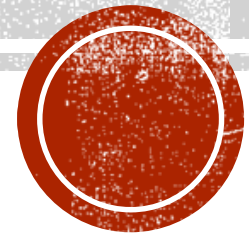


UX + INTERFACES ¿Y ESO?

UNQ – Construcción de interfaces de usuario

2016 – 1c





TENGAN UN POCO DE PACIENCIA Y VOLEMOS UN POCO

Los que ya conocen algo del tema,
vamos a llegar pero antes
preparemos el terreno...



¿QUÉ ES UN PROGRAMA?





¿ES UN PROGRAMA?

SI

NO





¿ES UN PROGRAMA?

SI

NO





¿ES UN PROGRAMA?

SI

NO

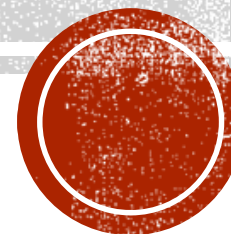




¿Qué es un programa?



**ES LA SOLUCIÓN A UN
PROBLEMA**





SI

ES UN PROGRAMA!



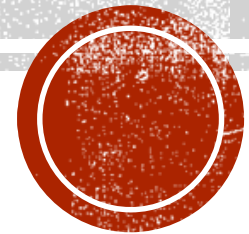


INTERACCIÓN

Tenemos a las personas por un lado

Tenemos las “cosas” por el otro

En el medio tiene que producirse algo...



HUMAN COMPUTER INTERACTION





¿HCI?



SI

NO

¿HCI?



SI

NO

¿HCI?



¿HCI?



