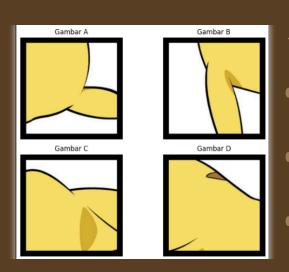
ikacukarta

Pikachu Sang Ksatria Petir dari Kadipaten Pikawan



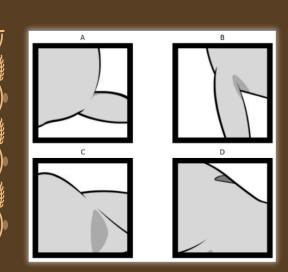
Alkisah, di alam semesta bernama
Pokénusantara, terdapat sebuah kadipaten
bernama Kadipaten Pikawan, tempat tinggal
Pikachu bernama Joko Pikantoro. Ia diperintahkan
melakukan perjalanan untuk memperoleh ilmu
kanuragan dan menyatukan jati diri dalam
tubuhnya yang terpecah ke seluruh penjuru
Pokénusantara.



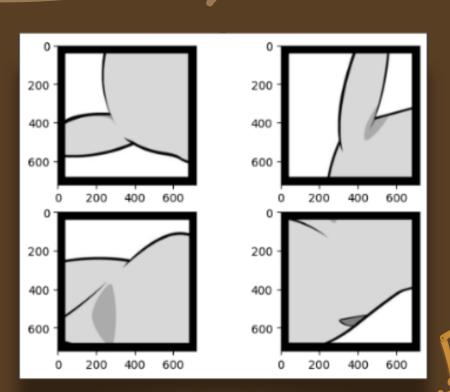


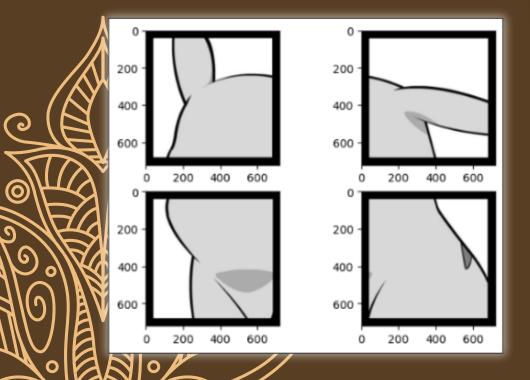
Saat memulai perjalanan ia *membawa*4 citra jati dirinya lalu tiba-tiba diserap
ke dimensi GrayScale di mana dunia
terlihat tanpa warna. Membuat ke 4
citranya menjadi GrayScale

Note: gunakan cv2 hanya boleh untuk membaca dan mengubah image ke grayscale, dan tidak boleh untuk operasi apapun selain itu.



Setelah masuk dimensi Grayscale, Joko Pikantoro Terjebak di Telaga Cermin, tempat di mana refleksi membuat segalanya terbalik. Ia harus menemukan flip yang cocok untuk setiap citra baik horizontal dan vertikal untuk kembali bisa keluar.





Setelah dari Telaga Cermin, Joko Pikantoro kembali terjebak di Gunung Rotasi, tempat segalanya berputar. Untuk keluar, ia harus melakukan rotasi berbeda ke 4 citra sebesar 90° hingga menemukan arah sejatinya.

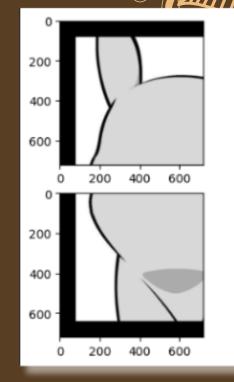
Note: tidak boleh menggunakan cv2 untuk Rotasi

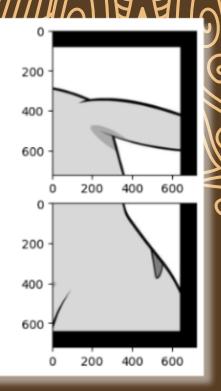
Note: Semua kalimat yang italic 《. dan Bold adalah soal

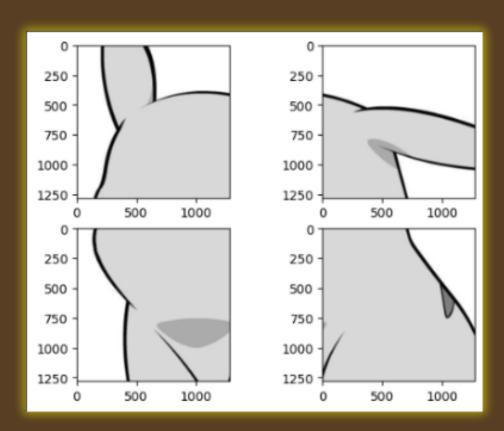


Joko Pikantoro lagi dan lagi terjebak setelah keluar dari Gunung rotasi, kini ia terjebak di Padang Pindah-pindah. Ia harus me *Translasi ke 4* citra ke arah yang benar agar jati dirinya bisa berkumpul kembali



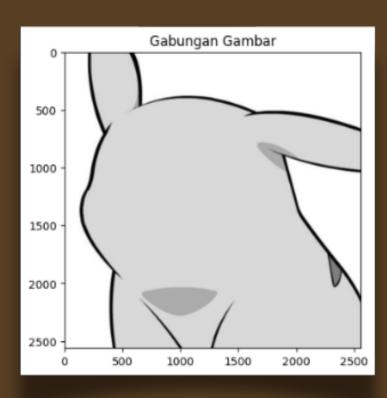






Joko Pikantoro kini terkurung di Lembah Kekecilan, di mana ia kehilangan kekuatan fisiknya dan ke 4 citranya diselimuti padding hitam ia harus menghilangkan sisa padding hitam pada citranya. Untuk melarikan diri, ia harus memperbesar ke 4 citra menggunakan operasi dilatasi skala 2, hingga tubuhnya kembali tegap dan siap bertempur.

