esperado aquí durante más de una década," respondió el hombre, y si bien, eso era preocupante, fue la siguiente parte la que realmente me preocupó. "...y seguiré esperando, tanto como sea necesario".



"Por supuesto, yo también tengo un trabajo, así que no estoy aquí veinticuatro siete ni nada. Pero cuando tengo tiempo, me siento aquí. Siempre estoy aquí esperando. He visto pasar los días y los meses durante diez años".

Mi interés despertó, me había sentado en la banca, y el hombre me había dicho que se llamaba Nord mientras me hablaba de esto y aquello.

Le di mi nombre, dejando de lado el hecho de que yo era una bruja para que no hubiera confusión, luego pregunté inclinando mi cabeza; "¿A quién estás esperando?"

"A mi mujer. Partió y fue al campo hace diez años, pero nunca regresó. He estado esperando aquí todo el tiempo".

"¿No sería mejor ir a buscarla?"

Pero el hombre negó lentamente con su cabeza.

"Mi nación y la que está más abajo estuvieron en guerra hace diez años, y desde entonces, no ha habido ninguna relación entre ambas naciones. Incluso ahora, no abrirían la puerta si alguien de nuestro país entra en el de ellos".

"Así que por eso no puedes ir".

"Así es. Por eso he estado esperando aquí".





*¿Durante diez largos años?*

*No, más bien...*

"Si se fue allá hace diez años, entonces eso significa—¿está, ya sabes, muerta o algo así?"

"No. Mi esposa es una bruja. Ella fue a luchar contra ese otro país".

"....."

"Creo que sé lo que quieras decir. Si no ha vuelto después de diez años de espera, probablemente esté muerta. Eso es lo que te gustaría decir, ¿no es así?"

Asentí.

"Yo también lo creo. Pero mientras exista la posibilidad de que esté viva, no puedo simplemente renunciar a ella, ¿verdad?"

"Entonces así son las cosas, ¿eh?"

"Así son las cosas. Después de todo, estamos casados".

"....."

Me quedé en silencio por un rato, buscando las palabras adecuadas.

Durante esa pausa, la criatura al lado del hombre se puso de pie y comenzó a retorcerse inquietamente.

"....."

Su pelaje parecido a un trapeador se retorció y estiró, levantando su cuerpo rechoncho y musgoso, y comenzó a gatear sobre sus innumerables piernas hechas de cabello.

Las piernas peludas eran más largas de lo que yo era, así que, todavía sentado en la banca, miré la cara de la criatura—o la parte que parecía más una cara. No pude ver ningún ojo. Solo un cuerpo rechoncho, cubierto de pelo denso.

"...Um, ¿qué es esta criatura? Me lo he estado preguntando todo este tiempo."

La bola de pelo denso estiró sus piernas entre el hombre y yo y tomó asiento en la banca entre nosotros.





El hombre acarició la bola de pelo a su lado y dijo; "Ah, me preguntaba cuándo lo preguntarías. Esta es una especie de criatura misteriosa".

"Um, puedo notarlo con sólo verlo".

"Quizás sí, vive en esta banca".

"Eh". Asentí sin pensar, pero cuando lo pensé un poco más, quedé completamente confundida. "Espera, ¿qué rayos...?"

*¿Vive en esta banca? ¿Eh?*

"La verdad es que tampoco sé nada sobre esta criatura. Cuando terminó la guerra y mi esposa no regresó, vine a esperar en esta banca, y desde ese día en adelante, esta criatura siempre ha estado aquí. Desde la mañana hasta la noche, siempre está aquí".

"....."

"Creo que también podría estar esperando a alguien".

"...Podría ser, ¿eh?"

"Es gracias a su compañía que he podido esperar a mi esposa con tanta paciencia. Por alguna razón, me siento tranquilo con ella a mi lado, y la espera no me ha parecido tan mala".

Mientras hablaba, el hombre volvió a acariciar la bola de pelos.

Se estremeció levemente.

"... ¿No le gusta eso?"

"No, eso fue un saludo feliz".

"....."

Imité al hombre e intenté acariciar a la criatura. Como era de esperar, volvió a temblar. Podía sentir las vibraciones a través del cabello espeso y enmarañado.

"Oh, eso no le gusta".

"Pero parece que fue la misma respuesta que cuando lo acariciaste".

"Estoy seguro de que así lo verá el ojo inexperto, pero puedo saberlo".





"Entonces así es, ¿eh?"

"Así es. Nos entendemos como un matrimonio de ancianos".

"Dado que han estado juntos durante diez años".

"....."

Luego, mientras se abanicaba él con el abanico plegable, el hombre dijo en voz baja; "Y seguiremos estando juntos. Vaya, diría, *sé todo lo que hay que saber sobre esta cosa...*"

La brisa húmeda sopló entre nosotros y la bola de pelo denso tembló ligeramente.

No tenía ni idea de qué emoción significaba eso.



Después de ese breve interludio, finalmente llegué a la puerta del próximo país.

Sin embargo...

"¿Hmm...?"

Era extraño. La escena ante mis ojos iba en contra de la descripción del hombre.

"¡Bienvenida, Señora Bruja! ¿Es usted una viajera del país que está por ese lado?"

Estaba segura de que el tipo que estaba en la banca me había dicho que la puerta estaría cerrada, pero estaba abierta tal como se esperaría normalmente, y el guardia sonreía de oreja a oreja cuando me saludó.

"Soy una viajera, pero no soy de ese país".

"¡Ah, ya! ¿Y cuántos días se quedará?" Preguntó el guardia.  
"Estaríamos felices si se quedara al menos tres, si es posible, pero..."

"¿Hmm? ¿Por qué?"

Era una petición extraña.





*¿Por qué tres días?*

Luego el guardia dijo algo más extraño. "¡Porque en tres días, este país ya no estará en guerra!"

*Mi cabeza va a explotar.*

Después de entrar al país, pasé dos días haciendo turismo. Me habían pedido que me quedara al menos tres días y tenía que admitir que tenía curiosidad.

La gente aquí parecía estar esperando ansiosamente el final de la guerra.

*¡Por fin, el fin de la guerra!*

*¡Por fin ha llegado el día que hemos esperado durante diez años!*

*¡Finalmente, podemos seguir adelante!*

Carteles y lemas como estos se exhibían por todo el pueblo. Había tantos que en realidad era un poco molesto.

*Por cierto, ¿por qué la guerra termina en tres días? En el país que acabo de visitar, la guerra ha terminado hace mucho tiempo. ¿Por qué sigue habiendo guerra aquí?*

Quería andar preguntando esto y aquello y de hecho lo hice para pasar el rato, pero desafortunadamente, nadie me respondió.

"No se preocupe, lo entenderá en tres días," dijeron.

"....."

Entonces, antes de que me diera cuenta, llegó el día de cese al fuego.

Sin embargo, ahora que había llegado el día, estaba desconcertada.

"... ¿Por qué?"

Absolutamente no entendí.





La gente estaba reunida en una plaza en medio del pueblo. Parecía que todos estaban viendo el centro de la plaza con una sonrisa en sus rostros, como si anticiparan algo espectacular.

Allí, en medio de los espectadores, los soldados con rifles habían formado un círculo. Cada uno de ellos tenía el cañón de su arma apuntando hacia el centro.

"....."

Sin embargo—

*¿Por qué hay tantas de esas extrañas bolas de pelo? ¿Son un grupo de criaturas similares a la que vi en el bosque en mi camino aquí, y están rodeados por soldados?*

Para mí, parecía que la gente de este país había unido fuerzas para perseguir a las pobres como criminales. Las bolas de pelo estaban apiñadas muy juntas, temblando.

"¿Qué rayos son esos?"

Cuando toqué el hombro de una de las personas a mi lado que miraban a las criaturas y pregunté, recibí mi respuesta de inmediato, como si fuera lo más natural.

"¿Qué son, preguntas...? Pensé que todos sabían que eran las brujas del otro país".



Finalmente conseguí que alguien me dijera la verdad sobre lo que había sucedido aquí hace diez años.

Los efectos de la guerra finalmente habían llegado al frente interno. Un grupo de unas diez brujas del otro país había formado un escuadrón de élite para atacar el corazón del territorio enemigo.

Se opusieron a la única bruja que vivía en esta nación. Estaba condenada al fracaso desde el principio.

El grupo de brujas había invadido el campo, demoliendo edificios, destruyendo armas y arrebatando los medios de la gente para hacer la guerra, uno tras otro.





Llevados contras las cuerdas, la gente confió su futuro a la bruja solitaria.

“¿No hay forma de derrotar a una cantidad tan grande de brujas a la vez?” Preguntaron.

La bruja solitaria, amando su hogar por encima de todo, dio su vida para detener el ataque de las brujas enemigas.

Ella se sacrificó y maldijo a todas, transformándolas en esas extrañas criaturas.

Este país había perdido a su única bruja y, con ella, su último rayo de esperanza. Como tal, se vieron obligados a emprender una campaña de autodefensa desesperada. Al otro lado del campo de batalla, los invasores habían perdido a todas sus brujas y no querían arriesgarse a un segundo ataque.

De esta manera, la guerra llegó a su fin de forma natural y los dos países ya no tenían nada que ver el uno con el otro.

“Por cierto, esas extrañas criaturas tienen varias características peculiares”.

“¿Oh?”

“Son más unos objetos simples y menos que animales. No necesitan comer nada y no pueden morir, pase lo que pase”.

“¿Y bien?”

“Mantienen la calma incluso cuando se ahogan, y de alguna manera no se queman, aunque sean abrazados por las llamas. Cuando les disparan, las balas salen de la bola de pelo denso. Son prácticamente inmortales”.

“.....”

“Es como si la bruja de nuestro país hubiera ideado un plan para que, pase lo que pase, nunca estén libres de sus crímenes de guerra. Pero hay un final para su inmortalidad. Había un límite de tiempo para la maldición de nuestra bruja. Se supone que su inmortalidad desaparecería diez años después de que se lanzó inicialmente la maldición”.

“...En otras palabras, dices que...”

“Así es. Hoy marca el día en que han pasado diez años”.





"....."

"Por eso estamos celebrando. Por eso la guerra realmente termina hoy".

Y así sucedió.

Los gritos de la gente se hicieron más fuertes y se fusionaron en una cuenta regresiva.

El sonido de las palmas disciplinadas adquirió un ritmo, como para instar a los soldados. Apenas podía verlos levantar sus armas desde el otro lado de la concurrida plaza.

Y luego—

El sonido de los disparos atravesó el aire.



En el centro de la plaza, que estaba envuelta de gritos y aplausos, pétalos de flores rojas bailaban hermosamente en el aire.

"....."

Esto no es una metáfora. En realidad, había pétalos de flores rojas volando. Cuando extendí las manos, uno de los pétalos, llevado por el viento, se posó en mi palma.

Este confeti floral había sido disparado con las armas de los soldados. No los habían cargado con balas reales y, por supuesto, nadie había muerto.

Al contrario—

"... ¡Yupi! ¡Finalmente somos humanas de nuevo!" "Ah... fueron diez largos años..." "Por fin, hemos sido liberadas de ese infierno... en serio, esos fueron unos días oscuros..." "¡Aguardiente! ¡Tráigannos aguardiente!" "¡Quiero comer pastel!" "¡Quiero un hombre!"

Las extrañas criaturas que se habían apiñado en el centro del círculo recuperaron su forma humana. Volvieron a ser brujas. En la lluvia de pétalos de flores rojas, gritaron felices, abrazando a los soldados y al pueblo de este país.





"Eh, ¿qué está pasando?"

Estaba desconcertada una vez más.

"¿Qué quieres decir? ¿No es obvio? ¡Estamos todos felices porque la guerra terminó!"

"....."

*¿Eh? ¿Qué?*

"Um, pensé que, ahora que han pasado diez años y ya no son inmortales, las matarían a todas. Pensé que iba a haber ese tipo de desarrollo en la trama".

"¿De qué estás hablando? Claro que no. Hemos pasado estos últimos diez años reparando nuestra relación con esas brujas. Nos hemos perdonado unos a otros y hemos decidido seguir adelante y vivir en paz".

"...Pero en ese caso, ¿por qué cerraron la frontera y cortaron el contacto con el otro país?"

"Eso fue inevitable. ¿Qué tan bien crees que nos hubiera ido si, después de dejar de atacarnos, hubiéramos entregado a las brujas en sus estados transfigurados? ¿Crees que nos hubieran perdonado si dijéramos 'convertimos a todas tus brujas en estas extrañas criaturas, pero ya no tenemos ganas de pelear'? Solo habría sido echar leña al fuego, así que esperamos que pasaran diez años".

"¿Y todos perdonaron a la gente del otro país?"

"Perdonamos y fuimos perdonados. Ha sido un largo tiempo. Es por eso que estamos celebrando el final de la guerra con estas brujas".

"....."

Considerando todas las cosas, fue un final bastante anticlimático.

Cuando dijeron que las criaturas perderían su inmortalidad después de diez años, simplemente habían querido decir que la maldición se disolvería dentro de diez años, y las temblorosas bolas de pelo, rodeadas de soldados, no se habían encogido ni temblado de miedo, sino que habían estado temblando de alegría.





Qué insatisfactorio.

Verdaderamente anticlimático.

"Creo que dijiste que eras una viajera, ¿correcto? ¿El otro país todavía nos guarda rencor?"

Sonréí amargamente ante la pregunta.

"Parece que este año es el décimo año de ese mismo rencor".



Después de eso, pasé varios días en un país lleno de alegre celebración.

Conocí a las brujas que habían recuperado su humanidad y le conté a la gente de este país sobre el estado del mundo exterior.

Al parecer, la gente del pueblo ya había decidido sus planes para el futuro. Abrirían sus fronteras por primera vez en diez años y pedirían la reconciliación cuando devolvieran a las brujas a sus vecinos.

*Espero que salga bien.*

*Aunque supongo que no tiene mucho que ver conmigo.*

"....."

Me fui después de varios días.

Todos los signos de lluvia que habían estado en el aire sobre el bosque habían desaparecido, y una brisa fresca y seca pasaba por mi cuello.

La brisa se sentía agradable.

Apuesto a que esto se sentiría aún mejor si estuviera en mi escoba.

"¡Es hora de partir!"

Me había tomado un descanso.





# BRUJA ERRANTE

## El Viaje de Elaina

### Volumen 3

Me levanté de la banca situada a la sombra del bosque, saqué mi escoba y me senté de costado encima. Debajo de la escoba que se elevaba suavemente, la tierra seca se arremolinaba en el aire y cubría la banca.

La banca vacía se quedó allí, como si esperara pacientemente a que viniera una nueva persona y tomara asiento.





## **Capítulo 9 – Lecciones Prácticas: Prosperamiento Entre Ruinas**

Buenos días. Buenas tardes. Buenas noches.

¿Cuál digo? Supongo que eso es lo de menos.

Esta es la primera vez que intercambio palabras contigo de esta forma, así que permíteme ofrecer mis más sinceros saludos. Es un placer conocerte.

Me llamo Elaina. Elaina, la Bruja Ceniza.

Soy una bruja de cabello color de las cenizas y ojos color lapislázuli. Uso una túnica negra y sombrero negro puntiagudo, así como también un broche en forma de estrella.

Creo que ya sabes todo esto, pero de igual forma quería darte una pequeña presentación.

Por alguna razón, estoy encerrada en esta ciudad... o, mejor dicho, en este lugar que parece una ciudad. Con tristeza, debo decirte que cometí un grave error. Tal vez fue porque subestimé este lugar, o posiblemente, habrá sido por descuido. Podría mencionar muchas razones, pero para ahorrarte eluento, metí la pata.

Ya había sido demasiado tarde cuando pensé en huir, así que terminé como prisionera. Eliminaron mi única forma de escape, y estoy segura que a pesar de haber estado tratando de escapar, la cordura que aún me queda está siendo destruida por alguna fuerza externa. A veces pierdo la noción de mí misma.

Por eso decidí enviarte fuera de este lugar.

Tengo una petición, para ti, quien lee esta carta más allá de los muros de la ciudad.

¿No me podrías ayudar de alguna forma? No cabe duda que estoy en algún lugar de la extraña ciudad que se extiende ante tus ojos, viviendo mi vida como una esclava sumisa.





Sólo hay una cosa que me gustaría que hicieras por mí.

Quiero que me saques de este bizarro mundo en el que me encuentro. Si logro salir, las piezas deberían caer en su lugar y yo debería recuperar mi cordura.

Es posible que me niegue, y que lo haga por la fuerza, pero de alguna manera, asegúrate de sacarme.

Si no lo haces, probablemente moriré aquí.

Entiendo que esto no es algo lícito que deba pedirte.

Sin embargo, es poco probable que alguien venga convenientemente a ayudarme en este profundo bosque, incluso si hiciera una señal SOS. Aunque si por cuestión de suerte, alguien apareciera, ¿yo seguiría viva? No, en todo caso, la persona que viniera a ayudarme probablemente correría la misma suerte.

Además, no eres humano.

*Eres un objeto, como el resto de ellos.*

Por eso decidí pedirte esto.

Me doy cuenta de que esto es un poco riesgoso.

No he usado un hechizo como este en mucho tiempo. Ni siquiera sé si llegarás a leer esta carta.

Aunque asuma que lo harás, puede que la rompas y la botes. Ya es vergonzoso que te llame ahora que te necesito después de haberte hecho trabajar tan duramente.

Pedirte algo así es muy egoísta, tonto y obviamente decepcionante, así que, aunque ya no exista el afecto que me tenías y tires esta carta como si nada, no tengo derecho a quejarme.

Pero, tenía que pedírtelo.

Por favor, encuentra una manera de ayudarme...

Cuando me desperté, esa carta estaba a mi lado.

Una disculpa y una petición esperándome, con una letra clara.

".....".





El lugar donde estaba parada lucía como un bosque profundo. Delante de mis ojos, como estaba escrito en su carta, una ciudad se extendía.

Tal vez por la lluvia de la otra noche, en el suelo había pequeños charcos. Al acercarme por un momento a uno de ellos, pude ver mi reflejo.

Una expresión confusa había en mi rostro.

Yo parecía tener unos veinte años. Tenía el cabello un poco desordenado, de color melocotón y si descartas el color, me veía exactamente igual a ella.

Mi ropa también era muy parecida a la de ella. Llevaba puesta una bata negra. No soy una bruja, así que no llevaba ni el sombrero negro puntiagudo ni el broche en forma de estrella.

".....".

*Así que supongo que mi forma humana realmente se parece a ella, ¿eh?*

*Dicen que las mascotas se parecen a sus dueños, y aparentemente, lo mismo ocurre con las posesiones. Esta es la primera vez que lo presencio.*

Qué cosa más increíble.

*Si alguna vez la vuelvo a ver—si consigo rescatarla—supongo que estará bien decírselo.*

"...Bueno. Andando".

Traté de hablar, con nadie en especial.

Mi voz era, como era de esperar, exactamente como la de ella, como la de mi dueña, la Señorita Elaina.



Esto pasó justo cuando estaba volando por el bosque en mi escoba.

"¡Ah, comenzó a llover!"





Peor aún, fue de repente, y con fuerza.

El cielo había estado muy gris todo el día, pareciendo que podría llover en cualquier momento, por lo que no me sorprendió que pasara. En realidad, esa es la razón por la que estaba volando a través del bosque, para poder refugiarme en cualquier momento.

El chubasco fue mucho más fuerte de lo que pensé.

"Ah, ey..."

*Por favor, ¿qué diablos es esto?* Como la lluvia pasó fácilmente a través de la copa de las ramas de los árboles, me empapé en un instante.

Estaba en un aprieto.

*De seguir así, es seguro que me vaya a resfriar. ¿Ahora qué hago?*

"¿Hmm... mm?"

Me sentía molesta por mi desgracia, con las mejillas hinchadas, cuando, convenientemente, vi una gran estructura escondida en un estrecho, estrecho camino del bosque.

*iEs mi día de suerte!*

Inmediatamente decidí entrar en esa ciudad.

"¡Hola! ¡Disculpen las molestias!"

En lo que la lluvia continuaba, guardé mi escoba y saqué mi paraguas, y luego toqué a la puerta que estaba incrustada en una pequeña pared. La hiedra rastrera y las ramas de los árboles cubrían la pared, como si la naturaleza la hubiera reconocido como parte del bosque. Se podía deducir que esta ciudad era muy antigua.

Yo podía deducir eso, pero no me importaba. Rogaba porque alguien se diera prisa en abrir la puerta.

Se abrió justo después de que pidiera mi deseo.

Con un fuerte crujido, pude ver por primera vez lo que había al otro lado de la puerta...

".....".





... quedé congelada por el shock.

Estaba asombrada.

".....".

Al otro lado de la puerta, un libro flotaba en el aire. Aleteando sus páginas, como una mariposa.

Fue en ese momento que me di cuenta que esta no era una ciudad ordinaria.

"Eh, hola. ¿Me dejarías refugiarme de la lluvia?".

Consideré dar la vuelta tan pronto cuando me di cuenta de lo que estaba pasando, pero quedarme en ese diluvio era una opción aún más desgradable.

".....".

Tal vez porque el libro entendía lo que yo decía, movió su cuerpo arriba y abajo, y luego procedió con un aleteo hacia el camino que continuaba desde la puerta.

"¿...?".

Supongo que me pide que vaya con él.

"Gracias".

Entonces puse un pie en esa ciudad. A mis espaldas, escuché el crujido de la puerta cerrándose. Cuando me di la vuelta, el mundo exterior ya había desaparecido de mi vista.

El lugar estaba muy desgastado como para llamarlo una ciudad, pero era demasiado espléndido como para llamarlo una ruina.

El lugar estaba repleto de chatarra por todas partes. No me había sido posible asegurar eso desde el exterior, debido a la intensa lluvia, pero ahora que había entrado, podía ver que el sitio tenía un aspecto horrible. El desastre cubría el estrecho camino entre las hileras de casas... el camino estaba enterrado bajo platos rotos, relojes destrozados, animales de felpa con su relleno de fuera, y todo tipo de baratijas.

Este era un lugar muy extraño.

".....".





Finalmente, el libro planeó en uno de los edificios. La palabra *posada* estaba garabateada en la puerta. La atravesé y entré.

"... ¿Qué es esto?"

Por dentro, era aún más extraño.

"....." "....." "....." "....."

Aparentemente, el libro no era el único objeto inanimado que podía moverse por su cuenta. Por ejemplo, un armario sin cajones, una silla sin patas, y varitas y escobas que estaban hechas pedazos, se movían libremente. Sus piernas se movían como si fueran seres vivos caminando sin cuidado. Tan pronto me vieron, sin moverse de donde estaban, los objetos saltaron arriba y abajo.

*... Supongo que me dan la bienvenida.*

*No, pero...*

"Um, ¿están diciéndome que está bien que me quede aquí?".

".....".

El libro se movió hacia arriba y hacia abajo.

"Muchas gracias por eso. ¿Dónde puedo dormir?".

".....".

El libro revoloteó, llevándome a una de las habitaciones. Tenía un cierto encanto anticuado, por decirlo amablemente. Por decirlo de una manera poco amable, estaba cayéndose a pedazos. Pero aun así estaba agradecida.

A diferencia de la desgastada habitación, la cama y algunos muebles parecían bastante nuevos, aunque todos tenían signos visibles de que habían sido reparados. El extraño estado de los muebles me hacía sentir aún más incómoda.

"¿Y cómo se hará con el dinero?".

".....".

El libro se sacudió de izquierda a derecha. Las gotas de lluvia que se habían aferrado a él me salpicaron en la cara.

"...Por cierto, ya para saber, la cama de esta habitación no va a empezar a moverse sola, ¿verdad?".





“.....”.

“¿Por qué no dices nada?”.

*Sé que no ha hablado en todo este tiempo, pero...*

“.....”.

Luego el libro salió lentamente de la habitación.

“¡.....!”.

Y bueno, como ya esperaba, la cama empezó a moverse sola, así que la corrí de la habitación, junto a todos los muebles.

Después de poner la habitación en un estado de vacío-ordenado, me cambié de ropa, saqué un saco de dormir de mi bolso y dormí en el suelo.

Cuando cerré los ojos, el sonido de la lluvia suavemente llenó mis oídos.

El día siguiente también fue lluvioso.

Era realmente una lástima, pero tendría que descansar de mi viaje ese día también.

“.....”.

El libro volador llegó a la habitación que me prestaron para saludarme por la mañana.

“Oh, buenos días”.

“.....”.

“Lo siento. Me gustaría quedarme hasta que la lluvia pare, ¿puedo?”.

“.....”.

El libro asintió y luego se balanceó de un lado a otro.

Como diciéndome, *Ven conmigo*.

Después de cerrar la puerta de la habitación y de cambiarme, seguí al libro. Dejamos la posada y salimos momentáneamente. Saltando a mi vista, apareció un edificio parecido a un castillo notablemente más grande que los demás de la ciudad.





El libro volador se detuvo.

".....".

"¿Qué es este lugar?".

Aunque le hice la pregunta, el libro no respondió. Como si me ignorara, mi guía desapareció al pasar por la puerta que estaba abierta.

"Ehm...".

Tenía algunas objeciones, pero como no tuve de otra, seguí al libro. Pensé que debía haber algo que quería mostrarme.

El libro se detuvo frente a una puerta al final de un pasillo en el primer piso.

".....".

La puerta, por supuesto, se abrió sola.

Aquí, tal cual había sido mi reacción después de pasar por la puerta de este país, me quedé sin palabras.

Me quedé asombrada.



Cuando terminé de leer cuidadosamente la carta, llamé a la puerta.

"Hola. Yo soy... una viajera. A decir verdad, soy un objeto, pero por alguna razón, he tomado forma humana".

Saludé de esta forma extraña al libro que flotaba al otro lado de la puerta. *¿Quién oyó alguna vez hablar de un objeto viajero?*

*"Oh-jo. ¿Un objeto, dices? Eso supongo que significa... que estás escuchando mi voz".*

"En efecto, la escucho".

*"Hmm... bueno, esto es interesante. Has vivido mucho tiempo, ¿verdad? Has sido un buen objeto".*





"Gracias".

"*¿Pero por qué has tomado forma humana? Si no te importa, me gustaría pedirte que nos informes de lo que está pasando*".

"Claro, no me importa".

"*Entonces, te mostraré a mis compañeros. Y por supuesto, me gustaría escuchar tu historia delante de todos. Las historias de un objeto de otro país serán una agradable fuente de diversión para nosotros*".

"Ya veo... Claro. Eso debería bastar. A cambio, sería útil si pudieras prepararme un lugar donde pueda pasar la noche".

"*Por supuesto. Prepararé las comodidades de la más alta calidad*".

Con eso, entré con éxito en la ciudad.

"Vaya. Oye, ¿no te parece linda esa chica?".

"Ni que lo digas".

A mis espaldas, la puerta mencionó un comentario animado mientras se cerraba.

"*Ahora que lo pienso, ¿qué forma tenías originalmente?*".

Delante de mí, el libro me preguntó algo, y le di mi atención.

Era una pregunta natural, y no fue necesario ocultar la respuesta.

Así que respondí: "Soy una escoba. Ya sabes, las escobas que llevan las brujas. Soy una de ellas".

Recorrimos parte de la ciudad, y me mostró un edificio parecido a un castillo que era notablemente más grande que cualquiera de las otras construcciones de la zona.

"Bien, por favor, adelante, Señorita Viajera. Es por aquí".

El libro me mostró el interior del castillo, y subimos la escalera que estaba cerca de la entrada del segundo piso.

"¿Qué rayos es este lugar?".





*“Hace mucho tiempo, esta solía ser una ciudad. Esta residencia fue usada por el monarca vigente durante esos tiempos. Bueno, en resumen, es un palacio real”.*

“¡Oh-jo!”, continué siguiendo al libro. “Bueno, entonces, ¿dónde está el rey ahora?”, ladeé la cabeza.

Cuando hice la pregunta, mi guía no disminuyó su ritmo ni un poco y dijo simplemente, “*Ya no está*”.

Su voz fue terriblemente fría cuando pronunció esas palabras.

Entonces, al final del segundo piso, frente a una puerta, el libro se detuvo.

*“Bueno, por favor, adelante, Señorita Viajera. Le presentaré a mis compatriotas”.*



Estaba aturdida. Ante mí, había gente, gente viva... Sólo unos pocos, claro, pero gente de verdad.

“Oh, eso es terrible. Todas tus piernas están rotas, ¿no? No te preocupes. Te las haré bonitas”.

“Señor Plato, Señor Plato, casi ha llegado al final de su vida, así que mejor no se presione mucho... *ieek!* Lo siento, lo siento. ¡Por favor, deje de tirar fragmentos de usted mismo!”

“Jo-jo-jo. Amo Peluche, está todo destrozado. No pasa nada. Yo lo arreglaré”.

Parece que a la gente de aquí se le fue encargada la reparación de todo tipo de cosas. En la sala cavernosa, la gente se sentaba frente a baratijas muy gastadas o completamente rotas. Había hombres y mujeres de todas las edades, y a juzgar por la apariencia, eran personas de todas las profesiones y condiciones sociales. Había gente vestida muy parecido a viajeros, algunos que parecían magos, y así sucesivamente.

Era una escena bastante caótica.





Desconcertada por esta curiosa escena, me acerqué a una de las personas que trabajaban allí, un anciano. Tenía la apariencia de un mago y parecía bastante experimentado.

"Disculpe, ¿qué está haciendo?".

El viejo me miró. "Oh, una recién llegada, ¿eh? Aún eres joven".

"Hmm-hmm. ¿Así que eres una bruja? Eso es bueno. Eso aligerará nuestra carga de trabajo".

"Um... *carga de trabajo y recién llegada...* ¿De qué diablos está hablando?"

"Hmm. Por tu actitud, supongo que no sabes mucho sobre este lugar".

"Recién entré ayer".

"Ya veo...". El viejo acarició su barba blanca como la nieve, y mientras hablaba, continuó cosiendo el brazo del pequeño osito de peluche que saltaba una y otra vez delante de él. "Este lugar es donde arreglamos los objetos rotos. Tarde o temprano todo se desgasta, así que nos encargamos de reparar lo que venga aquí".

"Eh".

"También vienen cosas que se rompen a propósito antes de llegar al final de sus vidas".

*Uh-huh.*

*¿Los objetos de aquí son masoquistas o algo así?*

"Hmm...".

*¿Eso quiere decir que esta gente está siendo forzada a reparar cosas que están rotas?*

"¿La gente de esta ciudad los invitó a todos aquí para ayudar?".

Estaba pensando que, de ser posible, me gustaría conocer a la gente que vive aquí... porque quería saber más sobre este extraño lugar.

Pero el anciano sacudió la cabeza.

"Me temo que no es esa la razón. Nosotros trabajamos aquí en esta ciudad".





*Ahora lo entiendo.*

"Ya veo. Así que, en otras palabras, ¿todos ustedes también quedaron atrapados en el chubasco de ayer y vinieron aquí a esperar que pase la lluvia?"

*Y en agradecimiento, ¿están arreglando a sus anfitriones?*

*Ya veo, ya veo.*

"No... Por desgracia, tampoco es eso. Todos vivimos aquí. Vivimos in situ y ofrecemos nuestros servicios a los objetos de esta ciudad".

"¿Vivir in situ, dice? ¿Para qué rayos?".

"¡Bueno, ya lo olvidé por completo! Oh-jo-jo".

Aparentemente, la memoria de este anciano era bastante pobre.

"... ¿Cuánto tiempo lleva aquí?".

"Ehm... Sé que ha pasado mucho tiempo. Verás, estaba de viaje, buscando cosas que pudiera vender como comerciante, cuando encontré este lugar. Antes de darme cuenta, iya estaba trabajando aquí! Oh-jo-jo...".

".....".

En este punto, luego de avanzada la conversación, finalmente me di cuenta de la extraña naturaleza de este lugar... que parecía una ciudad, pero no lo era.

A lo que me refiero es que, ahora que lo pienso, era bastante extraño ver todos los objetos moviéndose por su cuenta.

Me di la vuelta y miré al único libro que flotaba. Se quedó en silencio, como siempre, aleteando como una mariposa.

".....".

Tal vez al notar mi mirada, el libro se acercó a mi lado. Estaba mudo y no daba señales de que pudiera hablar. Yo ni siquiera podía adivinar lo que intentaba comunicar.

Entonces el libro se detuvo justo delante de mí.

".....".





Fue entonces cuando pasó.

Fue una sensación como si me hubieran golpeado en la cabeza con algo duro... Una repentina inestabilidad me embistió, como si el suelo estuviera dando vueltas y vueltas.

Antes de darme cuenta, ya estaba tirada en el suelo, y cuando levanté la mirada, el libro volador se balanceaba en el aire sobre mí.

Mi conciencia se escabullía rápidamente, y mi cuerpo se sentía como si estuviera convirtiéndose en plomo, hasta que finalmente, no pude ni siquiera levantar un dedo.

No recuerdo realmente lo que pasó después de eso.



“¿Todos estos son tus compatriotas?”.  
●

Estábamos en el segundo piso del castillo. La habitación del fondo estaba repleta de todo tipo de cosas. Desde pequeñas como bolígrafos, hasta grandes objetos como estanterías, y todo lo que hay entre esos dos tamaños. Todos hablaban con otros libros que tenían la misma portada que el que estaba a mi lado.

“*¿Ves? iEh, mira por aquí! iEstoy todo destrozado! iNunca más me moveré así!*”

“*Es porque he vivido mucho tiempo, sabes. Mi cuerpo ya refleja su edad por doquier. Ven y arréglame, ¿de acuerdo?*”

“*Ya es muy tarde... Sólo soy un artículo defectuoso que ni siquiera puede moverse bien... Ohh...*”

Los objetos que lloriqueaban junto con los libros estaban bastante gastados y rotos.

“*¿Qué rayos hacen en este lugar?*” Incliné mi cabeza, confundida, y el libro me lo contó.

