

**6º**  
ANO

*Tecnologia e Inovação*

MATERIAL  
DIGITAL

# Cultura digital: uma aventura no fórum com Cody – O poder das respostas

**1º bimestre**  
**Aula 6**

**Ensino Fundamental:**  
**Anos Finais**

**Start**  
by alura

Secretaria da  
Educação  SÃO PAULO  
GOVERNO DO ESTADO

## **Conteúdos**

- Conceitos do triângulo cognitivo;
- Identificação de respostas impulsivas e reflexivas;
- Impacto das emoções nas interações digitais.

## **Objetivos**

- Aplicar estratégias para responder de maneira respeitosa em interações digitais;
- Diferenciar respostas respeitosas de respostas impulsivas em situações de comunicação digital;
- Avaliar o impacto das emoções nas respostas digitais.

## Relembre



### COM SUAS PALAVRAS

Na aula passada, estudamos o conceito de **empatia**, que é a capacidade de se colocar no lugar do outro, entender como ele se sente e agir com respeito e cuidado.

Como vocês definiriam esse conceito?



## Foco no conteúdo



© Giphy

Na maioria dos ambientes online, não vemos as pessoas com quem estamos nos comunicando.

Por isso, é preciso ter cuidado redobrado ao escrever algo, evitando conflitos e mal-entendidos.

## Foco no conteúdo



### FICA A DICA

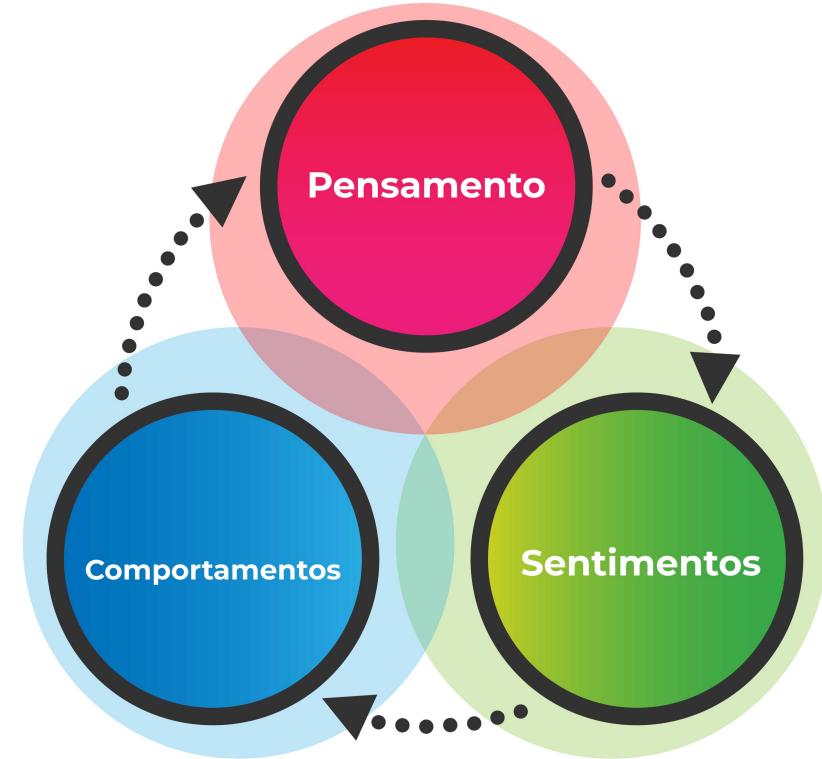
Um ambiente saudável é aquele em que aprendemos a lidar com as nossas emoções e com os sentimentos do outro, produzindo uma sensação de acolhimento e conforto.



# O triângulo cognitivo

Lidar com as nossas emoções é algo fundamental para que possamos nos comunicar de forma respeitosa e empática em qualquer ambiente.

Por isso, é importante entendermos os três principais elementos que regem nossas emoções e como estão relacionados. Observe o triângulo ao lado.



# O triângulo cognitivo



**Pensamento:** são as nossas interpretações sobre aquilo que nos cerca. Somos capazes de interpretar e pensar sobre tudo o que vemos.



