



**XIII EDICIÓN
KUNTURÑAWI
FESTIVAL DE CINE
ECUATORIANO**
EL OJO DEL CÓNDOR



BOLÍVAR

30 OCT - 03 NOV

AGENDA 2024



AGENDA DIGITAL



@FundaciónArteNativo
@kunturnawi.cine

WWW.FESTIVALKUNTURNAWI.COM

30

**OCTUBRE
MIÉRCOLES**

09h00

Rueda de Prensa de Inauguración XIII Festival de Cine Ecuatoriano Kunturñawi.

Lugar: Teatro Nilo. Calle convención de 1884.

10h00



**PELÍCULA INAUGURAL
CHUZALONGO / 2024 / 96'**

DIRECTOR: Diego Ortuño.

Sinopsis:

Un niño perdido aparece en un pueblo andino a finales del siglo XIX. Nicanor, el cura del pueblo, lo cuida y descubre que la sangre de Nicanor es mágica y hace que los cultivos crezcan. Pero debe tomar una decisión entre la vida y la muerte.

Lugar: Teatro Nilo. Calle convención de 1884.

10h00



LA SANTA MADONNA / 2022 / 15'52"

DIRECCIÓN: Esteban Vera.

Sinopsis:

Martina es una joven novicia dedicada a ayudar al sacerdote Francisco en las misas fúnebres. Cuando Afroditia, una drag queen carismática y respetada, fallece inesperadamente, su último deseo es que su funeral sea alegre y festivo. Esta solicitud obliga a Martina a confrontar su pasado oculto dentro de la comunidad LGBTIQ+.

***Lugar: Auditorio Universidad Estatal de Bolívar
sede Guanujo.***

10h00



KURUCHUPA PUNK / 2023/ 16' 54"

DIRECCIÓN: Juan Quezada.

Sinopsis:

La historia de Gonzalo Cabrera, el último punk cuencano, recuerda su juventud en rebelión, el surgimiento del caos, el olvido de una subcultura y su lucha por revivir el punk en la ciudad antes de que desaparezca con él.

***Lugar: Auditorio Universidad Estatal de Bolívar
sede Guanujo.***

10h00



IMAGINE.....OMBLIGA / COLOMBIA / 2023 / 23'

DIRECCIÓN: Camila Campos.

Sinopsis:

La directora usa la ayuda de la inteligencia artificial para realizar un documental sobre el Pacífico colombiano, lo que desata una tensa pelea entre el humano y la máquina sobre lo que cada uno considera que debe o no debe ir en la pieza. La discusión se plantea desde saberes ancestrales, feminismo y modelos matemáticos: ¿Qué imágenes y qué palabras utiliza, qué espera el público, qué es un buen documental?

***Lugar: Auditorio Universidad Estatal de Bolívar
sede Guanujo.***

10h00



ECUAVÓLEY / 2024 / 24' 28"

DIRECCIÓN: Xavier Solano.

Sinopsis:

En Bruselas la comunidad ecuatoriana se reúne casi todos los días en un parque para jugar Ecuavoley, este deporte es muy popular en Ecuador. Cuatro personajes nos cuentan cuánto tiempo llevan jugando y lo importante que es este deporte para la comunidad.

***Lugar: Auditorio Universidad Estatal de Bolívar
sede Guanujo.***

15h00



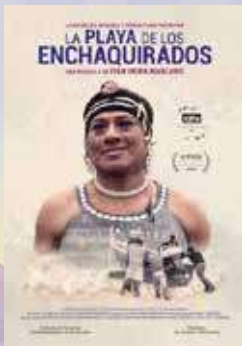
DON GOYO / 2023 / 70'
DIRECCIÓN: Jorge Flores Velasco.

Sinopsis:

Don Goyo, es un thriller que retrata la dura realidad del campo, en la que Cusumbo, una joven cautivada por el personaje de Don Goyo, un cimarrón con poderes sobrenaturales obtenidos mediante un “pacto con el diablo”, se ve envuelta en una espiral de justicia violenta y un profundo deseo de venganza

***Lugar: Auditorio Universidad Estatal de Bolívar
sede Guanujo.***

19h00



LA PLAYA DE LOS ENCHAQUIRADOS /2021/ 86'
DIRECCIÓN: Iván Mora Manzano.