“*Esta es la zona de recepción del cuarto de reparaciones*”.

“Eh”.





*“Aquí es donde se envían las solicitudes de reparación y reciben inspecciones regulares antes de ser enviados a la sala de reparaciones en el primer piso”.*

“Uh-huh”.

*“Además, es un lugar donde todos podemos reunirnos y charlar”.*

*“¿Así que cuando los viejitos tienen tiempo libre, se reúnen en lugares como este?”*

*“Recientemente, los objetos se han... reunido más a menudo. Mira, ¿ves todos esos grupos que se reúnen en las esquinas?”.*

“Bueno, parece un montón de basura”.

El libro se rio de mis palabras.

*“Contamos con mucho tiempo libre y con nada qué hacer. No tenemos de otra”.* Mientras hablaba, el libro se adentraba más en la habitación. *“Bueno, andando, Señorita Viajera. La presentaré ante todos”.*

Caminé detrás de él, y como era de esperar, ya que mi forma actual era bastante extraña, sentí las miradas de muebles y libros envejecidos, que habían estado platicando, volviéndose hacia mí al mismo tiempo.

Cuando el libro se detuvo en el centro de la habitación, giró a mí alrededor y habló. *“¡Escuchen! Hoy ha venido a nuestro país una amiga algo inusual. Mírenla. Es un objeto con forma humana”.*

Todos en la habitación estaban conmocionados.

*“¿Qué ha dicho? ¿Un objeto con forma humana?” “¡Esto es raro!” “Ella debe ser muy longeva”. “Qué lástima que fue convertida en humana...”*

*“Hagan silencio. El hecho de que haya un objeto con esta forma, para nosotros, es una situación seria. Es el tipo de cosas por las que deberíamos preocuparnos. Escuchemos la historia de cómo se transformó. Después de eso, brindémosle fuerza y animémosla”.*

Entonces el libro dijo: *“Si preguntan por qué debemos hacer esto, es porque ella es un objeto como nosotros. Ella es como nosotros”.*





Después de hacer esta declaración, el libro se separó de mí, como diciendo, "No hay problema, continúa". Se posó en el suelo cercano.

Podía sentir la atención de todos los objetos reunidos en esa habitación centrada sólo en mí.

".....".

Después de un breve momento de silencio, hablé.

En eso, tuve en cuenta lo que estaba escrito en la carta de la Señorita Elaina y el plan para ayudarla a escapar de este lugar.

"Recibí la maldición de una bruja malvada y me transformó en esto".



Mi memoria después de haberme desplomado estaba muy confusa.

Cuando recobré el conocimiento, estaba acostada en mi habitación, y misteriosamente, la cama y los otros muebles que estaba segura de haber echado, se encontraban todos en su lugar. Salí de la habitación sin prestar atención a eso.

Me dirigí al primer piso del castillo.

Allí, al igual que los demás, reparé cosas.

"Vaya, estás bastante sucio, ¿no? Pero no te preocupes. ¡Soy una bruja, así que puedo limpiar fácilmente algo como esto!".

Apliqué mi magia al objeto mudo que tenía delante mío, hablando con un tono muy dulce que no parecía ser mío.

"Hmm. Novata. Tienes un gran talento para esto. Oh-jo-jo".

"¿Lo dice en serio? Oh-jo-jo".

Desafortunadamente, esta era yo con el rostro iluminado, con una gran sonrisa al ser alabada por el viejo mago que trabajaba a mi lado.

En ese lugar, yo no era la misma.





Pasé así todo el día, mi memoria y conciencia nubladas como si estuviera en un sueño. Mi cuerpo no escuchaba mis órdenes, era como si me controlaran como a una marioneta.

Lo que daba más miedo es que no tenía dudas sobre mi nueva realidad.

Mi conciencia normal regresó tarde en la noche, una vez que regresé a mi habitación.

"Ugh... ¿qué rayos...?".

No podía dejar de temblar ante la terrible verdad de mi situación.

Ahora que lo pienso, ya había visitado antes un lugar como este.

Un país misterioso donde había muchos gatos, y estos robaban los corazones de los habitantes. Esa vez, por pura coincidencia, había podido escapar ilesa debido a mi rechazo natural por los gatos, pero...

Asumiendo que este lugar podía hacer lo mismo, es decir, robar los corazones de la gente, ¿cuál podría ser la causa?

.....

*Eso es pensarlo mucho. La gente de aquí estaba obsesionada con las cosas materiales, ¿verdad? No hay duda de que las cosas son iguales a ese otro país, han sido bañados por afecto interminable.*

"...Hmm".

*Estoy en problemas. Sin importar lo que cueste, tengo que escapar. Aunque esté lloviendo. Es más horrible estar aquí que bajo la lluvia.*

*De ser posible, mejor escapo de inmediato.*

Sucedió en ese momento cuando estaba apresurándome por sacar mi escoba.

"¡Wah!".

Sin darme cuenta, las sábanas regresaron a la habitación, extendiéndose hacia mí, me agarraron las manos... tomándome con fuerza.





*Ah, este es uno de esos lugares de los que nunca puedes escapar.*

Me di cuenta después de haber sido arrastrada hasta la cama y cubierta con una manta.

"...Uhhh".

*Esta es una prisión.*

Al día siguiente y como era de esperar, mi conciencia estaba en un estado fantasioso e hice mi trabajo como de costumbre.

"¡Muy bien! Ya está todo arreglado. ¡Cuídate!".

Con una gran sonrisa, hice que el peluche que acababa de terminar de arreglar, siguiera su camino. Incluso le dije adiós con la mano. Quería preguntar quién era esa extraña chica, pero en efecto, era yo.

Cuando ya era hora de almorzar, una olla y una tabla para picar (vieja, como todo lo demás) nos sirvieron una comida de extraña procedencia. Era pasto, pasto y más pasto, que aparentemente crecía en la zona. O sea, era hierba.

"¡Oh-jo-jo, qué delicia!" "¡El sabor herboso de estas hojas es muy jugoso!" "Ah... tener la dicha de probar esta cocina. ¡Me hace tan feliz!".

Pero todos lo comieron con gran satisfacción.

Era alarmante, pero mi expresión era una de felicidad, como siempre.

".....".

Todavía sonriendo radiamente traté de acercar mi mano a la hierba, pero claro, era demasiado repulsiva, así que detuve mi mano forzosamente. Yo y la cosa que no era yo, luchamos por tomar el control, y mi mano, que colgaba a medio camino, temblaba.

"¿Hmm? Parece que tu conciencia regresa de vez en cuando", dijo el anciano mientras me miraba sospechosamente mientras masticaba hierba.

"...Parece que... sí..."





*iOh, hablé!*

"Oh-jo-jo. Yo también estaba así al principio. Odiaba que me obligaran a trabajar y pensaba que tenía que escapar sin importar lo que pasara".

¿Oh?

"¡¿Q-Qué... tal... ahora...?!".

"No hables con esa voz ronca mientras pones esa gran sonrisa. Da miedo, sabes". Después de que él vaciara su tazón de hierba, el viejo continuó, "Ya no pienso en eso. Más bien, me parece que me gusta estar aquí".

".....".

"Bueno, tarde o temprano serás igual. Igual a mí y a todos nuestros otros compañeros". Entonces el viejo dijo, "No te atormentes. Deja que los objetos lo hagan todo. Será más fácil".

*Eso es impensable.*

Era lo que quería responder, pero desafortunadamente, mi conciencia ya se había rendido.

*Así fue al principio.*

Lo que significaba que, al pasar más tiempo, más limitadas serían mis posibilidades de escapar. Viéndolo de otra forma, este momento era el mejor para tratar de escapar.

"...Hmm".

Esa noche, reflexioné.

*Ah, me pregunto si puedo escapar en mi escoba.*

Por suerte, como no he pasado presa por mucho tiempo aquí, podía usar no sólo mi boca sino todo mi cuerpo con libertad.

Pasó lo mismo el otro día cuando la lluvia se detuvo luego de pasar así por varios días. Fui capaz de controlar todo mi cuerpo.

*Esta es una buena oportunidad.*

No era tan tonta como para dejar que una oportunidad como esta se me escapara.





Apresurándome, puse mi cuerpo en movimiento. *Bien, tengo que darme prisa con este plan de escape, ¿eh?*

"Ohh...".

*Primer paso. Los muebles y la cama me estorban.*

Los eché de la habitación. Luego, usé un hechizo para sellar la puerta con hielo, y la cerré con llave. Podía escuchar los furiosos golpes del otro lado, pero los ignoré.

"Bieeen...".

*Segundo paso. Sacar mi escoba. Hecho.*

"Bien...".

*Tercer paso. Conjurar dos hechizos.* El primero era uno fácil que cualquier mago sabría: un hechizo simple pero usado de una forma que yo nunca había visto. El segundo era un hechizo que había inventado cuando tuve mucho tiempo libre durante mi entrenamiento con la señorita Fran. Era uno muy peculiar.

Conjuré ambos hechizos.

"Aquí vamos".

*Ahora, el paso final.*

Escribí una carta.

*Hecho.*

El plan se estaba desarrollando sin problemas.

"¡.....!" "¡...!" "¡.....!" "¡! ¡...!".

Sin embargo, no había forma de que ese grupo que estaba afuera me dejara escapar tan fácilmente. Tan pronto como terminé la carta, la cama y los muebles que había echado, junto a sus otros compinches, finalmente pasaron a través de la puerta congelada. Los cristales de hielo se esparcieron por la habitación con un crujido cuando la cama, el escritorio, la silla, los platos, los cubiertos, la cuerda, las mantas y las sábanas entraron volando.

Hui de inmediato. Agarrando mi escoba, siguiendo el plan, rompé la ventana y volé sobre la ciudad en ruinas.

Era obvio que no iban a dejarme escapar sin luchar, y uno tras otro, los objetos salieron de la ventana rota, persiguiéndome.





Extrañamente, fragmentos de la misma ventana que acababa de romper, se unieron en la persecución.

Agarrando mi escoba con una mano, usé mi varita mágica para invocar grandes ráfagas de viento y arrojarlas hacia mis atacantes, derribándolos uno tras otro. Por desgracia, eran demasiados. Más y más baratijas se unían a la horda, y no sólo las que iniciaron la persecución, sino también otras que estaban esparcidas por la ciudad.

"¡Wahh...!".

Tirando de la escoba con fuerza, me concentré en el camino que tenía por delante. La salida de este extraño lugar estaba justo frente a mí. Ansiaba poder despedirme de aquí.

...Pero no resultó tan bien.

Justo cuando me estaba acercando a la salida, mi cuerpo dejó de responderme. No importaba cuánto tratara de ejercer mi voluntad sobre él, mi cuerpo temblaba, volviéndose inútil.

Al poco tiempo, sin importar mis acciones, me caí de la escoba.

"...Así que después de todo... fallé, ¿eh?".

Me estrellé en lo alto de un tejado y aterricé de tal forma que quedé viendo hacia el cielo. En ese momento, mi cuerpo dejó de temblar. Nada más desde el cuello hacia arriba me las arreglaba para mantenerme consciente.

".....".

*Bueno, ya lo sabía. Pensé que terminaría de esta forma.*

Habría sido realmente bueno haber escapado en mi escoba, pero al escuchar lo que dijo el viejo, sabía que un simple escape no funcionaría.

Incluso si tratara de huir, cualquier fuerza que prevaleciera en este país probablemente me inmovilizaría y tomaría el control de mi cuerpo. El mismo resultado era probable, aunque destruyera a mis secuestradores con magia.

Sin embargo...

Es precisamente por eso que conjuré esos dos hechizos sobre mi escoba.





El primero había sido un simple hechizo...  
...un simple hechizo que mantendría a la escoba volando por un rato.

El segundo era fundamental.

El segundo hechizo daba vida a objetos inanimados. Les daba vida y los transfiguraba en forma humana. Un hechizo increíblemente extraño que nunca tuvo ningún uso. Un hechizo que yo había desarrollado para matar el tiempo cuando se suponía que estaba entrenando con la señorita Fran.

Nunca pensé que sería útil en un momento como este.

El grupo de objetos me perseguía a mí y sólo a mí. Ninguno de ellos trataría de perseguir una escoba. Estaba segura de que ella podría escapar al mundo exterior sin problemas.

Viendo hacia arriba, pude ver a mi escoba volando sola por el cielo.

"Cuento contigo..."

*Cueste lo que cueste, por favor sálvame...*



Había más en la carta.

La Señorita Elaina ideó un plan de escape muy detallado. Era tan detallado que nunca pensarías que fue escrito con tanta prisa. Esto es lo que escribió:

Creo que es probable que los objetos de esta ciudad se hayan vuelto locos por la constante energía mágica que irradia el bosque que rodea el lugar.

Por alguna razón, ya no hay residentes humanos aquí. Las únicas personas son las desafortunadas almas que, al igual que





yo, se perdieron. Todos son tratados como esclavos por los objetos vivientes.

Estoy segura de que los objetos de este lugar deben tener un prejuicio extremo contra los humanos.

Así que esto fue lo que pensé.

Seguramente, los objetos se apiadarán de ti, un objeto con forma humana. Se llenarán de compasión. Cuando te conozcan, querrán preguntarte cómo llegaste a estar en tan mal estado.

Cuando lo hagan, diles esto:

"Recibí la maldición de una bruja malvada y me transformó en esto".

Miente y diles que una bruja malvada te convirtió en un objeto con forma humana y te está atormentando.

Después de eso, pregúntales:

"Esa bruja es tan malvada. Es tan malvada que incluso ha matado personas. En estos momentos voy tras su cabeza. ¿Alguien sabe algo de ella? Es una joven bruja, su cabello es de color cenizo y ojos color lapislázuli".

Estoy segura de que los objetos que escuchen esto se alborotarán. Probablemente también habrá algunos que se muestren furiosos. No creo que no recuerden haberme visto. No podrán contenerse al saber que la detestable humana que entró en su país el otro día es en realidad muy malvada.

El resto es sólo para sellar el trato.

Intenta decirles algo como esto:

"Si de casualidad alguien la ha visto, ¿sería tan amable de entregármela? Tengo que llevarla de vuelta a mi ciudad natal para que sea ejecutada".





Estoy segura de que estarán encantados.

Parecen ser de los que se deleitan con el dolor humano.

...etcétera.

Procedí de acuerdo con el plan que la Señorita Elaina había ideado.

Tal como ella predijo, los objetos reaccionaron seriamente a cada una de las palabras que dije, lamentaron mis circunstancias incluso cuando les mentí, y mostraron su resentimiento y odio hacia la Bruja Ceniza.

Hasta ese momento, todo marchaba bien.

*"Ya veo... No hay duda de que ha sido difícil que te transformara en un ser humano. Tienes mi simpatía".*

"Gracias por eso. Se lo agradezco".

Le devolví un agradecimiento sencillo por la simpatía mal canalizada del libro, quien no tenía ni idea de lo que realmente pasaba por mi mente. Este grupo no podría entender a alguien como yo, que se había alegrado de asumir la forma de mi dueña.

"Entonces, ¿la bruja vino a este lugar?". Decidí seguir con la conversación. Quería sacarla de aquí lo antes posible.

*"Sí. Ella está aquí. En este momento, creo que la están obligando a que ayude con las reparaciones en la planta baja".*

"Bueno, me gustaría pedirle que la traiga".

Cuando dije eso, el libro se sacudió en respuesta a mis palabras.

De un lado a otro.

*"Eso no será posible".*

"Eh...".

Me estremeció este desarrollo inesperado. El libro continuó diciendo algo que no podía creer.





*"Ejecutaremos a la bruja. Desafortunadamente, no podremos cumplir con tu petición de entregarla".*

"..... ¿Eh?"

No pude ocultar mi sorpresa.

Señorita Elaina, ¿qué se supone que haga ahora?



Me puse furiosa, diciendo que, para empezar, quería confirmar que la bruja que tenían era la mismísima Bruja Ceniza. Me llevaron al primer piso.

Y era claro, ahí estaba la Señorita Elaina. Estaba reparando una escoba.

"¡Cielos! Esto es terrible, ¿no? Todas las puntas están abiertas, ¿no es así? El extremo de tu cepillo está todo desgarrado, y tu adorable rizo está hecho un desastre", dijo Elaina.

"*Oh, esta chica es linda. Je, je. Muéstrame tus panties*", se rio la escoba.

"Bien, te repararé enseguida. ¡No te muevas!", dijo Elaina.

Ellos no podían comunicarse, por supuesto.

El libro se puso a mi lado y observó lo que estaba sucediendo.

"*¿Es la bruja malvada?*", preguntó.

"...Sí. Es ella. ¿Pero por qué la van a ejecutar?"

*"Fue demasiado violenta, y además ha demostrado ser muy testaruda. No parece afectarle el hechizo de nuestra ciudad. Parece que probablemente recuperará su conciencia tarde o temprano".*

"¿Y por eso la van a ejecutar? Tienen una forma desquiciada de pensar las cosas, ¿no lo creen?"

*"En realidad, la edad nos ha hecho bastante dóciles. En el pasado, cada objeto de aquí habría matado a un humano al verlo".*





".....".

Entonces, al tocar ese tema, me di cuenta.

Pregunté: "¿Qué les pasó a los humanos que vivían aquí?"

El libro respondió sin nada de emoción, "Se fueron. Los expulsamos".

"Ahí está. ¡Como nuevo!".

"¿Qué te parece, cielo? ¿Quieres tener una cita conmigo? Je, je, je".

"¡El siguiente, por favor!".

La Señorita Elaina continuó su tarea, completamente indiferente a nosotros.

El libro me dijo la verdad sobre lo que había pasado.

Fue hace unos diez años.

En aquel entonces, cuando esta era todavía una ciudad próspera, mucha gente rica se ganaban la vida aquí, y a su manera, la tierra era próspera, y los humanos abundaban.

Sin embargo, la ciudad fue cruel y no cuidaba sus posesiones.

A la ciudad la rodeaba un bosque lleno de recursos. Podían hacer cosas nuevas cuando quisieran simplemente con cortar algunos árboles de la cercanía. No les importaba la reparación ni la reutilización. Cuando algo se rompía, simplemente hacían uno nuevo.

A los humanos les resultaba inconveniente llevar las cosas viejas a las afueras para deshacerse de ellas, así que apilaban todo lo que ya no querían en un rincón olvidado de la ciudad. A pesar de que todavía eran útiles, a pesar de que todavía estaban vivos, estos antiguos tesoros fueron desechados sólo por tener un pequeño rasguño o porque habían perdido el interés en ellos.

Los objetos, los que eran abandonados en su mejor momento por los humanos, vieron con resentimiento como sus antiguos dueños seguían viviendo mientras ellos se apilaban en un montón de basura.





La montaña de basura que se formaba en la esquina de la ciudad se hizo cada vez más grande, y el resentimiento acumulado de los objetos desechados creció.

Finalmente, cuando la pila superó la altura de los árboles, los humanos empezaron a preguntarse qué debían hacer con toda la basura.

"Si seguimos así, nos quedaremos sin espacio". "Esto estorba". "La vista está empeorando". "¿Qué tal si enterramos todo y hacemos una verdadera montaña?" "Deshagámonos de todo en otro lugar".

Las conversaciones continuaron por mucho tiempo, pero durante las discusiones, ni una sola vez pronunciaron las palabras 'reutilicemos todo'.

Al final, la ciudad decidió llegar a un compromiso. Iban a tomar la mitad de las cosas que habían tirado sin importar si todavía eran útiles y las llevarían a otro lugar. La otra mitad la enterrarían.

En ese momento, la ira de las pertenencias desechadas alcanzó su punto máximo.

Ahí fue cuando los cambios comenzaron.

Los objetos que habían sido tratados con crueldad por los humanos, aprendieron a moverse, y la gente les puso dedicación. Fue parecido a ese país donde todos empezaron a amar a los gatos.

Tal vez la energía mágica que se desarrolló en lo profundo del bosque les dio la inclinación de jugar con los corazones de la gente.

De todos modos, toda la gente presente en ese lugar comenzó a servir a los objetos. Las antiguas posesiones adquirieron la habilidad de caminar con su propio poder, usando el resentimiento como fuerza motriz.

Sin embargo, la furia de los objetos no se apaciguo. Los objetos, que habían sido tratados como basura y que fueron tirados, ya no podían confiar en los seres humanos.

"De ahora en adelante, este es nuestro país. Todos ustedes, váyanse y no se lleven nada".

Los objetos reunieron a toda la gente que vivía en la ciudad, hicieron su declaración y los echaron.





En realidad, los humanos no podían oír las voces de sus antiguas posesiones, así que probablemente todos huyeron porque tenían miedo porque los objetos de repente podían moverse.

De todos modos, así fue cómo surgió la ciudad de los objetos.

Sin embargo, hubo un grave error.

Siendo objetos, perderían la capacidad de moverse cuando su vida acabara. Durante unos diez años, vivieron solos en su nueva ciudad, sin visitantes, pero uno tras otro, comenzaron a quedarse quietos.

Cuando se rompían, no había humanos para arreglarlos.

Sin un plan, estaban en problemas.

Los objetos desesperados abrieron la entrada de la ciudad y empezaron a atraer a los humanos.

El viajero ocasional que perdía su camino.

O un viajero que sólo vino buscando refugio de la lluvia.

Sin excepción, los nuevos amos de la ciudad acogieron a sus visitantes, esperaron a que sus voluntades se rompieran, luego los obligaron a arreglar los objetos rotos, todo esto mientras los trataban como esclavos.

Entonces, el otro día, *ella* apareció... Aparentemente, esa era la situación.



Esto es lo que pasó esa noche.

*"¿Eh? ¿La bruja de cabello gris? Ah, se está quedando en la posada de allá".*

A altas horas de la noche, me escabullí de mis aposentos de clase alta (aunque debido al paso del tiempo, el palacio era más bien un hotel destartalado) y hablé con cada objeto que me encontraba y que aún estaba despierto para saber dónde se encontraba la Señorita Elaina.





Temía que la hubieran trasladado de la posada a la cárcel, por el alboroto de ayer, pero de alguna manera, seguía en la misma habitación que el libro le había dado.

"Quiero ver que esa bruja sufra un poco más. Por favor, permítame visitarla". Fanfarronee, y los objetos me llevaron rápidamente a ella.

*Me presento en forma humana, pero en realidad soy un objeto. No tengo que preocuparme de que la magia de aquí se meta en mi mente, como pasó con la Señorita Elaina.*

En otras palabras, hasta que el hechizo se disipe y regresé a la normalidad, soy capaz de caminar con mi propio poder.

"Bien. Esta es mi oportunidad".

Entonces, por primera vez desde ayer, volví al lado de la Señorita Elaina.

"Disculpe las molestias". Abrí la puerta después de llamar, y la Señorita Elaina estaba allí, sentada en la cama, aturdida, mirando la luna por la ventana.

Una brisa ligera soplaba, ya que habíamos roto la misma ventana del día anterior, el viento agitaba ligeramente su hermoso cabello.

La ventana, que aún no había sido reparada, y con sus fragmentos esparcidos en el suelo, gritaba quejándose, "¡Ehm... me gustaría que me arreglaras!". La ignoré.

"Usted es la Señorita Elaina, la Bruja Ceniza, ¿es correcto?", le pregunté, y ella se giró para mirarme.

"Así es. ¿Y quién eres tú? Oh, ¿una recién llegada? Ya veo".

"Aún no he dicho nada".

"Pero ya tengo sueño, quiero dormir".

"No dejaré que duerma esta noche".

"Eres un asco".

"Fue una broma". Tosí una vez y me aclaré la garganta, luego volví a lo importante. "En realidad, he venido para darle algo de información".





“¿Información...? Pero, ¿quién eres tú? ¿Y de dónde?”.

“Soy una persona importante en esta ciudad”, mentí.

“Una persona importante... ¿eh? ¿Existen?”

“Sí las hay. En realidad, la he visto en el trabajo y he decidido venir a conocerla en persona”.

“Oh, ¿para alabarme?”.

“Lo contrario”.

“Ah...”.

Todo a partir de aquí es una mentira.

“Ha estado arreglando los objetos de este país demasiado bien. Nuestros ciudadanos no quieren ser arreglados en primer lugar”.

“¿Qué has dicho?”.

“En realidad quieren ser destruidos”, mentí.

“¿Qué? Pero la gente del castillo dijo que estamos aquí para hacer reparaciones”.

“Todos ellos están equivocados”.

“¿En serio?”.

“En serio. Los objetos que prosperan en este país tienen un plan, cada uno de ellos lo tienen. No puede entender lo que dicen, lo cual aparentemente ha causado un malentendido, pero todos son masoquistas”.

“¿Masoquistas?”

“Sí. Ser rotos por una joven como usted sería su mayor gozo”.

“¿Gozo?”.

“Vienen para ser destruidos, pero terminan siendo reparados... Su frustración se ha ido acumulando”.

“¿Frustración?”

“Esa es la situación”.

“Yo nunca quise...”, la Señorita Elaina bajó la cabeza.





Extendí mi mano y le apunté.

"Pero tenga la seguridad de que no es muy tarde. Aún puede enmendar su camino".

"¿Qué quieres decir?"

Le dije: "De ahora en adelante...".

Ocurrió justo después de que yo dijera eso. Las sábanas de la cama seguro escucharon. Salieron disparadas y me agarraron la mano. Rápidamente me empujaron a la cama y comenzaron a asfixiarme con una manta.

"Oye, ¿qué es lo que te ocurre? ¿Planeas traicionarnos?" preguntó la cama. "Voy a reportar tu extraño comportamiento".

"No te daré esa oportunidad". Continué donde me habían interrumpido. "Señorita Elaina, de ahora en adelante, por favor asegúrese de romper cualquier objeto que esté delante de usted. Así es como puede mostrarles que usted realmente se preocupa por ellos".

"¿Eh, en serio?"

"En serio. Ya que estamos en eso, las puertas de la ciudad también quieren ser hecha pedazos".

"¿Qué?"

"Vaya a derribarlas, por favor. Ya".

"¿Ya?"

"Ya, por favor".

".....". La Señorita Elaina pareció perderse en sus pensamientos por un momento. Finalmente, dijo: "Entiendo. Iré a botarla".

"Eso sería maravilloso. Y por cierto...".

"¿Más todavía?".

Saqué una mano de las mantas y dije: "Esta cama también es masoquista".

"¿Debería romperla?".

"Por supuesto".





La Señorita Elaina asintió a mis palabras y sacó su varita. Luego se dirigió hacia la cama que me tenía presa.

*"Espera. No puedes pensar que todo terminará como si nada si haces... iah—aaaaaaahhh—!".*

Un lamento de muerte desgarradora llenó la habitación, pero nunca llegó a los oídos de la Señorita Elaina.



El camino desde la posada hasta las puertas de la ciudad estaba lleno de los gritos de muchos objetos.

"Ohh...".

"iAy! iAy! iAy! iAaaaaaaaaahhh!".

"Yaaaa...".

"Eeeeeekkk... Ten piedad...".

"Bien...".

"iNoooooo! iMe están aplastaaaaando!".

"Ya...".

*"¿Cómo te atreves—? iAh, espera, detente, nooooooo!"*

La galante figura de la Señorita Elaina, derribando hordas de baratijas una tras otra, era verdaderamente magnífica.

"Um, ¿esto realmente los hace felices?".

Aun con una expresión dudosa, la Señorita Elaina era magnífica. Era un deleite para los ojos.

"No importa. Están muy felices".

Por supuesto, esto era una mentira. Acompañé a la Señorita Elaina, engañándola tranquilamente todo el tiempo.

De alguna manera, parecía que se me daba bien mentir.

*Me pregunto, ¿es esta otra característica en la que me parezco a mi ama?*





Ella era una bruja en todos los aspectos. Las hordas que nos asaltaban no eran rival para la Señorita Elaina, y no tardamos mucho en llegar a las puertas de la ciudad. Sin embargo...

*"Parece que nunca debimos haber confiado en un objeto con forma humana".*

Aparentemente, escapar resultaría más difícil de lo que pensaba.

Cada objeto que se encontraba ahí se había apilado, transformándose en un monstruo humanoide gigante. De alguna manera, se habían reunido y creado un monstruo improvisado.

El monstruo, lo suficientemente grande como para sobrepasar la puerta de la ciudad y los árboles cercanos, rio. Su voz estaba conformada por muchas pequeñas voces que reían juntas. "*iMuaja-ja-ja-ja!*"

*Ahora que lo pienso, el libro decía que los objetos se habían estado reuniendo mucho últimamente...*

*"Qué comportamiento tan deplorable"*, decía el libro incrustado en la cara del monstruo. *"Gracias a ustedes dos, un gran número de nuestros parientes han perecido. Ustedes no serán perdonadas. Los que quedamos vivos hemos formado este gigante y las enviaremos directamente al..."*

"¡Yaah!".

Un brazo del gigante salió volando.

*"iEspera, todavía estoy hablando!"*

"Señorita Elaina, por favor espere un momento".

"Oh, lo siento".

Después de ver cómo el brazo aplastaba una casa, el gigante (y el libro) dijo: *"Los humanos siempre son así. Por su egoísmo nos dan una existencia, y luego nos tiran tan pronto como ya no nos necesitan. iQué tontos son! Nos crean, y luego no se responsabilizan de las vidas que han creado. Además, nuestras palabras nunca llegan a ellos... ¿no lo ven? ¿No pueden entender nuestra rabia por haber sido desechados a mitad de la vida?"*.





“Me temo que no”. Sacudí la cabeza.

Mi ama me había valorado desde el día en que nací, así que yo no podía entenderlo.

*“Esta es nuestra rabia. ¡Este cuerpo gigante es la encarnación del rencor que guardamos hacia los humanos! Con él, erradicaremos a los humanos que tanto desprecia—”.*

“¡Muy bien!”.

El otro brazo del gigante fue destruido.

“¡Espera!”

“Señorita Elaina”.

“Hmm, ¿todavía no?”.

“Por favor, espere un poco más”.

“Cielos...”.

La Señorita Elaina seguía siendo increíblemente linda, incluso cuando estaba de mala gana, pero ahora mismo estábamos a la mitad de una conversación importante.

Volvamos a la parte principal de la historia.

“Entiendo su ira. Sin embargo, esa no es una buena razón para lastimar a las personas”.

*“¿Qué estás diciendo? Los lastimamos porque ellos nos lastiman. ¿No es eso justicia?”.*

“Te digo que conozcas tu lugar. Ser usados cuando sean necesarios y desecharos cuando no sean necesarios. Ese es nuestro destino”.

“Entonces, ¿en qué nos diferencia eso de los esclavos?”.

“No he terminado de hablar”, dije. “Si te descartan porque ya no eres necesario... debes seguir esperando. Sigue esperando hasta que nazcas de nuevo o hasta que se te necesite. Si te aferras a tus recuerdos de cuando fuiste tratado como importante, deberías poder esperar eternamente”.

*Por lo que ese rencor y odio son completamente inapropiados.* Este fue el significado detrás de la mirada que le dirigí al gigante.





*"Inapropiados o no, inuestra ira es real! Todos los humanos, iincluida tú! iNunca los perdonaremos! iUstedes dos morirán aquí!"*

"....."

Aparentemente, mis palabras no los alcanzaron.

"Todos ustedes están equivocados". A pesar de eso, continué.  
"Sin embargo, entiendo la tristeza de no haberles dado atención".

Con eso, toqué el hombro de la Señorita Elaina.

Como si ella entendiera lo que yo quería decir, preparó su varita mágica.

Magia salió de su mano, haciendo volar el cuerpo del gigante en pedazos.

"Descansen en paz".

Supongo que esta vez mis palabras tampoco los alcanzaron.



Luego de cruzar la verja, la Señorita Elaina finalmente recuperó el control. En el bosque, bajo la luz de la luna, lucía una expresión de disgusto.

"...De alguna manera, siento que acabo de despertar de una larga y muy mala pesadilla".

"Perdone que se lo diga, pero todo fue real".

Luego de haberle dicho eso, la Señorita Elaina dijo, "...tú eres, um... mi escoba, ¿verdad?"

"Sí. Ciertamente lo soy".

".....".

"¿Le parezco desagradable?".

Ella sacudió la cabeza, lo suficiente para que su cabello se balanceara suavemente.





"Pensaba que te pareces un poco a mí. Me sorprendí".

"Las cosas se parecen a su dueño".

"Algo así... como una mascota".

Sólo asentí y no respondí.

"....."

Hubo silencio entre nosotras.

Su expresión en ese momento era complicada, tanto que no estaba segura de cómo describirla. Parecía como si ella estuviera pensando mucho en algo, o preocupada, de cualquier forma, no hay duda de que ya estaba muy oscuro.

"¿Qué pasa?", incliné la cabeza.

En respuesta, la Señorita Elaina dijo, ".....Ehm. Muchas gracias... por, eh... ayudarme. Y también—"

No quería oír lo que venía a continuación.

Tal como había escrito en su carta, supongo que quería disculparse por no haber intentado conocerme, a pesar de tener un hechizo que le permitía conversar con los objetos y a pesar de saber que yo podía hablar con ella.

"Entiendo sus sentimientos", interrumpí. "No tiene que preocuparse. Incluso si no puedo hablar con usted, incluso si mi voz no llega, soy su posesión, en las buenas y en las malas. No le guardaré resentimiento, incluso si usted abusa de mi".

".....".

"Pero no me emociona el volar con la cabeza de un zombi pegada a mí".

"Oh, lo siento".

Dije: "Casi no me afecta, pero... pero si de verdad quiere disculparse conmigo por algo, tengo que pedirle un favor".

"¿...?".

"¿Escuchará lo que tengo que decir?".

La Señorita Elaina asintió inmediatamente.





Y entonces, sin dudarlo, le hice una petición egoísta.

"Por favor, ayúdeme con algo".



Era la ciudad donde los objetos se movían por su cuenta...  
Habían pasado varias semanas desde que visitamos ese lugar.

