

Урок 39. Разрыв раздела

 proofoffice24.ru/section-break

17 апреля 2019 г.

Вынуждена констатировать, что операция «Разрыв раздела» очень редко используется правильно.

По окончании урока вы сможете:

1. Дать определение разрыву раздела
2. Установить разрыв раздела со следующей страницы
3. Сделать альбомную ориентацию страницы двумя способами

1. Понятие «Разрыв раздела»

Какие свойства имеет документ? Это:

1. Границы печатного поля
2. Колонтитул (это мы выяснили на [уроке 38](#))
3. Ориентация страницы (книжная или альбомная)
4. Набор стилей текста

Я не упоминаю такие свойства, как автор документа, количество знаков, страниц **и так далее**.

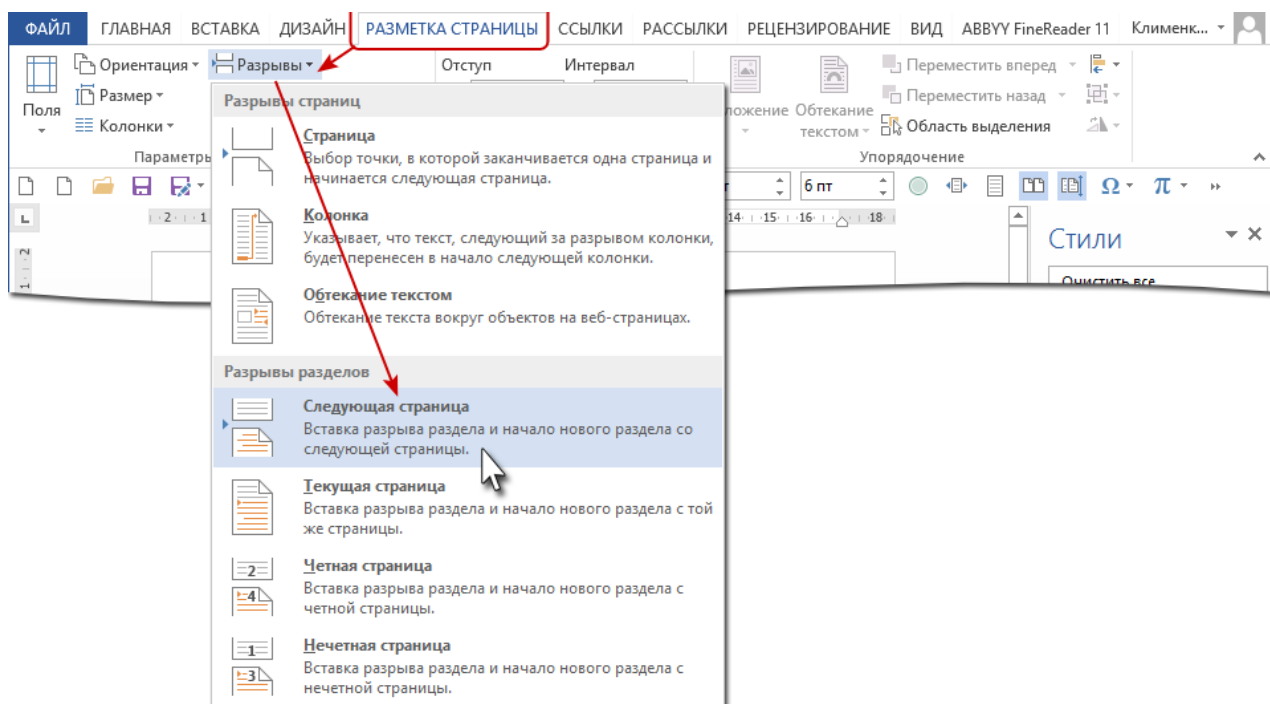
По ходу создания документа мы можем создавать новые стили текста (разумеется, не увлекаясь), но вот границы печатного поля, ориентация страницы и колонтитулы задаются на **ВЕСЬ** документ.

А как быть, если необходима страница в альбомном варианте, например, в документе есть большая таблица, которая отлично будет читаться именно в альбомном варианте:

Для этого есть возможность создания в документе несколько разделов.

Образно можно представить, что **мы разрезаем документ на несколько частей и каждой части задаем свои параметры разметки страницы, ориентации страницы, колонтитулы с меняющейся информацией**.

Команда «Разрыв раздела» находится на ленте Разметка страницы → группа команд Параметры страницы → команда Разрывы → выпадающее меню → второй раздел выпадающего меню Разрывы разделов → 4 вида разделов:



1. Следующая страница
2. Текущая страница
3. Четная страница
4. Нечетная страница

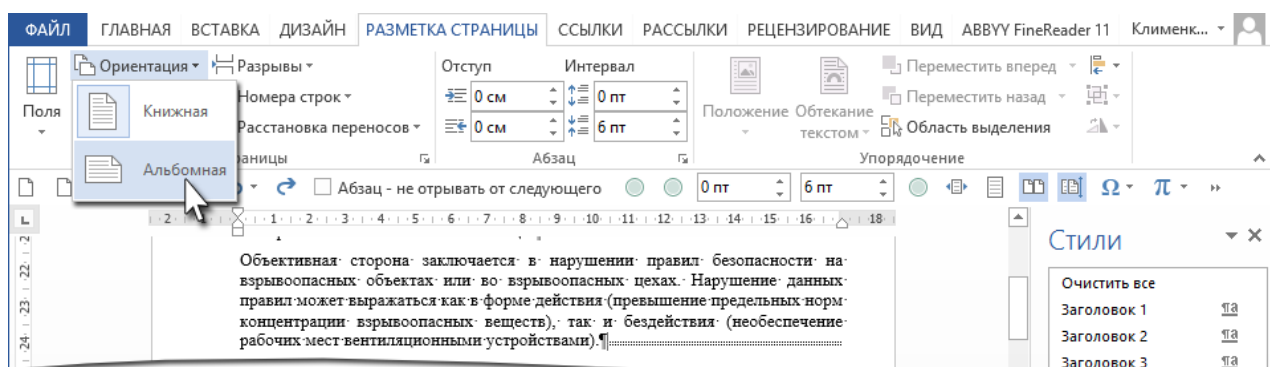
Рассмотрим подробнее виды разрывов разделов:

