

## **Il demoniaco nell'arte PDF**

**Enrico Castelli**



*Questo è solo un estratto dal libro di Il demoniaco nell'arte. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.*



Autore: Enrico Castelli  
ISBN-10: 9788833918112  
Lingua: Italiano  
Dimensione del file: 2744 KB

## **DESCRIZIONE**

Il filosofo Enrico Castelli ha combattuto per tutta la sua vita una battaglia in nome di un pensiero religioso, teologico, che gli ha permesso di aprirsi alle più diverse e innovative correnti della cultura a lui contemporanea, dalla linguistica alla psicoanalisi, dalla cibernetica alla teoria dell'informazione. Già nel 1945, Castelli, iniziando a raccogliere immagini e appunti su temi legati all'arte sacra, al bene e al male, alla Grazia, annotava che "il discorrere della filosofia ha dei punti di contatto con l'arte di Bosch, perché permette di mostrare facendo sentire". Questo libro risponde all'interrogativo tutto filosofico sul bene e il male, sui loro limiti e le loro potenzialità, attraverso l'esame dell'arte sacra tra il XIV e il XVII secolo e commentandone le varie rappresentazioni del demoniaco in modo da mostrare come alcuni artisti siano stati, in un certo senso, dei veri e propri teologi.

**COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?**

Acquista il libro *L'arte e il demoniaco* di Hans Sedlmayr, Pierre Francastel, André Chastel in offerta; lo trovi online a prezzi scontati su La Feltrinelli.

*Il demoniaco nell'arte*, Electa, Milano, 1952; rist. Bollati Boringhieri, Torino 2007. *Pensieri e giornate*, Cedam, Padova, 1963.

Clicca qui sopra per tornare alla pagina iniziale del sito. *L'arte così moderna, così diabolica* di Hans Sedlmayr [Il testo è un intervento inedito letto da Hans ...

## **IL DEMONIACO NELL'ARTE**

[Leggi di più ...](#)