

# Урок 72. Рисование в Word

proofoffice24.ru/drawing-in-word-2

29 июня 2021 г.

Рисование в Word таит в себе много возможностей, которые практически не используются пользователями. Во всяком случае я не видела ни разу грамотно сделанного рисунка средствами Word. Один подписчик прислал мне ссылку на ролик в YOUTUBE

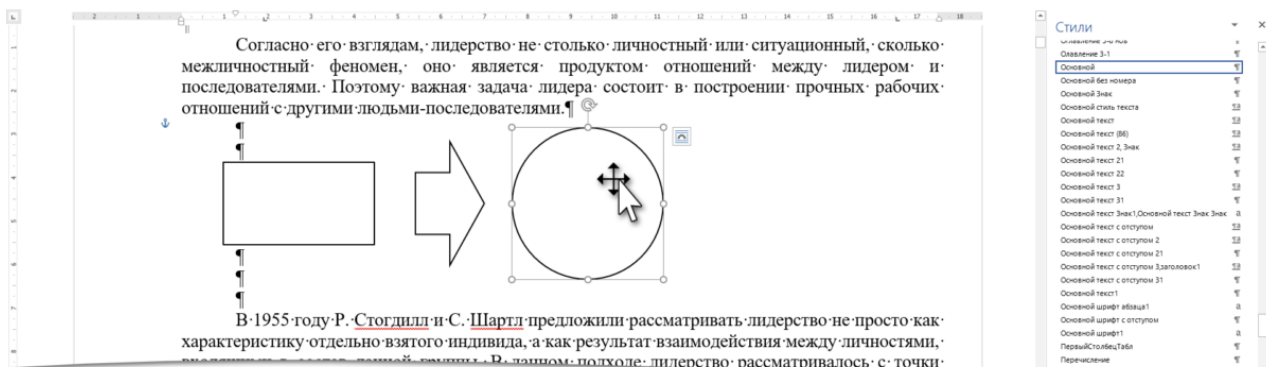
<https://youtu.be/RZp7BvQJnU8>, где показан процесс создания интерфейса iPhone в Word.

Очень впечатляюще, высший пилотаж! Рисование в Word представлено во всей красе! Посмотрите и вдохновитесь. Не думаю, что вы сможете повторить этот рисунок (я бы не смогла, хотя бы потому, что неплохо владею CoreDraw и не обладаю неистощимым запасом терпения), но научиться рисовать средствами Word мы просто обязаны.



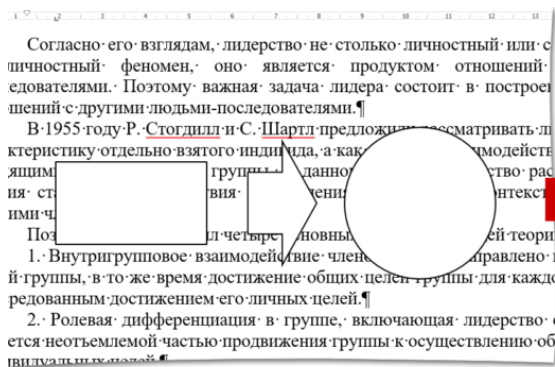
С чего начинается рисование в Word? Как правило, пользователи применяют два способа.

**1 способ** (чаще всего). «Прошлепывают» Enter для создания свободного пространства в документе:



В этом случае есть опасность: удаляя излишние символы конца абзаца, вы можете удалить какую-нибудь автофигуру (Урок 1).

**2 способ.** Рисуют поверх текста, потом группируют автофигуры и назначают обтекание «сверху и снизу»:



Встречала и такие случаи, когда обтекание назначают каждой автофигуре.

Проблемы начинаются, когда рисунок надо редактировать. Рисунки улетают, текст сдвигается не туда, куда нужно и так далее.

Поэтому, будем осваивать рисование в Word грамотно.

