

Tags: La testa senza il corpo. Il viso e l'invisibile nell'immaginario dell'Occidente libro pdf download, La testa senza il corpo. Il viso e l'invisibile nell'immaginario dell'Occidente scaricare gratis, La testa senza il corpo. Il viso e l'invisibile nell'immaginario dell'Occidente epub italiano, La testa senza il corpo. Il viso e l'invisibile nell'immaginario dell'Occidente torrent, La testa senza il corpo. Il viso e l'invisibile nell'immaginario dell'Occidente leggere online gratis PDF

La testa senza il corpo. Il viso e l'invisibile nell'immaginario dell'Occidente PDF

Julia Kristeva



Questo è solo un estratto dal libro di La testa senza il corpo. Il viso e l'invisibile nell'immaginario dell'Occidente. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Julia Kristeva
ISBN-10: 9788860364142
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2647 KB

DESCRIZIONE

Teste decapitate: dai crani degli Indios sudamericani alle statue della Grecia classica, da Dürer a Rodin, da Paul Klee a Picasso, da Cezanne a Max Ernst, da Delacroix a Francis Bacon. Teste di donne e uomini, di santi e profeti, di regnanti e figure mitologiche, a cavallo dei secoli e degli stili. Di questo originalissimo argomento tratta il nuovo libro dell'intellettuale francese, che sostiene con forza «la necessità dello sguardo, la necessità di guardare alla raffigurazione in sé, ma anche la necessità di vedere ciò che non viene raffigurato, per esempio la violenza della morte, la depressione, la castrazione e i tanti altri aspetti correlati alla mutilazione». Con una prosa a metà tra il letterario e il filosofico, e un ricchissimo apparato iconografico, il libro ripercorre una storia per immagini del visibile in Occidente, e diventa l'occasione per un ripensamento di alcune sue specificità, come l'importanza delle icone, che per i bizantini equivalevano non solo a una forma d'arte visuale ma anche a una forma di scrittura. Quel che infatti vediamo in un'icona è l'economia di ciò che non vediamo; essa è uno stimolo tanto a vedere quanto a pensare ciò che non è visibile. L'icona possiede dunque in sé una dimensione realmente minimalista: la sua essenza è assente da ciò che mostra.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Ordina su: LA TESTA SENZA IL CORPO. IL VISO E L'INVISIBILE NELL'IMMAGINA DELL'OCCIDENTE Autore: Kristeva Julia Anno: 2009 Editore: Donzelli Prezzo: EUR ...

Dedali - Biblioteca critica gorgonmagazine.com. julia kristeva La testa senza il corpo. Il viso e l'invisibile nell'immaginario dell'Occidente Donzelli, Roma ...

Julia Kristeva, La testa senza il corpo. Il viso e l'invisibile nell'immaginario dell'Occidente, col. collana "Saggi. Arti e lettere", Donzelli Editore, 2009;

**LA TESTA SENZA IL CORPO. IL VISO E L'INVISIBILE NELL'IMMAGINARIO
DELL'OCCIDENTE**

[Leggi di più ...](#)