

Ecologia de Paisagens com R: soluções

Darren Norris

2024-01-03

Sumário

Bem-vindos	4
I Apresentação	5
Introdução	6
Organização do código no livro	6
Running R code	7
II Soluções	9
1 Capítulo Escala	10
1.1 Pergunta 1	10
1.1.1 resposta	10
1.2 Pergunta 2	11
1.2.1 resposta	11
1.3 Pergunta 3	12
1.3.1 resposta	12
1.4 Pergunta 4	12
1.4.1 resposta	12
1.5 Pergunta 5	13
1.5.1 resposta	13
1.6 Pergunta 6	15
1.6.1 resposta	15
2 Capítulo Métricas	18
2.1 Pergunta 1	18
2.1.1 resposta	18
2.2 Pergunta 2	19
2.2.1 resposta	19
2.3 Pergunta 3	20
2.3.1 resposta	20
2.4 Pergunta 4	21
2.4.1 resposta	21

2.5	Pergunta 5	23
2.5.1	resposta	23
2.6	Pergunta 6	23
2.6.1	resposta	23
2.7	Pergunta 7	24
2.7.1	resposta	24
2.8	Pergunta 8	27
2.8.1	resposta	28
2.9	Pergunta 9	28
2.9.1	resposta	28
3	Capítulo Respostas multiescala de espécies	29
3.1	Pergunta 1	29
3.1.1	resposta	29
3.2	Pergunta 2	31
3.2.1	resposta	31
3.3	Pergunta 3	34
3.3.1	resposta	34
3.4	Pergunta 4	34
3.4.1	resposta	35
3.5	Pergunta 5	36
3.5.1	resposta	36
3.6	Pergunta 6	36
3.6.1	resposta	36
	References	37

Bem-vindos

Este livro inclui soluções para perguntas do livro *Ecologia de Paisagens com R* : <https://darrennorris.github.io/epr/>.

Parte I

Apresentação

Introdução

O foco aqui é fornecer soluções para as questões em que você precisa executar o código R. Para as questões que requerem interpretação de figuras e compreensão das informações fornecidas nos capítulos serão fornecidas algumas dicas para ajudar e orientar as respostas individuais.

Organização do código no livro

O código está organizado em etapas de processamento, com blocos de código em caixas cinzas:

```
codigo de R para executar
```

Para seguir os passos, os blocos de código precisam ser executados em sequência. Se você pular uma etapa, ou rodar fora de sequência o próximo bloco de código provavelmente não funcionará.

As linhas de código de R dentro de cada caixa também precisam ser executados em sequência. O símbolo `#` é usado para incluir comentários sobre os passos no código (ou seja, linhas começando com `#` não é código de executar).

```
# Passo 1
codigo de R passo 1 # texto e numeros tem cores diferentes
# Passo 2
codigo de R passo 2
# Passo 3
codigo de R passo 3
```

Alem disso, os símbolos `#>` e/ou `[1]` no início de uma linha indica o resultado que você verá no console de R.

```
# Passo 1
1+1
```

```
[1] 2
```

```
# Passo 2
x <- 1 + 1
# Passo 3
x
```

```
[1] 2
```

```
# Passo 4
x + 1
```

```
[1] 3
```

```
1 + 1
```

```
[1] 2
```

Examples from <https://github.com/hadley/r4ds/blob/main/intro.qmd>

You can install the complete tidyverse with a single line of code:

```
install.packages("tidyverse")
```

On your computer, type that line of code in the console, and then press enter to run it. R will download the packages from CRAN and install them on your computer.

Running R code

The previous section showed you examples of running R code. The code in the book looks like this:

```
1 + 2
```

```
[1] 3
```

If you run the same code in your local console, it will look like this:

```
> 1 + 2
[1] 3
```

There are two main differences. In your console, you type after the `>`, called the **prompt**; we don't show the prompt in the book. In the book, the output is commented out with `#>`; in your console, it appears directly after your code. These two differences mean that if you're working with an electronic version of the book, you can easily copy code out of the book and paste it into the console.

Throughout the book, we use a consistent set of conventions to refer to code:

- Functions are displayed in a code font and followed by parentheses, like `sum()` or `mean()`.
- Other R objects (such as data or function arguments) are in a code font, without parentheses, like `flights` or `x`.
- Sometimes, to make it clear which package an object comes from, we'll use the package name followed by two colons, like `dplyr::mutate()` or `nycflights13::flights`. This is also valid R code.

Parte II

Soluções

1 Capítulo Escala

Carregar os pacotes necessarios:

```
library(tidyverse)
library(sf)
library(terra)
library(eprdados)
```

1.1 Pergunta 1

Sobre o objeto ramostra. Com base nos resultados obtidos, qual o área do pixel em metros quadrados? Qual o área total da paisagem em hectares e quilometros quadrados?

1.1.1 resposta

Para responder a pergunta você deve revisar o conteúdo no capítulo Escala, especificamente:

1. A figura mostrando os “componentes de uma raster e suas atributos no pacote terra”.
2. Os exemplos de código mostrando “como obter informações específicas através de funções específicas”.

Sabemos que a sistema de coordenados é “projetado”. Assim sendo, todos os pixels no objeto tem as mesmas dimensões. Portanto, o calculo é mais simples em comparação com o caso onde a sistema de coordenados é geografica (como por exemplo latitude e longitude). Para calcular a área total do raster com um sistema de coordenadas projetado, encontramos o número total de pixels e multiplicamos pela área de cada pixel.

```
ramostra <- rast(eprdados::amostra_mapbiomas_2020)

total_pixels <- ncol(ramostra) * nrow(ramostra)
area_pixel_m2 <- res(ramostra)[1] * res(ramostra)[2]
area_paisagem_m2 <- total_pixels * area_pixel_m2
area_paisagem_m2
```

```
[1] 64337.77
```

E agora é so fazer a conversão de metros quadrados para hectares e quilômetros quadrados:

```
# hectares  
area_paisagem_m2 / 10000
```

```
[1] 6.433777
```

```
# quilometros quadrados  
area_paisagem_m2 / 1000000
```

```
[1] 0.06433777
```

1.2 Pergunta 2

Utilizando as funções disponíveis no pacote `tmap`, crie mapas temáticos dos objetos `ramostra_media` e `ramostra_modal`. Inclua cópias do seu código e mapas na sua resposta. Você pode usar o `printscreen` para mostrar o RStudio com seu código e mapas.

1.2.1 resposta

Para responder a pergunta você precisa trocar o nome dos objetos usado no código no capítulo. Por exemplo, segue o novo código para criar um mapa temático com o objeto `ramostra_media`. Neste caso a agregação com a média cria novos valores (incorretos), que não fazem parte da classificação MapBiomias. Assim sendo, também removemos as linhas de código que especificavam uma legenda com as classes MapBiomias.

```
tm_shape(ramostra_media) +  
  tm_raster(style = "cat") +  
  tm_grid(labels.format = list(big.mark = "")) +  
tm_compass(position = c("right", "bottom")) +  
tm_scale_bar(breaks = c(0, 0.05, 0.1), text.size = 1,  
             text.color = "white", position=c("right", "bottom")) +  
tm_layout(legend.position = c("right","top"),legend.bg.color = "white")
```

1.3 Pergunta 3

Confira o código e os resultados obtidos anteriormente, quando mudamos a resolução da raster amostra (por exemplo figura 1.4). Explique o que aconteceu. Como e porque mudou os valores em cada caso (média e modal)?

