

Aula 6

Apresentação em vídeo

► Unidade

Mídias digitais: sua apresentação com autorIA

Questão 1 – Combinando recursos de áudio

Para tornar apresentações mais dinâmicas, diversas ferramentas de áudio podem ser utilizadas. Nesse sentido, considerando a finalidade específica de cada uma, relacione os recursos com suas respectivas funções.

Recursos	Funções
A. Voz de IA.	1. Permite gravar a tela e a câmera com narração própria, criando um vídeo completo da apresentação.
B. Estúdio de gravação.	2. Adiciona à apresentação um arquivo de som que já existe, como uma música ou uma entrevista.
C. Upload de áudio.	3. Converte um texto digitado em uma narração de áudio, sem precisar usar um microfone.

A partir dessa análise, as associações são, respectivamente:

- A) A-1, B-2, C-3
- B) A-3, B-1, C-2
- C) A-2, B-3, C-1
- D) A-3, B-2, C-1



Questão 2 – Gravação de apresentações com IA

Sobre o processo de gravar e finalizar uma apresentação em vídeo, analise as seguintes afirmações, considerando (V) para as verdadeiras e (F) para as falsas.

- () Ao usar o Estúdio de gravação, é possível gravar a narração e a imagem da câmera ao mesmo tempo em que os slides são exibidos.
- () Depois de gravar uma apresentação, o arquivo de vídeo (.mp4) é automaticamente enviado para o professor, sem a necessidade de baixá-lo.
- () A ferramenta de Voz de IA exige que o usuário grave sua própria voz para que o sistema a transforme em uma voz diferente.

A partir dessa análise, as afirmativas são, respectivamente:

- A) V - F - V
- B) F - V - F
- C) V - F - F
- D) F - F - V

Questão 3 – Melhor formato de apresentação

Ana fez um projeto sobre o crescimento de uma planta, tirando uma foto por dia e escrevendo um diário com suas observações. Agora, ela precisa apresentar os resultados de forma clara e completa para a turma, mas está em dúvida sobre qual formato usar.

Considerando os recursos disponíveis, qual combinação de mídias Ana deve usar para apresentar seu projeto de forma completa?

- A) Fazer uma apresentação com texto, descrevendo em detalhes o que aconteceu em cada foto, mas sem exibi-las.
- B) Criar uma apresentação de áudio, lendo as anotações do diário para a turma, mas sem mostrar as imagens do crescimento da planta.
- C) Apresentar os slides com a sequência de fotos, sem narração ou texto complementar, deixando que as imagens falem por si.
- D) Produzir um vídeo que mostre as fotos em sequência (time-lapse), com sua voz narrando as anotações do diário correspondentes a cada fase.

