

Tags: Sanguineti e il teatro della scrittura. La pratica del travestimento da Dante a Durer libro pdf download, Sanguineti e il teatro della scrittura. La pratica del travestimento da Dante a Durer scaricare gratis, Sanguineti e il teatro della scrittura. La pratica del travestimento da Dante a Durer epub italiano, Sanguineti e il teatro della scrittura. La pratica del travestimento da Dante a Durer torrent, Sanguineti e il teatro della scrittura. La pratica del travestimento da Dante a Durer leggere online gratis PDF

Sanguineti e il teatro della scrittura. La pratica del travestimento da Dante a Durer PDF

Niva Lorenzini



Questo è solo un estratto dal libro di Sanguineti e il teatro della scrittura. La pratica del travestimento da Dante a Durer. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Niva Lorenzini
ISBN-10: 9788856838572
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1701 KB

DESCRIZIONE

La fisionomia complessa di Edoardo Sanguineti, poeta e prosatore, saggista e drammaturgo, traduttore e lessicologo, storico della letteratura, politico prestato alla poesia, non sopporta definizioni univoche. Resta difficile perimetrarla. Tanto vale provare ad accostarsi alla sua figura e alla sua scrittura attraverso percorsi di avvicinamento consentiti da una pratica che Sanguineti esercita con assoluta maestria, in un confronto serrato con la tradizione e le tradizioni: quella del travestimento. E quanto questo libro si propone di fare. Tra Dante e Petrarca, Lucrezio e Villon, Shakespeare e Goethe, Campana e Pound, Mantegna e Durer, si indagheranno i modi del configurarsi, lungo la scrittura critica e creativa di Sanguineti, di una prassi di rifondazione del linguaggio e del mondo che passa attraverso un gioco caleidoscopico di citazioni, rifrazioni, ribaltamenti, sorprendenti e fertili di prospettive.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Acquista il libro Sanguineti e il teatro della scrittura. La pratica del travestimento da Dante a Dürer di Niva Lorenzini in offerta; lo trovi online a prezzi ...

... di avvicinamento consentiti da una pratica che Sanguineti esercita ... Sanguineti e il teatro della scrittura. La pratica del travestimento da Dante a ...

La pratica del travestimento da Dante a Dürer ... Sanguineti, il Duecento e Dante, cit., p. 214. 13 N. LORENZINI, Sanguineti e il teatro della scrittura, ...

SANGUINETI E IL TEATRO DELLA SCRITTURA. LA PRATICA DEL TRAVESTIMENTO DA DANTE A DURER

[Leggi di più ...](#)