El clima estaba despejado. Una agradable brisa de inicios de verano soplaba entre los árboles del bosque, rozando mi mejilla.

".....".

Pude ver un gran cambio en todo el lugar, luego de haberlo visitado varias semanas después.

*¿Será porque el clima es bueno?*

*No, no es sólo por eso.*

"Bueno, bueno. Esto es realmente increíble". "Hay tantos..." "¡Mantengan el orden! ¡No hagan tonterías!" "¡Oye! ¡Yo lo vi primero!" "¡Cállate, a quién le importa!" "Se sirve quien llega primero, creo". "¡Jo-jo-jo!"

Los mercaderes reunidos alrededor de la gran verja se peleaban entre ellos mientras sacaban los tesoros de la ciudad. Apilaron muchos objetos rotos en sus carretas, y de los caballos que los arrastraban, salían grandes relinchos.

"Oye, este lugar es realmente increíble, ¿no lo crees? Está lleno de cosas increíbles. Si las reparamos y las vendemos, deberían venderse a un buen precio". Uno de los comerciantes se dirigió a mí. "Gracias, de verdad, por avisarme de este lugar".

"Lo encontré por accidente, cuando buscaba refugio de la lluvia".

Los objetos apilados en los carros puede que ya estén rotos, pero aún podrían ser utilizados si se arreglan. Sus vidas aún no habían terminado. Mi escoba esperaba darles la oportunidad de florecer una vez más, esperaba darles otra oportunidad de ser verdaderamente felices.





# BRUJA ERRANTE

## El Viaje de Elaina

### Volumen 3

“Señorita Bruja. ¡Tome!”, uno de los mercaderes me entregó un paquete. Estaba bastante pesado, y cuando miré dentro, vi el brillo de muchas monedas de plata.

“Todos los comerciantes de aquí reunimos ese dinero. Por favor, úselo. Como agradecimiento por mostrarnos tal tesoro”.







Se lo devolví al comerciante sin dudarlo. "No tiene que hacerlo. No le mostré este lugar por el dinero".

"¿Oh? Entonces, ¿por qué fue?".

Al comerciante que tenía una expresión de perplejidad, le dije: "Una querida amiga me lo pidió".

*Una chica muy, muy bondadosa.*

No había intercambiado palabras con ella desde que la conocí.

Aunque desarrollé un hechizo que lo haría posible, por alguna razón, nunca lo había usado.

La razón era simple.

Estaba asustada. No quería saber qué cosas pensaba mi escoba. No quería imaginar qué forma tomaría o de qué hablaría cuando mi preciada posesión tomara forma humana.

Así que, hasta ahora, no había usado ese hechizo en ninguna de mis cosas.

".....".

Sin embargo, me alegré de haberla conocido en esa ciudad de objetos rotos.

Me alegré mucho por lograr que ella me ayudara.

Ahora me siento realmente feliz por quien mi escoba resultó ser.

"Bueno, entonces, ¿nos vamos?".

No puse mis pensamientos en palabras.

Soy una persona, y ella es un objeto.

Mi voz no le llegaría.

Pero creo que de todas formas ella entendía mis sentimientos.

Me senté en mi escoba.





# BRUJA ERRANTE

## El Viaje de Elaina

### Volumen 3

Como si me respondiera, mi escoba se elevó suavemente hacia el cielo.

Poco a poco, todos los rastros de la vieja ciudad y los comerciantes debajo de mí ya no eran visibles, y un nuevo mundo se extendió ante mis ojos.

Después de unos días de descanso en mis viajes, finalmente estaba lista para continuar.

Acompañada de mi preciada posesión.





## **Capítulo 10 – Una Historia Sobre Un Hombre Lobo... o Algo Similar**

Yo iba a toda prisa en mi camino nocturno.

Había llegado a ese país hace apenas dos días. El primer día, simplemente fui a hacer turismo, y el segundo, pasé el día recorriendo los lugares pintorescos de la ciudad. Luego, hoy, mi tercer día, también me dediqué a hacer turismo.

Me dijeron que había una colina por aquí cerca que tenía una hermosa vista por la noche, así que decidí ir temprano en la noche, con la intención de regresar más tarde esa misma noche.

Yo caminaba por la calle, iluminada por farolas, se me hizo noche haciendo esto y aquello. Frotándome los brazos con ansiedad, mirando hacia atrás a veces, seguí rápidamente el camino que me llevaría de regreso a la posada.

La calle era inquietante por la noche. Era como si el mismo camino que había recorrido durante el día se hubiera transformado por completo. Parecía que me transportaba a un mundo diferente.

Como si fuese invitada a entrar a la oscuridad profunda, una niebla había envuelto la ciudad y apenas podía ver. Proyectada por las farolas, mi sombra apareció ante mí.

“...Hmm”.

No, error mío.

La sombra frente a mí no era la mía. Incluso si me quedaba perfectamente quieta, se balanceaba y se retorcía en la oscuridad.

—Algo me impedía el paso.

“...Um, ¿quién anda ahí?” Rápidamente, saqué mi varita y apunté en esa dirección.

En respuesta a mi temblorosa demanda, la sombra se balanceó y luego se deslizó lenta y decididamente hacia mí.





(Pisadas) El sonido de sus pisadas resonaba por la calle.

Y luego, la sombra finalmente se volvió clara.

“¡Mua-ja-ja-ja-ja-ja! ¡Soy un hombre lobo! He estado al acecho aquí durante varios días. Es peligroso caminar sola por la noche, sabes, ¡porque un monstruo como yo podría devorarte!”

Me sorprendió bastante.

¡Ante mis ojos estaba, tal como dijo, un hombre lobo!

“.....”

¡Era un hombre lobo!

¡Un auténtico hombre lobo!

“¿Oh que pasa? ¿Estás muy asustada para hablar? Ja-ja-ja, así es, iestás asustada!”

Miré a la bestia. “...Hahh”. Dejé escapar un suspiro.

“Oye, espera un segundo. ¿Por qué suspiraste? Soy un hombre lobo, ¿sabes? Un monstruo. Te voy a comer ahora”.

“Oh, claro”.

“¡No lo digas así!”

“Lo siento, estaba un poco decepcionada. Tu entrada, con la niebla y las sombras, me emocionó mucho”.

“¿Decepcionada? ¡Soy un hombre lobo! ¿No sabes acerca de los hombres lobo? ¡Somos monstruos muy famosos! ¡Todos conocen a los hombres lobo!”

“Supongo que no te has mirado al espejo, ¿verdad?”

“¿Qué quieres decir?”

“Voy a decirte esto tan amablemente como sea posible, pero... bueno... no eres un hombre lobo”.

“...Bueno, entonces, ¿qué soy yo?”

“Un perro”.

“¿Un perro?”

“Un chihuahua, para ser específica”.





"Espera, ¿qué es un chihuahua?"

"Una de las razas de perros más lindas que existe".

Intenten imaginar esto, por favor.

De pie frente a mí había una criatura con la cara de un chihuahua y el cuerpo de un hombre musculoso. Un hombre completamente cubierto de sucia piel marrón, con una voz extravagante. Pero con la cabeza de un chihuahua.

No podría haber estado más incómoda. Era como si estuviera viendo todo tipo de inmundicias cocidas juntas y vertidas en una olla.

Así de desconcertante era lo que presenciaba.

*Bueno, hice todo lo posible para actuar asustada, y el escenario era perfecto para una entrada espeluznante, entonces, ¿qué rayos le pasa?*

*¡Estoy muy enojada!*

"¡Ya pues! ¿Qué rayos fue eso? ¿Por qué anunciaste en voz alta que eres un hombre lobo mientras pones esa cara? ¿Eres estúpido? ¿Acaso te falta un tornillo? No sabes tu lugar, y luego está lo que sea que estés haciendo. Uf, qué perdedor".

"... ¿No te estás pasando un poco?"

"Mira, ¿por qué no te sientas allí?"

"Um, como ordene, jefa". Me di cuenta de que el (autoproclamado) hombre lobo incluso había comenzado a hablar cortésmente. Gruñó y se sentó con las piernas cruzadas en el suelo.

"¿Te estás burlando de mí? Siéntate correctamente". Le di una patada en las rodillas.

El chihuahua dejó escapar un grito y corrigió su postura. Me estaba mirando con ojos llorosos.

*Estoy muy molesta.*

"Para empezar, ¿sabes cómo reaccionaría la mayoría de la gente cuando una criatura como tú con una cara monstruosa aparece en una calle por la noche?"





"Se asustarían".

"No". Negué con la cabeza. "Se reirían".

"¿Por qué?"

"Porque tu cara es linda. Si quieras llamarte a ti mismo un hombre lobo, tendrás que invertir en una cirugía plástica".

"Está siendo muy mala conmigo".

"Es culpa tuya".

"¿En serio?"

"Sí".

"....."

*Continuemos.*

"¿Por qué estás acosando a los humanos?"

"Bueno, la cosa es que... verá... hay una razón trágica detrás de esto".

Y así el chihuahua me contó sus tristes circunstancias.

Al parecer, era hijo de la unión entre un humano y un chihuahua. Aparentemente, su padre era la mitad humana. Probablemente se estén preguntando cómo diablos nació un niño de un humano y un perro, pero algunos llamarían milagros a este tipo de incidentes absurdos. En un mundo donde existe la magia, estas cosas suceden a veces. Qué dolor de cabeza.

En fin, el Chihuahua ha vivido con sus padres en las profundidades de las montañas hasta hace poco, pero había crecido. Naturalmente, la pubertad había llegado.

"¡Me voy de esta casa!"

Un día, luego de una larga y estúpida discusión, el chihuahua se despidió de sus padres.

Su padre sacudió su cabeza y dijo: "¡Detente! ¡No puedes vivir solo!" Y su madre solo suspiró tristemente.

Luego el chihuahua bajó la montaña y se fue a buscar trabajo a la ciudad, pero no tuvo suerte. Era demasiado repulsivo para trabajar en un restaurante, demasiado repulsivo para trabajar en





una posada, demasiado repulsivo para cualquier cosa. No había lugar para él en absoluto.

Eso fue lo que debió haber pasado. No era un hombre lobo, sino un Chihuahua. No solo se ponía peludo en las noches cuando la luna estaba llena, sino que todo el día, todos los días, parecía un extraño híbrido entre un chihuahua y un humano.

Por supuesto que era repulsivo.

Y así, rechazado por el mundo, el chihuahua se puso triste y enojado.

Ya me había cansado de escucharlo en ese momento, pero aparentemente, incapaz de encontrar un empleo remunerado, se había desesperado y decidió intentar atacar a los humanos como un hombre lobo para robar su dinero.

Por cierto, yo iba a ser su primera víctima.

"Pero mira, tienes que saber que nadie va a creer que eres un hombre lobo. Bueno, solo mírate. No aterrorizarás a una sola persona. Es un insulto para los hombres lobos del mundo".

"Bueno, entonces, ¿qué debo hacer?"

"...Eh".

*¿Quieres que te lo resuelva? Bueno, está bien, supongo.*

"Primero que nada, por ahora, deberías hacer algo con esa linda carita. Eso diluye el factor de infundir terror".

"Pero no tengo dinero para la cirugía plástica..."

"No te preocupes. Sin dinero, funcionará de alguna manera. Empieza con raparte. Quita todo el pelaje".

"Si me rapo, ¿no perderé ningún parecido con un hombre lobo?"

"No eres un hombre lobo y no te ves como uno, así que no te preocupes por raparte".

"Pero..."

"Dije que no te preocupes por eso. Si me escuchas, pronto podrás ganar mucho dinero. Bien. Tienes las cosas necesarias".

"¿A pesar de no ser un hombre lobo...?"





“Sí, por supuesto”. Asentí. “Pero para que funcione, tienes que raparte el pelaje”.

“Después de raparme, ¿qué debo hacer...?”

Luego, con una sonrisa levemente despiadada, dije; “Esto es lo que harás...”



Pasaron varios días.

Yo estaba esperando a un hombre por la noche en una ciudad neblinosa.

“Bueno, hola, Señorita Bruja”.

*Aquí está él. Completamente afeitado, el hombre tenía un aspecto limpio y fresco.*

“Hola. Te he estado esperando. ¿Cómo te ha ido recientemente?”

“Sobre eso... iha sido increíble! Tal y como dijo, Señorita Bruja, desde que me rapé, itodos los que me encuentro en la calle por la noche se asustan y se escapan!”

“Ya me lo imaginaba”.

*Después de todo, a la mayoría de la gente le parecerá asqueroso un Chihuahua bien afeitado.*

“Toda la ciudad está completamente aterrorizada de mí, hasta el punto en que cuando grito, ‘¡Rrraaahhh! ¡Dame tu dinero!’ La gente deja caer sus billeteras y huye”.

“Ya me lo imaginaba”.

Por cierto, el hombre Chihuahua se había convertido en el tema de muchos rumores sobre un pequeño duende repugnante que acosaba a la gente por la noche. Había escuchado estas historias con bastante frecuencia mientras recorría los lugares escénicos de la ciudad.





"Llegado a este punto, puede que él lo logre, no solo aquí, sino también en otros lugares—"

"Ah, ya basta de charla," lo interrumpí y extendí la palma de mi mano.

"No has olvidado la promesa que me hiciste, ¿verdad?"

"....."

Puso una expresión cuestionable por un momento, luego rebuscó en los bolsillos de su ropa y finalmente dejó caer algo de dinero en mi mano.

"Tome. El veinte por ciento del *trabajo* de hoy".

Era una moneda de oro.

En otras palabras, había *ganado* cinco monedas de oro en solo un día.

*Eso es bastante, ¿eh?*

"Gracias".

"Pero, Señorita Bruja, es realmente increíble que haya ideado ese plan tan bueno usando mi apariencia... ehm, poder ganar cinco monedas en un día tan rápido y fácilmente, tenía que ser la idea de una bruja. ¡Por supuesto, también puede ver que este trabajo es gracias a mi propia genialidad!"

"Te estás dejando llevar".

"Pero es la verdad, ¿no? ¡Lo sabía! ¡Soy un genio interpretando a un hombre lobo!"

"Bromeas. Si me apeteciera, podría ganar el doble de lo que haces en un día".

"¿Eh? ¿Haciendo qué?"

"Eso es un secreto".

Luego coloqué cuidadosamente la moneda de oro en mi bolso.

"Je-je-je... ahora yo también soy un hombre lobo de primera categoría..."

"¿No querrás decir 'duende'?"





Pasaron varios días más.

Cierto rumor se había convertido en tema de conversación de la ciudad.

“Oye, ¿no has oído?” “Parece que apareció de nuevo, el duende.” “¡Tengo miedo de ser atacado por el duende! ¡Vamos a casa!” “¿Qué debemos hacer si somos atacados por el duende?” “Escuché que huirá si pagas”. “¿Qué clase de duende es?” “No sé”. “¿Así que será mejor cargar dinero por ahora?” “Así parece”.

De hecho, parecía que la noticia de su comportamiento había llegado a todos los rincones de la ciudad, y también escuché a la gente decir que andaba atacando a la gente por dinero.

La gente de la ciudad ya estaba cada vez menos asustada y cada vez más molesta y confundida por el legendario duende.

Ya no tardaría mucho.

“Cielos. ¿Qué está pasando? Parecen estar preocupados por algo”.

Con una gran sonrisa, me acerqué a un grupo que chismeaba sobre el duende. La gente echó un vistazo a mi atuendo y estaban muy ansiosas por contarme sobre la situación. “Ah, bueno, verás...”

Mi posición como bruja era muy conveniente en momentos como estos.

Escuché amablemente lo que tenían que decir, interviniendo con una reacción exagerada de vez en cuando. Ya estaba bastante familiarizada con la situación, pero fue interesante escuchar la versión de la historia de ellos.

Entonces, después de que la multitud se hubiera quejado del duende por un rato, me dirigí hacia ellos con una oferta.

“Bien. Eso suena difícil. Por cierto, soy una bruja que se gana la vida exterminando duendes. Si quieren, puedo encargarme de este por ustedes. Y estoy dispuesta a hacerlo por unas escasas diez monedas de oro”.







## **Capítulo 11 – Lamentos de Hace Mucho Tiempo**

‘La Villa del Reloj de Rostolf’ era una hermosa ciudad discretamente asentada en una amplia pradera.

Con casas altas alineadas, y en el centro de la ciudad había una plaza, en ella estaba una gran torre de reloj, vislumbrándose por encima de todo. En el momento exacto cuando la chica se sentó en una banca de la plaza, las manecillas de la torre de reloj apuntaban directamente al cielo azul, y el sonido de una campanada que marcaba el mediodía, sonó en todo el país.

Pájaros a la distancia se dispersaron por los aires, sorprendidos por el fuerte pero digno timbre que, no obstante, hizo temblar todo lo que estaba cerca.

La chica estaba observando lo que pasaba sin hacer nada.

Ella tenía un cabello color ceniza, ojos color lapislázuli y en plena adolescencia.

Ella era una bruja y una viajera.

La chica suspiró, como si el bello panorama urbano le tranquilizara el corazón.

“...Tengo hambre”.

Error mío.

Ella simplemente tenía hambre.

“No tengo dinero...”

Y simplemente se había quedado sin dinero.

.....

Pues bien.





¿Quién rayos podría ser esta chica, esta bruja atormentada por el hambre y la pobreza en medio de un hermoso panorama urbano?

"....."

*En efecto. Soy yo.*

*Aunque habría deseado que no fuese así.*

*Voy a llorar.*

No es sencillo contarles cómo llegué a parar a este punto. La verdad es que no le puse atención a mis finanzas. Le pasa al mejor de nosotros.

Bueno, seguí en mis viajes, pensando que me sería bueno ganar dinero al siguiente lugar que visitara. Cuando llegué aquí, vi una obra que trataba sobre "La Asesina del Distrito Dos", que se anunciaba como una famosa atracción local, y luego cuando fui a comprar pan a una panadería sobre el camino principal, todavía pensando en lo interesante que había sido la obra, me di cuenta que gasté mucho dinero.

Todo lo que quedaba en mi bolso eran varias monedas de cobre, apenas suficientes para sobrevivir poco tiempo, y nada más. En otras palabras, el boleto para la obra había sido más caro de lo esperado.

Y así fue como me quedé sin dinero.

"....."

Fue más fácil de contar de lo que pensé que sería.

Y tenía una conclusión muy egocéntrica.

Como no ya no había de otra, ahora estoy caminando por la ciudad, con la torre de reloj mirándome, esperando que una oportunidad de hacer dinero me caiga del cielo.

Aparentemente, esta ciudad disfruta mucho lo de "La Asesina del Distrito Dos", porque los carteles de dicha obra están pegados





por todo el pueblo. Ahora que lo pienso, recuerdo que el teatro estaba lleno cuando vi la función.

“Oye, ¿viste la obra?” “Claro, la vi. ¡La escena final de la ejecución estuvo fantástica!” “Fue increíble cómo murió tan brutalmente, ¿no lo crees?” “¡Lo sé!”

*¿De qué rayos estás hablando? Para empezar, ¿no están de acuerdo entre ustedes?*

Un fuerte impulso de preguntar a los otros asistentes, surgió en mí.

Transmitir el contenido de la obra no sería tarea fácil. No, ese no es el caso. Esta era una representación directa de la vida de un asesino serial. Una historia común y triste. Aunque fue dramatizada para teatro, parecía estar basada en una historia real.

Si les contara la historia, sería algo así:

Hace diez años, había una niña llamada Selena. Vivía una vida normal en un hogar normal. Un día, un ladrón entró a la casa de su familia, y sus padres presentes en la casa en ese momento, fueron asesinados. Selena, que casualmente había estado fuera, sobrevivió, pero perdió a sus padres.

La pobre niña fue acogida por un tío.

Sin embargo, sus penas no terminaron ahí. Su tío la trató con crueldad. Había oscuridad en el corazón de Selena y empezó a odiar a la gente. Llegó a despreciar ese miserable mundo, del que no había escapatoria.

Finalmente, sus impulsos tomaron forma y apuñaló a su tío. El tío murió. Desde ese punto, ella continuó por un camino oscuro. Descubrió que disfrutaba matar gente, así que empezó a asesinar con más frecuencia, uno tras otro. Y antes de darse cuenta, la llamaban “La Asesina del Distrito Dos”.

Pero todas las personas malvadas caen con el tiempo.

Hace tres años, Selena fue capturada por una joven bruja genio, Estelle la Bruja Lavanda, y ejecutada. Con esto, el país se volvió un poco más pacífico.





Y todos vivieron felices para siempre (?)

Fue una historia desafortunada pero muy corriente sobre el principio y el fin de una vida malvada.

"...Hmm".

Sin embargo, los asesinos seriales están más allá de la lógica humana y por lo tanto parecen fascinar a la gente. Por ejemplo, cuando fui a una tienda de librería, estaba desbordada de libros que detallaban las acciones de Selena la asesina o contaban teorías salvajes como, "A decir verdad, ¿La Asesina del Distrito Dos no fue una buena persona?" Para empeorar las cosas, tenía un cartel que decía "¡BESTSELLER!"

*Cielos...*

*¿Cómo diantres llegaron a esto?*

Intenté pedir la opinión del dueño, que estaba empolvando las tapas de los libros.

"Ni yo lo entiendo. Supongo que la gente que puede hacer las cosas con calma, cosas que la mayoría no puede, ya sean buenas o malas, puede ser muy interesante, supongo".

"Eh".

"Supongo que por eso se venden los libros".

"Ya veo".

Me sentí confundida. Pensé que lo entendía, pero no estaba segura.

Después de eso, el dueño preguntó, "¿Entonces comprarás uno?" y le mostré el interior de mi bolso. "Si sólo estás mirando los escaparates, isal de aquí!" Gritó enfadado.

*iEek!*

Claro que, el Distrito Dos de la Villa del Reloj de Rostolf, donde el asesino había hecho su sangriento trabajo, estaba atestado,





hasta el punto de ser considerada como tierra santa para los fanáticos.

"¡Miren! ¡Aquí es donde Selena mató a alguien!" "¡Increíble! Ah, así que mató a alguien aquí, ¿eh?" "¡Siento que hay un aura peligrosa sobre el lugar!" "Tirémonos al suelo". "¡Qué buena idea! ¡Podemos fingir que fuimos nosotros los que fuimos asesinados!"

Estaba empezando a preocuparme un poco. *¡Todas estas personas están locas! O sea, ¿está bien tirarse al suelo? Sigue siendo el suelo.*

Quedé viendo con angustiosa a la gente cuando pasé por delante de ellos.

*Selena es bastante popular para alguien irremediablemente malvado.*

Realmente no lo entendí.

"....."

Como toda la ciudad estaba tan entusiasmada, parecía probable que la solución a mis problemas financieros era seguir las huellas de la asesina del Distrito Dos.

Me di cuenta de que, rodeado de muchos carteles de la obra que recubrían el callejón, había una sola copia de un anuncio diferente.

Decía:

**¡CONTRATANDO MAGOS PARA TRABAJOS DE MUY CORTA DURACIÓN! ¡ESTA ES TU OPORTUNIDAD DE GANAR MUCHO DINERO!**

*¿Mucho dinero? Bueno, me sirve.*

".....Hmm".

Es más, el nombre en el cartel me llamó la atención.

**LOS INTERESADOS DEBEN ENTRAR DE INMEDIATO.  
(LOS QUE SÓLO VIENEN A LEER: SALGAN DE AQUÍ,  
POR FAVOR.)**





Eso es lo que estaba escrito.

Debajo había una firma garabateada.

Era un nombre que había visto antes.

Estelle, La Bruja Lavanda.



Aunque yo era un poco más escéptica, mi curiosidad y mi deseo de dinero me llenó de dudas, y al final, ahí estaba yo tocando a la puerta de esa casa.

Ella salió de inmediato.

"Hola, hola. ¿Qué tal? Encantada de conocerte. ¿Quién eres?"

La puerta se abrió, y una chica de ojos dorados me miró mientras su cabello lavanda que le llegaba hasta el hombro, se mecía con la brisa. Su túnica y su sombrero puntiagudo también eran de color lavanda, como si hicieran juego con su color de cabello. Un broche en forma de estrella colgaba de la punta de su sombrero.

"Hola. Me llamo Elaina. Vi el cartel de afuera y vine".

"Tú. Eres una bruja, ¿verdad? Tienes esa aura".

"Y tú eres Estelle, ¿verdad? *Tienes* esa aura".

"Pues el nombre en el póster es mío, ¿no?"

"Pues con solo verme sabes que soy una bruja sólo, ¿no?"

"Hmm, bueno..." Ella levantó las cejas un poco y dejó salir una risa. "Bueno, como llamas a la puerta de mi casa, al menos, puedo asumir que estás interesada en el trabajo, ¿verdad?"

"Me interesa ganar dinero".

"Así que estás buscando trabajo".

"Si pudiera, me gustaría ganar dinero sin trabajar".





"No tienes motivación..." Ella suspiró derrotada. "Está bien. Bueno. Incluso una bruja desmotivada sigue siendo una bruja. Entra".

"Con permiso".

Con eso, ella me dejó entrar fácilmente a su casa.

A pesar de que todavía yo no sabía nada sobre el trabajo.



Era una maravilla poder ver su casa. En palabras amables, era bonita y ordenada. Por decirlo de una manera poco amable, el lugar estaba prácticamente vacío. Aparte de algunas flores lavanda puestas al lado de la ventana, los muebles eran más bien... pocos.

"Adelante, siéntese allí".

Estelle me invitó a sentarme en el sofá.

Demorada, llevó dos tazas de té y se sentó frente a mí.

"Gracias". Me incliné y miré la taza de té negro que puso delante mío. "Bueno, entonces, en cuanto a la remuneración del trabajo..." Fui directa al grano.

"Así que estás más preocupada por el pago que por la tarea, ¿eh?" Sorprendida, sonrió cansada. "Pareces muy joven. ¿Cuántos años tienes?"

"Dieciocho este año".

"¡Ohhh! ¿Y cuándo te convertiste en bruja?"

"Cuando tenía catorce años".

"Ah. Sólo un año detrás de mí".

"...Por cierto, ¿cuántos años tenías cuando te convertiste en bruja aprendiz?"

"Creo que tenía diez".





“O sea que te tomó tres años, entre ser aprendiz y ser una bruja, ¿estoy en lo correcto?”

“Se supone. Empecé a practicar magia cuando tenía ocho años, y en dos años, me convertí en aprendiz. Tres años después, me convertí en una bruja”.

“Bueno, yo me convertí en bruja en un año. Tú estás dos años detrás de mí”.

“.....”

Después de un corto momento de silencio, dije: “¿Qué edad tienes ahora?”

“Tengo diecinueve”.

“Ah. Un año mayor que yo”.

“...Oye. ¿Te estás burlando de mí?”

“No, no. No para nada”. Luego regresé al tema. “Entonces, ¿qué tipo de trabajo es? Puedes darme los detalles sobre la paga”.

“...Ya que parece que te preocupa más el dinero, ¿qué tal si empiezo por ahí?”

Estelle puso un paquete encima de la mesa y me lo deslizó. Cuando ya no estaba en su mano, el paquete se desplomó por su propio peso y un sonido metálico se escuchó venir de dentro.

¡Una señal de que está lleno de dinero...!

Lo desenvolví enseguida.

“.....”

Y, de hecho, había mucho dinero. Incluso más de lo que esperaba.

Era un pequeño dineral en monedas de oro. Había demasiadas para contarlas. Era tanto dinero que yo no podía tenerlo en ambas manos.

Rápidamente supuse que podría vivir unos tres años con esto, incluso si hacía grandes gastos uno tras otro.





Me quedé sorprendida, sin palabras.

"Esa es la paga, que dependerá del éxito. Si terminas tu tarea sin percances, te daré todo".

"¿Hablas en serio?"

"Muy en serio".

"....."

Hasta yo estaba perdida, enfrentado a tal dineral. "Um, ¿qué tipo de trabajo necesito hacer para ganar tanto?"

"¿Hmm? No te estás arrepintiendo, ¿verdad? Estarás bien. Sólo quiero que me acompañes, Elaina".

"Acompañar, ¿eh? ¿A qué clase de lugar vamos?"

"A este lugar". Ella apuntó con el dedo hacia abajo mientras respondía.

"Um, ¿dentro de la taza de té?"

"Ahí no, lo que hay debajo".

"¿O sea?"

"Vamos a visitar esta ciudad. Para ser más exactos, quiero visitar esta ciudad a como era hace diez años".

"¿Hace diez años...? ¿Qué vas a—espera, primero que nada, cómo planeas hacer eso?"

"Sí que tienes muchas preguntas". Se rio en voz baja. "Verás, he estado trabajando en un hechizo que me permitirá viajar en el tiempo, a hace diez años cuando empecé a trabajar como bruja en este país. Para retroceder diez años y evitar el infeliz final. Dime, Elaina, ¿sabes lo que había en este mismo lugar hace diez años?"

"Pues esta ciudad, ¿pero diez años rejuvenecida?"

"No sólo eso".

"....."





"En esta ciudad, hace diez años, esa chica estuvo aquí. Ella estaba aquí, y las cosas seguían siendo normales".

Entonces ella dijo el nombre de la chica.

Otro nombre que recordé.



Aparentemente, Estelle y Selena fueron amigas de la infancia.

Habían estado unidas desde pequeñas, y todos los que las conocían decían que parecían verdaderas hermanas. Una de ellas era una maga genio y la otra una chica normal. Hasta ese punto, no tenían el más mínimo parecido y, aun así, eran muy, muy cercanas, sin la preocupación de quién podía o no usar magia.

Entonces, hace once años, un año antes de que los padres de Selena murieran, las dos amigas se separaron.

Estelle, como una maga joven llena de ingenio, dejó la Villa del Reloj de Rostolf para estudiar magia en otro país, con la intención de convertirse un día en una gran bruja, se separaron.

Estelle se dedicó a su entrenamiento durante cinco largos años y finalmente se graduó de bruja aprendiz a bruja hecha y derecha.

Por supuesto, las habilidades de la genio Estelle eran muy valoradas en todas partes, incluyendo en la Villa del Reloj. Tan pronto como regresó a su ciudad natal, fue llamada por el rey, quien le pidió que tomara un puesto como bruja residente de la ciudad. Fue un honor increíble. Ella aceptó inmediatamente.

Lo primero que Estelle quiso hacer fue compartir sus buenas noticias con su querida amiga Selena. Sin embargo, sabía que su antigua amiga de la infancia había cambiado completamente. Habían pasado cinco años y Selena se había convertido en una asesina serial, disfrutando de sus malos actos.

Lamentando la caída de su amiga a la oscuridad, Estelle intentó muchas veces traer a Selena de vuelta, pero cada intento





terminó sin éxito. Incluso intentó una confrontación, pero nada pudo alcanzar a su vieja amiga. No importaba lo que ella intentara, Selena seguía viéndola como una parte más del mundo que ella despreciaba.

Así que Estelle había empezado a trabajar en un nuevo hechizo, pasando cada momento libre perfeccionando esa magia.

Era un hechizo para dar marcha atrás el tiempo.

Su plan era viajar al pasado y deshacer la causa de la locura de Selena.

"Mientras yo estaba lejos, mi amiga sufrió una terrible tragedia, así que como puedes ver, quiero rescatarla".

"Cuando llegué a este país, lo primero que hice fue ver una obra de teatro sobre Selena, y...."

"Bueno, entonces, ya lo sabes. Selena murió hace tres años. Ella ya no está aquí".

"Si no recuerdo mal, ella fue ejecutada".

"Así es. Fui yo quien la ejecutó. Después de perseguirla por tres años, finalmente la atrapé. Pensé que podría haber una oportunidad de traer de vuelta a la vieja Selena, pero fue inútil. No tuve otra opción. El rey y todo el pueblo me insistieron y me obligaron a hacerlo. Al final, yo la maté".

"....."

"Así que quiero hacer las cosas bien. No puedo seguir viviendo en un mundo sin ella", dijo Estelle, mordiéndose el labio, mostrando el sufrimiento en su rostro.

Me llevé a los labios el ahora—frío té como una forma de apartar la mirada de su expresión de sufrimiento, y luego respondí: "Comprendo la situación". Sin embargo, no entiendo exactamente lo que pretendes hacer. Asumiendo que vuelvas al pasado, ¿por qué necesitas mi ayuda?"

Estelle se levantó de repente del sofá y abrió una puerta en la parte trasera de la habitación. Pude ver dos sillas sentadas una al lado de la otra en la recámara oscura que estaba más allá.





Más atrás de las dos sillas había un gran horno.

"El hechizo que he creado no es algo tan simple, y no se ha conseguido sin sacrificio".

"... ¿O sea que...?"

"Cuando no tienen suficiente energía mágica, los magos pueden sacrificar algo suyo para crearlo, ¿verdad?"

".....Sí, eso es verdad".

*Por ejemplo, la voz o la memoria de la propia persona.*

Los magos pueden conjurar cantidades masivas de energía mágica si están dispuestos a pagar el costo. Como es bastante peligroso—o, mejor dicho, como nunca me he preocupado tanto por hacer que algo suceda, nunca lo he hecho.

"Verás, en estos últimos tres años, he estado extrayendo mi propia sangre y almacenando cada residuo de mi energía mágica. Se necesita una cantidad asombrosa de energía para viajar diez años al pasado".

"....."

"Pero mi sangre y la energía mágica acumulada no son suficientes. Todavía me falta un poco".

"¿Exactamente de cuánto estamos hablando?"

"Lo suficiente como para que, si yo vertiera cada onza de magia de lo que me resta en el hechizo, apenas sería suficiente".

*Así que lo que estás diciendo es que...*

"En otras palabras, estarás agotada cuando vuelvas al pasado, así que quieras una bruja a tu lado para que te proteja en caso de que algo suceda, ¿estoy en lo correcto?"

"Mmm. Casi, pero no del todo". Estelle sacó dos anillos de su bolsillo. "Elaina, si te pones este anillo y viajas al pasado conmigo, será suficiente. Yo me encargaré del resto de alguna manera".