**Ação ou comportamento:** são as nossas atitudes e reações em relação a diferentes pessoas e situações.



**Sentimentos:** são as nossas emoções e sensações sobre pessoas, lugares e acontecimentos.

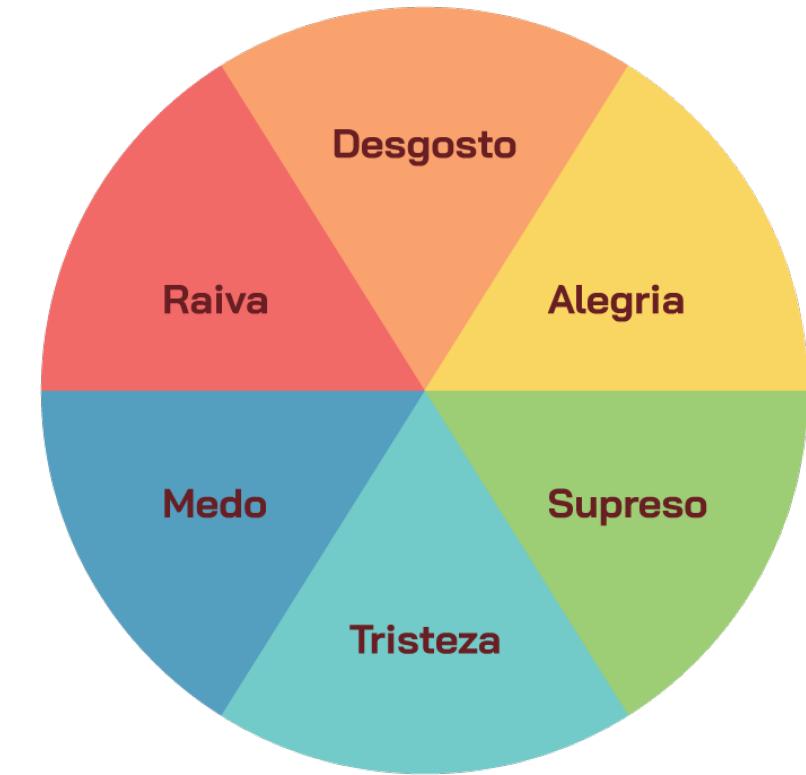
# Emoção, pensamento e ação

As três pontas do triângulo cognitivo (sentimentos, pensamento e ações) estão interconectadas e sempre se relacionam, já que tudo o que sentimos e pensamos influenciam nossas atitudes e reações.

Você consegue identificar suas emoções?



**COM SUAS PALAVRAS**



Nossas emoções são complexas!

© Start by Alura

### Emoção, pensamento e ação

Em ambientes digitais, essa relação não é diferente. Tudo o que consumimos nos afeta, nos fazendo sentir, pensar e agir de diversas maneiras.

Da mesma forma, nós também afetamos outras pessoas com aquilo que compartilhamos.



© Giphy

## ***Na prática***



**VIREM E CONVERSEM**

Imagine a situação a seguir: Cody postou seu projeto de programação no fórum da escola. Um de seus colegas, Pixie, depois de ler a postagem, deixa o seguinte comentário:





**“Acho que seu projeto ficou feio e confuso.”**

Cody, magoado, responde:



**E quem te perguntou? Nem sabe programar e quer dar opinião.  
Você não entende nada!”**



**1**

Em duplas, converse com seu colega sobre o que poderia ter levado Pixie a deixar tal comentário e como ele influenciou a resposta de Cody.