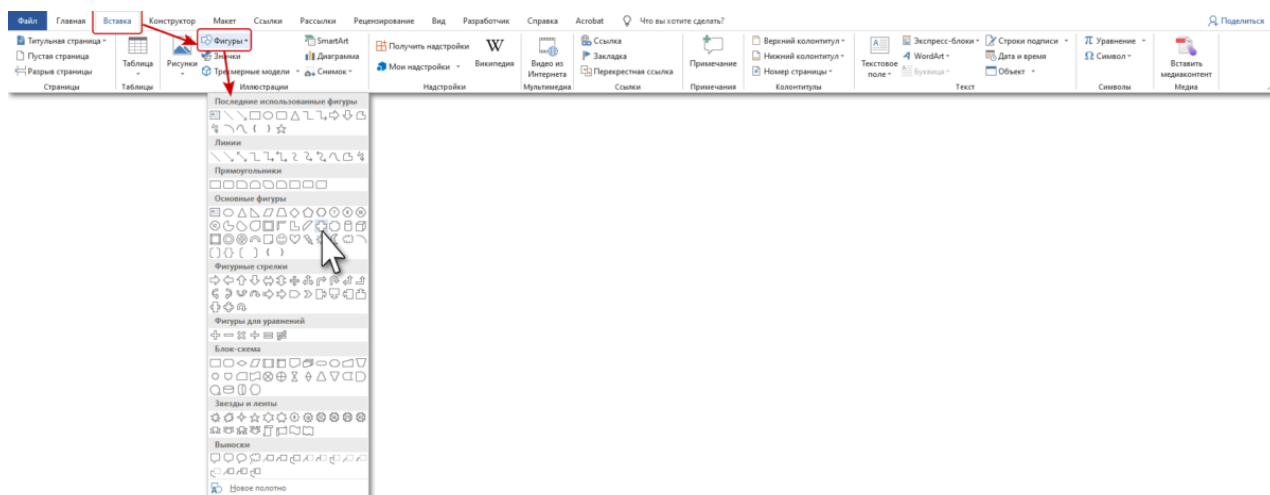
**По окончании урока вы сможете:**

1. Создать и изменить автофигуру
2. Использовать сочетание клавиш при создании автофигур
3. Назначать сетку
4. Размещать автофигуры относительно друг друга

Откройте новый документ Word.

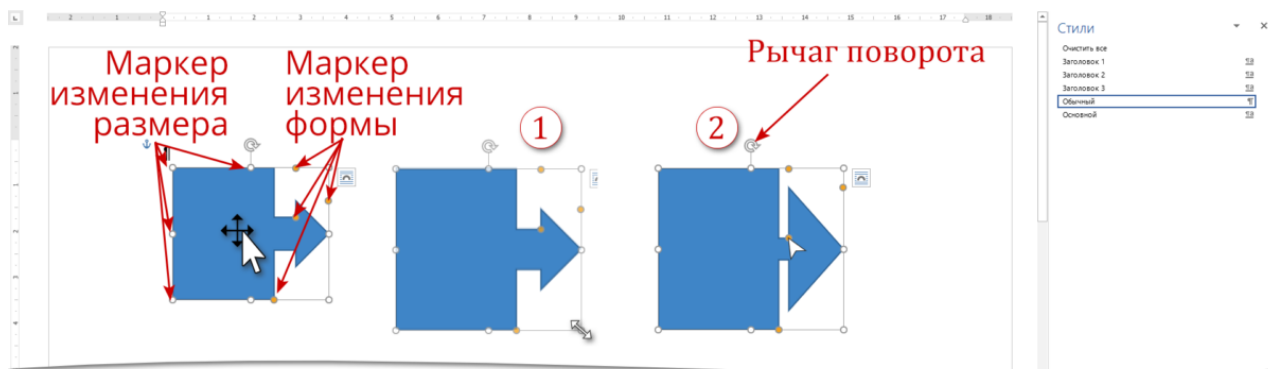
## 1. Работа с автофигурами

**Шаг 1.** Открываем перечень автофигур (лента Вставка → группа команд Иллюстрации → команда Фигуры):



Рисование в Word предполагает использования графических примитивов – автофигур. Автофигуры сгруппированы по разделам для удобства поиска.

