Tags: L'arte nello spazio urbano. L'esperienza italiana dal 1968 a oggi libro pdf download, L'arte nello spazio urbano. L'esperienza italiana dal 1968 a oggi scaricare gratis, L'arte nello spazio urbano. L'esperienza italiana dal 1968 a oggi epub italiano, L'arte nello spazio urbano. L'esperienza italiana dal 1968 a oggi leggere online gratis PDF

L'arte nello spazio urbano. L'esperienza italiana dal 1968 a oggi PDF

Alessandra Pioselli



Questo è solo un estratto dal libro di L'arte nello spazio urbano. L'esperienza italiana dal 1968 a oggi. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Alessandra Pioselli ISBN-10: 9788860101631 Lingua: Italiano

Dimensione del file: 1451 KB

DESCRIZIONE

Arte pubblica: termine che evoca esperienze molto diverse fra loro, dalle operazioni politiche ad altre più ludiche, progetti di trasformazione effimera di luoghi e paesaggi, azioni partecipative, piccoli gesti quotidiani portati all'aperto, forme di esplorazione attiva dei territori. Ma qual è stata la via italiana a questa pratica artistica? Gli artisti hanno seguito molteplici strade, reinventando il rapporto con lo spazio e con il pubblico all'interno della dimensione urbana. Alessandra Pioselli sceglie come punto di partenza il 1968, con il suo peculiare bagaglio critico ed espressivo, e lo colloca sullo sfondo delle vicende politiche ed economiche italiane. Gli artisti escono nella città, contestano, ironizzano, si calano nel sociale e si fanno voce di un'incalzante energia collettiva. Dai temi della lotta per la casa e per il lavoro discende una mappatura fatta di luoghi forse periferici ma nevralgici, di azioni militanti e di riletture "altre" del concetto di bene culturale. Lungo gli anni settanta, poi, il ruolo di animatori quali Enrico Crispolti, Riccardo Dalisi, Ugo La Pietra e altri fa da contrappunto a quello di gruppi come il Collettivo Autonomo di Porta Ticinese o il Laboratorio di Comunicazione Militante a Milano, che declinano in chiave non autoriale il tema della protesta e della militanza: la scultura ambientale si diffonde con una rinnovata funzione civica. Tramontata la stagione della partecipazione popolare, con gli anni ottanta il fronte si frantuma e si differenzia...

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

L'esperienza italiana dal 1968 a oggi" edito da ... si tiene la presentazione del volume "L'arte nello spazio urbano. L'esperienza italiana dal 1968 ...

Cover del volume L'arte nello spazio urbano. L'esperienza italiana dal 1968 a oggi, di Alessandra Pioselli, Johan & Levi editore, 2015

Compra Libro L'arte nello spazio urbano. L'esperienza italiana dal 1968 a oggi di Alessandra Pioselli edito da Johan & Levi nella collana Saggi d'arte su Libreria ...

L'ARTE NELLO SPAZIO URBANO. L'ESPERIENZA ITALIANA DAL 1968 A OGGI

Leggi di più ...