



Proyecto: Huellas

Fundamentación

Las huellas son señales, influencias o impresiones que deja una cosa tras su contacto con algo. Este papel madera es una huella del contacto del ser humano con los árboles. Alcanza con observarlo para asociar sensaciones que evocan experiencias con la naturaleza. Te proponemos estas actividades para experimentar y representar la impresión sensorial.

Objetivos

- Reflexionar sobre el origen del papel.
- Reconocer las propiedades particulares del papel.
- Usar el papel de acuerdo con sus características.
- Reconocer texturas.

Contenidos

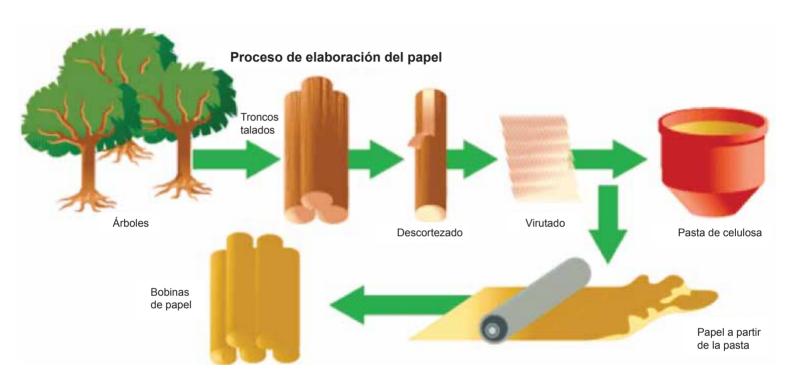
- Texturas: liso y rugoso.
- Impresiones de textura.
- Resistencia.
- Plegado.



Actividad 1

Del árbol al papel.

1. Lectura de imagen.



- Incentivá a los niños a que observen las imágenes.
 Guiá la reflexión mediante la lectura de la información y las siguientes preguntas:
- ¿Cómo es el proceso de fabricación del papel?

El proceso básico de la fabricación de papel no ha cambiado por más de 2.000 años, e implica dos etapas:

- 1. Trocear (desmenuzar) la materia prima en agua para formar una suspensión de fibras individuales, y
- 2. Formar láminas de fibras entrelazadas que constituyen una superficie porosa adecuada donde se extiende dicha suspensión para filtrar el agua sobrante.

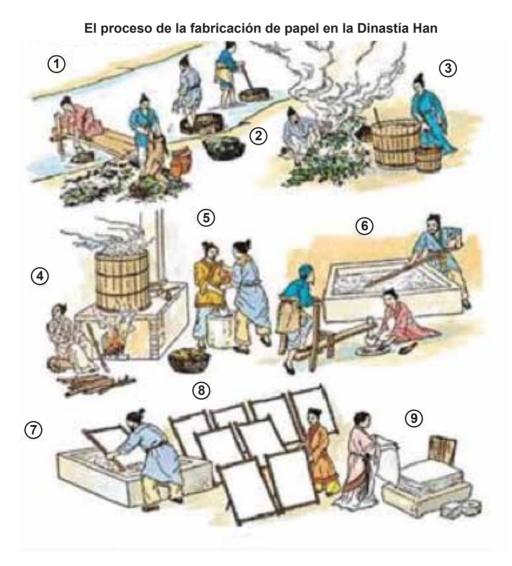




¿Quién habrá fabricado el primer papel?

Hacia el año 105 Caí Lun o Tsai-lun, como era conocido el eunuco de la corte Han oriental del emperador chino Hedo o Ho Ti, fabricó por primera vez papel utilizando corteza de morera, tejidos de seda, trapos de ropa vieja y un molde fabricado con tiras de bambú. El emperador le había encomendado la misión de buscar nuevos materiales para escribir.

Los primeros antecedentes que se tienen son del año 150. Durante 500 años la técnica de cómo fabricar papel estuvo solo en conocimiento de China.





Complemento

Papel modera

¿Cómo protegemos el ambiente natural de los desmontes?

Cumpliendo con la Ley de Bosques y certificando el uso sustentable reconocido por el FSC (Forest Stewardship Council, según su denominación inglesa) o Consejo de Manejo Forestal en la Argentina.

Esta ecoetiqueta de manejo sustentable forestal indica que quienes fabricaron este papel han cuidado a la naturaleza.



