

Gershwin PDF

Gianfranco Vinay



Questo è solo un estratto dal libro di Gershwin. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Gianfranco Vinay
ISBN-10: 9788859201458
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3478 KB

DESCRIZIONE

Gershwin non era soltanto l'autore di canzonette e di musical che con "Rhapsody in Blue" e "Porgy and Bess" sognava la consacrazione classica, ma una personalità artistica molto più complessa e contraddittoria, sintesi geniale di tutti i fermenti e le sollecitazioni creative delle nuove tecnologie che animarono la scena statunitense degli anni Venti e Trenta: il jazz e la cultura afro-americana, il musical, il cinema, l'industria discografica, la radio. Sei studiosi, dai diversi punti di osservazione delle loro discipline, indagano il musicista demolendo i luoghi comuni e offrendo della vicenda creativa di George Gershwin una visione dinamica e problematica, in rapporto a quella grande stagione dello show business americano.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Era il 1937. L'11 luglio del 1937. E le affusolate dita di George Gershwin smettevano di suonare, annotare note, pause, ritmi e declinazioni jazz e blues ...

Medley di alcuni dei brani più famosi di George Gershwin, per orchestra di Scuola Media ad Indirizzo Musicale SMIM

Biografia. Fratello del compositore George Gershwin, con cui ha scritto molte opere, alcune delle quali sono diventate un chiaro emblema della musica statunitense del ...

GERSHWIN

[Leggi di più ...](#)