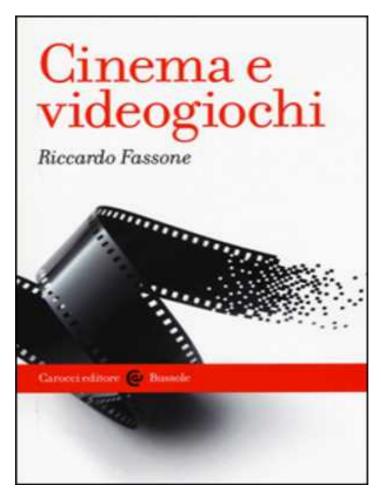
Cinema e videogiochi PDF

Riccardo Fassone



Questo è solo un estratto dal libro di Cinema e videogiochi. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Riccardo Fassone ISBN-10: 9788843085583 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 3427 KB

DESCRIZIONE

Gli incontri tra cinema e videogioco sono spesso descritti come sfortunati. I film tratti dai grandi successi videoludici sono in molti casi considerati dalla critica mere operazioni di sfruttamento di un brand. I videogiochi che utilizzano personaggi e racconti di origine cinematografica sembrano soffrire di una vera "invidia del cinema", una tensione sempre irrisolta a confrontarsi con un medium più antico e ritenuto più nobile. Tuttavia, la storia delle convergenze, delle intersezioni e degli attriti fra questi due media è articolata e ricca di momenti chiave, capaci di influenzare le traiettorie di cinema e videogiochi in modo decisivo. Il libro offre una panoramica sulla storia e le teorie di questo complesso intreccio di narrazioni, stili e tecnologie, e delinea le caratteristiche dei molti oggetti cineludici con cui ci troviamo a interagire ogni giorno.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Gli incontri tra cinema e videogioco sono spesso descritti come sfortunati. I film tratti dai grandi successi videoludici sono in molti casi considerati dalla critica ...

EHARTHE Art Conference è il primo evento italiano dedicato alla concept art e all'arte digitale nel cinema e nei videogiochi, una tre giorni non stop di ...

L'incontro tra cinema e videogiochi è stato segnato da un clamoroso fallimento. Correva l'anno 1982 e con "E.T. l'extra-terrestre" Steven Spielberg sbancava i ...

CINEMA E VIDEOGIOCHI

Leggi di più ...