

Tags: Storia della musica. 3: La polifonia nel Medioevo libro pdf download, Storia della musica. 3: La polifonia nel Medioevo scaricare gratis, Storia della musica. 3: La polifonia nel Medioevo epub italiano, Storia della musica. 3: La polifonia nel Medioevo torrent, Storia della musica. 3: La polifonia nel Medioevo leggere online gratis PDF

---

## Storia della musica. 3: La polifonia nel Medioevo PDF

F. Alberto Gallo



*Questo è solo un estratto dal libro di Storia della musica. 3: La polifonia nel Medioevo. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.*



Autore: F. Alberto Gallo  
ISBN-10: 9788860408839  
Lingua: Italiano  
Dimensione del file: 3031 KB

**DESCRIZIONE**

Il Duecento: Musica e grammatica; Musica e retorica; Musica e poetica; L'"organum" a Notre-Dame; Il "conductus" politico; Il "motetus" in francese. Il Trecento francese: Parigi: le idee e le discussioni; La corte parigina e il mottetto latino; "Talee" e "colores"; Un poeta musicista; Dalle tecniche poetiche alle tecniche musicali; "Ballade" e "rondeau". Il Trecento Italiano: Padova; Le signorie "lombarde"; Il madrigale; Firenze; I novellieri toscani; La ballata. Il Quattrocento: Il compositore di professione; Politica e musica nella repubblica di Venezia; La trasmissione della musica; Biografia di un compositore; "Rhetorique" e "musique" alla corte di Borgogna; Cronaca di una festa.

**COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?**

Acquista il libro Enciclopedia della musica. La polifonia nel Medioevo. Vol. 3 di Alberto Gallo in offerta; lo trovi online a prezzi scontati su La Feltrinelli.

Storia/ Capitolo ./ » Gli inizi della polifonia » L'ars antiqua » La scuola di Notre-Dame » Mottetto Il canto a più voci era conosciuto ai primi cristiani.

Musica medievale: riassunto della storia della ... moderna e della polifonia, la diffusione della musica profana ed ... La musica come era nel Medioevo? (file .doc, 3 ...

## **STORIA DELLA MUSICA. 3: LA POLIFONIA NEL MEDIOEVO**

[Leggi di più ...](#)