

Mi dulce Venganza

Escena 1:

MARTINA (18) se encuentra en el baño de su casa, lavándose las manos y tratando de ocultar el crimen causado, levanta la cara y se mira fijamente al espejo. termina con un tono muy sutil su frase" ya está hecho".

Escena 2:

BOGOTÁ. MARTES 13/ 8:00AM

Suena el timbre de la universidad, MARTINA va por el pasillo con sus libros hacia los lockers, en ese instante se encuentra con NATALIA TORRES (19) y DANIELA PERALTA (19), le empiezan a decir comentarios ofensivos.

de repente llega Daniela y le tumba las gafas, martina se agacha para buscarlas, Natalia se las recoge, pero no lo hace muy amablemente con el propósito de ayudarla sino de molestarla.

Natalia: Las quieres? pues ve por ellas.

NATALIA TORRES

(Hay mira ahí viene la nerd)

DANIELA PERALTA

i la boba esa, vamos a molestarla)

¡En ese momento le tiran los libros al piso y sus gafas se las quitan!

Escena 3:

DANIELA TORRES y DANIELA PERALTA se encuentran en el canopy de la universidad hablando mal de MARTINA, en ese momento ella llegue y les dice.

MARTINA

NATALIA ¡necesito mis gafas!

NATALIA

"las quieres tómalas"

(Se las tira bien lejos)

MARTINA

Ya no aguantaba más, no entendía porque la molestaban tanto si ella no les había hecho nada

(Y fue ahí donde el límite de ella se acabó)

Escena 4:

MARTINA

Llega a su casa triste, llorando diciendo ¡NO AGUANTO MAS!

Su mamá le abre la puerta y le pregunta como esta, ella no responde porque esta cansada de las personas que la insultan y se burlan de ella.

Comienza a gritar y a preguntarse el porque le pasaba lo que le pasaba, luego se tira sobre la cama y tira sus muñecos, golpea nuevamente hasta que se cansa,, nuevamente conversa con ella misma y d las razones de su asesinato.

En ese momento se dirige al closet y saca un cuaderno donde tiene fotos de NATALIA TORRES, Y DANIELA PERALTA.

MARTINA

(Coge un cuchillo y empieza a clavarles el cuchillo en el pecho)

Escena 5:

Daniela espera la noche y alista su mochila con todos los elementos necesarios para cumplir sus objetivo, se coloca un saco negro y se dirige a la vivienda de Daniela, por suerte ella vivía en su mismo barrio, así que no tenia que desplazarse mucho, con música de drama y suspenso realiza su

plan macabro.

Escena 6:

BOGOTÁ/ MARTES 13/ 10:00PM

MARTINA

Se prepara para hacer pagar a DANIELA PERALTA por todo lo que le daño que le causó.

DANIELA PERALTA

(Va entrando al apartamento, va hablando por celular)

MARTINA

(La va siguiendo para poderla secuestrar y hacerla pagar por todo)

Se encuentra sentada con un periódico para no ser delatada, Daniela esta distraída ya que esta hablando por teléfono.

Nos encontramos en un parqueadero. DANIELA PERALTA atada a una silla con la boca tapada, entra MARTINA (18), con su mochila de estudiante al hombro y su cabeza toda cubierta.

MARTINA

(va hacia DANIELA la agarra del pelo)

¡le dice el que la hace las paga!

Finalmente la empieza a golpear con el cuchillo hasta matarla

MARTINA

¡realmente no quería matarla pero se me salió de las manos!

Se muestra el cuerpo entero hasta llegar a la parte superior de la victima, así se logra la dulce Venganza de una persona presionada y llevada por la ira y el agobio.

