

Wadayama

.md-файл в зашифрованном архиве Рику

лол, кто использует .md в 2к63 — Миюки

Люди

Лендлорд (Китагава Нобусуке)

Утверждает, что приехал в город недавно. Подозревает, что весь город против него планирует, подозревает мэра. Покупает дорогую бытовую химию. За три дня до начала игры получил письмо с угрозами, обещающее неуточнённые проблемы через две недели. Нет в соцсетях или профили закрытые. Сказал мэру, что он [лендлорд] «уже не при делах». По словам «города» — бывший преступник, но детали неизвестны. Настоящие имя и фамилия как будто он с Окинавы, занимался отжимом недвижимости.

Мацуиши Кунио

Учитель. Крепкий мужчина лет 30, широкое лицо, формальная стрижка. Пропал при загадочных обстоятельствах год-три назад, ничего подозрительного до этого в соцсетях не писал (всякие конкурсы и школьные мероприятия). Найден Эмбером мёртвым в лесу, труп соответствует времени убийства. Шериф полиции назвал его «бедным сумасшедшим», другие тоже говорят о нём, как о «болезном», «несчастном» и «сошедшем с ума».

Мэр (Камадо Ицуки)

Красивый, дорого одет в японском стиле, неприятное выражение лица. Подозреваем лендлордом. В ссоре с лендлордом. Берёт процент от аренды. По словам лендлорда, считает себя «хозяином города». Имеет связи в банке Мицубиши, предложил устроить там кредит на выгодных условиях. Не любит благотворительные фонды за бюрократию. Утверждает, что не первое десятилетие в общественных делах. Разговаривает канцеляритом.

Китайская банда

Одеты в LED-стиле с золотыми китайскими драконами и рыбами. Пили кокосовую воду (банку от которой кинули в Рику). Лендлорд про них знает, но ничего конкретного. Тусят к северу от города.

Котобуки Эна

В странной одежде. Род занятий неизвестен. За это не нравится Фудживаре. Пьёт виски. Хорошо разбирается в программировании. Есть дочка — Хана. Предположительно нет супруга и других детей.

Фудживара

Пьёт больше, чем ему следует. Живёт в городе 20 лет. Не любит Котобуки и докапывается к ней. Раздражён скучной жизнью. Негативно высказывался про программу восстановления дикой природы.

Полицейская (Кагамихара Химари)

Спортивного телосложения женщина. Вместо одного глаза заглушка — Фудживара говорит, она служила в армии и имела военный имплант. Отчитывала семью Ляо на тему их сына. Они обещали «сделать всё, что нужно». Рекомендовала им одеться во что-то более японское, потому что «их соседи нервничают».

Семья Ляо

Два китайца традиционного облика, слегка за 30. Их сын Тхиньи по ночам ходит в горы и по возвращении выглядит подозрительно.

Семья Камадо

На двери висит табличка с фамилией. Мы знаем, где они живут.

Накамура Котоха

Живёт в соседнем квартале, работает с деревом. Обе кисти искусственные, на кончиках пальцев — мелкие резцы для тонкой работы. Сестра угловатого учителя.

Кемперы

Двое мужчин (одного мы видели в магазине). Один бледный и рыжий, другой чёрный.

Минато Ясунори

Был заинтересован в синтоистском святилище. Профессор университета Киото. Одет в наполовину походную, наполовину формальную одежду. Старый, седой. Осматривал тории. В сети есть несколько его лекций об истории синто в провинции.

Игараши Юсэй, владелец святилища

Один из самых старых жителей города. Живёт в старом большом особняке. Не готов к реставрации святилища.

Ямагучи Харуто

7 лет назад преподнёс городу в подарок код, которым взломали очки Рику (предположительно, тот самый ИИ). Считается, что 7 лет назад ушёл из города. Проводил эксперименты по созданию искусственного интеллекта, который будет охранять город. Снимал комнату у семьи Накамура. Учился в крутом университете. Был постоянно занят. Общался с Котобуки, работал вместе с ней. Полиция спрашивала у Котобуки Эны про него.

