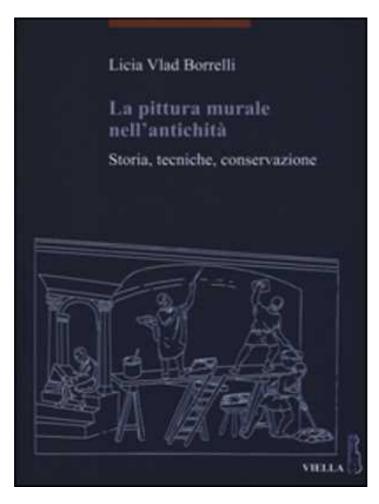
Tags: La pittura murale nell'antichità. Storia, tecniche, conservazione libro pdf download, La pittura murale nell'antichità. Storia, tecniche, conservazione scaricare gratis, La pittura murale nell'antichità. Storia, tecniche, conservazione epub italiano, La pittura murale nell'antichità. Storia, tecniche, conservazione torrent, La pittura murale nell'antichità. Storia, tecniche, conservazione leggere online gratis PDF

La pittura murale nell'antichità. Storia, tecniche, conservazione PDF

Licia Vlad Borrelli



Questo è solo un estratto dal libro di La pittura murale nell'antichità. Storia, tecniche, conservazione. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Licia Vlad Borrelli ISBN-10: 9788867284337 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 1044 KB

DESCRIZIONE

La pittura murale è uno dei più consistenti lasciti del mondo antico. Pur attraverso inevitabili lacune, una narrazione continua si snoda dalle caverne preistoriche ai palazzi dei sovrani, ai templi degli dei, ai luoghi pubblici, alle dimore dei privati, alle tombe dei defunti. Illustra riti, costumanze, vicende mitiche e reali. E la più vivida e molteplice espressione della creatività umana e della sua esigenza di comunicazione. Questo libro ne segue la storia da un osservatorio particolare, rivolto al graduale evolversi delle tecnologie e dei mezzi che ne hanno reso possibile la realizzazione. La durabilità di molti testi pittorici è in gran parte affidata alla tecnica dell'affresco, una "invenzione" che risale a tempi remoti, ma che solo in età romana troverà la sua codificazione teorica. Anche da questo parziale punto di vista l'ecumene appare come un dinamico luogo di incontri e di scambi, lungo i cui itinerari si incrociavano e si diffondevano saperi, tecniche, materiali, la cui memoria si protrarrà molto oltre la fine del mondo antico. Alcuni capitoli sono dedicati alle cause di deterioramento, alle tecniche di conservazione, al distacco della pittura murale.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

La Pittura Murale nell'Antichità. Storia, tecniche, conservazione Autore/i: Vlad Borrelli Licia Editore: Viella pp. 256, Roma. La pittura murale è uno dei più ...

Vlad Borrelli Licia, La pittura murale nell'antichità. Storia, tecniche, conservazione. Roma 2015, Viella. Pp254, In8, brossura editoriale con risvolti. Collana I ...

LA PITTURA MURALE NELL'ANTICHITÀ. STORIA, TECNICHE, CONSERVAZIONE

Leggi di più ...