SI

NO

DISEÑEMOS PARA SERES HUMANOS



INTERACTION PARADIGMS

Herramienta



Aumentar la
inteligencia
del ser
humano

Igual



Trabaja a la
par, le
delegamos
cosas

Medio



Me olvido
que existe,
comunicación
humano a
humano





ATERRICEMOS



INTERACTION PARADIGMS

Herramienta



Aumentar la
inteligencia
del ser
humano

Igual



Trabaja a la
par, le
delegamos
cosas

Medio

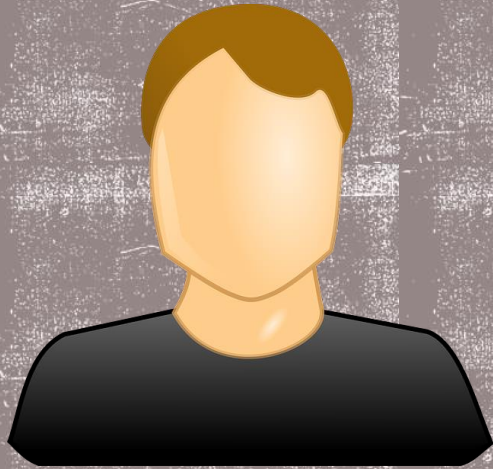


Me olvido
que existe,
comunicación
humano a
humano



FENOMENO DE INTERACCION

Ambiente



Capacidad de accionar

Cognición

Interacción



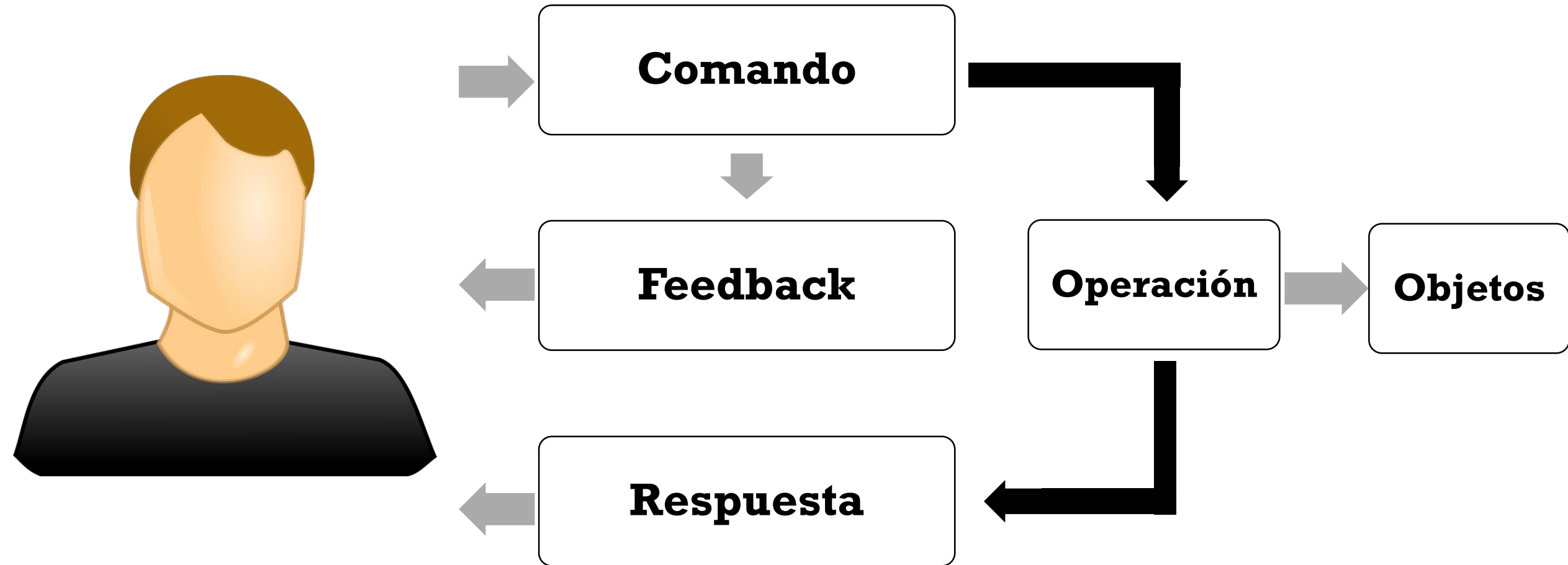
Capacidad de procesamiento

Almacenamiento

Periféricos In/Out

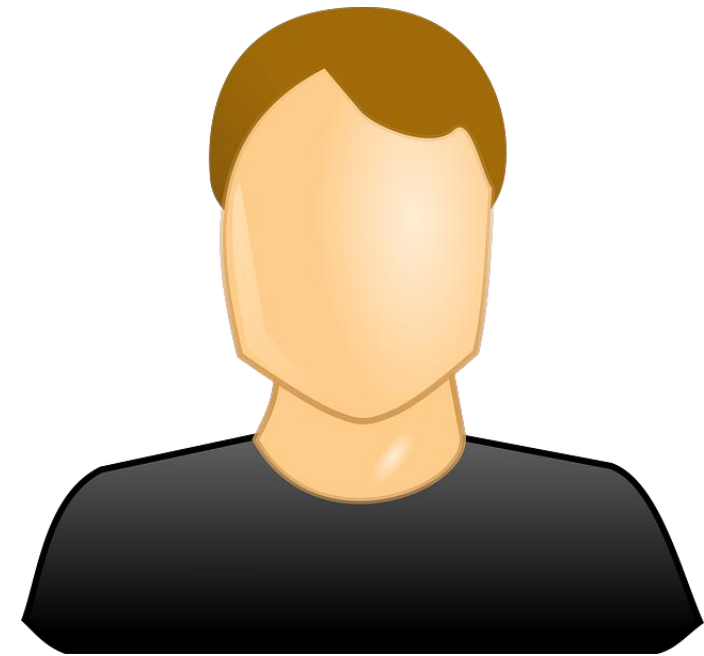


INTERACCIÓN



INTERACCIÓN

UI



Comando



Feedback



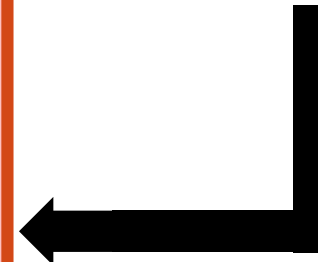
