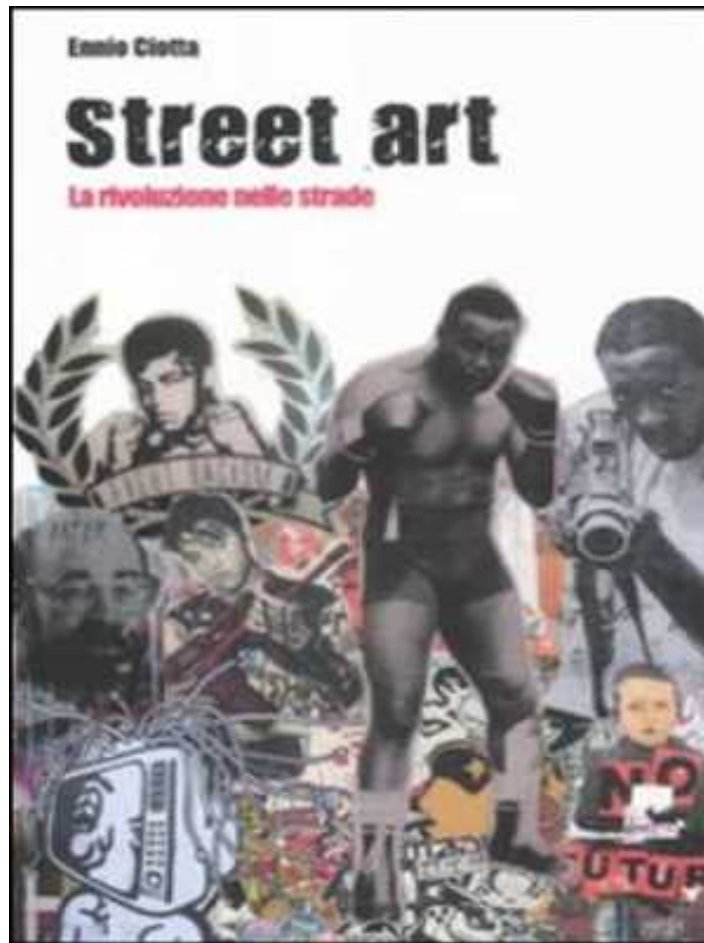


## Street art. La rivoluzione nelle strade PDF

Ennio Ciotta



*Questo è solo un estratto dal libro di Street art. La rivoluzione nelle strade. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.*



**DOWNLOAD PDF**

Autore: Ennio Ciotta  
ISBN-10: 9788896130230  
Lingua: Italiano  
Dimensione del file: 4257 KB

## DESCRIZIONE

Basterà alzare la testa al cielo mentre si cammina per strada in città per rendersi conto che non siamo più soli. Gli angoli e i muri si riempiono di figure dalle sagome familiari e interessanti pronte a rubare la nostra attenzione anche solo per un attimo. Ci sono scritte, slogan, stencil, poster, stickers che ci seguono ovunque. Stanno cercando di dirci qualcosa? Cosa sta succedendo? Con la street art l'arte scende in strada trasformando gli angoli della quotidianità in beni comuni dal tono familiare e accattivante. Le città si trasformano in vetrine dalle possibilità illimitate. La strada è viva. La rivoluzione parte dalla tecnica, veloce, strappata e piena di adrenalina, indispensabile per comunicare messaggi chiari e indelebili. Messaggi che dai muri entrano nel cervello e nel cuore. Una vera e propria rivoluzione raccontata dai protagonisti della scena italiana attraverso dialoghi, racconti e immagini. Ennio Ciotta analizza e fotografa questa urgenza artistica, sociale, culturale e antropologica in maniera lucida e disincantata. Street art: la strada e l'arte sono di tutti.

**COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?**

Un giovane artista egiziano colora le strade dopo la caduta di Mubarak. Disegna la rivoluzione nei quartieri della capitale: è la primavera della street ...

Street Art Cairo e Rivoluzione. ... Se Ganzeer e' l'artista piu' famoso e sovraesposto, nelle strade del Cairo si aggirano anche graffitari piu' discreti, ...

Tema della serata: Street Art, l'arte della strada 2.0. ... Street Art. La rivoluzione nelle strade. Categoria: Arte e cultura Scritto da com.stampa

## **STREET ART. LA RIVOLUZIONE NELLE STRADE**

[Leggi di più ...](#)