出版说明

在出版中,为保存该书的原貌,未做删改,望读者析而参之。

编者 1988.6.

最上一乘慧命经

江右珠林桥传庐柳华阳撰并注 山阴后学一阳参订

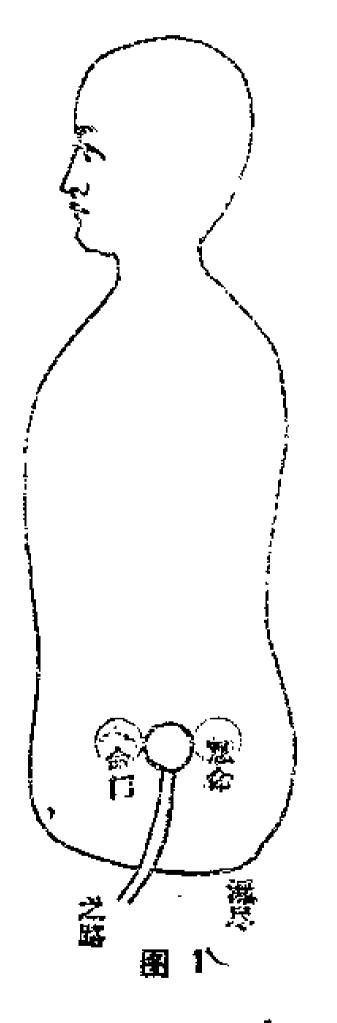
漏尽图

盖道之精微,莫如性 命。性命之修炼,莫如归 一。古圣高贤,将性命归 一之旨,巧喻外物,不肯 明示直论 所以世之无双 修者矣。

余之所续图者,非敢 妄泄也。是尊《楞严》之 漏尽,表《华严》之奥旨, 强飞,表《华严》之奥旨, 会诸之散言,以归正图, 方知慧命是不外乎窍矣。

且此图之所立者,是 愿同志之士,明此双修之 天机,不坠旁门。方知真 种由此而坏,漏尽由此而 勤造烹蒸慧命根

时将真我隐藏居



欲成漏尽金刚体 定照莫离欢喜地

成。且此窍也,乃是虚无之窟,无形无影,气发则成窍,机息则渺茫,乃藏真之所,修慧命之坛,名之曰海底龙宫,曰雪山界地,曰西方,曰元关,曰极乐国,曰无极之乡,名虽众多,无非此一窍也。

修士不明此窍,干生万劫,慧命则无所觅也。是窍也, 大矣哉!

父母未生此身,受孕之时,先生此窍,而性命实寓于其中。二物相融,合而为一,融融郁郁,似炉中之火种,一团太和天理,故曰"先天有无穷之消息",故曰"父母未生前"。

气足胎圆,形动胞(原文为"包")裂,犹如高山失足,团地一声,而性命到此,则分为二矣。自此而往,性不能见命,命不能见性,少而壮,壮而老,老而鸣呼。故如来发大慈悲,泄露修炼之法,教人再入胞(原文为"包")胎,重造我之性命,将我之神气入于此窍之内,合而为一,以成真种,如父母之精气入于此窍之内,合而为一,以成胎孕,其理一也。

夫窍内有君火,门首有相火,周身为民火。君火发而相火承之,相火动而民火从之。三火顺去则成人,三火逆来则成道。故漏尽之窍,凡圣由此而起,不修此道而另修别务,是无所益也。

所以,千门万户,不知此窍内有慧命主宰,向外寻求, 费尽心机,无所成矣。

六 候 图

且道之妙用, 莫如法轮, 运行不蹊, 莫如道路, 迟速不

等, 莫如规则, 限数不差, 莫如候法。是图也, 大备法全面 西来, 真面目无不在此矣。

且其中之元妙、行持,莫如呼吸,消息往来,莫如阎辟,不外道路,莫如真意,有所起止,莫如 地界,舍 已 从人,备著此图,全泄天机。愚夫俗人,得之亦无不成也。苟无德,纵有所遇,天必不附其道。何也?德之于道,如鸟之羽翰,缺一无所用也。必须忠、孝、仁、义五戒全净,然后有所望焉。而其中精微奥妙,尽在慧命经中,两相参看,无

不得其真矣。 蜇 现出西方极 乐城 片时成六 氲 刻会源头 三规 沭 声 五帙 , th i 消 元 息呼来往地归 机莫外求 候 凭

图

分开佛祖源头路

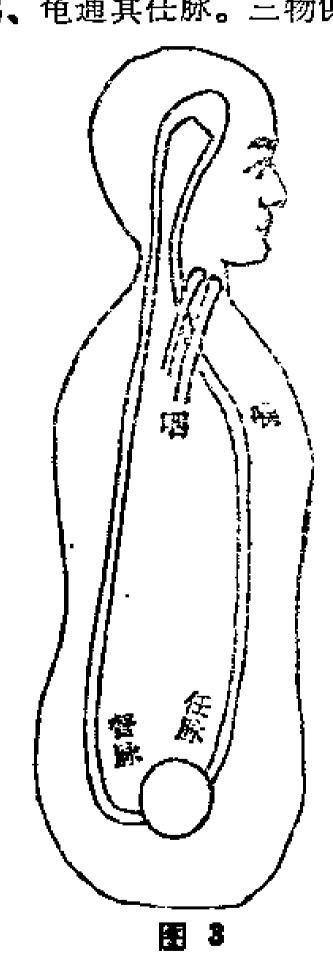
法轮吸转朝天驾

任督二脉图

盖此图与(原文为"于")前二图原是一也。所重续者何?为是恐修道之人,不知自身有法身之路道,故备此图,以晓同志耳。

盖人能通此二脉,则百脉俱通矣。所以鹿之睡时,鼻入 肛门,通其督脉,鹤、龟通其任脉。三物俱有干岁之寿,何

休忘向脉法轮行 检点明珠不死光



现出元关消息路 常教火养长生

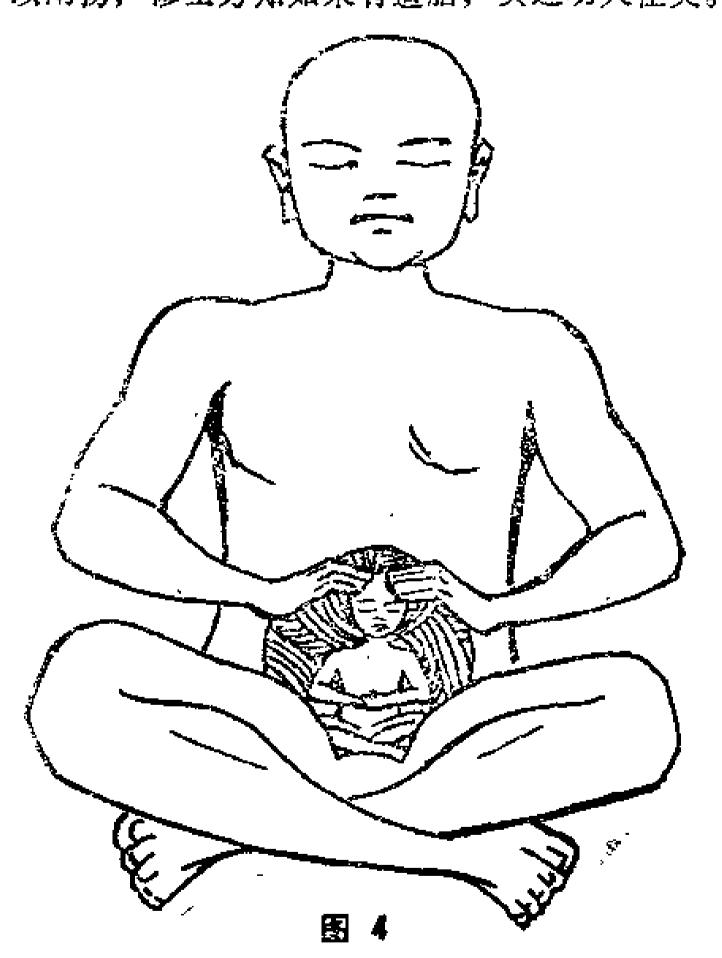
忘形顾里助真灵 一年冰

况入乎?修道之士,既转法轮,以运慧命,何患不长其寿, 而成其道也。

道胎图

且此图《楞严经》原本有之妙旨,俗僧不知道胎者,因 由初未续图之过耳。

今以阐扬,修士方知如来有道胎,实之功夫在矣。

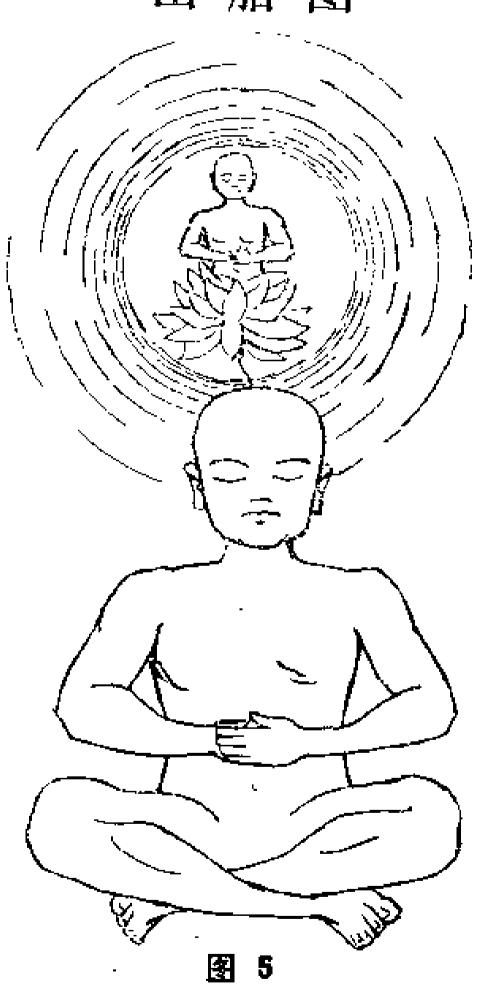


有法无功勤照彻 十月道胎的

盖胎者,非有形有象,而别物可以成之。实即我之神气也。先以神入乎其气,后气来包乎其神,神气相结,而意则 寂然不动,所谓胎矣。

且无凝,而后神灵,故经曰"亲奉觉应,二气培养。" 故曰"日益增长。"气足胎圆,从顶而出,所谓"形成出 船,亲为佛子"者矣。

出胎图



身外有身名佛相 千叶莲花由气

《楞严》诀曰: "尔时世尊从肉髻中涌百宝光,光中涌出于叶宝莲,有化如来坐宝花中,顶放十道百宝光明,皆遍示现,大众仰观放光,如来宣说。"神咒者,即阳神之出现也。故名曰"佛子"。

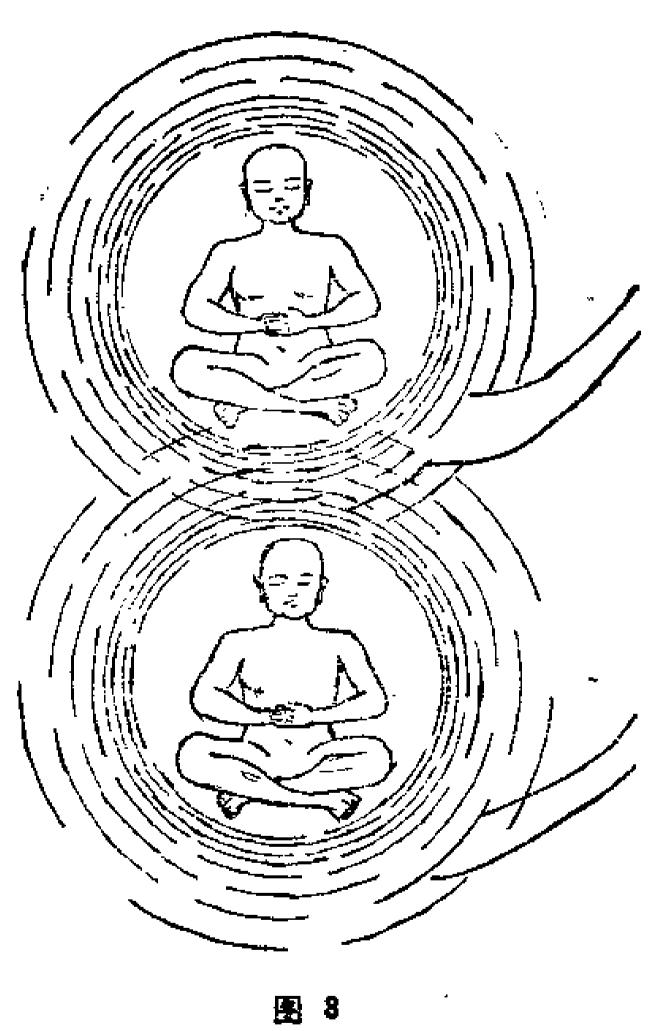
苟不得慧命之道,枯寂口禅焉有?自身焉得?谓世尊为小道乎?此即泄《楞严》之秘密,哓喻后学,得此道者,立超圣域,不落凡尘矣。



化 身 图



图 7



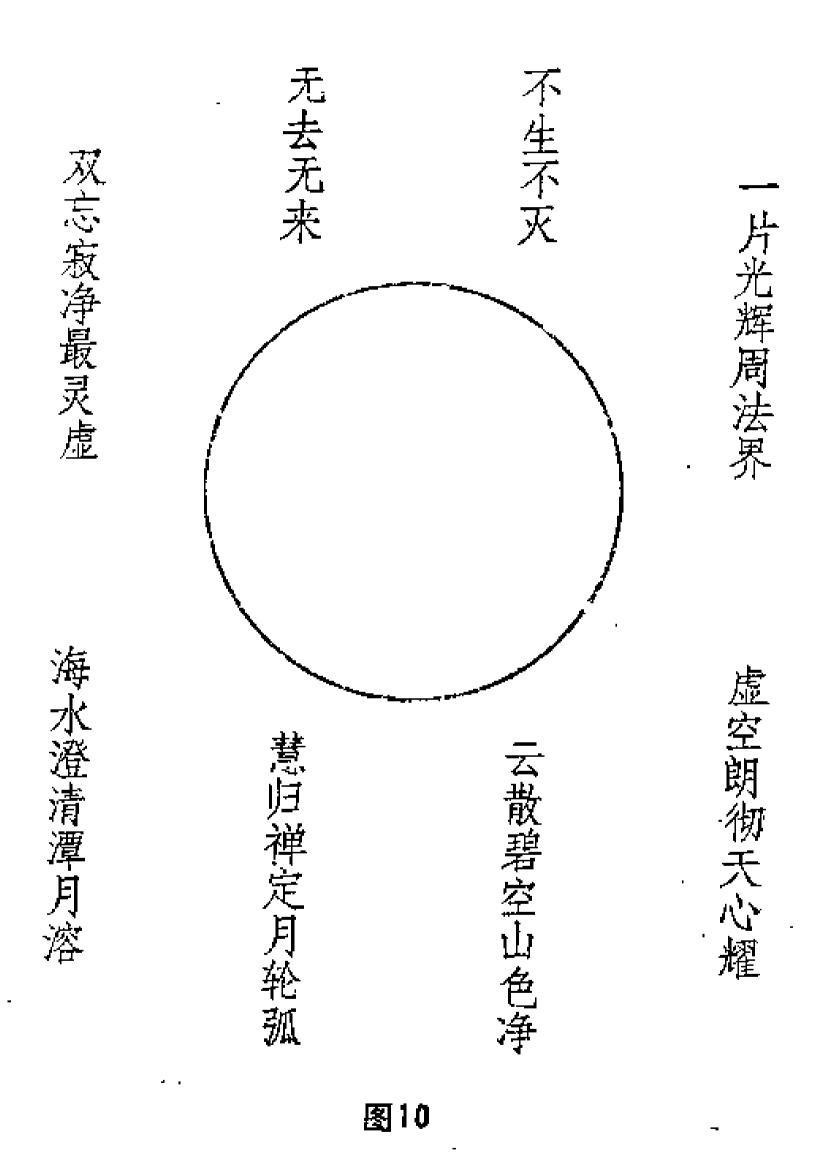
面 壁 图

性光返照复元真 筏舟到岸日光融



神火化形空色相 心即悬空月影净

虚空粉碎图



集说意命经

江右珠林桥传庐柳华阳摆并注

华阳曰:成佛作祖是本性、灵光,不得慧命、漏尽,不能了道,直入于如来之太空。

盖本性,灵光者,其名虽二,源头则一也。在定,则谓之性,定中慧照,则谓之光矣。

慧命者,乃如来当初所取,以示人之名也。是西方之梵语,中华曰人之本源,儒谓之先天气也。是修佛之舟梯,作祖之权柄,即孟子所谓"善养浩然之气"者是也。

漏尽者,即世尊以示阿难所修之名也。亦是西方之梵语,中华曰走漏,儒谓之走精,医谓之泄元气。而漏尽,即慧命之所化,当其未动之先,本是命也,及其动而不知其修炼出关,则化为有形之漏尽矣。故儒谓之气化精也。当其童真之时,坚固之体,原无漏尽之名,圆陀陀、光灼灼之慧命,收归中官,时时醒悟,刻刻觉照,护持十月,道胎养成佛体,即《楞严经》所谓:"既游道胎,亲奉觉应,功勤气足,自然出胎。到此,身法广大。"即《楞严经》所谓"形成出胎,亲为佛子,"此即谓之顿法矣。

若失十六岁以后,命宝满足,足而自漏矣。从此以往,**炼**至无漏,故如来谓之曰漏尽矣。

世之学佛者,若不虚心求师指点火化之真决,任尔打七参禅,长坐行持之流,万无所保。既无所保,焉有道之所成哉?故《华严》云:"不求此妙法,终不成菩提。"是以如来发大慈悲,示人下手接续添油之法,补足圆陀陀、光灼灼之慧命,再顿中宫,此乃谓之渐法矣。故光明如来云:"老僧会接无根树,能续无油海底灯。"且又当勤勤修炼,非一朝一夕能成道也。故世尊谓阿难云:"第一漏尽难成。"而漏尽工是佛所喻之别名,乃此篇修慧命之法也。

若修性不修命,习气难消,纵然能到恢恢相;无非五通之鬼,不能契如来之六通。所以,大佛方等大集经云:"修习五通。"既修习已,垂得漏尽,而不取证,何以?故悯众生,故舍漏尽通,乃至行于凡夫、地中、太空者,法性圆之虚极也。故《华严》云:"性如虚空。"即邵子所谓:"道天地,有形外思,入风云变态中"是也。

西慧命漏尽,不得风火炼法,不能和合凝集而成大道。

风者,是助火之烈焰。火者,是化物之功能。故如来云:"微风吹动。"又云:"火化以后,收取含利。"风火、漏尽并用,自然和合凝集而成大道矣。

是以你法次弟、用功之真传,岂无凭证!