Respuesta



Operación



Objetos



UI



UX



UX

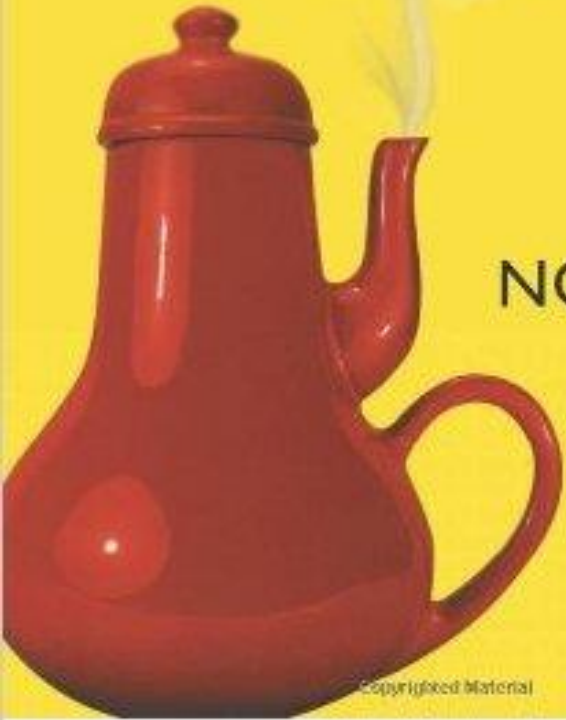
- Interacciones basadas en la **tarea** que queremos **realizar**
- Engloba **todos los aspectos** de la interacción
 - ¿Cómo se siente?
 - ¿Cómo se ve?
 - ¿Se entiende?
 - ¿Cumple su objetivo?
 - ...



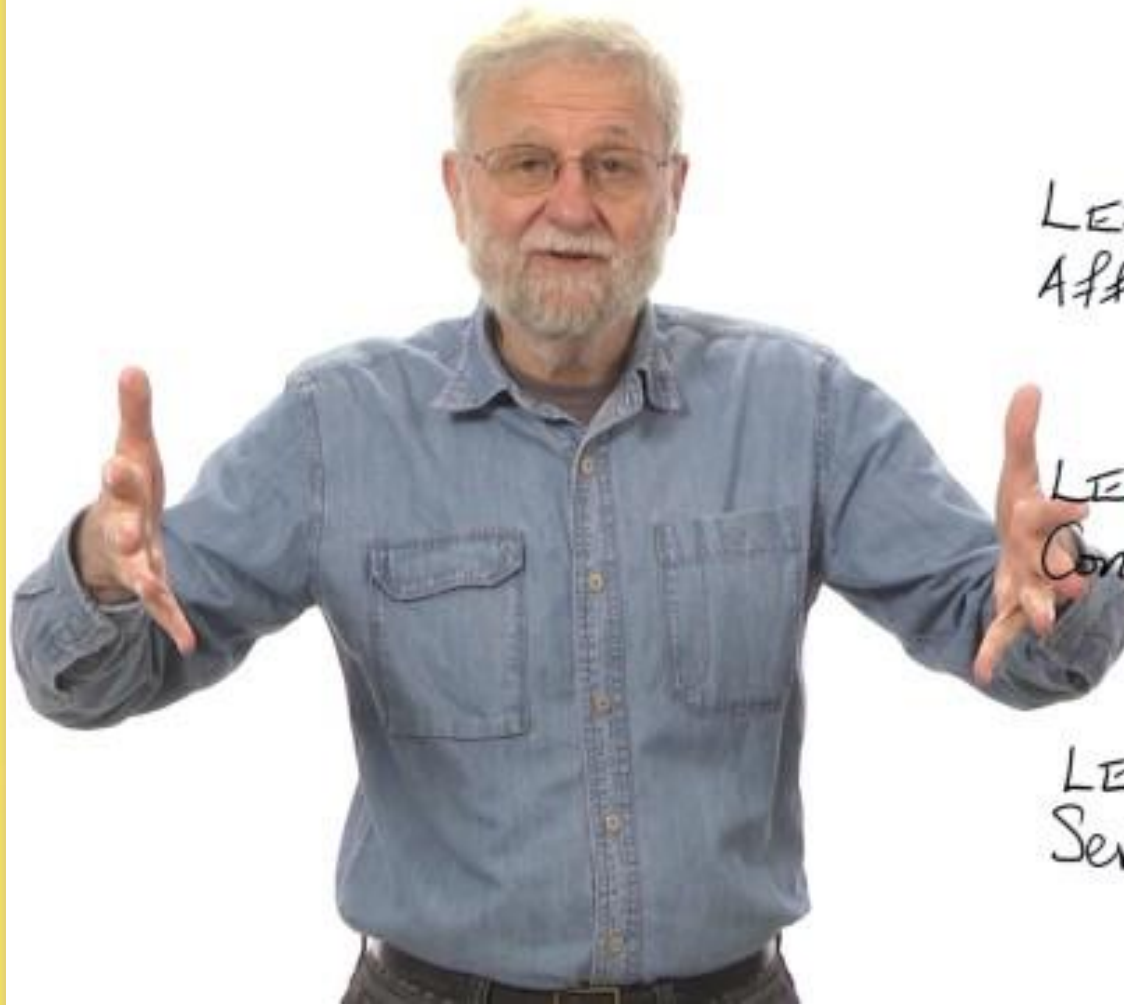
Copyrighted Material
REVISED & EXPANDED EDITION