1.3.1 resposta

Para responder a pergunta você deve revisar o conteúdo no capítulo Escala, especificamente na seção Alterando a resolução.

Preciso esclarecer e apresentar a sua entendimento sobre porque valores incorretos foram produzidos e porque a proporção de floresta mudou.

1.4 Pergunta 4

Qual é a extensão em número de pixels desse recorte (`buffer.forest1.1km`)?

1.4.1 resposta

Para responder a pergunta você deve revisar o conteúdo no capítulo Escala, especificamente:

1. A definição de escala e extensão no contexto de Ecologia da Paisagem.
2. A figura mostrando os “componentes de uma raster e suas atributos no pacote terra”.
3. Os exemplos de código mostrando “como obter informações específicas através de funções específicas”.

Com base nas informações que já conhecemos, existem diferentes opções para saber a extensão em número de pixels desse recorte `buffer.forest1.1km`. Como o raio da buffer usado para fazer o corte foi de 1 km podemos estimar sem R, assim:

- A extensão seria o diâmetro da buffer (raio $\times 2 = 2\text{km}$).
- Sabemos que a resolução (comprimento) de cada pixel é cerca de 29,9 metros. Portanto, a extensão em número de pixels seria aproximadamente: $2000 \text{ metros} / 29,9 \text{ metros} = 66,89 \text{ pixels}$.

No R podemos obter o valor exato através funções de `ncol()` e `nrow()`, respectivamente para extensões no sentido leste-oeste e norte-sul, assim:

```
ncol(buffer.forest1.1km)
```

```
[1] 68
```

```
nrow(buffer.forest1.1km)
```

```
[1] 68
```

1.5 Pergunta 5

Usando os valores listadas acima de raio e área de floresta para os diferentes buffers circulares, calcule a proporção de floresta em cada uma das diferentes extensões de buffer. Apresente 1) os resultados incluindo cálculos. 2) um gráfico com valores de extensão no eixo x e proporção da floresta no eixo y. 3) Em menos de 200 palavras apresente a sua interpretação do gráfico.

1.5.1 resposta

Com base nas informações que já conhecemos, existem diferentes opções para saber a proporção de floresta em cada uma das diferentes extensões de buffer. A proporção de floresta seria a área de floresta dividido por área total da buffer. Podemos estimar sem R, aqui ilustrando o processo com a buffer com raio de 500 metros:

1. A extensão seria o diametro da buffer (raio x 2 = 1000 m).
2. Sabemos que a área de um círculo é pi vezes o raio elevado ao quadrado. Portanto, estimar a área do buffer em metros quadrados: $\pi \times (\text{raio}^2) = 3.14 \times 250000 = 785000$.
3. Unidades diferentes (raio em metros, área em hectares), portanto calcular área do buffer em hectares. $785000 / 10000 = 78,5$ hectares.
4. Agora que temos tudo nas mesmas unidades podemos calcular a proporção de floresta. A proporção de floresta seria a área de floresta dividido por área total da buffer = $6,3 / 78,5 = 0.08$. Ou seja, cerca de 8 % é floresta.

E depois, repetindo o mesmo processo para os outros valores. Isso seria possível tanto com um calculador, quanto com ferramentas de planilha como [Excel](#) e [Calc](#).

Podemos responder usando R em 3 passos assim: Passo 1 entrada de dados:

```
# 1 construir uma data frame "raios" com os valores
raio_m <- c(250, 500, 1000, 2000, 4000)
floresta_ha <- c(0, 6.3, 84.3, 502.6, 3351)
raios <- data.frame(raio_m = raio_m,
                    floresta_ha = floresta_ha)
raios
```

	raio_m	floresta_ha
1	250	0.0
2	500	6.3
3	1000	84.3
4	2000	502.6
5	4000	3351.0

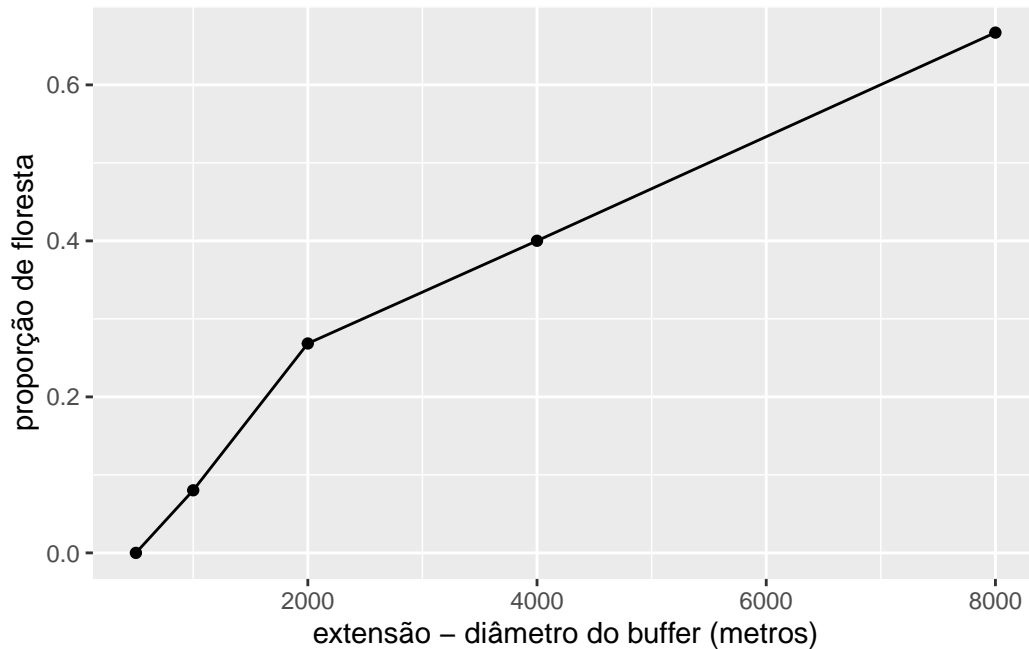
Passo 2 calculos para o gráfico:

```
# 2 Calculos para o gráfico.
# Unidades diferentes (raio em metros, área em hectares).
# Portanto vamos calcular área de cada buffer em hectares
# E depois a proporção de floresta "prop_floresta"
raios <- raios |>
  mutate(ext_m = raio_m*2,
         area_buff_m2 = (3.14 * raio_m^2)) |>
  mutate(area_buff_ha = area_buff_m2/10000) |>
  mutate(prop_floresta = floresta_ha/area_buff_ha)
raios
```

	raio_m	floresta_ha	ext_m	area_buff_m2	area_buff_ha	prop_floresta
1	250	0.0	500	196250	19.625	0.00000000
2	500	6.3	1000	785000	78.500	0.08025478
3	1000	84.3	2000	3140000	314.000	0.26847134
4	2000	502.6	4000	12560000	1256.000	0.40015924
5	4000	3351.0	8000	50240000	5024.000	0.66699841

Passo 3 fazer o grafico:

```
# fazer o grafico
ggplot(raios, aes(x = ext_m, y = prop_floresta)) +
  geom_point() +
  geom_line() +
  labs(x = "extensão - diâmetro do buffer (metros)",
       y = "proporção de floresta")
```



1.6 Pergunta 6

A modelagem multiescala quantifica as condições do ambiente em múltiplas escalas alterando o resolução ou a extensão da análise e, em seguida, avaliando qual das escalas consideradas explica melhor um padrão ou processo. Escolha 1 espécie aquático e 1 espécie terrestre que ocorram na região a montante das hidrelétricas no Rio Araguari. Com base nas diferenças entre extensões (indicados no exemplo anterior) e as características funcionais das espécies (por exemplo área de vida), escolher as extensões mais adequadas para um estudo multiescala de cada espécie.