Sinopsis:

Vicky es pescadora de día y propietaria de un bar de noche. Cuando era pequeña su sueño era ser estrella de radionovelas, hoy en día sueña con volver a enamorarse. ¿Cómo es posible que un lugar pequeño y árido del tercer mundo haya logrado alcanzar esta forma especial de libertad y tolerancia?

Lugar: Teatro Nilo. Calle convención de 1884.

31

**OCTUBRE
JUEVES**

08h00



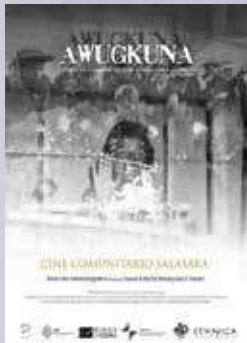
**EL EXTRAÑO CASO DEL HOMBRE BALA/ 2023 / 10'
DIRECCIÓN: Roberto Valencia.**

Sinopsis:

Una mañana, un hombre misterioso es encontrado tirado en la plaza de un pueblo habitado por sólo seis habitantes. Nadie sabe quién es ni de dónde viene. Deben actuar rápidamente y decidir qué hacer antes de que el extraño despierte.

***Lugar: Aula Múltiple de la UEIB Quilitagua
de Guaranda.***

08h00



AWUGKUNA (TEJEDORES) / 2024 / 12'
DIRECCIÓN: Saywa Katarhy Masaquiza, Daniela Masaquiza.

Sinopsis:

Awugkuna (Tejedores), Visibiliza a la nueva generación de hijos e hijas de la memoria textil del pueblo milenario Salasaka y a través de sus recuerdos nos transmiten como el tejido ha creado sus historias y su identidad Salasaka, expone de igual forma la identidad dialectal del pueblo.

Lugar: Aula Múltiple de la UEIB Quilitagua de Guaranda.

08h00



CHIMBORAZO / 2022 / 7' 19"
DIRECCIÓN: Keila Cepeda.

Sinopsis:

Los hieleros del Chimborazo se han sometido durante siglos a la inclemencia de este volcán de los Andes Ecuatorianos a cambio de picar un poco de hielo y proveer a su pueblo. Baltazar quien es el único que continúa con esta profesión, camina diariamente durante horas para extraer bloques de hielo. Él recuerda con melancolía, su juventud y a sus compañeros.

Lugar: Aula Múltiple de la UEIB Quilitagua de Guaranda.

09h00



BLACK SANGA: THE PROTOTYPE
ESPAÑA/2024/ 13'43"

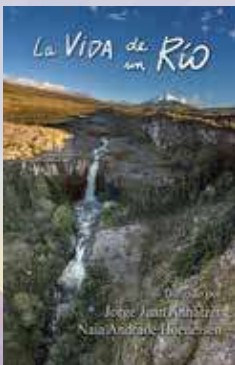
DIRECCIÓN: Carlos Berenguer Carrión.

Sinopsis:

Corto animado de fantasía ambientado en el mundo mágico de Gaea. La protagonista principal, Black Sanga, y su compañera, la espada parlante Sphinx, viajarán a través de un bosque brumoso y se encontrarán con algunas criaturas amigables y no tan amigables en el camino.

Lugar: Aula Múltiple de la UEIB. Surupucyu de Guaranda.

09h00



LA VIDA DE UN RÍO / 2024 / 25'

DIRECCIÓN: Jorge Juan Anhalzer y Naia Andrade

Sinopsis:

Seguimos un río que nace en los Andes del Ecuador y muere en el Océano Pacífico. Conocido con muchos nombres comenzando como Pita, luego San Pedro, Guayllabamba y finalmente Esmeraldas, este curso de agua tiene la mala suerte de pasar cerca de la capital, Quito, donde menos del 5% de las aguas residuales son tratadas antes de desembocar en el río.

Lugar: Aula Múltiple de la UEIB. Surupucyu de Guaranda.

09h00



CHIMBORAZO / 2022 / 7' 19"

DIRECCIÓN: Keila Cepeda.

Sinopsis:

Los hieleros del Chimborazo se han sometido durante siglos a la inclemencia de este volcán de los Andes Ecuatorianos a cambio de picar un poco de hielo y proveer a su pueblo. Baltazar quien es el único que continúa con esta profesión, camina diariamente durante horas para extraer bloques de hielo. Él recuerda con melancolía, su juventud y a sus compañeros.

Lugar: Aula Múltiple de la UEIB Surupucyu de Guaranda.

