



2022

**KUNTURÑAWI  
FESTIVAL DE CINE  
ECUATORIANO**  
EL OJO DEL CÓNDOR

# Agenda

NOVIEMBRE  
DEL  
**5 AL 12**



FUNDACIÓN ARTE NATIVO  
[www.fundacionartenativo.org](http://www.fundacionartenativo.org)



PREFECTURA  
CHIMBORAZO



Unión Europea



FUNDACIÓN ARTE NATIVO  
[www.fundacionartenativo.org](http://www.fundacionartenativo.org)



PREFECTURA  
CHIMBORAZO



Unión Europea



Universidad  
de las Artes

espoch

UNIVERSIDAD NACIONAL DE  
CHIMBORAZO

UTA | UNIVERSIDAD  
TÉCNICA DE AMBATO



HOTEL  
ZEUS



BAMBÚ  
HOSTERÍA



Municipio de  
Latacunga

SALCEDO  
Cooperativa de Ahorro y Crédito



RIOBAMBA  
SOCIETAD  
ANONIMA  
DE  
RIOBAMBA S.A.C.



Daquilema  
Cooperativa de Ahorro y Crédito

LosAndes  
Imprenta Regional

kidam  
impresa

W W W . K U N T U R N A W I . C O M



@FundaciónArteNativo

@kunturawicine

@CineClubKunturawi



2022

## KUNTURÑAWI FESTIVAL DE CINE ECUATORIANO

EL OJO DEL CÓNDOR

### *La cinefilia desde el centro del país*

**Kunturñawi**, le apuesta al cine ecuatoriano, desde su creación en el año 2006, ha significado una propuesta de descentralización hacia ciudades y comunidades indígenas del centro del país, que acceden a los films como un derecho en el contexto de la formación de públicos.

El Festival en estas once ediciones se ha constituido en una ventana de difusión de **455 films** a una audiencia de ciento siete mil ciudadanos urbanos y rurales, que han reflexionado y debatido sobre la multiplicidad de miradas expuestas.

Celebramos la vigésima primera edición con **38 películas** que serán exhibidas del 5 al 12 de noviembre del 2022 en las Provincias de Chimborazo, Cotopaxi, Tungurahua y Bolívar.

Agradecer al equipo del Festival, a jurados y su experticia, a empresas e instituciones que se comprometen a seguir caminando junto a nosotros.

**PÍA ZURITA**

Presidenta Fundación Arte Nativo

PORFOLIO presenta



# *Ensayo General*

un documental de Álvaro Muriel

Una producción de Portafolio FOSJE Dirección y producción Álvaro Muriel Protagonistas Patricio Aizaga Eddy Marcano Sandra Robalino Dirección de fotografía François "Coco" Lasso Producción Kanna Trujillo Camara François "Coco" Lasso York Neudel Didakos Araujo Montaje Nicole Moscoso Álvaro Muriel Diseño de Sonido Javier Toro Sonido directo León Felipe Troya Dinah Argüello Postproducción de imagen Víctor Arregui Diseño Gráfico Camila Dávila C.

**Título:**

*Ensayo general*

**Dirección:**

Álvaro Muriel

**Categoría:**

Documental

**Sinopsis:** ¿En qué consiste el trabajo de un director de orquesta? ¿Cuál es el proceso de preparación de una obra musical? El documental aborda de forma íntima el proceso creativo de los directores de orquesta a través del quehacer de su protagonista, el reconocido maestro Patricio Aizaga.

**Fecha:**

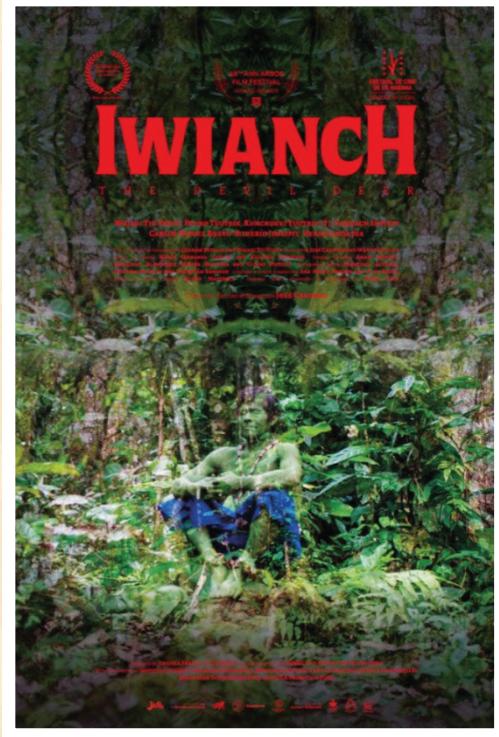
Sábado 5 de noviembre

**Hora:**

19:00

**Lugar:**

Casa Comunal de La Moya, Calpi, Riobamba,  
Chimborazo.



**Título:**

*Iwianch*

**Dirección:**

José Cardoso

**Categoría:**

Largometraje Documentales

**Sinopsis:** Una enigmática presencia ronda las selvas lluviosas de las amazonas, donde un joven indígena Achuar a desaparecido, durante la búsqueda del joven desaparecido, visiones de la vida y la muerte se entremezclan con la percepción de la realidad del documentalista.

**Fecha:**

Domingo 6 de noviembre

**Hora:**

15:00

**Lugar:**

Teatro "Centenario" del Municipio de Salcedo -  
Cotopaxi

# RESURGIR

CLAUDIA TAPIA RUTH ZORONDO MORA

PRODUCCIÓN ARIANA HARRIS DIRECCIÓN FELIPE TORRES GUIÓN ARIANA  
HARRIS FELIPE TORRES DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA BELÉN ORTEGA  
DIRECCIÓN DE ARTE FRANCISCA FUENTES JAVIERA SILVA MONTAJE FELIPE  
TORRES DISEÑO DE SONIDO FELIPE ANDRÉS ESPINOZA NEIRA FELIPE TORRES  
SONIDO DIRECTO SEBASTIÁN ALMONACID COLORIZACIÓN FELIPE TORRES



**Título:** *Resurgir*

**Dirección:** Felipe Torres

**País:** Chile

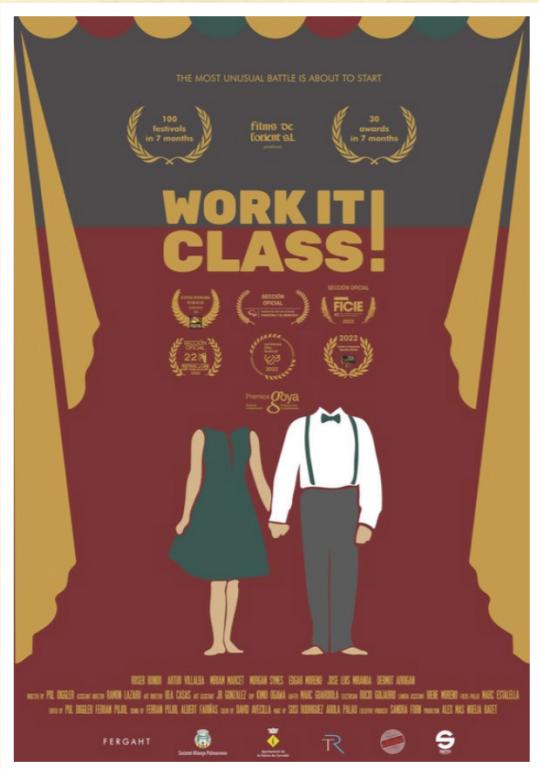
**Categoría:** Corto Internacional

**Sinopsis:** Ana tiene que cuidar de su madre enferma. Parecería ser la ocasión perfecta para reparar una relación dañada por violencia doméstica, pero los fantasmas del pasado se terminan imponiendo.