2. Разрыв раздела со следующей страницы

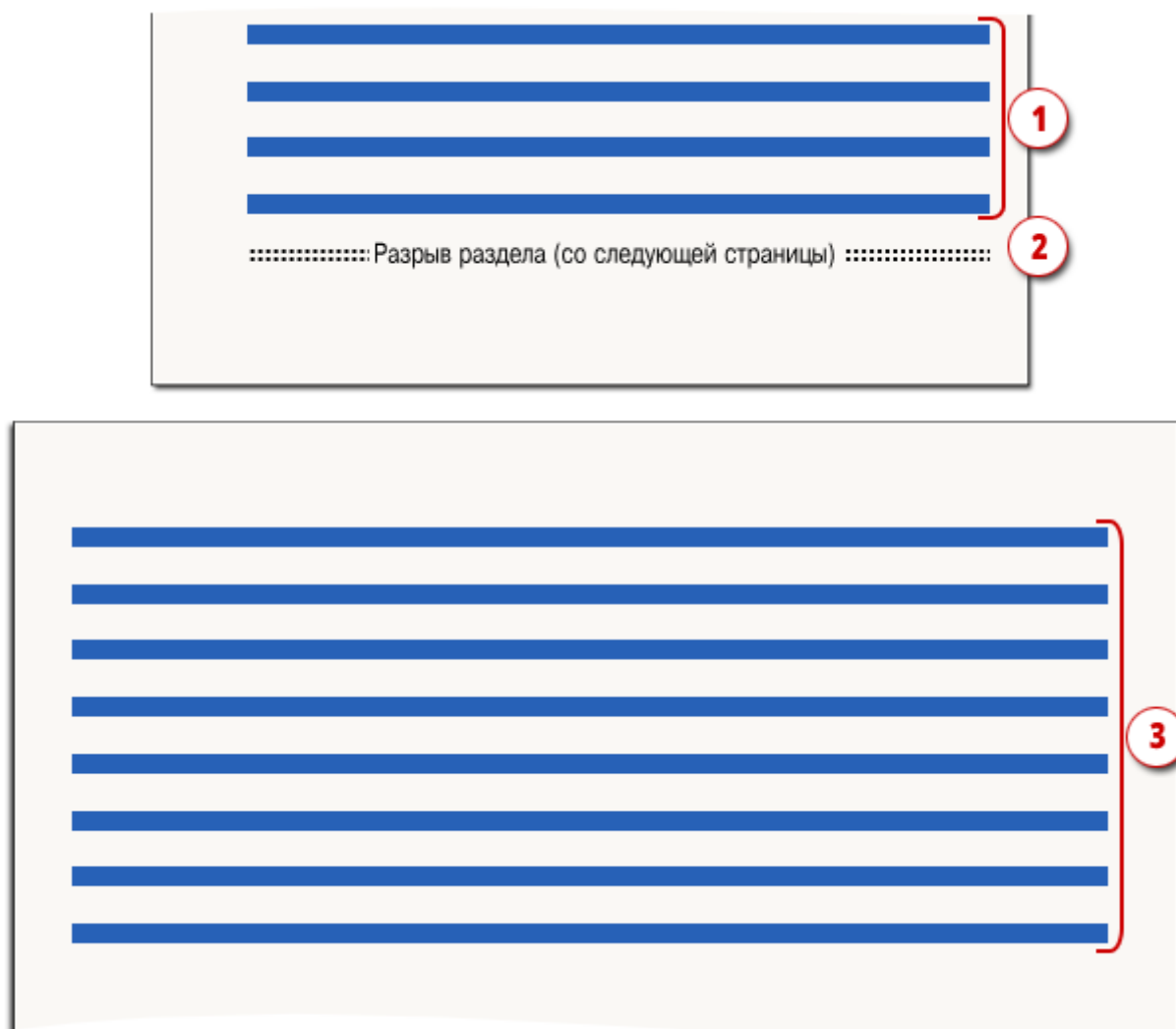
Шаг 1. Устанавливаем курсор в месте создания нового раздела

Шаг 2. Устанавливаем разрыв раздела со следующей страницы (Разметка страницы → группа команд Параметры страницы → команда Разрывы → выпадающее меню → второй раздел выпадающего меню Разрывы разделов → команда Следующая страница)

Шаг 3. Задаем альбомную ориентацию страницы (лента Разметка страницы → группа команд Параметры страницы → команда Ориентация → команда Альбомная из выпадающего меню):



Получили такую картину:



1. Текст на странице книжной ориентации
2. Непечатаемый символ «Разрыв страницы (со следующей страницы)»
3. Текст на странице альбомной ориентации

Внимание! В этом случае ВСЕ страницы после вставки разрыва раздела будут иметь альбомную ориентацию.

