

Tags: I primitivi traditi. L'arte dei "selvaggi" e la presunzione occidentale libro pdf download, I primitivi traditi. L'arte dei "selvaggi" e la presunzione occidentale scaricare gratis, I primitivi traditi. L'arte dei "selvaggi" e la presunzione occidentale epub italiano, I primitivi traditi. L'arte dei "selvaggi" e la presunzione occidentale torrent, I primitivi traditi. L'arte dei "selvaggi" e la presunzione occidentale leggere online gratis PDF

I primitivi traditi. L'arte dei "selvaggi" e la presunzione occidentale PDF

Sally Price



Questo è solo un estratto dal libro di I primitivi traditi. L'arte dei "selvaggi" e la presunzione occidentale. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Sally Price
ISBN-10: 9788860101679
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4955 KB

DESCRIZIONE

Di che cosa parliamo quando parliamo di "arte primitiva"? Quali parametri usiamo per definire e valutare manufatti che, un po' come gli africani durante la tratta degli schiavi, sono stati catturati, strappati via dal loro tessuto socio-culturale di origine, trapiantati in terre ignote e riproposti in nuovi contesti per soddisfare le esigenze economiche, ideologiche e culturali di un'élite colta? Sally Price attinge a una varietà di fonti - la pubblicità della moda e i film, l'antropologia e i fumetti - per guidarci in un'indagine attorno all'arte tribale e ai malintesi che la accompagnano in Occidente, dove l'osservatore "civilizzato" si accosta alle culture remote per mezzo di una fitta rete di preconcetti, convinto, il più delle volte, che i loro prodotti siano l'esito di pulsioni irrazionali sorrette da dinamiche sociali e riti religiosi oscuri. L'antica contrapposizione tra oggetto etnografico e opera d'arte - insieme a quella tra selvaggio e civile - viene qui gettata alle ortiche man mano che si fa luce sull'oscurità che avvolge gli artisti primitivi, fino a invalidare l'idea corrente che questi operino nell'anonimato mentre il culto dell'espressione individuale sarebbe appannaggio esclusivo dei "nostri" artisti. Equivoco, quest'ultimo, che ha contribuito a ratificare il processo di disumanizzazione dell'arte primitiva: ovvero il completo disconoscimento dell'ambiente intellettuale dal quale tali oggetti provengono.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

I primitivi traditi. L'arte dei "selvaggi" e la presunzione occidentale, Libro di Sally Price. Sconto 4% e Spedizione con corriere a solo 1 euro.

I contenuti di Docsity sono pienamente accessibili da qualunque versione English Español Italiano Srpski Polski Русский Português ...

I PRIMITIVI TRADITI. L'ARTE DEI "SELVAGGI" E LA PRESUNZIONE OCCIDENTALE

[Leggi di più ...](#)