**Fecha:** Lunes 7 de noviembre

**Hora:** 08:30

**Lugar:** Auditorio Unidad Educativa Abya Yala, Comunidad Quilitagua, Guaranda, Bolívar.



**Título:** Work it Class

**Dirección:** Pol Diggler

**País:** España.

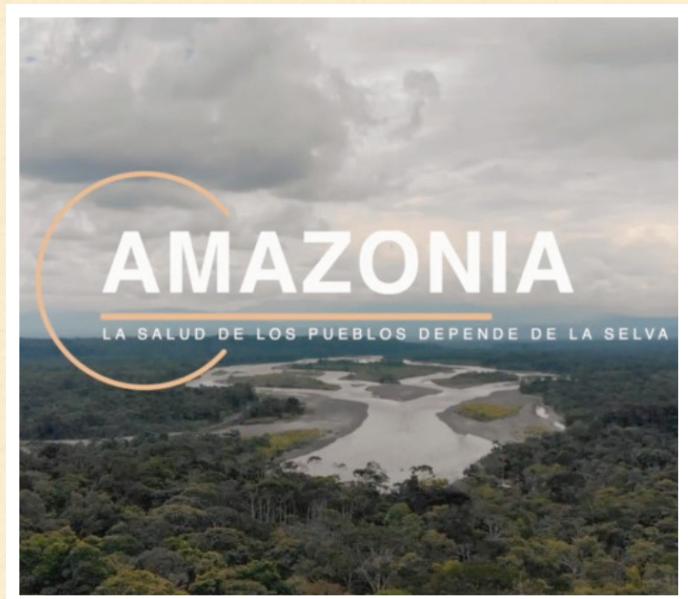
**Categoría:** Corto Internacional

**Sinopsis:** Durante una elegante reunión de fin de año. Dos bailarines intentarán impresionar a un público de clase alta al cambiar su canción.

**Fecha:** Lunes 7 de noviembre

**Hora:** 08:30

**Lugar:** Auditorio Unidad Educativa Abya Yala, Comunidad Quilitagua, Guaranda, Bolívar.



**Título:** [\*Amazonía, la Salud de los Pueblos  
Depende de la Selva\*](#)

**Dirección:** José Carlos Guevara  
**Categoría:** Corto rural.

**Sinopsis:** La salud de los pueblos indígenas y de no contactados dependen del agua y de la selva, en donde la explotación petrolera, forestal, las carreteras, las ciudades y la colonización pone en riesgo la salud de los pueblos.

**Fecha:** Lunes 7 de noviembre  
**Hora:** 08:30  
**Lugar:** Auditorio Unidad Educativa Abya Yala, Comunidad Quilitagua, Guaranda, Bolívar.



**Título:**

## Barajas

**Dirección:**

Javier Izquierdo

**Categoría:**

Largometraje Documental

**Sinopsis:** - Barajas explora la muerte de Ángel Rama, Marta Traba, Manuel Scorza y Jorge Ibargüengoitia en un accidente aéreo en 1983, cerca del aeropuerto madrileño del mismo nombre.

**Fecha:**

Lunes 7 de noviembre

**Hora:**

10:00

**Lugar:**

Auditorio de la Universidad Estatal de Bolívar.



**Título:**

## *La Vida a Través de un Flamenco Rosa*

**Dirección:**

Claire Walka

**País:**

Alemania

**Categoría:**

Corto Internacional

**Sinopsis:** Pinkie, un joven flamenco de género fluido, muestra su sentido filosófico de la vida a través de sus viajes alrededor del mundo.

**Fecha:**

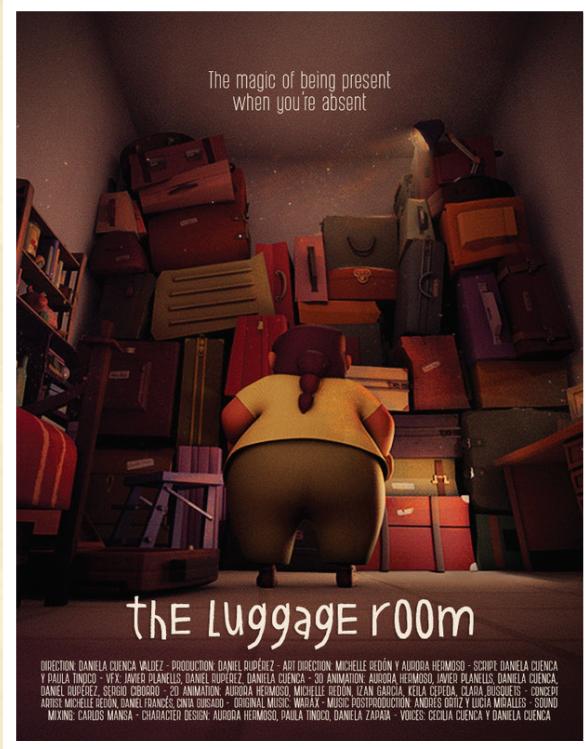
Lunes 7 de noviembre

**Hora:**

18:00

**Lugar:**

Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Inti Churi, Bolívar.



**Película:**

[El Cuarto de Equipaje](#)

**Dirección:**

Daniela Cuenca

**País:**

España.

**Categoría:**

Corto Internacional

**Sinopsis:** Soledad una inmigrante de 65 años, empaca maletas mientras es abordada por recuerdos de sus seres queridos.

**Fecha:**

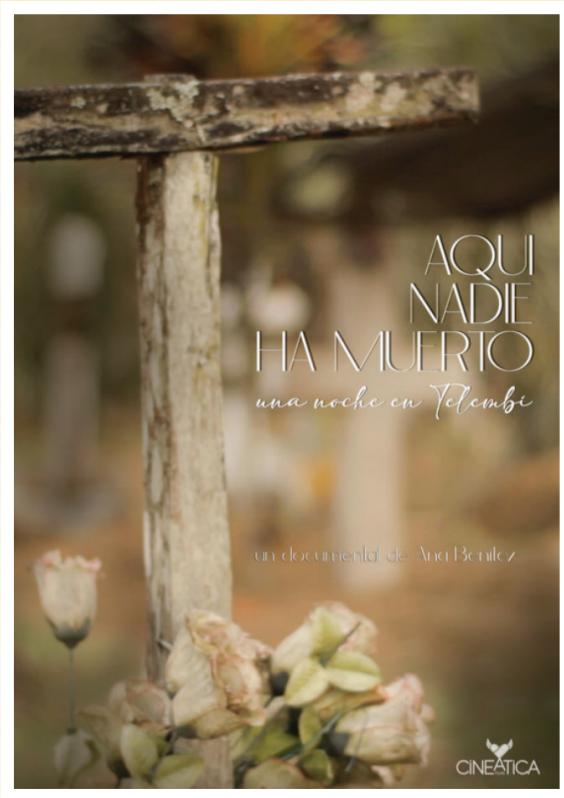
Lunes 7 de noviembre

**Hora:**

18:00

**Lugar:**

Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Inti Churi,  
Bolívar.



**Título:**

**Aquí Nadie ha Muerto**

**Dirección:**

Ana Cristina Benites.

**Categoría:**

Corto Rural e Indígena.

**Sinopsis:** En Telembe – Ecuador, el día de los muertos es un rito en el cual las almas de los ancestros son guiados por los animeros, quienes son escogidos por las comunidades.

**Fecha:**

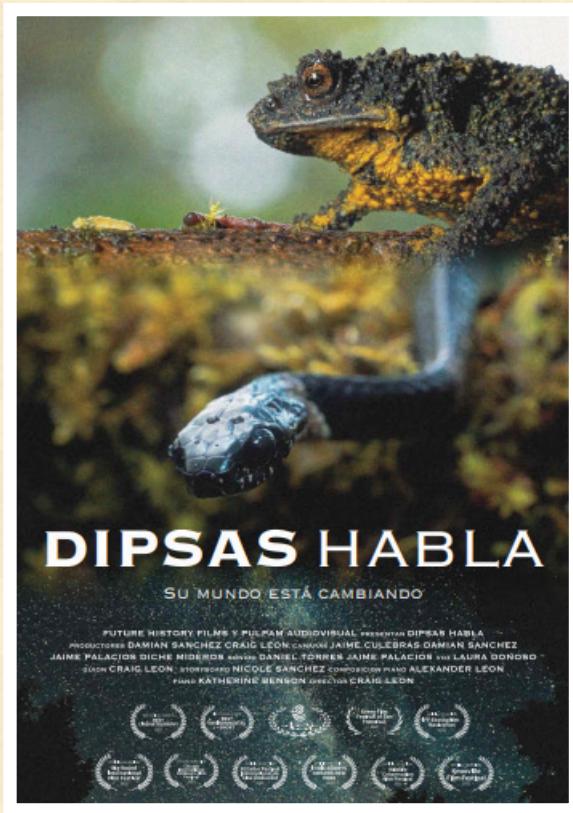
Lunes 7 de noviembre

**Hora:**

18:00

**Lugar:**

Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Inti Churi,  
Bolívar.



