

Estetiche del camouflage PDF

D. Fornari



Questo è solo un estratto dal libro di Estetiche del camouflage. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: D. Fornari
ISBN-10: 9788864630038
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4653 KB

DESCRIZIONE

Quando si dice "camouflage" si pensa a soldati che, con facce imbrattate, tute mimetiche e movimenti furtivi, tentano di passare inosservati allo sguardo dei nemici per attaccarli di sorpresa. Si pensa all'astuzia di animali deboli che, per sfuggire ai predatori, riproducono sul corpo forme e colori dell'ambiente circostante. Ma anche a pericolosi felini e terribili rapaci che ricorrono all'invisibilità per essere ancora più temibili. Potente arma di difesa e offesa, il camouflage mette in gioco una vasta gamma di strategie interattive e di tattiche del visibile, che permettono a esseri umani e animali di celarsi, trasformarsi e - il più delle volte - sopravvivere. E l'arte il suo campo d'applicazione privilegiato. Ma non è l'unico. Nel cinema, le dissolvenze o l'effetto nebbia non sono altro che camuffamenti operati dalla regia; nell'architettura, gli edifici si smaterializzano confondendosi con il cielo; e nel design, gli oggetti cambiano connotati per non essere riconosciuti o giocano a darsi l'aspetto di altri oggetti. Il camouflage, dunque, come paradigma della contemporaneità: virtuale, ambigua, mutevole.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Il camouflage mimetico, ... Czestochowa, 2010, e C. Casarin e D. Fornari (a cura di), Estetiche del camouflage, et. al edizioni, Milano, ...

Estetiche del camouflage è un libro pubblicato da et al.

Il sito web "www.cbt.biblioteche.provincia.tn.it" è proprietà di Provincia Autonoma di Trento - Dipartimento Cultura, Turismo, Promozione e Sport - Servizio ...

ESTETICHE DEL CAMOUFLAGE

[Leggi di più ...](#)