**Шаг 2.** Выбираем автофигуру из раздела «Фигурные стрелки» – стрелка вправо:

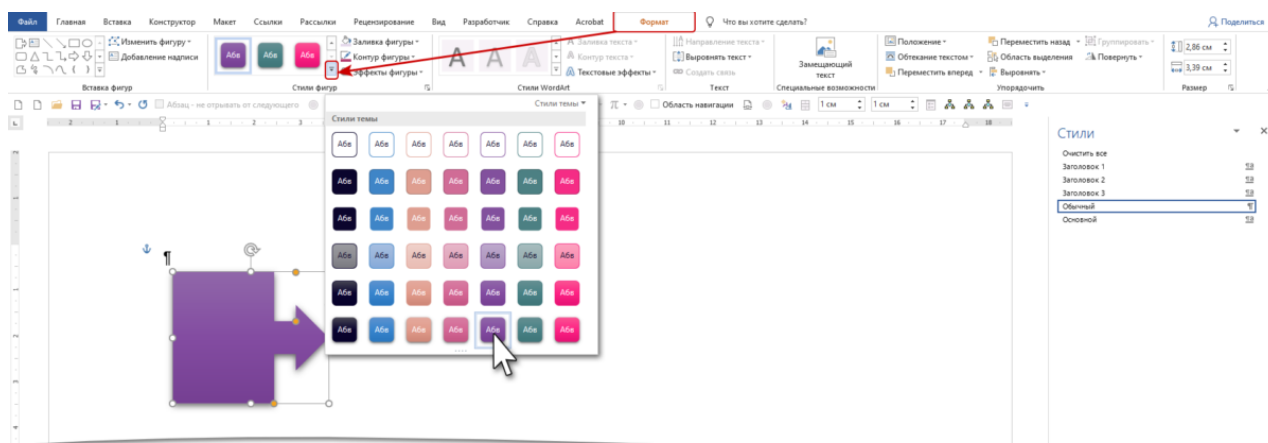


При выделении автофигуры появляется область выделения по размеру автофигуры. В области выделения появляются маркеры: маркеры изменения размера автофигуры и маркеры изменения формы автофигуры. Если первые присутствуют по границам области выделения всегда, то вторые – маркеры появляются не всегда. Например, у квадрата маркеров изменения формы нет.

1. Если курсор поместить на одном из маркеров изменения размера, то курсор примет вид двусторонней стрелки. При нажатой **ЛМ** у вас будет возможность уменьшить или увеличить автофигуру. Угловые маркеры позволяют увеличить размер пропорционально.
2. Если курсор поместить на один из маркеров изменения формы, то курсор примет вид наклонной стрелочки. При нажатой **ЛМ** у вас будет возможность изменить форму автофигуры. Таким образом мы получаем дополнительно новые формы автофигур.

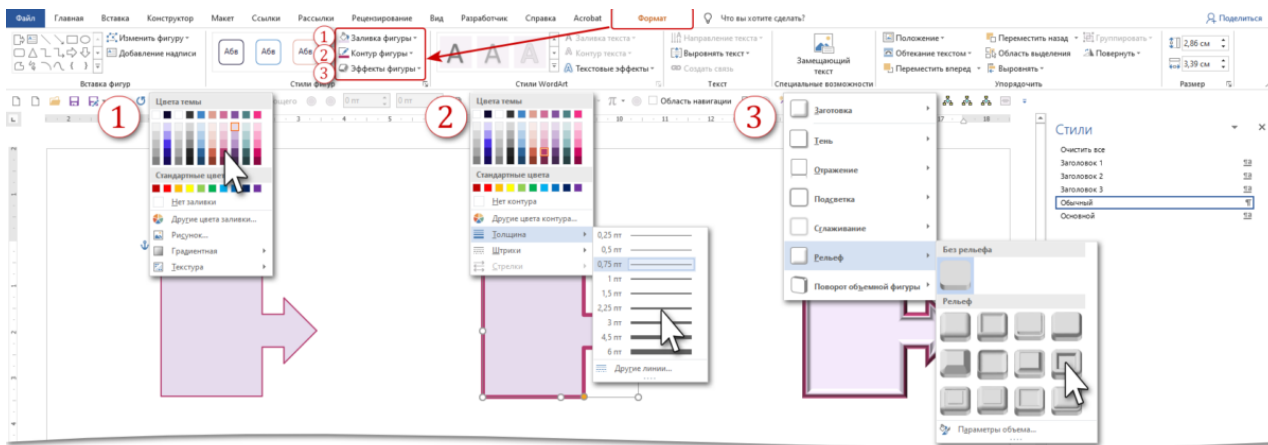
Если автофигура выделена, то появляется лента Формат.

**Шаг 3.** Украшаем автофигуру предустановленными стилями (лента Форма → группа команд Стили фигур → кнопка выпадающего меню):



В этом окне находятся заготовки эффектов, которые можно применить к автофигурам.

**Шаг 4.** Украшаем автофигуру по собственному вкусу (лента Формат → группа команд Стили фигуры → 1. Заливка фигуры, 2. Контур фигуры, 3. Эффекты фигуры):