The DESIGN of EVERYDAY THINGS

DON
NORMAN



Copyrighted Material



LESSON 1
Affordances & Signifiers

LESSON 2
Conceptual Models

LESSON 3
Seven Stages of Action



Germán
(gracias por las slides!)



Don Norman



CONCEPTUAL MODELLING



Affordance

Signifier

Mapping

Metaphor

Mental Model



AFFORDANCE



SIGNIFIER



MAPPING

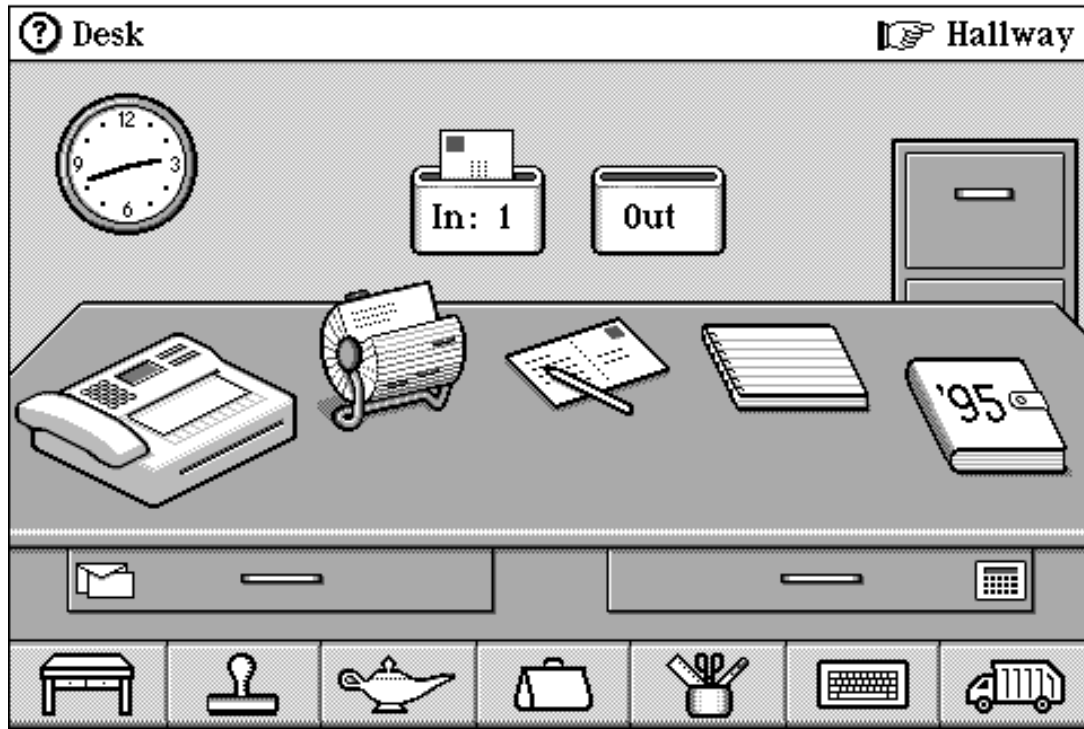
NOK



OK

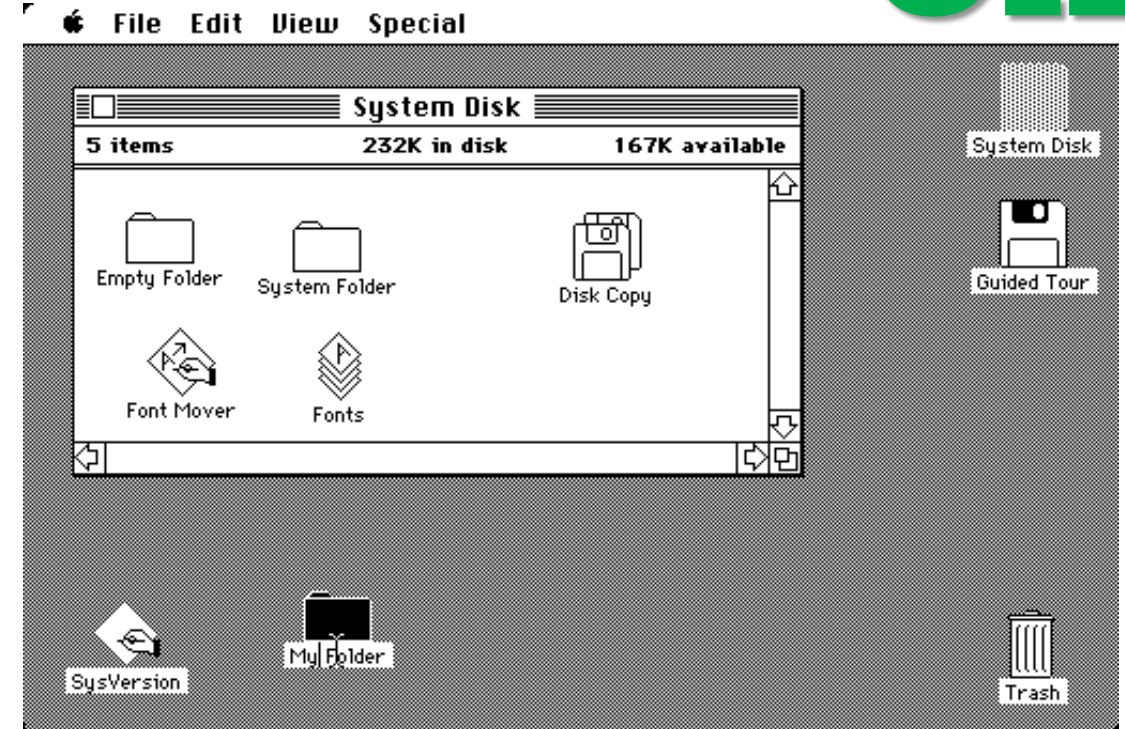


METAPHOR

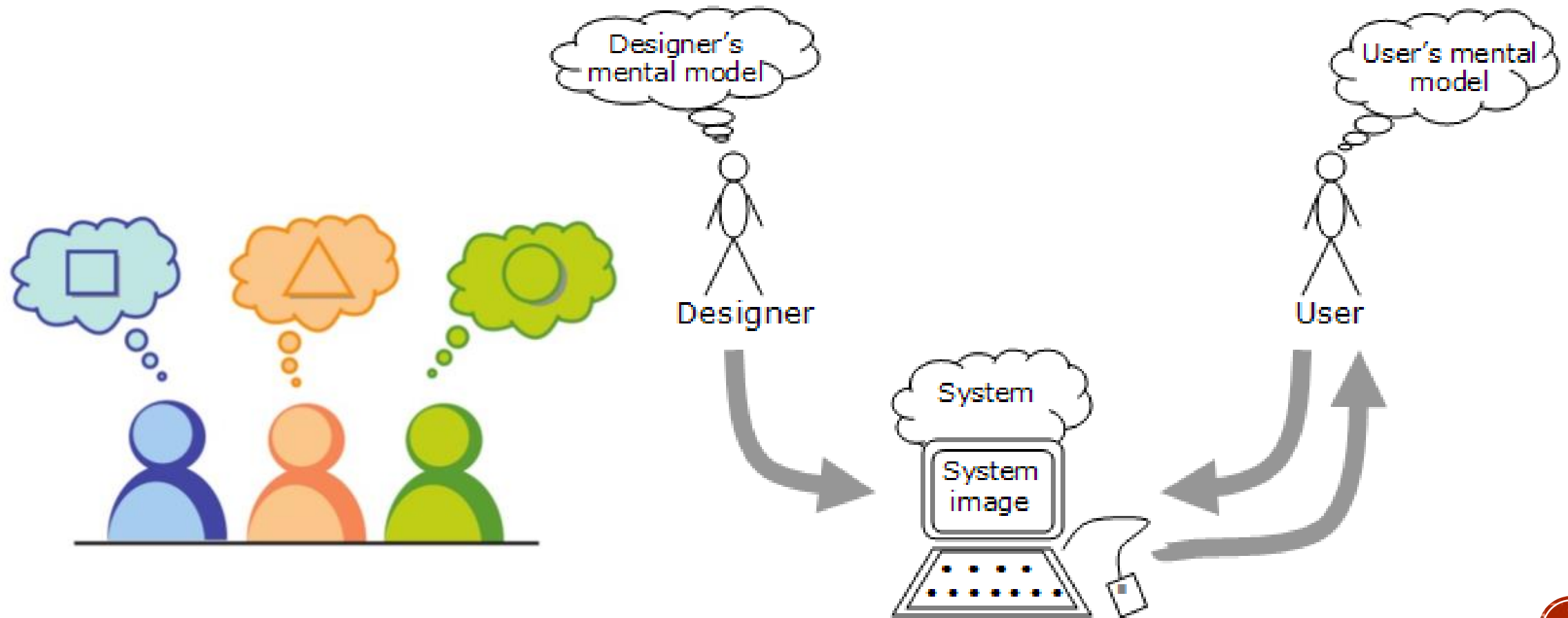


NOK

OK



MENTAL MODEL



UCD - USER CENTERED DESIGN

Diseño centrado en el usuario final

Cooperativo

Participativo

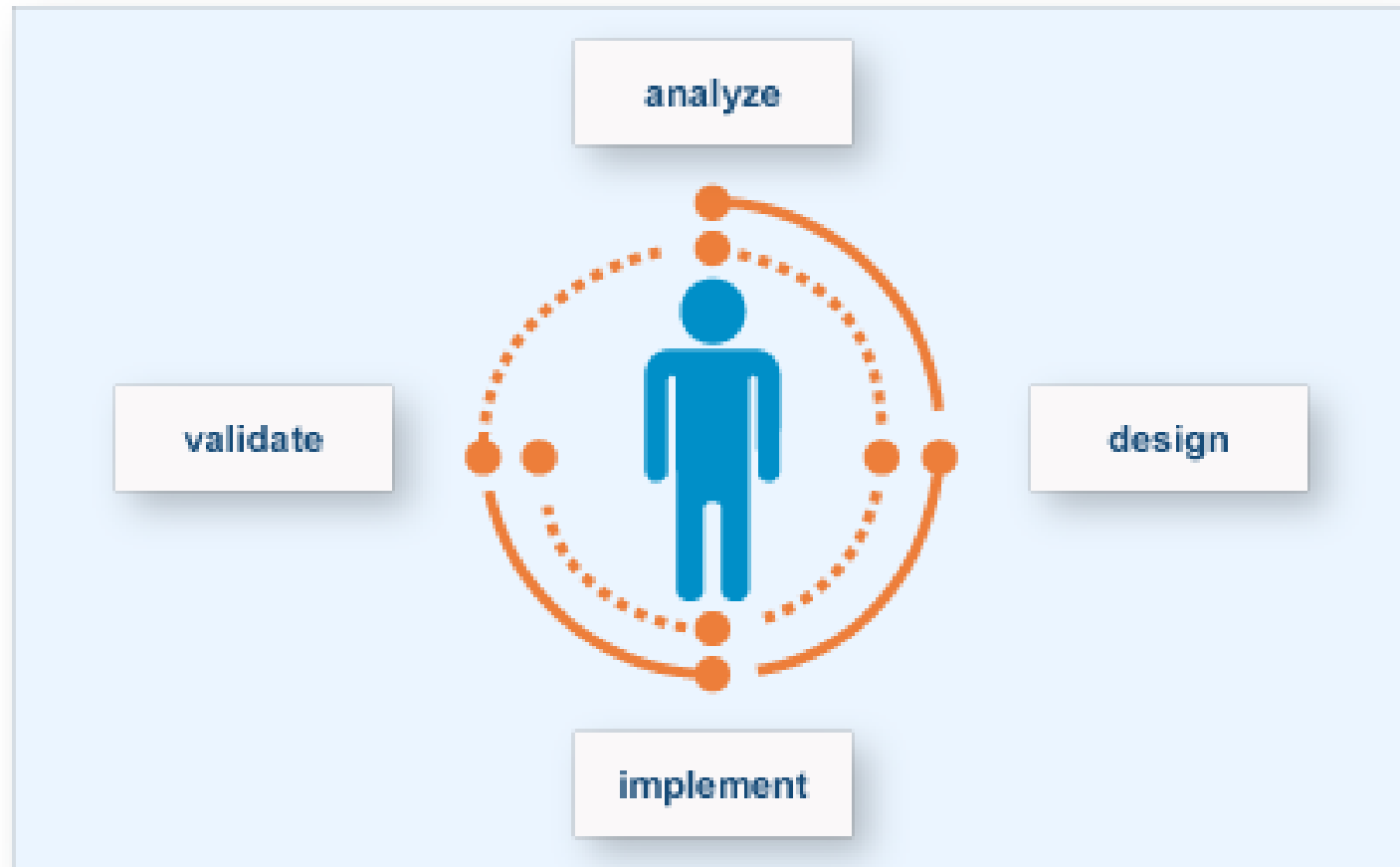
Multidisciplinario

Diseño contextual

Huele a...



UCD - USER CENTERED DESIGN



UCD - MÉTODOS

Understand the user	Analyse the user	Invent new ideas	Prototype the system	Evaluate the system	Redesign the system
'Fly-on-the-wall' observation Ethnography	Interactive Thread HCI	Oral brainstorming Psychology	Paper prototyping Participatory Design	Focus group Marketing	Generative walkthrough HCI
