

## Verga. La scrittura e la critica PDF

Angela Gigliola Drago



*Questo è solo un estratto dal libro di Verga. La scrittura e la critica. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.*



Autore: Angela Gigliola Drago  
ISBN-10: 9788869953927  
Lingua: Italiano  
Dimensione del file: 4580 KB

## DESCRIZIONE

Autore dalla grandezza controversa e difficile, dal duro e rigoroso profilo, Verga ha consegnato il suo più plausibile messaggio alla sua opera: una personalità, quella verghiana, poco decifrabile all'esterno, virtualmente tutta risolta nella sua ricerca artistica. A Verga scrittore - e scrittore che appartiene di diritto alla grande cultura europea del secondo Ottocento - è dedicato questo volume, che attraversa l'intero suo percorso artistico, rivisitato alla luce dei paradigmi interpretativi degli ultimi anni e del dibattito su modernità, letteratura e realismo. Categoria teorica, quest'ultima, tutt'altro che pacifica, una volta intesa non solo come scuola letteraria, ma come modo generativo della scrittura: in quanto tale declinato dal narratore siciliano in una grande pluralità di esiti e di forme espressive, finalizzati ad attuare la sua spregiudicata e tenace scommessa conoscitiva. Un'operazione artistica tanto originale da apparire inafferrabile, che ha incrociato gli snodi teorici e storico-culturali del dibattito critico novecentesco, e su cui l'interpretazione continua a restituire frammenti di senso precedentemente non avvertiti. La scrittura e la critica sono da intendersi, quindi, come un'endiadi.

**COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?**

Modalità di iscrizione per aspiranti soci strutturati (docenti universitari e ricercatori) e non strutturati (dottorandi, dottori di ricerca, assegnisti di ricerca ...

Già a nove anni Verga vede lo zio scattare foto e da ... foto di Verga, la critica si interrogò su quale dovesse ... modello per la scrittura di Verga, ...

L'intero percorso artistico di Verga, alla luce dei paradigmi interpretativi degli ultimi anni e del dibattito su modernità, letteratura e realismo.

**VERGA. LA SCRITTURA E LA CRITICA**

[Leggi di più ...](#)