10h00



LOS ÁNGELES NO TIENEN ALAS / 2023 / 85'

DIRECCIÓN: Enrique Boh Serafini.

Sinopsis:

En una comunidad afrodescendiente del Ecuador en la frontera con Colombia, Adelaida se enfrenta con su hermano Ángel que llega dispuesto a vender la propiedad ancestral de la familia. Los hermanos hacen un pacto, ¿lo cumplirán antes de la muerte de su padre?

Lugar: Auditorio Universidad Estatal de Bolívar sede Guanujo.

10h00



TIERRA VERDE / 2024 / 14' 3"
DIRECCIÓN: Frank Vera Jiménez.

Sinopsis:

En un futuro cercano donde el planeta Tierra está muriendo, una madre obsesionada con la idea de migrar con su hijo busca un portal que les permita ir a otro planeta. Pronto, su obsesión los separa mientras su hijo pregunta sobre la posibilidad de que haya vida en la Tierra.

***Lugar: Teatro Nilo. Calle convención de 1884.
Unidades Educativas de Guaranda.***

10h00



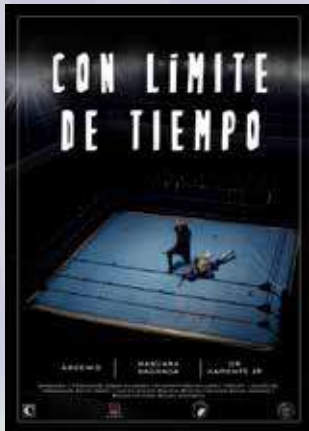
DÉJÀ - VU / 2024 / 10'
DIRECTOR: Milagros Muñiz.

Sinopsis:

Gael vive en un mundo aparentemente feliz. Últimamente sufre fuertes dolores de cabeza y visiones extrañas, como si ya hubiera vivido ese día en algún momento. Pero cuando comienza a investigar se da cuenta que su realidad es totalmente diferente ¿Cuál es su verdadera realidad?

***Lugar: Teatro Nilo. Calle convención de 1884.
Unidades Educativas de Guaranda.***

10h00



CON LÍMITE DE TIEMPO / MÉXICO / 2024 / 18'
DIRECCIÓN: César Alejandro Palacios.

Sinopsis:

A través de los ojos de 3 luchadores, exploraremos el mundo del entretenimiento deportivo, con el objetivo de observar la otra cara de la moneda: las lesiones, generando una profunda reflexión sobre los sacrificios que hacen estos deportistas en busca de la gloria en el ring.

***Lugar: Teatro Nilo. Calle convención de 1884.
Unidades Educativas de Guaranda.***

10h30



LA CADENA / 2023 / 17' 39"

DIRECCIÓN: Kerly Meneses.

Sinopsis:

Los habitantes de Cahuasquí, en Ecuador, enfrentan la constante amenaza de perder su territorio ante empresas mineras que quieren explotar el páramo. Un grupo de lugareños ha decidido impedir su avance colocando un puesto de control en la carretera, al que llaman "La Cadena". Este documental cuenta la noche de los vigilantes en la resistencia. A medida que la vigilia se intensifica, superarán la fatiga, el miedo y la incertidumbre.

Lugar: Aula Múltiple de la UEIB. Surupucyu de Guaranda.

10h30



MAKAM MAJ / MÉXICO/ 2023 / 24'4"

DIRECCIÓN: Sofia Ptacnik Rosas.

Sinopsis:

Taupp, una joven Cucapa del siglo XVI, tiene visiones oníricas que la conectan con la actual Ciudad de México, revelándole que es la elegida para dar a luz a la raza futura y preservar a la humanidad. Para cumplir su misión, debe encontrar a Alex, un paria incrédulo, y convencerlo de que juntos son la clave para evitar la extinción de la humanidad.

Lugar: Aula Múltiple de la UEIB. Surupucyu de Guaranda.

15h00



MARIETA / 2023 / 71'

DIRECCIÓN: Paula Parrini, Diego Arteaga.

Sinopsis:

Este documental cuenta cómo se siente ser mujer en la ciudad; Marieta fue concebida como un dispositivo testimonial móvil y funcionó como lugar de encuentro para una intervención en el espacio público de Quito.

***Lugar: Auditorio Universidad Estatal de Bolívar
sede Guanujo.***

19h00



LOS WÁNABIS / 2023 / 91'

DIRECCIÓN: Santiago Paladines.