1.6.1 resposta

Para responder a pergunta você deve revisar as aulas (“ECOLOGIA DA PAISAGEM” e “Organização de paisagens”) e o conteúdo no capítulo Escala.

Como entender como a escala pode afetar a análise em diferentes ambientes? Existem diferenças importantes nos fatores a serem considerados entre os dois ambientes. Por exemplo, os rios são lineares, com direção (anisotropia), enquanto os terrestres são menos específicos. Os padrões e escalas relevantes podem variar dependendo de fatores além das características

funcionais das espécies como o tamanho do rio onde as espécies ocorrem. Em outras palavras, dependendo da espécie escolhida, é provável que haja fatores adicionais que precisam ser considerados.

Compreender os efeitos de escala é crucial para análises precisas e relevantes na ecologia da paisagem. As complexidades específicas associadas às florestas e aos rios realçam a necessidade de uma abordagem específica ao contexto para a seleção e análise da escala. Ao reconhecer e contabilizar as dependências de escala, os ecologistas paisagísticos podem obter conhecimentos mais profundos sobre as relações complexas entre padrões e processos ecológicos em diferentes extensões espaciais.

1.6.1.1 Florestas:

- Dependência de escala de métricas:
Métricas de padrão de floresta, como tamanho de patch, formato e densidade de borda, mostram relacionamentos dependentes de escala. Por exemplo, a densidade da borda normalmente aumenta com a diminuição do tamanho do grão devido aos efeitos de fragmentação. Compreender essas relações de escala é crucial para interpretar a composição e configuração da paisagem.
- Processos ecológicos específicos à escala:
Diferentes processos ecológicos operam em diferentes escalas nas florestas. A dispersão de sementes pode ser limitada pelo tamanho local da mancha (escala fina), enquanto os regimes de fogo podem depender de padrões climáticos regionais (escala ampla). Além das características funcionais das espécies, a escolha da escala apropriada depende do processo sob investigação.

1.6.1.2 Rios:

- Natureza linear e gradientes longitudinais:
Ao contrário das florestas, os rios são sistemas lineares com fortes gradientes longitudinais (por exemplo, mudanças na velocidade do fluxo, concentrações de nutrientes). A escolha da escala deve levar em conta esses gradientes para evitar interpretações errôneas. Extensões menores podem perder impactos importantes a jusante, enquanto extensões maiores podem mascarar variações localizadas.
- Escala e conectividade:
A conectividade fluvial para organismos aquáticos como peixes é altamente dependente da escala. A análise das barreiras à circulação pode exigir a concentração nos obstáculos locais (escala precisa), enquanto a avaliação da dinâmica populacional pode exigir a consideração dos alcances a montante e a jusante (escala ampla).

- Escala e qualidade da água:
Os parâmetros de qualidade da água, como temperatura e oxigênio dissolvido, podem variar dramaticamente ao longo dos rios. A escolha da escala apropriada para amostragem e análise garante uma representação precisa desses padrões dinâmicos.

2 Capítulo Métricas

Carregar os pacotes necessários:

```
library(tidyverse)
library(sf)
library(terra)
library(eprdados)
library(landscapemetrics)
```

2.1 Pergunta 1

Descreva brevemente 2 métricas de cada nível (patch, class, landscape) usando ajudar (usando ? e/ou list_lsm), aulas ("Métricas da paisagem: Modelo mancha-corredor-matriz" e "Índices de Paisagem e Análises de Padrões Espaciais") e/ou a leitura disponível no Google Classroom (Base teórica 4 Dados, métricas, análises). Incluindo na descrição - o nome, porque serve, unidades de medida, e relevância ecológica.

2.1.1 resposta

Para responder a pergunta você deve revisar as aulas e o conteúdo no capítulo Métrica. Métricas (descrição - o nome, porque serve, unidades de medida, e relevância ecológica) para todos os níveis foram apresentadas nas aulas "Métricas da paisagem: Modelo mancha-corredor-matriz" e "Índices de Paisagem e Análises de Padrões Espaciais". Exemplo com uma métrica tamanho (área):

1. Nível de mancha - tamanho da mancha.
2. Nível de classe - tamanho média das manchas.
3. Nível de paisagem - tamanho média das manchas.

Podemos verificar as métricas disponíveis no pacote [landscapemetrics](#) com o seguinte código:

```

# ajudar para entender a função
?landscapemetrics::list_lsm

# Nível de mancha
landscapemetrics::list_lsm(level = "patch",
                           type = "area and edge metric")

# Nível de classe
landscapemetrics::list_lsm(level = "class",
                           type = "area and edge metric")

# Nível de paisagem
landscapemetrics::list_lsm(level = "landscape",
                           type = "area and edge metric")

# todas as métricas com area
landscapemetrics::list_lsm(metric = "area")

# detalhes sobre a métrica (unidade etca)
?landscapemetrics::lsm_p_area

```

2.2 Pergunta 2

O modelo mancha-corredor-matriz é frequentemente adotado na ecologia da paisagem. Com base nas aulas teóricas e usando os valores no objeto `minha_amostra_1000` apresentados na tabela acima, identificar qual classe representar a matriz na paisagem. Há alguma informação faltando que limita a sua capacidade de identificar qual classe representar a matriz? Se sim, o que precisa ser adicionado? Justifique as suas respostas de forma clara e concisa.

2.2.1 resposta

Para responder a pergunta você precisa entender a definição da “matriz” no contexto de Ecologia da Paisagem - modelo de mancha-corredor-matriz (aula - Métricas da paisagem: Modelo mancha-corredor-matriz). Neste caso, class 0 é o classe dominante - com a área core cobrindo quase 67% da paisagem. Assim sendo, classe 0 é a matriz. Não há necessidade de informações adicionais. Se os valores estivessem menores e mais próximos (por exemplo, 41 e 44%), provavelmente precisaríamos incluir métricas adicionais para representar padrões espaciais na paisagem, como coesão, tamanho do maior mancha etca.

2.3 Pergunta 3

Em vez de extensão, você precisa incluir o tamanho (área do círculo) correspondente a cada raio. Incluir uma cópia do código ajustado para produzir uma figura com tamanho (área em quilômetros quadrados) no eixo x.