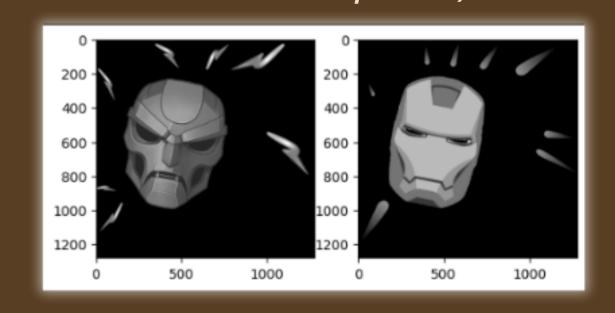
Setelah berhasil keluar kini ke 4 citra jati diri Joko Pikantoro bersatu kembali menjadi Pikacukarta yang utuh. **Proses ini dilakukan dengan penyusunan ulang citra bagian-bagian citra yang telah diproses agar menyatu sempurna.**

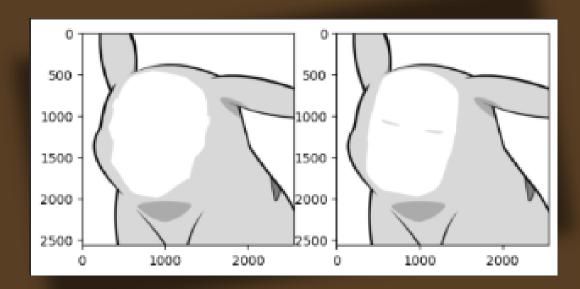


Setelah menyatukan citranya Joko Pikantoro kini mendapat Ilmu kanuragan nan sakti mandraguna, Kini ia harus melawan salah satu dari 2 musuh pilihan:

- Doctor Doom (Untuk NIM Ganjil)
- IronMan (Untuk NIM Genap)
 Joko Pikantoro akan menghadapi mereka dalam pertempuran akhir menggunakan penjumlahan citra untuk menggabungkan kekuatan visual antara dirinya dan lawannya (Gunakan clipping jika diperlukan)



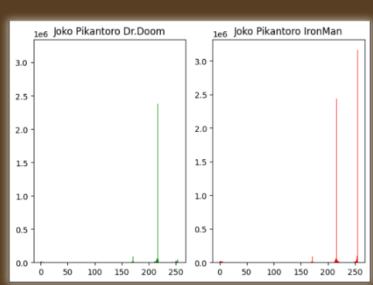


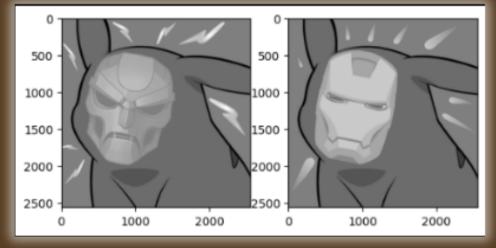


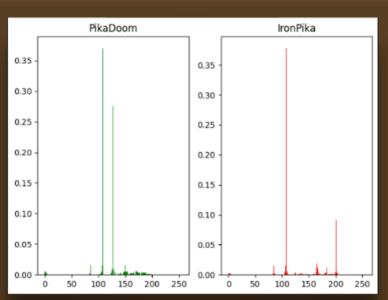




Joko Pikantoro berhasil mengalahkan kedua musuhnya, kini ilmu dari doctor doom (doom sambar petir) atau IronMan (iron gunung laser) menyatu denganya, akan tetapi kekuatanyna amat besar ia tidak bisa menguasainya, untuk menguasainya ia harus melihat histogram citra hasil penjumlahanya







Joko Pikantoro kini mengetahui cara untuk menyatukan kekuatan nya dengan kekuatan yang ia dapatkan yakni melakukan normalisasi citra hasil penjumlahan agar ia bisa menguasai kekuatan baru yang ia dapatkan, lalu kembali memperlihatkan histogram citra setelah normalisasi. Kini nama kekuatanya menjadi PikaDOOM dan IRONPika

Note: Analisislah apa perbedaan histogram sebelum dan sesudah normalisasi serta pengaruh normalisasi terhadap citra

Akhirnya setelah menguasai kekuatan baru Joko Pikantoro berada di akhir perjalanan di dimensi GrayScale dan ia mendapatkan gelar Bernama Raden Mas Pikacukarta namun sebelum keluar ia harus melakukan ritual *Konvolusi citra*

dengan kernel [1, 2, -1, 1] [0, 2, 1, 2] [2, 1, 1, 0] [1, 0, -1, 0]