**Título:**

*[Dipsas Habla](#)*

**Dirección:**

Craig León.

**Categoría:**

Corto rural e indígena

**Sinopsis:** Una personificación de las especies amenazadas en la amazonía ecuatoriana.

**Fecha:**

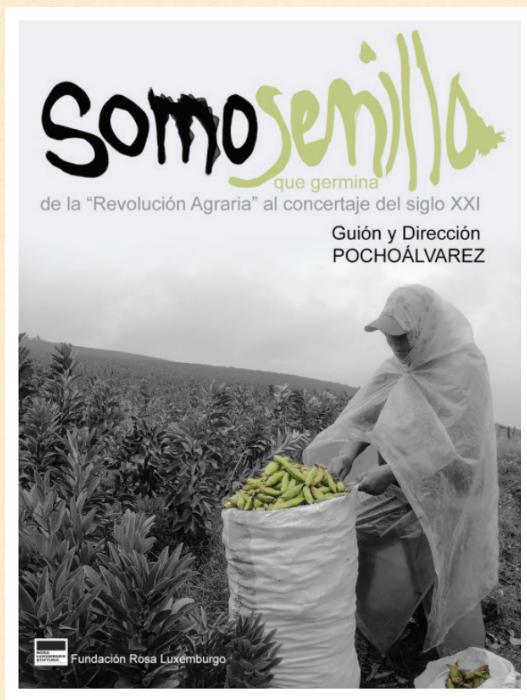
Lunes 7 de noviembre

**Hora:**

18:00

**Lugar:**

Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Inti Churi,  
Bolívar.



**Título:**

**Somos Semilla**

**Dirección:**

Pocho Álvarez

**Categoría:**

Documental

**Sinopsis:** Una exploración a la revolución agraria del siglo XXI en Ecuador.

**Fecha:**

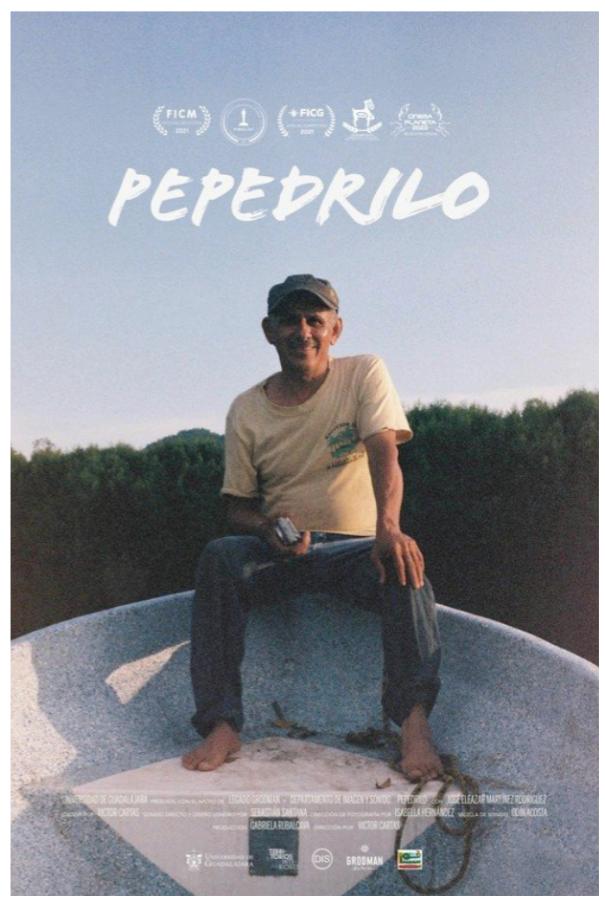
Lunes 07 de noviembre

**Hora:**

19:00

**Lugar:**

Auditorio de la Prefectura de Chimborazo



**Título:**

Pepedrilo

**Dirección:**

Víctor Cartas

**País:**

México

**Categoría:**

Corto Internacional

**Sinopsis:** Pepedrilo y su particular conexión con la naturaleza, a través de su cuidado por un santuario de cocodrilos.

**Fecha:** Martes 8 de noviembre

**Hora:** 10:00

**Lugar:** Auditorio Unidad Educativa Intercultural Fernando Daquilema, Chacha Shilpalá, Riobamba, Chimborazo



**Título:**

## *Yaku Warmikuna*

**Dirección:**

Vinicio Condor

**Categoría:**

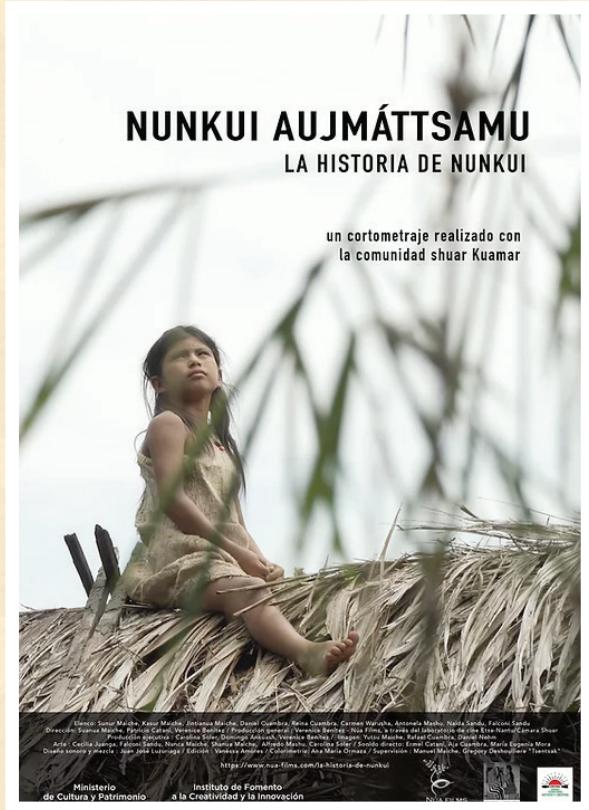
Corto Rural

**Sinopsis:** La visión de dos mujeres amazónicas quienes buscan que la minería se detenga.

**Fecha:** Martes 8 de noviembre

**Hora:** 10:00

**Lugar:** Auditorio Unidad Educativa Intercultural Fernando Daquilema, Cacha Shilpalá, Riobamba, Chimborazo.



**Título:**

**Nunkui Aujmátsamu**

**Dirección:**

Suanua Maiche, Patricio Catani, Verenice Benítez

**Categoría:**

Corto rural

**Sinopsis:** El mito de Nunuki habla de una antigua leyenda Shuar para los tiempos de hambruna

**Fecha:**

Martes 8 de noviembre

**Hora:**

10:00

**Lugar:**

Auditorio Unidad Educativa Intercultural Fernando Daquilema, Cacha Shilpalá, Riobamba,  
Chimborazo.



**Masterclass:** [\*\*Producción de diversidad sexual en cine en Ecuador\*\*](#)

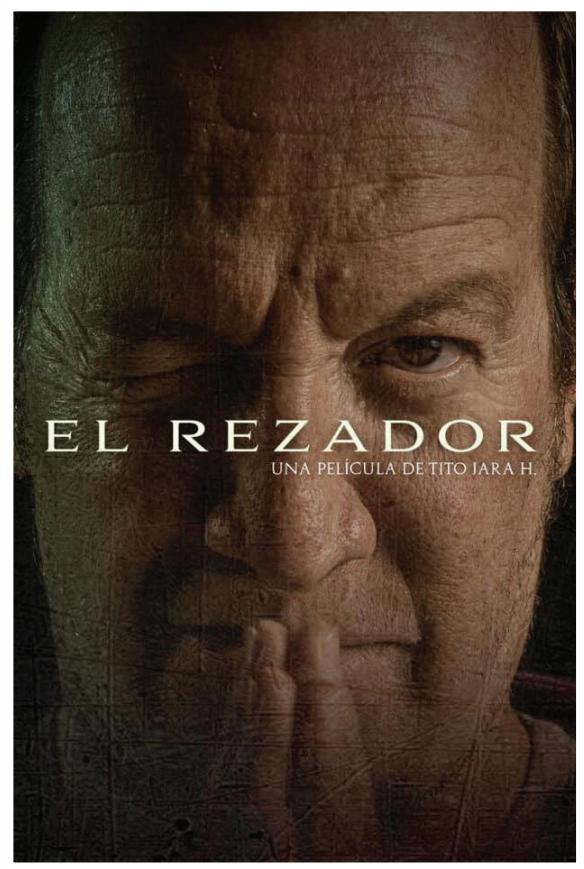
**Cineasta:** Cristian Rojas

**Biografía:** Nació en la ciudad de Cuenca. Es fundador de la empresa Oso Rojo Films, empresa focalizada en proyectos cinematográficos de género y diversidades sexuales. Es productor y director de cine