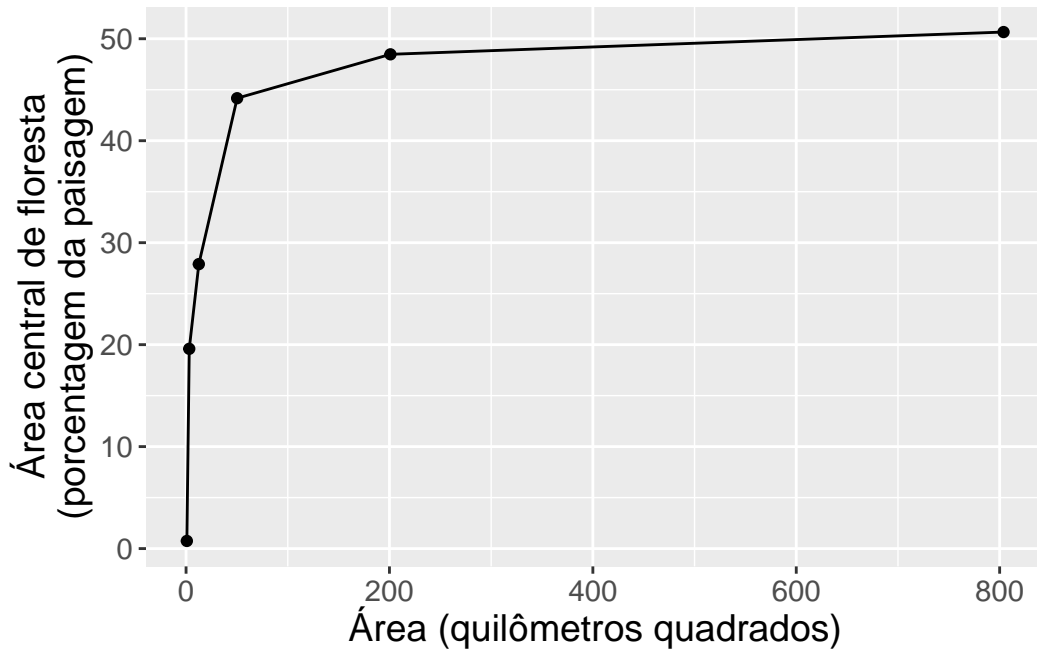
2.3.1 resposta

Seguindo o exemplo do capítulo, sabemos que os buffers têm formato de círculo, portanto:

1. A extensão seria o diâmetro da buffer (raio x 2).
2. Sabemos que a área de um círculo é π vezes o raio elevado ao quadrado. Portanto, estimar a área do buffer em metros quadrados: $\pi \times (\text{raio}^2)$.
3. E para finalizar converta o valor da área em quilômetros quadrados.

No R, podemos fazer isso, ajustando o código no capítulo com a função `mutate()`. Usamos `mutate()` para fazer novas colunas com o valor da área em metros quadrados `area_m2` e quilômetros quadrados `area_km2`. Mantemos os nomes curtos, e depois atualize o rótulo do eixo para refletir a nova coluna com valores de área, especificando o nome do eixo x com a função `labs()`.

```
amostras_metrica |>
  filter(class==1) |>
  mutate(ext_m = 2*raio,
         area_m2 = 3.14*(raio^2)) |>
  mutate(area_km2 = area_m2/1000000) |>
  ggplot(aes(x = area_km2, y = value)) +
  geom_point() +
  geom_line() +
  labs(x = "Área (quilômetros quadrados)",
       y = "Área central de floresta\n(porcentagem da paisagem)") +
  theme(text = element_text(size = 14))
```



2.4 Pergunta 4

Por que é melhor usar métricas como proporção da área central (proportion of core area) para comparações multiescala na ecologia da paisagem? Inclua uma comparação com outras métricas, como área de mancha (patch area), para ilustrar por que as métricas expressas como proporção são mais apropriadas para comparações multiescala. Justifique a sua resposta de forma clara e concisa (menos de 500 palavras). Apoie sua resposta com exemplos da literatura científica.

2.4.1 resposta

Existem vários motivos para escolher a métrica. A resposta deve ser baseada nas aulas e na literatura sugerida e deve incluir algumas das seguintes considerações.

Embora métricas como área de mancha possam ser informativas, o uso de métricas expressas como proporções (como a proporção da área central) apresenta várias vantagens quando se trata de comparações multiescala:

1. Padronização em diferentes escalas:

- Área de mancha: A área de mancha absoluta é irrelevante quando se compara em diferentes escalas. A área de mancha possível aumenta com a escala - não é possível ter uma mancha de 1 km numa escala de 100 metros. Além disso, um fragmento florestal pode ser considerado grande em uma escala local, mas pequeno em uma escala regional. Isso torna as comparações multiescala baseadas em valores absolutos de área não confiáveis.
- Proporção da área central: Expressa como proporção da paisagem total, ela padroniza a área central independentemente do tamanho geral da paisagem.

2. Foco no habitat interior:

- Área de mancha: Essa métrica captura o tamanho total de uma mancha, incluindo suas bordas. Os habitats de borda geralmente experimentam condições microclimáticas e pressões ecológicas diferentes em comparação com o interior.
- Proporção da área central: Ela isola o habitat interior excluindo uma zona de amortecimento da borda com base em uma profundidade específica (por exemplo, 30m). Isso concentra-se no habitat mais crucial para espécies sensíveis aos efeitos de borda, fornecendo uma comparação mais relevante do ponto de vista ecológico.

3. Aplicabilidade a diferentes tipos de paisagem:

- Área de mancha: Seu apelo universal pode ser enganoso, pois sua interpretação varia dependendo do tipo de paisagem. Uma pequena área pode ser significativa em uma paisagem agrícola fragmentada, enquanto uma grande área pode ser menos significativa em uma paisagem florestal mais contínua.
- Proporção da área central: A expressão relativa a torna mais aplicável a diferentes tipos de paisagem e permite comparações mais conscientes do contexto. Exemplo: Imagine comparar duas paisagens: um pequeno parque urbano com um fragmento florestal de 100 hectares e um grande parque nacional com uma área central florestal de 10,000 hectares. Ambos têm a mesma proporção da área central (10%), indicando disponibilidade de habitat interior semelhante para espécies dependentes da área central. No entanto, suas áreas de mancha absolutas seriam drasticamente diferentes e forneceriam uma comparação multiescala potencialmente enganosa.

No geral, a proporção da área central emerge como uma métrica mais robusta e informativa para comparações multiescala na ecologia da paisagem. Seu foco no habitat interior e aplicabilidade em diferentes escalas a tornam uma ferramenta valiosa para entender a importância ecológica dos padrões espaciais e heterogeneidade nas paisagens em diferentes níveis de detalhe. Embora a área de mancha é talvez a mais importante de todas as métricas, é crucial reconhecer suas limitações quando se busca comparações informativas e robustas em diferentes escalas.

Aqui estão alguns exemplos específicos de como a proporção da área central pode ser usada para comparações multiescala na ecologia da paisagem:

- Comparação da conectividade entre paisagens:
A proporção da área central pode ser usada para comparar a conectividade entre pai-

sagens em diferentes escalas. Por exemplo, a proporção da área central de corredores ecológicos pode ser usada para comparar a conectividade entre fragmentos florestais em diferentes escalas espaciais.

- Comparação da diversidade de habitat:
A proporção da área central pode ser usada para comparar a diversidade de habitat entre paisagens em diferentes escalas. Por exemplo, a proporção da área central de diferentes tipos de habitat (as classes categóricas em um raster) pode ser usada para comparar a diversidade de habitat em diferentes escalas espaciais.

2.5 Pergunta 5

Em menos de 200 palavras apresente a sua interpretação do gráfico em figura 2.4.