Sinopsis:

Unos amigos en un intento de hacerse millonarios de la noche a la mañana, invierten todo lo que tienen en un bizarro negocio demasiado bueno para ser cierto. Narra con humor y sarcasmo cómo las personas, nos dejamos envolver y creemos que somos capaces de creer y hacer lo absurdo. Basada en hechos reales.

Lugar: Teatro Nilo. Calle convención de 1884.

01

NOVIEMBRE
VIERNES

10h00



AWUGKUNA (TEJEDORES) / 2024 / 12'
DIRECCIÓN: Saywa Katarhy Masaquiza, Daniela Masaquiza.

Sinopsis:

Awugkuna (Tejedores), Visibiliza a la nueva generación de hijos e hijas de la memoria textil del pueblo milenario Salasaka y a través de sus recuerdos nos transmiten como el tejido ha creado sus historias y su identidad Salasaka, expone de igual forma la identidad dialectal del pueblo.

Lugar: Casa de la Organización de Mujeres Simiatug, parroquia Simiatug.

10h00

SOMOS PÁRAMO / 2024/ 16'
DIRECCIÓN: Luis Herrera.



Sinopsis:

“Somos Páramo” es un documental que se teje desde las voces y perspectivas de sus protagonistas, es una búsqueda en el presente para entenderlo, pero al mismo tiempo es un viaje al pasado que permite encontrar un futuro en medio de las tensiones y satisfacciones. Los personajes encuentran la belleza y el misterio del páramo a través de sus ojos.

Lugar: Casa de la Organización de Mujeres Simiatug, parroquia Simiatug.

10h00



MAR DE MUJERES / 2024 / 15'
DIRECCIÓN: Kvrvf Nawel.

Sinopsis:

Víctima de violencia machista, Corali es poseída por una energía proveniente del mar y a través de una revelación espiritual enfrenta sus miedos. Descubre que en un ritual de sanación entre ella y las energías femeninas del mar, Corali renacerá.

Lugar: Casa de la Organización de Mujeres Simiatug, parroquia Simiatug.

15h00



LOS YACHAKS DEL BOSQUE AMAZÓNICO FRENTE A LA PANDEMIA / 2024 / 12'

DIRECCIÓN: Juan Francisco Valdez, Belén Iturralde

Sinopsis:

De la voz de “Urku”, un sabio de la comunidad Rukullakta, narra cómo los Yachaks utilizaron sus conocimientos de medicina natural para enfrentar los estragos causados por el virus Covid-19 en la Amazonía.

Lugar: Comunidad Pambugloma, parroquia Simiatug.

15h00



LA CADENA / 2023/ 17' 39"

DIRECCIÓN: Kerly Meneses.

Sinopsis:

Los habitantes de Cahuasquí, en Ecuador, enfrentan la constante amenaza de perder su territorio ante empresas mineras que quieren explotar el páramo. Un grupo de lugareños ha decidido impedir su avance colocando un puesto de control en la carretera, al que llaman “La Cadena”. Este documental cuenta la noche de los vigilantes en la resistencia. A medida que la vigilia se intensifique, superarán la fatiga, el miedo y la incertidumbre.

Lugar: Comunidad Pambugloma, parroquia Simiatug.

18h00



FUEREÑO / MÉXICO / 2023 / 10'26"
DIRECCIÓN: Carlos M. Vázquez.

Sinopsis:

Ramiro y su hijo Mario salen de casa y se mudan a Tepic necesitados de mejores condiciones de vida. La falta de oportunidades se presenta ante ellos, tomándolos desprevenidos y obligándolos a afrontar una serie de decisiones que les llevarán al punto de no retorno.

***Lugar: Fábrica de Chocolates Salinerito.
Salinas de Guaranda.***

18h00



EL ÚLTIMO JARDÍN / ARGENTINA / 2023 / 19'23"
DIRECCIÓN: Facundo Rifé.

Sinopsis: Cuando el gato de Ana falleció, su mejor amiga Rocío, escéptica ante el dolor de perder una mascota, se ofrece sin embargo a ayudarla. En un esfuerzo por darle a Percha una despedida significativa, se embarcan en un viaje improvisado al interior de la provincia de Buenos Aires, mientras exploran a la vez, los límites de su amistad.