且真实之道,则有真实次弟之功夫,如或前、后混杂,非如来之道也。乃旁门外道而已矣。且次弟者,如下手时,有和合真种之功,如转手时,有修炼舍利之功,如了手时,有温养道胎之功,如撒手时,有出胎面壁之功等法是也。

然而,次第非敢妄论,是集佛祖次弟用功之秘文,拈凑逐节,以为凭证。每句之下添一注脚,喻晓同志,概而证之,则无所误也。

妄以一言半句而为道哉?

如今之禅门,自己尚未得真传,妄以化人,或曰父母未生前,或曰念佛是谁,这等婆婆妈妈等之言语,哄弄世界愚夫、愚妇。东问西寻,谓之参求佛法.到头一场空。老何足道哉?志者观之,真谓之老婆禅口头,禅是非、禅皮壳子、禅衣食禅耳。

且千古至今,莫不以盲引盲,坑害无数之善信,深入九泉,竟不能出头见佛之光华矣。

盖佛法自汉明帝始入中华,前秦由汉以来,谬妄莫知其数,幸遇达摩来此土,以证其非,单传六代。自六祖至今,非上又非,谬外更谬,所以有九十六种外道,二十四观之旁门,独有打七一门,是害人之毒药、埋人之火坑。释教西方二十八祖、东土六代,原无此门,乃高峰门人诬捏。况高峰所习,乃是闭息之旁门,非如来之正道。或户曰,何见得也?答曰:高峰自曰忍饥寿昌金粟是也。但看打七门人,个个吐血,不但不成大道,返得劳症苦脑而死,岂不痛哉!是人身气血、脉络尚且不知,焉得知道乎?

夫人身日间劳倦,全靠夜静安神,以待后天心肾交和,为 滋养此身之根本。苟教人七七昼夜劳倦不睡,为之大道,安 有不得其症者之害也!

医曰:凡人七夜不睡,则心肾不能交,必得劳症。何况七七乎?又加打其脊络,仿其脏腑,鸣呼!此刑自唐帝解之后,至今不敢妄用矣。帝当初见受此刑者,十有九死。阅诸医书,谓人五脏俱有脉络系于脊之总络,以通其气血,为运行、养形之本,一打此处,即阻其气血,逆而上行,就是庐医扁鹊,莫能救之,故解其刑,以杖臀为之责也。又或以黄

继之上,续某僧某僧之名字,谓之传法,以假传假,迷惑世人,坑害初学,又加口头禅之语录,遍满世界,纵有励志,无所觅求,以为佛祖是皆天生,亦以处劳空死,如此将佛之光华,竟变为黑阁矣。

盖大藏之法宝,本是全旨,奈因当初学者有浅深、禄有利纯,遇此,前后混杂,实不肯成其逐节之次弟也。'

且大藏之教,有权法,有实法,有无为法,有有为法, 岂可一概论之,是在人之学与不学耳,所以然者,性命双修 之道,即在其中矣。

而后来诸祖, 所得以成者, 亦不肯并泄而同论。

且后来诸祖,有所得授而成者,不肯公同大众,以权法制伏俗僧,谓其悟性,免其多事,而生则念。实法有悟知者,私附密授,故为教外别传,另通消息,如世尊不传堂弟阿难,私付与迦叶,为二祖。如五祖不传首坐神秀,私付与侍者庐能,为六祖。是以成佛作祖之大宝,岂传无志之人?必要有超乎佛祖之志气,知晓那边道理,方可付之,故佛法之秘,宜世所难闻也。是以不肯并世而同论。

或显于无为, 而隐于有为;

无为者,是养道胎、面壁后半之法,非今之俗僧以桔坐之无为也。其有为者,即凝集、和合,修慧命前半之法,有凭有据,乃光天意气之妙用,非世问之有为也。故《宝积经》云:"一切诸法,悉如幻化,是中却有一法,和合凝集,决定成就。"又经颂云:"大士修行,解脱门转益,慈悲求佛法,知诸有为和合作志乐,决定勤行道。"又经云:"所谓二乘,坠于无为,广大深坑,不能超脱证果。"

古德云,"有为虽伪弃之,则功行不成,无为虽真趋之,

则圣果难证。"今之禅门,闻之有为谓之著(着)相,弃而不取,殊不知此有为,乃定静之中妙道之有为也。譬如,天地是个无为,而天地所以生万物者,是个有为矣。则最上一乘之佛法者,亦然。

而人之心,能到无为之时,则内里有一物超然而出,若不以意取之,此物岂不散于外境?即非我所有矣。如此,取 你之法,故名之曰有为法矣。即六祖所谓往北接度者是也。

或显于无物, 而隐于有物;

无物者,乃后半之性功也,有物者,即前半之命功也。 今之假禅道,闻之有物,莫不厌之,殊不知此物者,道之根 本、法之津梁,人人本有,即非思虑之物,乃元关内之物也。 故六祖云。"吾有一物、无头无尾,无名无字,无背无面。" 又傅大师云:"有物先天地,无名本寂寥,能为万物主,不 逐四时凋。乃先天之物也。宰育后天,散则无形影,聚则成。 舍利。"故闧悟云。"何物高于天,生天者是何物?厚于地, 育地者是何物? 宽于虚空,包虚空者是何物?超佛越祖,植 佛祖者是乃化育之本,物我同途。"故曰物、我同一大,父 母者,即此矣。顺去,生人生物;逆来,成佛成祖。顺去, 则物我同知,逆来,非师莫能晓用。故云峰禅师云:"有物 密教人,争奈人不知。邵先天纯阳至刚之气也。散之乃在一 身,促之即在玄关。"故寒于云:"可贵天然物,独一无伴 侣, 觅他不可见, 出入无门户。促之在方寸, 延之一切处, 你若不信受,相逢不相遇。大则包藏法界,细则聚米微尘。" 所以,云峰禅师云。"盖天地撮来,如粟米粒大,虽然如是, 先必须和合凝集,而后有物。"世尊谓之菩提种子,法华会 上龙女所献者,即此物也。

或显于无事,而隐于有事;

无事者,是祖师所制伏众人之法耳,乃小乘法也;有事者,祖师隐藏密授,乃上乘法也。无根凡夫不能信受,故世尊云:"我于五浊恶世行此难事,得阿耨(nòu,音,农)多罗三藐三,菩提为一切世间说此难信之法,是为甚难。"又云:"世尊如此之事,世所难信,而祖师若与下根之人说破,返生非言。"故《法华经》云:"尔时佛告舍利,佛止不须复说,若说是事,一切世间诸天及人,皆当惊疑。"又云:"唯此一事,实余二,则非真。且有事者,又非旁门之事也,即元关机动,物产之事矣。"

以我之意, 宰之以呼吸, 收之和合真种, 转运法轮, 采取薰炼, 总是意同呼吸, 用慧命矣。故名之曰有事者也。

慧命,即气之别名。元气生时,若不收取,岂不散耶? 故兴阳禅师云,"进一步则迷理,退一步则失事。"即此也。

或显于小乘,而隐于大成。

小乘之法,乃禅师所施之权法也。曰参禅打坐, 曰念佛 看经, 种诸善根之因果。

大乘之法,即祖师受记之密语也。曰慧命,曰漏尽马阴, 是超凡入圣之佛果。此以上言道之大概而已。

或有言之易,而喻之浅者,当逐节以熟玩,不可冒视也。参悟无疑,再求印证,使徒执其偏见,取宗于 妄人 之口。何其诬耶。

浅易之言,即性命之真方,未得决者,难以晓悟,必须 前凑合,究竟层次,再求真师印证,免误此生之空修也。

若今之丛林所传、所证者,非如来之正法,乃黄卷上所 传某僧某僧之名字,谓之佛法,若认,则误也。此乃六祖之 后,未得真传者,妄人所捏,争方丈之计耳, 哄弄后学,误 了多少善信,既非佛法,乃争讼之端也。

余故曰。 脱俗离尘觅过知,

古云:"欲往山中下路,且问去来入过。"知者是得说之,人或已成,或未下手,然而其决则一也。

断淫悟道贵真师;

且断淫者,即《楞严经》之首戒,成佛之津梁,荀为释 子袈裟、锡杖,不断淫机,谓之修道,岂不取笑儒道之高入 乎?外面虽威仪,内里与物无殊,真可耻矣。

且断淫一事, 若不求真师, 将何法断之? 凡求师者, 先问此法起首, 余此俱是旁门也。

任他指说万般法,与我身心难自规。

今之释教,无法看经念佛、参禅打坐、打七间话头而已,余此之外,无所为也。此乃黄叶,止小儿之啼,与我身心有何益乎!

格外高谈非至道,

今之学佛者,不得正传,开口便曰某菩萨、某佛祖,自己 无能,将此婆婆妈妈等话,哄弄愚人。又曰某僧死已得道,某 和尚死已得大道。若教死已得道,天下死尸尽是得道之汉, 殊不知得道者,在生能为无所不有之变化,方为至道矣。

片言阁点是良医,

片言,乃老实之话,非文字之长篇,亦非花言巧语,故 五祖所谓"师师密付本音"。暗点者,如五祖三 更点 与六 祖,如世尊在舟点与迦叶。

凡得真道者,疑病尽去,藏教之经文无不通达,故曰良 医矣。 得来暂试从头看,一刻功夫果自嘻。

既得真诀,且从下手修起,如果若是真道,淫根一崩,以心凝而宰之,以呼吸而吹之,不要一刻功夫,淫根自缩,意气自合,心静身爽,果自暗笑矣。

抑闻之心经曰:观自在菩萨。

华阳曰:"此乃如来天恩,教入起手双修性命正法之切境,奈何凡夫不得真传,便谓以念观念、谓之'观自在菩萨,'则错谬矣。"殊不知此念乃缘习所有,识种所结,非道之本源,故程子所谓"正道定理,果是心乎?抑非心乎?"此所示人另悟消息至矣。

夫观与菩萨,乃如来妙喻,二物双修之嫡旨,何得一物也。若此念谓之道,则逍遥矣。故《圆觉经》云:"一切众生,妄认四大为自己身相、六尘缘影为自己心相。"又,元妙宗一云:"灵台智性。"这个是生死根本,妄想缘气,只因前尘而有分别,故传法如来曰:"空王殿内无踪迹。"若认为真实,则菩萨依旧埋藏于地,不得出头变化成如来之妙相,空费此生一大因缘矣。

且此念乃心中之阴气识神之变化,万劫千生,原是他摄 里菩萨,迷弄往投、贪尘爱俗,不得解脱,所以不得正果。 转劫迷失,皆因不知菩萨出处,妄认此识之误也。故景禅师 云:"学道之人不识真,只为从前认识神;无始劫来生死 本,痴人唤作本来身。"又南泉禅师云:"心不是佛,智不是 道。"马祖又云:"即心是佛,乃止儿啼也。"岂不误哉! 且今之学佛者,闻之心不是佛,智不是道,岂不落空亡、茫 然无主哉。

问日:何所修炼?

答曰:观,乃我正念中之灵光耳。未得真传者,谓之水性。

且菩萨住居净土二物,所隔八寸四分远,非观 莫 能 相会,即下文所谓和合、凝集,决定成就是也。而菩萨,即是慧命,实谓之佛性。

自离母腹,团地一声之时,观与菩萨两自睽隔,且菩萨 隐而深密,若不求师亲指,纵有聪慧灵悟,莫能见之,所谓 道心惟微。自此而往,昼夜谋务,聪明智 慧无 不是 识神用 事,故祖师云:"汝无佛性。"所以如来发大慈悲,教大地 众生,时时刻刻观照此菩萨。菩萨所得受此灵光之慧力,久 则自然如梦,觉融融然似薰蒸,活活然如盆珠,豁然灵惺放 大,光明力足、时至,忽然一涌潮上,与我识性合而为一。 到此,识性死而佛性灵显。灵灵当当,依旧是个主人。光周 沙界,六通俱全,任他尘尘垢垢,我独安 然一性,圆 融 太 空,所谓一切含灵,俱有佛性。

虽然如是,顺去生人、生物;逆来成佛、成祖。凡圣之变化,总是这个。所谓一物一太极,有此太极,知觉言语, 无此太极,眼垂口闭,医谓之真火,实无形无影而藏之。

脐后肾前稍下,空悬一穴,古谓之"净土"、"家乡""极乐国",妙有真空。有此真火蒸薰有形,无此真火息断形坏。六祖所谓"心是地,性是王,王居心地上,王在身心在,王去身心坏"。然此心又非肉团之心,乃道心也。故曰"道心居于北极而众星拱者",即此也。

天下学佛者,不修此菩萨,而另外别 有道 可修 乎? 若 有,所修尽属旁门外道而已,即非观自在菩萨之道也。

《宝积经》,和合凝集,决定成就。

此乃世尊之密语,大藏一教之秘文,即性命双修之法宝,故曰"决定成就"。奈何此道,自汉明帝至今,并无一人宣讲,独有达摩、寂无二祖师密受,故肉身俱已变化,亲登太空,允证金身。达摩微露,而寂无著诸经典,阐扬此道,奈门人藏闭其书。余今解明备全,愿同忠者,概而证之,免坠旁门,得疾病而夭死,早成乎大道矣。

夫和者,乃心中之阴气,去和肾中之阳气,阴气得此阳气,则有安身立命之所,故曰和矣。合者,是肾中之阳气承受心中之阴气,阳气受此阴气,则成敛收坚固之体,故曰合矣。

《易经》所谓"一阴一阳之谓道,偏阴偏阳之谓疾。" 古往佛祖必须性命双修、不曾(得)偏枯。且"凝"者,是 凝神之法;"集"者,是集命之方。命不集聚,不成菩萨, 即孟子所谓"集义而生"也。此乃性命并修、养神养气,简 而易成。但人不知双修,故如来曰"和合"是也。

且人自离母腹、神则不能颇其气,气不能颇其神。神藏于心,发于二目,而七窍共用,是逐日而上耗,气藏于肾,发于淫根,夜静而下耗。禀受能有几何哉! 耗尽呜呼!

若不求师指点凝集,纵修,无非此心中一点阴神耳。殊不知此神乃纯阴,不能独立成乎至道。故 世 尊 教 人二六时中,行、止、坐、卧,以念收敛微细之神,凝入于命中,命得此神,犹如臣得君主,拱伏自定,不敢私自偏枯外耗。

如此用功,再加晓悟后面采收阳生之法,少年不过月期,中年不过三五月,则命窍之中,不觉无中生有,莫知所之,忽然真机发动,其快乐之妙,不可以言语形容。到此,当自保守,速转法轮,故如来还世人一个当头。汝等若依我此和

合凝集之法修炼,决定成就也。

《六祖坛经》曰:有情来下种。

盖情者,乃修慧命,下手一著之天机。若无此情,万不能成佛果。譬如:农家无种,欲望收成,岂不愚乎?

今之禅僧不得成佛者,实不知此情之过耳。昔日五祖先世,为栽松道人,所求四祖之道,四祖视其形骸,老而无情,乃谓曰:"汝转一转来。"道入果自立亡,转而自投。周氏再得正道。且道人既可立亡,不用父以自投怀胎,足谓之道矣,而又求个什么?马祖云:"不是物。"又六祖云:"淫性即是佛性。"其二老泄尽天机矣。故龙牙禅师云:"人情浓厚道情微,道用人情世岂知;空有人情无道用,人情能得几多时?"且此一、"情"字,自汉明帝到今,注者纷纷,苟不得慧命之法,便谓此"情"乃世情之情,学两句套语,机锋话头,谓之得道,哄弄愚人,万世之下,明眼入见之,可取笑矣。

既然是坏物,焉得五六祖,当时习而哄后入乎?盖五六祖,乃如来嫡传,慧命之道闭而不传与无德者。

有之或问曰:此情是个什么?华阳云:"此情乃慧命之化育,即元关顿开之机,缄其慧命虽藏在元关,静则发生往外,附与外形,而起与我心中之意偶有知觉焉。"是以外形兴动,则谓之情也。故闭阳关法,如来曰:"不识动静,学

道无益矣。"

又问曰: 何谓之下种?

