

La maiolica di Laterza del Seicento PDF

Guido Donatone



Questo è solo un estratto dal libro di La maiolica di Laterza del Seicento. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Guido Donatone
ISBN-10: 9788867661534
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2606 KB

DESCRIZIONE

La presente ricerca attesta i rapporti e l'osmosi culturale anche nel settore della produzione della maiolica nei primi decenni del Seicento tra l'area pugliese e Napoli, capitale dell'antico Regno e grande centro culturale, da cui si irradiavano modelli espressivi poi riproposti con originali rielaborazioni formali, iconiche e cromatiche dagli artefici salentini di Laterza e di Terra di Otranto. Nel nuovo Museo della ceramica di Laterza è esposta la prestigiosa Collezione di maioliche di Laterza della Collezione di Riccardo Tondolo, il quale ha voluto il ritorno delle pregevoli e rare ceramiche, da lui nel tempo raccolte anche all'estero, nel centro ceramico dove furono prodotte tra Sei e Settecento. Nel catalogo della collezione, a cura di Guido Donatone, è stata ricostruita la storia della vicenda della qualificata produzione della maiolica istoriata di Laterza, fiorita in connessione con il variegato ambiente artistico e culturale della cosmopolita Napoli spagnola.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

La Maiolica di Laterza è una tipologia tradizionale di ceramica prodotta nel centro di Laterza, all'interno del Parco delle Gravine. I disegni classici sono la ...

mer 3 alle 18:00 Il tre Maggio, presso la Sala la Cavallerizza a Laterza, verrà presentato il libro " La maiolica di Laterza del seicento (Congedo Edi

Il MuMa, Museo della Maiolica di Laterza, allestito nei suggestivi ambienti del Palazzo Marchesale, ospita un cospicuo corpus di antiche e preziosissime maioliche di ...

LA MAIOLICA DI LATERZA DEL SEICENTO

[Leggi di più ...](#)