

Relacionamos tareas con criterios de evaluación

Completa esta tabla. Añade o elimina las filas que no necesites. Puede ser que varias tareas se correspondan con el mismo criterio y se repitan.

TAREA	CRITERIO DE EVALUACIÓN	AGRUPAMIENTO	TIEMPO APROXIMADO	HERRAMIENTA QUE SE LE SUGERIRÁ AL ALUMNADO
1. Investigación sobre plataformas digitales y su aplicación en danza.	Evaluar la capacidad del estudiante para analizar y comprender las características y aplicaciones de las plataformas digitales en el contexto de la danza. Puede vincularse a criterios relacionados con la competencia digital y la comprensión de herramientas tecnológicas.	Individual o grupos pequeños, dependiendo de la disponibilidad de recursos y el enfoque pedagógico.	1 mes	Se le sugerirá el uso de Google Docs o una plataforma colaborativa similar para que los estudiantes recopilen y compartan la información de sus investigaciones.
2. Creación de contenido coreográfico utilizando la plataforma seleccionada.	Evaluar la creatividad, originalidad y habilidades coreográficas del	Grupos pequeños o parejas para fomentar la colaboración.	1 mes y medio	Se le sugerirá el uso de plataformas de diseño coreográfico en línea, como Choreographer, o

	estudiante al utilizar la plataforma digital. Puede vincularse a criterios específicos de danza y expresión artística.			cualquier herramienta digital de edición de video.
3. Sesiones de ensayo y coordinación, registradas en video para facilitar la integración.	Evaluar la capacidad del estudiante para coordinarse con otros miembros del grupo durante los ensayos y la presentación. Puede vincularse a criterios de trabajo en equipo y ejecución.	Grupos pequeños y ensayos individuales según sea necesario.	1 mes	Se le sugerirá el uso de cámaras de teléfonos móviles o videocámaras para grabar sesiones de ensayo y coordinación.
4. Presentación final con una exposición de láminas con realidad aumentada.	Evaluar la presentación final, la calidad artística y la incorporación efectiva de la realidad aumentada. Puede vincularse a criterios de presentación y uso creativo de tecnologías emergentes.	Presentación individual o en grupos pequeños.	2 semanas	Se le sugerirá el uso de herramientas de realidad aumentada como HP Reveal o ZapWorks para crear experiencias visuales interactivas.

¿Cómo consideras que podrían resolverse los problemas técnicos que pudieran surgir con el uso de tecnología en el aula?

Creo que, antes de iniciar el proyecto, estaría bien realizar sesiones de capacitación con los estudiantes para familiarizarlos con las herramientas digitales seleccionadas, para que comprendan los aspectos técnicos básicos y cómo resolver problemas comunes. Y me gustaría que tuvieran tutoriales detallados que los guíen a través de las tareas específicas.

También veo importante establecer un canal de soporte técnico accesible para ellos, como un foro en línea, donde puedan plantear preguntas y recibir asistencia técnica cuando sea necesario. De esta manera también se fomentaría la colaboración entre los estudiantes para que puedan ayudarse mutuamente.

Y, por último, tendría un plan de alternativas disponibles en el caso de que alguna herramienta digital presentara problemas que no tuvieran fácil solución, para que el proyecto pueda continuar.