答曰:此情乃生人、成佛之顺逆。造道之端,非真意不能逆归。

凡学佛之士,既晓形动之机,将我静中之真意,凝入于•22•

命宫,时来时凝,久则天机发动,不觉命宫产出菩提,故曰下种矣。

又问曰: 何所修炼?

答曰:既知凝法,当知炼法。炼者,火也。火,非风不能焰灼,亦不能化物,故世尊云:"微风吹动。"又云:"火化以后,收取舍利。"

凡学之士,必当使呼吸之风,逆吹命宫之真火,即将所发生往外之慧命,以息摄回本地。凝凝然,似炉中之火种,绵绵然,如风箱之往来,薰之炼之,使有形化而为无形。知而修炼,不但本宫慧命不外耗,返得此动机补助我之慧命之不足处。即儒所谓"造化生生无穷,久则命基满足"。又谓之寿命不死矣。故如来度迦叶,谓不死阿罗汉者,是也。

又, 摩诃殷若波罗密多心经曰: 时。

盖诸经之句法,都有双意数字,独此曰"时",岂不怪哉?此乃如来嘱附后人醒悟时之至切、至切矣。

且"时"者,又非时候之时也。即禅静中之萌动之时矣。古德云:"若言其时无定时,清风朗月自家知;儒云月到天心处,风来水面时诸翁。"虽然妙喻发其天机,却总不肯说出是个什么时来,且教人将何所用乎?

余不惜罪过,与诸人通一线,免坠旁门,早证道果,岂不妙哉! 夫"时"者,即吾身中之慧命自动时也。古德谓之"活子时",其生之机,形如烈火,壮似焰风,非师传授意息,莫能制伏,别名猛虎,专吞人之性命,吸入之骨髓。任他三款英雄豪杰,不得真传者,无不被他所丧矣。古之志士高人、必先伏此猛虎,始得成其道果。

然而,其发动之形容薰薰乎?如浴之融暖烈烈乎?似火

之将炽,一派壮旺,强烈之性,薰蒸之下,行于淫根,威镇独立,周身之精华,无不听令于他。医家谓之"外肾"兴。成佛作祖之妙诀,即在此下手矣。若得真传,何必又疑惑哉!且时者,释教之秘也,至切矣。

世尊曰:于竭陀龙宫说法。

上文一节言"时",所用之实处,无不在其中矣。又恐世人落空,故此专言真实之所,使入下手则不落空矣。

意龙宫者,西天梵语之簪喻也。中华名曰"丹田",又曰"气穴",医曰"精窍"。其名亦多,西天又曰"净土"、曰"界地"、曰"苦海"、曰"海底"、曰"极乐国"、曰"优陀那",其名众多,总是和合真种之处也。所以,天台止观云:梵语"优陀那",此土"丹田"是也。故近代得道者恐人不悟,又曰"炉"矣。此乃祖师慈悲,亦入切近之妙喻,使人知有实所。譬如,铁匠欲成锋铓美器,非炉莫能成功,修炼亦复如是。

盖炉何也? 化形成物之所,其法 易 阴。故《心 经》 解云: "收来放在丹炉内,炼得金乌一样红。"光明如来云: "炉中火发。"又云: "炉中发火泄天机,不 悟 而 杂 即是迷。"是也。

圆道禅师曰: 北斗里藏身。

北斗,即上文"龙宫"是也。藏身,即前文"凝集"是 也。

祖师教人常将我之真念,藏于北斗,则心自空、命自阎矣。故傅大士云:"心空即弟归"是也。

寂无禅师曰: 凝神收入此窍中, 则气随神往, 自然归于此处。

且寂无得如来、达摩之全旨,慧命之嫡传,故能隐显莫测,变化无穷。雍正年间,在太邑化阳身数十(此宜参析而之一一编者),家家有个寂无谈笑饮食,隐则无踪,或与人金银、美女,或显虎狞水火。从学之徒,凡心欲念,无不消焉。

盖凝者,移地。窍者,即丹田也。也曰炉也。此,表气之所发,当用功之时也。

意气之动,附于外形而出,若任其出,将何为道本哉? 所以祖师示人此"时",速凝神入于丹田,气得神之翕收,则气亦归矣。

且此气者,又非呼吸之气,乃先 天之 气也。即孟 子 所谓"浩然之气"者矣。此气,自我释教诸得道之宗师,不肯泄漏,尽是譬喻外物,使人自悟。有明自者,然后密付,故日教外别传。

气之别名,释教日柱杖,曰锡杖,曰禅那,曰摘芦,曰自雪,曰金莲,曰散果,曰洞水,曰海水,曰明星,曰西江水,曰曹溪,曰水牯牛,曰海底灯,曰炉中火,曰牟尼珠,曰海底泥牛,曰海底明珠,曰海底开花,曰炉中香烟,曰事,曰物、众名纷纷,不可胜计,究其实事,无非此一气也。故黄叶禅师,参求六祖得道修炼,功圆之时,自叹惜曰:"道,无非气也。"此一言,道尽天机矣。

又曰:功夫不间断,息息归此,或一月二月,便能自觉 窍中融融暖气旋动。

息者,呼吸之气也。佛喻之风矣。亦名柱杖。犹如老年 傍杖而行。修慧命者,若无此息吹嘘,漏尽不化,舍利不 成,故禅师云。"未到水穷山尽处,且将作伴过时光"是也。 盖人呼吸之气,原根本在丹田,但人只知出,不知进耳。得真传者,丹田之神能以接息,故禅师云: "无孔笛颁例两头吹,才得神气相合。"久则自暖,发轮自转。

一月二月者,年老年少之分别耳。少年,月內炉中自有效验之机发,老年,或数月方有浑合之信,至暖气才有动机。

净光如来曰:金童一惺弃皇宫,不觉犀牛法海中;欲要 **见**他归故里,灵山塔下始知踪。

太子,即世尊也。世尊思修,有天神变白刀落发,先未得真传,以修旁门,所以漏尽无成,形骸延羸,后得阿私门以传慧命之正道,始成佛位。故《法华经》云:"仙人授佛妙法,如来遂致成佛。"又释家谱云:"私陀见太子形骸底腐。"谓太子曰:"可食牛乳,复其本元。"太子果食其乳,依然复其三十二相。道果圆满,以求燃灯佛证之,世尊初下功夫,修炼至道,不待数月期,忽见明星,自叹曰:"一切众生皆有佛性,奈何不得斯道之过耳。"

世尊言佛性,即慧命也。牛者,气也。海者,即丹田也。欲觅此牛,其藏处在海法,他所则无矣。故曰"北斗里藏身"、"灵山心"也。

塔下,即丹田也。如来教人修道,先修塔下,而后有牛来归故里之效验矣。故《藏经》曰:"人人有个灵山塔、好向灵山塔下修,知踪也者。"丹田之内,忽然无中生有,也不待他论,自意念中觉知融暖和畅,一派春景,其乐无穷,即马祖所谓"达于皮毛,畅于四肢"矣。归者,还也。故里者,心田也。始由下中归上,化识性为佛性、般者念成证念,识死性活,现朗朗一个主人。故曰"归故里"者也。

圆通禅师曰:群阴剥尽,一阳复生。欲见天地之心,须 •25• 识乘阴之法。

群阴剥尽者,在年,十一月,在人身,为北海。

一阳生者, 在年, 为冬至, 在入身, 为阳生。

天心,即阳生之所。邵子所谓"冬至子之半,天心无改 移"是也。欲见此心,须求炼法,而后有可见之验。见,乃 真种所产之法。即世尊见明星之见也。

《楞严经》云。愿立道场,先取雪山,大力、白牛,可取其粪、以泥其地。

且喻道场者,乃修佛道之起手也。

阐牛粪者,即是炼慧命之根本矣。

世尊教入修道,先修慧命,若不修慧命之纯阳,起手单修心中阴神,安有不遭《楞严经》阴魔之类乎?如今,禅门修性而不修命,往往颠倒,反到得疾病死。虽然口称顿悟十地三乘,往往到头虚老,不知雪山、白牛粪之美处,空以磨-砖作镜,妄以集雪为粮,误了几多少年。

既无主命之基,安有性道可成之理乎?是以戏台上优人 自称汉高祖、楚霸王矣。

盖雪乃白也,白为西方之正色,是喻人命窍之气也。故如来教人修西方极乐也,即此矣。

而良医又明指之曰:两肾之前,空悬一白圈.先天性命、水火即在其中,无形无相,空空荡荡,慧命即在其中矣。若不速自修炼,焉得久居?奔名利而耗散,近色欲而丧真,出家之人,念诵枯坐,则离气耗神,是油于灯灭,不到半百而亡,故曰"雪山"矣。

且命即元气也。气之刚而无比,色之白而无瑕,故曰"大力、白牛"矣。

气之隐显,包乎天地,载乎万物,广而 无 际,细 而 无 核, 觅而无影,修而现前,超佛越祖, 无不是此气也。即孟 子所谓"至大至刚", 岂谬言哉!

然而,气之变化,年壮而自拱,静极而自生,不知保守,则以耗散,故曰"粪大耗散"。朝朝如是,不早筑固命根,能有几何哉?即儒所谓"用之则成路,不用则茅塞"也。

盖粪乃劈魔之至宝,成佛之阶级,不取粪而修,则十炼九空,譬如世人欲起美屋,非其基地安能居哉?且古之志人,知此粪之出处,静时而养,动时而取,收摄还我本地,用火薰炼筑固自己。基址,则谓之"泥道场"矣。

但既有场基,又不可少善知识,时时刻刻将我之真意坐居其中,一念不起,八风安能摇动?即康节所谓"一念不起,鬼神莫知",不由乎我,更由乎谁? 独独惺惺,任他干魔百怪,我在这里隐身安然自在,故曰"和尚坐道场,则不遭魔类"矣。即阿难所谓"坐于中流水面,跏跌入灭"是也。

此篇注者,如作者同一鼻孔出气者矣。

《楞严经》又曰:必使淫机,身心俱断,断性亦无?于 佛菩提斯可希冀。

且自古得道者,莫不先断淫机,而后能超佛越祖。世之为释子者,身心断淫之说,无不知之矣。独有淫机一字,举世罕知。不但不知修炼之法,而所以然者,身心亦不能实使其不淫也。何以故?

且淫机一发,形如烈火,速似焰风,苟不得其法,安有不牵连身心之忧患也。且若无其机,身心安然,无所忧患矣。故世尊知其机之利害难以自了,是教人以使之。且使之者,非空使也,而必有使之法焉在矣。故蔡禅师云:"祖意

如空不是空,灵机争夺有为功。"且此法至简至易,非夙有 善根者,立面难闻。既无所闻,淫机焉有自断者哉?若不迅 早虚心求师,任尔干修万炼,难免其患。

所以,近来丛林,多有业障,善知识者,不得其法,多有私下,身前身后行淫。故毕书二大人将此等僧,充军问徒,是天谴其罪矣。

问:淫机何物也?

答云:淫机,即是世尊所谓"淫根"也。

根之形容,在外而机,在内不知修炼,焉有不牵连身心 乎?即孟子所谓"气亦能动志"之说。

问曰,有何法制伏?

答曰:得诀者,其机之将发,以神主使,其机之自息。即孟子所谓"志者,师也。以呼吸摄之,使其气之自归。"即达摩所谓"采取"也。

神即为火,息即为风,机发虽是气,而内,实有漏尽之资,若不在此煅炼,则又牵连身心矣。以丹田为炉,以阖辟为箱,以火而炼,以风而吹,以暖信为效验,以 畅 换 为 无事,久久煅炼,则机自死,淫性自断。断性亦无?身、心、太平三种事,无所集有,于佛菩提何难冀也?此乃万圣干祖不传之秘法,余今尽泄矣。为释之子,不修三种淫事,自谓善知识者,即《楞严经》五十三种之魔矣。又,或谓余之错矣。后学者,且当本文证之,世尊岂有错乎?

寂无禅师曰:其机既发,凝神入于丹田,当用武火收摄而归,以薰以炼机之来发,以神之丹田,当用文火不离而守,以烹以蒸,似此悟入,才得真种发生。

且机之发者,乃丹田之气动也。既然凝神,则此机动受

神制伏,自然两不相离,如磁之吸铁,隔碍相通,和合为一矣。祖师又恐临时气之生旺,猛虎难伏,故曰用武火。此乃泄尽天机,慈悲至已尽矣。万世之下,学佛之士,无不沾思矣。

盖武火者,乃修道之密法,成佛之秘机,佛佛心授,祖 祖口传,悟且甚难,故五祖云:"师师密附本音。"世尊、 达摩虽有火化风吹侯之言,而文武之用度,未行竹帛,故世 之无双修,而亦不能信,自达摩、寂无后,无有形神俱妙之 高僧矣。

问曰:何谓武火摄归?

答曰:武火摄归者,乃呼吸之气,摄真气归源,而又离不得真意为之主宰矣。故曰"一意驰二气,鼓舞摄归,总在乎意之能耳"。

盖气生易下流顺出,故以呼吸摄之,若不借呼吸消息之鼓舞,则一神而难摄,气亦难归。二气原有兼用,故禅师云:"你有个柱杖子,我与你一个柱杖子。"即喻此二气同用之机也。

当呼吸之机,我则从阴跷迎归炉,即达摩所谓"采取也。或十迎,或数十迎,外形倒则止矣。"明此二气阖辟之消息,则元气自归炉矣。

用二气之时,炉中之意不着子呼吸,依于元气采取,不过借呼吸之机,以为采取之具,即六祖所谓"往北接度"是也。

且元气既归炉,又当薰炼,以意定而为火,以息嘘而为风,熔灼一时,漏尽之资尽化而为气,放心安容,此乃武火之功也。

问日, 文火何也?

答云,文火者,不存而守,不息而嘘,时时刻刻不昧,惺惺绵绵不断,息息归炉。即古德云:"杖往杖来无间断,舍利成全合本初。"切忌昏迷散乱,一念不起,一意不散,犹如炉中火种。如此修炼,何患真种不生、舍利不产、大道不成哉。

释家谱世尊曰。对斗明星而悟道。

对,即中华名曰"返观"是也。斗,即北斗,喻丹田是也。明星者,乃丹田之气发晃是也。正是真种所产之景。所以兴阳禅师云:"匝地红轮透,海底不开花。"即此矣。

圆通禅师曰。北斗藏身虽有悟,出尘消息少人知。

北斗藏身者,是藏神在此而起手,岩不在此而修,则不能出尘矣。

凡出尘者,即转法轮之消息,当转而不转,则种子产而 无归,又废前功。即兴阳所谓"退一步则失事",故曰出尘 消息少人知。

此以上,尽是言和合真种之法。

此上数者,慧命经之妙法,和合真 种之 天机,俱在 斯 与,而其风火之功,亦不外是矣。

此总结上文和合真种、风火之法。古圣不肯全露,故人.虽悟大道,尽入歧途,余浅直鲜明,以晓同志,庶不误入外.道,早成正觉。世之有好佛者,果潜心此经,自修自证,以.成大道,岂不乐哉!