***Lugar: Fábrica de Chocolates Salinerito.
Salinas de Guaranda.***

02

NOVIEMBRE
SÁBADO

10h00



H-151: PERFECT MACHINE / 2023 / 15'
DIRECCIÓN: Iñaki Oñate.

Sinopsis:

“Un androide empieza a tener recuerdos humanos”. Esa es la premisa de H-151: Perfect Machine. Un cortometraje que combina elementos de cine ensayo, autorretrato experimental, animación dibujada a mano, efectos visuales analógicos y edición digital; cuentan la historia de una humanidad que busca resistir a pesar del poder y la indiferencia de las máquinas.

***Lugar: Fábrica de Chocolates Salinerito.
Salinas de Guaranda.***

10h00



KURUCHUPA PUNK / 2023/ 16' 54"
DIRECCIÓN: Juan Quezada.

Sinopsis:

La historia de Gonzalo Cabrera, el último punk cuencano, recuerda su juventud en rebelión, el surgimiento del caos, el olvido de una subcultura y su lucha por revivir el punk en la ciudad antes de que desaparezca con él.

***Lugar: Fábrica de Chocolates Salinerito.
Salinas de Guaranda.***

10h00



UN ELEFANTE DE PAPEL / 2024 / 10' 52"
DIRECCIÓN: Ariana Solórzano, Johanna Ortiz.

Sinopsis:

Nuestro entorno moldea nuestras ideas, nuestros sueños e incluso nuestra felicidad, una emoción desconocida. Pero ¿cómo lo redescubrimos? O más importante aún, ¿cómo nos redescubrimos para descubrir la felicidad sin sus acompañantes? Quizás haya llegado el momento de conocer al elefante.

***Lugar: Fábrica de Chocolates Salinerito.
Salinas de Guaranda.***

10h00

SOMOS PÁRAMO / 2024/ 16'
DIRECCIÓN: Luis Herrera.



Sinopsis:

“Somos Páramo” es un documental que se teje desde las voces y perspectivas de sus protagonistas, es una búsqueda en el presente para entenderlo, pero al mismo tiempo es un viaje al pasado que permite encontrar un futuro en medio de las tensiones y satisfacciones. Los personajes encuentran la belleza y el misterio del páramo a través de sus ojos.

***Lugar: Fábrica de Chocolates Salinerito.
Salinas de Guaranda.***

15h00



LAS NAVES, UN CUERPO VIVO / 2024 / 16' 13"
DIRECCIÓN: Ana Cristina Benítez.

Sinopsis: “Las Naves: Un cuerpo vivo” es un documental que nos sumerge en la íntima relación entre los habitantes de Las Naves y su exuberante entorno natural, traza una analogía visual entre el cuerpo humano y la tierra: poniendo de relieve la simbiosis entre el hombre la naturaleza. Se profundiza a través de entrevistas que revelan el amor y el respeto por la tierra. Es un homenaje a la belleza y tenacidad de una comunidad que vive en armonía con su entorno.

***Lugar: Fábrica de Chocolates Salinerito.
Salinas de Guaranda.***

15h00



CHIMBORAZO / 2022 / 7' 19"

DIRECCIÓN: Keila Cepeda.

Sinopsis:

Los hieleros del Chimborazo se han sometido durante siglos a la inclemencia de este volcán de los Andes Ecuatorianos a cambio de picar un poco de hielo y proveer a su pueblo. Baltazar quien es el único que continúa con esta profesión, camina diariamente durante horas para extraer bloques de hielo. Él recuerda con melancolía, su juventud y a sus compañeros.

***Lugar: Fábrica de Chocolates Salinerito.
Salinas de Guaranda.***

15h00



DOSIS / ESPAÑA / 2023 / 16"

DIRECCIÓN: Jorge Ruíz Laffond.

Sinopsis:

Raúl (28 años), ha pasado los últimos 4 días encerrado en su dormitorio, por su madre Mercedes, con el fin de superar su adicción a la heroína. Después de verlo sufrir y debido a la culpa que siente, Mercedes toma una decisión que cambiará su vida para siempre.

***Lugar: Fábrica de Chocolates Salinerito.
Salinas de Guaranda.***

18h00



MAKAM MAJ / MÉXICO / 2023 / 24'4"
DIRECCIÓN: Sofia Ptacnik Rosas.

