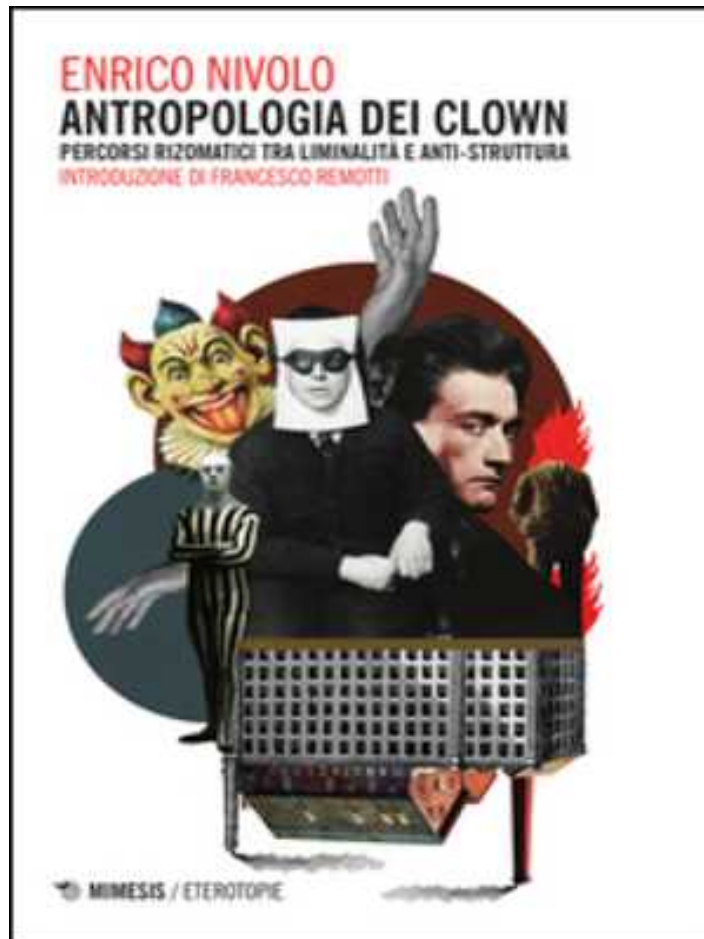


Tags: Antropologia dei clown. Percorsi rizomatici tra liminalità e anti-struttura libro pdf download, Antropologia dei clown. Percorsi rizomatici tra liminalità e anti-struttura scaricare gratis, Antropologia dei clown. Percorsi rizomatici tra liminalità e anti-struttura epub italiano, Antropologia dei clown. Percorsi rizomatici tra liminalità e anti-struttura torrent, Antropologia dei clown. Percorsi rizomatici tra liminalità e anti-struttura leggere online gratis PDF

Antropologia dei clown. Percorsi rizomatici tra liminalità e anti-struttura PDF

Enrico Nivolo



Questo è solo un estratto dal libro di Antropologia dei clown. Percorsi rizomatici tra liminalità e anti-struttura. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Enrico Nivolo
ISBN-10: 9788857533254
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1654 KB

DESCRIZIONE

"Antropologia dei clown" è un testo che esplora i territori all'interno dei quali è possibile incontrare i re della risata: tali territori vengono raggiunti attraverso un approfondito percorso espositivo che incomincia dall'analisi del processo antropo-poietico egemone nella società contemporanea occidentale. Stando alle analisi di Francesco Remotti, l'antropo-poiesi processo di costruzione degli esseri umani - può essere messa in atto in molteplici modi e varia a seconda dello spazio che viene lasciato al dubbio durante questo lungo cammino. Se, da un lato, il capitalismo ha pochi dubbi su come l'essere umano debba essere forgiato, al suo interno sono presenti forme di antropo-poiesi alternative che concedono poco terreno alle certezze. Tra esse la clown-poiesi - prassi necessaria a divenire clown - è totalmente incentrata sul fallimento: il clown è colui che fa fiasco, colui che fallisce ciò che prova a fare nella convinzione di saperlo fare meglio di tutti. Il clown, inoltre, grazie alla sua posizione liminale, è in grado di trascinare l'audience all'interno del mondo soggiuntivo da lui creato, concedendogli la possibilità di riflettere sull'intera società. Il fallimento del clown sul palco, infine, permette al performer che lo interpreta di tracciare linee di fuga ("ligne de fuite") nella propria vita e, pertanto, la clown-poiesi può essere definita come un processo deterritorializzante. Introduzione di Francesco Remotti.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Scopri Les ""Nouveaux"" clowns di CEZARD DELPHINE: spedizione gratuita per i clienti Prime e per ordini a partire da 29€ spediti da Amazon.

Cerca tra Teatro di strada, mimo, circo e altri spettacoli Libri, scegli i libri che preferisci e acquistali online su Mondadori Store

Antropologia dei clown. Percorsi rizomatici tra liminalità e anti-struttura è un libro di Enrico Nivolo pubblicato da Mimesis nella collana Eterotopie: acquista su ...

ANTROPOLOGIA DEI CLOWN. PERCORSI RIZOMATICI TRA LIMINALITÀ E ANTI-STRUTTURA

[Leggi di più ...](#)