子故曰。自始凝神, 返照龙宫, 浑然而定静, 以双忘而待动, 以意气而同用, 以神火而化, 以息风而吹, 以武 而炼, 以文而守, 久久薰蒸, 刻刻无间, 意气两不相离, 则和

合凝集之法得矣。

此总序和合所生真种之法。

盖龙宫者,遵如来之梵音,此土名曰丹田。丹田之内有水,故曰龙宫。水性沉重,朝朝下流。神即是火,火性轻浮,刻刻上焰,世人沉下、浮上两离分散,故不能成其道。

佛祖以火凝在水中,则心自空,火不焰上,水得火煎,水不下流,化而为气,气则自然上升。

当凝神之时,内念不出,外念不入,空空荡荡,不着不滞,回光返照。既照,则忘形忘意。但用意即是不忘,但忘即不能以意照之。心无不存之,谓照;欲无不泯之,谓忘。忘与照,一而二,二而一。当忘之时,其心 湛然,未常不照;当照之时,纤毫不立,未常不忘。忘 照纯一,浑然定静,天地入我,莫知所之。且待而后动,不觉融融和和,外形勃起,以意迎气而归,既归本地,以神注定其中,当以呼吸吹嘘,久则文火,勿忘勿助,行住坐卧,不离这个,何患真种不产哉。

不闻得道古儒之言乎? 恍惚阴阳初变化, 氤氲天地乍回 旋。

此以下,言真种所产之时。古儒,即邵康节是也。予之释教,竟有无知无识者,谓儒不知大道,自打七参禅,口头三昧,谓之得道,诚可笑矣。不但儒闻而不视,高僧亦自夹鼻恐臭矣。

盖恍惚者,静定之中,浑然一团,外不见其身,内不见其心,恍恍惚惚。

初变化者,即此恍惚之间,忽然不觉融融和和,如沐如 浴。故寂无禅师云,"六合同春。" 乍者、即兴阳禅师云:"匝地红轮透。"

迴旋者,真气旋动,正是元关透露,而真种产矣,有无 穷之妙乐也。

六祖坛经曰: 因地果还生。

地者,名净土。又名苦海,又名优陀那,巧喻异名,无 非果生之处也。

盖果还生者,因以前能明有情来下种。和合之机到此, 方有果也。果,即菩提子也,又曰舍利子。

无量光明如来曰:分明动静应无相,不觉龙宫吼一声。 无相者,释曰威音,儒曰无极。盖此物本来无相,因静 定而生。

龙宫者,即上文"因地"是也。

吼一声者,即上文"果生"也。儒曰杜宇一声春晓,乃阳气之所生也。能知此一声之机,则洞水可流,西江可吸,海水可灌顶也,古德云:"地雷震动巽门开。"又云:"雷从地响"矣。

紫摩金光如来曰:海底泥牛露半形。

海底,即我之丹田、北海也。世尊名之曰龙宫,又曰恒河。兴阳禅师亦曰海底。是藏意命之源窟,故曰海也。

泥牛者,即慧命也。世尊名之曰摩尼。即我身中神气和 合所炼成之真种也。

露半形者,乃真种产生之法象也。此时必须以静而待之,不可急于收取,任牛之自露全形者,方可兴功,不然念动牛惊,依然隐而无踪。圆通禅师谓"太早生"。故寂无禅师云:"必须元露生物,斯可阳炉发火。"固莫为之先,亦莫为之后。若夫机未至,而先助长,则外火虽行,内符未

.应,适自取梵躯之凶矣。奚可哉。

圆通禅师曰:梅花未发太早生,梅花已发太迟生。

梅花者,乃阳之首,而为报春之信也。即喻我身中阳气所发之景矣。

未发者,是喻阳气将动未动也。此时如或妄采,而气嫩,则不升,故曰"太早生"矣。

已发者,是喻阳气已动也。此时即当取收归源,若不归源,气则散而无依,故曰"太迟生"。圈悟禅师云。"进一步则迷理,退一步则失事。"诚所谓也。

又曰: 恁么, 则风霜都吃尽, 独占普天春。

怎么者,即喻时当令也。

风霜吃尽者,喻无阴气之谓也。

春者,阳也。是喻丹田一派纯阳之气。其中景象如沐如浴,周身融和畅快,不可胜比,内外尽是阳。春,乃真种所产之真景也。

又曰: 切须盗著。

此乃祖师嘱咐后人如或见此景至,即当行功收取。如或不收,则是当面错过,此物又行(归)熟路。故兴阳云,"退后,则失事,诚有言也,岂不悟哉?故曰盗者,强夺也。"当此之时,切须勇猛,以我之意宰之,用我之息摄之,将此真种归于丹炉,而后再用法轮之功。

寂无禅师云: 至于六合, 同春物, 物得所。

且六合者,周身也。

春者,喻周身之暖信也。

物者,乃释教之别名,即儒所谓"元气"也。

功到时, 至此物当产之时, 不知不觉 忽 然丹 田融 融洽

治,周身苏绵快乐,痒生毫窍,身心无主,丹田暖融,渐渐而开,阳物勃然而举,忽然一吼,呼吸顿断,心物如磁石之相翕,意息如蛰虫之相含,不觉入于恍惚,天地入我莫知所之,浑浑沦沦,又非今之禅家枯寂无为。恍惚之中,心自不肯捨(舍)其物,物自不肯离其心,相亲相恋,纽结一团,其中景象,似旋似翕,而实未见其旋翕,似泄似漏,而实未至于泄漏,其妙不可言语形容。故《心经》解云:"一阳初动,有无穷之消息。"少焉,恍恍惚惚,心以复灵,呼吸复起,丹田之气自下往后而行,肾管之根,毛际之间,痒生快乐,实不能禁止,所谓"气满,任督自开",此之谓也。迅时速采归源,转大法轮,不然此物满而又溢,则前功废却矣。

盖此篇全泄天机。余三十余年,方得妙道,后之修士, 行功到此,切记!切记!毋忽却其中景象,但得二三,即是 真种所产矣。固不必规规如此,而又在禀受,形体有同异之 别也。

达摩祖师曰: 二候采牟尼。

此言采物归炉之候也。盖二候者,前活阳生时,谓之一候,累积阳满,真种产时,又谓之一侯,故曰二候也。

采者,此物产时,仍行熟路顺下而漏,故用呼吸采之以 归炉。

牟尼者, 物之别名, 儒谓之元气也。

又曰:二候采牟尼,四侯有妙用,六候别神功。

前所谓二候者,是生与产之二候也。此所谓二侯者,兼 干采封之二候也。学佛之士,须当着眼,不可一概而论之。 观其法轮六侯图,即明白矣。

盖此二候者,真种产时,以采归炉,谓之一候,而炉中

封固,又谓之一候,故曰二候矣。

既归炉矣,即当速升降牟尼,以转法轮,成其"舍利, 升为一候,降为一候,沐浴为二候,共之四候,故曰四候有 妙用。"

采、封、升、降、沐、浴,总共之六候,归根温养,舍 利无所事也,故曰"六候别神功也。"

六祖曰: 往北接度。

往者,以心去也。

北音,丹田也。

接者,以心接物也。

度者,即升降往来也。

寂无禅师曰: 采取以升降, 从督脉上升泥丸, 从任脉降 下丹田。

任督二脉者,即法轮往来之道路也。

任脉者,起于丹田前弦,循环腹里,穿二喉之中,上顶也。 也。

督脉者,起于丹田后弦,并绕脊里,上风府,入脑顶, 与任脉会合。

二脉通时,百脉俱通矣。采取由此而行,法轮由此而转,能识此道路者,则舍利子亦由此而成矣。

《易经》曰。阖户谓之坤,辟户谓之乾,一阖一辟谓之变,往来不穷谓之通。

此用二气转法轮之消息也。且释藏修道之经文,前辈所称者,《楞严》、《华严》谓之首也。儒所修道之经文,莫不以《易》谓之首也。

太邑海会寺方丈龙江问曰。西方梵语,未见有《易》之

说, 今载此, 不合释教之道也。

答曰:苟执其一,不明其二,尔所修者,旁门而已。老 县之道,未曾望见于百世以上、于百世以下,此人、此心, 三教岂有二道者哉。殊不知《易》之源头,乃道之祖也。

问曰: 既为道书, 今时儒士以《易》为时文卜筮之书, 未闻其修道, 何也?

答曰,时文卜筮,乃在尘之儒耳,非出尘之儒也。且古之儒,究先天之理,参阖辟之机,格物穷源,性命在我,不由乎造物,浑然天理,出乎众外,故曰儒矣。

问曰:修道何也?

答曰: 道用先天借后天之爪,扳(搬)转法轮也。

阖户, 即是吸机。吸机者, 往下也。故曰坤矣。

辟户,即是呼机。呼机者,往上也。故曰乾矣。此乃后 天一边之理也。

变者,乾坤两卦之消息也。犹如御车然。乾坤为毂,变为轴。车本不能自运,惟赖两头之轴,两头之轴又赖两头之毂,两头之毂又赖阖辟之吹嘘。车待轴而转动,轴又待毂而运旋,毂又待阖 辟之 催 逼,其用方全。如或不透,再参六侯,图中无不尽其妙也。

往来不穷者,即先天后天二气转运之消息也。

通者,通达元关、乾坤共运之机也。

若以口**鼻**一呼一吸,谓之往来不穷者,则去先天大道远矣。

问曰。若何为哉?

答曰:以后天之息,用先天之息也。呼机为辟为乾,吸机为竭为坤。

乾坤者,天地之定位。在人首,即为乾腹,即为坤变。 乃乾坤中之主宰,即我之真意,使二气转运机耳。犹如南北 斗星焉。

往来不穷者,即二气之转运,尔来我往。犹如乡人织布之梭也,尔上我下,我上尔下,故曰往来不穷。

虽然如是,而先后又不可並主重用。升降之际,虽主斗 杓,其神重在先天同行,不过借后天阖辟之机以运先天耳。

又问曰:弟子愚蒙,恳求至理,方敢自用。但只是泄漏 有过。

于言者曰:"世尊云:'度尽众生,方自度焉。'得有 过乎?"况且释教今时又无此双修。

答曰:此乃转法轮之秘机也。干圣不肯明言,万祖不肯 指破,妙中更妙,微中又微,非凡夫俗子可闻。非夙有善根 者,不能见之。

又曰:弟子恳求和尚垂恩。

答曰: 阖吸,虽是下坤,而坤腹之元气过,我升之,升之者,升于辟乾。呼,虽是上乾,而乾首之元气过,我降之。降之者,降于坤。总是先后两个升降。面、背、中三条道路,共乾坤之榖轴,通元关之消息,而主宰在乎意,运行总在乎神,一吸一升,一吸一降,不可差之毫发。循规行途,数之限步,不可不及而太过。

乾九坤六,四棵成章,命乎造化,同乎轮转,不偏不倚, 正正相当,任尔三教,是是非非,成乎其道者,不离此方。

又曰: 乾爻用九, 坤爻用六。

此言转法轮之规则,限数也。

乾用九者,四九三十六,一二三规,次皆用四棵之。

坤用六者,四六二十四,一二三规,次皆用四棵之。

且古以后,一规至六规,为升。升合乾,故用乾爻、乾策。乾爻用九而四糅之,为三十六。故法轮升亦用九,同于四棵。乾策总六爻之,四棵二百一十有六,故升总六规,亦二百一十有六,称为升也。

以前一规至六规,为降,降合坤,故用坤爻、坤策。坤 爻用六而四糅之,为二十四。故法轮降亦用六,同于四樣, 坤策总六爻之四樣,一百四十有四。故降总六规,亦一百四 十有四,称为降也。合之,得三百六十而完一转法轮度数之 义。但其中犹有沐浴二规,不用九六四樣,则不满三百六十 之义,只有三百。前言三百六十者,而沐浴不行阖辟,无数 六十在其中矣。

《华严经》云:诸佛定能应时转妙法轮。

此乃沐浴二规之法喻也。

定能应时者,即沐浴二界地也。儒谓之卵、酉二时,释亦谓之时也。若不曰时,因何有应时也。

定者,谓此二时不行呼吸,神气相抱.守定而再转。儒谓此二时,乃生杀之方,刑德相反,不宜有事,守定无所事也。

且行法轮之时。而规规有沐浴法。

问曰: 只闻东西为沐浴, 未闻规规有沐浴, 请开示。

华阳云:"转法轮时,呼吸之气,如车水板一般,一板一板而运上,一板一板而退下。既有规,则焉得一息而运至于天耶。纵运,亦不合法轮之辐爪,不成规则之步位,若此混运,则道不成矣。"

问曰:弟子愚蒙,难以悟入,再求开示。

答曰: 行法轮之时, 呼吸之气, 有回转之机, 就在此顾 转处而沐浴也。

何曰。何为沐浴?

答曰:呼吸退为沐浴,呼吸进亦为沐浴,在前后之分耳。此古不泄之机。

释家谱世尊曰: 入池沐浴。

池者,乃东西地也。世尊昔见明星之后入此二池,而沐 浴比时薰蒸乐者,即喻此二方也。

此法自汉至今,得者藏秘,惟有寂无始露其法也。

《华严经》曰:为践如来,所行之道,不迟不速,察谛 经行。

道者,路也。即任督二脉也。

不迟不速者,以呼吸定其法则。

察游经行者,凡行法轮,神气必须同行同住。若泛然于 道外而行,渺渺茫茫。不由道而循行,此不得成舍利。

如来曰,不得勤,不得怠。

凡行法轮,合乎自然,同乎大道。若勤,则太过而风大,法轮不能转运,而焰无所制,若怠,则不及而风小,不能成长旺之功而变化也。

燃灯佛曰: 常转法轮。

法轮者,西方之梵语。此土曰升降,曰进退,即真种运 归源也。

常者,凡真种产之时,必当运行一转,如若不运,则漏尽不能上,而舍利亦不成,又不可一转而不歇,虽无大害,亦迟其产机矣。

世尊曰:当转,如是妙法轮。

5

且妙者,不可以言语形容,故曰妙矣。若夫无言,后学 又从何悟入?此两者,在得师与不得师耳。

大道最秘,谁敢全泄。余见世无双修之客,特指其是以示之,使学者尽其精微。

夫妙者,消息也。知之者,最简最易,不晓者,实艰实难。譬喻自鸣钟,即法轮也。天地之化,尽归于此。乡人不得见钟,但看水碓水磨,其理一也。

问曰: 钟与碓、磨,何比道也?

答曰: 钟之锤,即喻呼吸。钟内轮子,即元气。

水冲者, 喻呼吸也。

转之者, 喻元气也。

但確、磨、消息,似同其法,又未甚全,而自鸣钟,以 全大道之功。

何谓碓、磨? 只见其进,不见其退,钟内轮子顺转则为进,顺极则逆,而逆转者则为退也。

六祖曰: 吾有一物, 上柱天, 下柱地。

物质,儒曰元气也。

柱天者,即上升于顶也。

下柱地者,即下降于腹也。

释家谱曰:海水灌太子顶。

海者, 丹田也。

水者, 元气也。

释教喻名曰曹溪水, 曰洞水逆流, 曰一口吸尽西江水。 灌顶者, 即上升也。

太子者,即如来也。

世尊曰:火化以后,收取舍利。

此言舍利将成之时也。

火,即神也。舍利,全得火以成功。然而成者,必有所成之效验,非空虚而无知也。其舍利成之时,虚室生白,而 丹田如汤煎,龟缩不举,即用收取之法,运过脊后三关,还 之中宫,以养道胎,故曰收取也。

《华严经》曰: 具丈夫形成就,如来马阴藏相。

马阴藏相者,龟如线焉,缩而不举,方为舍利有成,如或微动,不可认成,必须法轮炼之。若不煅炼,则气嫩而力微,难以冲关,须待有冲关景,而后可移。既然有景,法轮当止,若再妄行,舍利已成而被火逼漏,依然是个凡夫。

或老者、病者,外肾不举,认为舍利有成,则误也,乃, 无漏尽之资,必加功修,有所举动,而后有可望矣。

世尊曰:能不死,阿罗汉。

不死者, 宫其寿长也。如果外肾不举, 舍利成就, 故此'不死。如佛弟子迦叶住世七百年, 后遇世尊传过关之法而成。二祖如宝掌, 和尚住世一于七百十二年, 后遇达摩传过, 关之法, 而后超脱, 此是得舍利, 未明道胎, 故住于世矣。

此以上,皆言转法轮、成舍利之道。功法甚多,日真神, 日真气,日真意,日呼吸,日主宰,日运行,难以备记。

凡临机转法轮之际,一意取二气,而运行之法,又在乎神之协真气而同途,不可起于他见,于十二规,全秋呼吸催运,以息数定其法,则自采,以至于归根,不可须更离也。 离则断而不续,不成合利。

且成含利之道,功法虽多,乃至简至易之法,初行似难,熟则容易。皆如乡人织布,临机之时,手足头目,上下左右,照顾接送。初学其法最难,然而熟者,临机之时,不

知不觉, 手足头目, 上下左右, 照顾接送, 亦不知从何而主持。乃自然而然之消息, 若有所执, 则不能成乎物矣。

而大道亦然,凡转法轮之际,意主丹田而为轮,心神运气而为轮爪,呼吸催逼而为轮毂。亦出乎自然而然之消息,有何难哉?

不起于他见者,转法轮之际,外除耳目,内绝思虑,一点真神领气循环,稍有他念,则气散于别络,空转无益。且数者,每步四棵,升为阳,阳为乾,乾用九,四九三十六乾策。总六爻之四棵,二百一十有六。降为阴,阴为坤,坤用六,四六二十四坤策。总六爻之四棵,一百四十有四,合成三百六十数,成其法轮一转之途步,限度不差丝毫之规则,妙矣哉!至矣哉!

是道也, 苟不用此, 万无所成。此法自汉至今, 秘而不泄, 佛佛密授, 祖祖口传。余备全而泄尽, 愿有志者早成大道。

夫三百六十数者,实非三百六十数,乃譬喻耳目。轮之爪二十四根,而以前后转一回,即成四十八,谓之一回法 轮,而轮之外幡盘,即成三百六十数,实无差也。故曰三百六十数矣。

不闻世尊与迦叶之言乎? 曰:正法眼藏。

此乃采舍利秘法天机,故曰正法矣。

眼者, 神之所栖, 眼之所至, 神亦至焉。

又与阿难曰: 若不知心目所在, 则不能得降伏尘劳。

此乃《楞严》之妙旨。取舍利之密机,若不以心目取之,舍取不能出炉,故上文所谓正法。眼藏能采之者,实有异焉。

至于三五日间,丹田渐次温暖,团成牟尼,形如火珠, 效验渐次而至,妙境不可胜比矣。

盖采之时专视,不可须臾离也。离则火冷,气散不成牟 尼,故曰七日思惟,岂可轻易哉。

夫若不用此法,而用别法,舍利万物无非长生而已。

《法华经》曰:我今为汝保任,此事终不虚也。汝当勤心精进,行此三昧,于七日中思,惟如是事。

事者,释教别名,即儒所谓真气也。气得以前,风火之法,炼成舍利,故曰不虚也。

又须昼夜无歇,念兹在兹,故曰勤心精进。

万虑尽空,一点灵光专单含利,故曰思惟如是事。

七日者,乃采舍利之总诀,即儒所谓七日复见天地之心。又云"七日一阳来复",而物之采,或五日而得,或六日而得,岂有定哉。

世尊曰: 六种震动。

此言舍利所产之景也。

六种者,即身中六处也。非世界六处也。

眼有金光,耳有风声,鼻有气搐,脑后有鹫鸣,身有**踊**动,丹田有火珠驰,是为六种动矣。

又曰: 眉间常放白毫光。

此乃舍利已成之时,常于暗室之中,或见白光一二四 五,俱而所得,不多不少之间采而即得矣。

佛道妙用是其时也。舍利将出炉,自丹田至日,一路皆虚,白晃耀如月华之明。若未明前之功法,外肾不缩,如马明藏之形,或有光者,乃属想妄而生,非舍利之光也。

世尊曰。芦芽穿膝。

芦芽者,过关之巧喻,即丹田所炼成之气,名曰舍利, 或名菩提,或名明珠,其名甚多,无非此气也。

穿者,穿过后三关也。若用意穿,属于导引旁门,而不用意,失于相随之机,此两俱不能过。不引不失之间,内有天机,必待师传,谁敢妄泄!此乃于佛万祖至 秘、至 要 之诀,自当恳切求师而后有所望焉。

达摩祖师曰:折芦渡江。

此以过关之妙喻。奈何凡僧未得真传,便谓祖师折芦渡 江,以至熊耳山下,岂不谬乎?海不能渡,焉能渡江乎?

