



# due:punti

Sito web per un'agenzia di  
comunicazione per l'editoria

Progetto di gruppo realizzato per il corso di Linguaggi e nuove tecnologie per il web (marzo-giugno 2020),  
Corso di Laurea triennale in Scienze psicosociali della Comunicazione, Università degli Studi di Milano-Bicocca

# brief

Il brief richiedeva la creazione di un **sito web responsive** per una immaginaria **agenzia di comunicazione**.

Abbiamo quindi scelto di realizzare il sito web per un'agenzia specializzata nella comunicazione e nella grafica per il settore editoriale che abbiamo chiamato **due:punti**.



# sviluppo

## 1. sketches

con  
carta e penna

## 2. wireframes

con  
Adobe Illustrator

## 3. mockup e prototipo

con Adobe XD

## 4. codice

con  
Visual Studio Code

# palette e font

#005373 #D60000 #EEBE00 #151515

due:punti

Nella realizzazione del design del sito web ci siamo ispirati allo stile delle scuole del Bauhaus, del De Stijl e dello Stile Tipografico Internazionale.

Per la palette abbiamo scelto di utilizzare il blu, il rosso, il giallo ed il nero, ispirandoci ai colori del movimento De Stijl.

Per il font abbiamo scelto di utilizzare l'Heebo, un Google Font simile all'Helvetica, molto utilizzata nello Stile Tipografico Internazionale.

# look and feel

Abbiamo sviluppato il design del sito web focalizzandoci sull'elemento della **tipografia**. Essa infatti è un elemento importante all'interno degli stili grafici d'ispirazione, ma lo è anche per l'agenzia di comunicazione stessa vista la specializzazione nel settore editoriale.



# codice

Il brief richiedeva che il sito web fosse **responsive** e che venisse progettato in ottica **mobile-first**.

Per poterlo sviluppare abbiamo utilizzato il framework **Bootstrap 4**.

L'intero codice è consultabile su:  
[github.com/daphneGig/duelpunti-website](https://github.com/daphneGig/duelpunti-website)

Vai al sito web

[https://daphnegig.github.io/  
duelpunti-website/](https://daphnegig.github.io/duelpunti-website/)