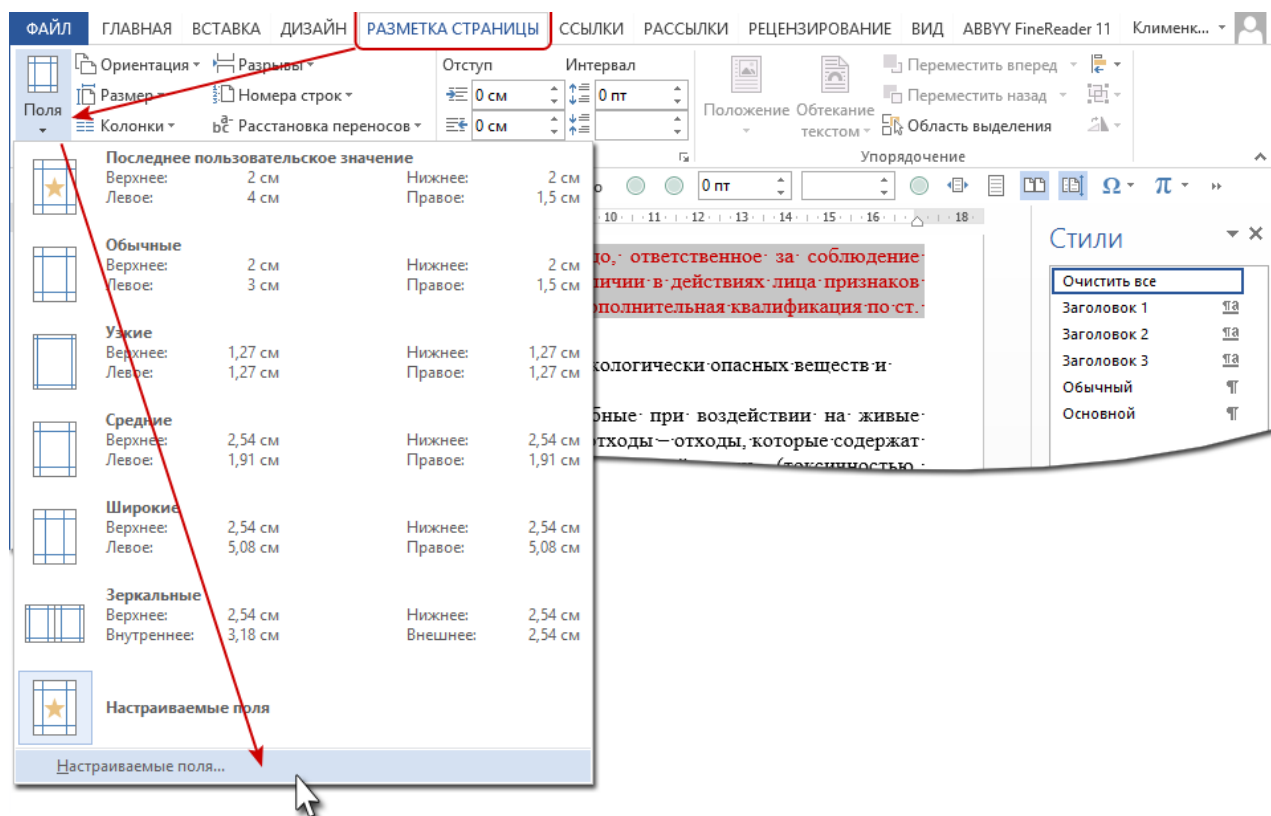
А если нам нужно показать в альбомной ориентации несколько страниц и эти страницы находятся в середине документа?

3. Альбомная ориентация для части страниц (1 способ)

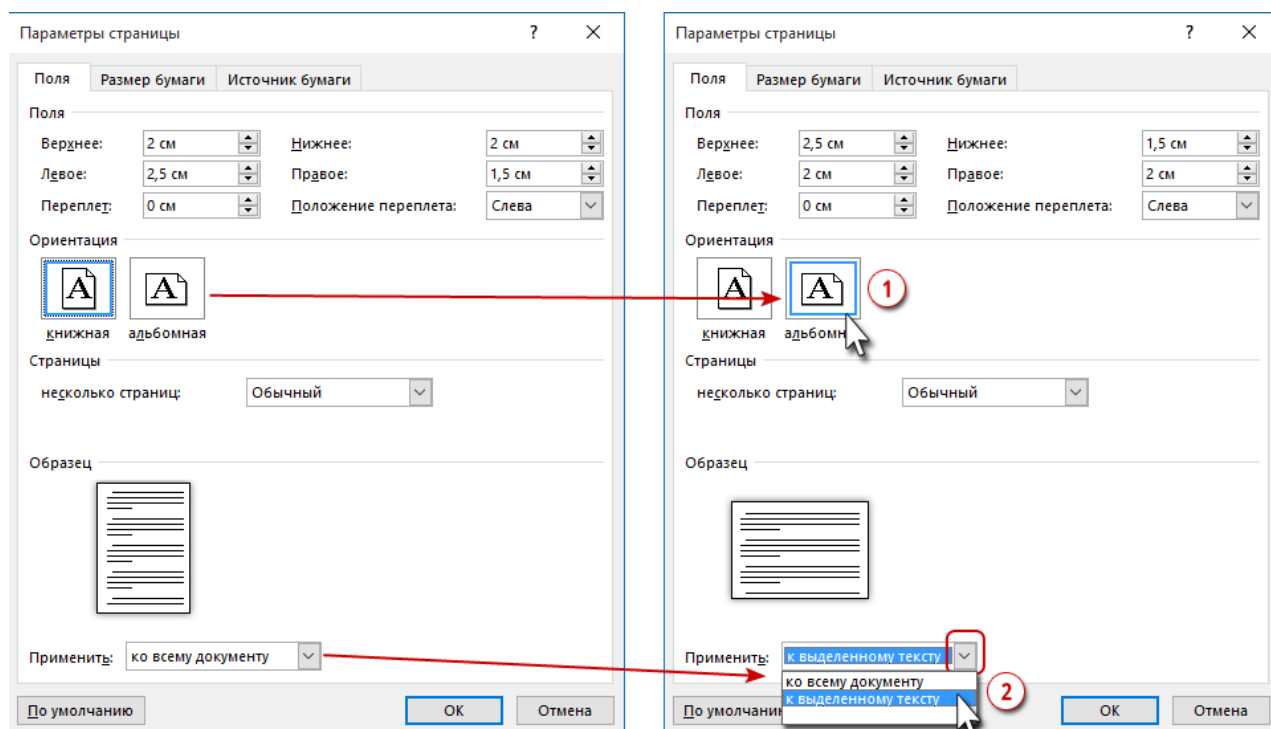
Скачайте документ тут. Это знакомый вам из предыдущих уроков документ. Я только убрала режимы «Абзац с новой страницы» и Абзац не отрывать от следующего». Откройте документ. Текст, который будет располагаться на страницах альбомной ориентации, я покрасила красным цветом.