然祖师生于南天竺国,得法欲东游,是国王以巨舟、实以重宝与之渡海,凡三周寒暑,至广州登岸,先结梁不契,后结魏了其大事。

盖折者,采也。芦者,舍利也。渡者,运行也。江者,即通行之道路也。

世尊曰:一箭射透九重铁鼓。

箭者,真气也。

射者,神气通行之法也。

九重者,人身背脊有三关,尾闾、夹脊、玉枕。三关左右皆有窍,故曰九重。

当过关之妙法,必由中窍而运行,若驰别路,不能得道 矣。

又曰:禅悦为食。

且禅说者, 快乐之境也。

食者,舍利之妙喻,非饮食也。即真气以上顶,入喉还于中宫,故曰食也。

且当未食之先,有溪路之危险,须当防舍利漏泄,是以

下喉窍,实蹊路鼻窍虚。突而不行,则泄矣。若不求师亲指,所成舍利无得通。挟鼻、牵牛之法,妄驰虚窍,费尽干辛万苦,才得舍利成就,以此尽废,岂不痛哉!

又曰:法喜充满。

法喜者,即真气也。真气既归中宫,渐渐不食,故曰充满,其间有三月不食,有四月不食。定力专者,得断食速,定力散者,得断食迟。且断者非勉强也。气满神定,自然而然不食矣。

世尊《本行经》曰:若至恒河水南岸,安稳住定如须弥。

水者, 乃梵语之巧喻, 是所炼成之舍利也。

南岸者,即中宫也。舍利既归中宫,神气犹如磁石吸铁,两不相离,一得所得,无所妄驰。

安稳,自在。即儒所谓允执厥中,而识性渐渐消磨,真性渐渐灵觉。妄念无,正念自存,即《华严经》所谓:"晏坐静室,恒作是念"者是也。

《初严经》曰:行与佛同,受佛气分,如中阴身,自求父母,阴信冥通,人如来种,名生贵住。

且行者,非行路也。亦非行事也。乃修道胎 内 功 之 行 矣。舍利既归中宫,而神受此佛气制伏不驰。神得气定,气得神住,相亲相恋,熔化合而为一。

所谓行与佛同、受佛气分,性即属阴,所谓阴身,佛气即为父,呼吸即为母。到此节,又不可枯寂无为,佛气有生活之理。

呼吸有资养之机,必当以性求二气之备补,佛气生时,使而归源,助我胎之圆满,呼吸绵绵,使而朝此,助我胎之

化育。

所谓自求父母,又不可执其一而迷其二。到此,太空有一气,自明堂而来,归于中宫,我则鼓动阖辟,使入周身,逐其周身阴气,变成纯阳之体。三百六十骨节,八万四千毛窍,无不通达。

所谓阴信冥通,凡驱自忘,道胎以存,一派天真佛体。

所谓如来种,虽居道胎,无形无象,定慧圆明。所谓生贵住矣。

世尊曰:于欲色天二界中间, 化七宝坊, 如三千大千世界说, 甚深佛法, 今法久住。

欲色者,乃西方之梵语,中华田下、中二丹田也。故此观云,"西梵优陀那,此土曰丹田。"

化者,神之妙用,养道胎之法,虽在中田,必兼下田合化,成一虚境。若神之执住中田,则道胎有所滞碍,而非七宝坊矣。

三干,即上、中、下三田也。俗僧谓过去一干,现在一干,未来一干,名之曰三干,岂不谬乎。

盖炼舍利时,住于下田用功,谓之一干说法矣。必然由上、中二田之循环。养道胎时,住于中田,有十月之功,故曰法令久住,亦谓之一干说法矣。然必由上、下二田之路过,而后出定之时住于上田,亦谓之一干说法矣。故曰三干也。

《法华经》曰:以定伏心,究竟无余者。

且定者,非兀坐枯禅、顽空强制而能定也,是有自然之 定静。

夫舍利归于中宫,识死性活,法喜禅悦,真安炒乐,无 **办**无外,浑然一团。 禅定,非凡僧之可比,朗朗兮性如秋月,融融兮命似醉 薰,心自内观,舍利薰蒸,其骨肉如沐浴,而心性似太空了 达无为兮,安寂六根静照八识兮,空其五蕴,虽有循环之 机,而真性安然无余矣。

世尊曰。如理而来,如理而去。

上文谓得舍利之证验。此明初入道胎之修法。

且来去者,即喻呼吸之气也。示人修道胎时,必依于息, 而后能离尘离境,至于寂灭。故曰"如理而来,如理而去。" 所以,禅师云:"未到水穷山尽处,且将作伴过时光。"

盖为人自离母腹,呼吸之气及元气,皆发散于外,日用长行,丹田本无个胎中之息,因得神凝气住,炼成舍利,归复于此,又必以呼吸气亦归于此。元气为结胎之本,呼吸为养胎之源。又当知,以心主宰而定息,息未定时以心调之, 意不调则不定,不能证道。初入胎时,调息之法岂可少哉!

如理而来,如理而去,即调息之义。岂所以傅大士云: "六年雪岭为何因,志定调和气与神;一百刻中都一息,方 知大道显三乘"是也。

如来曰,有余涅槃。

有者,有忽也。凡初入道胎之时,心依于息,息随于心,不急不缓,听其自然,又不可随其荒荡、泛澜无知。真息在内,本有息之胎,而若空空无息,非果无息而实有也。故《金刚经》解云,"不知谁解强安排,捏聚依然又放开,莫谓如来成断灭,一声还续一声来。"此即心息相依之义也。

《梵纲戒经》曰:如如一谛而行于无生空。一切佛贤皆同无生空。

如如一谛而行者,即先天气及后天之气相兼相连,**氤氲** • 48 •

滋补,胎源之机,不急不缓,如如而行也。若今之打七参禅,「谓谛行,不亦谬乎?故《华严经》云:"如来大仙道,微妙难可知。"当其氤氲之时,神气混合,如沐似醉,骨肉融和,欲色二界中间,不执不滞,空空洞洞,故曰无生空也。

世草曰之: 空不空, 如来藏。

上文谓无生空,又恐入随断见矣。故此曰空不空。所以 空而不空,正是寂而常照也。

不空者,又恐人随长是矣。不空而若空,正是照而常寂也。 也。

燃灯佛曰: 生灭灭已。

生灭灭已者,胎中之息未甚,至于静定而屈伸之理,已 知有神,不知其胎中之气,谓之万法归一矣。

了心之法,必依于胎而住。所谓归于法者,归此也。若 无道胎,舍利真元之气强住心,谓之灭已。而证道者,则妄 也。

《金刚经》曰、菩萨但应如所教住。

且菩萨修佛心,必须应如所教住,而后证佛,故经云, "菩萨欲要修佛,应当如佛所垂教。"

而住教者,即道胎也。且欲得道胎之住定满足,先住其心,心之要,又必依真息三昧而住。定则不坠于六尘而逐迷,惑如是正定而成正觉也。即《华严经》所谓"初禅念住,二禅息住"者是也。

《楞严经》曰。既游道胎,亲奉觉应。

此言,神入乎其气,气包乎其神,昏昏默默、浑浑沦 沦,如母胎一般之景象,故曰道胎,又曰父母未生前。自造 自化,具大总持,故曰"亲奉觉应"者矣。 《金刚经》曰。菩萨于法,应无所住,行于布施。

前义谓了心,必先依于胎息而住也。心既住,已不可贪 着于息,若念念不舍,住于有息,则息又缚心,同于六根之 缚心,是为不了之心。故曰"于法应无所住,行于布施"。

法,即息也。心既住已,当以施舍其息。古德云:"过河须用筏,到岸不须舟"是也。

《华严经》曰:安住寂静,诸禅定智,入不死道。

安住寂静诸禅定者, 鼻无出气, 两手六脉俱住, 浑然大定,绝无生灭, 即《华严经》所谓"三禅脉住。"诸根既住, 则常乐我静。

智者, 禅定中之真觉也。安住寂静, 禅定成正, 等正觉 真入不死之道。如来实自取证者矣。

世尊曰。无余涅槃。

无余者, 无出入之息也。

光樂者,非死之谓涅槃,是禅定三昧之乐也。六根灭尽,诸缘无住,一性圆融,慧光明彻法界,是无余涅槃之外境矣。即如来所谓"分明不受燃灯记,自有灵光耀古今"是也。

《华严经》曰:恒以净念,住无上觉。

净念者,不住尘妄,亦不住于法缚。乃不生不灭,禅定中之正念也。即《华严经》所谓"四禅灭尽定"是也。

无上觉者,佛道圆满之正觉,慧光朗彻,无昼无夜,得 大自在,俱足穴通,实谓之无上觉也。

且念住之时,则慧自发明,切须慧而不可用。若不守定,贪其胜心,用则着于魔境。被识神所害,废损前功矣。

燃灯佛口。寂灭为乐。

寂灭者,非死亡之谓也。乃胎圆性彻之实证矣。故《楞

严经》曰:"觉道圆满,佛性景象寂寂兮,慧智朗彻耀耀兮,定觉无为,心无虚妄,性无生灭。"即六祖所谓"禅心无想,禅性无生,六脉全无,鼻息灭尽"。故曰"寂灭道胎,佛性融融"。然如杲日,故曰为乐。又曰"真空无为"。且到此时节,雪花飘空,出定景到,移念于须弥外,未到大定,无出定之景到。妄出,则入魔。

道有景到而不出,谓之守尸鬼。亦无神通之智慧,又是一 想夫耳。故弥勒佛云,"饶君八万劫,终始落空亡"者是也。

予故曰: 舍利过关之妙法,以静而照,以柔而用, 蹊路 险危,防上下之贴散。待动而引,柔护而行,以文火而薰, 以二气而养,以寂照而并修,以双忘而定静,则道胎之法得 矣。

此, 重复明得舍利养道之法也。

且静照者,即取舍利之正功,不静则不生发,不照则不出炉。取舍利静照之法,岂可少哉?故世尊曰:"心目所在 践路者,阳关、大便。"

鼻窍,即漏尽之所也。必先以法器制之,保护危险之患,此之三窍。若无真师授受,必在此妄驰失丧矣。非引而通,动而并行,全赖念头护持,故曰"善护宝珠"。当此之时,如过小桥。故曰"待动而引,柔护而行"。

胎因含利之气有,若非呼吸之化育,焉有出定之佛子? 如昔在母胎时,得二气而成形,又假呼吸化育。

母呼一呼,则胎亦呼一呼,母吸一吸,则胎亦吸一吸,而道胎亦然矣。初结道胎之时,假呼吸之火薰养,及至五六月,二气渐微,而至八九月间,二气全定,只知有神,不知有气,当空之时,而顽然乎?

空者,则坠于断见,故空而又若不空,此正是寂而常照也。当不空之时,而只知乎不空者,此坠于长见矣。故不空 而又若空,此正是照而常寂也。一到大定,浑然合一,则出境之景至矣。

此以上之真诀,干古不肯明言,颠倒比喻,使人难悟,余凑合逐节,以成全者,真乃万世学佛之舟梯矣。

不闻《华严经》五十卷之言乎?世尊从白毫相中,放大 光明,名如来出现。

此以下,言出定之景也。上文只言养胎,而出定之时**又**未显。然如来恐后世不知此理,舍大慈悲。故曰"从白毫光出万世之下,方知有此为凭据矣"。

盖出定天机,非俗僧可得矣。自汉至今,能有几人知哉。此乃如来当时自所取证出定之验矣。出定之时,或放白光,或放金光。本性有所见,即当求师,用收光之法,如若不收其光,则驰散矣。

有形不能化至无形,性虽妙而形不妙,是未得世尊、达摩、寂无之全法。学者当急寻师,不然错过其机,再无有也。

寂无禅师曰: 胎圆节至雪花飞,念动飘空上顶机,莫道如来枯寂道,法身出寂又归依。

此乃出定之时。当出而不出,则滞于法。身为定之所缚,不能神通干百亿化身。

胎圆节至者, 道胎圆之极也。见雪花离凡体, 念动向太空, 不知此机, 是未得师也。如今之丛林, 枯坐摄心为道, 自高自大, 哄弄坛越, 后学自误, 而又误入, 不知如来白光、祖师雪花, 空自为僧。

赖佛藏身食檀,越之信资,忘父母之大恩,为男子身,

顶天立地,不悟此道,岂不愧哉!

且法身出定离凡躯时,即速依然归于泥丸,养纯一七再出。初出之时,或见佛祖、菩萨,美异之景,切不可认他,此乃魔之变化,若认则着于魔,为魔所诱,迷失自躯,无归宿矣。即此归寂佛果未圆,难自立脚,岂不生于后世,必须修持九地,至于十地,更加持上,至十一地等,觉以超出无色界上者也。

盖初出之时,离身三五尺,慎勿惊恐,一切莫认,直等一金光如车轮大,以念入于光中,收摄性中,是为化形之妙本也。

《楞严经》曰:形成出胎,亲为佛子。

十月道胎,得二气滋养,胎圆性定,谓之成形。出定智慧广大,无所不见,无所不知,有入无聚则成,形散则无宗, 光周法界,神鬼侍护,故曰称为佛子矣。

《法华经》曰:世尊放白毫相,光照见东方,万八千世界,靡不周偏,下至阿鼻地兵,上至阿迦尼灰,天南西北方皆如是,照见周偏。

且法身出定,久则无所不见,犹如掌心。

阿迦尼灰天者,色界,天顶之名,即色究竟天是也。

道胎十月得定,功行已至此天,故出定,所以至此天也。 四方上下,无所不见,非要见也,乃自然而然耳。

大觉金仙如来曰:从肉髻中涌出百宝光,光中涌出千叶宝莲,有化如来坐宝花中。

此即《楞严》示入朝暮念诵之文也。而凡僧不知其所由 来,空此念诵矣。

盖金仙者,即《华严经》世尊之所自称也。或名大仙,

或名七仙, 或名众仙, 岂有定哉。

了然问曰:佛教今时之僧,谓仙为小道,如来又何自名此四仙也?

答曰: 佛,原无彼此之分,所分之者,乃凡僧耳。如来自曰四仙者,正是使天下修道者,不执门户,以总归于世尊意命之道也。

又问曰:《楞严经》谓十种仙极尽还坠,何也?

答曰: 十种仙还坠者, 而起手修之时, 原非慧命之道, 乃旁门小法耳。所以成者, 亦小果耳, 故有所坠也。若得慧命起手, 则不名十种仙, 而名金仙矣。

且金为西方,实即气也。气属阳,神属阴,阴得此阳,故成阳神。

阳神者,众人有所见也。亦得取物。

阴神者,众人无所见也。无能取物矣。

世尊曰:初成正觉,乃入龙宫,入定七日,观菩萨树王,入定七日至二七、三七,于乳汁林,入定七七四十九日不食。

初出定时,养至一七,再出又至二七,再出至三七,再出至三七,再出至七七。一出乳汁者,西方之梵语也。此土谓之乳养。譬喻儿出母胎,虽俱人形,不能远行、言语,全得母恩朝夕乳养,而后自行言语、智通广大。而佛子出定之后,亦然。朝夕之乳养在泥垣。到此不饮不食,养培智广,变 化一而 化二,二而化三,化化无穷,故曰于百亿化身矣。

或问曰: 五灯会原谓人定为外道,今此所言入定,岂不是外道么?

答曰,会源言入定为外道者,是言未得慧命、舍利之道,

空此摄心入定,乃阴神之计耳,非阳灵也。故曰外道。此世 尊言入定者,是得慧命,成舍利之道胎,出胎后之入定也。

会源不分其法,则混此一言,迷误后人。况且六祖慧命之道,实秘而未传。所传者,无非孤性而已。故不知世尊七七四十九日一定之道也。

· 苟不明世尊慧命之道胎,谓入定为外道,焉得世尊当初修外道乎?后世又敢称为至尊也?

