

## Cultura visuale. Paradigmi a confronto PDF

R. Coglitore



*Questo è solo un estratto dal libro di Cultura visuale. Paradigmi a confronto. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.*



Autore: R. Coglitore  
ISBN-10: 9788889987148  
Lingua: Italiano  
Dimensione del file: 1752 KB

**DESCRIZIONE**

Dall'iconologia dello sguardo in pittura ai dispositivi ottici in letteratura, dall'immagine digitale alla teoria del ritratto, dalla figuratività dei testi allo statuto narrativo delle immagini, gli studi raccolti in questo volume toccano i punti nevralgici dell'attuale riflessione sulla visualità e sull'immagine. Alla ricerca di nuovi paradigmi per la "cultura visuale" contemporanea si confrontano studiosi di diversa provenienza disciplinare come Hans Belting, Andreas Beyer, Michele Cometa, Philippe Hamon, W.J.T. Mitchell, Ulrich Stadler.

**COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?**

Cultura visuale. Paradigmi a confronto, a cura di R. Coglitore, Palermo 2008. Angela Vettese, Ma questo è un quadro? Il valore nell'arte contemporanea,

Cultura visuale. Paradigmi a confronto. Anno 2008, Editore:duepunti. € 18,00 € 8,10. 24h Compra nuovo. Vai alla scheda. Renato Guttuso. Un ritratto del XX secolo.

la cultura visuale le immagini non sono 'oggetti' isolati, ... Mitchell, Cultura Visuale, Paradigmi a confronto , a cura di Roberta Coglitore, duepunti

**CULTURA VISUALE. PARADIGMI A CONFRONTO**

[Leggi di più ...](#)