2.5.1 resposta

A proporção de floresta muda com a escala espacial, representado pela extensão do buffer em torno do ponto amostral. Existe uma relação positiva entre o percentual de área central e a extensão. A proporção de floresta aumenta de zero a 51 por cento, mas a relação não é linear. Os valores aumentam rapidamente até extensões de 8 km (6% por quilometro em média entre 0 e 8 quilômetros). Após isso a curva parece atingir uma assíntota (aumentando 0.25% por quilometro entre 8 e 16 quilômetros).

2.6 Pergunta 6

Comparar os resultados apresentados nas figuras com modelos lineares e não-lineares. Como podemos estabelecer qual seria o melhor modelo? Qual modelo seria mais adequado para identificar limiares no padrão de área central de floresta?

2.6.1 resposta

Uma inspeção visual sugere que um modelo linear sem qualquer transformação tem os maiores intervalos de confiança e é o pior modelo. Um modelo linear com dados transformados parece ajustar-se próximo aos dados. O modelo não linear mostra melhor os padrões nos dados originais. Mas essas avaliações são subjetivas. Deveríamos realizar testes estatísticos para confirmar estas avaliações visuais. Todos os modelos melhorariam (por exemplo os intervalos

de confiança ficariam menores) se aumentássemos o tamanho da amostra calculando a métrica com mais distâncias de buffer.

2.7 Pergunta 7

Aumentar o tamanho amostral na análise. Usando os exemplos de código anteriores, aumentar o número de buffers entre 125 m e 16 km. i) Calcular a métrica `cpland` para 12 distâncias de buffers e montar dados novas (isso é cinco distâncias novas e as sete distâncias originais) em um objeto com nome de `"amostras_metrica_nova"`. ii) usando `ggplot2` fazer um gráfico com os novos dados mostrando valores de extensão no eixo x e proporção da floresta central no eixo y. Ajustar o código para incluir intervalos de confiança junto com o modelo linear. Comparar os resultados apresentados nas figuras com modelos lineares sem transformação. O que aconteceu com o ajuste do modelo e os intervalos de confiança? Foi útil incluir mais distâncias? Justifique as suas respostas de forma clara e concisa. Inclua cópias do seu código e gráficos na sua resposta. Você pode usar o `printscreen` para mostrar o RStudio com seu código e gráficos.

2.7.1 resposta

Passos para desenvolver uma resposta:

1. Decida as distâncias para os cinco novos buffers.
2. Calcular a métrica nos novos buffers.
3. Adicione os novos dados junto com as sete distâncias originais.
4. Faça o gráfico.

Olhando o gráfico “Comparação de padrões lineares e não-lineares.” vemos que quando os pontos estão mais próximos os intervalos de confiança são menores. Os intervalos de confiança são maiores onde há maiores distâncias entre os pontos. Portanto, incluiremos mais buffers entre 1 e 16 quilômetros.

O código abaixo fará isso em R:

Lembrando o código para as buffers originais:


```

# raio 250 metros
sample_lsm(floresta_2020, y = rio_pontos_31976[1, ],
           size = 250, shape = "circle",
           metric = "cpland") |>
  mutate(raio = 250) -> minha_amostra_250
# raio 500 metros
sample_lsm(floresta_2020, y = rio_pontos_31976[1, ],
           size = 500, shape = "circle",
           metric = "cpland") |>
  mutate(raio = 500) -> minha_amostra_500
# raio 1 km (1000 metros)
sample_lsm(floresta_2020, y = rio_pontos_31976[1, ],
           size = 1000, shape = "circle",
           metric = "cpland") |>
  mutate(raio = 1000) -> minha_amostra_1000
# raio 2 km
sample_lsm(floresta_2020, y = rio_pontos_31976[1, ],
           size = 2000, shape = "circle",
           metric = "cpland") |>
  mutate(raio = 2000) -> minha_amostra_2000
# raio 4 km
sample_lsm(floresta_2020, y = rio_pontos_31976[1, ],
           size = 4000, shape = "circle",
           metric = "cpland") |>
  mutate(raio = 4000) -> minha_amostra_4000
# raio 8 km
sample_lsm(floresta_2020, y = rio_pontos_31976[1, ],
           size = 8000, shape = "circle",
           metric = "cpland") |>
  mutate(raio = 8000) -> minha_amostra_8000
# raio 16 km
sample_lsm(floresta_2020, y = rio_pontos_31976[1, ],
           size = 16000, shape = "circle",
           metric = "cpland") |>
  mutate(raio = 16000) -> minha_amostra_16000

```

Podemos agora seguir o exemplo original e incluir novas distâncias (1,5km; 3km; 6km; 11km e 14km):

```

# novas buffers
# raio 1.5 km
sample_lsm(floresta_2020, y = rio_pontos_31976[1, ],

```

```

        size = 1500, shape = "circle",
        metric = "cpland") |>
    mutate(raio = 1500) -> minha_amostra_1500
# raio 3 km
sample_lsm(floresta_2020, y = rio_pontos_31976[1, ],
           size = 3000, shape = "circle",
           metric = "cpland") |>
    mutate(raio = 3000) -> minha_amostra_3000
# raio 6 km
sample_lsm(floresta_2020, y = rio_pontos_31976[1, ],
           size = 6000, shape = "circle",
           metric = "cpland") |>
    mutate(raio = 6000) -> minha_amostra_6000
# raio 11 km
sample_lsm(floresta_2020, y = rio_pontos_31976[1, ],
           size = 11000, shape = "circle",
           metric = "cpland") |>
    mutate(raio = 11000) -> minha_amostra_11000
# raio 14 km
sample_lsm(floresta_2020, y = rio_pontos_31976[1, ],
           size = 14000, shape = "circle",
           metric = "cpland") |>
    mutate(raio = 14000) -> minha_amostra_14000

# juntar dados objeto novo com nome de "amostras_metrica_nova"
bind_rows(minha_amostra_250,
          minha_amostra_500,
          minha_amostra_1000,
          minha_amostra_1500,
          minha_amostra_2000,
          minha_amostra_3000,
          minha_amostra_4000,
          minha_amostra_6000,
          minha_amostra_8000,
          minha_amostra_11000,
          minha_amostra_14000,
          minha_amostra_16000) -> amostras_metrica_nova