世尊又曰:"八万劫中一定,岂又是外道乎?"此文七七四十九日不食,乃世尊自所取证也。

苟三日不食,则呜呼,何足为道哉?学佛之士,速早求师指点慧命、舍利、道胎,而后有所望焉。不然,十炼九空,甘自枯死,纵妙,无非识性弧魂而已。

世尊曰:护念法令久住。

此即言归于泥丸乳养之功也。

上文言乳汁,即护念之法矣。

久住者,真念当定住于泥丸,故曰大定者也。

《华严经》曰:虽证寂灭勤修习,能超如空不动地,佛 劝令从寂灭起,广修种种诸智业。

上文言久住得生灭,灭已而寂灭之。虽然寂灭必加修而久远寂灭,如虚空等。全然不动之地,佛嘱入曰:"必要从此初得寂灭,勤加修习,智慧进进不已,空而又空,虚而又虚,故曰虚空界尽,我此修行,终无有尽。"

《华严经》又曰。恒住涅槃如虚空。

性如虚空不著虚空相,故曰"虚空若著虚空相,即有个虚空在,而为虚空所碍,则不为虚空矣"。而虚空者,乃自然而然,非有然而然者,故曰如虚空者是也。

又曰: 心常正定, 灭除觉观, 而以一切智觉观, 从此不动, 入无色定。

此即复言还虚空之性也。能到虚空境界,真心常定,一切智观灭除,浑然无极,或一定三载,或一定九年,一点金光真火,收藏于内,日久月深,则凡躯亦化而为气,神既妙而形亦妙矣。

如世尊既灭度,母来悲啼,涌至虚空,又与母说法。如 达摩在少林灭度,又只履西归,在路亲与宰相言语辞别、寄 信于少林。宰相回寺开棺视之,并无形骸,一空棺而已。如 寂无在太邑,凡身变化百干,隐则无踪,或与人金银,或与 人美女,或显虎龙,或一时回转万里,禅师隐于庐山还虚, 此常定之心,岂可少哉!故世尊云:"八万劫一定"是也。

《圆觉经》曰:如来圆觉。

圆觉者,真性还虚,虚之至极矣。无凡、无圣、无昼、无夜,一性太虚。即邵子所谓"道用天地有形外,思人风云变态中",天地劫坏,这个不坏。故《弥陀经》所谓"成佛以来,至今十劫"者是也。

《华严经》曰: 法性如虚空, 诸佛于中住。

且性既如虚空,则无所事也。

而又曰于中住者,实有一还道理,人多不悟,殊不知此 乃炼虚之妙法、真性复归中宫之秘诀。

且中宫者,如来谓之毗庐、性海。将此真性住于性海,如龙养珠,一切不染,依灭尽定而寂灭之。纵有光现,敛而藏之,定而又定,久而性光化为舍利,光从性海中冲出,化万万道毫光,贯于太空,与古佛如来相会。

所以,大觉禅师云。"一颗舍利光华华,照尽亿万无穷

劫,大干世界总归依。"又荷泽禅师云:"本来面目是真如,舍 利光中认得渠,万劫迷头今始悟,方知自性是文殊"是也。

此以上,皆言舍利过关、养道胎、出定、还虚之妙法,而慧命之道、尽在斯欤。

余不敢谓此集为自论之妙, 道是皆会萃光圣之真传, 即后来万劫励志者, 悟佛道、修慧命之根本。使见之者, 即自了悟, 契合佛祖之真旨, 而成已又成, 人则佛道之果证矣。

正道修炼直论

华阳曰。修者,以破而补图。

盖人之生也,原禀性命完全之体,及其年壮,气满面自漏。当未破时,若遇明师指点,不用补法,就此顿超,直入于如来之地矣,已破之者,必当补完全体。

且补之者,必借动机,以发往外之气收回,补不足之气, 补到气足生机不动,便成马阴之相,谓之不死阿罗汉矣。

炼者、以火而化物。

且物非他物,即我之元气也。元气虽藏气穴,动时向外 变为漏尽之资。今既归源,则用火转化而为气矣。

大,非风则不均。

上文既言火以化物,恐人不知用风,则物难化,故此必 要呼吸吹嘘,火才得灼,而物才得化而为气。

物,无所则无居。

居,即气穴也。物之生时,原从气穴而出,今乃归气穴,

而用风火亦在此矣。

是故,至人参乎太道,修乎性命,风火物所并而同用。 以意入于气穴,以呼吸逆吹之,岂不是同用者哉。 上下万古,成乎其道者,莫不以此而为要也。

盖于百世以上,于百世以下,此人此心,欲成乎其道者, 无非性命。而性命合一者,无非风火。所谓天下无二道,圣 人无二心也。

奈何知之者稀焉, 昧之者众焉。

且世之学佛者,曰念经拜佛,曰受戒。方丈最高者,曰 参禅打坐,说到性命二字,举世罕知矣。

执性乏命,不识动静,往往到头虚者。

盖今之学佛者谓佛,修性而不修命,殊不知如来大藏之教性命双修,有无原是并用,以执死禅,不识动机。初学者,如佛无二,久则无所效验,自生退悔,一场空死,有何益哉?

命,动而外耗,耗尽鸣呼,性何居哉?道何存哉?

今之为佛门者,不得如来之真传,执性不知命宝,慧命 发动,不得知其法收住。虽不变为漏尽,亦自耗散耗尽,焉 有不死?死,又将何物为道哉?

是以至人察乎动静之消息,合乎并修。

且世之凡夫,才欲修炼,便已离别父母妻子,孤自深山 穷谷,或高庵大寺,谓静,可以修道,诚可笑也。苟未得真 传,如此枯静,不识动机,如痴猫守空窟,有何益也!

故紫磨光如来云: "不识动静,学道无益。"至人静其心,以侯肾之动机,移入动处,合并而炼,心肾相合,即是性命合一。

所以,古云:"一合相"者即此矣。

命者, 根于肾, 肾动则水也。

命者,即元气也。气动,即变为水矣。

性者, 根于心, 心动则火也。

性者,乃真意也。意动,即变为火矣。

以火入于水中,

以心中之意,入于肾中之气。

则慧命而不外耗。

气得意协, 住则不外驰矣。

以风吹火化,而成真种。

盖风者, 呼吸之息也。

火者,意也。

上文言气得意协住,故不外驰。其中尚有漏尽之霞影未化,故此必要呼吸之息逆吹炉中火,化此霞影,漏尽变而为气,不然此物作怪,搅乱君心。思想欲情,即孟子所谓气亦能动志也,《楞严经》亦谓之阴魔。务要绵绵,久久煅炼,将此阴魔化为阳光,则身心自然安乐,情欲自然不能搅动,即世尊所谓"入三昧火中而降火龙"者,即此矣,此道释门之秘也。

有志之士得者,如法煅炼,用之得力。欲不用除而自除,心不用静而自静,所谓"以道制心,而心自道"是也。能用之久者,天机忽然发动,无中生有,即名真种矣。

其法简易,

难修难成者,尽是外道。如果有缘,得此道者,**至简至** 易,所谓八十遇正道,即成道矣。

悟之者,修真种而成会利。

悟者,非无诀无传,如今之禅门,空空教人悟想,则谬矣。此即实有真功、真传,教入转手采取真种,煅炼而成合规矣。

静时而候,

机之未动, 仍以静而待之。

动时而取,

机之既动, 以意取之。

同炉而炼,

意气合会一处。

故曰火化。

世尊谓之火化。

行乎如来之道路,

路者,即任督之脉络也,亦谓之法轮路矣。

宿乎世草之树下,

斯谓之行住矣。

道一禅师云:"未有行而不有、住而不行。"即此也 且火之行往,实随物之变化。

且物之行,则意亦当行,物之住,则意亦当住矣。

阴魔现时,即当以武火煅炼,免其奔驰、漏尽之危险。

盖阴魔者,即身中之阴气也。阴气之变现,或梦寐所见阴人,或是身体发障,或是坐静偶见阴人,或梦寐 所见 虎怪,俱是阴气所变化,走漏舍利之坏病,必当风 火猛 烹 极炼,烧得里头鬼哭神嚎,将阴魔炼尽,则无危险之患矣。

净静太平,常自柔和而温养,以为护持宝珠之坚固。

身体无所怪见,以意照顾温养。

且如转法轮之际,文武兼而并用,其中精微之奥妙,又在师父而自悟也。

盖行法轮之功,升降为武,沐浴为文。而升降之中,亦有文、亦有武,总在师之传授,而精微之处,又在自悟矣。

舍利成之时止, 武带文之薰聚,

且命利成时,即用文火团聚。若不知止,再用武火,所成之舍利又被武法逼散,此处当知危险,至要! 至要者也。

斯谓之温养,实喻为保守也。

舍利成时,止其呼吸之武火,用神光返照之文火。且真意又当时刻照顾,保之防危。

当其时也。

时者, 舍利生之时也。

明珠现而百怪灭。

明珠者, 含利也。含利已成, 则显然而露象。

百怪者,身中阴气夙病也。

明珠一现,阴气夙病顿除,故曰灭矣。

柔运漕流之大路,

漕溪者,脊骨之髓路也。采舍利时,必由此路柔和而行,若聪别路,是含利即不能得矣。

道胎立而千智生。

且舍利归中宫,发白而再黑,齿落虱生,智慧广大,过去未来,无所而不知。切忌慧而不可用也。

温养允证,如茶定慧。

且到此地位,俱是文火薰蒸,再无所失。所谓一证永证,常自定觉,于中央慧照于性海者矣。

夫慧而不用勤修禅那.

盖禅者,静也。

那者, 性也。

到此,只修自己之定性,以调自己之息火。一切知觉, 先后祸福,知而不可用也。

愈加灵智之光辉,

且慧而不用道胎之性,愈加灵通矣。

寂照常自觉, 悟休随昏沉, 散乱之海空,

此言寂而常照也。

觉者,知也。言禅定之中,必要有正觉,知见而后,复见性体。《华严经》所谓"恒以净念,住无上觉"。若随其昏沉,则胎无息,坠于无知,属于枯寂顽空之外道。若随其散乱,则胎无主,火冷气竭,无所成也。

持守定力,在乎空性,一念之诚也。

盖胎中定力,在平一念之诚。十月之胎,必要念念在胎,念住息定,而后胎圆。《华严经》所谓"安住寂静,诸神定智,入不死之道"者是也。

法性定时,雪花乱飞。

静室之中,忽见雪花飞放,此乃胎圆之时也。

斯谓之出定矣。

见出定之景至,即当出矣。不出则滞于胎,无神通智慧之变化,虽成胎圆,又是一**愚夫**耳。

盖大道静极之中,而又生乎动机,所谓璇玑复建于子,真物再动于静极。

盖物者,至阳之物也。此物静极复自动矣。所谓"阳无剥尽"之理。若夫至人造乎日月,推情合性,转而相与。

所谓"重造乎妙道,再立乎定慧"。

且此一段功夫,古人隐而不露,或是怕泄漏天机,或是 未得者有之。凡修炼之士,既得此物,来收聚于内,将所出 定之法身,亦归于内,合而为一,长入乎大定矣。

定定不已,至于无极而至极者也。

正道功夫直论

华阳曰: 下功之时, 处于静室,

静室者,不近闲人之所恐来搅我之静也。

身如槁木,

坐则忘形。

心似寒灰

静则忘心。

以灵光为用,

回光返照。

并性命而同言,

以性入于命官。

是谓道之首也。

此言修性,而命即在其中,故曰首也。

且静极而动者。

且人能到真静之时,内有一机顿发,既非心也,亦非意也,乃丹田之气动也。五祖曰:"情来。"六祖曰:"建心即道心。"

学佛之士,若不知此动机,乃无下手之处,虽修无益也。 大道之根苗,

佛祖知此机来,用法收回丹田,炼成舍利、牟尼,超凡入圣,由此而起。故曰"修大道之根苗"也。

造物之主宰。

且凡夫不知修炼,因此,机动无法制之,则心亦动焉。即孟子所谓"气亦能动志"者也。

如此,男女交合,则生人道矣。而万物亦因此机动,唯雄自合,亦生万物。

世人因自好色,谓修道者亦是好色,实不知其法也。佛祖专候此机之才动,不等心之转念,以火炼之,以风吹之,外肾自缩,心如凉水,何好色之有乎?

且焦螟、虱子,岂(皆)有色心平?此乃道之化育,天地之**真机**,自然而然,非有心也。凡圣之变化,总在此顺逆之间耳。

气旋窍开。

且气者,古人日物,日水,日窥阁事,其名甚众。 窍,即丹田气穴也。

开,即命门。医书谓"两肾中间为命门",误也。此门即 在脐下。女人谓之子宫门,正此也。男女泄精,正在此处也。

慧命之情,喜向乎其外,

盖慧命,乃世尊巧喻之别名,中华所谓元气者也。

人自受胎,聚造物主宰之气。而在其内,佛性亦在焉。 所谓"天命"之谓。性也,通八脉,与母呼吸相连,口鼻绝 元气也。及其团地之时,口鼻一通,八脉不通,元气内藏, 及其年壮,元气拱关而出。《楞严经》谓之"漏尽通"矣, 窍自开矣。自后,其机--发,无路可行,顺此熟路而出。

余有俗堂弟,字道宽。法名原明,久住金山,以得金山之法,后住怀邑男水庵为方丈,曰禅教原不问此事,似过涵灌,只悟自性,不必究他。余曰:"既有走漏,则与凡夫淫媾似也。"《楞严经》云:"淫身、淫心、淫根不断,如蒸砂石,欲其成饭,经干百劫,只名熟砂,必入魔道,轮转三途,终不能出,禅教何得不问也?"

世尊慧命之道,佛佛相应,祖祖相传,若能自用,则三种淫事,一炼自断,其中有深者。

摄乎其内。

摄乎,以呼吸摄之。呼吸非意则无主矣。

内者, 丹田也。

绵绵若存,念兹在兹,和合熔化,而为真种之胎源,实为正道之真传矣。

上文所言摄归之法,此则表时刻温养之功。

且命既归源,又当时时呼吸嘘之,刻刻以意修,久则无中生有。除此之外,尽属旁门,终无所成也。

古之曰火化,

火者, 真意也。

日和合,

性命合·一。

口对斗,

对者,返观也。斗者,丹田也。

口跏趺,

跏趺者,真意坐于吾身。北方水面入灭为初关下手之法也。

告,商那和修尊者,见阿难坐于中流水面跏趺入灭,三,至参求,后阿难付以正法眼藏,而为三祖者是也。

是阐明此道之用也。

千万般之巧喻, 无非性命二物而已矣。

功到此时,

且非一朝一夕,日集月累,而后方可望也。又在乎老、少、勤、怠之分耳。时者,非天时之时,即吾身物产之时也。 无物之中,而物产禹。

物产心有所知,若兀坐顽空,则当面错过矣。

斯时,不令其顺而逆之,

物产原是下流顺出,故用意息采之。

达摩谓之采取。

颗出谓之漏尽通, 逆回谓之采取也。

物既归乎其源,

源, 即丹田也。

则有法轮之妙用。

后升前降, 谓之法轮。

起阖辟之消息,

圆辟者,内外呼吸也。外面之呼吸降,则里面之呼吸升之,外面之呼吸升,则里面之呼吸降之。

徘徊上下,

徘徊者、活动之意。上即顶也,下即腹也。六祖云: "否有一物,上柱天、下柱地"者,即此矣。

立乎天心,

天心,名曰中黄,居于天之正中,一名天罡,一名斗柄, 在天为天心,在人为真意。中宫若失真意,犹如臣失君主矣。 凡转法轮之时,必以真意坐于中宫,而为车轴之心,使 .爪之运转矣。

依乎任督。

凡转法轮之时, 意命必须依乎任督而行。或意行而命不 行, 或命行而意不行, 则不成舍利矣。

归根复合,

还于本地也。

故谓之四侯六侯者也。

采封、升降, 沐浴也。

数足物灵, 则有采取过关之诀在焉。

夫既明前所用功之法,久久行持,窍内满足。—静,则 天机发动,周身融和快乐,阳物全然不举,故曰数足物灵也。

且物既灵,即当采运,过后三关,归于中官,其决最有秘密之妙,不敢言之而放官之矣。

夫或采而不生者,

不当采而采者,其物嫩之矣。

或生而不取者,

生而不取,则当面错过矣。

是不得诀之真故也。

此皆未得师传之过矣。

且欲得决之真者, 又当虚心求师, 久久护持,

盖世之学佛,不得其全诀者,皆因已有所知所能,轻师 漫法,故不得其全诀矣。若能虚心恳切,执弟子之礼,行弟 子之事,久久真心护师成道,岂有不得全道者乎?

培徳舍力,

盖德者,道之体、性之用,欲觅师道而不修德,焉得遇

之? 德和道者,如鸟之羽翰焉,缺一无所用也。

力者, 对也。古云: 法财两施, 彼此同成正觉。苟日称一修道, 分文不舍, 沽名钓誉, 假佛遮身, 就有佛道高人, 泛而不视矣。

然后大道, 有所得也。

世之学佛者,谓生而有所得,岂不谬也。如刘志**略,乃** 坐怀而得,因结交有力,与六祖同籍,其力也。

盖出炉之消息,

炉,即丹田也。

又赖意之静观, 物则生焉。

盖意观者,如来云:"若不知心目所在,则不能降伏尘劳。"物之出炉与不出炉,总在乎意之力也。且物又是元气之喻名耳。

如来谓之"炉中火发",

此即紫磨光如来之言也。火者,暖也。发者,动也。此一是舍利产之真景也。

斯时, 牟尼露象,

上文言暖者, 乃内景也。象者, 外景也。

不怕不惊,

或者乍见此景,未得真传,认为外物而不禁惊呀,则心 动神驰,含利亦散,欲望成道,不亦远乎?