Загадочный хакер / Вадаяма

Представляется духом-охранителем города. Несколько раз взломал девайсы Рику, вышел на связь через мессенджер. Требует «не слоняться по теням». Знает про школьника, который ходил ночью, «город с ним разберётся». Хочет выжить лэндлорда из города. Охраняет этот город уже 7 лет.

Люди в баре

- **Иноуэ Казэдэ** — владелица, бармен
- **Тоже Кёко (?)** — школьница лет 16, внешне похожа на Казэдэ

Школьники и учителя

- **Ляо Тхиньи** — школьник в китайской одежде (кимоно с рыбой), длинные чёрные волосы, от школы ушёл на юг. Прятал что-то под кимоно.
- **Угловатый учитель (Накамура Хаято)** в хорошем костюме. Муж (?) Котохи.
- **Котобуки Хана (?)**, девочка-пацанка с кучей ссадин в «утилитарном» неотрадиционном унисекс кимоно, ходит с ретро-консолью. Короткие волосы, окрашены в светлый цвет (что странно для пятого класса). Не ходит на гору. Играет в Celeste и другие старые игры. Живёт недалеко. Быстро завершила разговор при упоминании «призраков в святилище». Дочь Эны.
- **Фудживара Тома (?)**, в детской одежде с электронной книгой.
- **Таканаши Мамико (?)**, девочка в ярком и красивом кимоно, подходящем скорее взрослому

Люди в магазине

- **Продавщица (Такедо Юна)** занимается электроникой — покупает, продаёт, чинит.
- **Мужчина в походной одежде** покупал чай. Один из кемперов.

Люди на горе

- **Иноуэ Кёко** выглядит болезненно, девочка 16 лет. Когда-то учила мальчика японскому. Поддерживала разговор с нами сквозь силу. Носит нейрокалибраторы. Дочь владелицы бара. Заказала маску, в которой был убийца.

- **Мальчик (Ляо, который Тхиньи)** говорит с китайским акцентом, бросал петарду (откуда только взял?), по виду пятиклассник. Хороший друг девочки. Длинные чёрные волосы.
- **Женщина** с угольно-чёрными волосами (это было про Кёко)

Прочие упомянутые имена

(?) — работает секретарём в Тошиба.

Таканаши Кана – офисная сотрудница (замдиректора по маркетингу) агентства недвижимости в Киото. Была встречена Такашимой ранним утром, выглядела как будто всю ночь провела в угаре и кутеже.

Локации

Бар «Терминус»

Расположен на окраине, за рекой. В основном туда ходят люди среднего достатка. Хозяйка — Каэдэ. Регулярно посещаем Фудживарой.

Школа

Три корпуса. Один из учителей пропал при загадочных обстоятельствах.

Деревянный особняк рядом с баром

Внутри живёт пожилая пара (80+ лет), один из них — Игараши. Женщина курила традиционную японскую трубку длиной в полметра. Нет стеклянных окон, выглядит как из XVII века, внутри обставлен соответствующе. Окружён забором. Действительно старый, минимум 150 лет.

Непонятный дом возле моста

Частный жилой дом, построен 3 года назад. Выглядит, как будто бы китайский архитектор пытался строить в японском стиле. Предположительно дом семьи Тхиньи?

Гора Хаккай и кемпинг

Сам кемпинг сейчас почти не используется, из примерно 15 мест занято одно синей палаткой на двух человек. Рядом газебо, рядом с которым мы видели мужчину в канадской одежде с усами и бородой — хозяина. Кемпингу восемь лет.

На горы массово ходят школьники? Мы видели троих, которые шли туда «охладиться». Девочка с ретро-консолью туда не ходит, хотя в прошлом году ходила.

Синтоистское святилище Инари

Очень давно заброшено. К нему ведёт заброшенная тропа. Перед ним красные деревянные тории, заинтересовавшие профессора. Тории были построены в 1883 году. Принадлежит Игараши. У задней стены остатки деревянного ящика, на нём к стене прислонена заламинированная фотография грустного японского парня, одетого в неотрадиционное синее кимоно. Перед фотографией фарфоровая чашечка засыпана песком, в который воткнут остаток от палочки с благовониями. Лет 30 назад функционировало как святилище. Весной там проходил фестиваль, связанный с рисом. Когда-то на входе стояло две статуи лис.