**Fecha:** Martes 8 de noviembre

**Hora:** 11:00-13:30

**Lugar:** Auditorio de comunicación Unach (Vía a Guano), Riobamba, Provincia Chimborazo.



**Título:** *El Rezador*

**Dirección:** Tito Jara

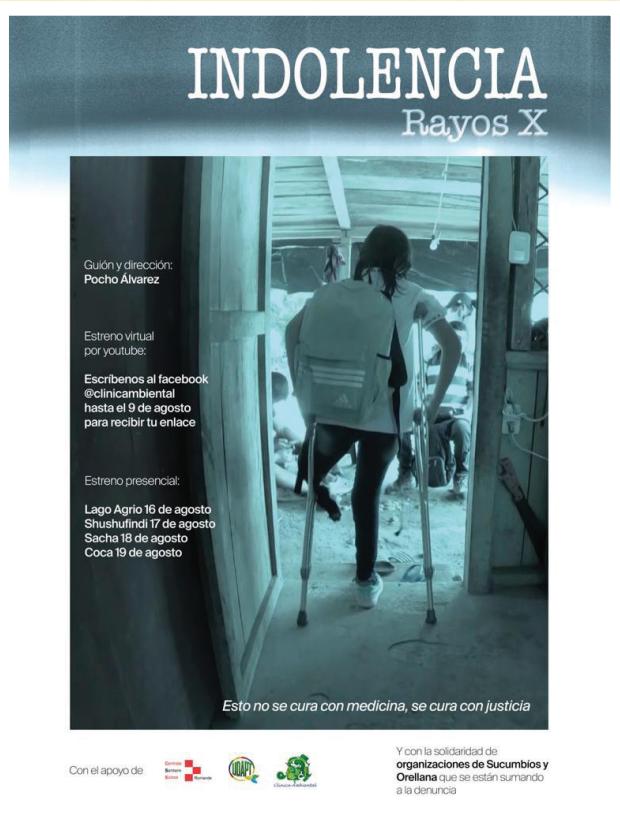
**Categoría:** Largometraje Ficción

**Sinopsis:** Un estafador precario manipula a la familia de una “chica milagrosa” y crea un negocio tan grande y lucrativo que inevitablemente se le va de las manos.

**Fecha:** Martes 8 de noviembre

**Hora:** 15:00 - 18:00

**Lugar:** Auditorio de la Unach de la Facultad Ciencias Políticas.



**Título:**

***Indolencia Rayos X***

**Dirección:**

Pocho Álvarez

**Categoría:**

Documental

**Sinopsis:** - Narrado por la voz de los enfermos, mujeres y hombres de nuestra Amazonía, Indolencia Rayos X es un documental que, desde la angustia y dolor, de quienes padecen en la Amazonía enfermedades catastróficas.

**Fecha:**

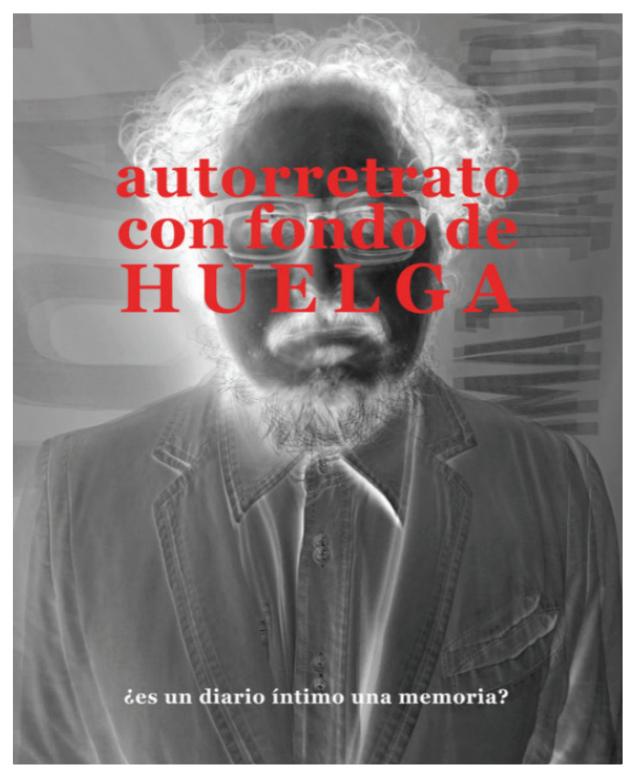
Martes 8 de noviembre

**Hora:**

19:00

**Lugar:**

Teatro "Alfonso Chávez" Casa de la Cultura, Riobamba, provincia de Chimborazo



**Título:**

**Autorretrato con Fondo de Huelga**

**Dirección:**

Fabiano Kueva

**Categoría:**

Documental

**Sinopsis:** – Un ensayo ficcional basado en un diario filmado en un contexto de protesta generalizada en Haití, Ecuador, Colombia, Chile, etc.

**Fecha:**

Miércoles 9 de noviembre

**Hora:**

09:00 – 10:30

**Lugar:**

Teatro del Colegio Maldonado, Primera Constituyente y España, Riobamba.



## ***Masterclass: Producción de Cine de Terror***

**Cineasta:** Diego Ortúño

**Biografía:** Diego Ortúño (Quito, 1978). Estudió cine en la Universidad San Francisco de Quito, dirección de fotografía en la EICTV de Cuba y el master en Documental de la ESCAC en Barcelona – España.

En su trabajo como director se destaca el cortometraje “Huaca” que recibió premios a nivel nacional e internacional y participó en más de 20 festivales internacionales.

Sus dos largometrajes documentales “Camino a la meta” y “Bienvenido a tu Familia” han participado en varios festivales internacionales en España, Argentina, México y Ecuador y fueron coproducidos con España.

**Fecha:** Miércoles 9 de noviembre

**Hora:** 11:00-13:30

**Lugar:** Auditorio Dr. Romeo Rodríguez de la ESPOCH



**Título:** [Lo Invisible](#)

**Dirección:** Javier Andrade

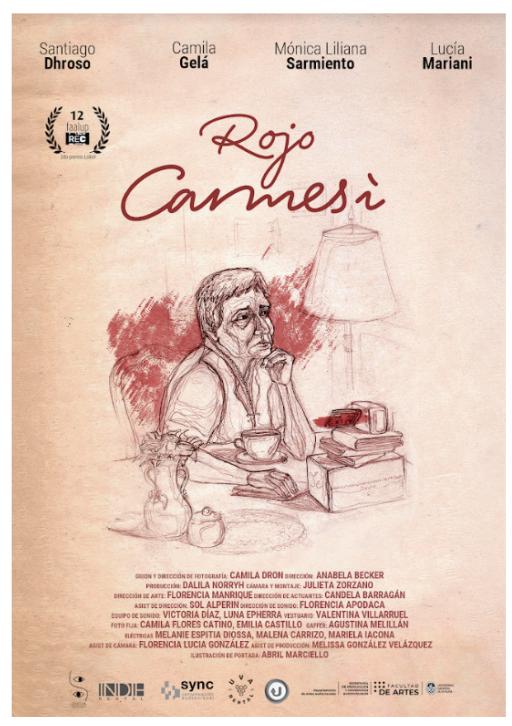
**Categoría:** Largometraje Ficción

**Sinopsis:** Luisa, de 45 años, regresa de una clínica psiquiátrica luego de un episodio de depresión posparto severa y entra en un nuevo encierro en su hogar, rodeada de familiares y de sirvientes. Todos esperan que sus luchas permanezcan invisibles