动而并行,

命行则意行,命住则意住、故为并行者矣。

切防蹊路危险之惠,

蹊路者,前注于集说矣。

渡过恒河之渡口,

恒河者,背骨之髓路也,上下有不通之处,必要真意度过此处,故曰渡口也。

由漕溪而上鹫岭,

漕溪者,即上文髓路也。鹫岭,在头之后也。

达须弥而下重楼,

须弥,头之顶也。

重镂,气喉也。气喉有十二节,故曰重楼也。

往南华花世界,

且往者,慧命之来也。昔日法华会上,龙女献珠往南方,女转男身,成证佛位,此之喻也。

盖南者,心窍也。心之喜动而不喜静,喜新而不喜旧,时刻迁移,进出无时,莫知其乡。自无始而至今,四生六道,无有休息,所谓人死不知心。今幸得慧命来相制伏,变种性为真性,炼识神为元神,犹如铅之制水银一般,则水银死而无驰弄之性矣。若不得此慧命来入心窍,而亦不能自定,纵有所修,无非是后天之识性,非先天之识性也。先天之性,切地之时,落于命中,故曰天命谓性。

学佛者,自当醒悟先后之性,若不自醒,终无所成也。 坐登佛光宝殿,

宝殿者,心下一窍也,乃养道胎长定之处也。

忽然,溶溶如谷云,霏霏似春雨,盘旋敛聚于中宫,始谓之结道胎。

盖舍利登中宫之时,周身如云之腾,似雨之施,百脉冲和,畅于四肢,念将心目左旋右转四九而定,右旋左转四六而定,始虚聚于中宫,结成道胎矣。

安乐太平之禅定,

到此,无损无失,一得永证,何得不安乐自然禅定**寂静** 矣。

勿助勿忘而养, 勿寂勿照而温。

且初结道胎时,后天之息,本似于有而不著于有,故曰勿忘。道胎既结,则意在乎其中,寂然不动,又不可随其昏昧,心须常觉、常悟,故日勿照。

静定之中。忽觉一轮浩月悬于当空

且此月从丹田升于目前。

留而待之,

以真意留之。

一轮红日, 升于月中,

日月合并。

收而藏之。

用法收于中藏。

定静之中, 习乎寂灭。

一念不生。

有无之场, 还乎浑然,

真性虚无。

故曰无为者矣。

空虚之至极矣。

且大道无穷禹, 静极而生乎动, 一场上合于道胎,

盖万物极则还原,而大道亦然矣。静极生乎动机,有一点纯阳之物,从涌泉自升于中宫,与道胎相亲相恋和合,合而为一者也。

而法轮之又重转矣。

且此物既归道胎,则自往下,由尾闾上顶,降于中宫。

是谓助胎源之至宝矣。

静而又静, 灭而又灭,

鼻无出炁, 手无六脉, 则大定矣。

胎圆炁足, 天花乱坠,

有天花乱坠,则知胎足,无天花乱坠,则胎不足矣。

则佛子之定念, 当移而超出三界,

见此景至,即当移念出定。

三界者, 下丹田、中宫、顶门, 谓之三界也。

是谓如来之出现矣。

《华严经》云:"世尊从白毫相中放大光明,名如来出现者矣。"

且出定之初、防被外魔之侵挠。

盖初出定时,恐有诸佛菩萨来言语,切不可答谈,只提正念,这出这入,不可远游矣。

一轮金光本是我所有之灵物,取而归之为化形之妙药。

且出之初,万物不可着,只候自身中一轮金光现于空中, 将法身近于光前,以法聚光取于法身内,遂即法身入于凡身, 久久乳汁,则凡身立可化为**黑**矣。

恐不得此金光者,则凡身不能化为**爆**,故有 留 身 之 说 者,谓此也。又在德行之故耳。此即万古不泄之天机,今则 世矣。

收而养之子, 又生乎其孙,

且初出定时,原是一身,定久则百干亿化身矣。

愿备行满之时, 隐于深谷, 绝述还虚, 合乎妙道,

功满, 隐入深山古洞, 无人往来之所, 兀然端坐, 炼形化乎气, 神亦还乎虚, 形亦虚矣。

是谓如来末后之事也。余愿同志者,休误入于口头,祥三昧之外道,认为正道,则非正道也。

正道禅机直论

华阳曰:佛道性命喻龙虎,龙虎喻动静,动静喻禅机,何喻之杂也。

且人从禀受,无非性命而已,另外又有何物哉?人若成乎道者,先将保守性命,性命之藏处,别名曰龙虎,龙虎之行往,又曰动静,动则为机,静则为禅,千名万喻不出性命。除此性命两物,都是诓哄愚夫之进门耳。

古佛曰: 不识性命, 则大道无所成。

干门万户,费尽心机,实不知性命。或修性,或修命, 亦无所成。

佛佛祖祖,莫不由此性命而为之修炼也。

且自古成道者,未有不修性命而得证果者矣。

夫既曰性命,而又曰禅机者何也?

心静者为禅也,肾动者为机也。

且人从禀受性命,原是一团,

盖入受胎之时,父母二气合成一气,一点灵光之性,即在其中,古人所谓"三家和合有其身"。真不谬也。

及其生也,分而为二者矣。

且人之生时, 团地一声, 性分于心, 命分于肾, 二物所隔八寸四分, 至老莫能相会矣。

当其节至体旺之时,

人到十五六岁, 丹田之為自动。

而慧命之元宝。

元者,即所受先天之气也。

即有变化、拱关向外之机者在焉。

盖先天气之隐于丹田。后天足时,则先天气自动,动而不修,拱开阳关,则变为后天有形之漏尽精矣。

不令其颅出, 趁此之机。

机者,在内有景,在外者,外肾动也。

回光返照,凝意入于北海,则元宝亦随意之还于 北海矣。

寂无老师云: "凝神收入于此窍之中,则气随神往,自然归于此窍矣。"又世尊云: "心目所在。"

故谓之和合凝集。

以心合肾,谓之凝也。

因其有变化之顺逆者,

顺者,元精,亦为漏尽,逆者,元气,亦为物也。

故曰: 机也。

机者, 动也。

若不曰机,则人不知慧命所动之至宝。

夫命者,元气也。气动虽不漏尽,则亦外耗,耗尽鸣。呼。修炼者不令其外耗,收藏于内,则成其道也。生入亦是此气,故曰至宝矣。

以兀坐顽空,

如今之禅门,不如慧命,摄心死坐,谓道谬矣。

迷却性命,配合之真机,

不知性命凝合,空自磨砖作镜,有何益哉! 且落于枯寂,将以何者为真种哉? 不知和合凝集之法,则无真种产之景矣。

及其机之息也,默照浑然,故曰禅矣。

且机息者,命不动阳不起,故曰机息。机既息矣,回光静照,无事无为,故曰禅也。

时至,忽然而动,又曰机矣,

盖时者,非天时之时,乃真种产之时也。能知前所用之法,自有真种产之时也。

急当采取。

收回于本宫,不收则错过矣。

圆通谓之盗著,

盗者,取也。

起阖辟之消息,

阖辟者,内外之呼吸也。消息者,元关之机耳。

运法轮之元机。

此即真种通任督之道路,呼吸催逼。故曰法轮元机也。。 真种灵宝,当归根深藏。

藏于下丹田之所矣。

古人谓之"返本复命"也。

运行,又归于命之原窍矣。

然取得此种来,

由法轮之机如意。

斯谓之舍利。

舍利是命得性炼成,谓之舍利矣。

去其有为之功,

去其风吹运行之法。

用其无为之法,

以回光返照。

静灭而寂照之, 又曰禅也。

此乃采舍利之功,有七日之照也。

斯谓之"心目所在"。

在者,心目在于舍利之处。

且年尼之珠成,

团成一个。

形如朱砂、形似雪,

里面红放光,则白矣。

融似汤煎味如蜜。

丹田融暖,口中如蜜。

活活泼泼,流通而出焉,又曰机矣。

出者, 出炉也。

不惊不凝,

以意定静。

待而动取,

伺候动而同行。

实谓之妙法、善取之方也。

除此之法,再无别法可取,所谓"柔能制刚"。

动者,珠动也。

迅此动机,

徐徐穿过三三之铁关,

盖徐徐者,不前不后。前则谓之导引旁门,后则谓之存。想外道。故必相依而同行。三三者,背景之窍,左右有孔,

从中而直上矣。

斯谓之超凡入圣。

炼舍利在脐下, 既成舍利, 必要超脱, 离出 幻境。不超, 终有所患矣。

牟尼之宝珠, 既归中央,

心下、肾上。

柔守而定照之,又曰禅矣。

常以温养。

禅定之中,融融无为之乐也。

一团太和之天理,似醉如薰,佛曰禅定之中三昧也。

且无为之中, 忽有为焉, 又曰机矣。

太空中---点甘露。

夫既曰无为,而又曰机,何也?若不曰机,则人不知有 此妙物,孤守于胎囊。

不知大道,天入有相助之机也。

顺此机之妙物, 收附于胎中,

以意逆至于中宫。

寂照而长定之, 又曰禅矣。

依然温养。

斯谓之生灭、灭己。

二炁永定也。

夫寂定之中,一物超然而出,又曰机矣。

从丹田而来, 有华而无形, 悬于太空。

稍稍而待之,又曰禅矣。

二三息之间。

随而又出焉,又曰机矣。

亦从丹田而来,有华而无形,与前物相合。

收而藏之,

用秘密天机法,收于胎中。

寂照,柔而默守,又曰禅矣。

无事于无为,常寂而常觉。

寂照柔默之中, 二物从涌泉而出, 又曰机矣。

有二道纯阳之物,从涌泉直升于顶,降于中宫矣。

取而静定、又曰禅矣。

鼻无出气, 六脉俱宁。

斯谓之寂灭也。

从无出入之迹。

且寂灭之定久,纷纷白雪满空,又曰机矣。斯时出定之辨机。

乃是真景。

不令其迟阻。

速以出之。

若夫滞于胎中, 缺少神通之变化,

又是一愚夫矣。

即当而出之。

从顶而出。

斯谓之超出三界,宁而待之,

离凡身一二尺候之。

又曰禅矣。一片金光来,悬于当空,又曰机矣。收而入之, 定而又定, 又曰禅矣。久久长定, 形神俱化, 而禅机之说, 从此毕矣。

上下万古禅机,从此今则尽泄漏矣。

余愿学佛者, 休误入于邪师外道。口头之禅机, 认为真机, 则非禅机矣。

杂类说

华阳曰:成乎其大道者,莫不因夙缘而得。

大道者,乃性命之双修、龙虎降伏之法,若孤修枯性,则非大道矣。

风缘者,累劫所修之因。今世幸遇双修如朱涂,乃童真坐于高房内室,富贵之家,不能访道,偶尔幸遇,串、通 消息,已得余之所指,成其道果,是其前因也。

晋时,有祖师留记曰:"一于四百有余之年,涂子童真扫径迎",岂不是修定者?即当过关出定,恐有退坠之念。会然曰:"他家只有他一人,岂有不生子,以接传后代?"

答曰:太上如来鸠罗摩亦有子。

问曰, 道既已成, 再生子, 岂不走漏?

答曰: 上等仙佛以神交,或以炁交,凡夫则不能矣。欲 生其于,必以形交,故有走漏,伤其元本。

昔日如来往山之时,夫人曰:你去,我日后何歳?如来 回头指之曰:日后你生一子。后果生子。又,鸠罗摩乃西天 十九祖,中华国王请至此土,说法之后,对王曰:"臣僧欲 生其子。"王果与他宫女,众僧此时皆不悦,罗摩知其情, 谓化王以针,供众僧,众不敢食,罗摩独食一本,此时说法 曰:"食得针,娶得亲,食不得针,娶不得亲。"次日,其 针从诸毛孔而出,后果生子。此乃性命双修,神通之变化。` 既成道矣,何忧子**乎**?

或见或闻而入, 及其成功一也。

上文言累世修为有根基,此言今生初修,或见入所修而自修之,或闻入所修而自修之,一到功成行满之时,与前人所修一也。所谓悟即众生成佛,迷则佛是众生者也。

又必在灵心决断之力也。

凡学道者,必要一点灵悟,不可听他人之言,总在自己, 之见识。

不被旁门所惑, 不好小法所能,

志者, 见旁门小法, 自然不惑不喜矣。

善自虚心恭迎。

高入志士, 善自求人。

不执门户,

三教俱有隐师,遇者即当求道,休执迹矣。

搜寻古之遗言,求师悟道,以此印证真伪。授受之际,必须审察,逐节可合不可合之功法。

且未得决者,先当广看三教经文,搜寻 真 要,遇 时 之时,且看与此性命双修合与不合。若前后颠到,则非正道,纵修无所益矣。

如果真决,然后行之可成也。

真诀者何以见得?盖,真道者下手,必是双修行,一步 自有一步之效验矣。

不被旧习所弄,

旧习者,昔日所作所为,今日不起不现,为炼心有力矣。 不被魔锋所侵, 且学道之人,有一段功夫,则有一段魔障,或内魔,或 外魔,一点真念藏于命中寂然不动,为炼心之纯熟矣。

疑心顿脱。真心长存,

夫既得真师口诀,往前勇猛而进,念念存真,为道之主 持矣。

未来过去,现在浑然,

未来不思,过去不存,现在不喜,三心俱忘,浑然天理。 见物内醒而不迷,

即六祖所谓"见物心速起"。

闻声内定而不入,

《心经》解云,"任他世事纷纷乱,堂上家尊镇日安。" 坦坦果日当空、

十二时一点灵光常不昧。

寂寂远照朗然,

定静之中, 回光返照北海。

八风无所动摇。

眼、耳、鼻、舌意不动,故曰八风矣。

则大道有所望矣。

如此炼心,然后下手,行功有所效验,则道必有可成。 心若不熟,功无效验,道亦无成矣。

夫至道不孤行,

且此道必要侣伴之护持。

力微炁弱无所成焉。

盖力者,财也。有法无财功难成就,六祖借神会禅师之给,付二十七祖,因香至国王之财,二施等无差别,同成其道,甘自为鬼,何足为贵哉。

须仗有德,同归知觉,

且德者,最难得矣。必要有佛祖之心怀,方为道中之德。如六祖将抵韶州,路逢刘志略,遂结为友,此乃同知觉这道之德也。

访侣护之, 真伪须当久深, 彼之怀因,

盖人之善恶,事久不察而自现矣。

或好胜心, 或图有为福德,

且胜心者, 谓我好则喜之, 谓我丑则不悦之, 此人不学道矣。

且有为者,看经拜佛、修桥补路、修庙受戒,俱是图有为福德,于道无干。六祖所谓"有福孽还在",岂可图之哉。

或执己能,

世之无忠者,总谓己能。

或谓佛祖天生,

凡夫不得真传,便谓得道者天之所生,殊不知大道人人 有分矣。

这等,切莫露机。

遇此上四等之人,一言不可发。

或重财而轻义,

重财之人即无仁德,不足以载道也。

或有始而无终,

先甜而后苦。

或言善而心恶,

沾名钓誉。

或殷勤而诱哄,

小人谦柔而进。

或祖宗无德。

祖上无德,子孙修炼,天必不付于道。

观此,深私藏真。

遇此上五等之人,如痴似愚。

若得丈夫之真者, 彼自究竟根源,

常自悟性命。

累搜佛祖之秘密。

且秘密者,即性命也。自搜性命,足见受道矣。

生怀忠孝仁义。

生来天性前劫,即有修之根矣。

慈善济物,

广施仁德之心。

五戒全真, 尊师重法, 誓立思深, 斯谓之遗侣护法矣。 遇此等之人, 方为学道侣伴矣。

而后露如来之秘密,泄祖师之元机。

到此,方传大道。

所谓施者、受者,同成正觉。

施者,师也。受者,弟子也。弟子能护师成道,而后可 传道矣。

又云: 财法两施, 同登彼岸。

彼施我财,以济其道,我施彼法,以成 其 道,故 如 来云。"财法二施等。"无差别矣。

夫下大功之际。

且大功者,即过关、十月之功也。

择于静地、名山。

静地者,不近人之往来,亦不近坟丘。坟丘阴气侵害。

山要古人成道之所,则无外魔,即有正神护佑矣。

房屋不宜高大,

高大招是非。

墙壁坚厚。

以避恶虫。

明暗适宜,

明则伤魄,暗则伤魂。

饮食最当净洁,

专食素饭素菜,戒诸香五辛,香则散炁,五辛生阴精。各购诸极法器,

且入室之时,床下安雄黄一斤,以辟邪气,忌 古 镜 一面,魔来时镜中即现原形,桃剑一把,以辟外魔。坐下必要和厚,不生烦心矣。

入室之时, 师徒誓同心,

修此大功,必要同心合意,方敢入室。稍有不真,下功之人,岂不损坏耶。

功成道备。当以游戏人间,接引群迷。

功成出头,阐扬妙法,接引后学。如六祖道成,遇风**缘** 面出,接引后人,说法度脱。

且今之林下,未成道者,先以说法,则谬妄矣。

广施慈德之法雨,普济登岸之妙药,物我同途,是古佛圣贤之愿也。

决 疑

了然六问

问之一曰: 拜佛不见成道, 何也?

答曰: 佛在太空,何须拜也。《金刚经》云: "若以色见我,世入行邪道,即不能见如来。"

又问曰:拜无用也?

答曰:拜,诚意耳。与佛无干。

问之二曰:念经如何不见成道,何也?