```

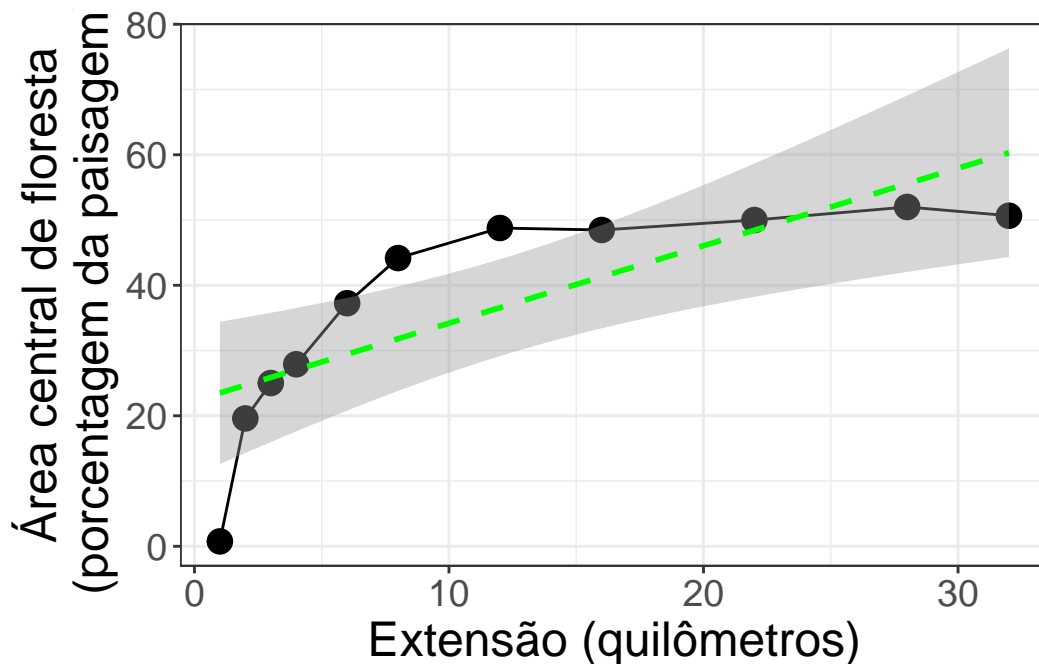
Gráfico.

```

amostras_metrica_nova |>
  filter(class==1) |>
  mutate(ext_m = 2*raio,
         ext_km = (2*raio)/1000) |>
# fazer o gráfico
ggplot(aes(x = ext_km, y = value)) +
  geom_point(size = 4) +
  geom_line() +
  stat_smooth(method = "lm", se = TRUE, color = "green",
             linetype = "dashed") +
  labs(x = "Extensão (quilômetros)",
       y = "Área central de floresta\n(porcentagem da paisagem)") +
  theme_bw() +
  theme(text = element_text(size = 18))

```

`geom_smooth()` using formula = 'y ~ x'



2.8 Pergunta 8

Com base nos resultados apresentados (figura e tabela) caracterizar as mudanças na paisagem em função de extensões diferentes. Olhando os gráficos prever como

seria o padrão para extensões maiores (lembrando que valores são dobrados - por exemplo raio de 250 metros gerar uma extensão de 500 metros). Seria relevante repetir incluindo calculos para extensões maiores (por exemplo 64 km e 128 km)? Justifique sua caracterização e previsões de forma clara e concisa, apoie sua escolha com exemplos da literatura científica.

2.8.1 resposta

2.9 Pergunta 9

Usando como base o conteúdo das aulas, leitura disponível no Google Classroom (Base teórica 4 Dados, métricas, análises), e/ou exemplos apresentados aqui no tutorial, selecione pelo menos oito métricas de nível classe para caracterizar a paisagem de estudo e objetivos da sua projeto em grupo. Justifique sua seleção de forma clara e concisa, apoie sua escolha com exemplos da literatura científica.

2.9.1 resposta

3 Capítulo Respostas multiescala de espécies

Carregar os pacotes necessarios:

```
library(tidyverse)
library(eprdados)
```

3.1 Pergunta 1

Verificar os dados entrevistas e carnivoros, usando funções "class()"; "str()" e ajudar "?". Descreva o conteúdo e compare as diferenças nesses dois conjuntos de dados.

3.1.1 resposta

Para responder a pergunta você deve revisar os exemplos no capítulo.

Carregar os dados:

```
entrevistas <- eprdados::entrevistas
carnivoros <- eprdados::carnivoros
```

Identifique e compare os tipos de objeto:

```
class(entrevistas)
```

```
[1] "sf"          "tbl_df"      "tbl"         "data.frame"
```

```
class(carnivoros)
```

```
[1] "data.frame"
```

Comparando os dois objetos vemos que o objeto `entrevistas` possui mais classes que o `carnivoros`. A `class()` nos conta o que podemos fazer com os objetos em R. As entrevistas são uma classe `sf`, que é um vetor espacial - assim sendo podemos:

- fazer mapas : <https://r-spatial.github.io/sf/articles/sf5.html> .
- executar análises espaciais, como calcular métricas de paisagem : <https://darrennorris.github.io/epr/cap02.html> .

Ambos os objetos são da class “data.frame”. Podemos, portanto, traçar gráficos e construir modelos com os dados de ambos os objetos.

Podemos olhar sobre a estrutura com o código a seguir:

```
str(entrevistas)
```

```
sf [106 x 3] (S3: sf/tbl_df/tbl/data.frame)
 $ aid          : int  [1:106] 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 ...
 $ Habitat_WWF: chr  [1:106] "Cerrado" "Cerrado" "Cerrado" "Cerrado" ...
 $ geometry    :sfc_POINT of length 106; first list element: 'XY' num [1:2] -51.1093 -0.0162
 - attr(*, "sf_column")= chr "geometry"
 - attr(*, "agr")= Factor w/ 3 levels "constant","aggregate",...: 3 1
 ..- attr(*, "names")= chr [1:2] "aid" "Habitat_WWF"
```

```
str(carnivoros)
```

```
'data.frame': 2544 obs. of 13 variables:
 $ aid          : int  1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 ...
 $ Latitude     : num  -0.0162 -0.0162 -0.0162 -0.0162 -0.0162 ...
 $ Longitude    : num  -51.1 -51.1 -51.1 -51.1 -51.1 ...
 $ Habitat_WWF  : chr   "Cerrado" "Cerrado" "Cerrado" "Cerrado" ...
 $ class        : int  1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 ...
 $ class_description: chr   "Forest" "Forest" "Forest" "Forest" ...
 $ metric       : chr   "cpland" "cpland" "cpland" "cpland" ...
 $ buff_dist_km : num   0.125 0.25 0.5 1 16 2 4 8 0.125 0.25 ...
 $ buff_metric  : chr   "cpland_0.125" "cpland_0.25" "cpland_0.5" "cpland_1" ...
 $ value_median : num   3.23 34.58 51.11 47.51 22.7 ...
 $ sp_name      : chr   "sppB" "sppB" "sppB" "sppB" ...
 $ sp_ab        : int   0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 ...
 $ sp_pa        : int   0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 ...
```

Usando a função `str()` nos mostra que entrevistas possui 106 linhas (uma linha para cada propriedade) e o `carnivoros` possui 2544 linhas (106 propriedades vezes 8 distâncias de buffer vezes 3 espécies de carnívoros). Vemos também que o objeto `carnivoros` possui mais colunas, com informações sobre as propriedades, espécies e métricas da paisagem. É interessante que isso inclua colunas com coordenadas geográficas, mas o objeto não é espacial.

3.2 Pergunta 2

Na aula "Organização de paisagens" vimos que as paisagens contemporâneas são um resultado de i) variabilidade em condições abióticas; ii) interações bióticas; iii) distúrbios naturais e sucessão; e iv) padrões antrópicos no uso da terra. Usando Google Earth Timelapse e a forma interativa da mapview, verificar a paisagem acerca das propriedades. Com base na sua interpretação das mapas, as aulas, e literatura citado até agora (como Michalski et. al. 2020, Michalski & Peres 2005, Michalski & Peres 2007), apresentar três fatores que poderia explicar a distribuição espacial de espécies de mamíferos na paisagem. Para cada fator inclui uma hipótese válida (e não trivial) junto com uma previsão que pode ser testado com um estudo de Ecologia da Paisagem.