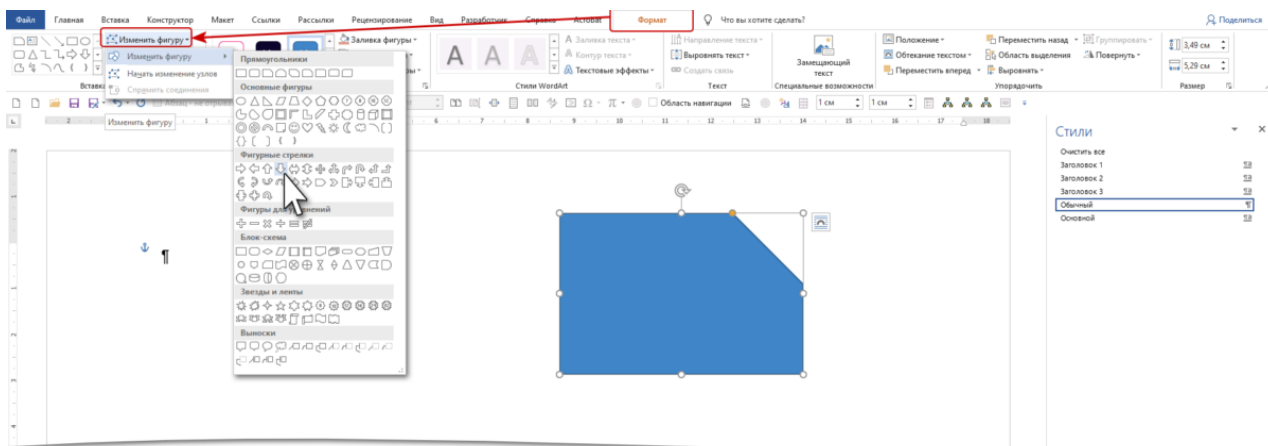


1. Заливка предлагает готовую палитру цветов, которая назначена теме документа (Урок 58). Если вы откроете команду «Другие цвета заливки», то к вашим услугам будет свыше 16 миллионов цветов!).
2. Контур фигуры. Можно менять цвет, толщину, вид штриха.
3. Эффекты фигуры. Перечислять не буду, всё надо пробовать.

Я не останавливаюсь подробно на возможностях украшения фигуры. Просто совет: не переборщите!

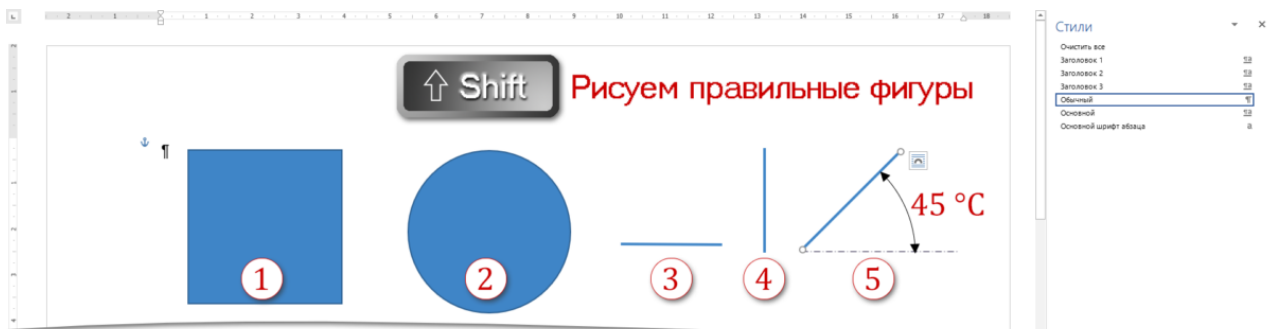
Если вас не устраивает созданная автофигура, то вы всегда можете ее заменить.

**Шаг 5.** Изменяем автофигуру (лента Формат → группа команд Вставка фигуры → команда Изменить фигуру → выбираем другую автофигуру):



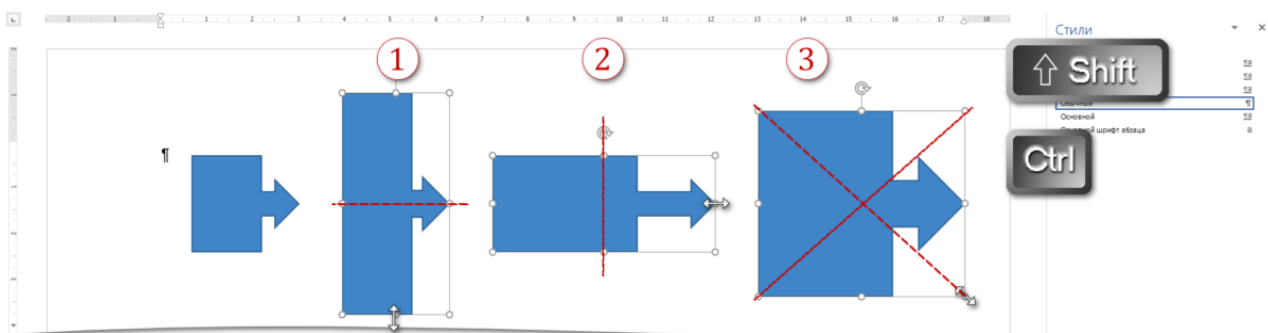
## 2. Сочетание клавиш при создании автофигуры

**Шаг 1.** С помощью клавиши **Shift** нарисуем правильную автофигуру (выбираем автофигуру → нажимаем **ЛМ** → одновременно нажимаем Shift):