Mientras hablaba, me puso un anillo en la mano. Era bonito, un pequeño anillo incrustado con joyas. Parecía del tamaño adecuado para llevarlo en mi dedo meñique.





"¿Y qué es esto?"

"Lo hice mientras entrenaba, para hacer feliz a Selena. Con esto, puedes compartir magia entre dos personas. Pensé que, si Selena y yo llevábamos estos anillos, ella también podría ser capaz de hacer hechizos".

"....." Puse el anillo en mi dedo más pequeño. "Así que, si me pongo esto, podrás recurrir a mi magia después de que viajemos al pasado, ¿es eso?"

"Es exactamente eso. Quiero ver a Selena cuando aún esté sana y saludable".

"...Ya veo".

Ella asintió lentamente a mis palabras y luego preguntó: "¿Qué te parece? ¿Lo harás?"

Levanté una mano al techo. El anillo brillaba en mi dedo meñique. "Bueno, tengo un poco de curiosidad por saber cómo era este país hace diez años".

*Después de todo, soy una viajera.*

Nos pasamos a la habitación sombría del fondo, nos sentamos en las sillas junto al horno. Yo ya había adivinado más o menos que podríamos volver al pasado si nos sentábamos en estas sillas.

"¿Lista?" Estelle me miró, agarrando su varita con ambas manos. Yo asentí. "Muy bien, entonces, aquí vamos". Apuntó con su varita al horno que estaba detrás de nosotras. Sus manos temblaban un poco.

"... ¿Estás bien? Tus manos están temblando".

"Estoy bien. Es por mi anemia".

"Y estás sudando".

"...También es por la anemia".

"...No estás bien, ¿verdad?"





"Pero ya estamos en esto. Si no lo hago ahora que puedo, perderé mi oportunidad".

"....."

"¿Lista?"

Ella preguntó por segunda vez.

"¿Estás lista, Estelle?"

"Completamente", respondió ella. "Llevo tres años lista".

Agitó su varita, y una luz blanca y azulada salió disparada, apuntando al horno.

Inmediatamente, la tapa del horno se abrió, y el rayo de luz blanca y azulada que salía de su varita se extendió, ondulando como una serpiente. El rayo de luz comenzó a girar alrededor, formando una media esfera con nosotras en el centro y, por último, fuimos encerradas.

Una misteriosa iluminación ocupó todo mi campo de visión, parecía fría y la vez cálida.

Mirando a distancia desde su silla, Estelle dijo, "Oh, lo siento. Olvidé una cosa".

"¿Qué cosa?"

Ladeé mi cabeza.

"Gracias", dijo, y cerró sus ojos.

Le sonreí.

"Ni lo menciones".



Abrí mis ojos ante el profundo sonar de una campana.





Fue como despertar de un sueño profundo. Ahí estaba yo, mirando un paisaje nada diferente al de antes. Para bien o para mal, era sólo una simple habitación.

*¿Realmente estamos diez años en el pasado? Tal vez todo fue un gran espectáculo de luces.*

“Parece que lo logramos, ¿no?” En comparación con mis dudas, Estelle parecía tener cierto grado de convicción. “Mira, Elaina. La habitación ha vuelto a ser como era hace diez años”.

“Lo siento, no puedo ver la diferencia”.

“Es completamente diferente. Aquí, y allá, y en todas partes”.

“No cambio nada desde antes, ¿verdad?”

“Bueno, a mí me parece completamente diferente”.

Supongo que es natural, ya que lo ve todos los días. Tiene sentido que yo no pueda notar los cambios.

“Cuando menos, me parece que está igual que cuando llegué”.

“En ese caso, ¿por qué no salimos y lo comprobamos?”

Estelle dio un pequeño giro a su cabello color lavanda, se levantó de su silla y salió de la casa.

La seguí, cerrando la puerta principal detrás de nosotras.

“Hmm...” Bueno, ¿qué tenemos aquí? “Creo que está algo diferente”.

Fuera de la casa de Estelle, en el callejón, las paredes deberían haber estado cubiertas fila tras fila de carteles para la obra, pero no había ni un solo anuncio a la vista.

Y ese no fue el único cambio. La ciudad en sí, que esperaba que se viera más o menos igual, era extrañamente diferente a lo que yo recordaba. Por ejemplo, el nombre de la tienda que tenía mesas que se desparramaban en el callejón era diferente. El color de las flores que florecían en el alféizar<sup>1</sup> de la casa era diferente.

---

<sup>1</sup> Vuelta o corte oblicuo que hace la pared en el vano de una ventana; en especial la pieza horizontal sobre la que se asienta la base de la ventana.





El panorama urbano frente a mí, tenía muchas mínimas alteraciones.

La torre del reloj sobre los tejados seguía controlando el tiempo, al igual que cuando lo vi antes. La nota final de la campana de las cinco llegó a mis oídos.

Estelle observó en la misma dirección que yo veía y dijo, "Sólo tenemos una hora. Cuando la campana de las seis termine de sonar, seremos enviadas de vuelta diez años al futuro".

"¿Bastará una hora?"

"Desafortunadamente, sólo tengo suficiente energía mágica para mantenernos en el pasado por una hora, pero debería ser suficiente". Luego dijo, "Con esa cantidad de tiempo, puedo hacer que los próximos diez años simplemente nunca sucedan".

Caminando por el callejón, Estelle abrió un cuaderno. "Los ladrones deberían entrar en la casa de Selena dentro de veinte minutos. Vayamos a detenerlos".

"¿Qué hay en ese cuaderno?"

"Desde que trabajé para el gobierno, usé mi posición para desenterrar todo tipo de información sobre el incidente de hace diez años".

"Eh".

"En este cuaderno, he recabado las pruebas y relatos de testigos. Dice que, en unos veinte minutos, una banda de matones con capuchas negras entrará por la fuerza en la casa de Selena. Asesinarán a sus padres y se llevarán todo lo que tenga valor".

"Hmm".

"Si emboscamos a los ladrones, eso debería arreglarlo todo".

"¿Planeas echarlos?"





"Por supuesto. Para eso hemos venido". Estelle asintió firmemente. "Si sus padres no mueren, no hay forma de que la vida de Selena se descarrile".

"Ya veo".

*Y supongo que con hacer todo esto, también traeremos de vuelta a toda la gente que Selena habría matado. Me pregunto qué significará eso para el futuro. Si un famoso asesino serial nunca nace, entonces, ¿no será el futuro al que volvamos dentro de diez años bastante diferente?*

*Como mínimo, supongo que no harán esa obra.*

Yo estaba sumida en mis pensamientos cuando Estelle me habló con naturalidad. "Bueno, debo decir que, aunque cambie este pasado, una vez que volvamos, nuestro futuro será el mismo".

"¿Eh...? ¿Qué quieres decir?"

"En otras palabras, incluso si interfiero en el pasado de Selena, el futuro donde la maté no cambiará. Verás, cuando investigaba la magia de los viajes en el tiempo, leí todo tipo de literatura sobre el tema. Todas las personas que habían logrado hacer un hechizo para volver al pasado decían lo mismo: ""Volví al pasado, pero nada cambió"".

"....."

Yo también había investigado un poco sobre los hechizos para darle marcha atrás al tiempo. Como el hechizo que utilicé para curar heridas y parecidos a ese, podría decirse que es un tipo de hechizo para revertir el tiempo.

"Entonces, ¿qué es lo que me tratas de decir? ¿Que incluso si tratas de cambiar el pasado, algo causará que los eventos se desarrolleen de la misma manera?"

*¿Estamos realmente sosteniendo esta conversación si, sin importar lo que hagamos, sin importar lo que intentemos, todo termina igual?*

"No es eso", respondió Estelle. Su cabello morado claro se movió. "Primero que nada, no podremos confirmar si en verdad





cambiamos el pasado. Nuestro pasado ya está establecido, así que no se puede cambiar, pase lo que pase”.

“¿Hmm...? Lo siento, ¿qué rayos tratas de decir?” Las arrugas se alinean en mi frente.

Estelle dejó escapar un pequeño suspiro de irritada. “Déjame explicártelo de una manera que sea fácil de entender. Nos referiremos al mundo en el que vivíamos como el mundo A, ¿te parece? Los eventos que ocurrieron diez años atrás en el Mundo A ya están fijados, y no podemos hacer nada para cambiarlos. Verás, para que el mundo del que venimos exista, no podemos haber hecho nada que interfiera con el pasado”.

“Y entonces, ¿cuál es el mundo en el que estamos ahora?”

“Un pasado en el que podemos interferir, supongo. Llamemos a este mundo B, ¿captas? Estábamos originalmente en el mundo A, diez años en el futuro, ¿verdad? Desde que volvimos al pasado, este mundo y ese mundo se han dividido. Ahora hemos creado un Mundo B. Sin embargo, cuando volvamos, tendrá que ser al Mundo A. Sólo podemos volver a nuestro mundo original”.

“.....”

“Como puedes ver, no importa lo que hagamos en este mundo, no tendremos forma de saber cómo resulta”.

Finalmente estaba empezando a entender su explicación. O sea, si pudiera tomar lo que dijo como un hecho.

“Así que lo que estás diciendo es que no podemos cambiar nuestro propio pasado, no importa cuánto lo intentemos, ¿es eso?”

Ella asintió. “Así es”.

“Umm, preguntar esto puede ser un poco grosero de mi parte, pero en ese caso, “¿tiene algún significado esto que hacemos?”

“Eso es realmente muy grosero...”

“Pero es la verdad, ¿no? Si tu hipótesis es correcta...”

*“En qué demonios estás pensando, entrometiéndote en el pasado por el bien de un futuro inalterable? ¿No será que jugar*





*con magia de tiempo sólo hará que el futuro que no pudiste salvar sea mucho más miserable?*

Sin embargo...

Ignorando mi intranquilidad, Estelle sacudió la cabeza. "Tiene un significado", dijo. "Me bastará con saber que hay un futuro en el que pude salvarla".



Después de eso, caminamos por un rato, observando las diferencias del pasado.

*Ese edificio de ahí es una panadería ahora, pero está cerrado en el futuro. Escuché que la esposa del dueño escapó una noche.*

*¿Ves ese niño blandiendo una espada? En diez años, será un espléndido soldado. Aparentemente, su sueño era unirse a la milicia.*

Estelle me contó todo esto con alegría mientras caminábamos.

"Por cierto, pronto llegaremos a casa de Selena—"

Estelle cortó abruptamente sus palabras y se detuvo.

Al volverme hacia ella para ver que sucedía, vi a Estelle con los ojos bien abiertos, y boquiabierta del impacto. Su mirada estaba fijada más adelante del callejón.

"¿Qué ocurre...?" Giré mi cabeza para seguir su mirada.

Había aparecido una pequeña niña. Tenía el cabello largo y brillante (casi del mismo color lapislázuli de mis ojos) y parecía tener unos diez años. Llevaba muchas cosas en sus manos, quizás venía de compras. La niña caminaba distraídamente.

"¿Selena...?"

Estelle llamó a la niña. Su voz era ronca, como si lo gritase desde el fondo de su corazón. Corrió hacia la niña, cayendo de rodillas en medio del callejón, abrazándola con mucha alegría.





“¿Eh...? ¿Eh...? ¿Quién eres? ¡Detente, me asustas!” La niña estaba en pánico ante el repentino desarrollo de las cosas. Obviamente estaba muy asustada.

“Selena, ha pasado mucho tiempo. Lo siento mucho. Pasaste por mucho sufrimiento y no pude ayudarte. Lo siento mucho, lo siento mucho”.

“Um, disculpa ¿quién eres?”

“Espera aquí, ¿de acuerdo? Definitivamente voy a salvarte”.

“... ¿Perteneces a alguna secta o algo parecido?”

Selena era niña muy madura para su edad.

Soltando a la pequeña niña, que era directa para hablar, Estelle dijo, “Mm. Eso fue muy inapropiado, ¿verdad? Te pido disculpas”.

“Eso no soluciona las cosas”.

“En verdad lo siento. Nada más quería abrazarte por un momento, eso era todo”.

“¿Eres una nueva clase de pervertida o algo?”

“Soy alguien que viene del futuro”.

“Wow...” Selena claramente trataba de acortar la conversación. “Bueno, suena interesante, pero llevo mucha prisa, así que... Lo siento mucho, pero no tengo tiempo para jugar contigo”.

“...Mm. Lo siento”. Estelle frunció el ceño cuando Selena la empujó con frialdad. La bruja parecía un poco triste mientras se apartaba del camino de la niña.

Liberada del abrazo de Estelle, Selena desapareció por el callejón, mirando hacia atrás por encima del hombro muchas veces para verificar que la extraña chica que de repente la había abrazado no la seguía.

“...Por favor, espera, Selena,” murmuró Estelle.

Yo podía sentir la determinación inquebrantable en sus palabras.





"Parece que te trataron con bastante frialdad".

"Ella siempre fue así. Aunque puede ser fría por fuera, por dentro es una chica muy amable. Sabes, siempre estuve con ella de pequeña, así que la conozco bien".

Estelle observó el camino que había tomado Selena, siguiendo su rumbo.

Sus ojos rebosaban de afecto.



Llegamos a la casa de Selena e inmediatamente pusimos en marcha nuestro plan para rescatar a los padres de Selena. El plan era el siguiente:

Primero Estelle tocó la puerta.

"¿Quién es?" El padre de Selena salió.

"Hola. Soy la media hermana mayor de Estelle".

"Oh, te pareces mucho a Estelle. ¿Exactamente qué vínculo tienen?"

"Eso no es de importancia por ahora".

"¿Estás segura que no importa?"

"Está bien. Tengo un mensaje de mis padres, y me gustaría que lo escuchasen".

"Hmm... ¿Qué es?"

"Al parecer, es algo muy importante relacionado con Estelle y preguntan si ambos pueden ir. Quieren que vayan inmediatamente".

"¿Por qué es tan importante?"

"A saber. La verdad ni yo lo sé".





“¿Así que viniste hasta acá para darnos este mensaje y ni siquiera sabes de qué se trata?”

“Así es. Como sea, es urgente, así que, ¿podrían venir conmigo?”

“Hm... ¿Qué diantres querrán?”

Habíamos inventado una historia para sacar a los padres de Selena de su casa.

Y logramos nuestro objetivo.

Después de eso, el escenario era muy simple. Estelle me lo contó en voz baja mientras los padres de Selena se preparaban para irse.

“Elaina, te quedarás dentro de la casa de Selena. Te voy a dar este cuaderno, así que léelo atentamente y prepárate”.

“¿Qué vas a hacer, Estelle?”

“Voy a proteger a los padres de Selena. No sé qué vaya a pasar, ahora que hemos cambiado sus destinos, tengo que mantenerlos a salvo”.

“.....”

En otras palabras, yo tendría que lidiar con la parte más molesta.

Así que esperé en la casa de Selena, preparándome para la llegada de los ladrones.

Para pasar el tiempo, hojeé distraídamente el cuaderno que Estelle me había dejado, esperando distraídamente que llegara el momento.

“...Hmm”.

El cuaderno de Estelle detallaba los eventos de hace diez años—es decir, los eventos que estaban a punto de suceder.

Todo sucedería dentro de unos minutos. Los ladrones con capuchas negras irrumpirían por la puerta principal y asesinarían



a los padres de Selena. Luego, robarían todo el dinero y los objetos de valor antes de escapar. Aparentemente, la familia de Selena era bastante rica y por eso su casa fue atacada.

Ciertamente, el armario en el que me estaba escondiendo estaba lleno de ropa que parecía ser cara. El comedor que podía ver a través de la pequeña puerta entreabierta también era increíblemente extravagante y estaba decorado con oro y otros adornos elegantes.

*Ya veo, parecen ser ladrones comunes y codiciosos.*

"....."

Sin embargo, había un detalle sobre el incidente que no cuadraba del todo. Ambos padres de Selena habían sido apuñalados repetidamente con cuchillos afilados. Habían sangrado de docenas de heridas punzantes. Era demasiado para una banda de ladrones ordinarios.

Estelle también pareció sentir que algo andaba mal en todo esto. Al final del cuaderno, había escrito: *Posiblemente sea un resentimiento. ¿Será que los padres eran el objetivo de los ladrones en vez del dinero?*

Si eso era cierto, entendí por qué Estelle se fue a proteger a ambos, dejándome aquí ya que existía la posibilidad que fueran ladrones ordinarios.

"...Hmm".

Parecía que la teoría podía abandonarse con seguridad.

El anillo en mi dedo meñique había comenzado a brillar y emitía zarcillos de humo blanco azulado que se extendían hacia la puerta del armario.

Yo podía sentir la energía mágica siendo succionada de mi cuerpo.

En pocas palabras...

*Estelle está usando magia.*

Temía que...





*Estelle está enfrentando a los asesinos.*



Ella tiene sus talentos, pero Estelle es una bruja.  
Con el talento para viajar diez años al pasado.  
¿En verdad podría una simple banda de ladrones hacerle frente?

No lo creo. Según la evidencia recabada, los padres de Selena fueron apuñalados por la misma persona. Aunque esté armado con un cuchillo, no sería rival para Estelle.

En consecuencia, yo estaba tranquila.  
Tomándome mi tiempo, di un paseo por el paisaje urbano de la tarde, siguiendo el humo blanco azulado que emanaba de mi anillo.

*Todo esto es muy molesto. Sería genial si ella pudiera tenerlo todo resuelto para cuando yo llegue allí.*

Yo estaba muy optimista.  
“.....”  
Sin embargo, llegué a la escena en el momento exacto en que el anillo dejó de consumir mi energía mágica. Me encontré mirando hacia un callejón mugriento, lleno de innumerables botes de basura, y me di cuenta de que todo lo que había imaginado, todas mis suposiciones sobre este caso, habían estado completamente erróneas.

Nos habíamos equivocado en todo.  
“.....”  
Estelle y yo no teníamos ni idea.  
“Ah. Tú eres la que estaba antes con esta mujer, ¿no es así?  
Ahh, qué dilema”.





Selena, no se había vuelto loca por la pérdida de sus padres.

"¿Qué voy hacer? ¿Te mato también?"

Incluso si ven a alguien todos los días, si son extraños desde el principio, si la cara que muestran al mundo es una fachada, no se darán cuenta.

"Bueno, ya que me has visto, supongo que no puedo dejarte vivir".

En ese callejón, donde los rayos del sol no llegaban, la niña mostró una sonrisa retorcida mientras me miraba. Su rostro y ropa estaban manchados con salpicaduras, mientras sostenía un cuchillo. La niña, bañada con la sangre de las tres personas que yacían en el suelo, estaba toda teñida de un rojo escarlata.

"Lo siento, pero también tendrás que morir".

Era la niñita a quien acabábamos de conocer unos minutos antes.

Era Selena.



Fue fácil adivinar lo que había sucedido antes de mi llegada. Estelle había estado en guardia por un ladrón con capucha negra. Nunca habría sospechado de Selena.

"Esta mujer dijo algo extraño, como si fuera del futuro o algo así, pero ¿es lo mismo contigo? ¿Eh, mujer?

Quizás Selena había descubierto algo antes, cuando Estelle la abrazó.

"...Si te digo que tienes razón, ¿qué vas a hacer?"

"Realmente no importa. En todo caso, tengo que deshacerme de cualquier testigo".

"....."





"Ella porta un broche de bruja, por lo que esperaba que fuera muy fuerte. Sin embargo, no fue la gran cosa. Una tontería".

La niña habló, volviendo una mirada sorprendentemente fría hacia Estelle, que yacía bajo sus pies.

"...¿Por qué mataste a tus propios padres?"

La expresión de Selena no vaciló, ni siquiera cuando respondió a mi pregunta.

"La verdad es que mis padres estaban abusando de mí. Por lo que los maté. ¿Tiene lógica, no?"

"....."

"Desde que nací, mi padre me ha intimidado y mi madre me ha golpeado. Mi padre me miraba con esos de pervertido, y mi madre me veía como la otra mujer y estaba celosa. Por supuesto, fuera de casa, interpretábamos una familia amorosa, pero por dentro, nuestra relación era lo más retorcida posible".

"....."

"Me destrozaron, así que los destrocé".

Tenía una amplia sonrisa. No era la dulce sonrisa de una niña de su edad. Era una sonrisa retorcida y repulsiva.

Selena caminó lentamente hacia mí.

"Sabes, a decir verdad, me sorprendieron. Ustedes dos vinieron e interrumpieron mi plan justo en el momento exacto".

"¿Tu plan de ponerte una capucha negra y vestirte como un ladrón?"

"Exacto. Ya lo sospechaba, parece que sabes mucho sobre mí. ¿Será porque vienes del futuro?"

Aun cuando llegó el momento, nadie había entrado a robar a la casa de Selena. Eso debe haber sido porque la persona que se suponía que debía irrumpir había estado en otro lugar en ese momento.

"....."



El bulto que Selena había estado sosteniendo cuando la vimos antes, estaban en el suelo. Yacían en el suelo en un trozo de tela negra que sobresalía.

"Oye mujer. Si de verdad vienes del futuro, entonces dime algo, ¿quieres? ¿En qué tipo de persona me convertiré?"

"Soy una viajera. No he pasado mucho tiempo en esta ciudad, así que no sé realmente en qué tipo de persona te convertiste". Saqué mi varita y me puse en guardia. "Pero puedo decirte que, dentro de diez años, cuando visité esta ciudad, ya te habían ejecutado".

"¿Oh? ¿Fui asesinada? ¿Por quién?"

"Por tu amiga más cercana".

"No la tengo".

"....."

"Ah, ¿de casualidad hablas de Estelle?" Asentí, y Selena aplaudió, luciendo muy, muy feliz. "¡Ah! Entiendo, entiendo. Ahora, lo comprendo bien. La mujer muerta de ahí, es Estelle del futuro, ¿verdad?"

"....."

"¡Lo sabía! Sabía que era ella". Yo no había respondido, por lo que debió tomar mi silencio como confirmación. Aun aplaudiendo deliberadamente, ella ladeó su cabeza y preguntó, "Dime, ¿por qué fui asesinada?"

"Porque te volviste una asesina en serie".

"¿Me volví una asesina en serie?"

"Sí".

La Asesina del Distrito Dos.

Ese era su alias del futuro.







Extrañamente, no habíamos salido del Distrito Dos. Al final, Estelle y yo no pudimos evitar el nacimiento de una psicópata. No, no es que no hayamos podido evitarlo; llegamos demasiado tarde.

"Ya veo. Entonces me convierto en una asesina en serie, ¿no? Comprendo".

Habíamos viajado diez años al pasado y descubrimos que Selena ya estaba perdida.

Señalándome con el cuchillo, Selena de repente corrió hacia mí. "Después de todo, iquién diría que matar gente sería tan divertido!" Gritó.

"¡...!"

Entonces, justo cuando apuntaba con mi varita a la niña que se acercaba a mí, sucedió algo. De repente, los botes de basura que cubrían el callejón volaron hacia Selena, golpeándola contra la pared. Uno tras otro, se estrellaron contra ella, llenos de basura podrida y un hedor insopportable.

"...No te perdonaré".

La débil voz emanó del otro extremo del apestoso callejón.

Agarrando su varita con una mano temblorosa y comprimiéndose el torso con la otra, Estelle se puso de pie. A pesar de estar en mal estado con muchas heridas, aún seguía con vida.

"¡Ah-ja!" Selena miró a Estelle desde el interior del apestoso basurero. "¿Qué veo? Así que aún sigues con vida. Será mejor que te apuñale un poco má—"

Estelle no dejó a la niña terminar su oración.

Agitó su varita de nuevo, y esferas de energía mágica blanca azulada llovieron sobre Selena como una lluvia de balas.

El anillo que llevaba brillaba cada vez más hasta mostrar un brillo cegador.

"¡Aaaaaaaaaaaaaaaaaaaa!" Estelle gritó y agitó su varita una y otra vez.





"¡Aj-ja-ja-ja-ja! ¡Duele! ¡Oh, sí que duele!" A pesar de ser azotada con magia, Selena seguía riendo.

“¿Me engañaste todo este tiempo? ¿Me engañaste? ¡Pensé que éramos amigas!”

“¡Aja-ja-ja! ¡Estelle intenta matarme! ¡Aja-ja-ja-ja-ja-ja!”

“¡Pensé que éramos amigas! ¡Pensé que si te salvaba volverías a ser una buena niña! Todo este tiempo, todo el tiempo, ¡me engañaste!”

"iAja-ja-ja-ja-ja-ja-ja! iAy! iAy, ay, ay, ay! iJa-ja-ja!"

"¡Eres... un... monstruo..."

Luego Estelle se detuvo, todavía apuntando con su varita a Selena. La energía mágica de color blanco azulado se extendió desde la varita como mechones de cabello, envolviendo el cuello de Selena, apretando con fuerza.

“¡Ja-ja-ja-ja-ja! Ja-ja-ja—”

Estelle inclinó la punta de la varita hacia el cielo hasta que Selena fue levantada del suelo, con sus pies colgando en el aire.

“—Ja-ja-ja”.

Su risa repulsiva se fue apagando gradualmente.

Sin embargo...

Aunque moviera los dedos, tratando de agarrar los hilos intangibles, incluso mientras escupía espuma por las comisuras de la boca, Selena seguía sonriendo.

Mirando a Estelle, definitivamente estaba sonriendo.

"...Asesina," susurró.

" "   
 \*\*\*\*\*

Tuve escalofríos recorriendo mi espada.

Si la horrible escena que se desarrollaba ante mis ojos continuaba, no podría hacer nada más que esperar la terrible conclusión.





"Estelle, espera, por favor. Espera... esto es..."

*Esto es demasiado.*

*Incluso si está tratando con una asesina, ¿quién quería que las cosas terminen de esta manera?*

*Puse este anillo en mi dedo. Si me lo quito, debería dejar de suministrar energía mágica a Estelle. Al menos debería poder evitar que se convierta en una asesina.*

*Y luego, después de eso...*

*Después de eso, ¿qué diantres debería hacer? ¿Qué tipo de telón debería bajar en una historia tan desgarradora como esta?*

.....

Supongo que era un engaño de la imaginación. El anillo que se aferraba a mi dedo meñique se negó a desprenderse. Mi mano debe haber estado temblando tan fuerte que no pude controlarla.

Aparentemente, estaba muy asustada, más de lo que pensé que estaría.

Mientras no llegaba a ninguna parte con el anillo, Selena dejó escapar un grito ronco y comenzó a tocarse salvajemente su cuello. Su voz era como un lamento de muerte, y el sonido me hizo tirar de mi mano aún con más necesidad.

Pasaron varios segundos dolorosamente largos antes de que el anillo que alimentaba a Estelle con energía mágica finalmente desapareciera. Trazando un arco rojo mientras volaba por el aire sobre la escena sangrienta, el anillo cayó al suelo.

"¡Estelle! ¡Por favor detente! No debes hacer esto. Esto es..."

Intenté razonar con ella.

Traté de hacer que se detuviera y pensara.

Pero el humo que sujetaba la garganta de Selena no desapareció.

"No necesito mis recuerdos contigo. No necesito nada. Todo sobre ti debería desaparecer".





A pesar que, efectivamente, me había quitado el anillo. A pesar, de no suministrar más magia a Estelle.

*¿De dónde diantres viene su poder mágico?*

"Nunca debí tratar de ayudarte. Nunca debí pensarlo. Nunca debí sentir remordimientos por tu muerte".

Los ojos de Estelle, llenos de ira y resentimiento, se parecían mucho a los de Selena.

Sin saber qué hacer, me quedé aturdida, agarrando mi varita con una mano temblorosa. La confusión y el miedo me ataron de pies y manos, y me quedé paralizada sin hacer nada.

"Adiós, Selena," susurró Estelle. Su expresión se volvió tranquila, como si hubiera renunciado a casi todo.

Y entonces...

Sonó una campana.

Mientras el sonido de la campana reverberaba por la ciudad, marcando el paso de una hora, una luz nos envolvió a Estelle y a mí. El mundo exterior se volvió poco a poco nebuloso y desapareció.

Se había terminado el tiempo.

El olor a sangre y la voz ronca de la niña también se desvanecieron.

Luego, todo lo que estaba frente a mis ojos se fundió en una blancura difusa.

Así es como el telón de nuestra historia bajó. Habíamos viajado en el tiempo para salvar a una niña, pero al final, no habíamos salvado a nadie.



El sonido de la campana llenó el aire.





Cuando abrí mis ojos, habíamos vuelto al mundo original—la realidad a la que Estelle había llamado Mundo A—en otras palabras, mi mundo.

El lugar con el que me había familiarizado estaba a mi vista. La habitación vacía. Las sillas alineadas. El ramo de lavanda en el alféizar de la ventana.

Y Estelle a mi lado.

"....."

Ella estaba mirando al techo con ojos vacíos. Su expresión estaba en blanco.

No sabía lo que podría estar pensando o si debería decir algo.

Solo esperé a que pasara el tiempo.

"... ¿Eh? ¿Qué estaba haciendo?" Finalmente, abrió la boca.  
"¿Qué hago sentada aquí...? ¿Eh? No puedo recordar nada".

"...Estelle".

"Ah, tú eres... Elaina, ¿no? ¿Qué estaba haciendo?"

"....."

Guardé silencio.

"Siento que estoy olvidando algo... o a alguien... importante... pero, ¿que podrá ser? No puedo recordarlo. ¿Qué era?"

"¿No recuerdas a Selena...?" Pregunté.

"¿...? ¿Quién es ella?"

En el momento en que regresó al futuro, Estelle se había olvidado de Selena y de nuestro viaje de diez años al pasado.

Mientras hablábamos, me di cuenta de lo que había sucedido. Cuando me quité el anillo en el callejón, Estelle ya había estado produciendo su propia energía mágica usando un método extremo.





Ella había transformado todos los recuerdos de su querida amiga en magia. Debe haber sacrificado una buena parte de sus recuerdos más preciados.

Ahora que habíamos vuelto al futuro, no tenía esos recuerdos. "No puedo recordar... Todo es muy confuso. Selena, ¿eh...? ¿Quién era?" Parecía muy confundida. "Elaina, parece que no puedo recordar. ¿Qué era para mí esa persona?"

Me miró con una expresión de desconcierto.

Me levanté para evitar su mirada y respondí con pocas palabras.

"Nadie importante. No es más nadie importante".



El lugar era una hermosa ciudad llamada La Villa del Reloj de Rostolf, discretamente asentada en una amplia pradera. Altas casas blancas se alineaban, y en el centro de la ciudad había una plaza, donde una gran torre de reloj vislumbrándose por encima de todo.

Justo cuando pasaba por la plaza, sonó la campana que indicaba las tres. Sorprendidos por el fuerte sonido, los pájaros se dispersaron por los aires.

Me di la vuelta y los miré sin rumbo fijo.

"....."

Después de todo eso, me había despedido rápidamente, como si estuviera huyendo. Por supuesto, no había aceptado la recompensa ni nada. No había forma de que pudiera aceptar dinero por un pasado que no existía para ella.

Además, no había cumplido mi parte del trato.

Bueno, en primer lugar...

Imaginar que podíamos cambiar el pasado, que podíamos volver en el tiempo y de alguna manera hacer felices a todos,





probablemente fue una idea muy tonta. El pasado es pasado, y aunque lo miremos hacia atrás con pesar, probablemente sea mejor no intentar rehacerlo. Volver a arreglar las relaciones humanas es un asunto completamente diferente a usar un hechizo para manipular el tiempo y curar heridas.

Sin embargo, de haber tenido alguna esperanza para cambiar las cosas, habría sido totalmente inútil mientras estuviésemos en el pasado.

Tuve miedo.

Ver gente asesinada ante mis ojos había sido demasiado aterrador, demasiado triste.

Pese a que, después de viajar durante tanto tiempo, me he vuelto un poco insensible a esas cosas.

Soy una viajera ordinaria y una bruja. Eso no significa que pueda hacer todo o hacer que todo tenga un final feliz.

Al viajar al pasado, recordé mi propia inmadurez.

Hasta un grado doloroso.

"....."

Las lágrimas recorrían el contorno de mis mejillas. Como si tratara de alejarme de mi propio lloriqueo, miré hacia la torre del reloj. Las notas finales de la campana aún flotaban en el aire. El reloj siguió marcando el tiempo como siempre.

Sin retroceder jamás.

"...Es hora de continuar".

Y luego, me marché.

Sin mirar atrás, di un paso tras otro, llena de resolución.





## Capítulo 12 – Un Muro Grabado Por Viajeros

Me encontraba en un país dividido en dos. El lado occidental y el lado oriental no estaban en buenos términos, por lo que construyeron un muro justo en el centro y decidieron no tener más que ver entre sí.

Por supuesto, el muro aún estaba en pie cuando visité el lado oriental de ese país. La barrera gris bloqueaba completamente la otra mitad. Era tan frío e imponente como el otro lado al que impedía el acceso.

Cuando lo toqué, estaba bastante frío y me sentí bien.

“Oh, qué dolor, qué agonía. Esto es de lo peor”. Mientras perdía el tiempo frotando mis mejillas contra el muro, un funcionario del lado oriental se había acercado quejándose.

Con mi mejilla aún pegada al muro, pregunté; “¿Qué es lo que le molesta?”

“¿Qué estás haciendo...?” El funcionario sacudió su cabeza. “Bueno, la verdad es que la relación entre la parte oriental y occidental de nuestro país es bastante mala. Bueno, si me lo preguntas, todas las personas al otro lado de ese muro deberían ir directo al infierno, pero la cosa es... mira aquí. ¿No crees que es algo molesto tener este gran muro en medio de todo?”

“¿Oh...? ¿A qué se refiere...?”

Luego de escuchar lo que él tenía que decir, fue muy fácil entender. Al parecer, tanto el lado oriental como el occidental del país, odiaban perder entre sí más que nada.

Tanto este lado del muro como el otro, tenían la misma apariencia gris y monótona, y era lo que molestaba al funcionario. Él estaba seguro de que su mitad del país era mucho mejor que su contraparte, pero no había forma de demostrarlo.