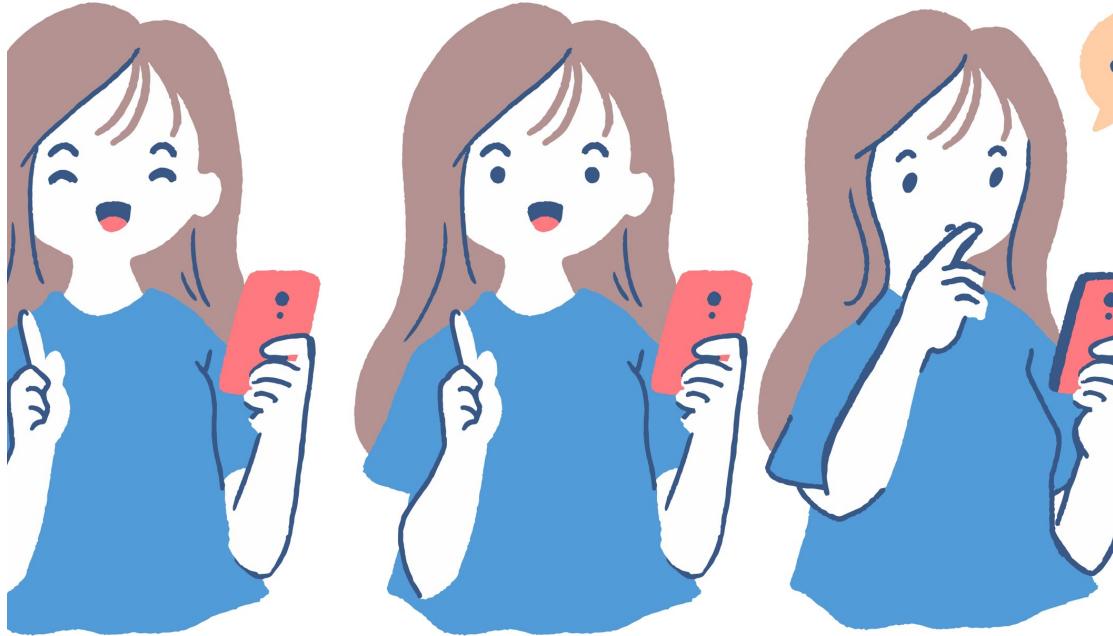
**2**

Em seguida, registrem as reflexões da dupla e reescrevam os dois comentários feitos por Cody e Pixie usando o que aprendemos até o momento sobre empatia e cultura digital.

## ***Na prática***



***TODO MUNDO ESCREVE***



**FICA A DICA**

A empatia é fundamental para nossa vida e para a cultura digital. Quando paramos para pensar no outro, escolhemos transformar os ambientes em lugares mais gentis e seguros.

Na aula de hoje, refletimos sobre como nossas emoções influenciam nossas ações dentro e fora de ambientes virtuais.

1

Dessa forma, de que maneira nossas emoções influenciam a forma como nos comunicamos?

2

Por que é importante nos colocarmos no lugar dos outros ao nos comunicarmos em ambientes digitais?

## Referências

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. **Computação: complemento à BNCC**, 2022. Disponível em: <https://www.gov.br/mec/pt-br/escolas-conectadas/BNCCComputaoCompletoDiagramado.pdf>. Acesso em: 28 nov. 2025.

LEMOV, Doug. **Aula nota 10 3.0**: 63 técnicas para melhorar a gestão da sala de aula / Doug Lemov; tradução: Daniel Vieira, Sandra Maria Mallmann da Rosa; revisão técnica: Fausta Camargo, Thuinie Daros. 3. ed. Porto Alegre: Penso, 2023.

NATANI, Joyce. **O triângulo cognitivo**. Scribd, [s.d.]. Disponível em: <https://pt.scribd.com/document/690293223/o-Triangulo-Cognitivo-:~:text=visualiza%C3%A7%C3%B5es1%20p%C3%A1gina-,Tri%C3%A2ngulo%20Cognitivo:%20Pensamentos%2C%20Emo%C3%A7%C3%A3o%C3%89s%20e%20Comportamentos,como%20se%20sente%20e%20age>. Acesso em: 18 nov. 2025.

ROSENSHINE, B. “Principles of instruction: research-based strategies that all teachers should know”. In: **American Educator**, v. 36, n. 1., Washington, 2012. pp. 12-19. Disponível em: <https://eric.ed.gov/?id=EJ971753>. Acesso em: 25 nov. 2025.

SÃO PAULO (Estado). Secretaria da Educação. **Currículo Paulista**: etapa Ensino Fundamental, 2019. Disponível em: [https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2023/02/Curriculo\\_Paulista-et....](https://efape.educacao.sp.gov.br/curriculopaulista/wp-content/uploads/2023/02/Curriculo_Paulista-et....). Acesso em: 25 nov. 2025.