Critical incident interview Human Factors	Contextual Inquiry Anthropology	Design space Design	Video prototyping Participatory Design	Usability study Human Factors	Technology probe Design/Arts
Questionnaire Sociology	Task analysis Human Factors	Sketching Design/Arts	Wizard of Oz Human Factors	Design heuristics HCI	Design rationale HCI
Cultural probe Design/Arts	Scenario analysis Activity Theory	Video brainstorming Participatory Design	Software simulation Computer science	Design walkthrough Psychology	Participatory workshop Design/HCI
Grounded Theory Cognitive Psychology	Protocol analysis Cognitive Psychology	Design room Design/Arts	Design scenario HCI	Design crit Design/Arts	



UCD - MÉTODOS

Understand the user	Analyse the user	Invent new ideas	Prototype the system	Evaluate the system	Redesign the system
'Fly-on-the-wall' observation Ethnography	Interactive Thread HCI	Oral brainstorming Psychology	Paper prototyping Participatory Design	Focus group Marketing	Generative walkthrough HCI
Critical incident interview Human Factors	Contextual Inquiry Anthropology	Design space Design	Video prototyping Participatory Design	Usability study Human Factors	Technology probe Design/Arts
Questionnaire Sociology	Task analysis Human Factors	Sketching Design/Arts	Wizard of Oz Human Factors	Design heuristics HCI	Design rationale HCI
Cultural probe Design/Arts	Scenario analysis Activity Theory	Video brainstorming Participatory Design	Software simulation Computer science	Design walkthrough Psychology	Participatory workshop Design/HCI
Grounded Theory Cognitive Psychology	Protocol analysis Cognitive Psychology	Design room Design/Arts	Design scenario HCI	Design crit Design/Arts	



JAKOB NIELSEN

USABILITY HEURISTICS

FOR USER INTERFACE DESIGN

- Visibility of system status
- Match between system and the real world
- User control and freedom
- Consistency and standards
- Error prevention
- Recognition rather than recall
- Flexibility and efficiency of use
- Aesthetic and minimalist design
- Help users recognize, diagnose, and recover from errors
- Help and documentation



RECREO

30 mins y volvemos