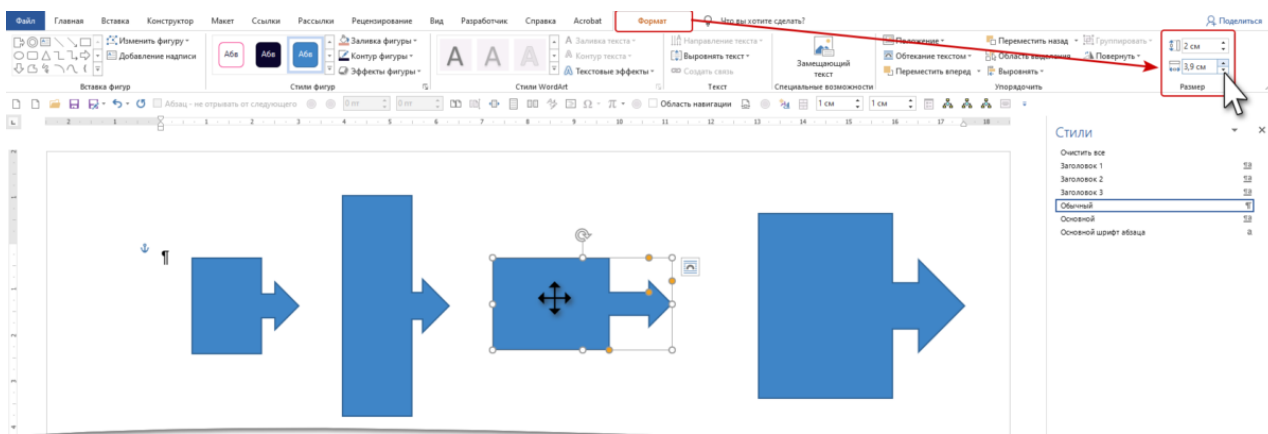
1. Квадрат
2. Круг
3. Горизонтальная линия
4. Вертикальная линия
5. Линия под углом 45 °С

**Шаг 2.** С помощью сочетания клавиш **Shift+Ctrl** можно симметрично увеличить или уменьшить автофигуру:

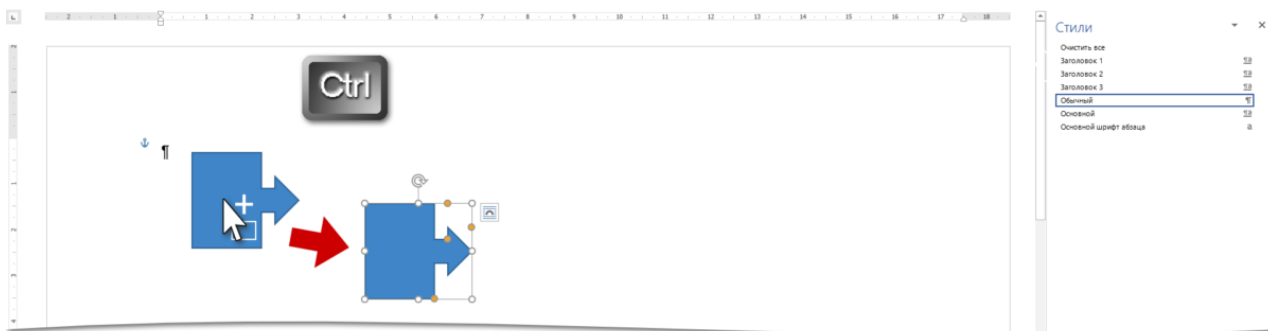


1. Относительно горизонтальной линии
2. Относительно вертикальной линии
3. Относительно центра

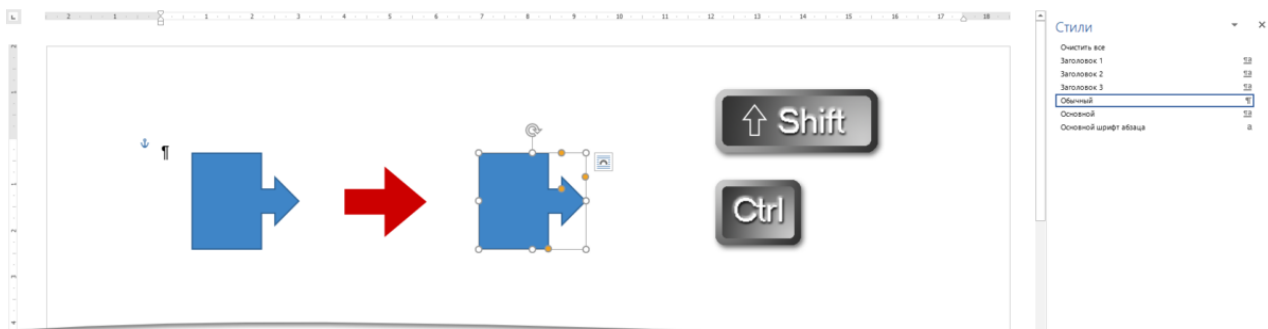
**Шаг 3.** Я предпочитаю работать с точными размерами, поэтому чаще устанавливаю размеры автофигуры (ленте **Формат** → группа команд **Размер**):