**Fecha:** Miércoles 9 de noviembre

**Hora:** 15:00-18:00

**Lugar:** Auditorio Dr. Romeo Rodríguez de la ESPOCH



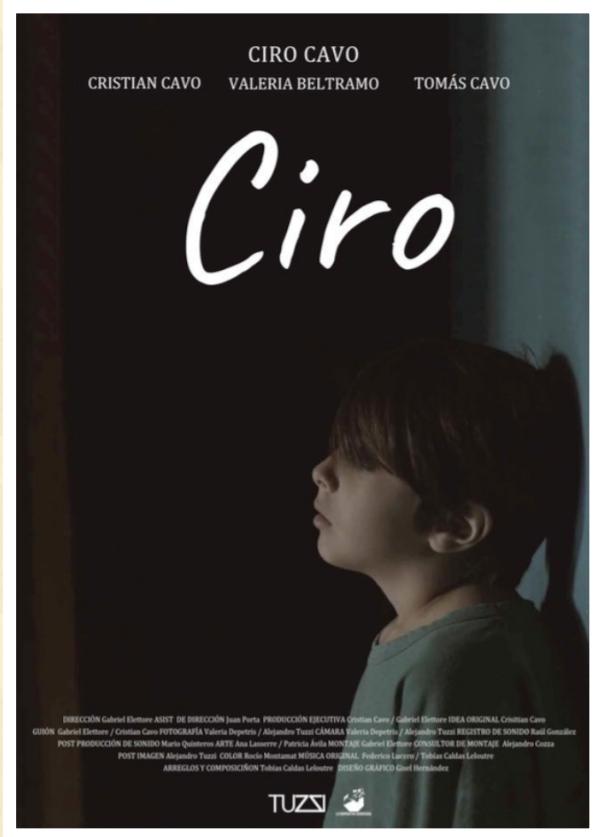
**Título:** *Rojo Carmesi*

**Dirección:** Anabela Becker  
**País:** Argentina.

**Categoría:** Corto Internacional

**Sinopsis:** En el día de su cumpleaños, Juana recibe un libro de poesía. En el mismo encuentra un poema de amor dedicado a su abuela. A partir de esto comienza a indagar en el pasado de su familia. Cuestionamientos y traumas emergen. Una foto extraña del casamiento de su abuela, su madre evadiendo preguntas y una verdad que no quiere ser revelada, repercuten en el presente de Juana. Durante esta búsqueda, Juana genera un lazo muy profundo con su abuela donde ambas logran sanar sus inseguridades.

**Fecha:** Miércoles 9 de noviembre  
**Hora:** 19:00  
**Lugar:** Auditorio Prefectura de Chimborazo



**Título:**

Ciro

**Dirección:**

Gabriel Elettore

**Categoría:**

Corto Internacional

**País:**

Argentina

**Sinopsis:** Ciro se la pasa los días extrañando a Gala, su gata mientras deja el jardín de infantes atrás, empieza a hacerle preguntas a sus padres que no pueden contestar.

**Fecha:**

Miércoles 9 de noviembre

**Hora:**

19:00

**Lugar:**

Auditorio Prefectura de Chimborazo



**Título:**

**Miwene**

**Dirección:**

Keith Heyward

**Categoría:**

Documental (Invitada)

**Sinopsis:** – Una exploración de Anita Yeti, una joven Waorani, retratada a lo largo de 10 años.

**Fecha:**

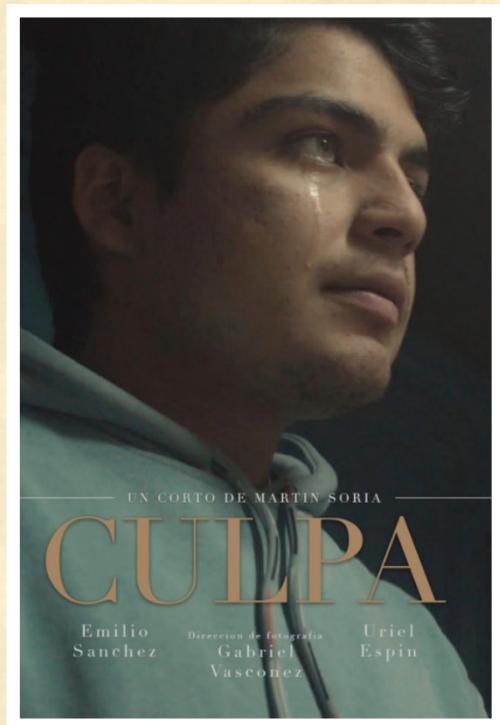
Jueves 10 de noviembre

**Hora:**

10:00 – 12:00

**Lugar:**

UTA, Ambato (Campus Huachi).



**Título:**

Culpa

**Dirección:**

Dean Martín Soria

**Categoría:**

Corto/ficción universitaria

**Sinopsis:** Un preocupado joven ingiere una droga que lo hace ponerse en contacto con sus culpas y su pasado.

**Fecha:**

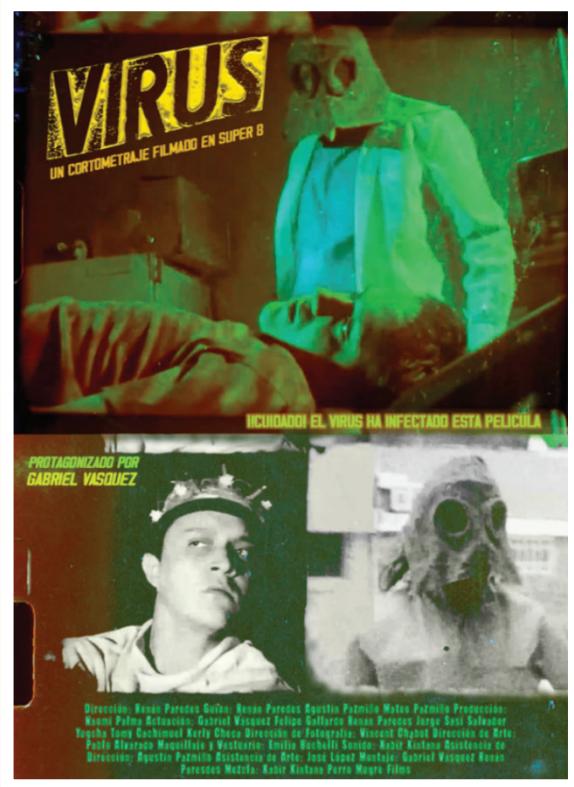
Jueves 10 de noviembre

**Hora:**

15:00

**Lugar:**

Auditorio de Ciencias Políticas Unach, Av. Antonio José de Sucre, Riobamba, Chimborazo.



**Título:**

Virus

**Dirección:**

Renán Paredes.

**Categoría:**

Corto/ficción universitaria.

**Sinopsis:** - Un VIRUS ha infectado a las personas convirtiéndolas en zombies putrefactos. Baco, el portador de la cura es capturado y sometido a un proceso experimental del cual logra escapar, para luego enfrentarlos, mientras lucha para salvar su vida y la del mundo.

**Fecha:**

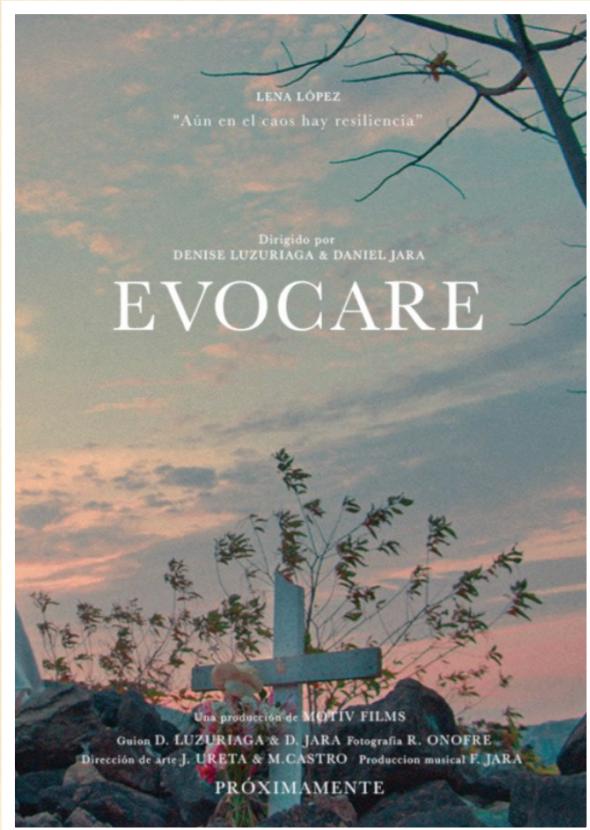
Jueves 10 de noviembre

**Hora:**

15:00

**Lugar:**

Auditorio de Ciencias Políticas Unach, Av. Antonio José de Sucre, Riobamba, Chimborazo.