En otras palabras, lo que quiso decir el funcionario fue: "Mira este muro. Es la mayor prueba de que nuestro lado supera al otro. Eso es de lo que quiero poder presumir".

Esa parecía ser la situación, simple y llana. Era un dilema bastante leve. Se podría decir que era una frustración propia de los residentes que habían construido un muro demasiado gris cuando lo que realmente querían era hacerlo todo en blanco y negro.

"Por lo que pude escuchar, eres una bruja errante, ¿verdad? ¿No tienes alguna idea?" Dijo el funcionario.

"....."

Por unos momentos, presioné mi mejilla contra el muro y tarareé.

"Bueno, *no* tengo la más mínima idea".

Le di una sugerencia.

Resultó que la gente del otro lado del país era exactamente la misma.

"Hola. Así que, es una bruja errante, ¿eh? ¿No quiere darle un vistazo a este muro? ¿No cree que es horrible? De hecho, tengo algo que quiero hablar con usted".

Visité el otro lado del muro, es decir, el lado occidental del país, y presioné mi mejilla contra el muro tal como lo había hecho en el lado oriental.

Fue entonces cuando un funcionario del gobierno occidental, efectivamente, me hizo la misma solicitud que su homólogo del lado oriental.

Al igual que antes, me quedé callada, y después de actuar como si lo estuviera pensando un poco, le presenté una propuesta al funcionario de este lado también.

"Bueno, *no* tengo la más mínima idea," dije.

Los ojos del funcionario brillaron de emoción.

"¡¿De Verdad?!"

"Sí. *No* tengo ninguna, pero hay una condición. Señor Funcionario, ¿tiene un cuchillo?"





“¿Hmm? Um, sí, pero...” Con una mirada escéptica, el funcionario me entregó el cuchillo que tenía en su cadera.

“¿Qué rayos planea hacer con él?”

“Voy a hacer esto”. Mientras hablaba, clavé el cuchillo en el muro.

Raspando y rascando, tallé en la piedra gris.

Las cejas del funcionario se frunciaron como diciendo: “*¿Qué rayos está haciendo esta chica?*” Mientras el cuchillo en mi mano inscribía una sola frase en el muro.

*Este lado del país es realmente espléndido. —Por: Una Bruja Errante.*

“... ¿Qué es esto exactamente?” El funcionario continuó frunciendo el ceño. Al parecer, era un mal adivino.

“Para ser breve, este muro es un símbolo, que separa este lado y ese lado, pero al mismo tiempo, usted quiere que muestre lo magnífico que es este lado, ¿no? Por lo tanto, debe hacer que los visitantes graben unas palabras en el muro. Cuantas más hayan, más grandioso parecerá este lado”.

“Pero... no me agrada ese método...” No solo el ceño, sino que su frente comenzó a arrugarse.

*Él hizo todo lo posible por preguntarme, así que le mostré un buen camino, ¿y esta es la reacción que obtengo a cambio?*

Luché por evitar encogerme de hombros exasperada. “Oh, ahora que lo pienso...” dije, actuando como si de repente hubiera recordado algo antes de soltar las palabras mágicas.

“El otro lado del muro ya tiene muchas inscripciones de viajeros que lo han visitado”.

Por lo que escuché después de mi partida, en ese país comenzó una nueva costumbre de entregar cuchillos a los visitantes y hacer que grabaran frases en el muro.

Es una maravilla que esas personas, que estaban dispuestas a discutir por casi todo lo demás, estuvieran felizmente de acuerdo en este asunto.





Extracto del Capítulo 5 de *Las Aventuras de Niche*.

O

Cuando ella visitó ese país, junto con su maestra, no había pasado mucho tiempo desde que se volvió una bruja aprendiz.

Su viaje inició cuando su maestra dijo, como si acabase de recordar algo; "Oh, ahora que lo pienso, tienen buena comida en ese país. Cielos, quiero comer algo delicioso... Vayamos de visita".

La chica inclinó su cabeza ante la repentina propuesta, pensando. *¿De qué estará hablando ahora?* Aunque ella realmente no tenía otra cosa más que sugerir.

Así que asintió ante la repentina propuesta de su maestra, y las dos fueron a visitar ese país. Sin embargo, ya que la maestra propuso el viaje, la chica uso su posición como compañera designada y respondió con, "Iré si usted paga la comida". Ella recibió una mirada malvada en respuesta.

Entre una cosa y otra, ambas volaron en sus escobas sobre extensas praderas por varios días antes de llegar a su destino.

Como su maestra dijo, la cocina allí era increíblemente buena.

La maestra no había dicho nada mientras hicieron su viaje, pero justo en el centro del país había un muro extenso, separando al país en dos.

"....."

"....."

Ambas miraron el muro.

Una de ellas tenía el cabello cenizo. Ella era una joven bruja. Parecía estar a mediados de la adolescencia. La otra era su aprendiz. Ella era una bruja aprendiz con un cabello hermoso, largo y suave que era negro como la oscuridad de la noche.

Bueno, pasemos al tema principal:

La chica, la aprendiz.





La chica que había deseado convertirse en toda una bruja volviéndose más fuerte día tras día bajo la tutela de su maestra. ¿Quién rayos podrá ser?

Para darles una pista, la respuesta no tiene ni más ni menos que cuatro letras.

...Bien, se acabó el tiempo. Vamos a comparar respuestas.

¿Quién es ella?

En efecto, ella es—

“Fran”.

Me volví hacia mi maestra cuando la escuché mencionar mi nombre.

“¿Sí, señorita?”

“Mira esto. Es increíble, ¿no?”

Mi maestra estaba muy emocionada.

“¿No había estado usted antes aquí?”

Mi maestra sacudió su cabeza ante mi interrogante, como queriendo decir; “*De veras que no captas nada, ¿verdad?*” y encogida de hombros dijo. “Te estoy diciendo que se ha vuelto mucho más genial desde la última vez que vine”.

Muchas palabras, muchos mensajes, estaban grabados en el muro. Se podía leer; *iEste país es el mejor!* Y *iNos casaremos pronto!* Y *iMejores compis de viaje para siempre!* Y mucho más, cada mensaje no tenía relación con el siguiente. Todo tipo de personas habían grabado recuerdos de sus visitas.

Este muro al parecer estaba recién construido cuando mi maestra visitó este país la primera vez.

“¿Oh, de veras?” Respondí.

Continuó con orgullo: “¿Sabes quién inició la tendencia de grabar mensajes en este muro? En efecto, fui yo,” alardeó, usando una expresión extraña.

No entendí realmente lo que decía, así que lo dejé pasar.





“Pero ¿qué significa? ¿Cuál es el propósito de grabar palabras en el muro?”

“Ninguno en especial. La gente de este lado del país quería competir con la gente del otro lado. Querían demostrar que su lado era el mejor. Por eso animaron a los viajeros a dejar mensajes en su lado del muro. Y en el lado opuesto, hicieron exactamente lo mismo”.

“Hmm, hmm...”

*Entonces, francamente hablando, es un concurso de popularidad.*

*Comprendo.*

*Pero si se trata de un concurso de popularidad, eso plantea un pequeño problema.*

Tiré de la manga de mi maestra. “Entonces, ¿qué lado es mejor?” Pregunté.

“Cielos, ¿de verdad quieres saber qué lado es el más popular?”

“Por supuesto que sí. El lado más popular obviamente tendrá la mejor comida”.

“.....”

Después de guardar silencio por un momento, mi maestra hizo otra mueca malvada. “¿Aún tienes hambre...?”

Me adelantaré y les contaré los resultados. Después de examinar ambos lados del muro, resultó que—

“Son prácticamente idénticos”.

Se habían grabado la misma cantidad de frases similares. *¡Nos casaremos pronto!* cambiado a *Estás bromeando, ¿verdad? El divorcio es la solución.* Mientras que; *¡Mejores compis de viaje para siempre!* se había convertido en; *Vaya broma. Solo rompan ya.* Había algunas diferencias, pero era más o menos idéntico.

En otras palabras, era imposible saber si la mitad oriental u occidental del país era mejor, basados únicamente en el muro.





Bueno, probablemente podamos hacer una distinción a juzgar por la cocina, pensé, así que arrastré a regañadientes a mi maestra y me dirigí a un restaurante en el lado opuesto del país, solo para descubrir que la comida de allí era igualmente deliciosa.

Con los estómagos llenos, volvimos a pararnos frente al muro una vez más.

"Comí demasiado... No puedo caminar..."

Mientras que yo parecía satisfecha por haber comido tanto, mi maestra parecía que se enfermaría.

"Pero, señorita, ¿qué significa que ambos lados sean prácticamente iguales?"

"....." Mi maestra se frotó la barriga, dejó escapar un suspiro y me miró. "La mayoría de las personas que pensaban que un lado era genial también encontraron el otro lado genial; eso es lo que significa".

En otras palabras, no había diferencia entre los dos rivales. Esa era la única verdad.

Sin embargo, así era como también debería ser. El país ahora estaba dividido en un lado oriental y un lado occidental, pero originalmente, habían estado unidos. Habían terminado separándose solo por un deseo sincero de no ser superados por sus vecinos.

Ambos lados se habían desarrollado juntos, como una imagen en espejo.

"... ¿Por qué ninguno de los lados se da cuenta de que van en la misma dirección que su competencia?"

Mi maestra sonrió suavemente. "¿No es obvio?" Respondió. "Es porque nunca han mirado al otro lado del muro. Ninguno de los dos lados lo ha hecho".



"He oído que es un lugar maravilloso donde se eleva una gran muralla gris en el centro del país".





Tras estas palabras, una bruja aterrizó su escoba frente a la nación mencionada.

Ella era una bruja errante. Llevaba una túnica negra y un sombrero negro puntiagudo, además de un broche en forma de estrella que la identificaba como una bruja. Daba la impresión de ser una adolescente, aunque parecía bastante joven para su edad.

"Wow. ¡Esto es increíble!"

La chica se paró frente al enorme muro y murmuró dichas palabras. Allí estaban grabado los mensajes de todo tipo de personas que habían visitado este país.

Por cierto... Esta bruja errante...

Esta chica, fingiendo ser una bruja errante...

¿Quién rayos podrá ser? En efecto, Soy...

... ¡Se la creyeron! ¡Fue una simple broma! ¡Soy yo! ¡Soy Saya!

"Oh, eres una bruja de la Asociación Mágica Unida, ¿verdad? ¿Qué opinas del muro?" Un funcionario de gobierno se me acercó. Hoy me habían enviado a pedido de los funcionarios municipales.

"Es increíble. ¡Se puede ver que un gran número de personas ha visitado este país!"

*Viajo como pasatiempo, pero como trabajo, soluciono los problemas de las personas en todo tipo de lugares.*

Básicamente, la Asociación Mágica Unida se ocupa de los incidentes y accidentes causados con magia, pero también aceptamos comisiones por problemas que al parecer se podrían resolver con magia.

Por ejemplo, comisiones como esta.

"Señorita Bruja, creo que ya ha revisado el formulario de la solicitud, pero por favor haga algo con este muro. Durante diez años, hemos permitido que los visitantes tallen mensajes por sugerencia de otra bruja errante... Pero últimamente, quizás porque las modas van y vienen con el paso del tiempo, no ha habido muchos visitantes que quieran escribir nuevos mensajes. Parece que nuestro muro ha pasado de moda".





*Supongo que está pensando que algo que fue iniciado por una bruja puede ser arreglado por una bruja.*

*En otras palabras, parece que a la gente de este país se le ha metido a la cabeza que pueden dejar que las brujas errantes se encarguen de todos sus problemas mientras avanzan sin esfuerzo, viviendo una vida dulce y fácil.*

*Realmente deben querer que este muro siga siendo popular si están dispuestos a tomarse la molestia de solicitar la ayuda de una bruja. Siendo honesta, creo que ya es bastante impresionante.*

“¿Y bien, Señorita Bruja? ¿No se le ocurre algo?”

“Hm...”

Miré el muro y pensé por unos instantes.

El muro tenía muchos mensajes de muchos viajeros. Había todo tipo de palabras e impresiones.

*¿Hmm? ¿Eh? ¿Qué es esto de aquí? Dice: Este lado del país es realmente espléndido. —Por: Una Bruja Errante.*

Comparado con el resto, parecía que había sido escrito hace mucho tiempo, y dado que estaba encerrado por un marco dorado, era claramente de alguna manera más importante que el resto.

“Ah, ese es el primer mensaje, escrito por la bruja a la que se le ocurrió la idea de grabar en el muro. Gracias a ella, nuestro país ha prosperado desde entonces”.

*Oh Vaya, vaya. Entonces, una bruja increíble visitó este lugar, ¿eh?*

“¿Eh?

“Un momento, esta letra, algo acerca de ella es...”

Era un poco diferente de lo que recordaba, pero estaba segura de haberla visto antes. Específicamente, varios años antes en una posada en particular en un país en particular. No tenía ninguna duda de que la viajera que grabó esta línea era una bruja de cabello cenizo y ojos color lapislázuli. Tenía que haber sido obra de mi amada Elaina—no, tras una examinación más detenida, captaba cierta vibra de Elaina, por lo que debe haber sido la madre de Elaina o algo así... o no será, no podría haber sido su hija,



¿verdad? ¡Por supuesto que no! ¡De ninguna manera! Eso significa que fue su madre. La madre de Elaina visitó este país y fue la primera persona en grabar un mensaje en este muro. ¡Increíble! ¡Asombroso! Debe ser mi destino encontrarme con la madre de Elaina en un lugar como este. ¡Hurra! ¡Ahora no hay nada que hacer más que casarse, mi dulce ángel, Elaina! ¡Asombroso! Es un placer conocerla, madre, soy Saya, su hija ha sido muy amable conmigo, por cierto, usted es tan increíble y hermosa, como Elaina, pero claro, Elaina es aún más increíble y hermosa, pero Elaina es, Elai, Elaina, Elaina, Elaina, Elaina, Elaina, Elaina, Elaina, Elaina, Elaina, ¡Elainaaaaaaaaaaaaaaa!"

"... Eh, je-je".

"Señorita bruja, ¿te encuentras bien? Tienes una mirada muy maníaca en tus ojos".

"Oh, estoy bien. Simplemente entré en un trance".

"Ah, um... ya veo..."

Casi pierdo la compostura.

Pero no me pasó nada.

De hecho, me encontraba en perfectas condiciones.

Mi cabeza empezó a dar vueltas con tremenda velocidad cuando imaginé el rostro de la madre de Elaina.

En ese mismo momento, se me ocurrió una solución al problema del muro del país.

"Señor, présteme ese cuchillo, por favor".

"Nada bueno saldría si te lo doy..."

"Vamos, vamos, todo estará bien".

"Hmm..."

A regañadientes, el funcionario me entregó su cuchillo.

Lo usé rápidamente para grabar algunas palabras en el muro.

"Muy bien, ¿lista? Lo hace así. Esta es la mejor manera".

Mientras hablaba, grabé las palabras; *Amo a Elaina, Elaina, Elaina, Elaina, Elaina, Elaina, Elai—*





No pude terminar, porque el funcionario corrió y me agarró.

"¡¿Qué rayos estás haciendo?! ¡Este muro es un precioso monumento histórico! ¡No es el muro de un baño esperando tu graffiti obsceno!" Él parecía bastante enojado.

Me mantuve alegre y desvíe su ira. "¿Qué está diciendo? ¡Esto es algo muy importante!"

"¡¿Qué tiene de importante?! ¡Este muro es donde los visitantes escriben todas las cosas maravillosas sobre este país!"

"Sí, esa ha sido la regla, pero ¿qué tal en cambiarla a partir de hoy?"

"... ¿De qué hablas?"

No parecía entender a qué me refería.

Lo expliqué de la manera más sencilla que pude.

"A partir de hoy, permitirán que cualquier persona del país escriba lo que quiera en el muro. Por ejemplo, pensamientos apasionados sobre la persona que aman o esperanzas para el futuro... Haga que sea un lugar para que la gente escriba lo que hay en su corazón, tal como yo lo he hecho".

"¿Por qué? Seguramente tienes una razón por la cual deberíamos hacer tal cosa".

Pensé que lo estaba simplificando lo suficiente, pero él todavía no parecía entender. O era eso—o aún seguía enojado, y eso lo estaba volviendo estúpido.

*Vaya tonto testarudo.*

*Veamos si puedo tranquilizarlo con una explicación a prueba de idiotas.*

"Mire, la gente que vive aquí construyó este muro, ¿verdad? Así que el muro debería ser algo que puedan disfrutar".

*No es un muro de viajeros.*

Le dije que deberían convertirlo en un muro que la gente quisiera mirar.





Una bruja solitaria visitaría ese país.

Tenía un cabello cenizo y ojos color lapislázuli. Llevaba una túnica negra y un sombrero negro puntiagudo, así como un broche en forma de estrella que exhibía con orgullo sobre su pecho. La encantadora jovencita es una bruja y una viajera.

Parecía ser toda una adolescente.

Por cierto, la joven era bastante hermosa. La gente solía decir que era bonita, asombrosa y un ángel dulce.

¿Quién era esta hermosa jovencita?

En efecto. Soy yo.

"....."

En *Las aventuras de Niche*, uno de los libros que más me influyeron, la protagonista visita un determinado país y graba un mensaje en un muro. Hay muchos lugares alrededor del mundo que se cree que son ese país. Para los fans del libro, es una especie de santo grial.

Este era el lugar. La autora visitó este país y realmente escribió en el muro. Era un lugar de peregrinaje, un lugar que cualquiera que se llamara a sí mismo fan, visitaría al menos una vez para ver la escritura con sus propios ojos y hacer sus peticiones.

Ahora era mi turno de visitar este lugar.

Había venido con las expectativas muy altas, pero—

“...Es una desgracia”.

Estaba completamente derrumbado.

No había rastro de un muro, nada en absoluto. Era simplemente un país corriente.

Mi cabeza se inclinó en confusión. *¿Qué sucede? No me digan que vine al lugar equivocado.*

Pero no cabía duda de que este era el lugar que había visitado Niche.





*Este lado del país es realmente espléndido. —Por: Una Bruja Errante.*

*Este lado del país es realmente espléndido. —Por: Una Bruja Errante.*

Dos inscripciones idénticas estaban allí como una placa conmemorativa. Las letras gastadas por el tiempo estaban rodeadas de marcos dorados y colocadas en el centro del país, donde debió de estar el muro.

“¡Bienvenidos! ¡Consigan un trozo del muro al mejor precio!”

“¡Consiga un recuerdo de su viaje!”

“Estas no son ruinas ordinarias; son restos del muro”.

“¡Son poco comunes, poco comunes, poco comunes!”

En la plaza central, donde se había demolido el muro, los ciudadanos caminaban vendiendo piezas del antiguo muro que habían roto en tamaños lo suficientemente pequeños como para sostener en la mano.

Parecían más populares de lo que esperaba, ya que gran cantidad de viajeros rodeaban a los vendedores.

*Bueno, son escombros ordinarios, ¿verdad? Aunque supongo que tienen algo de valor, ya que era parte del muro...*

No tenía ningún interés en los escombros, así que me apresuré a salir de ese lugar.

Parecía que el país ya no estaba dividido en occidente y oriente, cada uno con sus propios líderes sociales. Ahora todos estaban juntos.

Mientras daba un paseo por la ciudad, me encontré con un edificio en construcción.

NUEVO AYUNTAMINETO EN CONSTRUCCIÓN.

Aparentemente, sería un único ayuntamiento.

*Eso es lo que dice el letrero, así que eso es lo que debe ser.*

“Hmm... no está bien. La puerta está demasiado al oeste”.





“¿Qué estás diciendo? Son las ventanas las que están demasiado al este”.

“¿De qué diantres estás hablando?”

“.....”

Dos ancianos vestidos como funcionarios miraban el edificio en construcción, ocupados discutiendo.

“Disculpen, ¿están ustedes dos a cargo de aquí?”

Los dos tenían un aire de que podrían ser los indicados para contarme toda la historia de la demolición del muro, así que me paré ante ellos y les pregunté servilmente, con una voz muy dulce. Si hacen eso, los hombres te dirán casi todo lo que quieras saber. Especialmente los hombres mayores.

“¿Oh? ¿Supongo que eres una viajera?”

“Santo cielo, qué nostálgico. Han pasado diez años”.

“¿Oh? ¿Me conocen?”

“¿No viniste aquí hace mucho tiempo?”

“¿...? Mm, pero no has envejecido”.

“No ha cambiado nada”.

“¿Hmm? Si miras de cerca, parece incluso más joven que la última vez”.

“Tienes razón.”

“Y si realmente miras de cerca, su pecho es diferente”.

“Tienes razón”.

“Creo que es una persona diferente”.

“Qué mal”.

“.....”

Yo ya podía sentir sus miradas vulgares.

Silenciosamente puse una tapa a la ira que burbujeaba en mi pecho y pregunté: “¿Entonces ustedes dos son funcionarios del país? ¿O son simplemente son viejos arrugados?”





“Ciertamente somos funcionarios del país”.

“Aunque supongo que también somos viejos arrugados”.

“En ese caso, son perfectos. De hecho, hay algo que me gustaría preguntar”.

Procedí a contarles lo que había visto en la ciudad y mis razones para visitarla.

“Mm-hmm. Ya veo. Yo diría que esas son preguntas coherentes”.

“La verdad es que ya no mucha gente visita este país. Tal vez sea un punto importante de ese libro o lo que sea, pero eso solo significa que cualquiera que lo visite debe estar terriblemente decepcionado”.

“¿Por qué demolieron el muro?” Pregunté.

Ambos me contaron.

Según su relato, hace más de una década, por sugerencia de una bruja errante, habían comenzado a pedir a los viajeros que grabaran sus pensamientos sobre el país en el muro. Sin embargo, en tiempos recientes, las personas que vivían allí habían comenzado a escribir sus propios pensamientos y sentimientos.

Los nombres de quienes les agradaban. Sus esperanzas para futuro. Deseos estúpidos. Cosas que nunca podrían decir en voz alta. Una broma sobre los oídos del rey. Simples ideas locas.

La gente del país escribió todo eso y más, sin restricciones. Tallando el muro, hicieron lo que quisieron.

A lo largo de los años, muchos viajeros habían grabado mensajes en el muro, pero de repente, el muro que dominaba el país comenzó a quedarse sin espacio. Resulta que la gente que vivía aquí tenía mucho que decir.

Ese fue solo el comienzo de los problemas del país. Los residentes se cansaron rápidamente de leer las mismas palabras día tras día, semana tras semana. Sus propios pensamientos transitorios, permanentemente conservados en piedra. Finalmente, no pudieron soportar la vista del muro.

“Oh rayos, esto es vergonzoso”.





"Tiene que ser una broma, ¡¿quién escribió cosas malas sobre mí?!"

"¡Rompimos el día después de que escribimos sobre compartir un paraguas! ¡No quiero verlo más!" "Ugh... escribí algo increíble mientras estaba borracho..."

Etcétera, etcétera. Las quejas de los locales llegaron una tras otra.

No fue gran sorpresa. A diferencia de los viajeros que estaban de paso, estas personas vivían a la sombra del muro. Tenían que mirarlo todos los días de sus vidas.

Un hombre lejos de casa no necesita sentir vergüenza, pero...

El muro se convirtió en un testimonio de recuerdos vergonzosos. Al final, el número de quejas siguió aumentando a diario, hasta que finalmente, el muro cedió.

Sin darse cuenta, los lugareños habían abandonado cualquier resentimiento que tenían por sus vecinos del lado opuesto del muro. Debido a que habían mirado hacia el imponente muro y se vieron a sí mismos y se sintieron avergonzados de lo que habían visto, ya no podían convencerse de que eran mucho mejores que las personas del otro lado, como lo habían hecho en el pasado.

*No somos excepcionales.*

*Miren lo tontos que somos.*

*Tenemos que disculparnos.*

Por primera vez en mucho, mucho tiempo, las personas de ese país cruzaron el muro y hablaron. Se sorprendieron al descubrir que ambos lados pensaban lo mismo y todo se desarrolló sin problemas, desde las discusiones iniciales hasta la decisión de derrumbar el muro.

"Al final, este país no necesitaba un muro. Desde el principio, todos fuimos iguales de pies a cabeza".

"Bueno, supongo que empezaremos a vivir vidas normales como un país único y corriente a partir de ahora".

Eso fue todo lo que tenían que decir al respecto.

Y así...





...Habían destruido la única cosa que atraía turistas.

"¡Hola, adorable bruja! ¿Qué tal un recuerdo?"

"Déjame pensar. Muy bien, tomaré uno para recordarlo".

"¡Gracias!"

Regresé a la plaza que está en el centro del país, y luego de comprar un pedazo del muro del tamaño de la palma de mi mano, me volví hacia la puerta y comencé a caminar.

El trozo de escombros que acababa de comprar tenía las letras *Elai* grabadas en él.

*...No hay forma de que alguien haya escrito mi nombre en él, ¿verdad? Es imposible...*

"....."

Inundada por una sensación que no podía ubicar, metí el pedazo de escombro en mi bolso.

Al final, no pude ver lo que quería ver. Por ahora, el lugar apenas sobrevivía como atracción turística mediante la venta de fragmentos del muro, pero cuando se acabaran, el país se convertiría en un lugar ordinario sin nada digno de recordar.

Continuaría existiendo en los bordes del mundo, solo otro lugar completamente ordinario, sin nada sorprendente a considerar.

*Bueno, eso sea probablemente lo mejor, en lo que respecta al país.*

Un país no es algo que exista para viajeros y turistas. No es necesario cambiarlo solo para atraer turistas o convencerlos de que es un gran lugar para visitar. En lugar de tratar de atender a los forasteros, la gente probablemente debería trabajar para hacer de sus ciudades un lugar mejor para vivir.

Un país pertenece a la gente que vive él, después de todo.





## Capítulo 13 – La Destajadora

Alrededor de la época en que visité el país en cuestión, en cualquier acera, en cualquier tienda, en cualquier momento en que dos o más personas se encontraran, chismeaban sobre el destajador, tan casualmente como si estuvieran hablando del clima.

“¿Has visto alguna vez a ese destajador?”

“No, pero sé que ya ha cobrado la vida de cinco personas”.

“Sí, yo lo vi. Lo vi claramente, con mis propios ojos. Era una noche de luna llena. Era un hombre de aspecto terrorífico—”

“No, es una mujer. Yo la he visto”.

“¿Qué dices? yo también lo vi. pero, el destajador no es un hombre o mujer—¡Es ambos!”

“Santo cielo, ¿no es una muñeca el destajador?”

“¡Qué terrorífico! ¡Oh, qué espantoso! Alguien en este pueblo atacó a cinco mujeres, ¿verdad? ¡Ya no es seguro caminar por las calles! ¡Tendré que encerrarme en mi casa!”

Este era el escenario.

El pueblo estaba alborotado y todos los residentes que caminaban por la calle, la cual estaba pintada al estilo de ladrillos rojos, se estremecían de miedo. Con el oído afilado mientras yo caminaba por la avenida de color rojo brillante, escuché que una chica había sido atacada esta mañana. La gente del pueblo parecía consumida por el miedo.

Por otro lado, los forasteros parecían muy tranquilos.

“Vaya, eso parece muy duro”.

¿Quién podrá ser esa bruja que come pan mientras camina como si nada en el mundo le importase?

*En efecto, soy yo.*





Todas esas cosas de terror eran problemas de otra persona. Y aparentemente, era una bruja de la Asociación Mágica Unida que fue enviada para investigar el caso sobre el destajador.

Era una mujer adulta de cabello largo dorado con un brillo ligero como de polvo de estrellas. Vestía una túnica blanca y sombrero negro puntiagudo, así como dos broches en su pecho, uno en forma de estrella y el otro en forma de luna.

“Maldición. Parece que cada una de estas personas tiene una versión sosa de la historia”.

Como podrán imaginar, su investigación no iba del todo bien.

Quizás porque estaba muy irritada, sostenía una pipa con su mano, echando humo. La pipa era de estilo oriental, larga y delgada, la sacó de su boca junto con un olorcito desagradable.

El pueblo no me daba la impresión de ser un lugar donde un destajador saldría en cualquier momento de la nada. *Probablemente debería pasar solo una noche y luego salir del país. Además, ¿qué hay de ese horripilante olor que la rodea? Sí, esta será una visita corta.*

“¿Hmm...? Oye tú. ¿Tienes un segundo?”

Justo cuando me apresuraba a salir de ahí, alguien puso su mano en mi hombro, y el horripilante olor del tabaco me rodeó.

*Ugh, odio este olor. Me enferma.*

De mala gana me giré, quitando el humo con mi mano, y la bruja de la Asociación Mágica Unida me estaba observando.

“¿Vives aquí?”

“Soy una viajera”.

“Hmm... ¿No sabes nada sobre los incidentes que han ocurrido últimamente?”

“¿Te refieres al destajador? Sé un poco. Al menos sé todo lo que te contaron los demás. Desafortunadamente, es todo lo que sé”.







Al responderle de esta manera, la bruja me devolvió una mirada apática.

“...Qué mal. En fin, si llegas a saber algo más, házmelo saber. He sido convocada para brindar un informe sobre el destajador en el salón de la asamblea. Cuento contigo”.

“No creo que logre recabar información nueva, pero bueno”.

“... ¿Por qué te presionas la nariz?”

La bruja me dio una mirada ambigua, luego sacó un pequeño papel del bolsillo del pecho. “Soy Sheila. Pertenezco a la Asociación Mágica Unida”.

En el papelito que me presentó abruptamente estaban las palabras que acababa de decir, junto con el nombre de *Bruja de la Medianoche*.

“Soy Elaina, la Bruja Ceniza. Aunque supongo que no nos volveremos a encontrar nunca”.

Suponiendo que también podría ser lo contrario, acepté la tarjeta.



No pude evitar la sensación que sería un suicidio pasear en el pueblo que supuestamente es asediado por un destajador. Por lo que, decidí buscar una posada de inmediato.

Debido a que todas las casas y caminos de este pueblo estaban hechas de ladrillos rojos, fue un dolor de cabeza buscar una posada. Además de eso, no podía ir a ninguna parte sin atraer mucha atención no deseada; presumiblemente era porque vestía como una bruja, y esa Bruja de la Medianoche, Sheila, había causado una mala impresión en la gente del pueblo mientras recababa información sobre el destajador.

“.....”

Ser una bruja me es contraproducente. Me pareció molesto, así que me quité el broche y anduve por el pueblo como una maga ordinaria.





No importa por dónde caminara, el paisaje era casi exactamente el mismo. Era impresionante esta homogeneidad, pero estaba en una misión y rápidamente me harté.

Continué caminando, y justo en medio del pueblo, vi todo tipo de tiendas. Había una librería, y tiendas que vendían muñecas. Aparentemente, las muñecas eran la especialidad del lugar, por lo que había muchas tiendas con muñecas.

*Jo-jó, vaya, si las muñecas son la especialidad, creo que comprará una como recuerdo,* pensé mientras entraba a una de las tiendas.

“Ji-ji-ji-ji... Bienvenida, las muñecas de mi tienda son asombrosas, iy eso no es todo! Hace mucho tiempo, las importé de otro país. Por lo que son muy raras. Son *antiguas*. Mira esta, esta pequeña es especialmente asombrosa... Ves, la calidad del cabello es muy realista, y claramente es de alta calidad, ¿verdad? También tiene un rico aroma. ¿Quieres olerla?”

“Em, discúlpeme. Parece que entré a la tienda equivocada”.

Salí inmediatamente del local.

La atmósfera espeluznante fue demasiado para mí.

No tardé mucho tiempo en encontrar una posada. Estaba hecha de ladrillos rojos al igual que las demás, por lo que entré, pagué por la estadía de una noche, y me encerré en mi habitación.

Como también me preocupaba lo del destajador, me aseguré de cerrar muy bien la puerta y las ventanas.

“...Aquí también hay una”.

Por supuesto. Era la especialidad. Una muñeca estaba sentada en la mesa de noche. Llevaba puesto un vestido extravagante, inspirado en una niña de cabello negro. Su boca sonreía sutilmente, y sus ojos miraban fijamente la habitación desgastada por el tiempo. Era un poco inquietante.

“.....”

No podía relajarme con esa cosa allí sentada, así que tomé la muñeca y la arrojé al armario.

“Bueno, hoy creo que me iré directo a la cama”.





Después de eso, me bañé, me sacié de pan en la cena, me acosté en la cama leyendo un libro y pasé el tiempo hasta altas horas de la noche.

"....."

Cuando no tienen nada que hacer, el sueño ataca rápidamente.

Antes de darme cuenta, me había quedado profundamente dormida.

Ya era de mañana.

"...Así que me quedé dormida, ¿eh?"

Dormí encima del libro. Lo puse en la mesa de noche y me senté.

El cielo estaba muy despejado y una luz suave iluminaba el paisaje urbano teñido de rojo, mientras una suave brisa agitaba mi cortina y fluía alrededor de mi cuerpo.

Cerré los ojos por un momento para disfrutar de la agradable brisa.

"... ¿Hmm?"

*¿Qué es esto?*

*¿Eh? ¿Dejé abierta la ventana?*

*... ¿Hmm-hmmmm?*

*¿Lo hice?*

Desafortunadamente, mi memoria antes de quedarme dormida la noche anterior estaba difusa. No estaba ni segura del momento en que me había quedado dormida. Tampoco recordaba hasta dónde había leído mi libro.

*Siendo quien soy, podría haber abierto la ventana sin siquiera darme cuenta.*

*Qué descuidada.*

"Oh bueno".





El hecho de que aun siguiera con vida significaba que, al menos, no había caído presa del destajador.

La verdad es que, aunque yo sea una bruja, no tendría ni una oportunidad si me atacaran estando dormida. De alguna manera estaba aliviada de nada haya pasado, a pesar de haber dejado la ventana abierta.