**Шаг 4.** Копируем автофигуру при помощи **ЛМ** и нажатой клавиши **Ctrl**:



**Шаг 5.** Копируем автофигуру (или автофигуры) по вертикали или по горизонтали при помощи **ЛМ** и нажатых клавиш **Shift+Ctrl**:

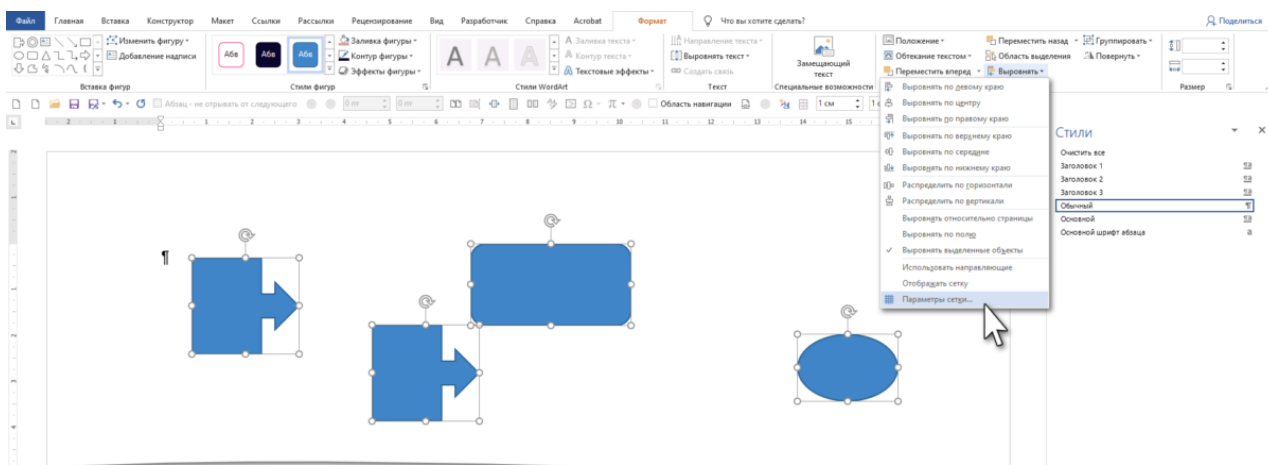


Как ужасно смотрится схема, где все автофигуры нарисованы отдельно. Потому что, как бы вы не старались, вы не сможете нарисовать два одинаковых по размеру прямоугольника. А клавиши **Shift** и **Ctrl** помогут вам копировать автофигуры быстро, да и просто намного удобнее, чем пользоваться буфером обмена. Вы можете выделить две автофигуры (и не только две) и перетащить их копии в нужное вам место.

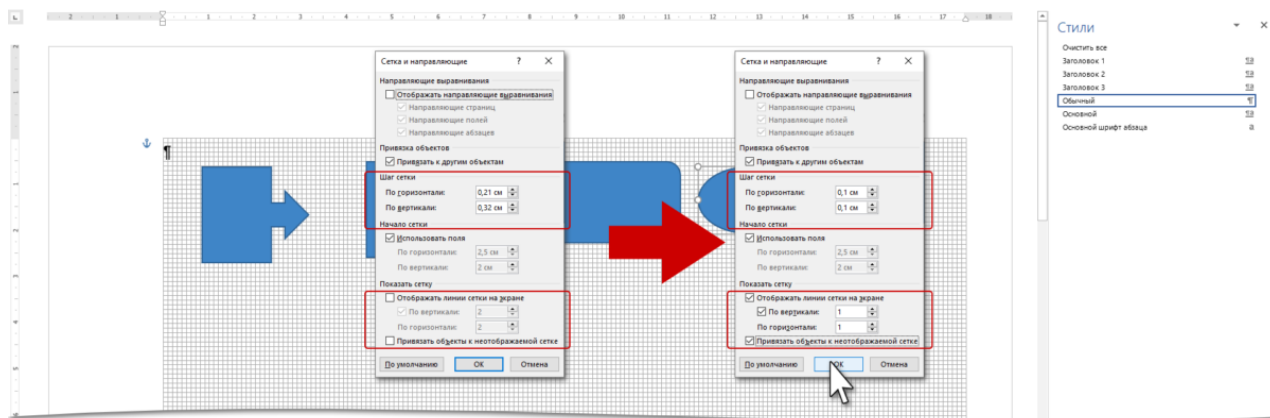
### 3. Сетка

Сетка – превосходный инструмент для быстрого и точного рисования.