3.2.1 resposta

Para desenvolver a sua resposta, você deve olhar para exemplos de mamíferos que ocorrem na área de estudo (Michalski et al. 2020). Em seguida, identifique os fatores que são conhecidos por serem importantes para diferentes espécies (Michalski e Peres 2005, 2007; Regolin et al. 2017). O que é apresentado aqui é uma estrutura fundamental. Use os exemplos para desenvolver suas próprias respostas.

3.2.1.1 Exemplos de fatores

Sabemos que os padrões na distribuição e abundância dos mamíferos respondem a uma variedade de diferentes características das paisagens. Olhando para os mapas podemos identificar vários fatores potencialmente importantes. Abaixo está uma lista com alguns exemplos. Esta não é uma lista completa e não representa necessariamente os fatores mais importantes.

1. Variabilidade em condições abióticas:

São aqueles relacionados ao ambiente físico, como clima, solo e topografia. Há muito pouca variação de altitude na área de estudo. Sabemos que os mamíferos são endotérmicos e, que em torno do equador há pouca variação climática num espaço do tamanho da área de estudo. Portanto, é muito pouco provável que o clima e altitude afete os padrões dos mamíferos na área de estudo.

- Proximidade com o rio Amazonas.

2. Interações bióticas:

São aqueles relacionados às interações entre os organismos, como predação, competição e mutualismo.

- Predação. A presença de predadores pode limitar a abundância de presas, como veados e capivaras.
- Interferência competitiva (interference competition), que ocorre quando indivíduos de espécies diferentes competem diretamente por recursos. Por exemplo, um gato-maracajá (*Leopardus wiedii*), um predador especialista e ágil de pequenas presas arbóreas, pode ser forçada a abandonar uma presa recém-capturada por uma jaguatirica (*Leopardus pardalis*), um predador maior e mais forte. Tais encontros podem limitar o sucesso de alimentação do gato-maracajá e potencialmente restringir a sua distribuição dentro do habitat partilhado.
- Liberação de mesopredadores (meso-predator release), em que a remoção de um predador de topo desencadeia consequências não intencionais para níveis tróficos inferiores. Por exemplo, quando a caça humana reduza as populações de onças-pintadas (*Panthera onca*), as jaguatiricas podem experimentar um aumento na abundância devido à redução da competição intraespecífica e da pressão de predação. No entanto, isso pode levar a um efeito dominó, com as populações de jaguatiricas aumentando e exercendo pressão crescente sobre presas menores, como roedores e aves. Isso perturba a teia alimentar do ecossistema e pode ter efeitos cascadeantes nas comunidades de plantas e na biodiversidade geral.

3. Distúrbios naturais e sucessão:

podem criar oportunidades para a colonização de novas áreas ou, por outro lado, podem levar à extinção de espécies.

- Incêndios florestais.
- Inundações.
- Ecótonos e áreas de transição entre diferentes tipos de habitats.
- Áreas que foram desmatadas, mas foram abandonadas e estão retornando à natureza.

4. Padrões antrópicos no uso da terra:

São aqueles relacionados às atividades humanas, como desmatamento, agricultura, caça e mineração.

- Estradas.
- Centros urbanos.
- Casas.
- Uso da terra - agricultura.
- Perda de cobertura natural da terra.

3.2.1.2 Exemplos de hipótese

Existem centenas de hipóteses ecológicas potencialmente relevantes. Krebs (1972) sugeriu que: ‘Ecologia é o estudo científico das interações que determinam a distribuição e abundância dos organismos’. Como tal, existe uma componente espacial associada a muitas (se não à maioria) das hipóteses ecológicas. São listados alguns exemplos que foram aplicados no contexto da ecologia da paisagem. Esta não é uma lista completa e é usada para fornecer exemplos ilustrativos. Os exemplos servem para ajudá-lo a desenvolver suas hipóteses que sejam relevantes para a área e espécie de estudo.

A distribuição espacial e a abundância de mamíferos estão intrinsecamente ligadas a diversas características da paisagem, abrangendo condições abióticas, interações biológicas, perturbações e sucessão naturais e pressões induzidas pelo homem.

2. Interações bióticas:

- Predação. Teoria de forrageamento ideal (optimal foraging theory) - hipótese de abundância de presas (prey-abundance hypothesis) e a hipótese de captura de presas (prey-catchability hypothesis).
- Presa. Hipótese de alocação de risco (risk allocation hypothesis).

3. Distúrbios naturais e sucessão:

Distúrbios naturais e processos de sucessão moldam as comunidades de mamíferos. A Hipótese de Perturbação Intermediária (Intermediate Disturbance Hypothesis) propõe que níveis moderados de perturbação maximizam a biodiversidade. Pesquisas nas savanas brasileiras apoiam essa hipótese, com estudos indicando que frequências intermediárias de incêndios aumentam a diversidade de plantas e pequenos mamíferos.

4. Padrões antrópicos no uso da terra:

Nas últimas duas décadas, os ecologistas adotaram o conceito de “paisagens do medo” (landscapes of fear) para descrever a variação espacial no risco de predação conforme percebido pelas presas em toda a sua área de alimentação ou área de vida (Gaynor et al. 2019). Este conceito baseia-se nas disciplinas de ecologia comportamental, populacional, comunitária e espacial para considerar o papel do risco de predação espacialmente heterogêneo na condução do comportamento das presas e das cascatas tróficas. O termo “paisagem do medo” foi cunhado por Laundré e colegas em 2001 em seu artigo sobre vigilância de veados e bisões e comportamento de forrageamento em resposta à reintrodução de lobos em Yellowstone (Laundré, Hernández, e Altendorf 2001). Os humanos remodelam paisagens de medo através da remoção e reintrodução de predadores, modificação de habitat e intensificação de atividades como caça e recreação. Predadores invasores ou mudanças de habitat induzidas pelo homem podem criar armadilhas ecológicas, nas quais as presas não conseguem otimizar o comportamento devido a paisagens anacrônicas de medo. Os humanos também representam um novo “superpredador”. Em locais onde

há caça, a atividade humana letal cria paisagens de medo potencialmente novas para as espécies-alvo, com possíveis consequências para a fisiologia, a demografia das presas e a estrutura das comunidades humanos-naturais. No entanto, os animais percebem o risco dos humanos mesmo na ausência de reforço letal, e as paisagens antropogênicas de medo têm sido associadas a consequências demográficas. A importância relativa da paisagem do medo na formação da dinâmica populacional e das interações entre espécies varia entre sistemas, e a atividade humana está a alterar e a criar novas paisagens de medo para os animais selvagens. Este é apenas um exemplo de como as hipóteses estão indo além da fragmentação florestal e dos limiares nos padrões espaciais.

3.3 Pergunta 3

Identifique a espécie "sppD". Com base nos resultados dos boxplots e os artigos (Michalski & Peres 2005; Michalski & Peres 2007, Regolin et. al. 2017), sugerem três espécies de carnívoros que poderiam apresentar os mesmos padrões do sppD? Que informações/resultados adicionais o ajudariam a identificar a espécie sppD com maior certeza? Justifique suas escolhas em uma forma clara e concisa.

