Dante Siqueira Regis

Invalidade Jurídica do Processo Virtual não Assinado Eletronicamente Através de Certificado Digital

São Cristóvão – SE Janeiro / 2009

Dante Siqueira Regis

Invalidade Jurídica do Processo Virtual não Assinado Eletronicamente Através de Certificado Digital

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado como requisito para graduação no curso de Bacharelado em Direito da Universidade Federal de Sergipe sob a orientação do Prof. Lézio Lopes

Orientador: Prof. Lézio Lopes

Universidade Federal de Sergipe Centro de Ciências Sociais Aplicadas Departamento de Direito

São Cristóvão – SE

Janeiro / 2009

1 Criptografia

A Criptografia tem como objeto de estudo a investigação de informações deliberadamente ocultadas. É considerada por vários autores como ramo da Matemática e da Ciência da Informação. Constantemente é confundida fora dos meios acadêmicos com a Encriptação ou Ciframento, processo que transforma uma informação com a intenção de ocultá-la.

1.1 História da Criptografia

1.1.1 Criptografia Clássica

As origens da Criptografia remontam ao Antigo Egito aonde certos hierogrifos que fugiam aos padrões da época eram inscritos nas tumbas de seus faraós, provavelmente, pensa-se, para conferir ares místicos às informações lá representadas. Pouco mais tarde, na Mesopotâmia, algumas tábuas foram confeccionadas com informações criptografadas. Tratavam-se de receitas que provavelmente tinham algum valor comercial à época.

Ainda na Antiguidade, os Romanos utilizaram-se da criptografia para comunicação entre o Imperador e seus generais. Uma das mais famosas cifras cripográficas vem desta época e é chamada de "Cifra de César", em um dos primeiros usos militares da Criptografia.

O ocultamento de informações de que trata a Criptografia (ou Criptologia), teve início com a necessidade de governos e militares enviarem e receberem mensagens secretas, evitando-se o risco de que pessoas não autorizadas obtenham informações privilegiadas. Um exemplo desse tipo de troca de informações que tradicionalmente deve se dar de forma oculta é a discussão entre generais sobre o posicionamento de suas tropas e equipamentos de combate.

Sumário

1.1	História da (Criptografia .															
		- 1 - 6															