### Diritti e culture. Un'antologia critica PDF

#### R. Cammarata



Questo è solo un estratto dal libro di Diritti e culture. Un'antologia critica. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: R. Cammarata ISBN-10: 9788834848913 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 4642 KB

#### **DESCRIZIONE**

Quella tra diritti e culture è una relazione complessa che ha caratterizzato la storia dei diritti umani fin dall'elaborazione della Dichiarazione Universale del 1948. Sebbene nel corso di questi settant'anni la dialettica tra la dichiarata universalità dei primi e la particolarità delle seconde sia stata a più riprese enfatizzata in senso critico, appare oggi assai riduttivo limitarne la lettura nei termini dell'opposizione classica tra universalismo e relativismo. Tanto le culture quanto i diritti sono in continua trasformazione e lo è quindi anche il loro rapporto, che è necessario continuare ad indagare se non si vuole assistere a un'involuzione del livello di tutela della libertà e della dignità umana. Le voci raccolte in questa antologia provengono dall'antropologia giuridica, dalla sociologia del diritto e dalla filosofia. Esse mostrano l'impegno di numerosi studiosi a superare il paradigma della reciproca incompatibilità e a dare forma e sostanza a un dialogo interculturale sui diritti umani fondato sull'idea che i linguaggi e la produzione dei diritti traggono dalle culture (e portano in esse) sempre nuovi elementi con i quali rafforzarsi reciprocamente quali concreti strumenti di liberazione dell'essere umano.

## COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Per Giappichelli ha curato Diritti e culture. Un'antologia critica, ... Ha scritto numerosi saggi sul rapporto tra diritti e culture, ...

Per Giappichelli ha curato Diritti e culture. Un'antologia critica, con R. Cammarata e P. Tincani. Continua. Consiglia. Lascia un commento. DETTAGLI ...

Ricerca Ciao. Accedi Account e liste Accedi Account e liste Ordini Iscriviti a Prime Carrello 0. Scegli per categoria

# DIRITTI E CULTURE. UN'ANTOLOGIA CRITICA

Leggi di più ...