**Шаг 1.** Отрываем диалоговое окно «Параметры сетки» (лента **Формат** → группа команд **Упорядочить** → команда **Выравнивать** → команда **Параметры сетки** из выпадающего меню):



## Шаг 2. Устанавливает параметры диалогового окна как на скриншоте:

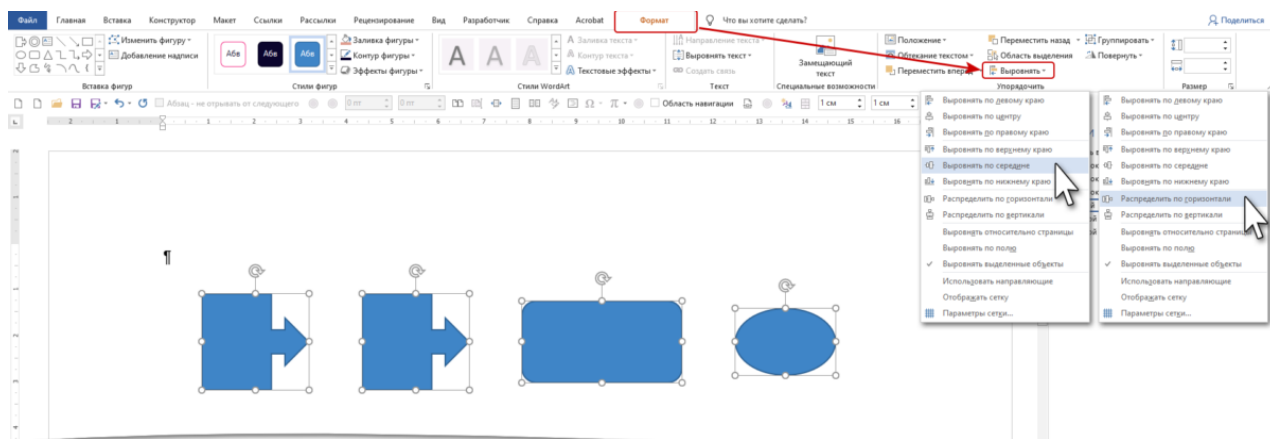


Попробуйте теперь подвигать автофигуры – вы заметите, что автофигуры передвигаются рывками точно по узлам сетки. Сетка помогает быстро рисовать очень точные красивые схемы.

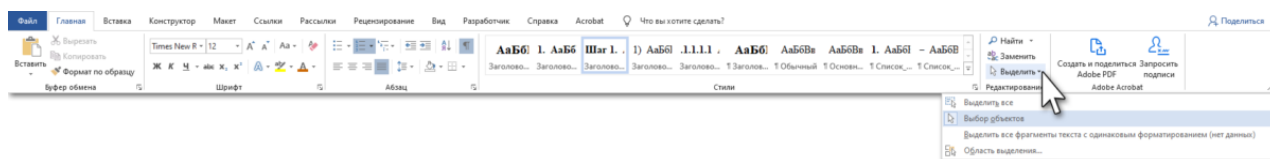
## 4. Позиционирование автофигур

А теперь о командах, которыми я пользуюсь редко, потому что есть сетка и привязка к сетке.

**Шаг 1.** Если необходимо выделить несколько автофигур, то сделать это можно при нажатой клавише **Ctrl**:

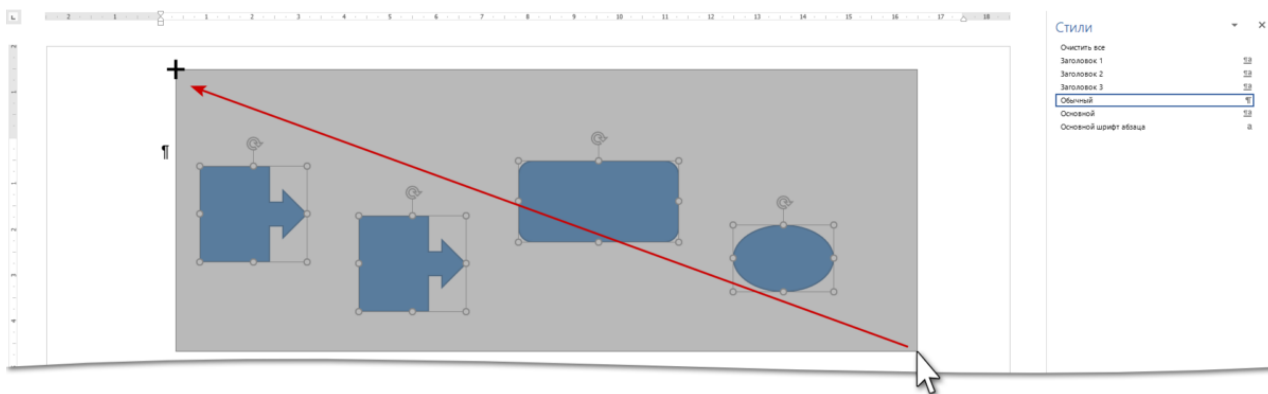


**Шаг 2.** Н есть способ проще (лента Главная → группа команд Редактирование → команда Выделить → команда Выбор объектов из выпадающего меню):