答曰: 经是佛所造。若是念著佛听,何须听他,若是念著自己听,亦不必如此而念,《金刚经》云:"若以音声求我,世入行邪道,即不能见。"如来佛,乃西方人之名字,孔子乃中华人之姓氏,佛何罪于尔,要尔念也。譬如考试官欲取第一名,唱圣人姓氏可通否?六祖云:"东方人造孳,念佛求生西方,西方造孽念佛往生何方?"故念与道有何益耶。

问之三曰:受戒不见成道,何也?

答曰:戒者,犯也。乃昔日如来,当成道之后,以相随者众。故文殊请如来设此戒,以制伏下等入之法,免其多事之故耳。六祖云:"心好何须戒,大道在性命之内,此戒在皮毛之外,两不相干,故无成也。"

问之四曰:打七一门,释教今时称为最上,不见成道, 习者反人人吐血,是何也?

答曰:自如来开化西天二十八祖、东土 六 代,并 无 此 · 84 ·

门,乃僧高峰门人,诬设坑害后人。高峰乃文字之学,非如来之道。况所习者,是闭息之旁门。

吐血者,因跪香忍气,伤其脏腑,坐打香板,伤其脊络,就是庐医扁鹊,莫能救之。此门日后自有至人灭之,以救无尽(数)性命矣。

问之五曰:有打七之人,自称顿悟佛性,现在吐血,反 教他人习之,果是悟得佛性否?

华阳贱贱大笑曰:"凡得道者,百脉流通,一团太和之阳气,全无阴气之阻塞。"

世血者,乃阴阳不和,火气盛,阴气阻塞之过耳。命且 不保,焉能悟得佛性?不待计较而自明也。

问之六曰:六祖闻经,既以顿悟,应无所住,而生其心,又何必求五祖?

答曰: 六祖所悟者, 乃是性道, 他自知有慧命之道, 故 数干里叩求师恩, 以传慧命。

盖慧命必要师传,空悟者不能得矣。

介邑秀才李思白, 名育, 道号琼玉六问

问之一曰:弟子昔日最不信释道,闻朱子之言,谓释道 乃虚寂之说,故此,去之不取前蒙。程友所送老师之书,初 不欲观,后强以视之,乃知有真实功夫在,信心无疑,行持 半月,幸得真种产景之到,觉身内八脉齐开,夙有疾病一夕 而愈,今成舍利,真乃有幸矣。

弟子闻,今时出家人,开口便言他自悟得性不用修炼, 有成即有坏,此言是否?

答曰:此图衣食之计耳,又怕别人言他无道行,以夺却主顾,故用钩连之法,何曾有实也。若不用修炼,世尊何

必在雪山六年,达摩何必在少林九载, 六祖又何必隐修十五年? 俱是有凭据。

彼宫顿悟者,哄弄世人之方耳,一朝气断,呜呼矣。

问之二曰:成道是一法修炼,还是二法修炼?

答曰:千万佛,总是一法。未得慧命者,则有门户之说,得著慧命,总归一也。世尊所谓除二,即非真者是也。

问之三曰:今日禅门传法,可是真法否?又曰:出家人做到方丈,则不用求人,自就是大和尚,登佛征代佛说法,不知是何法?

答曰:自西天至东土,达摩六祖以口传 心 授,故 五 祖 云:"师师密附本音。"今时失却真传。乃将纸上传某僧某僧之名,为传法者,犹如人自称汉高祖、楚霸王。说者如放 牛小儿唱山歌,哄弄愚夫、愚妇,智者观之,真可笑矣。

问之四曰:看话头参禅,可是道否?

答曰:若释教旁门,故曰看话头参禅,以争已胜。若**释 教之正**道,先须双修,行实在之功夫,不问话头。

问之五日: 打坐人,凡有走漏,是何故也?

答曰:人至十五六岁, 炁满自然而走泄。不得真传, 则不知用火功, 既不会火功, 焉有自住之理乎?若要不走泄者, 时刻在走泄之处, 用火锻炼,使精化而成炁, 炁往上升, 不致走泄矣。

问之六日,今禅门人称修道,走漏不碍,此言是否? 答曰:此是第一外道。《楞严经》云:"淫身、淫心、 淫根不断,必落魔道。"经百干万劫,允不能出。况走漏—— 回,与凡夫淫媾一回其理—也。

天上未有走漏身体之佛祖,其舍利子又从何来?此乃释·86·

:教下等之徒,不必论他。

僧真元十三问

问之一曰:正道从何而起乎?

答曰:心目所在。又云"凝集和合"。当知必有所在之妙处。古云"反观凝合"。要知去处,即在命之所也。

问之二曰:何时下手?

答曰,有物即下手。祖师云:"可贵天然物,独一无侣伴。"又非心、非息,物之藏于海中,动时即有知觉,就在此时下手。

问之三曰:古人谓降龙伏虎,何为龙虎?

答曰, 龙即心中之灵念也。虎即炁海中之暖信也。若要龙虎降伏,先以龙宿虎窟, 后以虎归龙穴,乃自然之降伏矣。

问之四日,何为猛虎出林?

答曰:即阳物动也。

又问曰:何以伏之?

答曰,即以龙驭之,以风吹之。

问之五曰:何为真种?

答曰:即龙虎合炼成一物,然后有机动者,故名曰真种 矣。

何之六日:何为会利子?

答曰,即真种所产、以得法轮之炼法,数足外肾不举,故名之舍利子矣。

问之七日:何为牟尼珠?

答曰:即舍利子所产,以得运过后三关之法,归于中宫。故曰牟尼珠矣。古人云:前三,后三。三即此也。

问之八曰:何为道胎?

答曰:即牟尼珠归于中宫,与意两相合,一意在珠中, 犹如磁石吸铁一般,故名曰道胎矣。

问之九曰:何为六通?

答曰: 先有漏尽通成然,后有五通。若独修性,不知慧命,只有五通,漏尽不得成矣。少此一通,不能成佛,只为灵鬼转动而已。

问之十曰:何为出定?

答曰:即成道胎中之珠,炼成一个,数足从顶门而出。

问之十一日:何为化身?

答曰:即出定之身所化也。

又问:何等化法?

答曰: 犹如手之十指动也。要一指动,或要十指动,总 在念头也。

问之十二曰:旁门与正道成时,有何效验?

答曰:旁门言成者,由他口内胡谈,无凭无据。正道成舍利时,则外肾绝无举动。成道胎时, 于无 六 脉,发 白 重黑,齿落重生。出定之时,身外有身,求师当自察之。

问之十三曰:不得正道,日后若何?

答曰: 种瓜得瓜, 种豆得豆。

太邑海会寺方长龙江

问曰:自己以此静修,不起杂念,可得不漏,而成漏尽通否?

答曰:静修只断淫身、淫心而已,淫根则不能断。既不能断,则漏尽不能成。欲要漏尽成者,须用火风之功。如来 日:火化曰风吹,实有真传矣。

洪都药师院方长石藏和尚

· 问曰:忽然顿悟,无凡无圣,一念圆融似太空。静久,下身融融和和而动,以至于外肾,何故也?

答曰:此是禅机之妙处,修慧命之下手时,能用法收回本处,故谓之双修矣。

张紫阳八脉经

冲脉脑后,任脉在脐前,督脉在脐后,带脉在腹,阴矫在囊下,阳跷在尾闾(上三节),阴腧在顶前(一寸三分), 阳腧在顶后(一寸三分)。 人有八脉,俱属阴神,闭而不开,惟神心以阳气冲开,故能得道。采阳气惟在阴跻为先,阴跻一脉散在丹经,其名颇多,曰牝门、死户,曰归根驾、复命关,曰邦都、野死、生根,有神主之,名曰桃康。上通泥丸,下透涌泉,真炁聚散,皆从此关窍。尻脉周流,一身贯通,和炁上朝,阳长阴消,水中火发,雪里花开,天根月窟闲来往,三十六宫都是春。得之者,身体康强,容颜返壮。在坤地尾闾之前,膀胱之后,小肠之下,灵龟之下,此乃天地逐日生炁之根,产铅之地也。医家不知有此。

潜虚翁又论谓息法云:"凡谓息以引息者,只要凝神入气穴,神在气穴中跌住,阴舔不交而自交,不接而自接, '所谓隔体神交理最详',古仙已言之确矣。"

张三丰真人云。"调息不难,心神一静,随息自然,我 只守其自然,加以神光下照,即调息也。"

调息者, 调度阴野之息与我心中之炁相会于神凝气穴之中也。

潜虚翁三论调息法云。"今夫,水与水合,火与火合, 风与风合,云与云合,常理也。"

调息者,以气合气,何待强为,只要凝神入气穴,神光下照阴跻脉,不期而会者,一气之感通,自然而然也。

潜虚翁调息

潜虚翁又论调息法云。"凡调息以引息者,只要凝神入气。 •90 • 穴,神在气穴中跌住,阴野不交而自交,不接而自接,所谓 隔体神交理最详。"古仙已言之确矣。

张三丰调息

张三丰真人云:"调息不难,心神一静,随息自然,我只守其自然,加以神光下照,即调息也。"调息者,调度阴桥之息,与我心中之气,相会于神凝气穴之中也。

潜虚翁三论调息法

潜虚翁三论调息法云:"夫水与水合,火与火合,风与风合,云与云合,常理也。调息者,以气合气,何待强为,只要凝入气穴,神光下照阴矫脉,不期而会者,一气之感通,自然而然也。"

九层炼心

初层炼心者,是炼未纯之心也。未纯之心,多妄想多游思。妄想生于贪欲,游思起于不觉。学人打坐之际,非不欲、

屏去尘情, 无如妄想, 方除游思, 忽起法在止观, 乃可渐渐消辖, 止则止于脐堂之后、命门之前, 其中稍下, 有个虚无圈子, 吾心止于是, 而内观之, 心照空中, 与炁相守, 维系乎规矩之间, 杂往乎方圆之内, 息息归根, 合自然之造化, 巍巍不动,立清净之玄机, 从此一线心光, 与一缕真气相接, 浑浑灏灏, 安安闲闲, 此炼心养炁之初功也。

二层炼心者,是炼入定之心也。别此一线心光,与一缕真炁相接,若能直造杳冥,自当透出玄窍。奈何定心不固, 每为识神所迁,心与炁离,仍不能见本来面目。法在心息相依之时,即把知觉泯去,心在炁中而不知,炁包心外而不晓, 氤氲氲,打成一片,此炼心合炁之初功也。

三层炼心者,是炼未复之心也。前此氤氤氲、打成一片,重阴之下,一阳来复,是名天地之心,即是玄关一窍,此刻精、气、神都在先天鸿蒙。初判,并不分真精、真气、真神,即此是真精、真气、真神,若能一心不动,便可当下采取运行。无奈,见所未见,闻所未闻,美景观前,忙无措手、心一动而落在后天,遂分为精、气、神矣。法在玄关初现之时,即刻踏住火云,走到尾闾,坚其心、柔其息,散铁鼓而过三关,休息于昆仑焉。此炼心追炁之功也。

四层炼心者,是炼退藏之心也。前此踏火云、过三关,心与炁相随固,已入于泥丸矣。然在泥丸宫内,或有识神引动,则炁寒而凝,必不能化为真水,洒灌三宫,前功尽弃矣。 法在昆仑顶上,息心主静,与炁交融,炁乃化为美液,从上腭落下,卷舌承露,吞而送之,注心于绛宫,注心于黄庭,注心于元海,一路响声,直送到底,又待玄关之现焉。此炼心得炁之功也。

五层炼心者,是炼筑基之心也。前此入泥丸而归炁穴, 已有河车路径,从此一心做去,日夜不休,基成何待百日乎? 然、或有懈心、有欲心作辍相,仍丹基难固。

夫巯基所以聚精合神也。功夫不勤,精神仍然散乱,何以延年?奉道法,在行凭子午,逐日抽添,取坎填离,积精实腹,此炼心累气之功也。

六层炼心者,是炼了性之心也。前此河车转动,聚精会神,则灵根充实矣。从此心液下降,肾气上升,是为坎离交。杳冥中信,浩洁如潮,一半水气,濛濛如雾,一半云气,是名金水初动,方修玉液还丹,倘用心不专,则尽性之事难了。活在金水初生之日,由丹田分下涌泉,霎时而合到尾闾,调停真息,鼓之舞之,乃能滔滔逆上,至于天谷,涓涓咽下,落于黄庭。如此则朝灌溉,心地清凉,血化为膏,意凝为土,土中生汞,汞性圆明,遇物不迁,灵剑在手。孟子所谓"尽其心者,知其性也。"仙家名为阴丹、内丹,此炼心明性之功也。

七层炼心者,是炼已明之性也。前此金水河车,仙师名为内炼。到此还有外炼功夫,以外合内,真心乃聚而不散。

盖内体虽明,好飞者汞性,内修虽具,易坏者阴丹。设或保养不纯,则心性复灭矣。法性在以虚明之心,妙有之理,和沙拌土,种在彼家,彼家虚而由我实之,彼家无而自我有之,以有投无,以实入虚,死心不动,霎时间光天一炁,自虚中来,一候为一阳有如震,二候为二阳有如兑,时值候正宜和升,那边吐出一弦真炁,其喻为虎向水中生;这边落下一点玄光,其喻为龙从火里火,两支龙虎会合,性情交感,一场大战,名为天地,晦冥身心两静矣。

俄而三阳发动,有如乾卦,如潮如火,如雾如烟,如云如霜,如雪如花,身中阳铅晃耀,我即持剑掌印,踏星步平,鼓动元和,猛烹极炼,透三关而上泥丸,一身毛穹皆开,比前玉液河车更不同也。吞而服之,以先天制后天,性命合而为一,即大还丹也。

性属火, 其数七, 命属金, 其数九, 返本还原, 故名七 返九还金液大还丹。从此铅来制汞,其心常明,永不动摇矣。 此炼心成神之功也。

八层炼心者,是炼已伏之心,而使之通神也。前此七返 九还,以铅制汞,心已定矣。但要温之养之,要使身中之炁, 尽化为神。身中之神,能游于外,于是服一年十二月,气候 除卵酉二月为沐浴,余十月为进退,故名十月温养。非言要 十个月功夫也。否则,心虽定而不灵,炼之锻之,灵心日见, 更则动,动则变,变则化,故有出神之事,而不为物情所迷。 此炼心成神之功也。

九层炼心者,是炼已灵之心,而使之归空也。前此温养胎之神已出而不感,随心所欲,无往不宜,高踏云霞遍游,行至灵足乐矣。但灵心不虚,则不能包含万有,此所以有炼虚之著也。炼虚者,心胸浩荡,象有皆无,清空一静,悟得天地间是我非我,是空不空,世界有坏,惟空不坏,乾坤有环,惟空无碍。此所以神满虚空,法周沙界也。为炼此之始末,绝无加矣。

李涵虚真人后天串述

予著《道德》、《黄庭》、《大洞》、《无根》诸注, 皆言先天之用,而非初学法门也。

夫行远自途,登高自卑,若不明后天决序,譬诸世上功 名,未举茂才孝廉,空想进士翰林也。因作后天串述一篇, 为入德之门也。

一收心 二寻气 三凝神 四展窍 五开关 六筑基 七得药 八结丹 九炼己

太上有言,贵以贱为本,高以下为基,后天滋补,贱下之道也。残也者,师所谓说着丑也。下也者,经所谓下而取也。培养丹基,纯以精气为宝,其行功法,也要先收心入,内以中为,极以和为,则以神为体,以意为用,寻气以阴骄为先,中是活活泼泼,不见不闻之处,和是专气致柔,抢神以静之功,定中生慧,坐照如如,媾无神而生无炁,展窍开关不难也。

元精者,阴醉一脉,逐日生人之无恶也。学人采取元精,心寻气之活动处,而以静合之,此谓之神气交,则男女媾精,真种化生。真种者,后天鼎之真气。后天鼎者,即元神、元气交合之所也。一名灵父灵母。此气从鼎中炼出,即宜凝其神、柔其意,以柔制则,自然入我内鼎,和之调之,煅之炼之,潜伏于丹田之中,呼吸乎虚无之内,是名命蒂,又号胎息。忽然而内晶之间冲出一物,跳跳跃跃,嘘嘘喷喷,直由

冲脉上至心府,即展窍时,俟其冲突有力时,乃变神为意也。 引出尾闾,一撞三关,飞上泥丸,即开关也。

关窍即开,乃行养已之功,而谈筑基之道。筑其者,采彼然血,补我精神,精神虽壮,又恐动摇,于是以壬铅制之。 壬铅者,二炁媾而生者也。原夫坎宫之气,地气也;离宫之气,天气也。天地交合之时,混混沌光,氤氲鱼,结为虚无窟子。虚无窟子旋产一气,即以此气为壬铅,此得药时也。 铅之体,有然无质,以故清而上浮,至昆仑时,要以目光上视,神炁相息于顶中凝住,一时阳极阴生,始以舌倒抵上腭,鼻息要匀。抵腭久之,乃有美津降下,寒泉滴滴,虽不甚多,然一点下重楼,以意送回黄庭。却又奇怪,发声如澎湃一般,始知大士甘露,原不可多得也。降入黄庭,结为内丹,以后则在欲绝欲,在尘出尘,对境(景)忘情,炼铅伏汞,赶退三尸五贼,销磨六欲七情,骨气俱是金精,肌肤皆成玉质。

盖又是炼已功纯,方有此效,未可越等而至也。