Sin embargo—

“...Algo anda mal”.

Mi cuerpo se sentía extrañamente más ligero, y como que hacía falta algo. Tenía una extraña sensación de haber perdido algo.

*No tengo idea de lo que pueda ser.*

.....

“Oh bueno”.

Al final, dejé pasar la sensación de incomodidad y, con mis ojos somnolientos, saqué el cepillo de dientes de mi bolso y me dirigí al baño.

*Y bien, ¿qué haré hoy?* Pensé mientras caminaba.

“.....”

Sin embargo—

Cuando vi mi reflejo en el espejo, todavía medio dormida, inmediatamente me desperté de un salto.

Algo increíble se asomó.

La fuente de mi escurridizo malestar.

“Eh, ¿qué... es esto?”

Dejé caer mi cepillo de dientes en el fregadero y toqué mi cabello con mis dedos temblorosos.

Mi cabello, que debería haber estado liso, brillante, de color ceniza y hasta la cintura, había sido cortado.

Era una mera sombra de lo que era antes.

Mi cabello había desaparecido.

Mientras dormía, habían cortado mi cabello largo.





"... ¿Quién hizo esto?"

De repente recordé.

Los rumores que circulaban por el pueblo ayer.

El Destajador.

*Se cobró la vida de cinco mujeres.*

*Vidas de mujeres.*

"....."

*Por cierto, ¿no dicen la gente que el cabello de una mujer es su vida.*



"Como ya habrás deducido, no hay duda de que esto fue obra del mismo Destajador. Una chica fue destajada repentinamente en su camino de regreso a casa. Otra fue atacada mientras pasaba el rato en un café. En tu caso, parece que te atacó mientras dormías".

Hablemos de lo que pasó después de que me destrozaran el cabello.

Primero, me dirigí a la recepción del hotel con las piernas temblorosas, todavía en pijama. Después de explicarle la situación a la señora, le entregué la tarjeta que me dio la Bruja de la Medianoche, Sheila, y le pedí a la mujer del escritorio que la trajera aquí. El impacto de la desaparición de mi preciado cabello fue demasiado, y no tenía ganas de salir. Se le veía las dudas a la señora, así que tuve que tirar unas monedas de oro.

Después de eso, me acosté boca abajo en la cama y de mal humor, esperando a que llegara Sheila.

Sheila, que vino corriendo, se rio de mí. "Y pensar que alguien que se hace llamar bruja sería víctima del Destajador... ¡Ja!"

"....." No tenía las fuerzas para responder, así que la fulminé con la mirada desde la cama.





Sheila se encogió de hombros, como si mi mirada de reproche no la desconcertara en absoluto, y dijo; "Bueno, por el momento, echaré un vistazo a la escena del crimen," mientras ella se ponía un par de guantes.

"¿Qué tengo que hacer?"

"Solo siéntate y luce bonita".

"....."

*Si no hay nada que deba hacer, entonces no haré nada.*

Desde mi posición en la cama, observé lo que hacía Sheila. Moviéndose como una experta, dio la vuelta a todos los muebles de la habitación. Volteó todas y cada una de las cosas, desde los estantes y la mesa hasta el armario e incluso el florero. Por supuesto, la cama no fue una excepción. Literalmente estaba patas arriba, y yo, que en ese momento era un gran adorno, fui arrojada al suelo sin vacilar.

"Hmm... no hay nada sospechoso aquí".

"Creo que la cosa más sospechosa en toda esta habitación eres tú, Sheila," dije desde el piso.

"No soy sospechosa. Esta es una investigación; Estoy investigando". Ella me estaba mirando. "Por cierto, ¿viste algo sospechoso? ¿O hay algo en la habitación que haya cambiado desde ayer?"

"Casi todo es diferente".

*... Porque has puesto todo patas arriba.*

"No me hacen falta tus tontas bromas".

"Eso no me va a detener".

Por otro lado, realmente pude ver bien el estado de la habitación mientras estaba acostada en el piso, y desde mi nuevo punto de vista, de repente me di cuenta de algo.

"...Ah. La muñeca desapareció".

"¿Muñeca?"

Asentí y señalé el armario.





"Ayer, moví una muñeca que estaba sentada en mi mesa de noche al armario, pero ya no está allí".

"Mm-hmm... ya veo". Asintiendo sabiamente para sí misma, Sheila murmuró; "Tal como pensé..."

"¿Tal como pensaste qué?"

"Cada incidente comparte un punto en común. A todas las chicas les cortaron el cabello, pero nunca les hicieron daño. Ayer fui a tomar las declaraciones de las víctimas y estoy segura al decir que todos los incidentes de *destajo* fueron realizados por el mismo perpetrador".

"¿Quién?"

Sheila respondió a mi pregunta.

"La muñeca".

"....."

"El criminal probablemente animó a la muñeca usando magia o algo y le está ordenando que corte el cabello a las chicas. Es por eso que pasé ayer buscando pistas sobre el verdadero culpable, pero... Bueno, no hice ningún progreso en ese aspecto".

Según la gente del pueblo, el culpable era un hombre aterrador... o una mujer... o ambos. Descubrir la verdad en un pueblo tan lleno de especulaciones desenfrenadas tenía que ser particularmente difícil.

"Bueno, en ese caso, ¿qué sabes ahora?"

"Escuché a las víctimas. Creo que ya dije eso, pero gracias a su testimonio, a este punto, he descubierto de dónde vienen las muñecas".

"Eh".

*Ya veo, ya veo.*

"En ese caso, busquemos la fuente de las muñecas. Haré que se arrepientan por cortar mi preciado cabello". Me puse de pie. De repente tenía muchas ganas de salir, rebosante de emoción y sed de sangre.

"Oye, espera, cálmate un poco. Escucha hasta el final cuando alguien está hablando".





“¿Qué ocurre? ¡¿Ya decapitaste al criminal?! ”

“No te adelantes...” Sheila dejó escapar un profundo suspiro.  
“No es eso. He descubierto de dónde vienen las muñecas, pero es una situación un poco molesta”.

“¿Algún problema?”

Me quitaba el pijama y me ponía mi ropa habitual, y después de mirarme el pecho, Sheila dijo: “En este país, las muñecas raras parecen comprarse y venderse a través de subastas secretas. Por supuesto, eso solo se aplica a los artículos con historias bastante... turbias, no a los productos legítimos. Así que tanto los compradores como los vendedores utilizan alias”.

*¿Por qué me mira el pecho mientras habla?*

“.....”

Pero entendí más o menos lo que Sheila estaba tratando de decir. Para escapar de su mirada, rápidamente terminé de vestirme y luego le pregunté; “¿Quieres decir que las muñecas que tenían las víctimas fueron compradas allí?”

Sheila asintió. Ella estaba mirando mi pecho de nuevo. “Por cierto, la anciana que dirige la tienda parece ser una coleccionista. La amenacé antes y la obligué a escupir información y, efectivamente, el modus operandi fue el mismo en todas las demás escenas del crimen”.

Sheila comenzó a buscar algo en su bolso. “Ah, aquí está,” dijo, y sacó una muñeca. Se parecía mucho a la que había estado sentada en mi mesa de noche el día anterior, una muñeca rubia.

“Amenacé a la señora que dirigía la tienda nuevamente, y esta es la muñeca que agarré. Aparentemente, fue hecha por el mismo fabricante de muñecas que las de las víctimas”.

“Parece bastante normal, aunque tiene un aire espeluznante, como si pudiera empezar a moverse en cualquier momento”.

Con una mirada orgullosa, Sheila agarró la muñeca por la nuca y la balanceó hacia adelante y hacia atrás. “Parece normal, ¿eh? Mira más de cerca. Esto parece haber sido hecho por un bastardo muy retorcido”.

“... ¿Hmm?”





Conforme ella dijo, acerqué mi rostro al de la muñeca. Mientras la balanceaba, sus ojos se enfocaron en mí y adoptó una sonrisa espeluznante.

La muñeca y yo nos miramos así durante un rato.

“¡Ah!” Me di cuentan de algo; “¿Es el cabello?”

Sheila asintió. “Exactamente. Esta muñeca tiene cabello humano en la cabeza. Por eso tiene esa sensación lujosa”.

“.....”

“Es probable que se haya hecho con el cabello de las víctimas”.

“Comprendo”.

*Bueno, ciertamente el que la hizo está retorcido.*

“Bueno, esa es la situación. Es por eso que se negocian en subastas secretas o lo que sea.” Aun balanceando la muñeca de un lado a otro, Sheila continuó; “Por cierto, parece que hoy habrá una de esas subastas.”

“¿Oh?”

“¿Quieres ir?”

En lugar de responder, me puse mi túnica, saqué mi sombrero puntiagudo negro y recogí mis cosas. Uno de mis hábitos era sacarme el cabello con un gesto de aleteo después de abrocharme la túnica, pero mis mechones recién cortados ya se habían escapado de mi cuello.

.....

*Nunca perdonaré a ese fabricante de muñecas.*

“Bueno entonces, ¿nos vamos?”

Sheila asintió y salí de la habitación con ella.

“Por cierto, ¿por qué antes quedaste viendo mucho mi pecho?”

“¿Hmm? Um... bueno, estaba pensando que era algo pequeño”.

“.....”

“.....”





"Además, si vamos a ir a una casa de subastas secreta, quítate la bata y el sombrero. Si destacas, existe la posibilidad de que arruines nuestra escabullida".

"....."

*Nunca te perdonaré Bruja de la Medianoche.*



Aparentemente, podíamos entrar en la casa de subastas secreta a través de la sección trasera de una tienda que estaba en el extremo distante de un callejón al otro lado del pueblo. Todo estaba "detrás" de detrás de escena.

Había tres condiciones para entrar en la subasta secreta.

La primera era mantener nuestra identidad en secreto.

Para cuando estemos dentro de la subasta, somos simples clientes, nada más y nada menos.

En consecuencia, usé solo mi blusa y falda y con un aspecto verdaderamente sencillo, y Sheila usó un vestido por alguna razón. Ya que nuestra fachada se vendría abajo si llamásemos la atención.

La segunda condición era usar una máscara.

Al parecer, era necesario ocultar la identidad poniéndose una máscara que cubriera los ojos. Porque estos eran los barrios bajos.

"...Pero si solo ocultamos nuestros ojos, pueden saber fácilmente quiénes son todos".

"No digas eso. Para algo como esto, el ambiente es importante. Cuando te pones una máscara, sientes que te estás saliendo con la tuya, ¿verdad?"

"No, está bastante claro que estamos haciendo algo malo cuando asistimos a una subasta secreta".

*¿Qué estás diciendo?*

"Bueno, de todos modos, entremos".





Escondiéndonos detrás de disfraces y máscaras, entramos en la casa de subastas secreta.

Por cierto, la tercera condición para la admisión era pagar la tarifa de entrada.

La casa de subastas secreta era un sótano, pero estaba limpio y bien equipado. Bueno, era tan extravagante que digamos que estaba muy adornado.

Los candelabros descendían de un techo adornado con pinturas enigmáticas, arrojando luz dorada sobre los asientos alineados debajo, que estaban cubiertos con sábanas rojas. Parecía menos una casa de subastas y más un teatro de ópera.

“Aparentemente, este lugar solía ser un teatro de ópera”.

“Oh”.

Bien, entonces era un teatro de ópera. Hace mucho tiempo, habría acogido a multitudes vestidas con el esplendor apropiado reuniéndose para sumergirse en esa noble forma de arte, pero ahora...

“Ji-ji-ji... Hoy voy a conseguirme una de esas muñecas... ji-ji...”

“Definitivamente lo conseguiré, definitivamente lo conseguiré. ¡Definitivamente lo conseguiré!”

“He estado ahorrando todo mi dinero para el día de hoy... no volveré a casa hasta ganar”.

“.....”

¿Cómo debería decir esto? Con sus ojos inyectados en sangre, la muchedumbre sórdida no encajaba con la lujosa decoración.

Mientras observaba el extraño entorno, nos sentamos. Junto a mí, Sheila jugueteaba con el cartel numerado que le habían dado y dejó escapar un suspiro. “Todos están desesperados”.

“Me pregunto por qué se ponen tan nerviosos por unas estúpidas muñecas”.

“Realmente no lo sé, pero tal vez haya algún atractivo para el tipo de mercancía ilícita que no se puede comprar simplemente en público”.





"Eh..."

*No entiendo realmente su obsesión.*

Nos hicieron esperar varios minutos más en el ruidoso y abarrotado teatro. Finalmente, apareció un hombre en el escenario.

"¡Muy bien a todos, gracias por su paciencia! ¡Hoy, como siempre, tenemos algunos productos increíbles, cortesía de nuestros talentosos artesanos! Las quieren, ¿no? Dije, ¿las quieren? ¡Por supuesto que sí!"

Todo el salón estalló en un frenesí ante la desvergonzada instigación del hombre. La multitud debe haber estado a su límite.

*De todos modos, nadie vendría a la subasta si no quisieran las muñecas, ¿verdad? Claro que no.*

El hombre en el escenario se tomó un tiempo en dar algunas advertencias y explicó las reglas simples que se usarían durante la subasta:

Levanten su cartel numerado, escriban un precio, y la persona que ofrece el precio más alto gana. No ofrezca lo que no puede pagar. No se arranquen el cuello por exceder su presupuesto.

Etcétera, etcétera...

Todo esto era bastante obvio.

"Bueno, ¡hay que darnos prisa y comencemos! ¡Aquí está nuestro primer artículo!"

Y así, la muñeca tan esperada hizo su aparición en el escenario.

Era una muñeca mujer.

De tamaño real.

"Ah, eso es lo que quieren decir con mercadería irregular".

"Comprendo".

Parecía ser muy popular, ya que muchos carteles colgaban por el pasillo. La competencia era extremadamente intensa, pero al final de una pelea feroz, un hombre mayor de aspecto rico salió victorioso, ofreciendo una suma francamente asombrosa.

"¿Son todas las muñecas así?"





"No, no creo que lo sean. Si la información que obtuve es verídica, entonces estoy segura de que las muñecas que estamos buscando se pueden comprar aquí".

Sin embargo, por lo que pude ver, la segunda muñeca que trajeron al escenario también era una de tamaño real, al igual que la tercera.

*¿Qué es lo que exactamente pasa con esta subasta?*

"....."

Poco a poco me estaba irritando con la charla a mi alrededor, pero lo que sucedió después de eso hizo que me interesara la mercancía en el escenario.

"¡Muy bien a todos, gracias por su espera! ¡Está aquí! ¡Esta es la próxima! ¡Esta es nuestra próxima exhibición!"

Era una muñeca de tamaño normal, que, si miraban de cerca, era comparable a la de la habitación donde me había quedado.

Si miraban muy de cerca, estaba vestida con el mismo tipo de vestido llamativo que el de la habitación donde me había alojado.

Para resumir—

"¿Es esa?"

"Seguro que sí". Asentí. "... ¿Pero ¿qué diantres han hecho con ella? ¿Están buscando pelea?"

"Sé paciente".

"....."

Estas muñecas estaban bastante retorcidas.

"¡Mírenla! ¡En busca delrealismo, las mechas de esta muñeca están hechas con cabello humano real!" El hombre en el escenario gritó algo emocionado. "¡Pero es cabello gris! ¡Es un color bastante raro, es un cabello hermoso con un brillo fino!"

*Pues, ¿de quién rayos crees que es la dueña de ese cabello raro?*

*... Yo, probablemente. No, estoy casi segura.*





La audiencia se enloqueció por el nuevo artículo. Voces frenéticas estallaron aquí y allá, hasta el punto de que los gritos y los alaridos de alegría eran indistinguibles.

¿Qué diantres está pasando aquí? ¡Ese es mi cabello!

“Realmente se la están *comiendo*. Los condeno a todos a muerte”.

“Vamos, relájate,” Sheila trató de relajarme. “Esas personas no tienen idea de cómo se hizo la muñeca. No tienen la culpa”.

Y, sin embargo—

“¡Además, esta muñeca es obra del Destajador, de quien se habla mucho en la ciudad! ¿Qué les parece? Increíble, ¿no es así?” El hombre en el escenario estaba volviendo a entusiasmar a las personas.

Sheila se encogió de hombros con descuido. “Rayos, sabes qué, puedes olvidar lo que acabo de decir”.

Esto parecía que podría volverse problemático.

“Por cierto, Sheila. Entiendo que la muñeca fue hecha por el Destajador, por lo que, ¿qué piensas hacer al respecto?”

“Eso debería ser obvio. Voy a ganar la subasta y localizar al culpable”.

“Oh”.

Mientras asentía, comenzó la subasta. El hombre en el escenario golpeó con su mazo de madera. “Ahora bien, comencemos con una sola moneda de oro”.

Carteles numerados se extendieron por todo el pasillo y las voces llenaron el aire.

¡Dos monedas de oro, tres monedas, cinco, siete, nueve, diez, doce, catorce, quince!

La cantidad de dinero ofrecida por la muñeca hecha con mi cabello robado alcanzó precios ridículos. La inflación era ridícula. El precio se disparó por las nubes.

“Parece muy difícil ganar, ¿no?”

“...Así parece”.





La cantidad de monedas de oro pronto pasó de veinte y, a medida que se acercaba a las treinta, mis niveles de estrés también se estaban acercando a sus límites.

Algo se rompió dentro de mí. Por mi cabello perdido.

Así que, me puse de pie.

“Sheila. Tengo una idea que será mucho más rápida que ganar una subasta”.



“¡Veintinueve monedas de oro! ¿Alguna otra oferta? ¿Ninguna? Pues bien, vendida por veintinueve—

*No, no, no.*

*No dejaré que te salgas con la tuya.*

“¡Yahh!” Antes de que el subastador pudiera bajar su mazo, disparé un rayo de luz con mi varita y destruí el martillo de madera. Voló de la mano del hombre, dando vueltas y vueltas en el aire, hasta que aterrizó en el escenario.

“¿Eh? ¡Qué acaba—waaaaaahhh!”

Mientras estaba en eso, también golpee al subastador.

Bueno él se lo buscó, ¿no?

Mis pasos resonaron dramáticamente en el lugar, que ahora estaba en un alboroto por este acontecimiento inesperado. Cuando me acerqué al escenario, fui consciente de que la atención de todos estaba centrada en mí.

*“¿Qué diantres acaba de pasar?”*

*“Oye, mira ese cabello. Es del mismo color que el de la muñeca”.*

*“¿Podría ser... ya sabes?”*

*“Esto es malo, ¿eh ...?”*

Varias personas susurraban.





“Escuchen, ¿saben quién puso a la venta estas muñecas? ¿Sabén dónde adquirieron el cabello de las muñecas?” Mientras caminaba hacia el escenario, no hablé solemnemente con nadie en particular. “No, estoy segura de que todos lo saben. Esas muñecas fueron hechas por el Destajador, y ese cabello es propiedad de las víctimas”.

*Y una parte es mía.*

“¿Entienden? Supongo que todos pensaron que, dado que solo compran las muñecas, no comparten ninguna responsabilidad. Sin embargo, en el momento en que realizan su compra, son igualmente culpables. No, son culpables desde el instante en que pusieron un pie en este lugar. Todos ustedes merecen la muerte”.

Subí al escenario con un clac.

“Creo que es probable que el culpable esté entre nosotros. Dado que el criminal se esforzó mucho para hacer muñecas tan increíbles y está lo suficientemente orgulloso de su trabajo como para ponerlas en una subasta, estoy segura de que obtiene una satisfacción enfermiza al ver el precio que pueden alcanzar sus muñecas”.

Con eso, agarré la muñeca por el cuello y la sostuve en el aire.

“Sin embargo, hay mucha gente aquí. Vaya, debe haber al menos un centenar de ustedes. Buscar al culpable sería muy tedioso, así que traté de pensar en una mejor idea. Necesitaba un plan”.

“Sin embargo, aunque lo pensé mucho, no pude encontrar una solución concreta. No, eso no es del todo cierto. A decir verdad, dejé de intentar resolverlo a mitad de camino”.

“Claro, puede que sea solo una persona haciendo las muñecas, pero todos en esta sala son igualmente culpables. El fabricante de muñecas que vende descaradamente muñecas hechas con el cabello robado de personas es culpable, pero todos ustedes son igualmente culpables por intentar comprarlas, a pesar de conocer su retorcido origen”.

*Y entonces...*





"Por eso estoy muy enojada. Quiero sofocar mi rabia, así que he decidido hacer algo para terminar con la vida de todas las personas aquí. Por ejemplo, algo como esto".

*(Crujido)*

Rompí el cuello de la muñeca.

"Y esto".

*(Arrancar)*

Le arranqué todo el cabello a la muñeca.

"¡Y también... esto!"

*(Tirar)*

Desmembré la muñeca y la dejé caer.

"¿Y bien? ¿Quién es el primero? ¿Quién hará los honores? ¿Algún voluntario? Jo-jo-jo".

Mi voz resonó en el lugar, haciéndome consciente de que el lugar, que era más grande de lo que pensaba, se había quedado completamente en silencio. Esperé un poco y un poco más, pero nadie dijo una sola palabra.

*Supongo que piensas que les perdonaré si se quedan callados. No me subestimen.*

"¡Hyah!"

Pisoteé la muñeca desmembrada bajo mis pies, moliéndola lentamente bajo el talón.

"Así que el criminal guarda silencio, ¿eh? Qué pena. En ese caso, creo que me ocuparé de ustedes uno por uno, comenzando por la derecha, así—"

"¡Qué cosa tan terrible has hecho!"

Desde algún lugar del teatro se escuchó una voz. Era una mujer.

"¡Esa es mi muñeca, sabes! ¿Lo sabías? Es un artículo antiguo. ¡No es algo que puedas tratar de esa manera tan bruscamente!"

La mujer estaba extremadamente enojada. Con grandes zancadas, se abrió paso hasta el frente y subió al escenario.





“¿Eh? ¿Nos hemos conocido en algún lugar antes?”

Su rostro resultaba familiar.

“Ayer viniste a mi tienda y desde entonces he estado pensando en tu cabello y nada más”.

“.....”

Ya recordé.

Esta era la dueña de la tienda espeluznante de muñecas.

“Tu cabello es increíblemente hermoso y raro. Es tan increíble que, en contra de mi buen juicio, llegué a codiciarlo. ¿Estás molesta?”

“.....”

Apreté intencionadamente la muñeca aún más en el suelo.

“¡Cielos! ¡Te ves increíble incluso cuando estás molesta!” La mujer se retorcía como una doncella enamorada.

“Cuéntame, ¿por qué estás trasplantando el cabello de las personas a las muñecas?”

“¿No es obvio? ¡Es porque quiero difundir la belleza a un público más amplio! Cuando injerto cabello de personas en muñecas, las muñecas realmente cobran vida. Al principio, estaba usando mi propio cabello, pero ya ves, eso era insuficiente. Antes de darme cuenta, había comenzado a usar el cabello de otras personas. Controlo mis muñecas desde lejos y las uso para cortar los mechones de las jóvenes. Las miradas en sus rostros cuando descubren que han perdido su largo cabello, imágenes de desesperación e ira... también son celestiales! ¡Encontré todo tan gratificante que no pude detenerme! ¡Oh, realmente es tan increíble!”

“Uh, claro.”

Retrocedí.

Retrocedí muy lejos.

Qué lamentable que me hubieran cortado el cabello para satisfacer tal perversión.





“Bueno, entonces, ¿qué harás, señorita? ¿Cederás a tu rabia y tratarás de desafiar me? ¡Deberías saber que soy una bruja! ¿Entiendes? Es el rango más alto entre los usuarios de magia. No tienes ninguna posibilidad de vencerme. ¿Qué harás?, ¿te dejarás llevar por tu ira y tratarás de pelear conmigo?”

“.....”

*Um, yo también soy una bruja. Probablemente me esté confundiendo con un mago ordinario porque no llevaba mi broche cuando visité su tienda.*

“Bueno, bueno, bueno, bueno. ¿Qué harás? ¡Muéstrame más de ese lindo rostro furioso!”

Ella había perdido la cordura y se había puesto nerviosa.

Después de abandonar hasta el más mínimo signo de simpatía hacia ella, yo solo tenía una cosa que decir.

“Este es tu fin”.

En el momento en que terminé de hablar, una jaula exactamente del tamaño de una persona cayó desde arriba, aprisionando a la mujer, mientras que esposas con cadenas que corrían alrededor de los dedos le sujetaban las manos, impidiéndole agarrar su varita. Todo sucedió en un abrir y cerrar de ojos.

La mujer que había estado balbuceando en el escenario se había convertido en una criminal enjaulada.

“Oye, gracias por tu ayuda, Elaina”.

La voz de Sheila sonó desde algún lugar del pasillo, acompañada de ricitos de humo blanco, que desaparecieron después de un anuncio que recordaba a todos que “*Está prohibido fumar dentro del edificio*”.

La jaula era un hechizo, lanzado por Sheila.

“... ¿Eh?” La mujer asombrada, con los ojos muy abiertos, golpeaba las barras mágicas con las palmas abiertas. “¿Qué estás haciendo? ¿Qué es esto? Debes estar molesta, ¿verdad? ¿Estás feliz de dejar que termine así? ¡Ponte más enojada!”

“.....”





No tenía ni idea de qué estaba hablando. Bueno, no entendía la necesidad de hacer muñecas con cabello humano, pero esta obsesión por querer ver a las chicas enojarse de alguna manera tenía aún menos sentido.

*Tiene que ser algo asqueroso, ¿verdad?*

*Honestamente, no entiendo a este tipo de personas.*

Hice todo lo posible por sonreír y le dije una cosa.

“Estoy más enojada que nunca, y es precisamente por eso que voy a hacer algo que seguramente odiarás aún más”.



Permitame que el resto de la historia sea breve y simple.

El asunto concluyó sin más incidentes.

Recuperé mi cabello y lo reparé rápidamente con un hechizo, devolviéndolo a su habitual brillo liso, radiante y largo.

*Bienvenidos a casa, mis preciados cabellos.*

Y así atrapamos al criminal. Aparentemente, ella había controlado las muñecas de forma remota con magia. También debería haber podido controlar la muñeca en el escenario, pero después de que la hice trizas, parecía que no tenía otra alternativa que aparecer en persona.

Bajo la supervisión de Sheila, la prisionera fue enviada fuera del país a una rama de la Asociación Mágica Unida.

*Parece que tendrán el castigo idóneo allí.*

“Mi recomendación es la pena de muerte”.

Sheila, que estaba escoltando a la criminal, frunció el ceño ante mis palabras. “Lamento decirlo, pero esta dama solo le corta el cabello a la gente. No creo que su castigo vaya a ser tan severo. Por lo menos, no la van a condenar a muerte.”

“Eso no es suficiente. Una pena de muerte, por favor”.

“No digas cosas estúpidas, idiota”.





“Ella debe expiar sus crímenes contra mi cabello. Por tanto, la pena de muerte es la más idónea”.

“Pero tu cabello ya ha vuelto a la normalidad, ¿no es así?”

“Entonces supongo que tendré que cortarlo de nuevo”.

“¿Por qué harías tal cosa...?”

*Bueno, ¿qué hay de mi justa ira contra una criminal deplorable?*

Incluso cuando Sheila y yo estábamos terminando de discutir, la culpable en cuestión estaba babeando y riendo, “Je-je-je...” y “Qué lindo...” y así sucesivamente.

*Esta lunática no tiene el más mínimo remordimiento, ¿verdad?*

Hubiera preferido golpearla hasta volverla trizas con mis propias manos, pero dado que parecía que podría disfrutarlo aún más, tenía que aceptar la derrota.

*Mmmm...*

“Tienes una cara muy extraña”. Sheila se encogió de hombros.  
“Bueno, relájate ya. Probablemente haya un castigo aún más severo que la pena de muerte esperando donde la llevo”.

“¿Qué quieres decir?”

“A saber”.

Esquivando la pregunta con una sonrisa ambigua, Sheila usó su magia para levantar la jaula y se subió a su escoba.

“De acuerdo. Me voy, tengo prisa”.

“¿Okey?”

“Hasta la próxima, Bruja Ceniza”.

Ella era una bruja de la Asociación Mágica Unida.

Yo era una bruja errante.

*Realmente no creo que la vuelva a ver, pero bueno.*

“Hasta la próxima, Bruja de la Medianoche”.

Hice todo lo posible por sonreír.





El resto de la historia va más o menos así.

La Bruja de la Medianoche, Sheila, se tomó su tiempo para volar sobre la pradera con una enorme jaula suspendida del mango de su escoba. Se dirigió al país más cercano a una rama de la Asociación Mágica Unida.

La Asociación Mágica Unida tiene ramas en todo el mundo. El día después de que se resolvió el asunto de la Destajadora, Sheila ingresó a un recinto, presentó su informe sobre el incidente y la perpetradora, y se le pagó una suma considerable.

Así es como se ganan la vida las brujas errantes que solucionan problemas.

“¡Ah! Me pregunté quién sería. ¡Pero, es mi maestra!”

Por cierto, hay muchísimas brujas y magos que deambulan por el mundo resolviendo los problemas de las personas. La pupila de Sheila era una de ellos.

“Oh, eres tú. ¿Qué haces aquí?”

“Acabo de llegar. Me metí en un pequeño aprieto de dinero, así que pensé que podría encontrar un trabajo”: El cabello negro de la pupila de Sheila se balanceaba suavemente mientras se maravillaba con la enorme jaula al lado de Sheila.

“... ¿Podrías dejarme ese trabajo?”

“¿Eres tonta? Lo acabo de terminar”.

“¡Por eso quiero tomarlo!”

“.....”

Sheila dejó escapar un suspiro exasperado.

“¿Qué hizo esta persona? Sus ojos brillan de forma extraña”.

La mujer dentro de la jaula estaba emocionada de debutar en una nueva escena. “Ah... iqué linda” dijo. “Tu cara enojada es aún más adorable, ino hay duda de eso!” Felizmente, sus palabras nunca llegaron a los oídos de la pupila.





“¿Oh, ella? Ah, umm...” Sheila vaciló un poco sobre si debía decirlo. “La verdad es que esta mujer es la Destajadora que andaba cortando el cabello de la gente”.

“Vaya”.

“Sus métodos eran bastante diabólicos, y fue lo suficientemente astuta como para cortar el cabello de una bruja errante. La capturé, y ahora la voy a entregar en custodia en esta rama”.

“¿Eh, cortó el cabello de una bruja errante?”

“Sí...” Sheila sonrió de manera significativa.

“Era una bruja con un hermoso cabello cenizo”.

“¿Una bruja viajera con un hermoso cabello cenizo, dice? Hmm...”

“Y llevaba el mismo sombrero negro puntiagudo que tú”.

“¿El mismo sombrero negro puntiagudo, dice? Hmm.”

Y el mismo collar.

“Je-je... ¿en serio? Hmm ya veo”.

Mientras hablaban, Sheila notó que la sonrisa de su pupila adquiría gradualmente un tono misterioso.

Al mismo tiempo, también escuchó una voz esperanzada que salía de la jaula a su lado. “Realmente no sé qué estás hablando, ipero sé que estás enojada!”

Todavía sonriendo de oreja a oreja, su pupila dijo: “¿Serías tan amable de contarme los detalles?”

Por cierto, la pupila se llamaba Saya.

Conocer a Saya le enseñó a la Destajadora que hay cosas en este mundo que pueden hacer que incluso la ira y la tristeza de las chicas a las que les han cortado el cabello parezcan agradable.





## Capítulo 14 – La Historia Diaria de Cada Bruja Ceniza

Permítanme contarles una historia sobre *Elaina*.

Bueno, no tengan duda que, sí les he contado mis historias todo este tiempo, pero ahora les contaré una historia sobre *Elaina*.

Soy una bruja que viste una túnica negra y un sombrero negro puntiagudo, y también soy una viajera. Siempre estoy viajando sin ningún rumbo fijo en este mundo, voy conociendo a personas extrañas, visitando países extraños y quedando atrapada en muchos sucesos extraños.

Sin embargo, eso no significa que siempre tengo valiosas experiencias.

Si tuviera que escribir mis experiencias en un libro, probablemente siempre me pondría en el centro de historias raras, pero la verdad es que ese no es el caso. La mayoría del tiempo, no pasa nada conmigo. Nada más doy un pequeño vistazo del lugar, y continúo con mi viaje. Esas extrañas experiencias son muy pocas. La mayoría de las veces, espero algo emocionante y no pasa nada. Cuando sucede algo, suele ser en el momento menos conveniente.

Mi viaje ha sido una serie de encuentros y despedidas, y al mismo tiempo una serie de decisiones. Ahora que veo en retrospectiva, estoy segura que me he perdido de algunos encuentros interesantes, pero he conocido muchas personas interesantes.

No se puede evitar que haya un arrepentimiento ocasional, ¿no? Eso se debe a que cuando son viajeros, no tiene más opción que continuar hacia adelante.

Ese día no fue una excepción.





Había estado volando por un corto periodo de tiempo, cuando tuve el presentimiento que estaba a punto de tener un encuentro inusual.

"La Ciudad que Hace tus Deseos Realidad, ¿eh? Hmm..."

En medio de la pradera, había encontrado una ciudad con esas palabras escritas en la entrada.

*Bien, ¿qué tenemos aquí?*

*Sí que es un nombre interesante.*

*¿De qué va? Si deseo ser, muy, muy, muy rica. ¿Me volveré muy, muy rica?*

En la entrada también estaba escrito; TODOS LOS QUE BUSCAN HACER REALIDAD SUS DESEOS SON BIENVENIDOS. No sé a quién encontraría dentro, pero me estaba dando una cálida bienvenida.

*¿Quién diantres sería capaz de conceder deseos? ¿Qué sucede con esta ciudad?*

La muralla tenía una puerta pequeña, pero era imposible poder espiar dentro. Por lo que no tenía idea cómo se miraba el interior de la ciudad.

*Por ahora, es un misterio.*

Sin embargo, había algo de lo que estaba completamente segura: Estoy muy interesada.