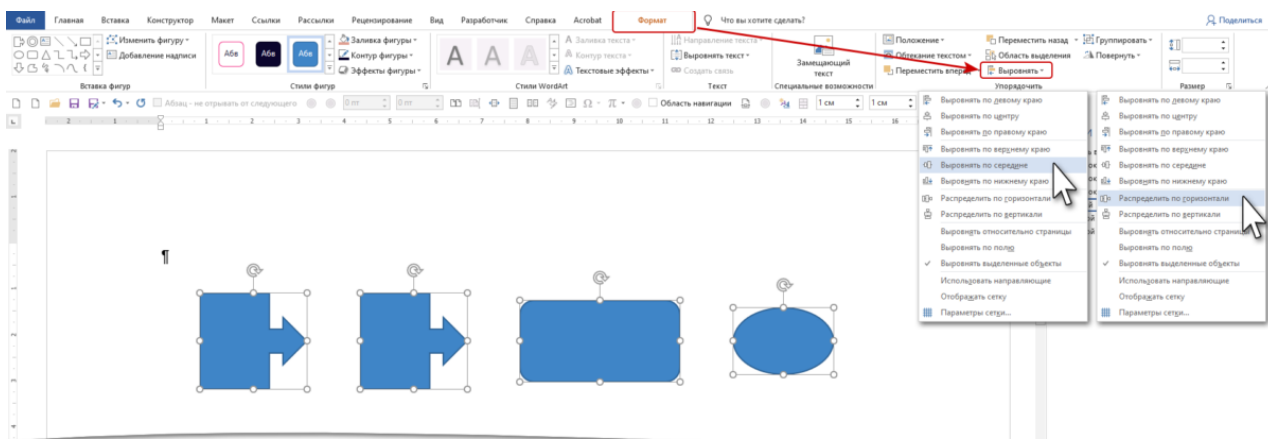


**Шаг 3.** Если вы выберете эту команду, то сможете работать только с графическими объектами – нажмите **ЛМ** и перетягиванием охватите нужную вам область:

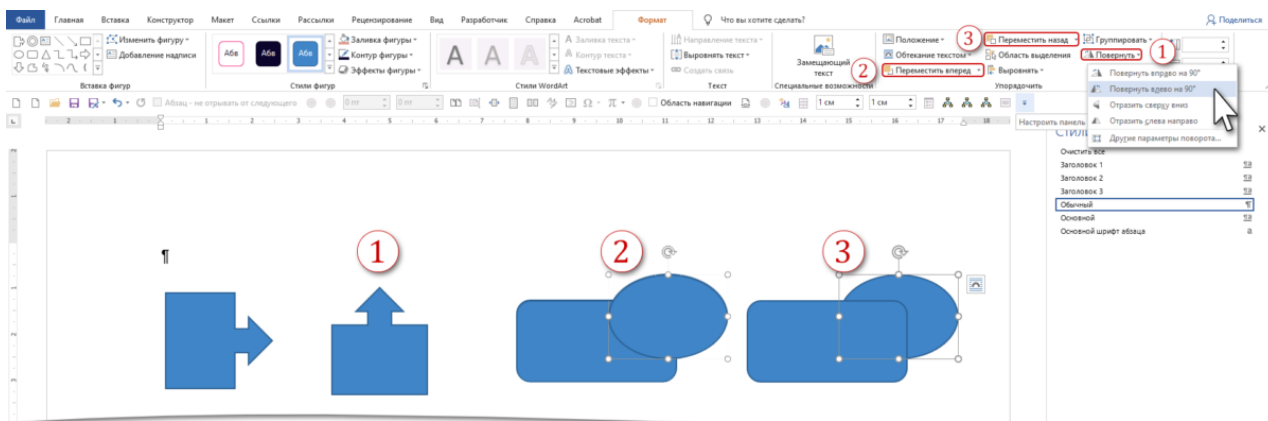




**Шаг 4.** Выравниваем автофигуры по середине и распределим по горизонтали:



**Шаг 5.** Ещё команды для позиционирования фигур (лента Формат → группа команд Редактирование):



1. Команда «Повернуть»
2. Команда «Переместить вперед»
3. Команда «Переместить назад»

Не пытайтесь сделать схему на глазок. К вашим услугам замечательные команды, которые помогут вам превратить рисование в Word в удовольствие.

**Теперь вы сможете:**

1. Создать и изменить автофигуру
2. Использовать сочетание клавиш при создании автофигур



3. Назначать сетку
4. Размещать автофигуры относительно друг друга