

Universitatea de Stat „Alecu Russo” din Bălți
Facultatea de Științe Reale, Economice și ale Mediului
Specialitatea: Tehnologii Informaționale

Sarcina Tehnică pentru Proiect

Tema proiectului: „Arta Japoneză Contemporană”

Autor: Cricliuc Daria, grupa IT11Z

Conducător științific: Cernolev Corina

Bălți, 2025

Cuprins:

Descrierea proiectului	3
Scopul.....	5
Obiectivele	5
Funcționalități cheie	6
Culorile alese	7
Structura site-ului	8
Descrierea fiecărei pagini.....	9
Concluzii	11

Descrierea proiectului

Веб-сайт «Современное японское искусство» представляет собой многостраничный проект, посвящённый современным направлениям искусства Японии. Его основная идея — показать эстетику современной японской культуры через чистый, сбалансированный и визуально гармоничный дизайн, вдохновлённый минимализмом и традиционной японской простотой.

Главная страница сайта будет включать несколько ключевых элементов:

- Шапка сайта (**Header**) — в верхней части страницы расположен логотип и панель навигации, которая содержит основные разделы: Главная, Художники, Галерея и Контакты. Навигация будет выполнена в лаконичном стиле, чтобы пользователь легко находил нужную информацию.
- Фоновое изображение — в центральной части страницы будет размещена крупная иллюстрация или фотография, отражающая дух японского искусства. Поверх фона разместится заголовок сайта с названием проекта — «Современное японское искусство».
- Основная часть (**Main**) — ниже располагаются секции, каждая из которых содержит информацию и ссылки на отдельные страницы сайта. Здесь посетитель сможет перейти в раздел *Художники*, где будут представлены известные современные авторы, или открыть *Галерею*, где будут размещены изображения произведений живописи, скульптуры и графики.

Также предусмотрен каталог с подкатегориями:

1. *Живопись* — галерея картин и цифровых полотен;
 2. *Скульптура* — современные формы, керамика, арт-инсталляции;
 3. *Графика* — иллюстрации, принты и комикс-искусство.
- Футер (**Footer**) — нижняя часть страницы содержит копирайт с пометкой ©2025, а также ссылки на социальные сети и контакты. Этот элемент завершает структуру сайта и обеспечивает доступ к дополнительной информации.

Ниже я представлю вам схематическое описание сайта, выполненное в документе Word.

HEADER

Логотип

Навигация (главная, художники,
контакты и пр.)

Фоновая картинка + заголовок

MAIN

Каталог:
Живопись
Скульптура
Графика

Section

Главная
Художники
Галерея
Контакты

Нравится

Сохранить

FOOTER

Копирайт ©2025

Соцсети / Контакты

Scopul

Цель проекта заключается в создании современного и эстетически привлекательного веб-сайта, посвящённого **современному японскому искусству**, который позволит пользователям познакомиться с актуальными тенденциями, художниками и произведениями Японии XXI века.

Сайт должен не только информировать, но и визуально передавать атмосферу японской культуры — через минималистичный дизайн, гармоничное сочетание цветов и аккуратное расположение элементов.

Главная идея — показать, как современное искусство Японии объединяет традиции, технологии и креативность, сохраняя при этом уникальную национальную идентичность.

Obiectivele

1. Создать структурированный многостраничный сайт, включающий основные разделы: Главная, Художники, Галерея, Контакты и Каталог (Живопись, Скульптура, Графика).
2. Разработать интуитивно понятную навигацию, обеспечивающую лёгкий доступ ко всем страницам и подкатегориям.
3. Сформировать визуальную концепцию сайта, основанную на японском минимализме: использование нейтральных тонов, плавных линий и чистого интерфейса.
4. Разместить качественные изображения и тексты, описывающие художников, направления и примеры их работ.
5. Обеспечить адаптивность сайта, чтобы он корректно отображался на компьютерах, планшетах и мобильных устройствах.
6. Создать страницу с контактной информацией и ссылками на социальные сети для взаимодействия с пользователями.
7. Соблюдать принципы визуальной гармонии и эстетики, характерные для японского искусства, чтобы сайт не только информировал, но и вдохновлял.

Funcționalități cheie

Веб-сайт «Современное японское искусство» будет обладать рядом ключевых функциональных возможностей, направленных на обеспечение удобства использования, эстетичности и доступности информации для посетителей. Каждая функция разработана с учётом структуры сайта и потребностей пользователей.