Sinopsis:

Taupp, una joven Cucapa del siglo XVI, tiene visiones oníricas que la conectan con la actual Ciudad de México, revelándole que es la elegida para dar a luz a la raza futura y preservar a la humanidad. Para cumplir su misión, debe encontrar a Alex, un paria incrédulo, y convencerlo de que juntos son la clave para evitar la extinción de la humanidad.

***Lugar: Fábrica de Chocolates Salinerito.
Salinas de Guaranda.***

18h00



CAMPESINO / MÉXICO / 2023 / 10'
DIRECCIÓN: Diego I. Zendejas.

Sinopsis: Toño, un joven campesino de la comunidad ch'ol, vive con su hermana Rosa de quien es responsable tras la pérdida de su mamá y la ausencia de su padre; él trabaja en un campo de maíz y debido a su salario apenas puede pagar las cuentas. Un día su padre enferma y lo que parece se le escapa de las manos, al final se convierte en un asunto que tendrá que superar.

***Lugar: Fábrica de Chocolates Salinerito.
Salinas de Guaranda.***

19h00



FLORALBA (UN CANTO A LA MUERTE) /2024/ 20' 19"
DIRECCIÓN: María Fernanda Restrepo, Cristina Salazar.

Sinopsis:

Floralba Corozo es una de las cantoras de alabaos y arrullos más antigua de Telembi, una comunidad afroecuatoriana que se prepara varios meses para recordar a sus difunto; para entender y acariciar de cerca a la muerte, que es lo más real para entender la vida.

Lugar: San Miguel de Bolívar, auditorio Cooperativa San Miguel Ltda. Calle Pichincha 10-68 y 10 de Enero.

19h00



CHIMBORAZO / 2022 / 7' 19"
DIRECCIÓN: Keila Cepeda.

Sinopsis:

Los hieleros del Chimborazo se han sometido durante siglos a la inclemencia de este volcán de los Andes Ecuatorianos a cambio de picar un poco de hielo y proveer a su pueblo. Baltazar quien es el único que continúa con esta profesión, camina diariamente durante horas para extraer bloques de hielo. Él recuerda con melancolía, su juventud y a sus compañeros.

Lugar: San Miguel de Bolívar, auditorio Cooperativa San Miguel Ltda. Calle Pichincha 10-68 y 10 de Enero.

19h00

SOMOS PÁRAMO / 2024/ 16'

DIRECCIÓN: Luis Herrera.



Sinopsis:

“Somos Páramo” es un documental que se teje desde las voces y perspectivas de sus protagonistas, es una búsqueda en el presente para entenderlo, pero al mismo tiempo es un viaje al pasado que permite encontrar un futuro en medio de las tensiones y satisfacciones. Los personajes encuentran la belleza y el misterio del páramo a través de sus ojos.

Lugar: San Miguel de Bolívar, auditorio Cooperativa San Miguel Ltda. Calle Pichincha 10-68 y 10 de Enero.

19h00



PELÍCULA INVITADA.

LA JUNTA / 2021 / 21' 49"

DIRECCIÓN: Álex Barragán.

Sinopsis:

La historia de dos jóvenes a los que no les gusta estudiar y quieren resolver sus compromisos estudiantiles por otras decisiones equivocadas hasta que se topan con el tablero antioxidante y viven una experiencia en el campo que cambiará sus vidas.

Lugar: San Miguel de Bolívar, auditorio Cooperativa San Miguel Ltda. Calle Pichincha 10-68 y 10 de Enero.

03

NOVIEMBRE
DOMINGO

10h00



MAR DE MUJERES / 2024 / 15'
DIRECCIÓN: Kvrvf Nawel.

Sinopsis:

Víctima de violencia machista, Corali es poseída por una energía proveniente del mar y a través de una revelación espiritual enfrenta sus miedos. Descubre que en un ritual de sanación entre ella y las energías femeninas del mar, Corali renacerá.

***Lugar: Fábrica de Chocolates Salinerito.
Salinas de Guaranda.***

10h00



THOSE NEXT TO US / AUSTRIA/ 2023 / 30'
DIRECCIÓN: Bernhard Hetzenauer.

Sinopsis: El mexicano Germán López Rosales narra con impactantes detalles su experiencia en una operación de tráfico de personas de Laredo a San Antonio, donde, atrapado en la zona decarga de un camión, ocho de los 39 migrantes murieron por el calor y la deshidratación, y otros dos fallecieron posteriormente en el hospital.

