

Aula 5

Melhorando o design

► Unidade

Mídias digitais: sua apresentação com autorIA

Questão 1 – Design e seus efeitos

Lucas está finalizando sua apresentação e deseja aplicar alguns ajustes para melhorar a clareza e o impacto visual.

Considerando as recomendações para uma boa apresentação, relacione os ajustes de design com seus respectivos resultados.

Ajustes	Resultados
A. Usar negrito em títulos.	1. Melhora a legibilidade, evitando que o texto pareça um bloco denso.
B. Aumentar o espaçamento entre linhas.	2. Cria uma linha de leitura clara e organizada, facilitando o acompanhamento.
C. Alinhar textos e imagens à esquerda.	3. Destaca a hierarquia, mostrando o que é mais importante no slide.

A partir dessa análise, as associações são, respectivamente:

- A) A-1, B-2, C-3
- B) A-2, B-3, C-1
- C) A-3, B-1, C-2
- D) A-3, B-2, C-1

Alternativa A, incorreta. O negrito é usado para dar destaque e criar hierarquia.

Alternativa B, incorreta. Relembre com os estudantes como o negrito ajuda a diferenciar um título do restante do texto. Onde essa função se encaixa melhor?

Alternativa C, correta. Esta alternativa associa corretamente cada ajuste ao seu efeito, demonstrando como um uso inteligente dos recursos visuais (negrito, espaçamento e alinhamento) melhora a hierarquia e a legibilidade do texto.



Alternativa D, incorreta. O que acontece visualmente quando alinhamos todos os elementos a uma mesma margem e damos mais respiro entre as linhas?

Questão 2 – Imagens em apresentações: mitos ou verdades?

Sobre o uso de imagens e elementos visuais em slides, analise as seguintes afirmações, considerando (V) para as verdadeiras e (F) para as falsas.

- () Ao inserir uma imagem, é bom deixar um espaço em branco ao redor dela para que o slide não pareça sobrecarregado.
- () Imagens geradas por IA podem ser usadas, mas é importante garantir que seu estilo visual combine com o tema geral da apresentação.
- () Para um slide parecer mais completo, o ideal é esticar uma imagem pequena para ocupar todo o espaço, mesmo que ela fique distorcida.

A partir dessa análise, as afirmativas são, respectivamente:

- A) V - V - F
- B) F - V - V
- C) V - F - V
- D) F - V - F

Alternativa A, correta. O espaço em branco é essencial para a organização, o estilo das imagens deve ser coerente com o tema e distorcer imagens prejudica a qualidade da apresentação.

Alternativa B, incorreta. Esticar uma imagem compromete sua qualidade visual.

Alternativa C, incorreta. Pense na importância da consistência visual. Será que não é importante que as imagens sigam o mesmo estilo do restante do slide?

Alternativa D, incorreta. Relembre com os estudantes a importância do espaço em branco para evitar poluição visual.



Questão 3 – Estilo visual certo

Ana está criando uma apresentação sobre reciclagem para seus primos mais novos, que têm entre 5 e 7 anos. Ela deseja que o visual seja divertido, claro e prenda a atenção deles.

Pensando nisso, qual conjunto de recursos visuais Ana deve escolher para sua apresentação?

- A) Um tema com cores escuras e sóbrias, como preto e cinza, gráficos complexos e fontes com serifa para parecer mais profissional.
- B) Um tema com cores vibrantes, ícones grandes e simples, representando cada tipo de material, e uma fonte arredondada e amigável.
- C) Um tema minimalista, usando apenas texto em preto e branco, sem imagens ou ícones, para focar totalmente a informação.
- D) Um tema com fotos realistas de lixões e indústrias e texto pequeno e detalhado explicando o processo químico da reciclagem.

Alternativa A, incorreta. Cores escuras e fontes sérias podem ser adequadas para um público adulto, mas podem desinteressar crianças pequenas. Como as cores influenciam a atenção do público infantil?

Alternativa B, correta. Cores vibrantes, ícones simples e fontes amigáveis são perfeitos para capturar a atenção de crianças, tornando o conteúdo mais acessível e divertido para essa faixa etária.

Alternativa C, incorreta. A ausência de elementos visuais pode tornar a apresentação monótona, especialmente para um público que responde muito bem a estímulos como desenhos e cores. Questione os estudantes: será que as imagens não são importantes para explicar ideias a crianças?

Alternativa D, incorreta. Embora o tema seja sério, fotos complexas ou textos detalhados podem assustar ou confundir crianças pequenas. Qual tipo de imagem seria mais fácil para elas entenderem e se conectarem com a mensagem?