**Película:**

[Evocare](#)

**Dirección:**

Denise Luzuriaga y Daniel Jara

**Categoría:**

Corto - Ficción Universitaria

**Sinopsis:** Una exploración a la pérdida de un ser querido en la pandemia.

**Fecha:**

Jueves 10 de noviembre

**Hora:**

15:00

**Lugar:**

Auditorio de Ciencias Políticas Unach, Av. Antonio José de Sucre, Riobamba, Chimborazo.



**Título:**

*En La Oscuridad*

**Dirección:**

Bryan Portocarrero

**Categoría:**

Corto de Ficción Universitaria

**Sinopsis:**

Gustavo, un joven de 20 años, desesperado por falta de dinero para pagar sus estudios y el alquiler, decide ensayar en un mito un macabro ritual contado por su abuelo. Aunque al principio parece que todo sale como él quiere, pronto sufrirá las consecuencias de jugar con lo desconocido.

**Fecha:**

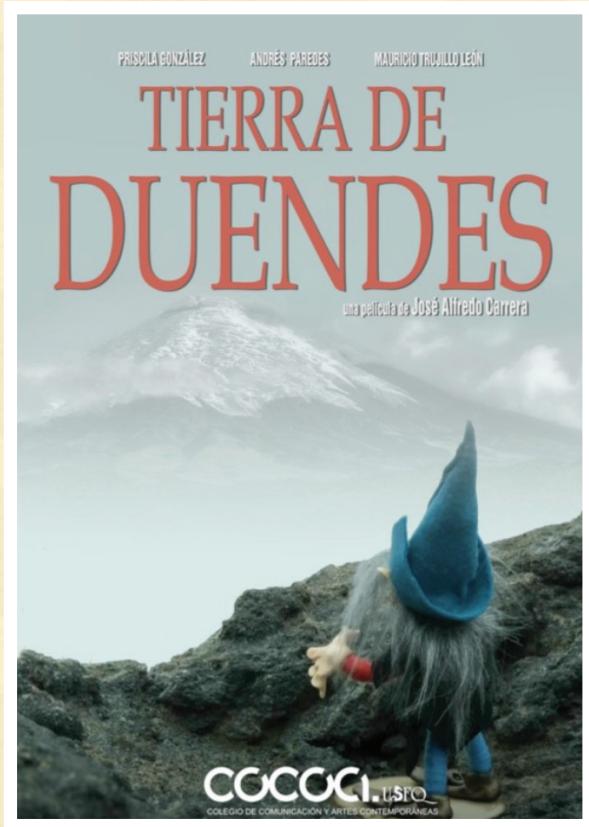
Jueves 10 de noviembre

**Hora:**

15:00

**Lugar:**

Auditorio de Ciencias Políticas Unach, Av. Antonio José de Sucre, Riobamba, Chimborazo.



**Título:**

*Tierra de Duendes*

**Dirección:**

José Alfredo Carrera.

**Categoría:**

Corto Documentales Universitarios.

**Sinopsis:** Una documental que explora la figura mitológica del Duende.

**Fecha:**

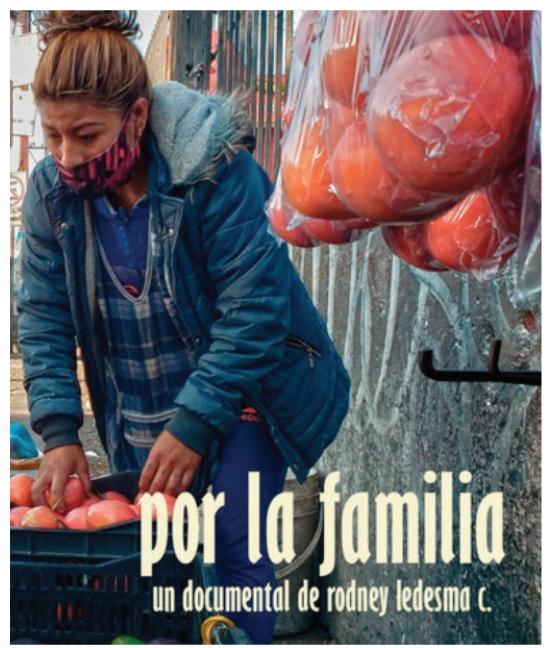
Jueves 10 de noviembre

**Hora:**

15:00

**Lugar:**

Auditorio de Ciencias Políticas Unach, Av. Antonio  
José de Sucre, Riobamba, Chimborazo.



**Título:**

[Por la Familia](#)

**Dirección:**

Rodney Ledezma

**Categoría:**

Corto Documentales Universitario

**Sinopsis:** En un mundo golpeado por la pandemia, la familia Yuquilema Guachamín, luchan por mantener sus hogares calientes pese a las condiciones adversas.

**Fecha:**

Jueves 10 de noviembre

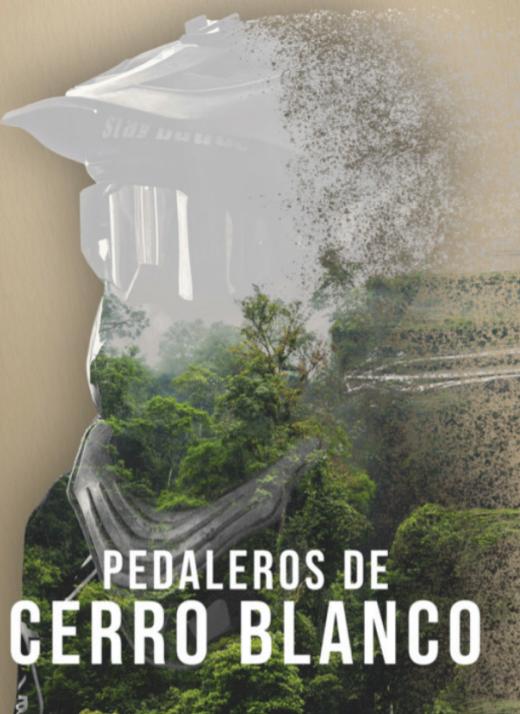
**Hora:**

15:00

**Lugar:**

Auditorio de Ciencias Políticas Unach, Av. Antonio José de Sucre, Riobamba, Chimborazo.

UN CORTO DOCUMENTAL DE LEONARDO ÁVILA  
PRODUCIDO POR DANIEL AROCA Y HERNÁN REINOSO



**Título:**

Pedaleros de Cerro Blanco

**Dirección:**

Leonardo Ávila

**Categoría:**

Documental Universitario

**Sinopsis:** Documental que explora las relaciones de un grupo de ciclistas en los cerros de Guayaquil-Ecuador.

**Fecha:**

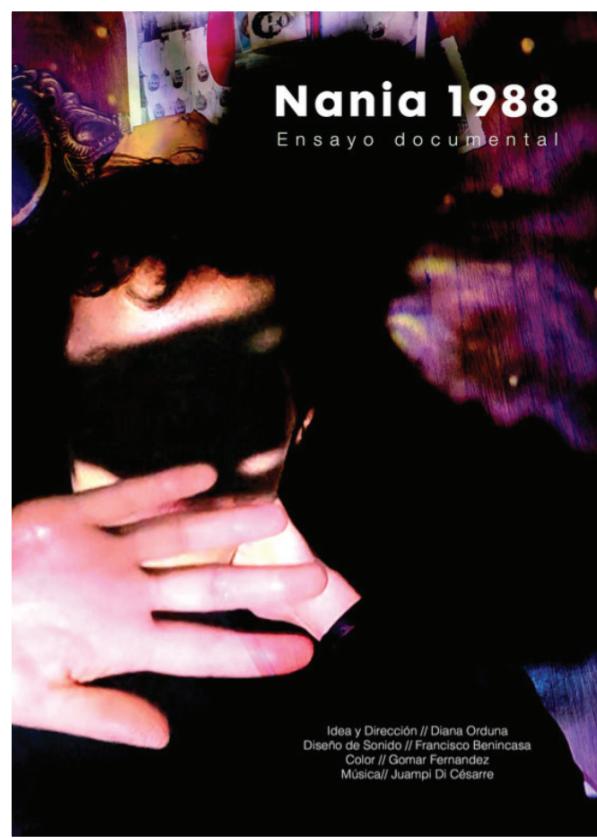
Jueves 10 de noviembre

**Hora:**

15:00

**Lugar:**

Auditorio de Ciencias Políticas Unach, Av. Antonio José de Sucre, Riobamba, Chimborazo.