Шаг 1. Выделяем весь текст красного цвета (Урок 2).

Шаг 2. Открываем диалоговое окно «Параметры страницы» (лента Разметка страницы → группа команд Параметры страницы → команда Настраиваемые поля из выпадающего меню):



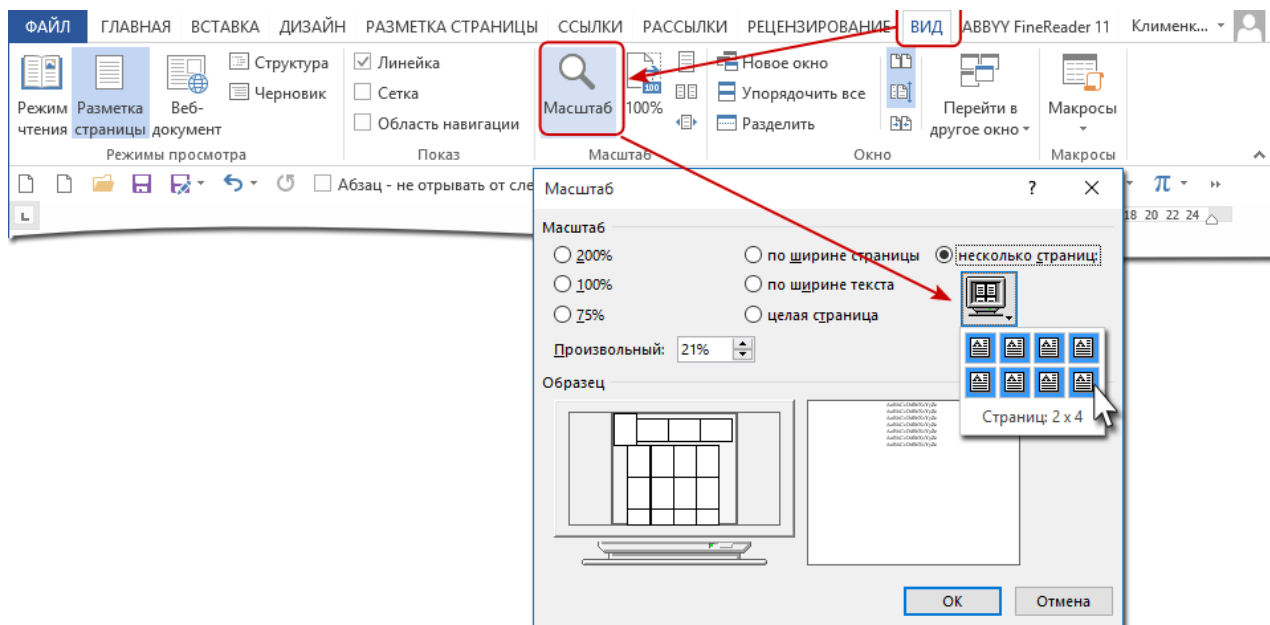
Шаг 3. Задаем в диалоговом окне «Параметры страницы» альбомную ориентацию для выделенного текста:



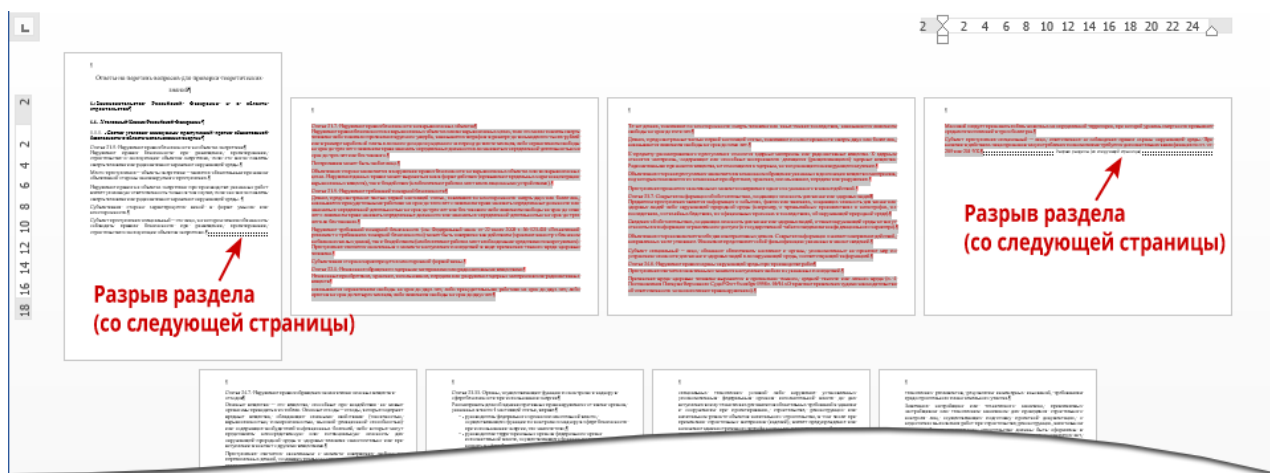
1. Щелкаем курсором по иконке «альбомная»
2. Выбираем из выпадающего меню опцию «к выделенному тексту»