***Lugar: Fábrica de Chocolates Salinerito.
Salinas de Guaranda.***

14h00



PAVURA / 2023 / 7' 53"
DIRECCIÓN: Mayky Alvarado.

Sinopsis:
En un bosque desolado, dos niños enmascarados transportan laboriosamente un cuerpo inconsciente. El niño más joven, obstaculizado por una pierna herida, lucha por avanzar. Ante un destino cruel, su compañero contempla la sombría necesidad de acabar con su vida para cumplir su trágico viaje.

***Lugar: Fábrica de Chocolates Salinerito.
Salinas de Guaranda.***

14h00



HOMBRE DE PECERA / 2023/ 15' 9"
DIRECCIÓN: Felipe Gallardo.

Sinopsis:

Roberto, novelista y padre de familia, mezcla su realidad con la fantasía de sus novelas, dejando que su hogar se inunde de decadencia. Frente a su esposa, ante la falta de estabilidad económica que le trae su trabajo, reordenará sus prioridades para poder sostener a su familia.

***Lugar: Fábrica de Chocolates Salinerito.
Salinas de Guaranda.***

18h00



LAS NAVES, UN CUERPO VIVO / 2024 / 16' 13"
DIRECCIÓN: Ana Cristina Benítez.

Sinopsis: "Las Naves: Un cuerpo vivo" es un documental que nos sumerge en la íntima relación entre los habitantes de Las Naves y su exuberante entorno natural, traza una analogía visual entre el cuerpo humano y la tierra: poniendo de relieve la simbiosis entre el hombre la naturaleza. Se profundiza a través de entrevistas que revelan el amor y el respeto por la tierra. Es un homenaje a la belleza y tenacidad de una comunidad que vive en armonía con su entorno.

Lugar: Comunidad Inti Churi.

18h00



CHIMBORAZO / 2022 / 7' 19"

DIRECCIÓN: Keila Cepeda.

Sinopsis:

Los hieleros del Chimborazo se han sometido durante siglos a la inclemencia de este volcán de los Andes Ecuatorianos a cambio de picar un poco de hielo y proveer a su pueblo. Baltazar quien es el único que continúa con esta profesión, camina diariamente durante horas para extraer bloques de hielo. Él recuerda con melancolía, su juventud y a sus compañeros.

Lugar: Comunidad Inti Churi.

18h00

SOMOS PÁRAMO / 2024/ 16'

DIRECCIÓN: Luis Herrera.



Sinopsis:

"Somos Páramo" es un documental que se teje desde las voces y perspectivas de sus protagonistas, es una búsqueda en el presente para entenderlo, pero al mismo tiempo es un viaje al pasado que permite encontrar un futuro en medio de las tensiones y satisfacciones. Los personajes encuentran la belleza y el misterio del páramo a través de sus ojos.

Lugar: Comunidad Inti Churi.

18h00



AWUGKUNA (TEJEDORES) / 2024 / 12'
DIRECCIÓN: Saywa Katarhy Masaquiza,
Daniela Masaquiza.

Sinopsis:

Awugkuna (Tejedores), Visibiliza a la nueva generación de hijos e hijas de la memoria textil del pueblo milenario Salasaka y a través de sus recuerdos nos transmiten como el tejido ha creado sus historias y su identidad Salasaka, expone de igual forma la identidad dialectal del pueblo.

Lugar: Comunidad Inti Churi.



**XIII EDICIÓN
KUNTURNAWI
FESTIVAL DE CINE
ECUATORIANO**
EL OJO DEL CONDOR

Ministerio de
Cultura y Patrimonio

Instituto de Fomento
a la Creatividad y la Innovación



Línea de
Fomento Emblemática



FUNDACIÓN ARTE NATIVO
www.fundacionartenativo.org



SEDE NACIONAL
**CASA DE LAS
CULTURAS**
BENJAMIN CARRIÓN

Guaranda
alcaldía



Inti Yumbay
alcalde



UEB

VICERRECTORADO
DE INVESTIGACIÓN
Y VINCULACIÓN

LOS SANTOS
Café Galería
Guaranda - Ecuador

Radio
Guaranda
FM 101.1

Radio
La Buena
95.9 FM



TV
SIETE

RADIO
Matiavi



San Rafael
HOTEL & SPA

Cabana
de PAUL

WWW.FESTIVALKUNTURNAWI.COM



@FundaciónArteNativo

@kunturnawi.cine