"¡Con permiso!"

Por esa razón, abrí la puerta para entrar a la ciudad.



Al cruzar la entrada, visualicé la ciudad, pero me intrigaba saber el motivo por lo que no había ninguna persona aquí.





Adentro, reinaba un absoluto silencio, había solo un montón de casas sin ninguna persona a la vista. Solo se escuchaba el eco de mis pisadas.

No había señales de que la ciudad haya sido destruida, ya que los edificios seguían de pie con el anticuado color rojo de los ladrillos, o tenían paredes de estuco blanco, pintadas con vívidos colores, y parecían muy consistentes. Era caótico, como si el escenario de muchas ciudades se haya fusionado en un solo lugar.

No había señales de personas, pero había cuerdas con ropa sucia colgando entre los edificios y había puestos callejeros a los costados del camino. Las frutas y otros alimentos estaban alineados, pero las tiendas parecían no contar con personal. Todos tenían carteles con las palabras escritas: POR FAVOR DEJE EL PAGO EN LA CAJA.

Aun así, no vi a nadie. No había ni un alma en pena ni a diestra ni a siniestra.

Todo lo que quedaba era la sensación de que alguien había vivido aquí alguna vez.

*¿Eh? ¿Nadie va a conceder mi deseo? ¿Qué rayos es todo esto?*

Ladee mi cabeza en confusión ante el inexplicable escenario. Cualquiera que sea el caso, lo único que yo sabía era que algo muy extraño estaba sucediendo.

".....Hmm".

Luego de caminar una corta distancia, vi el palacio. Parecía viejo y no encajaba con el resto del lugar. Sus muros estaban llenos de grietas, y parecía que todo el lugar se derrumbaría en cualquier momento.

No tan lejos del palacio había una torre del reloj, marcando la hora. Según la torre del reloj, era casi el mediodía.

"....."

*¿Qué rayos pasa?*

*¿Es este un Déjà Vu?*

Todo lo que estaba aquí, lo había visto antes en otro lugar. La ciudad parecía como si estuviera formada por varias partes de muchos lugares que había visitado en mis viajes, todos esos sitios



puestos en un solo lugar. El palacio me daba la ligera impresión de ser igual al de la Reina loca del país destruido por Chavalier, y la torre del reloj era igual al de la Villa del Reloj de Rostolf que había visitado hace poco.

*¿Qué diantres sucede?*

Tenía la impresión de que el lugar había sido preparado para mí, y esa era la parte más extraña. Claramente muchos de los edificios eran muchos más altos que los muros de la ciudad, entonces, ¿cómo es que no pude verlos desde el exterior?

Algo muy peculiar definitivamente estaba sucediendo.

“¡Holaaa! ¡¿De casualidad vives en esta ciudad?!“

Desconcertada por esta situación misteriosa, tarareando y siguiendo el camino, repentinamente me encontré con alguien. Parecía una viajera, como yo, y se acercó a mí agitando las manos y gritando con una voz despreocupada.

“Hmm, no tuve suerte, ¿eh? No eres de por aquí, ¿verdad? Tu cara me lo dice.”

“.....”

Había algo muy extraño con la persona que estaba de pie frente a mí. Vestía una túnica negra, y sombrero negro puntiagudo. Además, tenía un broche en forma de estrella. Tenía un cabello cenizo, y sus ojos eran color lapislázuli. Parecía de la misma edad que yo.

*En efecto, ella es yo.*

Una yo que no era yo... Una chica que era idéntica a mí estaba frente a mí.

Justo como un doppelgänger.

“Muy bien. ¿De casualidad eres fan mía? ¡Haces un cosplay de mí, ¿no?! No puedo aprobar un cosplay no autorizado. Tengo derechos de autor sobre mi ropa, ¿sabes?”

“.....”





Por cierto, parecía que la única forma idéntica que teníamos era nuestra apariencia. Por sus palabras y acciones, podía sentir una profundidad de falta de intelecto.



"Mi nombre es Elaina, la Bruja Ceniza. Soy una viajera".

"Mi nombre es Elaina, la Bruja Ceniza, y soy una viajera. Oh, la penalidad por la violación de derechos de autor y por hacer un cosplay sin autorización será de cien monedas de oro, así que paga, por favor".

Ignoré la tontería del final.

"En fin, ¿cómo es que hay dos yo...?"

"¿Hmm? Yo soy yo, y tú eres la que hace un cosplay de mí, ¿no? ¿De qué rayos estás hablando?"

"....."

*Yo soy quién debería preguntar de qué diantres estás hablando. ¿Acaso eres tonta? ¿Eres una cabeza hueca?*

"Disculpa, sé que esto es raro, ¿pero podrías mencionar los lugares que has visitado en tu viaje?"

Primero que nada, decidí que debía determinar si esta persona era una impostora. Tengo todo escrito en el diario que estaba en el bolsillo de mi túnica, por lo que rápidamente podría recordar los lugares. Nunca antes se lo había enseñado a nadie, y era algo que jamás sacaría frente a otros. Si ella era en verdad yo, pensé que usaría el diario como referencia.

Pero...

"¿Por qué tengo que mencionarlos? Supongo que planeas hacer una peregrinación a todos los lugares que he visitado, ¿no? ¿Planeas adorarlos como tierra santa? ¡Lo sabía, estás obsesionada conmigo!"





“...Esta chica es un verdadero dolor de cabeza”.

Habló muchísimo y dijo algo terrible. Esperaba desesperadamente que esta chica no fuera yo en realidad.

Luego, para mi consternación, sacó un diario de su bolsillo.

*Me niego a creerlo, pero ¿qué tenemos aquí? Nada de lo que dice o hace tiene sentido.*

“Bien, primero—”

Comenzó a enumerar mis viajes hasta este punto, y a pesar de las ligeras diferencias, de lo que pude darme cuenta al escuchar su resumen, era inconfundiblemente yo. No tenía la más mínima idea de lo que estaba pasando, y era suficiente para tener un dolor de cabeza. Y dado que la ciudad en sí era un revoltijo, decidí pasar por alto la cuestión de la doppelgänger.

“Bueno, debe ser el destino o algo que nos haya reunido, así que, ¿por qué no seguimos echando un vistazo juntas a la ciudad?”

“Oh, has quedado encantada con mi belleza, ¿no? ¡No, quedaste enamorada de mi desde el día que decidiste hacer el cosplay! Bueno, bien, supongo que no nos queda de otra. Creo que tendré que complacerte con mi presencia”.

Después de eso, gasté unas quinientas palabras quejándome antes de finalmente decir, “Iré contigo”.

Caminamos juntas por la ciudad.

Casi a la hora del almuerzo, me dio un poco de hambre, así que saqué una manzana. De la misma forma tranquila, tenía un kebab en la mano.

...Aguarda, ¿por qué un kebab?

En fin...

“Um, y bien, ¿cómo debo llamarte?”

“¿Hmm? Me llamo Elaina”.

“Pero, yo soy Elaina”.





Yo estaba confundida así que frunció el ceño, pero casi al mismo tiempo la chica con la misma mirada arrogante que yo infló las mejillas.

"Espera, adoptaste ese nombre luego de decidir vestirte como yo, ¿no? ¡Yo soy la verdadera Elaina!"

"....."

*Pero, desde mi perspectiva, tú eres la impostora...*

Aunque, argumentar eso con ella no me llevaría a ninguna parte. Al igual que para la perspectiva de un extranjero, ustedes mismos son extranjeros, era evidente que nunca pondríamos fin a este debate, sería como entrar en un círculo vicioso.

*Esto se está volviendo problemático, así que le daré el nombre temporal de Elaina Irritable antes de proceder con la historia. Ella es excesivamente irritable.*

"Por cierto, ¿cuál fue tu deseo cuándo entraste aquí? Sabes, esta es la Ciudad que Hace tus Deseos Realidad. ¿Deseaste algo?"

"¿Mi deseo? Bueno, es obvio, ¿no?!" Luego de darle un mordisco violento a su kebab, dijo; "¡Nada en particular!"

*Vaya, que tonta.*

"Bueno, yo esperaba volverme rica cuando entré aquí".

"Vaya, que tonta".

"Disculpa, pero eres la última persona de quién quiero escuchar eso".

"¿Qué dijiste? El verdadero placer de viajar es viajar por instinto, sin pensar las cosas! ¿O me equivoco?"

*Hay algo de verdad en eso, pero en tu caso... ¿el interior de tu cabeza no está hueca?*

*Sin embargo, a pesar de que nuestros deseos son completamente diferentes, de alguna manera nos unimos. ¿Por qué?*

*Me hace sentir como si algún tipo de hilos invisibles estuvieran en movimiento.*





Después de haber explorado un poco la ciudad, dos cosas quedaron claras.

La primera fue que este lugar estaba hecho de partes y piezas de todos los lugares que había visitado en mi viaje. Cada edificio, cada puesto callejero, lo había visto antes en algún lugar.

Y había una cosa más.

No existía nada aparte de eso.

No había absolutamente nada que no reconociera. No importa cuánto tiempo escudriñara mi entorno, no pude encontrar un solo accesorio desconocido. Toda la ciudad era la encarnación misma del déjà vu.

“...Empiezo a aburrirme,” dijo Elaina Irritable antes de terminar de comer su séptimo kebab del día.

*Comes demasiado...*

“Bueno, eso es porque no hay absolutamente nada nuevo que ver,” respondí.

Ella ya había pasado varias semanas dando vueltas y vueltas por la ciudad. Sin embargo, ella no entendió nada de eso y, en consecuencia, se volvió una molestia.

Es cierto que fue bastante novedoso ver una ciudad compuesta por todas las cosas que había visto antes, pero si eso es todo, bueno, podría haberlo imaginado en mi propia cabeza. Incluso si todo el lugar tenía un atractivo misterioso, luego de varias semanas, probablemente se volvería aburrido.

“...Mm. ¡Ya tuve suficiente!”

“Preguntaré. ¿Cuántos kebabs comiste...?”

“Bien. Eso también es cierto, pero quise decir que ya tuve suficiente de esta ciudad. Parece una reproducción de los lugares en los que ya he estado. Eso es todo lo que hay que ver. Como puedes imaginar, ya me harté”.

“...Yo igual”.

Parecía que la versión de mí que estaba parada a mi lado era una persona muy aburrida, como yo. Ambas pensábamos lo mismo.





Sin embargo—

Esta ciudad parecía algo que alguien había creado después de ver lo que había en mi cabeza. En el momento exacto en que nuestro aburrimiento estaba alcanzando un estado crítico, la historia tomó un nuevo giro.

De repente, ante nuestros propios ojos, apareció una chica solitaria.

Tenía dos cuernos retorcidos en la cabeza y alas como las de un murciélagos que le crecían en la espalda. Desafortunadamente, esta persona tampoco era nada nuevo. Ella era simplemente otra versión de mí, pero con alas y cuernos y...

“Qué tan exigente eres. Y después de que me tomé la molestia de crear esta ciudad solo para divertirte”.

La voz que salió de su boca no se parecía en nada a la mía. Parecía un poco mayor que yo y tenía un comportamiento tranquilo.

Puede que fuera mi viva imagen, pero no había duda de que era una persona completamente diferente.

“¿Eres de por aquí?”

Ella asintió. “En efecto. Esta Ciudad que Hace tus Deseos Realidad, es un lugar que creé para viajeros, como ustedes dos”.

“¡Oh-jo! En ese caso, vayamos al grano. ¿Qué diantres pasa aquí? Solo tiene cosas que ya he visto antes”. Elaina Irritable comenzó a comer otro kebab.

“Vaya, es la Ciudad que Hace tus Deseos Realidad. Para cumplir tus deseos, la ciudad necesita mirar dentro de sus cabezas, ¿verdad? Por supuesto, son todas cosas que han visto antes”.

*Ah, ya.*

“No vine aquí para hacer un viaje al pasado. Vine para hacerme rica”.

“Estoy segura de que creías que esa era la razón. Sin embargo, sus verdaderos deseos son algo que nadie conoce. Quizás, en el fondo de tu corazón, pensabas en que te gustaría visitar estos lugares una vez más”.





“.....”

“¡Ah, ya!” Dijo la Elaina Irritable, que comía a mi lado. “En otras palabras, esta ciudad concede los deseos que duermen en lo más profundo de la mente de los visitantes y puedan disfrutarlo. Pueden quedarse aquí por tres días, así que descansen un poco”.

“Eh”.

“¡Qué generosa!” Dijo Elaina Irritable que seguía comiendo a mi lado.

“Por cierto, no hay tarifa”.

“¿De veras?”

“¡Increíble!”

“Bueno, después de todo, soy la fundadora de la ciudad”. La cosa desconocida en mi cuerpo puso su mano en su cadera con impaciencia.

*Démosle el nombre temporal de “Elaina Diablilla”. Porque parece que alguien tomó un personaje secundario y la convirtió en un demonio.*

Elaina Diablilla continuó; “Bueno, así están las cosas, así que por favor descansen un rato. Saben, mi deseo era crear un lugar donde los viajeros puedan relajarse”.

Luego extendió sus alas y voló hacia el cielo.

Ella había aparecido de la nada y desapareció con la misma rapidez.

“.....”

*Sin embargo, parece demasiado bueno para ser verdad, ¿no? Algo anda mal. Y su apariencia era claramente demoníaca.*

“... ¿Qué piensas? Me refiero a esa mujer”.

Después de que nuestra anfitriona desapareció en el horizonte, me volví hacia Elaina Irritable.

“¡Es tremadamente generosa, ¿eh?! Es como alguien que tiene el mismo cuerpo que el mío”.

“.....”





Elaina Irritable, no solo era despreocupada sino también terriblemente ingenua.

Ella es un desastre. Me sorprende que haya sobrevivido tanto tiempo viajando sola.



Muy bien.

Me habían dicho que me relajara y descansara, pero no podía hacerlo ni un poco.

Elaina Irritable y yo nos hospedábamos en una posada barata (abandonada, por supuesto) y ambas nos quedamos despierta hasta tarde esa noche.

Piensen en esto, por favor. Hay una persona que es idéntica a mí, con una personalidad completamente despreocupada a diferencia mía. Además, al preguntar su historia, me contó que inició su viaje de la misma manera en la que yo y ha visitado los mismos lugares que yo.

Era muy extraño, no podía comprenderlo del todo.

Sin embargo, necesitaba un poco más de información antes de poder encajar todo. ¿Qué rayos había deseado yo para que haya aparecido otra yo...?

Me encontraba completamente perdida, a pesar que yo era la causante de todo esto.

A la mañana siguiente, continuamos nuestra exploración.

“¿Vamos al palacio hoy?” Pregunté.

“¿El palacio? ¿No fue ahí donde conocimos a Mirarose?”

“Sí. Ayer, nada más anduvimos caminando, pero no entramos a ningún edificio, ¿verdad? Así que hoy, entremos a cada edificio que hemos visto antes”.

“¡Jo-jó! Supongo que ahí hay algo”.





"Vayamos a descubrirlo".

Y así decidimos ir al palacio.

Luego de reducir la puerta a cenizas, al igual que lo hice antes, entramos al palacio.

"....."

"....."

Justo después de entrar...

"¡No se muevan!"

Reconocí su voz inmediatamente. Aparentemente, había otra versión mía en este lugar. Se encontraba de pie en el vestíbulo apuntándonos con su varita. Usaba gafas de sol negras pasadas de moda, por lo que la llamé Elaina con Gafas.

"¿Son ustedes dos Elainas buenas? ¿O Elainas malvadas?" Preguntó Elaina con Gafas, mirándonos.

*Espera, no tengo idea de que rayos estás hablando.*

"¿A qué te refieres con 'Elainas malvadas'? Yo soy yo. No soy malvada en absoluto". "¿Cuánto te costaron esas gafas?" Preguntamos las dos al unísono.

"....." Parecía que ella notó algo respecto a nuestras respuestas. Elaina con Gafas lentamente bajó su varita. "Ya veo... ¿Con cuántas Elainas se han encontrado? Asumiendo que Elaina con cuernos y alas que parece una Diablilla no es una de nosotras, ¿qué número de Elaina soy yo para ustedes?"

El número de *mí, yo* y nosotras se estaba saliendo de control. Ya podía sentir que todo esto sería todo un dolor de cabeza.

"Contigo que usas gafas serían dos. No nos hemos topado con muchas de nosotras": Ahora que lo pienso... "Em, ¿cuántas de nosotras somos?"

"No sé cuántas somos en total, pero... Hay catorce de nosotras aquí".

"¿Eh?"

"¡Vaya, es fantástico!"

"Ah, incluyendo a ambas, seríamos dieciséis".





“¿Ehhh?”

“Tanta gente haciendo cosplay de mi... Oh vaya, sí que soy popular...”

.....

*¿De verdad? ¿Dieciséis?*

*Mi cabeza va a explotar...*



Tal como Elaina con Gafas había dicho, en la habitación del trono del palacio había una multitud de yo. Nos paramos ante ellas, tal como nos indicó Elaina con Gafas.

“Chicas, es hora de las presentaciones. Estas son la Elaina decimoquinta y decimosexta respectivamente”.

Mi voz respondió de todas las direcciones de la habitación. “Oh, hola,” y “Ni piensen que son especiales por ser la decimosexta y decimoquinta,” y “Si, claro como sea,” y similares.

Ahora entiendo por qué no me dieron una cálida bienvenida.

“Bien, novatas les voy a presentar a las demás”.

Elaina con Gafas procedió a presentarnos a todas una por una.

“La de ahí es Elaina Tonta”.

“¡Hola, quince y dieciséis! ¡Soy la Elaina más linda de todas! Tee-hee ☆”

*Empezamos con la que da pena ajena, eh.*

“La que camina sospechosamente por allí es: Elaina que Ama a las Chicas”.

“Jo-jó-jó... dieciséis yo... Ah, hay muchas... Oh, ¿estaré en el cielo?”

*Sería mejor llamar Elaina con Enamorada de sí misma, en lugar de Elaina que Ama a las Chicas, ¿no?*





“La de aquí es, Elaina con un Extraño Complejo Sobre el Tamaño de mis Pechos”.

“¿Qué es esto? Se supone que ambas son yo, ¿por qué sus pechos son más pequeños que el mío? ¿Qué ocurrió? ¿Acaso no han estado bebiendo leche? ¿Hmmm?”

*Eso es tonto, incluso para mí. En fin, parece que tiene algodón metido en su blusa. Tonta.*

“Esta es Elaina Ligeramente Molesta”.

“¿Eh? ¿Podrían dejar de mirarme? ¿Qué les pasa idiotas? ¿Quieren pelear? ¿De verdad quieren que se las raje? ¿Eh?

*Ella parece débil.*

“Esta es Elaina Codiciosa”.

“Ji-ji-ji-ji-ji... Podría hacer mi agosto si robo a todas las Elainas de aquí...”

*Esta parece normal.*

“Esta es Elaina Vergonzosa!”

“¡Uff! La cosa parecida a un dragón negro aprisionado en mi ojo está tratando de atacarlas a todas, ialéjense!”

*Ciertamente da vergüenza. De varias maneras. Y lleva una especie de parche en el ojo.*

“Esta es Elaina Enamorada”.

“Eh-je-je... SayaSayaSayaSaya...”

*¿...? ¿Por qué Saya?*

“Allí se esconde, Elaina con Profunda Oscuridad en el Corazón”.

“.....Quiero morir”.

*¿Qué pasó con ella?*

“Esa es, Elaina con Profunda Oscuridad en el Corazón (Segunda)”

“Oh no... Da miedo afuera...”

*Entonces, ¿por qué viajas?*





"También está, Elaina con Profunda Oscuridad en el Corazón (Tercera)"

"Ya no lo soporto... Todas las Elainas deberían morir".

¿Cuántas de estas hay? Cómo que guardamos demasiada oscuridad en nuestro corazón, ¿no?

"La ahí es Elaina que se Cree Extranjera".

"¡Privyet!" (Holis)

*¿Qué significa eso?*

"Esta es Elaina Gelatinosa".

(Glorp)

*Y aquí vienen las semihumanas.*

"Y esta es Elaina Ghoul".

"Auggh."

*Algo terrible debe haberle sucedido... Aunque probablemente pueda adivinar qué.*

"Y yo soy Elaina Lista".

"Te estás llamando así, eh..."

"Porque es verdad". Ella infló su pecho con orgullo. Incluso me molesté un poco por eso. Luego, Elaina con Gafas, rebautizada como Elaina Lista (auto proclamada), dijo: "Creo que ya entiendes esto, pero cada una de nosotras tiene apodos especiales que usamos aquí para no confundirnos con las demás Elainas. Los nombres coinciden con cada una de nuestras características más destacadas".

"Vaya".

"Siendo ese el caso, me gustaría dar nombres a la número quince y a la número dieciséis también, pero... ¿qué sería bueno, chicas? ¿Qué tipo de características de identificación creen que tiene Elaina decimoquinta?" Elaina Lista puso una mano en mi hombro y llamó a las otras Elainas en la habitación.

Las voces respondieron desde todos los rincones.





“¿Características? Ninguna, en realidad”. “Nada especial”. “No tiene pecho”. “No tiene nada distintivo”. “Nadaaa”. “Ella es extremadamente indivisible. Ni siquiera tiene un parche en el ojo”. “¡Say!”. “Quiero morir.” “Yo igual”. “Quiero morir como si durmiera”. “¡Khorosh!”. Glorp. “Uahh”.

“Ah ya. Gracias chicas. Esto fue de mucha ayuda”.

“.....”

*Nadie se lo toma en serio, ¿supongo?*

Elaina Lista me miró eufórica.

“Ya que así están las cosas, decimoquinta, me encantará nombrarte como Elaina Protagonista. ¿Qué tal?”

“¿Cómo es que llegaste a un apodo tan absurdo?”

“Traté de convertir tu debilidad, no tener personalidad, en tu fortaleza”.

“Disculpa, pero no me hace feliz escuchar que no hay nada especial en mí”.

Elaina Lista respondió: “¿No te parece nada bueno no tener ni una sola característica? ¡Puedes convertirte en lo que sea que quieras! ¡Como la Protagonista!”

*¿No te burlas de mí al llamarla Protagonista?*

“¿Qué hay de ti decimosexta?”

“Me llama Elaina Irritable”.

Aunque, solo en mi mente.

“Ah ya, bueno, te llamaremos así”.

Para alguien que se llame así misma inteligente, Elaina Lista era demasiado descuidada.



“Dime, ¿qué hacen todas en este lugar?”





Después de escuchar un breve resumen de los viajes de cada Elaina mientras nos conocíamos, confirmé que, como era de esperar, cada una había visitado los mismos lugares que yo, aunque cada una de sus historias era ligeramente diferente.

Elaina Lista fue quien me respondió. "Creo que mencioné esto cuando nos conocimos, pero... aparentemente, una versión mala de nosotras también se filtró en este lugar. Elaina Violenta. Ataca a cualquiera de nosotras que se encuentra, sin previo aviso".

"Eh".

"Ella es violenta, así que la llamamos Elaina Violenta".

"Bien dicho".

Aparentemente, mientras Elaina Irritable y yo estábamos vagando sin rumbo fijo por la ciudad, las otras Elainas habían sido atacadas por esa Elaina Violenta.

*Fue una suerte que las dos no acabáramos encontrando a Elaina Violenta, ¿eh?*

"Así que se han refugiado aquí para escapar de Elaina Violenta, ¿verdad?"

*Vaya, estoy un poco impresionada.*

"Pero la oponente también es Elaina, ¿no? Si la confrontan de frente, ¿no debería terminar en empate?"

Esta era mi suposición, pero Elaina Lista respondió; "Piénsalo un poco, Elaina Protagonista. En serio piénsalo. Nuestra enemiga también es una de nosotras, lo que sería igual a auto lastimarse. ¿Te imaginas lo que podría suceder si muere?"

"....."

"Ninguna tiene idea de qué hacer, por eso las catorce nos reunimos aquí para discutir qué hacer. ¿Esperamos aquí hasta el tercer día y se acabe el tiempo límite todo desaparezca o salimos a luchar? Por ahora, estamos en una encrucijada".

"Comprendo. ¿Y si este lugar es atacado?"

"En ese caso, no tendremos más opción que luchar, aunque preferiría dejar eso como última opción. Por ahora nuestras únicas





opciones son encerrarnos aquí o salir a capturar a Elaina Violenta. En pocas palabras, o actuamos o nos escondemos”.

“.....Hmmm”.

“Ahora me gustaría saber, ¿cuál crees tú que es la mejor opción?”

“Oh, no quiero que pongas esa decisión sobre mí”.

“¿De qué estás hablando? Eres Elaina Protagonista, ¿no? Estaremos perdidas si la Protagonista no toma la iniciativa en momentos como estos”.

*Tomaré el papel de consejera y apoyaré a la protagonista—* asintió, luego astutamente presionó sus gafas con su dedo.

*...Así que decidiste a propósito llamarme Elaina Protagonista para así utilizarme para tomar tus decisiones, ¿no? Vaya estratega. Es igualita a mí.*

*Si va actuar de esa manera, pues tendré que sacar mi as bajo la manga.*

Me senté en el trono, y miré a las demás Elainas.

“Bien, todas a excepción de mí, vayan a explorar la ciudad. Esperaré aquí su regreso. ¿Qué les parece esa estrategia?”

Inmediatamente, la furia de las otras Elainas vino a mí.

“¿De qué rayos habla esta tonta?” “¡Muerte a la dictadora!” “¿Qué tan tonta puedes ser?” “No puedo aceptar esto”. “No hay nada que discutir”. “Por favor, renuncia a ser la protagonista”.

Y cosas así.

Causé un gran alboroto con solo una declaración.

*Así que dicen lo que quieren, ¿eh? Bueno, ¿qué es esto? Arbitriariamente me hicieron tomar la posición del Protagonista, y ahora que trato de tomar la iniciativa como cualquier protagonista, me tratan así. Bueno, pueden frenarse un poco, incluso si se están burlando de mí.*

*Saben, también podría volverme Elaina Violenta.*

“En ese caso, chicas decidan ustedes mismas”.





Levanté la voz desde el trono mientras metía todos mis sentimientos reprimidos en el fondo de mi estómago.

Entonces...

(¡Wha-bam!)

La puerta del salón del trono se abrió con gran fuerza. No, más bien, la puerta en sí salió volando hacia donde todas estábamos relajándonos, cayendo encima de dos de nosotras.

(Chapotear) Apenas se podía escuchar un sonido húmedo en los intervalos entre rugidos atronadores.

“¡Ahh! ¡Elaina Ghoul está muerta! ¡Ha sido aplastada!” “¡Es súper asqueroso!” “Ohh, el hedor a putrefacción es abrumador”. “Definitivamente fue una muerte instantánea”.

“Aaugh...”

“Oh, ella está viva”.

*Lo más importante es que está a salvo.*

“Y Elaina Gelatinosa se convirtió en gelatina”. “Esperen, ¿no era gelatina desde el principio?”

“Buen punto”. “Tienes razón...” “Disculpen, aparentemente ambas están bien”.

“—Ah, comenzaba a pensar que nunca las encontraría. Pero todas se escondían aquí, ¿verdad?”

Interrumpiendo la atmósfera tranquila, completamente desprovista de cualquier tipo de tensión o drama, se escuchó una fría voz. Por supuesto, la voz era mía, y la persona que apareció después de volar la puerta era—para sorpresa de nadie—también yo.

“Esto es simplemente perfecto. Me desharé de todas y cada una de ustedes aquí mismo”. Mientras hablaba, la nueva Elaina sonrió y avanzó hacia nosotras.

Esa Elaina tenía el cabello corto. Tenía exactamente la misma longitud que la mía después de que lo cortara una muñeca espeluznante en alguna otra ciudad en algún lugar. Mientras se acercaba era acompañada de una atmósfera desagradable que recordaba a esa época.





*Quizás...*

"Um, ¿disculpa? ¿Esa es Elaina Violenta?"

"Lo es". Elaina Lista asintió rápidamente.

"...Tú, la que está sentada en el trono. ¿Eres la líder que gobierna a estas Elainas?" Elaina Violenta me miró.

"No sé si soy la líder o no, pero ellas me llaman Elaina Protagonista".

"A ya, ya veo. La Protagonista, ¿eh? ¿Se supone que tú, la que está sentada allí sonriendo como una idiota, es la protagonista?" Me apuntaba con su varita.

Innumerables lanzas se materializaron en el aire alrededor de la punta de la varita. "No me gusta. Por favor, muere".

Acompañado por su fría declaración, todas las lanzas volaron hacia mí a la vez. Conjuré un número igual y se las arrojé, interceptando su ataque. Los sonidos metálicos de sus colisiones llenaron el aire, y pequeños fragmentos de lo que habían sido lanzas cayeron como lluvia, esparciéndose por la habitación.

La miré directamente.

"No tengo ni idea en qué estabas pensando, atacando a otra Elaina solo porque no te agrada. ¿Crees que puedes ganar contra dieciséis de nosotras?"

"Ah, Elaina Gelatinosa y Elaina Ghoul fueron aplastadas, así que en realidad hay catorce," dijo Elaina Lista a mi lado.

"... ¿Crees que puedes ganar contra catorce de nosotras?"

Sin embargo, Elaina Violenta, a pesar de verse abrumadoramente superada en número, se echó a reír. Era una risa sin miedo, frívola y carente de cualquier emoción de la que debía haber estado sintiendo.

"No vivo en un mundo de maravillas como todas ustedes. Yo soy diferente".

*Vaya, ¿de qué rayos habla?*

"Supongo que ninguna de ustedes se ha visto al espejo últimamente... Ugh, eso *tan* parecido a mí".





Estalló la guerra.

Las otras trece Elainas y yo nos lanzamos sobre Elaina Violenta una tras otra.

Elaina Violenta lidió con nosotras sin perder la compostura.

Su primera víctima fue Elaina Tonta. "Muy bien". Con un grito sin entusiasmo, Elaina Tonta sacó cadenas de hierro de la punta de su varita, pero fueron repelidas al instante. "¡Ah!" Nuestra primera atacante se transformó en una oruga, atada por cadenas.

La siguiente fue Elaina con un Extraño Complejo Sobre el Tamaño de mis Pechos y la pateó a un lado después de sacar los fajos de algodón que había metido en su blusa.

"Ahhh, mis pechos..."

Se desmayó en el momento exacto en que le quitaron el relleno.

*Bien pensado.*

Luego estaban las tres Elainas con Profunda Oscuridad en sus Corazones. El trío luchó con bastante valentía. "Aterrador, aterrador, aterrador, aterrador..." "¡Eek! ¡No vengas aquí!" "Quiero ir a casa." Mientras le gritaban todo esto y más a su oponente, las tres Elainas dispararon fuego, agua y rayos con sus varitas. Los pilares de energía mágica se ondularon y entrelazaron mientras se abalanzaban sobre Elaina Violenta.

Elaina Violenta se retiró mientras esquivaba el ataque y escapaba del castillo. Solo nos dimos cuenta de que era una trampa después de que las tres Elainas con Profunda Oscuridad en sus Corazones fueron tras ella. El suelo afuera ya se había transformado en un pantano, y se tragó a las tres Elainas Oscuras, dejando solo sus cabezas sobresaliendo de la superficie, antes de endurecerse nuevamente.

"...Je-je-je. Parece que estamos a punto de ser ejecutadas".  
"Es fresco y relajante dentro del suelo". "Quiero volver a la tierra..."



Observando a las tres, que por alguna razón estaban tranquilas a pesar de haber sido atrapadas, el resto de nosotras volamos sobre nuestras escobas. Elaina Violenta no estaba en ninguna parte, por lo que nos dispersamos en el área.

De repente, largas cuerdas se extendieron desde las casas de abajo, capturando a cuatro de las nueve Elainas restantes y arrastrándolas hasta los tejados.

Cuando Elaina Violenta apareció de nuevo ante nosotras, Elaina que se Cree Extranjera, Elaina Enamorada, Elaina Vergonzosa y Elaina que Ama a las Chicas habían sido eliminadas por completo.

Las cinco Elainas restantes trataron de oponerse a ella de alguna manera, pero a pesar de que se estaba enfrentando a cinco oponentes, Elaina Violenta estaba de lo más tranquila posible. Claramente no estábamos a su nivel.

La Elaina Ligeramente Molesta dio un encantador grito de guerra—“¡Idiota!”—y acortó la distancia entre ellas en su escoba, pero Elaina evadió su ataque, golpeó su varita, y con un poderoso golpe con su varita en la parte posterior del cuello, la dejó inconsciente.

Después de que Elaina Ligeramente Molesta cayera sobre el techo de una casa, Elaina Vergonzosa, Elaina Lista y Elaina Irritable rodearon a Elaina Violenta, atacándola con hechizos de sus varitas.

Las tres se acercaron lentamente hacia ella, tratando de mantenerla inmovilizada con lanzas, o con torrentes de agua que se parecía a un dragón, o masas de luz mágica blanca azulada, pero como se esperaba, Elaina Violenta se encargó de ellas con su genial indiferencia.

La lluvia de lanzas que ella contrarrestó, las golpeaba con más de lo mismo yendo en la dirección opuesta, tal como lo había hecho yo dentro del castillo. Convirtió el agua en hielo y se hizo añicos. Después de esquivar las bolas de luz mágica y escapar de las tres Elainas, las golpeó con sus propios ataques mágicos.

Estas tres Elainas fueron mandadas a volar hacia la entrada del castillo, donde estas Elainas colapsaron cerca de las tres Elainas



con Profunda Oscuridad en sus Corazones., todavía enterradas con solo sus cabezas sobre el suelo.

"....."

Y luego—

Elaina Violenta, que se había deshecho de todas las Elainas excepto de mi en solo unos minutos, aterrizó su escoba en el techo de una casa que parecía pertenecer a un país lejano donde una vez había enseñado magia a una joven de cabello negro.

Yo estaba allí esperándola.