3.3.1 resposta

Os boxplots mostram que, em média, onde a espécie está presente há mais cobertura florestal. Portanto, as espécies potenciais serão três daquelas que mostram uma relação positiva com a cobertura florestal/tamanho da mancha florestal.

Para podermos identificar com maior certeza precisamos de mais detalhes sobre a taxonomia (que tipo de carnívoro - Canidae, Felidae, Mephitidae, Mustelidae ou Procyonidae) e características funcionais como tamanho corporal e área de vida. Além disso, mais dados sobre como a distribuição das espécies muda com os padrões da paisagem – sabemos que existe uma relação positiva com floresta, mas não sabemos mais nada. Por exemplo, poderíamos ser mais precisos se soubéssemos quão forte é a relação ou se é linear ou não.

3.4 Pergunta 4

O que sabemos sobre a espécie "sppD"? Com base nos resultados obtidos: boxplots, gráficos com a relação entre ocorrência e proporção de floresta, resultados sobre escala do efeito e os artigos (Michalski & Peres 2005; Michalski & Peres 2007; Regolin et. al. 2017), forneça uma caracterização da espécie (por exemplo, especialista/generalistasensível/resiliente). Justifique a sua caracterização e interpretações com resultados específicos, destacando os resultados com maior relevância. Que informações/resultados adicionais o ajudariam a caracterizar a

espécie sppD com maior certeza? Justifique suas escolhas de forma clara e concisa.

3.4.1 resposta

Para responder a esta pergunta, você precisa resumir os resultados. Isto pode ser feito de diferentes maneiras, por exemplo, comece com o resultado mais geral e importante e depois siga uma sequência lógica até o mais específico.

1. Todas as análises e resultados mostram que a presença de sppD tem uma forte relação positiva com a cobertura florestal.
2. A análise da escala de efeito mostrou que na escala de 1 km a sppD estava presente quando havia em media aproximadamente 78% de cobertura florestal (boxplots). O modelo de regressão logística nesta mesma escala mostrou que foi obtida uma probabilidade de ocorrência de 50% com aproximadamente 70% de cobertura florestal.
3. Todas as análises e resultados mostram variação na relação em diferentes escalas. Usando modelos de regressão logística para identificar a escala do efeito da cobertura florestal na ocorrência de sppD, identificamos a escala de 1km como a mais importante e útil. Os resultados do modelo nesta escala tiveram a maior log-verossimilhanças e o maior desvio explicado.
4. Todos os resultados mostraram muitas variações inexplicáveis nos padrões de ocorrência nas 106 propriedades. Boxplots mostraram que a cobertura florestal não explicou a variação nas ausências. Usando modelos de regressão logística descobrimos que o melhor modelo (escala de 1km) explicou cerca de 37% do desvio nos dados.

A identificação de espécies de carnívoros na paisagem é uma tarefa complexa que pode ser dificultada pela falta de dados. Para podermos identificar a espécie “sppD” com maior certeza, precisamos de mais informações sobre sua taxonomia (que tipo de carnívoro é - Canidae, Felidae, Mephitidae, Mustelidae ou Procyonidae), características funcionais (como tamanho corporal e área de vida) e distribuição espacial.

A distribuição espacial da espécie é um fator importante a ser considerado. Sabemos que a “sppD” está associada à floresta, mas não sabemos como sua distribuição (principalmente as ausências) é afetada por outros fatores, como os impactos humanos. A inclusão de variáveis adicionais para representar outros fatores, como os impactos humanos, pode melhorar o modelo de distribuição da espécie e fornecer estimativas mais precisas da escala do efeito.

3.5 Pergunta 5

O que sabemos sobre as três espécies de carnívoros? Com base nos resultados obtidos: boxplots, gráficos com a relação entre ocorrência e proporção de floresta, resultados sobre escala do efeito e os artigos (Michalski & Peres 2005; Michalski & Peres 2007; Regolin et. al. 2017), forneça uma identificação (nome científico e nome comum) e caracterização de cada espécie (por exemplo, especialista/generalista/sensível/resiliente). Justifique a sua identificação, caracterização e interpretações com resultados específicos, destacando os resultados com maior relevância. Que informações/resultados adicionais o ajudariam a caracterizar as espécies com maior certeza? Justifique suas escolhas de forma clara e concisa.

3.5.1 resposta

Use a leitura sugerida e o exemplo de resposta 4 para responder a esta pergunta.

3.6 Pergunta 6

Vimos como a incerteza quanto à escala do efeito é provavelmente, pelo menos em parte, uma consequência da correlação entre escalas. Também é possível que, além da cobertura florestal, existam outros fatores que afetem a ocorrência das três espécies na paisagem estudada. Usando como base o conteúdo das aulas, leitura disponível no Google Classroom (Base teórica 4 Dados, métricas, análises), e/ou exemplos apresentados aqui no capítulo, apresentem algumas hipóteses alternativas que poderiam explicar a incerteza nos modelos para as três espécies. Forneça recomendações para variáveis adicionais que poderiam ser incluídas nos modelos para testar suas hipóteses. Justifique sua seleção de forma clara e concisa, apoie sua escolha com exemplos da literatura científica.

3.6.1 resposta

Use a leitura sugerida e os exemplos de respostas anteriores para responder a esta pergunta.

References

- Gaynor, Kaitlyn M, Joel S Brown, Arthur D Middleton, Mary E Power, e Justin S Brashares. 2019. “Landscapes of fear: spatial patterns of risk perception and response”. *Trends in ecology & evolution* 34 (4): 355–68. <https://doi.org/10.1016/j.tree.2019.01.004>.
- Laundré, John W, Lucina Hernández, e Kelly B Altendorf. 2001. “Wolves, elk, and bison: re-establishing the” landscape of fear” in Yellowstone National Park, USA”. *Canadian Journal of Zoology* 79 (8): 1401–9. <https://doi.org/10.1139/z01-094>.
- Michalski, Fernanda, Ricardo Luiz Pires Boulhosa, Yuri Nascimento do Nascimento, e Darren Norris. 2020. “Rural Wage-Earners’ Attitudes Towards Diverse Wildlife Groups Differ Between Tropical Ecoregions: Implications for Forest and Savanna Conservation in the Brazilian Amazon”. *Tropical Conservation Science* 13: 1940082920971747. <https://doi.org/10.1177/1940082920971747>.
- Michalski, Fernanda, e Carlos A. Peres. 2005. “Anthropogenic determinants of primate and carnivore local extinctions in a fragmented forest landscape of southern Amazonia”. *Biological Conservation* 124 (3): 383–96. <https://doi.org/10.1016/j.biocon.2005.01.045>.
- . 2007. “Disturbance-Mediated Mammal Persistence and Abundance-Area Relationships in Amazonian Forest Fragments”. *Conservation Biology* 21 (6): 1626–40. <https://doi.org/10.1111/j.1523-1739.2007.00797.x>.
- Regolin, André Luis, Jorge José Cherem, Maurício Eduardo Graipel, Juliano André Bogoni, John Wesley Ribeiro, Maurício Humberto Vancine, Marcos Adriano Tortato, et al. 2017. “Forest cover influences occurrence of mammalian carnivores within Brazilian Atlantic Forest”. *Journal of Mammalogy* 98 (6): 1721–31. <https://doi.org/10.1093/jmammal/gyx103>.