**Título:** [Nania 1998](#)

**Dirección:** Diana Orduna.

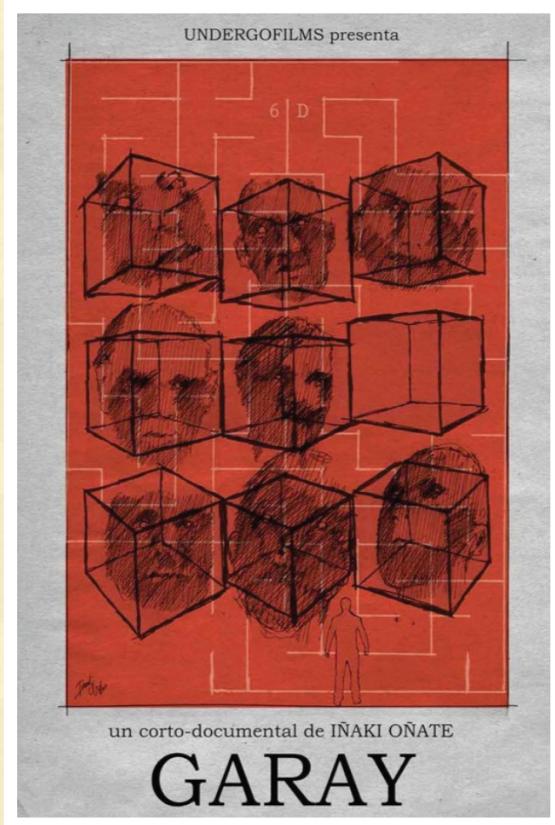
**Categoría:** Corto Documental

**Sinopsis:** Nania es un ensayo documental autobiográfico experimental, el cual reflexiona sobre la identidad de una niña ecuatoriana que ha crecido fuera de su país.

**Fecha:** Jueves 10 de noviembre

**Hora:** 15:00

**Lugar:** Auditorio de Ciencias Políticas Unach, Av. Antonio José de Sucre, Riobamba, Chimborazo.



**Título:**

[Garay](#)

**Dirección:**

Iñaki Oñate.

**Categoría:**

Corto Documental

**Sinopsis:** Construido en 1965 y ubicado en la Avenida Juan de Garay, en el barrio de San Telmo de Buenos Aires, un edificio residencial guarda un extraordinario misterio que forma parte de la vida cotidiana de sus inquilinos.

**Fecha:**

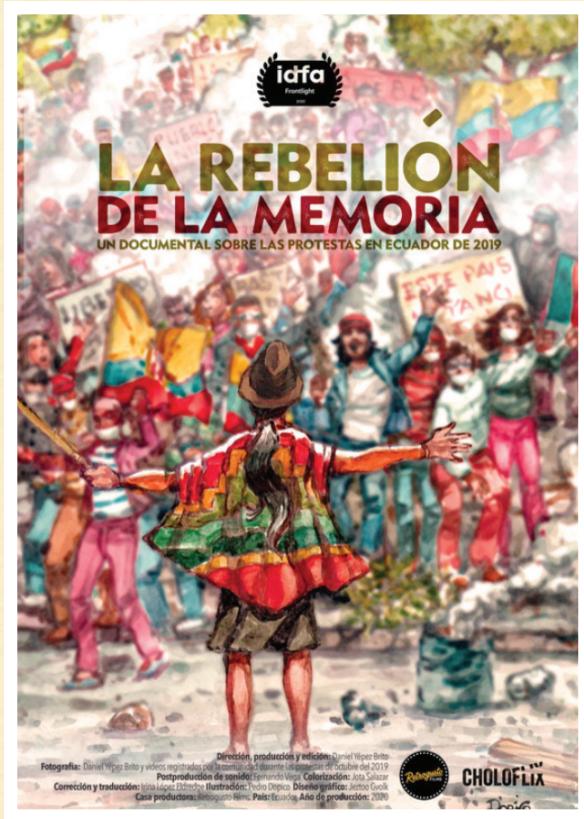
Jueves 10 de noviembre

**Hora:**

15:00

**Lugar:**

Auditorio de Ciencias Políticas Unach, Av. Antonio José de Sucre, Riobamba, Chimborazo.



**Título:** [La Rebelión de la Memoria.](#)

**Dirección:** Daniel Yépez

**Categoría:** Corto Documental

**Sinopsis:** Octubre 2019 tras el anuncio de la eliminación del subsidio a los combustibles por parte del gobierno de Ecuador, el movimiento indígena se dirige hacia la capital del país, para sumarse a las protestas contra este decreto.

**Fecha:** Jueves 10 de noviembre

**Hora:** 15:00

**Lugar:** Auditorio de Ciencias Políticas Unach, Av. Antonio José de Sucre, Riobamba, Chimborazo.



**Título:**

***El Inventario de la Soledad***

**Dirección:**

Ana Cristina Franco

**Categoría:**

Corto

**Sinopsis:** La hipocondríaca Soledad pasa la cuarentena con su reciente novio, un chico sexy y tranquilo que hace yoga y lava los platos. Pero una noche, aparece en la cama el recuerdo de Orfeo, su neurótico exnovio.

**Fecha:**

Jueves 10 de noviembre

**Hora:**

15:00

**Lugar:**

Auditorio de Ciencias Políticas Unach, Av. Antonio José de Sucre, Riobamba, Chimborazo.

# ALONDRA



un film de

Maria José Herrera C.

José Ignacio Donoso

Amelia Yépez

Salomé Velasco

producción ADRIÁN MORALES producción ejecutiva ALBA CRUZ diseño de producción EMILIA BURGOS  
sonido ISAAC TORRES dirección de foto ANDREA MIRANDA edición ESTEBAN VITERI  
música original DIEGO MAYORGA finalización DAVID ALVARADO.

**Título:**

[Alondra](#)

**Dirección:**

María José Herrera

**Categoría:**

Corto

**Sinopsis:** Alondra, una niña ingeniosa y juguetona, descubre en la enfermedad de su abuelo un mundo lleno de fantasía, en el que juntas serán cómplices de una gran aventura.

**Fecha:**

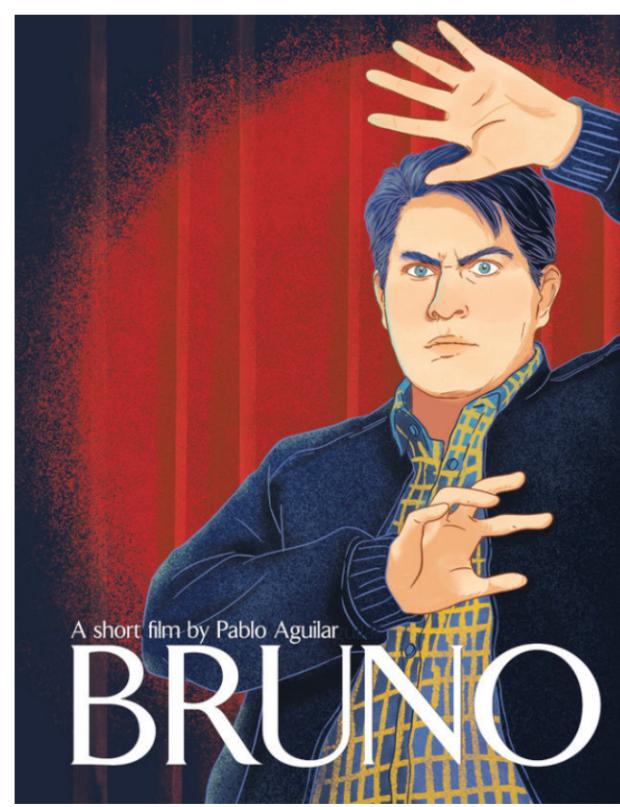
Jueves 10 de noviembre

**Hora:**

15:00

**Lugar:**

Auditorio de Ciencias Políticas Unach, Av. Antonio José de Sucre, Riobamba, Chimborazo.