"Veo que vas a pelear. A pesar de que las otras Elainas están acabadas, estás feliz de jugar a la observadora despreocupada, ¿no es así?" Me lanzó una mirada de reproche.

"Porque tenías tanta confianza. Tener la certeza de la victoria es un plan ganador por sí solo. Pude ver que, si volaba sin pensar, no tendría ninguna posibilidad".

"Entonces, ¿a qué conclusión te ha llevado tu observación?"

"Bueno, no creo que tenga *ninguna* posibilidad de vencerte".

*Al final, me enfrento a mí misma.*

"Eres descarada, ¿no?"

"Sí. Igual que tú".

"....."

Elaina Violenta no respondió. Solo me miró.

Mientras la miraba directamente a los ojos, le pregunté, "Por cierto, ¿por qué tienes el cabello corto?"

*No, creo que la pregunta es, ¿por qué lo dejaste así después de que te lo cortaron?*

"....."

Me habían cortado el cabello, oh, varias semanas antes, cuando había visitado una ciudad llena de edificios con ladrillos rojos. Si mal no recuerdo, detuve a la criminal el día después de que mis preciosos mechones fueran robados por la Destajadora, que andaba usando muñecas mágicas para robar el cabello de las chicas.





¿Por qué Elaina Violenta había dejado el suyo?

"¿Sabes la razón por la que me cortaron el cabello, verdad?"

"Lo sé ya que me sucedió lo mismo".

Por otro lado, en algunas de las historias de las otras Elainas, no se les habían cortado el cabello. En el palacio, le pregunté a todas sobre sus vidas, pero, aunque todas se habían encontrado con Sheila, aparentemente, algunas la habían conocido después de que ella había resuelto el caso.

Eso significaba que, aunque todas éramos la misma Elaina, no habíamos seguido necesariamente el mismo camino.

"Ciertamente, me cortaron el cabello en esa ciudad. Sin embargo, no tenía la energía para restaurarlo, así que continué mi viaje, manteniendo el cabello corto".

"....."

¿No tenías la energía? ¿Por qué no?

"¿Fuiste a la Villa del Reloj de Rostolf?"

Elaina Violenta me miró fijamente con ojos oscuros y apagados como los de un cadáver.

"Sí". Ella asintió, como si fuera algo normal. Señaló la torre del reloj que se elevaba sobre el mar de tejados y agregó, "Esa es la ciudad con esa torre del reloj, ¿verdad? Era un buen lugar".

".....Un buen lugar, ¿eh? ¿Esa ciudad era un buen lugar, dices?"

"Sí".

La torre del reloj se encontraba en el centro de la ciudad, ocupaba un lugar destacado en el teatro local y era hermosa de ver. Apareció en la popular obra de teatro *Estelle del Distrito Dos*, que era perfecta para pasar el tiempo. La obra mostraba la vida de una bruja llamada Estelle, que llegó a odiar el mal desde el fondo de su corazón después de que su mejor amiga fuera asesinada cuando era joven. El final fue un poco decepcionante, cuando dijo: "Hasta que encuentre al culpable que mató a mi mejor amiga, mi lucha no ha terminado," pero al menos fue bueno para evitar el aburrimiento.

"Bueno, entonces, ¿qué pasa con eso?"





Incliné la cabeza confundida y la miré. Finalmente me di cuenta de lo que había convertido a la Elaina ante mis ojos en Elaina Violenta.

"Ya me lo esperaba, soy diferente de todas ustedes". Aunque apuntaba con su varita con fuerza, su voz era muy tranquila. "En esa villa, volví 10 años al pasado, con el objetivo de salvar a una persona. Aunque, lo que vi fue una realidad mucho más repugnante que cualquier cosa, y al final no pude salvar a nadie. ¿Lo has visto alguna vez? ¿Ese momento dónde el amor se convierte en odio frente a tus ojos? El momento exacto dónde la persona que tanto quieras se vuelve en tu contra con intención de asesinarte..."

"No". La interrumpí. "¿No sé qué rayos pasó, pero dices que por culpa de esa realidad repugnante o lo que fuese, perdiste la energía de reclamar tu cabello cortado y caíste en la desesperación?"

Fue entonces cuando ocurrió. Apuntó su varita hacia mí y lanzó varios ataques de hielo.

"No caí en desesperación. ¡Nada más hierbo de ira!"

"Oh, ¿furiosa por qué o qué?" Pregunté mientras esquivaba los ataques de hielo.

"¡Es muy obvio! ¡Estoy enojada contigo misma!" Luego Elaina, de cabello corto, dijo: "Me molestan todas las diferentes versiones de mí que simplemente continuaron sus viajes sin preocupaciones, a diferencia de mí. Y estoy enojada contigo misma, porque no pude hacer nada para cambiar la terrible realidad ante mis ojos".

*Así que esta es solo una forma alocada de desahogarse.*

*Eso es como yo.*



Y entonces tuvimos una pequeña guerra.

Primero, usó su varita para conjurar varios carámbanos inmensos. Los esquivé uno por uno, luego, a cambio, usé un





hechizo para levantar todas las tejas esparcidas alrededor de mis pies y las hice volar hacia ella desde todas las direcciones.

Las derribó a todos usando sus carámbanos, como si hubiera sabido desde el principio que era lo que iba a hacer. Luego sacó una enorme bola de hielo en el aire. Parecía que a Elaina Violenta le gustaba usar ataques que involucraban hielo.

Dejó caer la bola de hielo gigante directamente donde yo estaba, pero un gran ataque como ese es simplemente llamativo y dramático—no hay nada de qué preocuparse.

Salté sobre mi escoba y esquivé el golpe. La casa en la que había me encontraba, estaba aplastada bajo el hielo... No había nada que pudiera hacer al respecto.

El ataque con las tejas no había hecho mucho, así que esta vez, usé un hechizo para levantar una casa entera y se la arrojé. Sin embargo, ella salió ilesa. Se cubrió con un muro de hielo justo a tiempo.

*iSí que le encanta el hielo!*

Después de eso, nuestro conflicto cayó en un patrón. Ella usaría un hechizo para conjurar mucho hielo y me lo arrojaría. Mientras esquivaba, yo usaba un hechizo para levantar una de las muchas casas circundantes y se la arrojé. Parecía que le gustaban los ataques llamativos y dramáticos, así que la emparejé y también hice un gran espectáculo.

Mientras conjuraba otra bola de hielo, Elaina Violenta gritó: "Gente como tú... igah! ¡Ojalá la gente como tú desapareciera!"

"¿Exactamente a quién le dices eso? ¿A mí? ¿O a ti misma?"

".....Cállate," respondió. "¿Sabes qué me trajo a esta ciudad? Esta es la Ciudad que Hace tus Deseos Realidad. No podría perdonar por nada del mundo a las Elainas que viajan tan despreocupadas, sin recuerdos dolorosos, así que vine aquí. Encontré la forma para hacer que todas las demás Elainas se sintieran de la misma manera que yo..."

"Ese es tu deseo, no el nuestro". Respondí lo más tranquilamente posible. "Esta ciudad concede mi deseo al mismo tiempo que concede el de todas las demás, así que tu forma de pensar está equivocada. Es muy, muy equivocada".





Cuando llegué a este país y me encontré con las otras Elainas, pensé en algo.

Elaina Diablilla—la persona que creó la ciudad—había dicho algo como esto, ¿no es así?

**Sus verdaderos deseos son algo que nadie conoce.**

*Quizás en el fondo de su corazón, estaba pensando que le gustaría visitar estos lugares una vez más.*

En otras palabras, en lugar de mi deseo superficial de fortuna y riquezas, había otro deseo más poderoso, en lo más profundo de mi corazón.

“En ese caso...” La voz de Elaina Violenta temblaba. “En ese caso, ¿qué estás diciendo? ¡¿Una fuerza dices que nos reunió a todas aquí?!“

“¿No lo sabes?” Respondí con indiferencia. “¿O simplemente estás fingiendo no saberlo?”

“¡No te burles de mí!”

Con eso...

Me envió ráfagas de hielo una tras otra.

Mientras tanto, seguí reduciendo la ciudad a escombros.

Nuestras habilidades estaban tristemente bien emparejadas, y no importaba cuánta magia nos lanzáramos, ninguna de las dos podía tener la ventaja. Aunque para ser honesta, probablemente era más fuerte que yo, ya que ya había derrotado a las otras Elainas.

Sin embargo.

Supongo que sabes cómo la pelea, surgida de muchas capas de nuestra historia compartida, llegó a su fin, ¿no es así?

En realidad, solo había dos posibilidades. La primera posibilidad era la victoria total para una de nosotras. La ganadora pasaría a la historia como una heroína justiciera, y la perdedora sería recordada como una villana malvada. Ese fue el final que dejaría un mal retrogusto.





Felizmente, ese no es lo que sucedió. Nuestra lucha fue igualada hasta el final; no había forma de decidir una clara ganadora y perdedora.

En otras palabras, nos dirigimos al segundo resultado posible.

"....."

"....."

Deben haber pasado varias horas desde que comenzamos a pelear.

Nos encontramos mirando juntas al cielo en las ruinas de una ciudad, más de la mitad de la cual había sido reducida a escombros.

En el cielo azul, claro como después del paso de una tormenta, grises vibrantes, casi blancas, las nubes se esparcen, trazando patrones en el aire.

Las dos habíamos gastado casi toda nuestra energía mágica.

Ambas estábamos sin poder, y para bien o para mal, nuestra lucha todavía estaba indecisa. Esta era la segunda forma en que podía terminar y la opción que habíamos tomado.

Entonces, como suele ser el caso, sólo había una forma de proceder.

"¿Cuál fue mi propósito para venir a esta ciudad?" Preguntó bruscamente.

"Antes de responder eso, déjame decirte lo que sin saberlo deseaba en lo más profundo de mi corazón," dije mientras miraba al cielo. "Estoy segura de que vine aquí para conocer a las otras Elainas".

*Se dice que esta ciudad le concederá tus deseos.*

Bueno, no me sorprendió saber que quería ver otras posibilidades. Viajar es una serie de encuentros y separaciones y, al mismo tiempo, una serie de decisiones. Cuando miras hacia atrás, a veces tienes unas experiencias extrañas y otras veces te las pierdes.

Pero, ¿y si hubiera una versión de mí que no se haya perdido? ¿Y si hubiera una versión de mí que tuvo un extraño encuentro? ¿Entonces qué?





¿Y si fuera posible tener versiones de mí además de mí?

Estaba segura de que la posibilidad misma era lo que había deseado. Por eso había venido a este lugar y conocí las otras versiones de mí misma.

"Aun así, eso no explica por qué vine aquí".

*Todavía no lo entiendes...*

"Ya está explicado. También debes haber sentido un anhelo por tus otras yo, al igual que yo. Un anhelo por la versión de ti misma que no quedó atrapada en la tragedia de la Villa del Reloj de Rostolf te trajo a este lugar".

"....."

"No nos odias al resto de nosotras tanto como crees. Estás deseando la posibilidad de una tú que no eres tú, de un yo que no experimentó ese horrible incidente. Por eso viniste aquí. Ciertamente no fue para que pudieras lastimarte a ti misma, sino porque en algún lugar de tu corazón, estabas deseando la posibilidad de una tú diferente".

*Ciertamente no fue así para que pudieras lastimar al resto de Elainas.*

*Viniste aquí para curar tus propias heridas.*

*Estoy segura que el resto de nosotras están igual. Todas vinimos aquí para conocer la posibilidad de un yo diferente de nosotras mismas.*

"...Eso sería egoísta". Sonaba como si estuviera criticando a alguien a quien fingía no conocer.

"Desar tener otras posibilidades para ti no es algo malo. Además, dijiste que sería egoísta, pero no hay nadie más aquí que tú, ¿sabes?"

Luego tomé su mano.

Sus delgados dedos blancos temblaron de sorpresa cuando los toqué, como si fueran a separarse por un momento, pero después de eso, gradualmente entrelazó sus dedos con los míos.





"... ¿Me escucharás? ¿La historia de cuando retrocedí en el tiempo diez años?" Ella apartó la mirada del cielo y me miró fijamente.

Le devolví la mirada. "Por eso vine aquí".

Y así concluyó nuestra guerra.

No con un ganador y un perdedor, sino de otra manera.

Con una reconciliación.



Déjenme contarles lo que pasó después de eso.

Junto a Elaina de Cabello Corto (antes Elaina Violenta), fui a buscar a las otras Elainas. Prácticamente habíamos destruido la ciudad, así que temía que algunas de las otras Elainas hubieran quedado aplastadas bajo los edificios o en el hielo. Afortunadamente, todas salieron completamente ilesas.

"Esa fue una pelea increíble, ¿eh?" "¿Saben lo duro que trabajamos para buscar y buscar a todas?" "Aunque vayas a hacer un alboroto ridículo, no te dejes llevar demasiado, ¿de acuerdo?" "¡Una pelea de Elainas! Realmente hago algunas tonterías, ¿no es así?" "Tontas".

Ya habían terminado de reunirse.

Algunas de las otras Elainas habían llevado a las demás de regreso al palacio.

"....." "....."

Por cierto, las Elainas que nos habían regañado hace un momento eran las que habían buscado a las demás.

Aparentemente, se habían escondido en la ciudad y viendo cómo se desarrollaba la batalla. Existían todo tipo de Elainas, así que estoy segura que esas eran las típicas que se contentaban con permanecer al margen.

"Sin embargo, tener tanto de mí, es... ¿Cómo decirlo? Se siente raro".





Ante mis palabras, Elaina Irritable dijo; “¿Apenas te das cuenta? Bueno, todas ustedes hacen cosplay de mí, ¿no es así? Estoy segura que piensan que son solo la viva imagen de mí”.

Parecía que todavía tenía la cabeza en su mundo despreocupado.

“Bueno, entonces, ¿qué planean hacer ahora? Según lo que dijo Elaina Diablilla—o sea, la Elaina que parece un demonio—todavía nos queda un día aquí”.

Las transeúntes Elainas hicieron muecas a Elaina Lista, quien tenía un dedo en el borde de sus lentes.

“En primer lugar, deberíamos preguntarnos si podemos confiar en esa Elaina Diablilla”. “Esa chica tiene un aspecto sospechoso”. “Creo que definitivamente se esconde en algún lugar por aquí”. “Definitivamente está planeando algo tras bastidores”.

Tenían toda la razón.

Sin embargo...

“Para decirlo de otra manera, no importa lo que hagamos, con un día no debería haber ningún problema, ¿verdad? Nuestra estadía en este país está limitada a tres días, lo que significa que es probable que suceda algo malo una vez que hayan transcurrido los tres días”.

“Ah, ya”. “Ese es el tipo de cosas que pensaría un autoproclamado protagonista”. “Eso significa que está bien que nos quedemos hasta el tercer día, ¿verdad?” “Sería una excelente manera de ahorrar cargos de posada”.

Las transeúntes Elainas básicamente parecían no tener ganas de trabajar duro. También estaba en su naturaleza odiar dejar pasar todo, por lo que aparentemente estaban muy impresionados con esta ciudad, donde podíamos adquirir cualquier cosa y todo gratis.

Como resultado, pasamos el resto de ese día divirtiéndonos en la ciudad.

Comíamos lo que queríamos comer y bebíamos lo que queríamos beber. Después de dar vueltas tanto como quisimos, me paré frente a todas las otras Elainas, sosteniendo una copa de vino en una mano.





"Chicas, está bien pasar un buen rato, pero ¿escucharán mi propuesta?"

*Es raro tener una reunión de este tipo.*

Sería un desperdicio simplemente jugar.

"¿Todas tienen un diario en el bolsillo de su túnica?"

*Así que intentemos hacer un recuerdo más mientras disfrutamos de los recuerdos de nuestros viajes.*

Todas reunimos nuestros diarios de viaje. Como era de esperar, cada una de nuestras historias parecía seguir su propio camino. Por ejemplo, cuando yo estaba teniendo un día totalmente aburrido, el mismo día, una Elaina diferente estaba pasando por un encuentro fatídico, y así sucesivamente. Todas eran diferentes.

En la Villa del Reloj de Rostolf, donde disfruté de varios días de turismo completamente normal, la Elaina, que ahora tenía el pelo corto, aparentemente había pasado por una prueba realmente amarga, así que, aunque éramos la misma Elaina, habíamos contado historias muy diferentes.

Se me había ocurrido, después de conocer a Elaina Irritable luego de haber entrado al castillo, que podría ser interesante recopilar las historias de todas. De todos modos, nos quedaba un día, así que decidí hacerlo realidad.

Todas nos reunimos en la espaciosa sala del trono del castillo y pasamos cada uno de nuestros diarios para leer.

"Ah, ya, es una buena idea, pretender ser una adivina en la ciudad con esa inflación..." "La señorita Fran es la misma de siempre, no importa con quién de nosotras esté, ¿eh?" "¿Estas son personas horribles?" "Oh, El País Sincero..." "La Saya de esta historia fue la más linda". "¿De qué estás hablando?" "¿No querrás decir que era la más loca?" "Y aun así, te alegró recibir el collar". "....." "Aauugh..." "¿Cómo habrá terminado Elaina Ghoul en un ghoul?" "Probablemente no escapó del Paraíso del Hombre Muerto." "Qué tonta". "Sí, en verdad lo es". "Por cierto, ¿por qué llevas un parche en el ojo?" "Aquí es donde el dragón negro—" "Oh, ya basta". "¿No son tus pechos un poco grandes?" "Esto es solo algodón". "¡Oh, ya basta!"





Me senté en el trono mientras las veía hacer un escándalo por los diarios esparcidos por el suelo.

"Escucharé tu historia, como te prometí".

"....."

Sentada a un lado del trono, apoyando su hombro contra el respaldo, Elaina de Cabello Corto sacó su diario de su túnica. "En esa ciudad, yo..."

Luego le quité su diario y le pasé el mío a cambio.

Después de eso, por un rato, estuvimos absortas leyendo las historias de las demás.

También había muchas cosas que todas teníamos en común.

En los países que visitamos, sin excepción, todas nos habíamos encontrado con las mismas personas. Por ejemplo, todas conocimos a Saya en el País de los Magos y la volvimos a encontrar en el País Sincero. De esa manera, todas nos encontramos con las mismas personas en los mismos lugares.

Y luego, de la misma manera, nos sepáramos de esas personas.

Además, probablemente sea una cuestión de rutina, pero nuestras razones para comenzar nuestros viajes fueron las mismas y nuestras maestras también eran las mismas. Había ligeras variaciones entre nosotras, *Las Aventuras de Niche* nos inspiraron para convertirnos en brujas y luego nos entrenamos con la Señorita Fran. Hasta ese momento, nuestras historias eran exactamente las mismas, como copias.

Después de que todas terminaron de leer las historias de las demás, de repente alguien hizo una sugerencia.

"¿No sería interesante convertir esto en un libro? Algo similar a *Las Aventuras de Niche*, por ejemplo".

Ninguna rechazó esa propuesta. Por el contrario, todas asintieron como si hubieran esperado decir lo mismo.

El título del libro terminado era lo último por decidir. Propusimos muchos nombres, pero al final, acordamos mi sugerencia por mayoría de votos.





Imitar nuestro amado libro *Las Aventuras de Niche* llamándolo *Las Aventuras de Elaina* también habría sido bueno, pero si hicieramos eso, sería demasiado similar a un vergonzoso error del pasado que alguien en algún lugar quisiera borrar de la historia, y lo que es más importante, no era particularmente sensato.

Por supuesto, un título excéntrico encajaría mejor con una protagonista excéntrica como nosotras.

Y así nos decidimos por este título.

Lo llamamos *El Viaje de Elaina*.



Era la mañana del tercer día.

La mayoría de nosotras (especialmente las Elainas transeúntes) nos habíamos opuesto fuertemente a irnos, pero no había nadie entre nosotras que supiera lo que iba a pasar ahora.

Después de repartir copias de *El Viaje de Elaina* a todas, las obligué a marcharse.

Como éramos responsables del considerable daño que se había hecho a la ciudad, Elaina de Cabello Corto y yo nos quedamos atrás y buscamos para asegurarnos de que no hubiera nadie escondida en ninguna parte.

"No hay nadie más aquí, ¿eh?"

"Ya no". Asentí a Elaina de Cabello Corto.

Después de mirarme por un momento, ella miró hacia la ciudad que nos rodeaba. La luz del sol de la mañana brillaba en una parte de la ciudad que apenas habíamos evitado, extendiendo un pálido color escarlata sobre su cabello ceniza.

Con el hermoso paisaje detrás de ella, tenía una expresión que hace verla un poco solitaria.

"¿Qué planeas hacer desde aquí?" Al preguntar, tocó suavemente su cabello.





"Creo que podría ir a recuperar mi cabello. Probablemente todavía esté implantado en una de las muñecas".

"¿Es todo?"

"Sí, bueno, como la culpable ya fue capturada, bien podría encontrarlo con solo buscar las muñecas".

"Espero que lo encuentres".

"Sí".

Ninguna de las dos quería despedirse. Para empezar, ella era yo, así que era extraño hablar de separación. Decir adiós a alguien a quien podía ver cada vez que me miraba en un espejo... Me pareció de alguna manera, extraño.

.....

Bueno, esa era la razón por la que estaba dispuesta a admitirlo de todos modos.

Simplemente no quería decir esas palabras de despedida.

Y entonces...

"Gracias, Elaina". Dijo.

"Ni lo menciones, Elaina". Respondí.

Con solo ese intercambio de palabras, ella dejó la ciudad.



Tenía una última cosa que necesitaba hacer.

"¡Ahora estoy sola!" Dije a nadie en particular. Mi voz resonó fuerte en la ciudad, que respondió solo con silencio y me hizo pensar que podría hacer eco en todas partes sin que yo tuviera que forzar mi voz.

De hecho, efectivamente, a quien había estado esperando, llegó cuando escuchó mi llamada. La chica con dos cuernos retorcidos descendió hasta donde yo estaba de pie, batiendo sus alas de murciélago.





“¿Me llamaste?”

Elaina Diablilla había aparecido.

“Sí, porque hay algo que realmente quiero discutir contigo”.

“Pero yo no tengo nada que decir”.

“.....” Me quedé mirando a esta chica que había demostrado que nunca dejaría pasar la oportunidad de hacer una broma. “Me di cuenta de tu verdadera identidad a mitad de esta aventura”.

“Antes de discutir mi verdadera identidad o lo que sea, me gustaría que asumieras la responsabilidad de destrozar mi ciudad”.

*Enserio, qué chistosa es.*

“Este lugar es un sueño, ¿verdad? No creo que haya que asumir ninguna responsabilidad”.

“...Hmm”.

La Ciudad que Hace tus Deseos Realidad, donde encontré a todas las demás Elainas, se construyó en su totalidad con partes de otros países que había visitado. Esa era una conclusión por cómo se veía este lugar, que estaba lleno de todo tipo de fenómenos imposibles.

Este era mi mundo de sueños, y todo en este sueño me lo estaba mostrando Elaina Diablilla ante mis ojos.

Parecía irracional.

Sin embargo, fue una conclusión muy convincente.

“Por cómo se ve esta ciudad—Parece que en este lugar reuniste todo lo ideal en uno... y eso me recordó otro incidente en cierto país”.

Todos los ciudadanos habían caído en un sueño profundo, y mientras todos los demás dormían, solo una chica solitaria se quedó atrás. Había sido bastante triste.

Todos los ciudadanos durmiendo pacíficamente se perdieron en un sueño de sus mundos ideales creados por cierto demonio, y cuando pasaron tres días, murieron mientras dormían.

Tres días—exactamente la misma cantidad de tiempo que Elaina Diablilla nos había dado.





"Te entrometes en los sueños de las personas y consumes su fuerza vital atrapándolos dentro de sus mundos idealizados. Y yo soy una de tus víctimas. ¿O me equivoco?"

"¡Jo-jó!" sonrió y sacudió su cabeza. "Te equivocas un poco. Aún no te unes a ellos".

"En efecto. Ya que aún no pasan tres días".

*Aún me quedan algunas horas.*

"Entonces, ¿qué planeas hacer? ¿Te quedarás aquí y convertirte en mi alimento?"

"Por supuesto que no. ¿Por qué crees que destrocé tanto la ciudad y eché a todas las demás Elainas?"

"....."

Bueno, fue mayormente una coincidencia que la ciudad haya sido destrozada, pero alejar a todas las demás Elainas había sido parte del plan.

Era probable que las otras Elainas que habían aparecido aquí, hubieran sido reproducidas de mis recuerdos y fueran mis otros posibles yo. En otras palabras, eran imágenes que había creado a partir de mi anhelo de posibilidades alternativas.

"Incluso si este fuera el mundo de mis sueños y no el de las otras Elainas, ya no hay nada que desee aquí. No hay absolutamente ninguna razón para que me quede en este sueño".

"...Lo hiciste bien. Qué lástima. Estaba segura de que la fuerza vital de una bruja sería particularmente deliciosa".

"Si esperabas tener una bruja para cenar, diría que tu plan improvisado ha fracasado". Tomé mi varita en la mano. "Entonces, apúrate y déjame salir de aquí. Si no—"

"Si no lo hago, ¿me vas a golpear? Ja-ja-ja, qué tonta eres". Se rio y luego dijo: "Si sales por la puerta como siempre, regresarás al mundo real. En primer lugar, nunca impedí que nadie se fuera y no persigo a nadie que se vaya. Si quieres escapar, puedes hacerlo". Me despidió.

"..... ¿Así que has consumido la fuerza vital de muchas personas al hacer esto?"





*Supongo que, después de esperar los tres días asignados, devora la fuerza vital de cualquiera que decida quedarse.*

“Exacto. Así es como me alimento”.

“... ¿Te alimentas de la vida de las personas? ¿No te sientes culpable por devorar humanos inocentes?”

“Para mí, una vida humana no es más que comida. ¿Crees que es imperdonable comer carne de ganado?”

“...”

“Parece que quieres decir que no puedes entenderme. Realmente no estoy tratando de que entiendas. Las criaturas como yo, son diferentes a los humanos, hasta en lo más esencial. Nunca pensé ni por un segundo que podríamos entendernos”.

“...Eso es muy malo. Si pudieras usar tu poder de una manera más amigable, probablemente habrías sido útil para los humanos”.

“¡Ja-ja-ja, realmente eres una tonta!” Dijo con franqueza. “¿Por qué debería ser amiga de mi ganado?”

*Diferente hasta en lo más esencial.*

*Comprendo. Efectivamente, los seres que llamamos demonios probablemente serían así.*

“Oh, cierto, cierto. No voy a detenerte, pero déjame decirte algo”.

“... ¿Qué cosa?”

Estaba a punto de despedirme.

Ella hablaba despreocupadamente, tan alegre como siempre.

“Las Elainas que vinieron aquí; no eran solo tu imaginación... Todas eran tu verdadero yo”.



Las nubes grises, casi blancas, dibujaban patrones a medida que se movían por el cielo despejado, como lo hacen después de que pasa una tormenta.





La brisa provocó una commoción al correr por la hierba, formando ondas de un verde brillante. Haciéndome cosquillas en la nariz con la fragancia de principios de la primavera con el aroma del invierno aún persistente bajo el cálido sol.

Azul y verde, y un poco de blanco, se reflejaban en mis ojos.

"...Este lugar".

Aparentemente, había estado en un sueño profundo, justo en medio de una pradera.

*¿Cuánto tiempo estuve inconsciente?* Mi memoria antes de quedarme dormida era confusa, y realmente no podía recordar mucho. *¿Por qué, cómo y por qué dormía en medio de un campo?*

*Aunque recuerdo muy vívidamente los eventos que sucedieron en mi sueño.*

"....."

Entonces de repente se me ocurrió.

No recuerdo lo que pasó antes de quedarme dormida, así que revisaré el diario. Los diarios son cosas útiles cuando tu memoria es confusa. Creo que debería estar en mi túnica.

"...Aquí está".

Cuando busqué en mi túnica, se cayó un libro junto con mi diario. Tenía una portada muy sencilla con el título y con mi nombre escrito a mano.

"....."

Era, sin duda, el libro que habíamos escrito mientras estábamos en el sueño.

*Ah, ahora que lo pienso, las personas que salen de ese tipo de sueños suelen traerse algo consigo.*

*Ah, ya. Así que este libro era mío.*

Por un momento, comparé los dos libros en mis manos y luego devolví uno al bolsillo de mi túnica.

"...El diario puede esperar para después".

*Volveré a mis viajes cuando termine de leer este libro. No es la gran cosa. Tengo mucho tiempo.*





# BRUJA ERRANTE

## El Viaje de Elaina

Volumen 3

*Además, en este momento, tengo ganas de hacer un viaje al pasado.*

Así que crucé las piernas y me senté en medio de la pradera.

Como impulsada por la brisa fresca, abrí el libro con cuidado.

Efectivamente, dentro estaba mi historia.







## Palabras del Autor

Tiempo sin verlos. Soy Jougi Shiraishi.

El tiempo pasa rápido, y ante de darme cuenta, han pasado dos años desde la auto publicación de *El Viaje de Elaina*. Al comienzo, no tenía la más mínima idea que se publicaría comercialmente, y aquí estoy, escribiendo estas palabras finales dos años después. La vida sí que es muy misteriosa.

En fin, este es el Volumen 3 de *El Viaje de Elaina*.

Esta vez, haré una explicación del título, Elaina tuvo un corte de cabello, y muchas otras cosas pasaron. Más bien, creo que originalmente dije en las Palabras Finales del Volumen 1 algo como esto; "No hay un significado muy profundo, tal palabra no existe," pero... creo que ese fue otro yo de un mundo paralelo el que lo escribió. Sería casi obligado, pero si me lo permiten les explicaré aquí con pereza.

Cuando escribí el Volumen 2, me sentía desesperado, como, "¡Ah! ¡Quiero escribir historias oscuras!" Así que solo le envié al editor historias oscuras y deprimentes, y ese libro resultó bastante pesado en general. Me arrepiento de eso. Es por eso que esta vez decidí hacer este volumen básicamente todas historias *alegres* (aunque no estoy diciendo que no haya algunas oscuras).

Me quedan varias líneas antes de los agradecimientos, así que me gustaría profundizar y hablar sobre mis recuerdos de *El Viaje de Elaina* durante unas cuatro líneas más.

Fue hace unos cinco años cuando pensé por primera vez en el personaje de Elaina. En ese momento, según recuerdo, siento que la consolidé como una chica linda que voló desde un universo paralelo o algo así, pero después de dejar que el personaje hiciera hincapié durante unos tres años, se convirtió en una viajera con mucho equipaje tóxico. Empecé a pensar; *¿Y estas cosas del universo paralelo?* Contar historias es realmente algo misterioso.

Con eso, he usado mis líneas adicionales, así que vamos a los Agradecimientos.

Azure.





Gracias por tus adorables ilustraciones. En este punto, has dibujado varios tipos de personajes y varios aspectos de Elaina, pero personalmente, me encanta Elaina con cabello corto.

Cuando me mostraste la portada del Volumen 3 por primera vez, se veía tan linda que me pregunté: *oh, ¿será un ángel?* De corazón, muchas gracias.

M, el editor.

Muchas gracias por no hacerme a un lado cuando de buenas a primeras quería escribir historias oscuras y por profundizar en la historia hasta que el manuscrito del Volumen 3 se terminó por fin. Esto está fuera de tema, pero escuché que la hija de M está leyendo *El Viaje de Elaina*, y esa es la noticia más importante de este año.

Finalmente, todos ustedes los lectores.

El hecho de que haya llegado al Volumen 3 se debe totalmente al apoyo de ustedes. Muchas gracias. Es un honor pensar que los personajes que escribí en *El Viaje de Elaina* son tan queridos.

Desde que reuní catorce capítulos en este único volumen, la historia ha crecido hasta un total de cuarenta y dos capítulos, y el número de páginas tampoco es insignificante. A pesar de eso, todos me han acompañado hasta aquí, y no tengo nada más que gratitud por eso.

Ahora—

Voy a hablar con la suposición de que han leído los catorce capítulos anteriores del Volumen 3.

Creo que cualquiera que haya leído hasta el final podría haber adivinado ciertas cosas ya, y en gran parte de acuerdo con sus sospechas, *El Viaje de Elaina*, que tan humildemente se me ha permitido escribir para GA Novels, llegará a su fin por ahora.

Al mismo tiempo, comenzaré una nueva serie.

Sin embargo, quiero contar una historia que atraerá a aquellos de ustedes a quienes les gustó Elaina en esta serie. Es decir, quiero escribir una secuela de este mundo. Además, creo que Caliostro de *Granblue Fantasy* es linda.





# BRUJA ERRANTE

## *El Viaje de Elaina*

### Volumen 3

Después de discutir el asunto con M, el editor, y luego una reunión de la trama con otros editores, el resultado final es que voy a escribir una obra diferente ambientada en el mismo mundo que *El Viaje de Elaina* como una nueva serie para GA Novels. Parece que será una historia donde dos protagonistas se quedan en un país y resuelven varios misterios que suceden allí. (Ese es el plan)

Esta vez se publicará en tamaño edición de bolsillo, por lo que no habrá dificultad para encontrar lugares que lo vendan. Además, el precio será aproximadamente la mitad que Elaina (promoción de venta). Ahora, dije que iba a ser un trabajo diferente ambientado en el mismo mundo, pero en realidad, será más como una secuela de *El Viaje de Elaina* (promoción de ventas descarada). Por supuesto, Elaina hará acto de presencia—o más bien, jugará un papel activo como uno de los personajes principales, con su habitual forma sarcástica pero educada de hablar (promoción de ventas extremadamente descarada). Además, en lo que respecta a las ilustraciones, parece que Azure seguirá a cargo de ellas (ihurra!).

En cuanto a la fecha de lanzamiento... probablemente será alrededor de la primavera de 2017... tal vez (es una ilusión).

Así están las cosas más o menos.

Así que ahí lo tienen, *El Viaje de Elaina* va a terminar por ahora, ipero los veré en la próxima serie!