A fines de 2007, el Congreso de la Nación sancionó la **Ley de Bosques** que protege las especies autóctonas de árboles de bosques y selvas de nuestro país. Esta ley se convirtió en una herramienta muy importante para frenar los desmontes sin control y ordenar el uso de las más de 30 millones de hectáreas de bosques pativos que aún consenva puestro país. A partir de allí se realizaren es

de bosques nativos que aún conserva nuestro país. A partir de allí se realizaron estudios sobre los bosques existentes en cada provincia y se determinaron cuáles podrían ser talados y cuáles no. Los bosques fueron clasificados en tres categorías, de acuerdo con su valor ambiental: roja (intangibles, no se podrán talar), amarillo (se pueden aprovechar económicamente, pero de manera limitada), y verde (pueden talarse para establecer cultivos y otros usos del suelo). Se contaron con permisos especiales para realizar nuevos desmontes. Para ello se realizaron estudios de impacto ambiental, planes de aprovechamiento del suelo y se debe tener en cuenta los derechos de las comunidades indígenas y rurales de las zonas.

Actividad 2

Confección de una caja.

1. Presentales diversos productos confeccionados con papel madera y conversá sobre sus características.

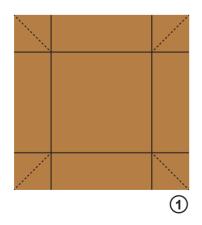
Papel kraft

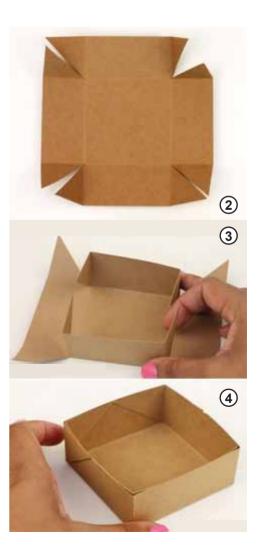
Papel de elevada resistencia fabricado básicamente con pasta química kraft (al sulfato). Puede ser crudo o blanqueado. Los crudos se usan ampliamente para envolturas y embalajes y los blanqueados, para contabilidad, registros, actas, documentos oficiales, etc. Su nombre proviene de la palabra alemana que significa "para resistencia".





2. Ofreceles hojas de papel madera, lápiz negro, tijeras y las instrucciones para armar una caja con su tapa. Te sugerimos que prepares cada hoja trazándoles las líneas por donde deberán recortar (línea punteada) y por donde deberán plegar (línea rellena).





3. Pediles que escriban su nombre.



Complemento

Papel madera

Actividad 3

Aplicación de la técnica frottage.

- 1. Invitalos a explorar una hoja de papel madera, conducí la exploración mediante estas preguntas: ¿De qué color es? Si lo tocamos, ¿cómo es de un lado y del otro? ¿Qué pasa si lo hacemos un bollo y lo volvemos a estirar? ¿Se rompe fácilmente?
- 2. Pediles que, luego de estirar la hoja, tomen un crayón en forma horizontal y lo froten por toda la hoja: ¿Qué ocurre?
- 3. Ofreceles otra hoja y crayones de colores para frotar.
- 4. Invitalos a dejar huellas de los objetos que encuentren en el aula y otros que hayas recolectado. Te damos algunos ejemplos.



Burbujas plásticas.

Arpillera.

Carpeta crochet.



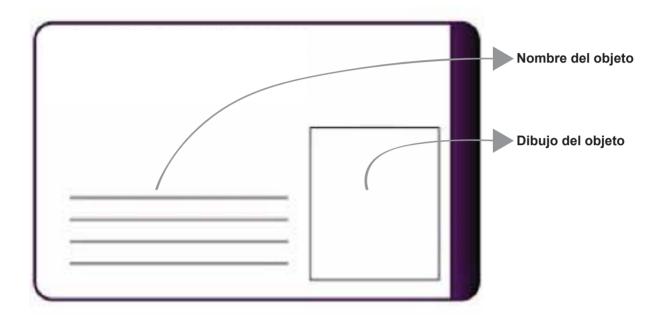
Papel lija.

Cartón microcorrugado.

Rejilla plástica.



- 5. Pediles que recorten cada huella obtenida.
- 6. Guialos para que dibujen y escriban el nombre del objeto en una tarjeta de identificación como esta, y pediles que detrás peguen la huella.



7. Traé las cajas que confeccionaron para guardar las tarjetas con huellas de los objetos.