

Tags: Millesuoni. Deleuze, Guattari e la musica elettronica libro pdf download, Millesuoni. Deleuze, Guattari e la musica elettronica scaricare gratis, Millesuoni. Deleuze, Guattari e la musica elettronica epub italiano, Millesuoni. Deleuze, Guattari e la musica elettronica torrent, Millesuoni. Deleuze, Guattari e la musica elettronica leggere online gratis PDF

Millesuoni. Deleuze, Guattari e la musica elettronica PDF

R. Paci Dalò



Questo è solo un estratto dal libro di Millesuoni. Deleuze, Guattari e la musica elettronica. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: R. Paci Dalò
ISBN-10: 9788889446133
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3189 KB

DESCRIZIONE

Questo volume offre al pubblico italiano la storia dell'incontro tra la filosofia di Deleuze e Guattari e la musica elettronica. Una storia che comincia, forse, quando Deleuze partecipa nel 1972 alla registrazione del disco *Electronique Guerrilla* del gruppo rock sperimentale Heldon, prestando la sua voce a un frammento di *Umano, troppo umano* di Nietzsche. Per ripercorrere questa storia, complessa e ricca, Emanuele Quinz esplora alcuni concetti-chiave a partire dai quali Deleuze e Guattari hanno elaborato la loro riflessione sulla musica. Seguono una serie di analisi (Murphy, Cox, Franck), derivate da ambiti geografici e teorici diversi, che disegnano la storia dell'impatto del pensiero dei due filosofi sulla musica elettronica sperimentale. I testi di Hinant, Szepanski e l'intervista a Paul D. Miller, alias Dj Spooky, introducono le testimonianze di chi ha integrato il pensiero di Deleuze e Guattari nella pratica della produzione musicale. Chiude il volume un contributo di sole immagini di Roberto Paci Dalò.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Deleuze, Guattari e la musica elettronica, Napoli, Edizioni Cronopio, ... come li chiamano gli americani! - e la musica elettronica), Millesuoni ha una struttura . 2

Millesuoni, Deleuze, Guattari e la musica elettronica. Valerio Mannucci. A cura di Emanuele Quinz e Roberto Paci Dalò (Libro, Cronopio, 2006) Come recita il ...

di pubblicazioni su Deleuze e la musica³. ... Deleuze, F. Guattari, ... E. Quinz, Millesuoni. Deleuze, Guattari e la musica elettronica, Edizioni Cronopio, Napoli, 2006.

MILLESUONI. DELEUZE, GUATTARI E LA MUSICA ELETTRONICA

[Leggi di più ...](#)