**Título:** [Bruno](#)

**Dirección:** Pablo Aguilar

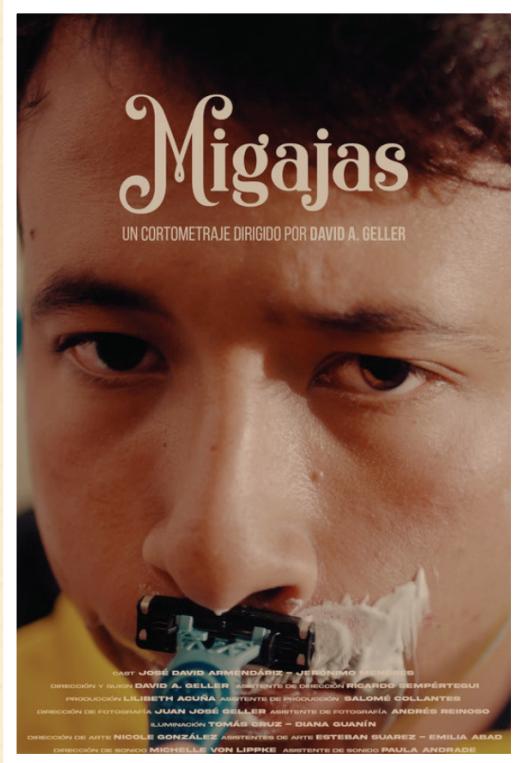
**Categoría:** Corto

**Sinopsis:** Vivir una vida en piloto automático y que le digan qué hacer es la realidad cotidiana de Bruno, hasta que un día se encuentra con un viejo amigo que le recuerda los sueños que dejó atrás cuando era niño.

**Fecha:** Jueves 10 de noviembre

**Hora:** 15:00

**Lugar:** Auditorio de Ciencias Políticas Unach, Av. Antonio José de Sucre, Riobamba, Chimborazo.



**Título:**

**Migajas**

**Dirección:**

David A. Geller

**Categoría:**

Corto

**Sinopsis:** Después de no ver a su padre por varios años, Edgar (17) lo visita en la casa de su nuevo matrimonio. Al llegar, encuentra a padre frente al televisor, viendo un partido de fútbol de la selección nacional. A través del rey de los deportes, padre e hijo generan una comunicación extraña e incómoda. Entre trago y trago, Edgar enfrenta a su padre activando una vieja memoria: el cantar karaoke.

**Fecha:**

Jueves 10 de noviembre

**Hora:**

15:00

**Lugar:**

Auditorio de Ciencias Políticas Unach, Av. Antonio José de Sucre, Riobamba, Chimborazo.



**Titulo:**

Mama Negra

**Dirección:**

Luis Pruna

**Categoría:**

Documental

**Sinopsis:**

Documental sobre la fiesta de la mama negra.

**Fecha:**

Jueves 10 de noviembre

**Hora:**

19:00 – 20:30

**Lugar:**

Teatro "Alfonso Chávez" de la Casa de la Cultura,  
Riobamba, Chimborazo.



**Título:** *Lo Invisible*

**Dirección:** Javier Andrade

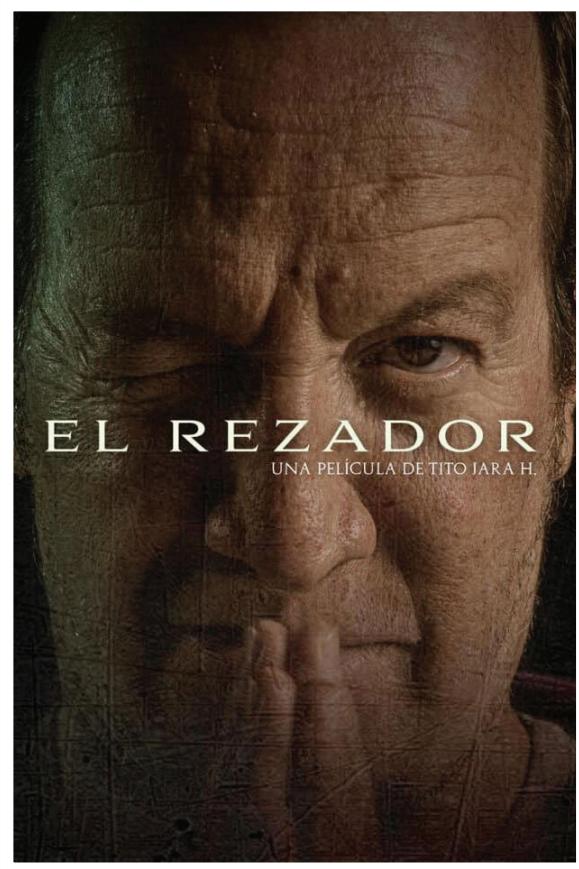
**Categoría:** Largometraje Ficción

**Sinopsis:** Luisa, de 45 años, regresa de una clínica psiquiátrica luego de un episodio de depresión posparto severa y entra en un nuevo encierro en su hogar, rodeada de familiares y de sirvientes. Todos esperan que sus luchas permanezcan invisibles

**Fecha:** Viernes 11 de noviembre

**Hora:** 10:00 - 11:30

**Lugar:** Auditorio de la Prefectura de Chimborazo / Riobamba



**Título:** *[El Rezador](#)*

**Dirección:** Tito Jara

**Categoría:** Largometraje Ficción

**Sinopsis:** Un estafador precario manipula a la familia de una “chica milagrosa” y crea un negocio tan grande y lucrativo que inevitablemente se le va de las manos.

**Fecha:** Viernes 11 de noviembre

**Hora:** 11:30 - 1:30

**Lugar:** Auditorio de la Prefectura de Chimborazo / Riobamba



**Título:**

**Brutal Como el Rasgar de un Fósforo**

**Dirección:**

Elizabeth Ledesma y Mayra Caiza

**Categoría:**

Largometraje Documentales

**Sinopsis:** - En 1989, el escritor ecuatoriano Gustavo Garzón Guzmán en la madrugada del 10 de noviembre de 1990 fue desaparecido durante el gobierno del ex presidente Rodrigo Borja Cevallos.

**Fecha:**

Viernes 11 de noviembre

**Hora:**

17:00 - 19:00

**Lugar:**

Auditorio de la Prefectura de Chimborazo / Riobamba



**Título:**

*[Misfit](#)*

**Dirección:**

Orlando Herrera

**Categoría:**

Largometraje Ficción

**Sinopsis:** La adolescente Julia regresa a Ecuador tras haber vivido en los EE. UU., donde su vida era perfecta. Sin embargo, en Ecuador, las tres chicas más populares de la escuela secundaria le harán la vida imposible

**Fecha:**

Viernes 11 de noviembre

**Hora:**

19:00 - 21:00

**Lugar:**

Auditorio de la Prefectura de Chimborazo /  
Riobamba



**Evento:** Gala de premiación de la Décima Primera Edición del Festival Cine Ecuatoriano Kunturñawi.

**Fecha:** Sábado 12 de noviembre

**Hora:** 19:00

**Lugar:** Teatro León, Riobamba, provincia de Chimborazo.



PREFECTURA  
CHIMBORAZO

*LIBRO DE  
FOTOGRAFÍAS*



*TEMPORADA  
AVVENTURA  
2021 - 2023*



*GUÍA  
TURÍSTICA*



*OFERTA  
PRODUCTIVA*



*[www.chimborazo.travel](http://www.chimborazo.travel)*



*@PrefecturaChimborazo*



2022

# KUNTURÑAWI FESTIVAL DE CINE ECUATORIANO

EL OJO DEL CÓNDOR



Universidad de las Artes

epoch

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

UTA  
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO



Municipio de  
Latacunga

Gobierno Autónomo Descentralizado  
**SALCEDO**



RIOBAMBA Ltda.  
Cooperativa de Ahorro y Crédito

**Daquilema**  
Cooperativa de Ahorro y Crédito

EMPRESA  
INTERNA  
RIOBAMBA S.A.



HOTEL  
**ZEUS**



BAMBÚ  
HOSTERIA  
Comodidad y hospitalidad... a tu alcance

**LosAndes**  
El Periódico Regional

**kidam**  
Imprenta

[WWW.KUNTURNAWI.COM](http://WWW.KUNTURNAWI.COM)

@FundaciónArteNativo    @kunturnawicine    @CineClubKunturnawi