- Главная страница — представляет общее введение в тему сайта. Содержит фоновое изображение с заголовком, краткое описание направления современного японского искусства и ссылки на основные разделы.
- Меню навигации — фиксированная панель в верхней части сайта, обеспечивающая быстрый переход между страницами (*Главная, Художники, Галерея, Контакты, Каталог*). Меню будет адаптивным и удобным при просмотре с любого устройства.
- Каталог художественных направлений — интерактивный раздел, где пользователи смогут выбирать категории: *Живопись, Скульптура, Графика*. При нажатии открываются галереи с изображениями и кратким описанием работ.
- Раздел «Художники» — страница, где размещены карточки современных японских художников с их фотографиями, биографией, стилем и примерами произведений.
- Галерея изображений — визуальный блок с возможностью просмотра картин, инсталляций и скульптур в формате сетки. Каждое изображение можно открыть в увеличенном виде.
- Социальные ссылки — интеграция кнопок перехода на страницы проекта в социальных сетях (Instagram, Facebook и др.), расположенных в футере.
- Адаптивный дизайн — корректное отображение всех элементов сайта на разных устройствах: ПК, планшетах и смартфонах.
- Кнопки взаимодействия — кнопки «Нравится» или «Подробнее», создающие эффект живого взаимодействия и вовлечённости пользователя.
- Футер — нижняя часть сайта, содержащая копирайт ©2025, контакты и ссылки на внешние ресурсы.

Culorile alese

Цветовая палитра сайта «Современное японское искусство» основана на принципах японского минимализма и гармонии. Цвета подбирались так, чтобы они создавали ощущение покоя, чистоты и эстетического баланса, отражая дух современной Японии.

Белый — основной фон сайта. Символизирует чистоту, пустое пространство и внутренний покой, которые лежат в основе японской эстетики ваби-саби. Белый цвет помогает сосредоточить внимание на визуальных элементах — картинах, фотографиях и текстах.

Чёрный — используется для текста, контуров и некоторых декоративных деталей. Он создаёт визуальный контраст и придаёт странице строгость и утончённость.

Красный — акцентный цвет, вдохновлённый японским флагом и культурными символами, такими как восходящее солнце. Он используется для выделения важных элементов — кнопок, заголовков или декоративных линий.

Серый — вспомогательный нейтральный оттенок, применяемый в подложках, границах и тенях, чтобы подчеркнуть глубину и объём элементов без потери лёгкости дизайна.

Пастельно-бежевые и розоватые тона — могут использоваться в иллюстрациях или фоновых изображениях, чтобы добавить мягкости и визуального тепла, сохраняя при этом минималистичный характер сайта.

В целом, палитра создаёт впечатление простоты и визуального равновесия. Белый и серый формируют основу, чёрный обеспечивает читаемость, а красный добавляет символический акцент, отражая японскую культуру и энергию современного искусства.

Structura site-ului

Веб-сайт «Современное японское искусство» представляет собой многостраничный проект, состоящий из нескольких взаимосвязанных разделов. Каждая страница выполняет собственную функцию, обеспечивая логичную навигацию и доступ к информации.

Сайт состоит из следующих основных страниц:

Главная страница. Содержит фоновое изображение и заголовок проекта. Кратко представляет идею сайта и включает ссылки на основные разделы. Визуально задаёт атмосферу японского искусства — спокойствие, симметрию и чистоту дизайна.

Художники. Раздел с информацией о современных японских художниках. Каждая карточка включает фотографию, имя, краткую биографию и стиль автора. Предусмотрена возможность перехода на отдельные страницы художников (при необходимости).

Галерея. Визуальная часть сайта, где представлены изображения картин, скульптур и графических работ. Каждое изображение можно открыть в увеличенном виде. Галерея организована в виде сетки с лёгкой прокруткой.

Каталог. Содержит примеры работ, краткое описание техник и направлений. Разделён на три подкатегории:

- Живопись
- Скульптура
- Графика

Контакты. Страница с адресом электронной почты и ссылками на социальные сети.

Общие элементы сайта:

- Header (шапка сайта) — включает логотип и панель навигации.
- Main (основная часть) — меняется в зависимости от страницы, содержит текстовый и визуальный контент.
- Footer (нижняя часть) — копирайт ©2025, контактная информация и ссылки на социальные сети.