3. ОК

Шаг 4. Масштабируем документ, чтобы наглядно убедиться в том, что для части текста выбрана альбомная ориентация (Лента Вид → группа команд Масштаб → диалоговое окно Масштаб → радиокнопка «несколько страниц» → выпадающее меню → количество страниц):

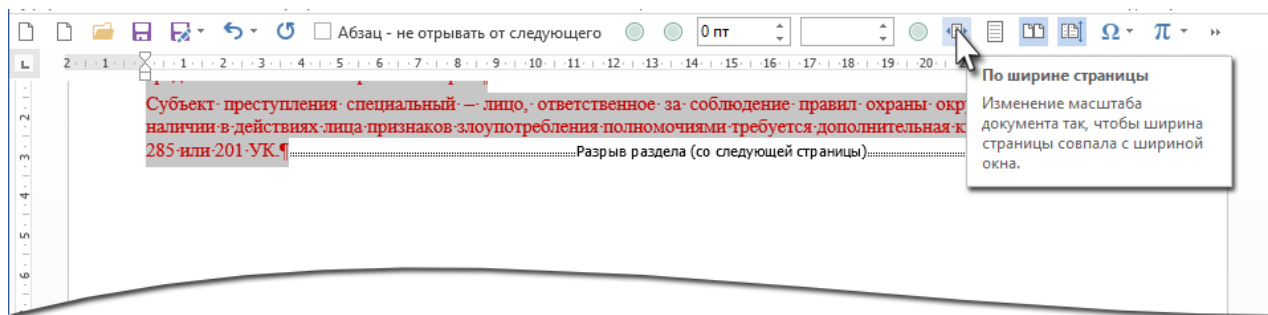


Я выбрала по 4 странице в каждой полосе:



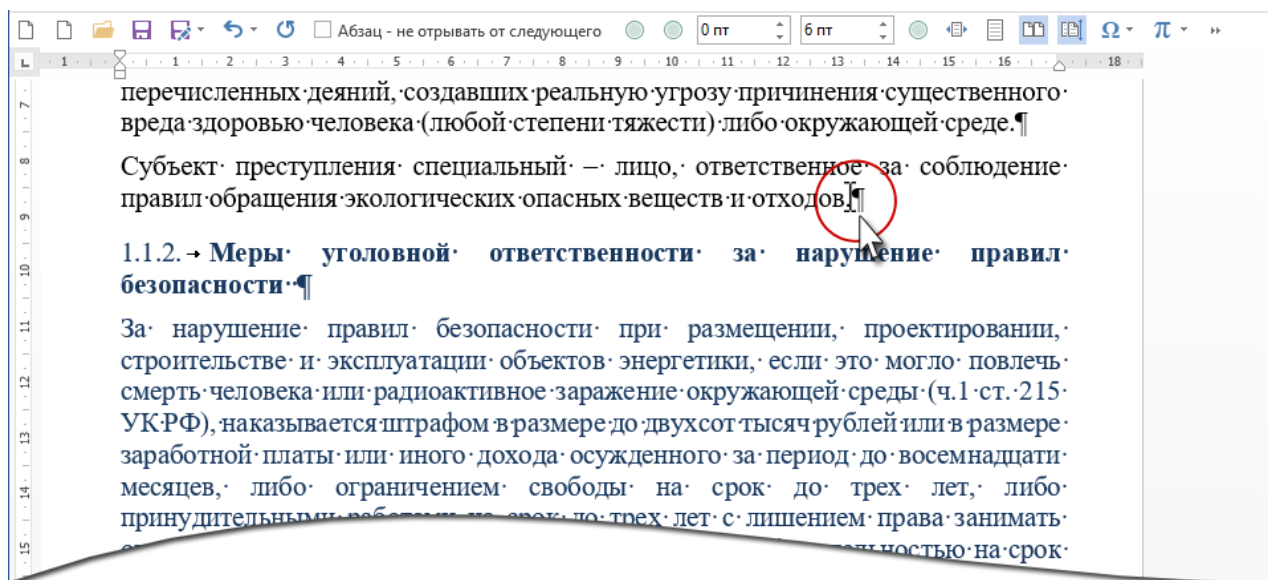
Вы увидели, что получилось два разрыва страницы, а между ними страницы в альбомной ориентации?

Убедились? Верните масштаб «По ширине страницы» (кнопка «По ширине страницы» на панели быстрого доступа. Если вам не лень, то можете сделать то же самое через ленту, но через панель быстрого доступа быстрее. Но это в том случае, если панель быстрого доступа у вас настроена (Урок 18 и Урок 19):

