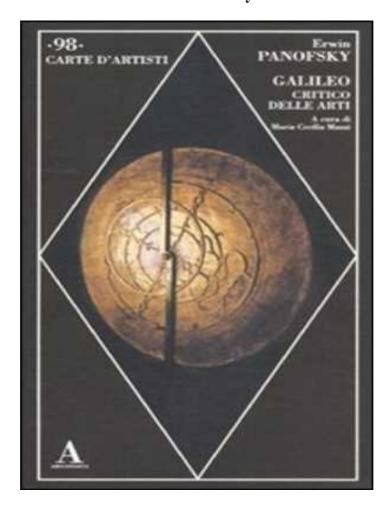
Galileo critico delle arti PDF

Erwin Panofsky



Questo è solo un estratto dal libro di Galileo critico delle arti. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Erwin Panofsky ISBN-10: 9788884163462 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 2437 KB

DESCRIZIONE

Galileo Galilei è uno dei rari personaggi a cui Erwin Panofsky (1892-1968) dedicò un saggio monografico, il più noto dei quali è lo studio consacrato a Durer. Un'ansia comune lega Galileo a quest'ultimo: il desiderio di decifrare il "mistero" servendosi di uno strumento razionale. "Tuttavia" scrive Panofsky "nella compattezza solida, luminosa, misurabile della strategia conoscitiva di Galileo, persiste un'insidia che sembra turbare e incrinare la serenità del giudizio critico - soprattutto in campo estetico, e in particolar modo nella poesia e nelle arti figurative - con propensioni individuali e soggettive. [.]. Galileo nacque nel 1564 (nel medesimo giorno in cui Michelangelo moriva), fu testimone e uno dei più acerrimi rappresentanti della ribellione contro il Manierismo. La violenta condanna del Tasso e la parallela esaltazione dell'Ariosto, corrisponde in pittura, alla demolizione di artisti come Parmigianino, Bronzino, Annibale Carracci. Il Novecento ha interamente riesaminata la condanna radicale del Manierismo come forma d'arte. Ma se Galileo pensò così e non cambiò mai opinione sino alla morte, il suo atteggiamento impone rispetto e attenzione".

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Dell'anno successivo è Galileo as a Critic of Arts, L'Aja 1954; tradotto in italiano col titolo Galileo critico delle arti, Venezia 1985.

Galileo Critico Delle Arti è un libro di Panofsky edito da Abscondita a marzo 2012 - EAN 9788884163462: puoi acquistarlo sul sito HOEPLLit, la grande libreria online.

Una storia raccontata attraverso la figura di Galileo Galilei, ... ma critico d'arte, disegnatore eccellente, umanista, musicista, filosofo.

GALILEO CRITICO DELLE ARTI

Leggi di più ...