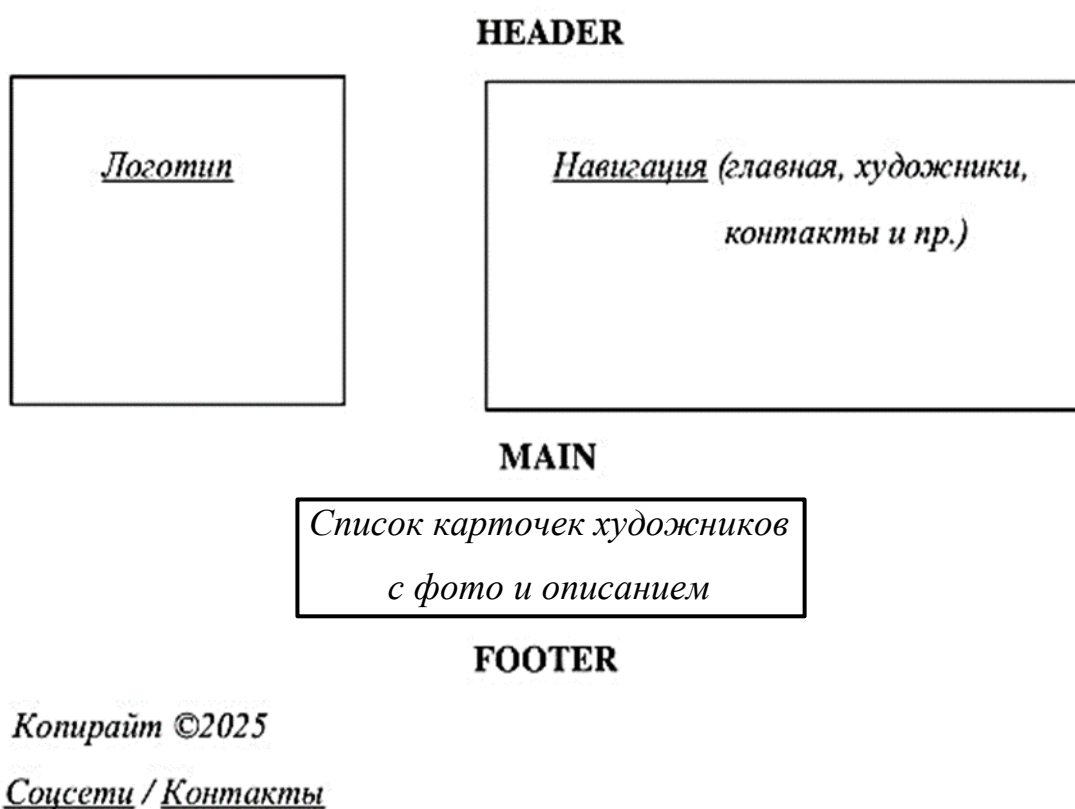
Descrierea fiecărei pagini

Веб-сайт «Современное японское искусство» представляет собой многостраничный проект, каждая страница которого создаётся с учётом общей концепции минимализма и гармонии, характерной для японской эстетики. Все страницы объединяет единый стиль: лаконичный дизайн, чистая типографика, сбалансированное расположение элементов и удобная навигация.

Главной задачей каждой страницы является информирование посетителя и обеспечение лёгкого доступа к различным разделам сайта. Header и footer остаются едиными для всех страниц, создавая ощущение целостности и удобства использования. Основное содержимое каждой страницы адаптировано под её функциональное назначение: презентация художников, демонстрация произведений искусства, каталогизация работ или предоставление контактов.

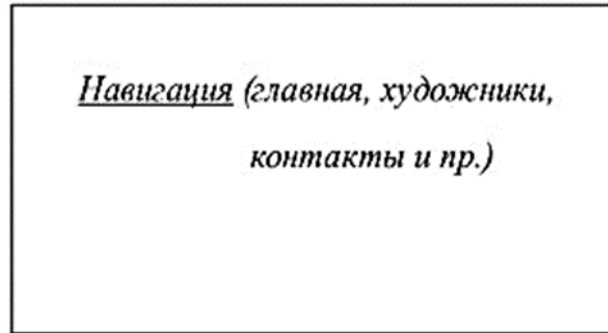
Ниже я представлю вам схематическое описание каждой страницы сайта, выполненное в документе Word.

Страница «Художники»:



Страница «Галерея»:

HEADER



MAIN

Сетка изображений с подписью

FOOTER

Копирайт ©2025

Соцсети / Контакты

Страница «Каталог»:

HEADER

MAIN

Список подкатегорий

Карточки произведений

FOOTER

Копирайт ©2025

Соцсети / Контакты

Страница «Контакты»:

HEADER

MAIN

Контактная информация + соцсети

FOOTER

Concluzii

Проект «Современное японское искусство» представляет собой гармоничное сочетание эстетики, структуры и функциональности. Сайт разработан с целью популяризации японской культуры через современное искусство и демонстрации того, как традиционные ценности могут быть выражены в цифровом формате.

Созданная структура сайта обеспечивает удобную навигацию, а минималистичный дизайн, вдохновлённый японской философией, подчёркивает визуальную чистоту и внимание к деталям. Использование сбалансированной цветовой палитры, чётких шрифтов и аккуратного расположения элементов помогает создать атмосферу спокойствия и визуального равновесия.

Проект может быть использован как образовательный и культурный ресурс, способствующий расширению знаний о современном искусстве Японии и формированию эстетического вкуса у пользователей.