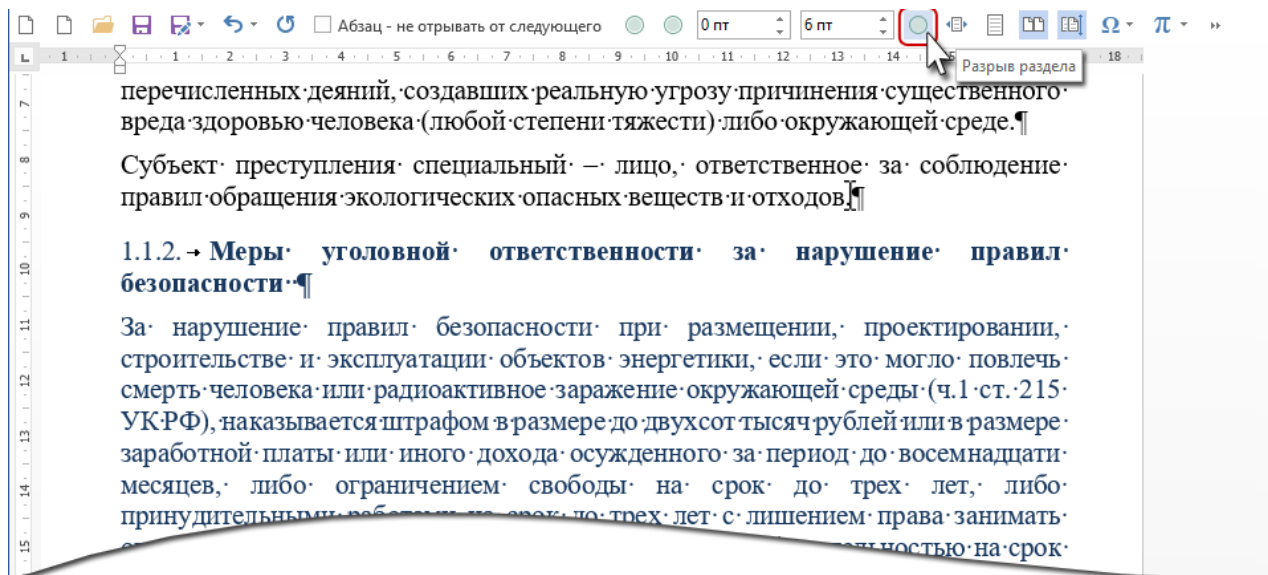


4. Альбомная ориентация для части страниц (2 способ)

Шаг 1. Находим в документе текст синего цвета и **устанавливаем** курсор перед последним перед этим текстом символом конца абзаца:

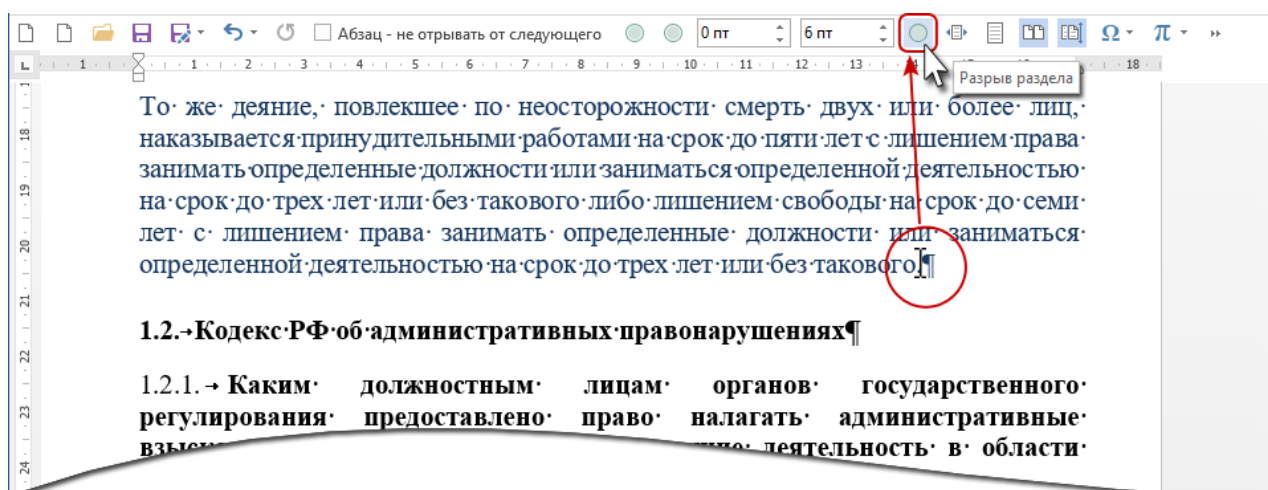


Шаг 2. Задаем разрыв раздела (лента Разметка страницы → группа команд Параметры страницы → команда Разрывы → выпадающее меню → второй раздел выпадающего меню Разрывы разделов → Следующая страница). Смотрите самую первую картинку этого урока. Но еще лучше и быстрее воспользуемся панелью быстрого доступа:

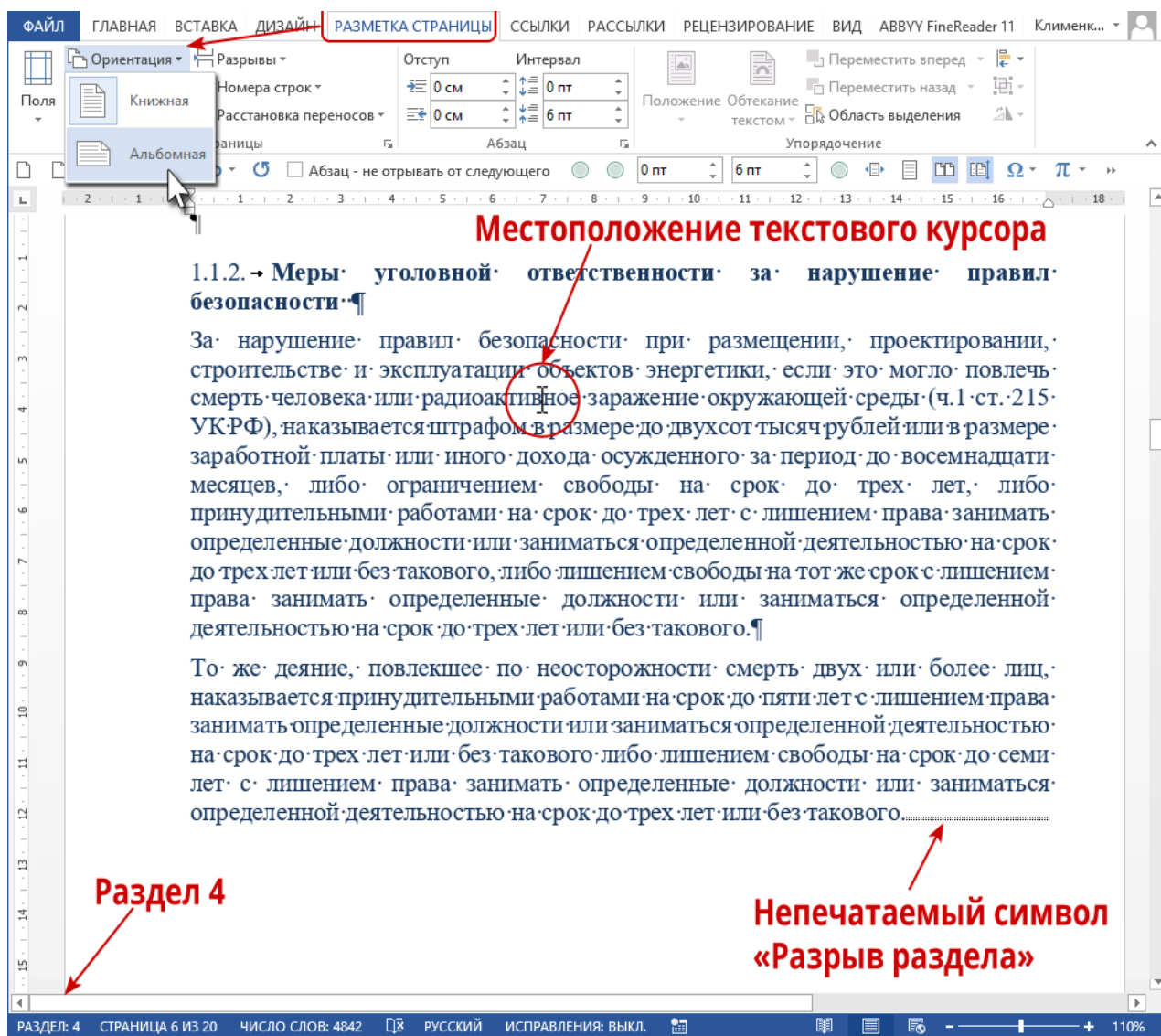


Но это в том случае, если вы установили панель быстрого доступа (Урок 19). Давайте прикинем: 6 действий в первом случае против одного действия во втором случае. Я убедила вас работать с панелью быстрого доступа?

Шаг 3. Устанавливаем курсор перед последним символом конца абзаца синего текста и задаем разрыв раздела:



А теперь внимательнее. Я уменьшила масштаб документа, чтобы окинуть взглядом плоды трудов наших:

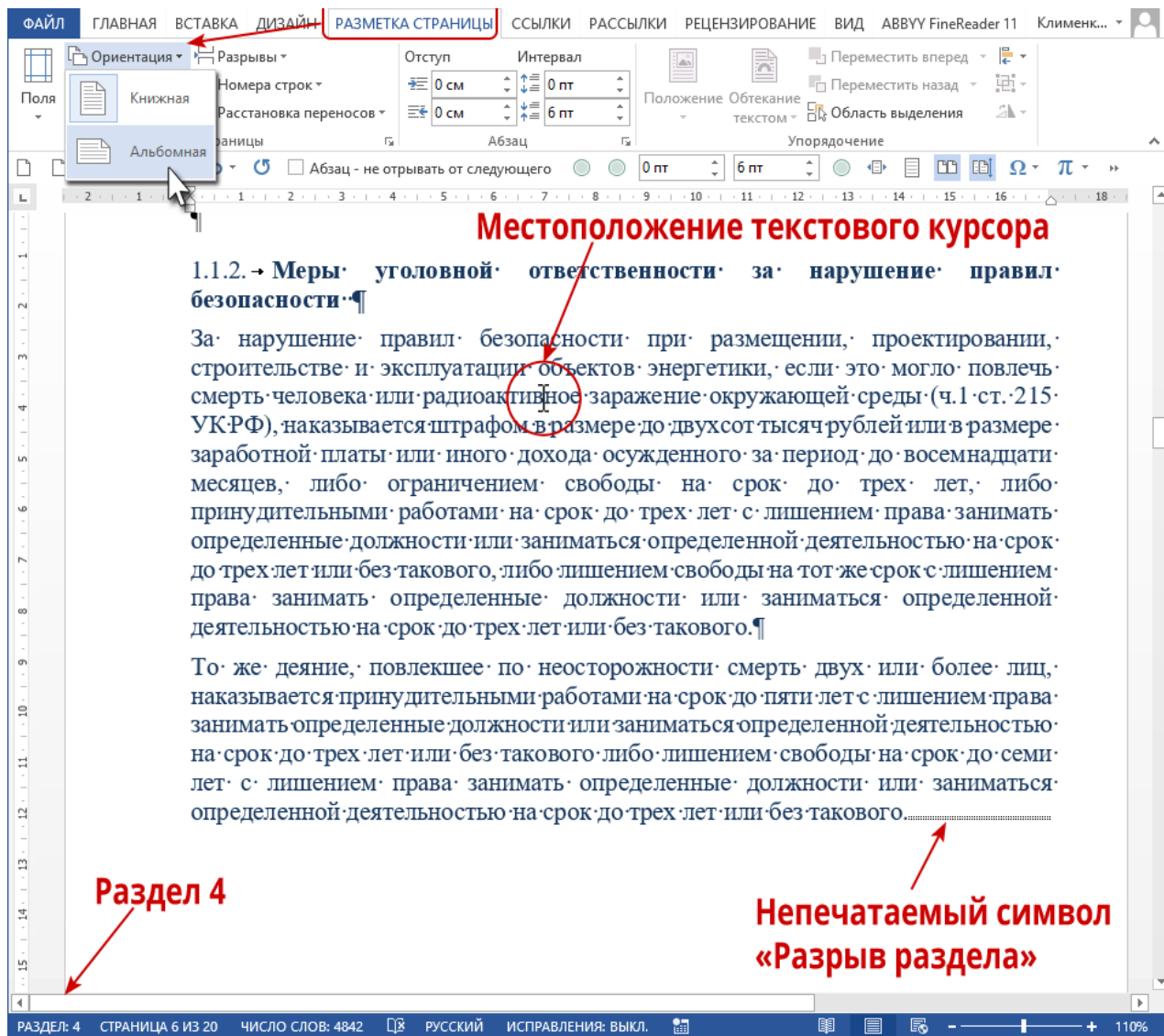


- Номер раздела
- Номер страницы (на которой в данный момент находится курсор) из общего числа страниц в документе
- Число слов
- Язык проверки правописания (стоит «Русский», но мы можем задать другой язык проверки правописания)

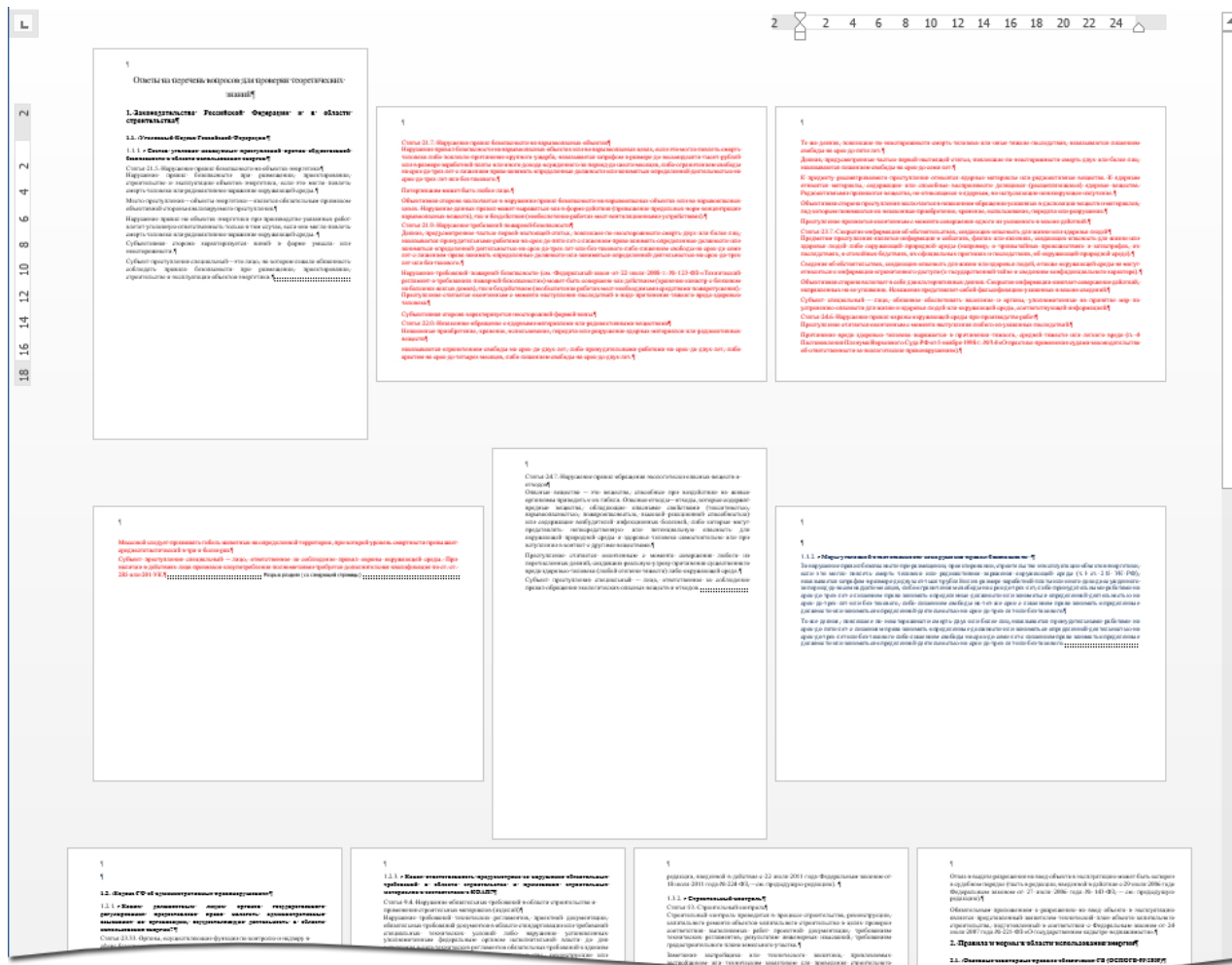
Понять и запомнить!

1. Разделы в документе могут состоять из любого количества страниц
2. Изменения параметров страницы действительны только для того раздела, на котором находится текстовый курсор
3. Параметры страницы меняются в пределах одного раздела

Шаг 4. Щелкаем в любом месте четвертого раздела и задаем альбомную ориентацию (лента Разметка страницы → группа команд Параметры страницы → команда Ориентация → команда Альбомная из выпадающего меню):



А теперь я промасштабировала документ:



А теперь давайте подумаем, какой способ создания альбомной ориентации наиболее удобен? Полагаю, вы скажете: первый способ! Для меня без разницы, потому что я работаю с панелью быстрого доступа: все нужные мне команды в шаговой доступности.

Теперь вы сможете:

1. Дать определение разрыву раздела
2. Установить разрыв раздела со следующей страницы
3. Сделать альбомную ориентацию страницы двумя способами
4. заодно познакомились со Строкой состояния

Продолжение следует...