

Aula 5

Elementos visuais no Canva

► Unidade

Redes sociais: conteúdo que se conecta com algoritmos

Questão 1 – Inserção

Pensando na inserção de gráficos e imagens no Canva, analise as seguintes afirmações, considerando (V) para as verdadeiras e (F) para as falsas.

- () Imagens criadas pelo próprio estudante, salvas no computador, podem ser enviadas ao Canva pelo recurso de Upload.
- () Ao usar um GIF produzido pelo próprio estudante, não há problema de direito de imagem, pois ele é o autor.
- () O recurso de Upload permite trazer arquivos locais para dentro do projeto no Canva.
- () Imagens próprias nunca podem ser usadas em animações.

Com base na análise, as afirmativas são, respectivamente:

- A) V – V – V – F
- B) V – F – V – F
- C) F – V – V – V
- D) V – V – F – F

Alternativa A, correta. É possível enviar imagens e GIFs próprios pelo recurso de Upload, e arquivos pessoais podem ser utilizados livremente quando o estudante é o autor. Além disso, imagens próprias podem receber animações dentro do Canva.

Alternativa B, incorreta. Se o aluno criou o GIF, quem possui o direito sobre ele?



Alternativa C, incorreta. Se o recurso “Upload” existe justamente para trazer arquivos locais, faz sentido considerá-lo falso?

Alternativa D, incorreta. O que acontece quando aplicamos uma animação a um arquivo que foi enviado via Upload?

Questão 2 – Licença

Durante a aula, você aprendeu sobre direitos autorais das imagens. Pensando nisso, leia as afirmativas a seguir.

- I. No Canva, imagens com _____ indicam uso restrito, enquanto imagens sem esse sinal podem ser usadas gratuitamente.
- II. Já no Google Imagens, o filtro _____ ajuda a encontrar conteúdos reutilizáveis.
- III. Entre os resultados, aparecem sites como _____, que oferecem imagens abertas.
- IV. Quando o usuário envia sua própria imagem pelo recurso de Upload, não há problema de _____.

Agora, ordene os blocos de forma a preencher as lacunas com as palavras corretas.

coroa

direitos autorais

Wikimedia

Creative Commons

Escreva a sequência correta de blocos nas linhas a seguir:

Sequência correta: coroa | Creative Commons | Wikimedia | direitos autorais

Comentário: no Canva, o ícone de coroa indica uso restrito; no Google Imagens, o filtro Creative Commons ajuda a encontrar conteúdos reutilizáveis; entre os resultados; sites como o Wikimedia oferecem imagens abertas; e, ao enviar uma imagem própria pelo Upload, não há problema de direitos autorais.



Questão 3 – Molduras

Durante aula, você aprendeu a utilizar as molduras para integrar elementos visuais de forma criativa no Canva. Com base no que aprendeu, analise as afirmativas abaixo.

- I. Molduras permitem integrar elementos visuais de forma mais dinâmica.
- II. Colocar o projeto dentro de uma moldura de celular cria um contexto visual mais narrativo.
- III. Molduras nunca podem ser usadas junto com animações.
- IV. Molduras podem ser reposicionadas e redimensionadas livremente.

A partir dessa análise, quais afirmativas estão corretas?

- A) I, II e IV
- B) II e III
- C) I e III
- D) I, III e IV

Alternativa A, correta. As molduras deixam a composição mais dinâmica, ajudam a criar contexto visual (como simular telas de celular) e podem ser reposicionadas e redimensionadas livremente.

Alternativa B, incorreta. Como você poderia animar o elemento dentro da moldura para enriquecer o visual?

Alternativa C, incorreta. O Canva permite animar imagens, textos e até grupos, por que molduras ficariam de fora?

Alternativa D, incorreta. Como a moldura altera a forma como o público interpreta a imagem?