# *Para professores*

**start**  
by alura

Secretaria da  
Educação  SÃO PAULO  
GOVERNO DO ESTADO



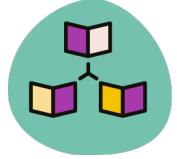
### Habilidades:

**(EF06CO10)** Analisar o consumo de tecnologia na sociedade, compreendendo criticamente o caminho da produção dos recursos bem como aspectos ligados à obsolescência e a sustentabilidade.

**(EF06CO09)** Apresentar conduta e linguagem apropriadas ao se comunicar em ambiente digital, considerando a ética e o respeito.



**Tempo:** 5 minutos.

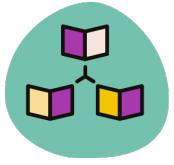


### **Dinâmica de condução:**

A proposta da seção Relembre é retomar os pontos principais vistos na aula anterior. Para isso, retome o conceito de empatia com as estudantes, de modo a estimulá-lo a definir o conceito com suas próprias palavras.



**Tempo:** 15 minutos.



### **Dinâmica de condução:**

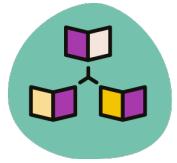
No slide 4, vincule o conceito de empatia que os alunos acabaram de relembrar ao contexto online.

No slide seguinte, apresente o triângulo cognitivo aos estudantes, orientando-os a observar a imagem e refletir sobre como sentimentos, pensamentos e ações estão interligados.

Por fim, apresente a definição de cada uma das pontas do triângulo, pedindo por mais exemplos para a turma, se possível.



**Tempo:** 10 minutos.



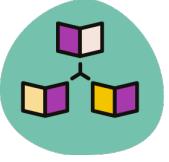
### **Dinâmica de condução:**

Discuta com os estudantes sobre as relações entre emoções, pensamentos e ações, buscando exemplos mais claros sobre como essas três dimensões estão interligadas.

Para aprofundar a discussão, você pode utilizar a roda de emoções presente no slide, perguntando aos estudantes que tipo de atitudes e pensamentos uma determinada emoção pode gerar, sempre propondo que eles reflitam sobre a temática em contextos online.



**Tempo:** 10 minutos.



### **Dinâmica de condução:**

Leia a situação proposta em voz alta com os estudantes. Mostre que, em ambos os casos, as respostas foram impulsivas e não ajudaram a resolver a situação.

Peça para que os estudantes se organizem em duplas com o colega ao lado e discutam a situação, buscando pensar o que poderia ter levado Cody e a Pixie a trocarem as mensagens lidas, considerando as emoções, pensamentos e ações estudadas no triângulo cognitivo.

Em seguida, eles devem reescrever as mensagens de Cody e Pixie, tornando-as mais empáticas e adequadas ao contexto virtual.

Depois que todos terminarem, peça para que alguns voluntários compartilhem suas respostas.



### Expectativas de respostas:

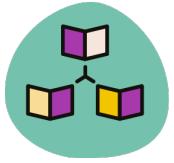
Espera-se que cada estudante use a empatia para se imaginar na posição de cada personagem. Dessa forma, as respostas podem ser muito diversas, de acordo com a individualidade de cada um. O objetivo é gerar uma discussão e tentar encontrar um consenso sobre quais seriam as melhores formas de responder. Vale ressaltar que críticas ou sugestões são bem-vindas, mas devem ser comunicadas de forma respeitosa e gentil.

### Exemplo de respostas adequadas e empáticas:

- Comentário: “Seu projeto está muito legal! Acho que ele ficaria ainda melhor se você alterasse a cor dos botões, o que você acha?”.
- Resposta: “Obrigado pelo comentário! Você pode me explicar melhor o que achou confuso? Assim, posso tentar melhorar essa parte.”



**Tempo:** 5 minutos.



## **Dinâmica de condução:**

Essa seção tem o objetivo de encerrar a aula reforçando os principais pontos aprendidos.

Para isso, faça as perguntas apresentadas no slide e reforce a importância do triângulo cognitivo.

Reafirme a importância da empatia para a cultura digital e esclareça dúvidas, se necessário.

Secretaria da  
Educação  SÃO PAULO  
GOVERNO DO ESTADO

  
start  
by alura